





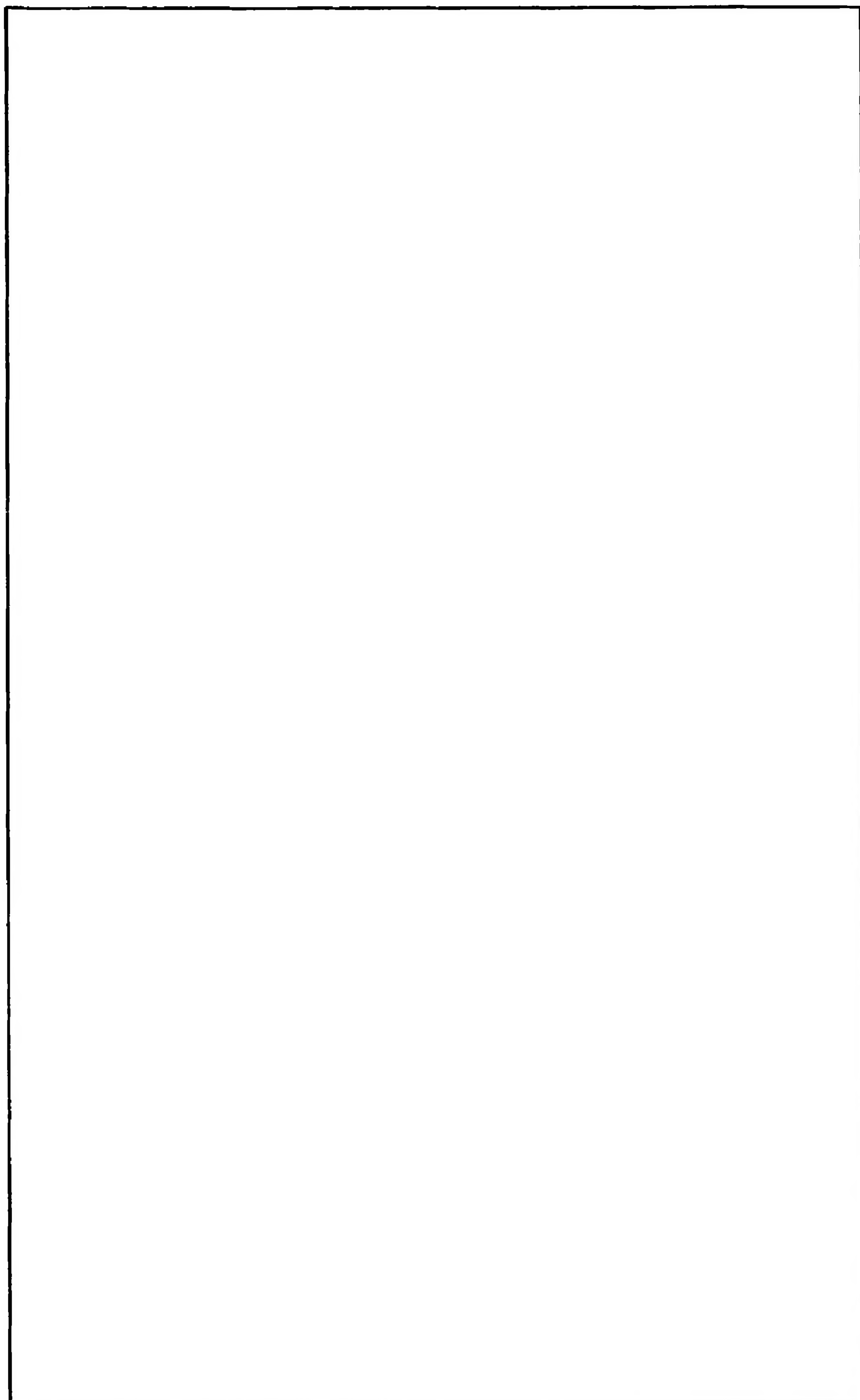




0513

SW PCS

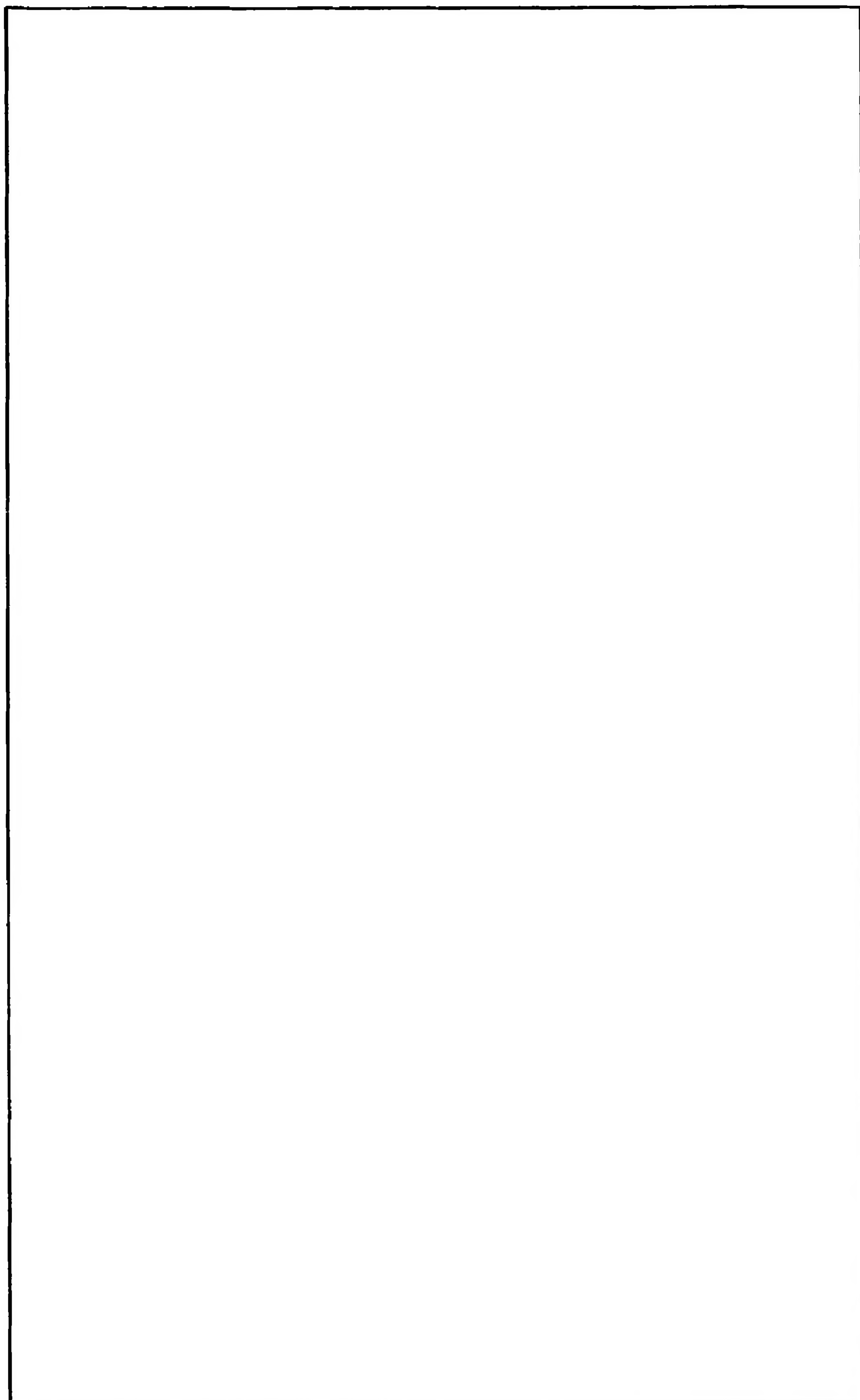














# البحر

الجزء الاول من سنة ١٨٨١

جريدة سياسية

(من قلم سليم افندي البستاني)

اذا تأملنا في الرسائل البرقية الاخيرة نرى ما يستدل به على وقوع ما يكاد يكون مناقضة فانه ورد في رسالة رقم ٤٢ كانون الاول (ديسمبر) ان وزير اليونان كتب الى السفير بان حكومته لا تقبل بتحكيم الدول الاوربية وفي رسالة تابعة ان الدول اجمع قد وافقت على انشاء مجلس دولي للتحكيم والظاهر من ذلك ان الدول لا تزال مصممة على افراغ جهدها في سبيل حمل الدولتين على بلوغ تسوية دون ان تنقاضا الى السلاح وما شاع ما يبيل الخواطر ويثقي الخوف في القلوب ليس بكاف لان يحملنا على صرف النظر عن المعاملات العديدة التي تسوق الى ترجيح بلوغ تسوية سلمية ومن المؤكد ان دوام الحال من الحال فان اليونان وان كانت الدول قد اشارت عليهم بالاعتدال والتأني ونهج مناهج الحكمة والسلم فلا يقدر ان يحملوا الاحمال العسكرية التي تثقل على عواتقهم زمانا طويلا ولا ان يرجعوا عن المركز الذي اتخذوه واذا خالفوا ارادة الدول الاوربية واضربوا نيران العداوة دون معاونتها يلقون انفسهم في تهلكة اما الباب العالي فما جمعه من الاخبار في المدة المتاخمة بمحملة على ان يرغب في بلوغ تسوية قريبة ولذلك ما من موانع لاسيما الى التغلب عليها تمنع بلوغ تسوية سلمية ومن راي اعظم رجال السياسة واشهر الجرائد ان الاتفاق الاوربي لم يبلغ نهايته وان كانت قد تفرقت البوارج التي كانت تجتمعة فان الدول كلها متفقة على السلم وراحة الشرق وربما اختلفت ارادتها من جهة الوسائل التي ينبغي ان يعول عليها

ومع ذلك اذا لم يسقط اتحادها فلا ريب في اقتدارها على بلوغ التمهيد الذي ترغب فيها والظاهر ان الدول تروم في الحال ان تدعو الدولتين المتنازعتين الى بسط دعواهما امام مجلس دولي محكم اما اليونان فقد بسطوا دعواهم بطلب انتفاء قرار مؤتمر برلين الثاني ولا يتظر منهم ان يدعوا باقل من ذلك والدول لا تسمع اذا ادعى باكرمة اما الباب العالي فيصدر دعواه الى الدول مصرحا بانته برضى بان يعطي اليونان ما عرضه عليهم في تشرين الاول (اكتوبر) الماضي وهكذا يصح المتداعيان امام مجلس دولي احدهما يطلب الى الاخر ان يمنحه ما ينتص عايطلبة فعند ذلك تحاول الدول ان تجد طريقة للاتفاق متوسطة بين طلب احدهما وما يرضى به الاخر واذا اصبحت المخبرات والمفاوضات على ما يتظر ان تصبح عليه يكون التوسط قادرا على ان يتخذ قراره ولا يخفى ان الدول حاولت تسوية المشاكل اليونانية قبل الان غير ان اتعايها ذهبت سدى والسبب ظاهر فان فرنسا التي كانت في مقدمة مساعدي الحكومة اليونانية ترددت في الساعة المهمة من القيام بحق السياسة التي روجتها فابطلت قرار المؤتمر البرليني اما انكلترا فعولت على ان تقوم بالوسائل اللازمة لصرف المشاكل اليونانية بالاتفاق مع سائر الدول فعضدت فرنسا في المؤتمر وترددت فرنسا حال دون اتفاق القرار الذي وضعه اما المانيا والنمسا فلم تلقيا الموانع في سبيل انتفاء تلك القرار فانها قبلت قرار المؤتمر ظانين ان فرنسا تروج سياستها بحجة وقد افترغت جهدها فعلا في سبيل حمل الباب العالي على قبول ذلك القرار ولا ريب في ان الدول



هذا الاحتياط الذي لا يلزمه بعد ان جرى ما قد جرى  
لاتخاذ القرار الذي تصدره. فان هذه المشاكل ليست  
ما يمكن تركه لينتصروا من تلقاء نفوسهم فان تركها  
ينتهي بانتساب القتال بين تركيا واليونان وهذا  
هو الذي ترغب الدول في تجنبه ولا تزال مصممة  
على منع حدوثه والمظنون ان القوة التي جاءت  
بتسوية مشكل الجبل الاسود لا تعجز عن تسوية  
المشاكل اليونانية. ومن المعلوم ان المشكل اليوناني  
لم يقرر في المعاهدة البرلينية كما تقرر مشكل الجبل  
الاسود على ان المسألة اليونانية تمس السلم في اوربا  
ولذلك نتم جميع الدول بها كل الاهتمام وحماها في  
التدخل ليس بناتشي عن المعاهدة قدر ما هو ناشئ  
عن صالحها في صيانة السلام والراحة. ومن الحق  
انه اذا لم تبذل الدول نفوذها لاتلبث الحرب ان  
تنشب بين العثمانيين واليونان. وعاقبتها لا ريب  
فيها نظراً لاقتدار العثمانيين على التغلب على اليونان  
غير ان ذلك يوقع اوربا في ارتباك عظيم والافق  
لليونان ان يرضوا باقل ما حكم به المؤتمر. ولا ريب  
في ان الاحتياطات التي اتخذها الباب العالي بالنظر  
الى الامارات التي انفصلت عنه تدل على انه بحسب  
حسابا لعدوانهم اذا حارب اليونان فمن صالحه  
وصالح الدول واليونان صرف المشاكل بالسلم  
وهذا هو الذي يجعلنا نعلق الامل ببلوغ تسوية دون  
مجرد السلاح

### خطاب السار ذلك

ان اللورد سالسبوري ناظر خارجية انكلترا  
السابق قد فاه بخطاب بعد خطاب ليضعف نفوذ  
الحكومة الانكليزية. ومجت من الامور الخارجية  
بمجانة يجب من استماعه من رجل كان منقلداً نظارة  
الخارجية الانكليزية (اسمها اسبوري) على انه ففغ  
احدى خطبه بالتسليم بان الامور الخارجية قد

اصبحت في تحسين. ولا اعلم هل قصد بذلك انها  
اصبحت في تحسين بالنسبة الى الزمان الذي خرج  
فيه من منصب الخارجية او لا غير ان هذا هو الواقع  
(ضجة استعسان) ولم يذكر ذلك اللورد صحة الاوصاف  
المقلدة التي وصف بها السار هنري ليارد احوال  
الشرق في نيمان (افريل) الماضي. اما الان فقد  
ازيل خطر انتساب حرب عند الحدود الالبانية  
والجبلية. ومع ذلك قد استهزا اللورد سالسبوري  
بالوسائل التي استخدمت لازالة ذلك الخطر. ولم  
يكشف بالاختلاف لكنه اعلمنا بدمج مئات من  
الالبانيين لاجل نقل قطعة من الارض الالبانية  
الى ملكية قوم لا يجب الالبانيون دينهم. والواقع ان  
عدد الالبانيين الذين قتلوا هو ١٢ نفساً فقط.  
وقد قال ذلك اللورد انه لا علاقة له بتسليم دولسينو  
الى الجبل على انه لا بد من ان يكون قد علم ان  
اوربا قد اجمعت على تسليمها الى الجبل لان  
التسوية بين اللتين قررهما عندما كان في المنصب  
مكاثماً مكر وهين عند اهالي الاماكن التي صار  
التصميم على تسليمها الى الجبل (ضجة استعسان)  
فانه عندما قرر في برلين تسليم ناحية الى الجبل  
بات الحزب الالباني في قلق شديد من جري ذلك  
ثم قرر بواسطة تسوية الكونت كورني بتسليم ناحية  
اخرى اهاليها البانيون اشد كرهاً للانضمام الى الجبل  
الاسود من اهالي الناحية الاولى. فهل راعى اللورد  
سالسبوري بذلك حقوق الجنسية الالبانية او كان  
جاهلاً للواقع. فمن المستغرب ان يخبر ان يندد  
بتسليم دولسينو لاسباب جنسية وفي ايلول (سبتمبر)  
الماضي اخبرت مجلس المبعوثين ان الذين يصادون  
تسليم دولسينو الى الجبل الاسود ليسوا باهالي  
ناحية دولسينو. وان الالبانيين سمعوا بانه قد  
صار التصميم على تسليم دولسينو والدول من



تسليم الحل الاخر بسرور (ضجة استحسان). والحل  
الحلي كان. موافقا لتسليم دولسينو ولم يخرج منه الا  
عشر عمال. وقد قال سفير انكلترا انهم لا يلبثون  
ان يرجعوا. وعند دخول جنود الجبل الاسود  
الى دولسينو صادفوا مقاومة حادة جدا. ومع  
ذلك قد اتهم اللورد سالسبوري الوزارة بقتل مئات  
من الالبانيين الذين كانوا يدافعون عن اوطانهم  
فالمئات المذكورة هي على راي البعض ١٢ نفسا  
وبالبعض الاخر ٨٠ نفس بل قيل انه لم يقتل منهم  
غير خمسة رجال. وقتلوا لانهم صادوا العساكر  
العثمانية عندما حاولوا انفاذ تسوية صرح الباب  
العالي اربع مرات انها وافق له من قرار مؤتمر برلين  
الذي يقول اللورد سالسبوري انه موافق جدا.  
(ضجة استحسان) والوزارة الانكليزية امتنعت عن  
مضادة الالبانيين بل كانت في مقدمة الدول التي  
طلبت قيام صالحهم (ضجة استحسان) وقد ندد ذلك  
اللورد بالتظاهر البحري قائلا انه لم يجد نفعاً.  
على انه لسوء حظه قد نجح كل النجاح (ضجة استحسان)  
وقد نشر خبر في جرائد الحزب المحافظ ونقله خطباء  
ذلك الحزب وهو ان تسليم دولسينو ثم باجرات  
منفصلة قام بها سفير المانيا وسفير فرنسا في الاساتنة  
فاقول بالاستناد الى معلومات لا ريب فيها ان  
ذلك الخبر عري عن الصحة وكل يوم نسمع اخباراً  
كاذبة كهذا الخبر وانما طلبنا الى الدول ان تقوم  
بامور لم يخطر لنا بهال ان نطلب اليها القيام بها وانما  
رفضت اجابة طلبنا. وقد قال اللورد سالسبوري  
في خطابه في توتنوت انه لو ارسلت الدول ستة  
انية غسيل برابات لمصمت بها على قدر ما حصلت  
عليه بهوارجها. فهل ينتظر ان نجيب تركيا طلب  
الدول بامر كهذا حال كونها لم تجبه الا باشتراكها  
كلها بالعمل (ضجة استحسان). وقد قال اللورد

سالسبوري ان تسوية مفصل الجبل الاسود  
بتسليم دولسينو اليه هبة عن وضع الالبانيين تحت  
ادارة حكومة بكرهونها تأخذ اراضيهم منهم وتلزمهم  
بالخضوع لدين لا يومنون به. وقد اوم اللورد  
المذكور الناس ان عدداً وافراً من الالبانيين  
الحق بالجبل بضم دولسينو اليه مع انه عالم ان  
الذين اصبحوا منهم تحت ادارتهم بين ثلثة  
 وخمسة الاف فقط. والظاهر انه قد برح من بالو  
ان الدول قد وعدت اهل دولسينو بصيانة اراضيهم  
وحرية الدين وانه عندما كان في برلين سلم عدداً  
او فرجداً الوعود كهذه (ضجة استحسان) ومن المقرر  
عندي انه ستصير مراعاة هذه الوعود. ومنذ برهة  
سال الكولونل كولثورست في مجلس المبعوثين هل  
تدخلت حكومة الجبل الاسود بدين اولاد  
كاثوليك من الذين ضلوا الى ادارتها منذ  
سنتين. وقد تبين بالبحث الحلي ان حكومة الجبل لم  
تدخل بذلك ولكنها قامت بما يزيد عن نص  
المعاهدة البرلينية ارضاء للدول (ضجة استحسان).  
وما يكدر ان نسمع تنديدات ذلك اللورد باعمالنا  
المتعلقة بانفاذ المعاهدة البرلينية كانها من قراراتنا.  
ثم ذكر اللورد سالسبوري ادعاءات اليونان التي  
قال انها كالفضل غير اساسية (اسمعوا اسمعوا).  
فاقول رداً انني اذكر ان مستر بورك قال في تموز  
(جوليه) سنة ١٨٧٩ في مجلس المبعوثين بالنيابة  
عن اللورد سالسبوري جواباً على سؤال ان الحكومة  
الانكليزية قالت لليونان اثناء الحرب انها لا تخسر  
شيئاً اذا امتنعت عن الحمل على تركيا. وان انكلترا  
ارسلت مامورين الى البلاد اليونانية لمجمل اليونان  
على الانقلاع عن الحمل على تركيا. وعندما رجع  
اللورد سالسبوري من برلين قال ان اليونان لم  
يخسر شيئاً وقال شركاؤه في الوزارة انهم قد



وهو كل شيء بواسطة مداخلته (ضجة استعسان).  
 وقيل لنا ان اللورد السبوري خطط حدوداً لم  
 لا تختلف كثيراً عن الحدود التي صار التصميم  
 عليها . وكانت ادعاءات اليونان كظل غير اساسية  
 الى ان تداخل اللورد السبوري بكتابة رسالة  
 برقية بيده في ٢٨ ايار (مايس) سنة ١٨٧٨ ابي  
 قبل اجتماع مؤتمر برلين ببرهة . فاجابت تركيا  
 انها تفضل ان تترك الامر للمؤتمر . وقال لنا  
 اللورد سيكونفيد بعد المؤتمر ان اليونان كسبوا  
 باجتهادات اللورد السبوري ما يزيد عما اكتسبته  
 الامارات التي كانت قد جاهدت بالعصيان .  
 (ضجة استعسان) واخذ الوزراء الانكليز يكررون  
 هذه العبارة . وقال اللورد مانارز في مجلس المبعوثين  
 ان اليونان يحصلون على اكثر مما حصلت عليه  
 رومانيا والعرب والمجمل الامود . وقال السار  
 نورثكوت ناظر المالية حينئذ في المجلس بان مرخصي  
 انكلترا تصرفوا تصرفاً واسع الحدود اليونانية كثيراً  
 فقالوا اكثر مما نالته سائر الدول بموجب القرار وفي  
 تزيد من اراضي السرب والمجمل الاسود ورومانيا .  
 فهي منحة عظيمة هبة . ولم يقل اللورد السبوري  
 حينئذ انها كظل غير ثابتة . فالحدود التي تعينت  
 لليونان هي التي طالب الملك ليوبولد البلجيكي ان  
 تعين لها قبلاً ورفض ذلك حملة على الامتناع عن  
 قبول الملكية اليونانية . وقال اللورد السبوري  
 الان معترضاً على الوزارة ان نسوية الحدود  
 اليونانية لا بد من ان يقتصر فيها على حدود ثاليا  
 حيث لا ريب في ان اكثرية الاهالي يونان . فاذا  
 ياترى جعل اللورد السبوري يقتل عن هذا الامر  
 قبل الان مع انه هو الذي سبق الجميع الى الاشارة  
 بتغيير الحدود وطالب برسالتو البرقية المؤرخة في  
 ٢٧ ايار (مايس) سنة ١٨٧٨ ان يضم الى اليونان

قسم عظيم من ابيروس . ووافق في برلين ان يضم  
 الى اليونان اكثر من نصف ابيروس . الا يعلم اللورد  
 السبوري ان اكثر اهالي ابيروس يونان كاهالي  
 ثاليا . والواقع ان انكلترا هي التي فتحت المسألة  
 اليونانية قبل الجميع في مؤتمر برلين الاول وفرنسا  
 طلبت وضع القرار المعلق بالحدود وايثاليا  
 اسندتها ووافقت جميع الدول على ذلك . وبعد  
 المؤتمر طلبت فرنسا التوسط حالاً فلم تقبل الدول  
 بذلك . وفي ٢١ نيسان (افريل) سنة ١٨٧٩  
 نشرت فرنسا اعلاناً طالبة عقد مؤتمر اخر وهذا  
 المؤتمر قرّر الحدود التي طلبتها فرنسا . وكانت قد  
 طلبت ارضاً اوسع في جبال اولمبوس غير اننا  
 اعترضنا بقولنا ان ذلك ربما كان لا تتناوله جريدة  
 المؤتمر البرليني . وعندما اجابت تركيا على خطاب  
 الدول بشأن انفاذ قرار المؤتمر قالت فرنسا ان  
 هذا القرار ينبغي ان يكون غير قابل للتغيير . وعند  
 انصميم على النظام البحري اصرت فرنسا ان يصمم  
 على القيام بالسياسة نفسها لترويج مصلحة اليونان .  
 فقد اخطأ اللورد السبوري بقوله ان انكلترا  
 نصرفت وحدها . فقرار الدول بشأن اليونان كان  
 اجماعياً ناشئاً عن تأمل ولا تزال الدول الست  
 متحدة على عضده . وقد شدد اللورد السبوري  
 التنديد برأي متعلق بازيمير ظاناً انه لم يسبق له مثيل  
 مع ان الوزراء الانكليز قد امروا بحجز مراكز رسومات  
 ورسومات تكرار الحصول على اجراء تعهدات  
 دولية . واخر هذه الاوامر مورخ سنة ١٨٧٤ وكان  
 اللورد السبوري من الوزارة فحجز رسومات  
 دولة مستغلة . ولا ينبغي ان يبرح من بالنا ان كل  
 انسان يقدر ان يرى مخاطر الاجراء غير ان مخاطر  
 عدم الاجراء اعظم وان كان الناظر العجول لا يراها .  
 وقد اتى ذلك اللورد على عاتق مسئولية عظمى



بالاستئناف بالاتحاد الاوربي . وعندي ان هذا الاتحاد يوافق في المشاكل الحالية وييسر بخير استقبالي . فان هذا الاتحاد هو المحاولة الاولى التي يقام بها في هذا الزمان بامل بلوغ اتفاق بين الدول الست ربما كان يصح تدريجياً اسامياً لصرف بعض قواتها العسكرية والعدول عن سياسة تخريب الاسم في وقت السلم بالنهيب الدائم للحرب . وقد اتهم اللورد ساليموري الوزارة بانها حاولت ان تبذل صداقة الدولتين الالمانيتين بصداقة روسيا وحدها فابعدت عنها الدول التي هي بالطبع صديقاتنا في اوربا . فلا صحة لهذه التهمة فان سياستنا هي القيام بالاجراءات بالتعاون . فلم نطالب اتحاداً مفرداً ولو عرض علينا لرفضناه فباني معني بانرى كانت النمسا والمانيا حليفتي انكسرتا أثناء وزارة اللورد بيكونسفيلد والان ليستا كذلك مع انها تقومان معنا بما ياول الى تسوية النجوم اليونانية . وما من صداقة فارغة اكثر من صداقة الذين يشورون على الباب العالي بمخالفة راي اوربا كلها . فانكسرتا هي الدولة التي رعاياها المسلمون يزدون عن رعايا جميع الدول من صالحها ان يكون الرعايا العثمانيون مرتضين مستمكين . واذا ابطال اتحاد اوربا لا بد من ان تظهر نفوذها بالنظر الى هذا الامر . وسياسة اوربا رفع المضرات او تبعيدها على قدر الامكان . والان هذا قصد اتحاد اوربا فاذا هي صديقة تركيا .

اعلان الشركة الحسينية في بغداد المحمية  
ما لا يحتاج الى بيان ولا ينبغي له برهان ان الزوار الذين يترددون الى العراق لاجل الزيارة في كربلا والنجف الاشرف والكاظمية وسامراء ويرون في كل سنة على بغداد من الممالك الايرانية والروسية وهندستان وسائر النواحي والبلدان ومن نفس بغداد وما يليها من السكة فيها واهليها عبارة عن

نفوس كثيرة ما يبلغ عددهم ذكوراً واناثاً على التخمين خمس مائة الف نفرومن المعلوم انهم مجبورون على الدوام للتوجه الى تلك الحال الشريفة وما هذا ذلك فان الاشياء والذخائر الكلبة التي تنقل من محصولات الحلة والهندية وخانقين الى بغداد ومن بغداد الى كربلا والنجف والى الاماكن المذكورة يبلغ وزنها في السنة على الاقل ثلاثين الف طون انكليزي وهذه الاشياء المذكورة تنقل الان والحالة هذه بالف تعب وكلفة ومشقة بواسطة الاباعر والبغال والمحيرفيناء عليها اذا صار الان تاسيس طريق سكة الحديد بهذه المحلات المذكورة يحصل القرب التام بين كربلا والنجف وخانقين وبغداد ويحصل القرب ايضا بين الانهر الثلاثة دجلة والفرات وديانة فعلى كل حال نتم من ذلك ارباح عظيمة ومنافع جسيمة ويوجد صحة ذلك ان جملة من قومبانيات اوربا قبل هذا كانت قد طلبت من الدولة العلية الامتياز فقط لاجل اعمال هذه الطرق المذكورة من دون طلب اعانة منها فما وقع ذلك فلا شك في ان حصول المنافع الوفيرة والمكاسب الخطيرة مأمولة منها ومضاعفة بالزيادة وذلك بواسطة تسهيل نقل الاموال والزوار من عموم ولاية بغداد وابرات فلاجل ذلك قد تصورنا ان نجتمع مقداراً وافياً كافياً لتشكيل القومبانية من خانقين الى بغداد ومن بغداد الى كربلا ومن كربلا الى النجف الاشرف ولكننا لاجل التسهيل نلاحظ اولاً قدر اجتماع المحص فان اجتمع الجميع وان يادرننا لاعمال الجميع اجتمع النصف او ما يقارب نبادر للعمل من بغداد الى كربلا ثم من كربلا الى النجف وبعدها مع التوفيق نكمل العمل من بغداد الى خانقين وهذه المادة مقدماً قد اخذت بنظر الاعتبار ولدى كشف مساحة



مسافة الخط من بغداد الى النجف بحرقه المهندسين  
تبيين انه من جانب بغداد يعني من جانب الكرخ الى  
نهر الفرات ما يلي الميسب غرباً في الحقل الواقع في  
مقابلة صدر الخسبية يبلغ ستين ميلاً احدياً ريارياً  
ومن هناك الى كربلا ثلاثين ميلاً ومن كربلا الى  
النجف الاشرف على طريق الشامية ستين ميلاً  
فيما عليه قد تبيين انه من حيث الجملة مائة  
وخمسون ميلاً ومثلها من بغداد الى خاتين وبناء  
على السؤال الواقع قبل هذا من فابريقات اوربا  
ومحاسب الحساب المعطى ان شطوب الحديد اللازمة  
لخط هذا الطريق واساسات الحديد التي توضع  
تحت الشطوب المذكورة والماسكينات المسماة  
لنومونيف والعربات التي هي بدرجة اول وثاني  
وثالث مع عربات المسافرين المترددين وعربات  
الحمول مع الفابريكة التي تصنع وتعمل بحملين  
اثنين لاجل الطريق وخط الخلفاء وكافة  
الات والادوات المنقضية المتحركة والثابتة واثمان  
المنقضيات السائرة ومصارف تناليتها الى هنا  
والقومسيون وغيرها والمخالف التي تصنع على  
الطريق وقلل التردد وانشائية بعض القناطر وبناء  
المحلات اللازمة الذي هي مركب المياه ومصاريف  
نسوية الطريق وتعديله تباع جميعاً ستائة الف ليرة  
ثمانية فالذي يقتضي هذه المادة تشكيل شركة  
وتأسيسها لاجل جمع النفود اللازمة فلذلك قد  
نعين ان يفتح دفتر للحصص البالغة ستين الف حصه  
كل حصه في الف ومائتين غرشاً صاغ يجمع من  
اهالي العراق ومن سائر البلاد من الطالبين  
المختدين الذين هم من تبعه السلطنة العتية والاجنبية  
عبروا تحت كماننا فالذين باخذون الحصص من  
هذه الشركة اذا اعطوا الثامنين في اداء اثمان  
حصصهم التي يمينونها على موجب التفاسيط الاتي

بيانها مع اعطاء المتمد بتاديه دراهمها فان التثبت  
في اعمالها يكون سريعاً بموته تعالى وحسن توفيقه  
ولاجل فيها مع الاعلان اقتضى بيان شرائط  
تشكيل الشركة ايضاً وذلك ان تدارك الطريق  
المذكور وسباغة ادوات واتخايب الدركثور  
والمهندسين والمأمورين وتعيينها وامر انشاء الطريق  
والاجراءات وكافة الحسابات والمعاملات تجري  
تحت امر القومسيون الذين يتعين بانتخاب اصحاب  
الحصص واعضاء هذا القومسيون يصير انتخابهم  
باراه اكثرية اصحاب الحصص الحائزين ثلاثين  
حصه فما فوق واعضاء القومسيون يصيرون بالصورة  
الدائمة الى ختام الطريق ويصير للقومسيون  
كاتبان دائماً ويصير نسوية معاشهم من صندوق  
القومسيانية وما عدا هذا القومسيون المذكور فمن  
تاريخ المبادرة بانشاء الطريق الى مضي سنة اشهر  
ينعقد ايضاً مجلس عمومي من الذين لم ثلاثون  
حصه فما فوق مركب منهم او من وكلائهم الذين  
يعينونهم في بغداد ويصير التدقيق في هذا المجلس  
بالحسابات والاجراءات الواقعة وبعد ذلك ايضاً  
بكل سنة يكون عقد المجلس المذكور مرة واحدة  
وتجري المذاكرة فيه والمحكم على راي اكثرية من  
هذا المجلس

واما تاديه فسيمة الحصص فانها تكون مقسطة  
يدفع عن كل حصه منها في الدفعة الاولى نقداً  
فقط مائتان واربعون غرشاً صاغ وبعد سنة  
اشهر كذلك مائتان واربعون غرشاً وهكذا في  
رأس كل سنة اشهر مائتان واربعون غرشاً فيكون  
نادية تمام المبلغ بعد كمال الستين وذلك على  
حساب الليرة العثمانية بمائة وستة عشر غرشاً وربع  
والليرة الانكليزية بمائة وثمانية وعشرين غرشاً صاغ  
والليرة المسقوفية اي الانبريال بمائة وثمانين ونصف



قبل هذه فبناء عليه انا نعلن الان للعموم وننظر  
مسابقة ابناء الوطن فلاجل ذلك حررنا هذا  
الاعلان في محروسة بغداد في غرة شهر رجب المكرم  
من شهر السنة السابعة والتسعين بعد المائتين  
والالف هجرية

مناجم سلمان دانيال . يوسف عزرة كرجي  
الحاج محمود سليم الباجهجي . الحاج احمد سليم  
الباجهجي . الحاج محمد حسن كه زاده . الحاج  
مصطفى كه زاده . السيد حسين السيد عجي .  
الحاج عبد الرحمن سليم الباجهجي

قد تصدق وتسجل في محكمة تجارة بغداد في  
غرة شهر رجب سنة ١٢٩٧

### طريق حديدية في العراق

رسالة من قلم نعمة الله افندي نيهان صباغ البغدادي  
انني قياماً بوعدي المدرج في اخر رسالتي ادرجت  
في جريدة البشير الاغردد ٢٩ بتاريخ ٢٩  
سنة ٨٠ وهوان اقدم للقوم تفاصيل مشروع مد  
السكة الحديدية النارية في بغداد اقول

انه ما يسر كل محب وطن وودولته هو ان  
يشاهد في بلاده رجالاً ذوي اراء عالية وهم  
سامية تعود نتائجها على البلاد بخيرات وفيرة وفوائد  
جمة وتسربله بحمل التقدم وتوجه باكمال النجاح  
وتهد له سبل التقدم والفلاح . هذا ومن يزدهي  
وطنتا بهم فخراً ومباهاة ومن هو اهل بان ينغر  
ذكره على رؤوس الاشهاد حضرة صاحب العزة حاجي  
عبد الرحمن جلي باجهجي زاده شمل عائلته  
الشهيرة التي قد ذاعت شهرتها في البلدان منذ ازمان  
مديدة وعرفت بشرف الاصل والغنى والبر والعلالة  
ولما راي ابيه مدحت باشا الرجل السامي الشهير  
ما لحضرة صاحب العزة الحاجي عبد الرحمن جلي  
المنعم من المبادي الحسنة وافكار الصائبة والعقل

صاغ والليرة الفرنسية بمائة قرش صاغ والمليدي  
النضة العثماني بمائة وعشرين قرشاً والمائة بسبعة  
عشر قرش ونصف والروية الانكليزية بعشرة  
قرش ونصف صاغ والريال ابوكشه باثنين  
وعشرين وربع فالذين يطلبون الدخول بهذه  
الشركة وعلى الشرائط المحررة يخدمون في الممالك  
التي هم فيها ويضمنون اسمهم مع بيان مقدار  
المخصص التي يرومونها في دفتر وكلائنا المعيّنين  
في سائر المحلات مع بيان وكلائهم في بغداد بموجب  
سند مبني منهم مهدي في محل رسمي مثل محكمة  
رسمية او كاتبة او سفارة رسمية لاية دولة من  
الدول كانت في محل اقامة المشتركين وبهذا  
المضمون وعلى هذا المنوال فان وكلائنا في المحلات  
يقدمون دفاتر المخصص الى ادارة قومية الحسينية  
في بغداد ويستوفون المبلغ بموجب القوائم المحررة  
اعلاه بالوعدة المشروطة وعندما يجمع من هذه  
المخصص القدر الكافي لتهديد السكة من بغداد  
الى النجف وهو ما يقارب النصف من المبلغ المعين  
يعطى القرار قطعاً لاجراءات الشغل والنشيط  
سريعاً لان الرخصة قد حصلت من الدولة العلية  
الى المومنين المبشرين بادناه وقد صدرت الارادة  
السنية واعطي فرمان العالي بالامتيار لمدة تسع  
وتسعين سنة فلاجل ذلك تبلغ العموم ان كثيراً  
من قومانيات اوربا طالبون وراغبون لشراء المخصص  
والدخول لهذه الشركة المباركة ولكن حيث ان  
ابناء الوطن ومن يليهم من اهالي ايران احق من  
غيرهم بخدمة اوطانهم وجانب المنافع الجليلة لانفسهم  
فينبغي ان يسرعوا بالدخول لتشييد هذا الاساس  
الحكم فيكونوا صيباً لتسهيل الطرق على الزوار  
وترويج بضائع الزراعة والتجار قبل فوات الفرصة  
من ايديهم كما فانهم فرص كبيرة ومنافع عظيمة



للغائب والمحال المدوحة التي قد زين الباري عز وجل فطرته بها سلة رئاسة محكمة تجارة بغداد وحضرته بها يقوم من مدة حكم ابنته الى الان حتى التمام وناهيك ما لمركز بغداد التجاري من اتساع الدائرة والامتداد يوماً عن يوم وفضلاً عن ذلك قد تساقف في محكمة تجارة بغداد ايضاً جميع دهاوى ولاية شهرزور والبصرة وحضرته قد ارضى بعدالة حكمها اهالي تلك ولايات اي ولاية بغداد وولاية شهرزور وولاية البصرة وقد اكتسب رضى وممنونية جميع الاهالي حتى غير اصحاب العلائق التجارية فكفى بذلك شاهداً على ما لحضرتو من طول الباع وعلو المهيم وسعة المعارف وجمال الطباع ما يشهد له يوم الخاص والعام فيمنه تسلم حضرته هذه الوظيفة لم يأل جهداً من توسيع دائرة التجرف في بغداد وتعميد السبل لامتدادها ونظراً لحسن مبادئها قد اقنع بعض معتبري تجارتنا بفتح مجال تجارية على سبيل الدركات وبين لهم المنافع الناجمة عن كذا شركات ثم انه مع كثرة اشغاله وضيق اوقاته لم يقتر من الافتكار بتعميم المنافع للوطن ولاهاليه اجمع حتى انتج له فكرة بمكة حديدية نارية من خاقين (هي مدينة عثمانية على حدود ايران في العراق) الى بغداد ومن بغداد الى كربلا ومن كربلا الى النجف الاشرف وذلك نظراً لاهمية هذه المواضع ولكثرة ذهاب القوم اليها من كل قطر بدون انقطاع للزيارة الخ .

فعرض هذا الفكر على تجار وطننا وذوي الثروة منهم خاصة واطرح لهم جلياً فوائد هذا المشروع الخطير ومنفعة للدولة والوطن ولاهاليه عموماً وخصوصاً وبعد جلسات مستطيلة ومفاوضات عديدة قرر الراي باجراء العمل ودخل مع حضرتو كهو مسين هذه الشركة سبع ذوات معتبرين من ذوي الثروة والوجاهة والمهيم العالية وم هبة اغنياء وطننا اعني بهم جناب السيد حسين محيى والحاج مصطفى جلي كبه زاده والحاج محمد احسن جلي كبه زاده والحاج احمد جلي سليم باجه جي زاده والحاج محمود جلي سليم باجه جي زاده والحاجه يوسف عزره كرجي والحاجه مناجيم دانيال . وعرضوا هذا الامر لاجانب الحضرة السلطانية فاستحسنته جلالته اي استحسنه وصدرت به اراذمها السنية واعطتهم التمران العالي بالامتياز لمدة تسع وتسعين سنة فعرضت هذه الجمعية اذ ذاك على الاهالي هذا الامر وحرضتهم على الاشتراك به وعينت لها الوكلاء في الجهات لتكتيب حصص المشتركين وحسبت ان المبلغ المتقضي لهذه الطريق وتكبلوه هو مئاة الف ليرة عثمانية وحددت قيمة الحصص الفاً ومائتي غرض صاغ تسهيلاً لاشتراك العامة بها وصارت تنظر عدد الحصص المكتتبه لكي متى ما بلغ الى ما يساوي نصف المبلغ المطلوب اي ثلاثين الف حصص عن ثمانية الف ليرة فيادر يجمع الدراهم من المشتركين قسوماً وعند السكة في اول الامر من بغداد الى النجف الاشرف وقد بلغ لحد الان عدد الحصص ٢٢٩١٣ حصص عن ٢٧٤٩٥٦ ليرة اما الجمعية فمهمته بهذا الامر وعامة به

ثم وبناء على طلب الباب العالي قدم له حضرة الموسين المكرمين خارطة الاراضي المطلوب مد السكة فيها مع ما يتعلق بها وحيث كان موسيو موجيل مهندس ولاية بغداد الرجل الشهور بسعة معارفه قد صمخ هذه الاراضي مراراً عديدة فعمل هذه الخارطة ورسم فيها خط السكة ومحال القنال والتفرعات وفناظر الانهر الصغيرة الخ وتقدمت للباب العالي



فحث اذا القوم ولاسيا ابناء دولتنا وبلادنا ان يبادروا ويسرعوا للاشتراك بهذه الطريق الحديثة وان يهزوا الفرصة متاكدين ان حصصهم ستخرج بحول الله ربحاً غير موهمل وغير متظر منهم وكفاهم بذلك شاهداً الحجة الحديثة التي مدّها اية مدحت باشا من بغداد الى الكاظم حيث كانت قيمة المحصة مائتان وخمسون غرشاً صافاً والان تساوى محصاة غرش وينبغي للقوم ان يعتمدوا كل الاعتماد على نجاح هذا المشروع ويطمئنون بالآ من جهة ثبات هذا العمل وضبطه وذلك لانه مربوط بكفاءة ومسئولية الذوات النخام الموسمين المار ذكرهم ونأمل ان شهرتهم واعتبار الدولة العلية لهم واسمهم المحيد عند الخاص والعام ولاسيا تدمن لهم العلاقات التجارية معهم في البلاد للعثمانية والابراية والاورية تجعل للقوم رجاء وطيداً واملاً ثابتاً بنجاح هذا المشروع ومضبوط وثابت وحيث كانت اللائحة الرسمية المنشورة من حضرة الموسمين الكرام محتوية على افادات جمة في هذا الباب هوذا تدرج ادناه وهي منقولة من اللائحة المطبوعة في مطبعة ولاية بغداد والمعلقة باذن حكومة الولاية وقد ارسلنا منها نسخة لاداره هذه الجريدة محتومة باخام حضرة الموسمين المحترمين والمصدق عليها بمنح محكمة تجارة بغداد

صكت في ٨ كانون الاول ( ديسمبر )

سنة ١٨٨٠

### كتب المكاتب الاروبية

في الايطالي ان عدد المكتبات العمومية والمخصوصة الراجعة الى الجمعيات القومية والمدارس وغيرها بلغ في النمسا الى ٥٧٧ وفي فرنسا الى ٥٠٠ وفي ايطاليا الى ٤٩٢ وفي بروسيا

الى ٢٩٨ وفي بريطانيا الكبرى الى ٢٠٠ وفي روسيا الى ١٤٥ وفي البلجيك الى ١٠٥ وهذه المكتبات تحتوي في النمسا على ٧٩٨, ٤٧٥ مجلدات وفي فرنسا على ٢٠٠, ٦٠٠ مجلد وفي ايطاليا على ٢٤٩, ٢٠٠ مجلد وفي بروسيا على ٢٦٤, ٠٠٠ مجلد وفي انكلترا على ٢٨٧, ٠٠٠ مجلد وفي الروميا على ٩٥٢ الف مجلد وفي البلجيك على ٦٠٩ الف مجلد وبذلك يتضح ان مكتبات ايطاليا تحتوي العدد الاكبر من المجلدات المكتوبة خطاً وعددها ٢٤٠ الف وخمسة وسبعون وان مكتبات فرنسا تحتوي من ذلك ١٢٥ الف مجلد والنمسا تحتوي ٦٨, ٤٧٦ مجلدات وبروسيا تحتوي ٥٨ الف مجلد وان فرنسا لما في المكتبة الاملية اكثر مما يوجد فيها من الكتب اعني مليونين و٧٠ الف مجلد و٨٦ الف كتاب خط وتليها مكتبة لندون بها مليون و٤١ الف كتاب خط وتليها مكتبة متيخ قاعدة البافيرة وبها ثمانمائة الف مجلد واربع وعشرون الف كتاب خط وتليها مكتبة برلين وبها ٧٠٠ الف مجلد وخمسة عشر الف كتاب خط ومن المكتبات الكبيرة مكتبة سانت جنتيف الواقعة بباريس وهي الاكثر عدداً في الكتب المخطئة وتليها مكتبة مدرسة اوكسبور التي بها من الكتب المخطئة اثنان وعشرون الفا ثم مكتبة مدرسة بروكسال التي بها تسعة عشر الف كتاب خطي ثم مكتبة مدرسة فينا التي بها عشرون الفا ومكتبة مدرسة فرنسا التي بها سبعة الاف ومدرسة بايار التي بها ثمانية الاف اما المكتبات الاخر فلا تبلغ ستة الاف (الرائد التونسي)

### البريد

قالت صحيفة الايطالي وردت اليها رسالة



الى الاداء المار ذكره ربع فرنك وهذا الاداء يرفع  
بالاستثناء الى نصف فرنك في بريطانيا وفرنك  
الاربع في الهند الانكليزية ومملكة فارس وفرنك  
في السويد لان انكلترا والسويد لم يرتضيا بالموافقة  
على الاتفاق الا بهذا الاستثناء  
(الرائد التونسي)

### الكشبر

ان اهل القرب كاهالي الشرق يعلمون ان  
المسوجات الكشبرية هي من اقمشة المسوجات في  
الدنيا وقد طالما افتخر اهل الثروة باقتنائها وترتبوا  
بها - وهي منسوبة الى خانية كشبر الواقعة في الجهة  
الشمالية الغربية من الهند فانها تصنع فيها من صوف  
ماهر ثبت الجميل الفاخر - فبد الصوف او الشعر  
على كشبر من ثيت وبلاد الترفينظف ثم يغزل  
ويصنع بالوان زاهية مختلفة - فالتجار يستخدمون  
النساجين بدفع اجرة يومية قليلة ربما لا تزيد عن  
ثلاثة غروش - ويستلمون الشعر منهم وينسجونه في  
دكاكينهم او بيوتهم بحسب الرسوم التي يعينها التجار  
ويتم نسجها بالانوال وقد تعدل ان النول يصنع  
كل سنة خمس شالات على انه قد يشتغل رجلان  
او ثلاثة او اربعة رجال في دكان واحدة سنة كاملة  
لصنع شال واحد من الشالات الفاخرة الممتازة  
وقال ان في كشبر الفا وسنائة نول من انوال  
صنع الكشبر وتنوع الشالات بالوان واشكال  
مختلفة دون مكوك فان كل شكل يصنع في المدة  
باهرة خشية محضة به - ولما كان النسيج لا يتم الا ببطء  
عظيم كان من عادتهم ان يصنعوا شالاً واحداً  
بانوال مختلفة ثم يصلون القطعات بحيث تصير  
شالاً واحداً - ويتم هذا الوصل بمذاق عظيم حتى

تتوافقه في السادس من نوفمبر اخبرتنا بالعماد  
موتير البريد للاتفاق على ارسال النقط الصغيرة في  
البريد فحضرة نواب المانيا والنمسا والمجر والبلجيك  
والبرتغال والدانمارك ومصر واسبانيا وفرنسا  
وبريطانيا الكبرى والهند الانكليزية وايطاليا  
ولكسمبورغ والجبل الاسود والنرويج وهولاندا  
ومملكة ايران والبلغار والرومانيا والصرب  
والسويد وسويسرة والدولة العثمانية اما روسيا  
فلم تنتظم في ذلك العقد وهذه صورة الاتفاق  
الذي وقع

انه من الان فصاعداً يرسل بصفة قطع البريد  
من بلاد الى اخرى رباطي او مغلفات بدون نظر  
الى كون ما فيها يبلغ وزنه الى ثلاثة كيلو غراما على  
ادارة البلاد الصادر منها ذلك ان تدفع لادارة  
البلاد التي تمر بها نصف فرنك على كل قطعة واذا  
وجدت محلات بريد مختلفة الجنسية وانتقلت تلك  
الاشياء في البحر فلي ادارة البلاد الصادر منها  
ذلك ان تدفع لادارة البلاد الموجهة اليها بحراً  
ما ياتي على كل قطعة ٢٥ صانتيماً على المسافة التي  
لا تتجاوز خمسمائة ميل بحري و٥٠ صانتيماً على المسافة  
التي تتجاوز الخمسمائة ميل بحري ولا تتجاوز الالف  
ميل - وفرنك واحد على المسافة التي تتجاوز الالف  
ميل بحري ولا تتجاوز الثلاثة الاف ميل - وفرنكان  
على المسافة التي تتجاوز الثلاثة الاف ميل ولا تتجاوز  
الستة الاف ميل بحري ويجب تخليص هذه القطع  
سلفاً بحيث ان اجرة قطع البريد من الرباطي  
والمغلفات تكون على كل قطعة نصف فرنك على  
كل انتقال يقع عند الحدود او ما يوازي نصف  
فرنك من سكة البلاد التي تقطعها ويضاف الى  
ذلك الاداء البحري المتراعلاه وكل مملكة  
توجه اليها الرباطي المذكورة لها الحق في ان تضيف



الثلاث تصدر الآن رأساً الى فرنسا من الهند . اما  
افخر الثلاث فقلما تصنع في الحال وما يصنع منها  
يباع من ١٦٠ الى ٢٢٠ ليرا الشال . وصاحب  
كشيره هو المتسلط على اصدار الثلاث ويرسل  
بعضها الى مزادات لوندرا بواسطة عملائه

وقد افرغت اوربا جهودها في حيل تربية ماخر  
ثبت فيها وكذلك الولايات المتحدة سنة ١٨١٦ ادخل  
ماخر مختلط اي من جنس ماخر ثبت والآخر الى فرنسا  
وارسل بعضه بعد ذلك الى انكلترا . ومنذ حين  
قليلة ادخل الدكتور دافيس من كولومبيا في  
امريكا تسعة من ماخر ثبت . غير ان ما يولد منه في  
بلدان اجنبية يكون ادنى جنساً من الاصل وشعره  
لا يكون كشعر الماخر في بلاده . ويظن ان الهواء هو  
سبب هذا التغيير . على ان ما اتى به الى كاليفورنيا  
قد نجح وجاء شعره كشعر اصله وقد كثر فيها  
ويظن ان الهواء ما يبقى موافقاً لشعره . ولم ينفع  
الاوربيون بحجب الشعر الى اوربا ونسجوها . فان  
الناجحين في كشير يرضعون الصناعة منذ الصغر  
فيدركون درجة من الحذق يصعب على غيرهم  
ادراكها . ويظن ان ماء الهند وهواءها موافقان  
الشعر فيصنع ذا اللون زاهية . وفي باريس وليون  
ونيم ورسم معامل متسعة لصنع ثلاث تقليدية  
واحسنها يميزه اهل الخبرة عن الثلاث الكشيرة به

### تاريخ علم قديم

(من قلم سليم افندي البستاني)

تمهيد

لما كان قد اجمع اهل العلم على ان التاريخ من  
افجع العلوم المثقفة للعقل المبروضة للذهن وكان  
يسرد حوادث الماضي فتكون مرآة للاستقبال  
ويكسب الانسان وهو في شرح الغلاب اخبار  
الموقف من السنين يمينه عليها كتبها

انه يصعب تميزه . واثاء النسخ يكون وجه الحال  
الى اسفل فالذين ينسجون لا يرونه بل يرون قفاه  
وتصنع الثلاث مفردة او مزدوجة مربعة او  
مستطيلة . ولا يتم صنع شال واحد طويل دون  
وصل بادق الشعر في الحدي واللحمة اذا كان ذا  
اشكال لطيفة جميلة في اقل من ثلث ساعات .  
وقلما يصنعونها على هذه الطريقة لثلاث اشهر الا لوان  
بطول المدة ويلحق ضرر بالمصنوع . ولذلك ترى  
ان الثلاث الفاخرة تصنع الزوج منها في ١٢ نولاً  
تشتغل في وقت واحد

وام اسواق بيع هذه الثلاث في لوندرا في  
مزادات يقام بها فيها مرة كل نصف سنة غير ان  
رؤسها قد قل جداً في السنين الماضية خاصة  
لان المحلات الفرنسية التجارية اخذت تاتي بتلك  
الثلاث رأساً من كشير بواسطة عملائها فيها . سنة  
١٨٥٢ بيع من هذه الثلاث بالمزاد العام بمائتالف  
ليرا وسنة ١٨٦٢ بمائتين وسبعين الف ليرا وسنة  
١٨٦٩ بمائتين الف ليرا فقط . وكان مجموع الوارد  
من هذه الثلاث على لوندرا سنة ١٨٧١ الفين  
وخمسمائة وخمسة وسبعين شالاً مع انه ورد منها  
سنة ١٨٧٠ ثلثة الاف وثلثمائة وثلاثة واربعون شالاً  
وسنة ١٨٧١ لم يتم في لوندرا غير مزاد واحد عام  
من جري الحرب التي كانت متشعبة بين فرنسا  
والمانيا فبيع منها بسبعة وعشرين الف ليرا فقط .  
وسنة ١٨٧٢ بيع منها في مزاد حزيران (جون)  
سنة وثلثين الفا ومائتين وخمس واربعين ليرا .  
وتباع في هذه المزادات الثلاث مع اختلاف  
الوانها . والذين يشترونها هم من فرنسا والبلجيك  
والمانيا وانكلترا والولايات المتحدة الامركانية حتى  
من روسيا وتركيا . وتغن كل شال منها بمختلف فيها  
ما يباع بليونين ومنها بسبعين ليرا او ياتي . وافخر



## العلم وخطا الفكر

## مقدمة

## امالي عمومية

قد تقدم في التمهيد اننا قد شرعنا بحولنا تعالى بكتابة تاريخ العصر القديم حال كون ما يبحث عنه المؤرخ هو غير ما يبحث عنه صاحب العلم والفلسفة . لان التاريخ لا يتوقف على معرفة جميع الحوادث . اما الفلسفة او الحكمة فتحاول الوقوف على حقيقة جميع الاشياء المنظورة وغير المنظورة التي يقدر الانسان ان يعرفها . والعلم يقتصر على ما هو معلول من الوقائع حال كونه من نتيجة نوايس الطبيعة المعينة التي تحاول اكتشافها . اما التاريخ فلا يبحث الا عن المعلومات ولكنه ينظر اليها بحسب تعبيراتها وانتقالاتها وثنابعها واتظامها وليس ككل نام ناشئ عن نوايس لا تغير . وتعين موضوع العلم عندما صنع الخالق الدنيا . غير ان موضوعات التاريخ في تجدد دائم . ومعرفة ناموسه بالعلم نمكنا من ان نتبع تأثيره في امر مخصوص . ولكن التاريخ لا يمكننا من ذلك فان الفاعل فيه الارادة البشرية ومطامع الانسان وامباله واحناجاءه . فتتباين عنها نتائج متباينة بحسب صفات الفاعلين واحوالهم . وهذه التغيرات والانقلابات المدهشة هي التي تقوم بها حياة التاريخ

ومن المقرر ان جميع حوادث الدنيا ووقائعها بعضها مرتبط بالبعض الاخر بنوايس سرية طبيعية وادبية وروحية تالف منها الاعمال الادبية التي يقوم بها الخالق سبحانه وتعالى . ومفاعيل هذه النوايس السرية واعمالها ما يهم به المؤرخ . فان الاعمال التي يصنفها متصلة كل الانصال بغايات العاملين والوقائع الخارجية باسبابها في الطبع البشري

منزله وحفظ مركزه بين الناس كان لا بد لجريدة كالجنان من ان تفرز قسما من صفحاتها لتدوين ما يكون مهيا بالنظر الى حالة البلاد من الاخبار الماضية . وقد نشرف في السنين الماضية قسما مهيا من تاريخ فرنسا خاصة تاريخ نابوليون الاول مراعاة لمنافع الوقوف على ما جرى من التقلبات في زمانه والثورات التي غيرت اصول الهيئة الاجتماعية في اوربا وجعلت المول عليه في العالم المنسدين غير ما كان يعول عليه في الازمان السابقة وعلى اعمال واخبار كشفت عن نوايا الدول ومطامعها وسياساتها كشفا لا يزال مهيا في هذا الزمان . وقد وقفنا عند نهاية تاريخ ذلك الامبراطور الذي لم يتدون في بطون الاوراق من الاخبار ما يشابه اخباره لاننا راينا ان اللغة العربية لا تزال غالبة من تاريخ عام قدم مستوف معانة اساس كل تاريخ تابع للبلدان التي يقطنها اصحاب اللغة العربية اهمية تاريخية قديمة ينفع الوقوف عليها اهل هذا الزمان . وفضلا عن ذلك في التاريخ القديم مباحث ذات اهمية طالما شغلت افكار الناس كخلق الانسان وقدمية العالم واختراع الكتابة واصل التمدن والاديان ولمية الطوفان ونبيل الاسن وانقضاء الاهرام وغير ذلك مما يصبو كل انسان الى الوقوف عليه . ولا يتضمن التاريخ القديم تفصيلات جلية وحوادث ظاهرة الاسباب والعواقب كتاريخ حديث نجنا به منج التواريخ الافراية كتاريخ فرنسا . على انه ميدان فسح لذوي التأمل والبحث يكشف عن امور قديمة يجب على الناس ان يبحثوا عنها ويقتلوا عليها ويكون في الجنان من اتفق المنشورات التي يهتم المشتركون في حفظها في مكاتبهم للمراجعة . فالماول والحالة هذه ان يكون هذا التاريخ العام التدم مقبولا عند حائز ارضهم فائزا بصرف انظارهم عن زلل



حتى انه كبراً ما يلتزم ان بحث عن موضوع يدور  
العلم والمحكمة . غير ان خروجه من الدائرة التاريخية  
الى دائرة العلم والمحكمة حيناً بعد حين ينبغي ان يكون  
لمجرد توضيح موضوع وكسب جلاء وبياناً ورواقاً  
ولو امكن تحديد ناموس يخضع له كل انسان  
كالمقدور مثلاً او لو امكن ان نكتفي بالوقائع  
ونجعلها بدلاً من ناموس ضابط لها لاصبحت اعمال  
البشر في كل عصر خارج الدائرة التاريخية وانتظمت  
في سلك الامور العلمية . وما نعدّه الان وقائع تاريخية  
يقوم بها فاطون عمداً تصبح ظواهر معينة تنشا  
ضرورة عن نوايس معينة . ولا يتعلق بنا ان نبحث  
عن صحة هذه التعاليم او بطلانها . فاننا نعلم ان  
الانسان لم يتمكن من الوقوف على اسرار الاحكام  
الالهية ولا على نسبتها الى حرية الانسان فلا بد من  
الاكتفاء بتدوين الحوادث بحسب وقوعها

ويختلف التاريخ عن العلم باثباتاته . فانه يثبت  
بشهادة شهود عدل راول الحوادث الماضية . اما  
اثباتات العلم فهي الملاحظة والامتحان . ولا يستخدم  
العلم الشهادة لاكتشاف الحقائق التي يبني عليها . اما  
الاشياء الحاضرة فكثيراً ما توءد الشهادات  
التاريخية .

واهمية هذا الفرق تظهر منذ الابتداء بتقرير  
المواد التاريخية . فان الهيئة الاجتماعية البشرية كلها  
هي بحسب عضولنا متعلقة تعلقاً لا ينفصل عن  
الارض التي يقطنها الانسان حال كون الظواهر  
تدل على انها قد مهيات لسكانهم مخصوصاً .  
فاصل الدنيا والانسان نفسه مما يبحث عنه كل ذي  
فكر . والاراء المتعلقة به تتوقف على الايمان  
بالله سبحانه وتعالى واعماله الخلقية او على انكار ذلك  
فهو يؤثر في نفس اساسات الدين وبالنتيجة في كل  
الهيئة الاجتماعية . وهذه الامور تتقرر بنور العلم

او بالوحي . فالوحي هو دليل المورخ القريب من  
الامين في ما لا تتوصل اليه معرفة الانسان على انه  
يقبل بشكر كل توضيح ياتي به العلم . وليس من  
متعلقاته حل المشاكل الواقعة بين العلم والوحي .  
فانه يقبل شهادة الكتاب الدينيين كما يقبل شهادة  
غيرهم من الشهود الصادقين . حال كونهم يستخدمون  
نور جميع الحقائق التي اثبتها العلم لتفسير شهادة  
الكتاب الدينيين وتوضيحها . وعنده ان الذي لم يتقرر  
بعد من هذا القيل هو من متعلقات الفيلسوف  
واللاهوتي وليس من متعلقات المورخ

فان كان لابد من ان نبدأ بالبحث منذ  
است الدنيا فلا بد من ان نبني كلامنا على  
شهادة الوحي وهي ان الله سبحانه وتعالى خلقها  
بانظام مخصوص يوافق لاسكن الانسان مع صرف  
النظر عن التعاليم التي لا تنطبق على هذا الامر  
البسيط . غير ان المورخ لا يهتم بالبحث عن قدمية  
تلك البداية الخلقية ولا عن تطبيق ما ذكره الوحي  
ذكراً عمومياً على العلامات التي جاء بها علم  
طبقات الارض اي الجيولوجيا ولا يبحث عن  
المنصود بالايام المدة التي ورد في التوراة المقدسة  
ان الدنيا خلقت فيها . ولا يذكرها الا خوفاً من  
ان صرف النظر عنها بالكلية ربما اوقعه في خطأ  
مبين

وحصر التاريخ ضمن دائرة تلك الحدود  
يكسبه كثيراً دون ان يخسره شيئاً . فان المورخ  
يقبل بافادات العلوم دون ان يبحث عن اساساتها  
فيعتبر الدنيا عضواً من الخليقة العظيمة دون ان  
يبحث عن صحة ما قيل من انها انبعت في البداية  
من الشمس التي تدور حولها او غيرها . ولا عن  
كيفية نقلها لاقبال النور الذي هو ينبوع المساء  
والحرارة وما ينبوع العمل على سطحها . ولا عن



انتظام الحركات التي تضمن للانسان تغيير  
النصول والعلامات المينة لاوقاته . فهذه امور  
يتركها كلها لعالم النلك . وهو يسمع كلام عالم  
طبقات الارض باهتمام عظيم حافظاً عنه كيف ان  
كرثا اخذت تبرد الى ان صار لها قشرة جامدة  
محاطة بمزيج من الهواء والجوار المائي . وكيف ان  
ازدياد التبريد فيها جعل بعض الماء يمتزج على  
سطحها حال كون البعض الاخر لا يزال في الهواء  
وكيف ان اضطراب النيران القلبية في الدنيا انفض  
بعض القشرة فصارت جبلاً وخفض البعض الاخر  
فصار اثناء للجوار والبحيرات . وكيف ان الصخور  
تألفت بطبقات متتابعة من الماء ورفعت حتى  
صارت جبلاً كالالب والاندوز وحملابا . وكيف  
ان سطحها بعد ان يمتزج على السطح المذكور تغطى بقايات  
اولية مثلك كانت تظهر الهواء بنموها ثم غاصت  
فصار فحمها حجراً نشعل القرون التابعة . وكيف  
ان اجناس الحيوانات ظهرت بتتابع تشهد بآثارها  
في الصخور حتى خلق الانسان نهاية مخلوقات الله  
واكملها . فهذه الاكتشافات العلمية يرى المورخ فيها  
اموراً اكيرة تعاونه على توضيح مجرى حياة الانسان  
الاجماعية والسامية . غير ان عملة يبتدىء حيث  
ينتهي عمل الجيولوجي

وكذلك علم الجغرافية الطبيعية فانه ولد علم  
الجيولوجيا ويصل بالتاريخ اتصالاً قريباً . فان  
المورخ لا يقدر ان يدون حركات البشرية الارض  
دون ان يصف البلدان التي كانوا يتحركون فيها .  
اما نسبة التاريخ الى اللاهوت فلا يصرف  
النظر عنها . فان الدنيا لله وتاريخها الحقيقي لا بد  
من ان يبتدىء بالله وينتهي به . وتقسيم التاريخ  
الى ديني وزمني سهل ولكنه غير حقيقي . فلو قدرنا  
ان نقف على حقيقة كل حادثة لرايناها كلها ذات

تعلق بالغايات الالهية . غير انه لما كانت تلك  
الغايات لا تظهر ما لم تبد كلها وتظهر بهاها العظيمة  
وكانت تفاصيل تنظيم الخالق لا تظهر غير ببطء دون  
جلاء كان لا يمكن ان ننظر الى كل الوقائع بنظر  
لاهوتي . فاذا كتب المورخ باخلاص دون  
التورط بالامور الدينية بقدر ان يترك الاستفادة  
الدينية من المحوادث التاريخية لصاحب الدين  
وكل مورخ حكيم يفرغ الجهد في مجانبه ارضاء شعائره  
الدينية الخصوصية بمساراه الاخرين

على ان المحوادث الخارجية التي نشأت عن  
الدين هي مما يتناول المورخ للبحث عنه وتدوينه اذا  
كان صحيحاً عنده او غير صحيح . فانه ما من سبب في  
الدنيا جاء بمحادث عظيمة غيرت احوال البلدان  
كالسبب الديني . فكيف يورد المورخ ياترى تلك  
المحادثات الا ينبغي ان يقتصر على ذكرها على ما هي  
عليه دون ان يبدي رأياً مثبثاً ولا نافيّاً كانه من  
اهل جميع تلك الاديان خاصة في بلاد كبلادنا .  
افلا يطلب اليه المطالع المسلم ان يحافظ على اعتبار  
دينه وان لم يكن يعزى اليه كما يحافظ على اعتبار  
النصرانية ان كان منسوباً اليها . بل ان ذلك من  
حقوق السامري مع قلة اصحاب دينه . فالمحادثات  
الدينية ينبغي ان تذكر كانهما سياسية لا تعلق لها  
بجنسية المورخ ولا ببلاده . والغرض الاعلى مع  
التعصب المفرق الكلمة والمدمر بناء الاتحاد الذي  
هو اساس القوة ينبغي ان يتجرد المورخ عنه وان  
يكن قدوة يقتدي به الذين لا يزالون في عالم الوم  
من جهة حقيقة روح العصر بل روح كل دين  
ذي كتاب يعلم بما يعود بالنفع على اصحابه ومجانبة  
الاضرار . واي ضرر اعظم من اضرار اسباب  
الشقاق والخلاف في امة . فالتصديق بعري الهضاه  
الناتجة عن الدين مع اضرارها باصحابها من كل



سطور في كتب القديسة ولا عذر اسمية لظهور  
موسى عليه السلام والتوضيحات التي تحتاج اليها  
ولا يمكن الحصول عليها الا من يتابع اخرى الا  
بادراك غايتها. فلا يخفى ان بني اسرائيل اخرجوا  
من مصر وقد افسدوا بديها واذلوا بظلمها ليعملوا  
ناموسا يترجم عن سائر الامم ويجعلهم منفصلين  
عنهم. وهذا الناموس اودع عندم وتوضع بتاريخهم  
واستمر جاريًا قرونًا عديدة وجاء الدنيا  
باقتلايات عظيمة

ومن المعلوم انه اسر عندم على نسبهم اليه  
واحد صيد فاعطوا انهم اولاده وشعبه المختار وعلى  
انه ينبغي ان يكون معروفًا عندم كخالق العالم  
وكمحب سلفاتهم ودليلهم. ولذلك لم يكتب لموسى  
عليه السلام في سفر التكوين تاريخًا تامًا منفصلًا  
لاظهار حالة القرون الابتدائية في العالم ولكنه  
اقتصر على كتابة ما للعلاقة بحياتهم الدينية والجسدية.  
وقد اصبح هذا السفر التاريخ القريب لا قدم ازمان  
العالم. وقد اصبح الممول عليه عند جميع اهل الكتاب  
الاسرائيليين والمسلمين والصاري. وقد قطع النظر  
عن التاريخ القديس الصيني والهندي وغيرهما. اي  
ان مؤرخي العالم المتقدمين في غربي اميا واوروبا  
وامريكا وشمال افريقية لا يعملون ما تضمنه اساسًا  
لتواريخهم ولكنهم يعملون ذلك السفر القاحلة  
الابتدائية وان ذكروا به في ما ورد في التاريخ.  
ويوضح ذلك التاريخ باخبار ام مختلفة واكتشافات  
العلم خاصة علم اجناس الام وعلم اصول الكلام.  
غير ان تعيين هذه الامور بالتفصيل يتعلق بعلم  
الاثار والاشياء القدية والتاريخ لا يتناول منها غير  
ما ثبت من اكتشافاتها. وليس من متعلقاتها البحث  
عن صحة الاسفار الموسوية واتسابها الى موسى ولكننا  
نعتبرها من الاسفار التي قد ثبتت صحتها بالنظر الى

دين كتابي مخالفة لاصل وحمو. فلا ينبغي ان  
يخرج المؤلف من طريق القوم مراعاة لسياسة او  
لا بعده حقيقة دينية. فلا يهمل الاحتائق الوقائع  
ومن المؤرخين من يتبع حوادث بعضها متعلق  
بالبعض الاخر من بدايتها الى نهايتها. وبعضهم من  
يختار دهرًا او زمانًا يبحث فيه عن حالة كل امه  
فيه على حدة. على ان السلك التاريخي ليس هو  
كذلك يتدنى ويتنهي دون فروع واتصالات.  
فاذا ثبت ان تتبع حوادث معلومة فطريك ان  
تصلها بمحقق عن باقي الحوادث. فتاريخ اليونان  
مثلًا يتصل احيانًا بتاريخ الفرس والرومان وتاريخها  
يتصل بفروع عديدة تمتد في اميا وافريقية واوروبا.  
اما تنظيم التاريخ العام فيتم بقسمة الزمان الى دهور  
مختلفة. وليس من الصعب القيام بهذه القسمة. فان  
يجري التاريخ كوكو يتالف من ازمته بعضها متصل  
عن البعض الاخر وانما مولدة من حركات متتالية  
يراعها المؤرخ مراعاة تسهل على المطالع المحفظ  
وتصونه من الارتباك الذي ينشأ عن مطالعة كتب  
خالفة من التقسيم والترتيب

## الكتاب الاول

القرون الاولى واصول الاسم من الخلق الى  
خروج بني اسرائيل من مصر

### الفصل الاول

خلق الدنيا وحالة الانسان الاولى

انه قد ثبت في الازمان الاخيرة ان اسم افاصي  
المشرق قد صفت بالتاريخ الام في الشرق الغربي  
من قارة اميا. غير ان نظار يخبرها غير صريحة حال  
كونها قد خلطت باخبار دينية. وليس لامة تاريخ  
صریح قبل الامة الاسرائيلية. واقدم نظار يخبرها



## كتاباتنا التاريخية

وعندما ذكر موسى عليه السلام خلق الدنيا لم يكن قاصداً غير امر واحد وهو ان ينسب الى الله سبحانه وتعالى مكدباً بذلك - عآت الاديان الاخرى واهل الحكمة - ولم يكن في احتياج الى ان يكتب اصلها علمياً - فخير تاريخي محض كانه خبر مشاهد - ولم يتوضّع به غير امور اولية وهي ان مادة العالم اي الارض المنظورة والجلد وما فيها ليست ازلية فان الله خلقها - وكانت في حالة غير منظمة - وشار الى ذلك بقوله خالية خاوية - وخلق النور بكلمته - ولا تعلم هل خلق النور والدنيا في حالتها الابتدائية فعلاً او بعد ان طرأ عليها انقلاب عظيم - ونشأ عن ذلك صباح ومساء وهذا عبارة عن تعاقب الظلمة والنور - ثم خلق المجد وفصل الماء عن الابخرة المائية في المجد ثم فصل الماء عن اليابسة وخلق نباتات اليابسة - ثم ظهور الشمس والقمر والكواكب في السماء لانه الدنيا ولتعمين الازمنة - ثم حيوانات الماء وطيور الهواء - ثم حيوانات اليابسة والانسان - وصنعت جميع المخلوقات من اجناس ومنع كل جنس قوة التكاثر - وسلط الانسان عليها كلها - وانقطع الله سبحانه وتعالى عن المخلوق واتبعة يحفظ كل شيء بمقامه

وعندما ذكر موسى حالة الانسان الابتدائية جاء بتفصيلات لم يأت بمثلا عند ذكر خلق الدنيا - وبعد ان ذكر بكلام عام ان الانسان خلق ذكراً واثق كعائر الحيوانات جاء بذكر خلق المرأة من الرجل - وهذا يجعل رباط الزواج مقدساً بالاشتراك بالمادة والطبع - غير ان ادم عليه السلام لم يمنحه الله سبحانه وتعالى هذه المنحة الا بعد ان اختبر جميع الحيوانات وراى انه ما من حيوان منها يوافق لان يكون رفيقاً له في حياته - وهذا يبين ان الانسان

كان قادراً منذ البداية على الملاحظة والتمييز والنطق - فان الاسماء التي سمي بها الحيوانات تدل على رايه من جهة طبائعها - وكان يبحث عن اعمال الله سبحانه وتعالى ولا يزال ذلك من اعظم لذات العالم - فاعمال العالم الطبيعي في هذه الايام مداومة للاعمال التي بدأ بها ادم

واذا قلنا ان ادم سمي جميع الحيوانات في كل قطر مع اختلافها باختلاف الهواء وطبيعة الاماكن نكون قد فسرنا كلام موسى عليه السلام تفسيراً حرفياً لا ينطبق على المعقول - وكذلك اذا قلنا انه بات منحصراً ضمن الفردوس حال كونه حديقة احيادية - ووصفه بدل على انه كان مكاناً منسجماً كافياً لاكتساباتو المادية والادبية - وقد اختلف العلماء من جهة مكان الفردوس - غير ان الظاهر ان عدن كانت عند ينابيع اربعة انهار كبيرة منها الفرات واللدجلة - فهذا يجعل مركزه عند جبال ارمينيا في جنوبي القوقاسوس - وقد اتفقت اخبار المخبرين واكتشافات العلماء على ان تلك الجهة كانت مهد اشرف نوع من انواع الجنس البشري بعد الطوفان يعني به الجنس الابيض - وقد ظهر من كتابات موسى عليه السلام ان ادم لم يكن يأكل غير اثمار الاشجار في الفردوس فانه لم يكن يذبح حيواناً للاكل وان الله خلقه على صورته سبحانه وتعالى اي من الجهة الروحية والادبية - ويستفاد من كلام تلك الاسفار ان ادم خسر تلك المشابهة بسقوطه - ولولا ذلك السقوط الذي ابعده عن تلك المشابهة لما سبق الانسان بمطامعه وحسده وحميه للانتقام الى اعمال لها عظيم اهمية في توارخ الجنس البشري - وقد ورد في تلك الاسفار ان حواء ولدت بعد السقوط قايين من ادم على مثال ابيه (ستاتي بقبيلة)



بذلك والعجب انه لم يوجد في هذا المركب احد  
سكران وقد تمس الاقتراع في هذه البلاد الواقعة  
في اطراف الدنيا التاسعة بواسطة النساء فاقترعوا  
ضد كل عضو يعامل السكر او عوايد اخرى سيئة  
وحسن رجالهن على الانتداء بهن  
(الرائد التونسي)

الصينيون في الولايات المتحدة الامركانية  
في الايطالي كتب من نيويورك انه منذ عهد  
قريب اعلن الجنرال غارفياد في خطاب انه من  
الضروري الاكيد جلب المستخدمين الصينيين الى  
مالك امركا المتحدة . وان عدد الصينيين في  
مالك امركا المتحدة كثير وهم رجال اقوياء حازمون  
و يشتغلون باعمال هينة جداً ولسوء البخت من  
المستخدمين الامركانيين وهم لا يجدون الشغل الا  
بعد شق النفس ولما اشتهر خطاب الجنرال غارفياد  
ثار طلبة المستخدمين بدنفروا ثقلاً على حرق حومة  
الصينيين وفي بدء الحريق استعد كثير من المساكن  
الصينيين للفرار لكن المهاجرين استحوذوا على كثير  
منهم وشنقوهم فداخلت العساكر حتى كب هذا  
الاضطراب الذي كاد ينشر  
(الرائد التونسي)

### تجارة الأفيون في الصين

في الايطالي ان انكثرا بواسطة سلطتها الهندية  
في التي تعاطى جلب الأفيون الى الصين وقد عرفت  
اثنان من الانكليزوها ويلن وواتسون في الصين  
وبسبب ذلك انتشر الأفيون وامتد تحت ظر  
اللاء الانكليزي حتى حدثت حرب سنة ١٨٤٠  
التي سببت بحرب الأفيون والتمت به دولة بكين

### اقتراع النساء في امركا

قالت صحيفة الايطالي ان جريدة لافرانس  
نشرت اخباراً غريبة على اقتراع النساء في امركا  
فقالت انه في الثاني عشر من نومبر مستندى نساء  
مدينة نيويورك فاعدت مالك امركا المتحدة الى الاقتراع  
هذه المرة الاولى بمعية الرجال على الاعضاء الذين  
سيعينون لرئاسة الادارات والاحصاءات على  
المدارس العمومية فاخبرتنا هذه الجريدة ان  
جميع نساء مملكة نيويورك باسرهن نان الحق  
في الاشتراك في ذلك بقتضى الباب التاسع من  
قوانين سنة ١٨٨٠ وان نسوة الباني وسيراكوز  
واستان ايزلاند وغيرها قد من انفسهن لصناديق  
جميع اوراق الانتخابات . اما قانونية ويسكونسين  
فانها وسعت دائرة ذلك فاصدرت امراً منذ  
اشهر بوءن بان النسوة تنتخب و ينتخب في جميع  
الوظائف العمومية وفي اراضي فيو صينغ التي  
وصلت بسكة البحر المأمون الى الجبال الاكثر  
صغراً كان انتخاب الافات متقدماً بغاية السطوع  
منذ سنة ١٨٧٨ ونجت عنه نتائج حسنة ونحن اليوم  
ندعو الثقات مطالبي صحيفتنا الى ما بينه موصي  
سيمونين بما حدث في ذلك تحت رؤيتو قال انه  
في اول الامر قد توقفت النسوة في اجراء عملهن  
ثم اخذن شيئاً فشيئاً في التشجيع وعزم على  
الانتخاب ففرشت زرية في حجرة الاقتراع اعدت  
لهن خصوصاً وزخرفت صناديق الاقتراع بالزهور  
وان المنتخبين الذين كانوا مجموعين حول الباب  
بدلوا سعيهم في لقط كلمة نسيه الادب ونحروا في  
عدم توسع الارض مع ان النسوة الشابات اتين  
محموبات باولادهن الصغار محفوظين في كراريس  
صغيرة ودخلن الى تلك الحجرة كانهن مشعرات



التي يجها ان يحمل باسنان القوية السالة ١٢  
عوداً من قصب السكر دفعة واحدة

### الهواء الاصفر

هو وباء ينبوع في هندستان ينتقل من  
مكان الى مكان بانتقال الاجسام ونسرى عدواه  
بالهواء اي دون الاحتياج الى ملامسة وهو قادر على  
ان يظمر في كل جسم بدخلة . وقبل الميلاد  
باربعائة سنة ذكره الجراط ذكرًا يكاد ينفق لنا انه  
انتقل الى البلاد اليونانية من اسيا . وهو يسمى  
بكوليرا اسيا . وبعد المسيح بخمسين سنة ذكره  
ارتيوس من كبادوقية ووصفه وصفاً مدقفاً وذكر  
اعراضه ومنها برودة الجسم وضيق الصوت وانقطاع  
البول . وذكره غالين بعد الميلاد بمائة وواحدة وثلاثين  
سنة وكذلك صكاليوس اورليانوس سنة ١٥١  
طوراسايوس من برخاموس ذكره سنة ٢٢٠ للميلاد  
وذكره الكندي من ترال سنة ٥٢٥ ووصف  
اعراضه

وحدث انتشار الحرب بين الانكليز  
والفرنسيين متنازعين ساحل كورومنده الهندي  
ظهرت لهم تكررًا اثاره بالقرب من مدراس  
وبوندشيري في الحجاج الذين يزورون الاماكن  
القدسة عند اهالي هندستان

اما بداية ظهور الهواء الاصفر الذي تكرر  
مرة كل ١٢ سنة فكانت سنة ١٧٥٦ ونشأ عن  
الاعباد العظيمة الهندي التي يقام فيها بزيارة لاماكن  
القدسة عند الهنود مرة كل ١٢ سنة اي زيارة  
هياكلهم العظيمة . وقد وصفت هندياً لاول مرة  
مرة كل ١٢ سنة وصفاً مدقفاً بقلم بازي وكردلستون  
وكورنس وسونيروباين وغيرهم فاعيا ظهرت سنة  
١٧٥٦ و١٧٦٨ و١٧٨١ . وفي ٢٢ اذار (مارس)

بعد ان كانت منقطة عن رطايها ومنذ ذلك الوقت  
صعدت تجارة افيون الى الدرجة الاولى اكثر  
من موادها الاخرى حتى ان الحكومة تعاطت بنفسها  
زراعتها اقرضت للفلاحين ما يلزمهم من المال  
بشرط بيع افيون لها باسعار معلومة وبعد خدمته  
حتى يصير كور يوضع في الصناديق كل صندوق  
يحتوي على اربعين منها يتكلف على الحكومة باربعائة  
روية اي الف فرنك تقريباً ويبيعها بالمزايدة في  
الدلالة وفي الغالب يباع الصندوق بالف وثلثائة  
روية (ما يقرب من ٢,٢٥٠ فرنكاً) فيرجع  
للحكومة من الفائدة ما يقرب من الالف والمائة  
فرنك على كل صندوق من افيون بنغال اما افيون  
ملوه فان الحكومة تكتفي بضرب اداء مائة روية  
على كل صندوق اعني ما يقرب من الالف  
والخمسمائة فرنك فاذا اعتبرنا عاماً متوسطاً نجد  
الهند اصدرت خمسة واربعين الف صندوق من  
افيون بنغال واثنين واربعين الفا من افيون ملوه  
فتبلغ من ذلك جملة مداخيل الحكومة الانكليزية  
الى ١٦٥ مليوناً و ٧٥٠ الف فرنك فانظر ما  
وجدت انكلترا في هذه الفلاحة من المداخيل  
الوافرة ولا شك ان بيع ذلك يجلب الثناء للتجارة  
الانكليزية في الصين لكن افيون الهندي وجد ما  
يسابقة وهو افيون الصيني (الرائد التونسي)

### الشيخ حسن

ذكر في المونيتور اجيبسان ان رجلاً طاعناً  
في السن اسمه الشيخ حسن من قرية ديبا من  
مديرية البصرة في مصر مات منذ ايام قليلة وله من  
العمر ١٢٠ سنة . ومات بعد ان التزم ان يبقى في  
منذ خمسة عشرة سنة لانه اصيب بالفالج . ومع  
ذلك كان صحيح الجسم مرتاحاً . وكان من الامور



سنة ١٧٨١ كان خمسة آلاف من الجنود الانكليزية تحت قيادة الكولونل بيارس تدبر بالقرب من غنجام في مكان لا يبعد كثيراً عن هيكل جوجرنو وبعد ان تمت الاحتفالات العظيمة الناشئة عن العيد الذي يحتفل به مرة كل ١٢ سنة طرا الهواء الاصفر على تلك الجنود بسرعة وشدة لا مزيد عليها بعد ان عسكر في مكان كان الزوار نازلين فيه وشربوا ماء قد افسد . وكان الاصحاء منهم يستقون عذرات على الارض بفعل المرض والذين كانوا يصابون باقل عتف كان ينقطع الامل من شفائهم في ٢٤ ساعة . وبات خمسمائة منهم في فراش المرض في اليوم الاول فضلاً عن الذين ماتوا واصيبوا في يومين بعد ذلك نحو ثلثة الاف نفس . وانتقل هذا الوباء الى جهات اخرى بالزوار الذين كانوا راجعين من المزار شمالاً الى كالكونا وجنوباً الى مدراس . وبعد ذلك بثلث مرات ١٢ سنة اي سنة ٢٦ ظهر الوباء العظيم المشهور تاريخياً وهو وباء سنة ١٨١٧ . فسار صاعداً في نهر الفلخ الى الله اباد ثم اتشر جنوباً في ولاية بنديكند . وكان فيها الماركيز اوف هيدن بحارب المهرات بشعبين الف رجل . وكان قد مات من الاهالي في الله اباد عشرة الاف نفس وكان كثيرون يتبعون الجيش وانتشر بهم الوباء بحسب عادته هذه ابداً حتى اجتمع من جرثومة المرض ما كان كافياً لان يبعثه ينتشر في كل جهة بشدة عظيمة . وكان الاهالي يهربون الى كل جهة وامست الطرق وجوانبها ملانة بجثث الذين قروا بعد ان اصيبوا بالمرض وماتوا وهم هاربون وكذلك المحفول على مسافة اميال كثيرة . وكانت معسكرات الجيش وطرقه ذات منظر<sup>١</sup> تقعر منه الابدان ومثقت الاكباد . فان مئاة من الجنود كانوا يموتون يوماً في الطرقات

والمعسكرات . فكان منظرها كمنظر طرقى كان يتشبها القتال فيها يوماً حال كون الجيش في تقعر غير منتظم يرى بسلاحهم مهات . ومات في اسبوعين تسعة الاف رجل من ذلك الجيش . وعند ذلك جاء الكولونل اداخر في جيش اخر من الجنود لينضم الى جيش الماركيز وكان جميعاً خالياً من المرض . ومجئته الى ذلك المكان يدل على ما يصيب جيشاً جميعاً دخل مكاناً قد بلي بالوباء . ففي اليوم الاول اصيب منه مبعون رجلاً بالمرض ومات منهم عشرون رجلاً واصيب كثيرون منه وهم يطلبون الماء من البنايع والسواقي . وكانت نهجات اخرى تتقدم من بمباي في الجهة الجنوبية الغربية . وكانت سبر المرض منتظماً لاتباعو مسير الجيش والطرق الكثيرة المارين فيها حتى ان المأمورين في بمباي تهابوا لانتقاله وهو بعد منهم بضع مئات من الاميال . وكان الوباء يشتغل من مدينة الى مدينة ومن قرية الى قرية بدخول اشخاص قد اثر فيهم . وانتقل من بمباي صاعداً في خليج النجم الى بشير نهر جنوبي ايران الفريد وانتقل منه مع المسافرين الى شيراز . ومنع دخوله الى اصفهان جكو بمحظوظ صوبت اي كوارتينا وسار شرقاً الى نوردون ثم سار شمالاً الى طهران ومنها الى مرشد وها ام نغور ايران في بحر قزوين . وامتد منها براً وبحراً الى استرخان في مصب نهر الفولكا وانقطع الوباء فيها وامتد من بمباي ايضاً الى بصرة في اول خليج النجم ومات فيها ١٨ الف نفس يوم في ١٨ يوماً وسار منها تابعاً نهر الفرات والدجلة الى بغداد وحلب والشام حتى بلغ سواحل البحر المتوسط وانقطع فيها سنة ١٨٢١

وكما انتشر الهواء الاصفر بتد صاعداً في خليج النجم من بمباي وسورات وكراشي وغيرها من



تقوم ساحل الهند الغربي فيتملى بالبحر المتوسط والاسود وقزوين والاماكن المجاورة. وفي ولاية بمباي ٩٤ مزاراً يزوره كثيرون من اهل الهند ويتقل المرض منهم الى الساحل. اما في الهند فانتشر هذا الوباء الذي ابتداء سنة ١٨١٧ في جميع الجهات بسير الجيوش والزائر بن والتجار والمسافرين غالباً في وجه رياح مضادة لسيرهم غير انه كان يتد بسرعة مع سير الرياح التي كانت تجمل السفن التي فيها اشخاص قد اثر فيهم تسير بسرعة. وامتد جنوباً بالمراكب الى سيلان وإلى الجهة الجنوبية الغربية الى موريتيوس ومنها الى زنجبار في ساحل افريقية الشرقية ومن ثم الى مسقط في اول خليج العجم جنوباً بمراكب الصيد ثم جنوباً الى بمباي. ونقل شرقاً الى برما وسيام وملقا وسومطرة وجافا وبورنيو وجزائر فلبين وبالمراكب الى الجهة الشمالية الشرقية الى كانتون في الصين. وكان هذا الوباء ووباء سنة ١٧٨١ دون ريب من الوباء التي نشأت عن الزيارات الدينية في البلاد الهندية. وتكررت بهذا السبب في السنين التابعة في كالكونا. فان الزوار في جورجنو كانوا يتكبدون اعظم الخسائر من جراءه.

وسنة ١٨٢٦ ظهرت علامات وباء اخري شمالي الهند. وكانت بدايته في هوردوار وهو اعظم اماكن الزوار الهنود الواقع عند ينبوع نهر الغانج في حوض جبال حملايا. ويجمع فيه كل سنة ضع مئات الوف من الزوار ويكثر عددهم مرة كل ثلث سنوات ويزداد هذا العدد مرة على ست سنوات وكل تسع سنوات و يبلغ معظمه مرة كل ١٢ سنة فيجتمع فيه ثلثة ملايين نفس. ولا يزداد عددهم فيه عن ذلك غير مرة كل ستين سنة. ونقل الهواء الاصفر في تلك السنة من

هوردوار بالقوافل العظيمة التي جاءت لتضر احتفالاً في الزبارة من واسط اسيا ويران وافغانستان ثم تقدم في طريق القوافل العظيمة في الجهة الشمالية الغربية من واسط اسيا الى ان بلغ بلخ وبخارى وخيوا واورنبورغ في روسيا. وسار من كابل شمالاً في الطريق الشمالية الايرانية ثم غرباً الى ان بلغ هراة ومشهد وطهران ورشد الواقعة في ساحل بحر قزوين ومن ثم صعد الى استرخان في روسيا براً وبحراً. وبلغ اورنبورغ في ٢٦ آب (اوغسطس) سنة ١٨٢٩ واسترخان في ايلول (سبتمبر). وسار منها غرباً الى نجني ونوقفورود وموسكو. واخذ يتقدم من استرخان صاعداً في القولكا تدريجياً الى ان بلغ تلك الاماكن وانصل الوباء الذي دخل روسيا الغربية من واسط اسيا بالوباء الذي دخلها من جنوبي روسيا من ولايات ايران الشمالية. وانتشر الوباء من موسكو في جميع جهات روسيا الشمالية والغربية خاصة ريكا الواقعة في ساحل بحر البلطيك وكان فيها ٦٠ او ٧٠ مركباً انكليزياً من مراكب الفحم فاركت الى الفرار حالاً فافلت الوباء معها الى سندرلاند ونيو كاسل من انكلترا. وكانت الحرب العظيمة البولونية متشبة بالوباء اي سنة ١٨٣٠ وسنة ١٨٣١ فانتقل المرض مع الجيوش الروسية الى وارسو ومن بولونيا وانتقل منها غرباً الى بوزن وبرلين ومن ثم الى هامبورغ ومنها الى لوندرا. وبعد انتشار الهواء الاصفر حيث في انكلترا وايرلندا واسكوتلندا نقل بواسطة عشرة او ١٢ مركباً من مراكب المهاجرين الى كوبيك في امريكا في ربيع سنة ١٨٣٢ ومن ثم سري صاعداً في نهر سان لارنس وقاطعاً البحيرات الى وتروا حيث لاقى جيوش الولايات المتحدة الامركانية الذاهبة الى



حرب البلاك هالك . وفي برهة قصيرة امتد  
جميع الجنود المرسلة الى تلك الحرب بطريق  
البحيرات غير قادرة على ان تقوم باعباء القتال .  
وتأخر بعضها غير ان اكثرها بلغ شيكاكو في حالة  
برئى لها . وكان القواد قد فحصولا حالة فرقة صغيرة  
عددها ٧٨ رجلاً ووجدوا جميعاً اصحاء وبعد  
ذلك الفحص باربعة عشر يوماً اصاب ٤٧ رجلاً  
منهم بالمرض . وفي اصبوع مات من طابور واحد  
٢٠٠ رجل . وتقرر في العقول حينئذ ان العدوى  
سرت الى الجنود بالمراكب التي كانت قد نقلت  
كثيرين من المهاجرين الى القرب من مونتريال  
وكويك . واجمع اطباء الجيش انه قبل وصول  
تلك المراكب الى شيكاكو لم يصب احد بالهواء  
الا صفر فيها . وانتشر منها في جميع المراكب العسكرية  
والقلع في الغرب الاقصى من الولايات المتحدة  
الامريكية خاصة قلعة ابارهورن في شيكاكو وقلعة  
كروفورد وادسترونك . وانتقل منها منحدراً  
في نهر المسيسي وبلغ نيو اورليانز في تشرين الاول  
سنة ١٨٢٢ . وقد قال الجنرال لاوسون الطبيب  
من الحنف انه لم يصب احد بالهواء الا صفر في  
نيو اورليانز الا بعد وصول المراكب البخارية التي  
كان قد اصاب به بعض المسافرين فيها وبعد  
موت عدة منهم . ومات فيها حينئذ سنة الاف  
نفس من ٥٥ الفا

اما انوباء الطاع العظم الذي ظهر بعد ١٢  
سنة فابتدأ في بنغال السنلي سنة ١٨٤١ وانتشر  
في الهند وفي الولايات الشمالية الغربية . وسنة  
١٨٤٢ تبعه وباء ابتداء في هوردوار وظهر في  
افغانستان سنة ١٨٤٤ وفي ايران ومشهد سنة  
١٨٤٥ وتقدم غرباً الى طهران سنة ١٨٤٦ وشالاً  
الى ما بين البحر الاسود وبحر قزوين الى جهة جنوبي

روسيا وبلغ استرخان في ٣٠ نوز (جوليه) سنة  
١٨٤٧ . وانتشر خاصة غرباً في تريندوبو وفي  
وفي سواحل البحر الاسود الجنوبية والشرقية .  
وانتقل منها الى الاستانة واودسا وصعد في الطونة  
الى المانيا وسار منها الى هولاندا وانكلترا . وفي  
اواخر سنة ١٨٤٨ بلغ افاقر كيهون من المهاجرين  
الالمان وسار بعضهم الى نيو اورليانز من امريكا في  
المركب المسى اسواتون فمات فيه ١٢ نفساً بالهواء  
الا صفر قبل وصوله اليها وانزل منه الى البر ستة  
انفس قد اصابوا به . وقد قال الطبيب فنار انه  
بعد ان ظهر المرض في نيو اورليانز كان يصاب في  
كل مركب يخرج منها به عشرون او ثلثون نفساً .  
وهكذا كان ينقل المصابون به والذين ماتوا الى  
جميع الثغور في ضفة نهر المسيسي ونهر اوهايو الى  
سنسني . وانتقل من سان لويس في طريق  
المهاجرين الى سان فرانسيسكو . ومات في الطريق  
اكثر من الف مهاجر واصاب كثيرين من الهند  
الذين كانوا يقتربون من الطريق متفرجين او  
متدولين ومات عدد وافر منهم . وفي اثناء ذلك  
كانت الجيوش النموية والروسية والمجرية  
تتحارب في الجراي في الربيع والصيف من سنة  
١٨٤٩ فامتد جيوشها مركزاً للرض وبنوعاً  
فامتد بقوة عجيبة في بولونيا ومانيا .

وبعد ذلك فشا في الهند في اخر ١٢ سنة  
حسب العادة وكانت بداية فيها في نيمان (افريل)  
سنة ١٨٦٥ . وامتد الى مكة المكرمة بواسطه  
الطرق الحديدية والمراكب البخارية وظهر فيها في  
١٢ بار (مايس) من تلك السنة . ثم فشا في الاسكندرية  
في ٢ حزيران (جون) منها واصيب به فيها كثيرين  
وانتقل منها الى سواحل البحر المتوسط الشرقية  
بالمراكب البخارية فبلغ ازوير والاستانة صاعداً



شمالاً حتى وصل الاسنان واجتازها البحر الاسود  
وبلغ ترابزوند والشرمس وارمينيا الى جهة  
ايران

واعظم المنفيات لهذا الوباء التحفظ بالكورتينات  
وتطهير المواد المفسدة بالمبرد تطهيراً تاماً . واهم  
المراكز التي يشتد انتشار المرض منها هي بخاري مدينة  
اواسط اصبا المقدسة ومشهد مدينة ايران المقدسة  
ومكة المكرمة مركز الحج في الحجاز . وبعدها الثغور  
التي يكثر صدور الناس منها وورودهم اليها وهي  
الاسكندرية وترابزوند وبوني واسترخان واورنبرغ  
ثم الاسنان واودسا وثغور البلطيك ثم مرسيليا  
وهافروليفرول ثم ثغور الانلتيك . ويمكن ان  
يوقف المرض في ثغر من هذه الثغور . ثم يجتاز  
بعد الاوقيانوس الباسيفيكي اي البحر المحيط غيران  
ازدهاد تجارة امريكا فيومع الصين واليابان فلا بد  
من ان يبيت متصلاً في وقت من الاوقات بكاليفورنيا  
من امريكا في تلك الجهة

وقد بين ان اشد الوباء الذي ظهر من  
موردوار الى لوندرا قد تعلق ظهوره بافساد مياه  
الشرب بافرازات المصابين بالوباء الاصفرا فالخطر  
من ان يفسد المرض بشدة في المدن التي تجري مياه  
الشرب فيها في انابيب ذات ضبط ونظافة قليل  
جداً . ولذلك لابد من الاحتناء الشديد بمنع  
افساد الماء وبخاصة كل من يفسده بتلك الافرازات  
اشد الاحتصاص . ومع ذلك نرى ان افساد مياه  
الابار والينابيع والبرك بافرازات المصابين بالوباء  
الاصفر يجري في جميع افطار الدنيا مع انه ينبوع  
ظهور اشد الوباء في كل مكان . ويبقى ان ينصب  
اليه اصابة كثيرين بالمرض في بيت وحي واحد .  
وقد ظهر بادلة انه اذا ترك الماء الصالح في انية  
مكشوفة قد اصابها بالوباء الاصفرا فمد مطوية

في البحر الاسود . ثم انتقل الى مالطة وانكوبا في  
ايطاليا ومرسيليا وجبل طارق وبرشلونة والجزائر  
وتونس . وبلغ سوث استون في انكلترا بالمركب  
البخاري المسمى بونا الذي اصاب به ١٢ نفساً .  
وامتد في فرنسا من مرسيليا وبلغ باريز وهافر .  
وانتقل بمراكب المهاجرين بسرعة من اوربا الى  
امريكا خاصة نيويورك . ومنذ ١٨٦٦ انتشر من  
نيويورك في كل جهات الولايات المتحدة الامركانية  
بالطرق الحديدية والمراكب البخارية حتى بلغ  
مهر الصموكي فورك في ولاية كناس وقلعة رلي  
وهاركارو مدينة السورث الجديدة بعد ان شيدت  
بسنة اساميع لان الجنود وفطة الطرق الحديدية  
التي كانت تمهد حينئذ وغيرهم كانوا يأتون من  
الاماكن المصابة بالوباء الى الطرق الحديدية فصرث  
العدوى بهم

وفيا تقدم ذكرنا الاولية العظيمة التي كانت  
تظهر مرة كل ١٢ سنة وان كان ظهورها في اوقات  
اخرى لم يكن عظيماً . فهندستان هي ينبوع الوباء  
الاصفر فينتشر منها في شرقي اوربا وجنوبها وكذلك  
بالنسبة الى امريكا الشمالية فيكون مسير الوباء غالباً غربياً  
وشمالياً تايماً ام الطرفات . وقد ينعكس مسير لانه  
يرتد على نفسه في سنة ١٨٢٢ انتقل جنوباً من  
انكلترا الى هولندا وفرنسا حتى مرسيليا وشرقاً الى  
ايطاليا ثم شمالاً الى فينا وجنوباً الى الاسكندرية  
ومالطة . وكذلك جنوباً الى اسبانيا وارند قاطعاً  
البحر المتوسط . وسنة ١٨٤١ و ٤٢ حملت المراكب  
الانكليزية من الهند الى الصين ثم ارتد الى بورما .  
واواسط اصبا وبخاري وجنوباً الى هندستان الى  
مصب نهر الاندوس والهند الى اسافل الغانج .  
وفي حرب القرم انتقل شرقاً من فرنسا والجزائر  
الى تركيا . وسنة ١٨٦٥ انتقل من الاسكندرية



بيت مفسداً . وقد تمكنوا من اخراج ما قد فسد كزيت الكروتون من مياه المخادع التي بات فيها كثير من الذين قد اصيبوا بالمياه الاصف . وتأثير الماء المفسد اشد جداً من اكل الاثمار غير الجيدة او شرب المشروبات غير الصحية . على ان اخطاره يمكن منها باغلاء الماء او تصفيتها بالغمر او بوضع قليل من البوطاس فيه وبعد اتخاذ هذه الاحتياطات يمكن ان يتخدم المصابون بالمياه الاصف دون ان يخشى الذين يتخدمونهم العدوى بشرط ان يكون المخادم نظيفاً جداً وان لا تمس انية واقداح بايدي قد مسها او ساخ او اقدار . وبعد خطر العدوى بالمياه المفسدة خطر العدوى بغير يتصاعد من امنة قد وسخت بالمياه الاصف او شجادات او ارض . غير ان تأثيرات هذا الغبار تنحصر في مخادع المصابين بالمياه الاصف او في بيوت افرادية ولا تكون حلة انتشاره بين كثيرين ما لم يمتد اليهم من القليلين الذين اصيبوا في البداية بواسطة ذلك الغبار المفسد

ولما كان صم المرض يصدر دائماً من افرازات المصابين بالمياه الاصف كان لابد من ان يبطل مفعولها حالاً وربما كان الملح الاعتيادي من المواد التي تقدر على ابطال مفعول الفساد فيه كسائر المواد المؤثرة وذلك بوضعه عليها . وينبغي ان يحفظ مذوب فيه ملح كثير في الانية التي تلقى فيها افرازات المريض او مذوب سلفات الحديد او سلفات الزنك وان يذوب منه جزء واحد لكل عشرة اجزاء من الماء . اما منسوجات فرائش المريض التي تلبس بافرازاته فينبغي ان يصير وضعها قبل ان تخرج من مخدع المريض في ماء قد ذوب فيه ملح كثير او كلوريد السوداء او حمض الكربونيك او البوطاس او كلورالوم ثم تخرج وتسل باحتناء خارج

الابواب . ولا ينبغي ان تفرش ارض مخدع المصاب بشجادات ويلزم ان ترش او تغسل بماء قد ذوب فيه ملح كثير او كلورالوم او كلوريد الومينوم . وهذه مواد غير مسية حال كونها رخيصة جداً ومن شأنها منع الفساد ومنع تأثيرات الافرازات المحمولة الطبيعية او التي هي من المرض . ولا بد من ان تعان بمواد تمنع فساد المياه بانتشارها فيه بوضعها في المخدع كالكلورين والايودين وحمض الكربونيك ويمكن ان تزال رائحة كلوريد الكلس او السوداء بوضع كمية قليلة من النترول . فاذا وضع الايودين في صحن صغيرة مكشوفة في مخدع المريض يتشرب في المياه على الدوام . واذا شمت له رائحة يكون كافياً لمنع فساد المياه . ومنع فساد بوضع نصف ليتر من حمض الكاربونيك في عشرة ليترات من الرمل المبلى في صحن مكشوفة في جهات مختلفة من مخدع المريض ويحدد كل ما انقطعت رائحة

ولا ينبغي ان المياه الاصف في بدايته لا يفرق عن امهال ماء يسهط ومع ذلك فمعالجة بسيطة جداً فينبغي ان يعرف ان نعمة اعشار الذين يصابون بالسعال وان كان فاشياً لا يكون مرضهم المياه الاصف الاسياوي ولا يتحول ابداً اليه . واذا كان المرض هو ماء اصف فيجرب الراحة في الفراش بين اغطية صوفية رقيقة يثني نصف التين يصابون به على الاقل او من شرب دوا . واذا صحب هذه الراحة شرب قهوة او قمح من سلفات الحديد معها نصف قهوة او يوم او يومها مرة كل ساعتين او اربع ساعات يثني كثيرين . اما المرض الذي يكون من بدايته شديداً جداً او بيت مهلاً فلا ينفع العلاج . على انه قد يثني من الذين يصابون به بشدة من



من زيت الخروع . ويتقدم المرض بخسر الدم  
أكثر ما هو فيزداد كثافة ويتجمد في بعض الجهات  
فينتص الأكسجين فيه ويسود وهكذا يكون قد  
انتقل المريض إلى الدرجة الثالثة ويبعث في ضعف  
عظيم . ولما يشفى من يبعث في هذه الحال غير أنه  
بالاعتناء وبإعطاء المشروبات اللازمة تدريجياً  
قد يشفى العليل . ومن أم الأمور عند ما يصاب  
العليل أن لا يثقل ويعالج بخوف واضطراب وحرمة  
ولكن ينبغي أن يمكن من الراحة التامة والاستدفاء  
ويتناول الطعام الموافق وشرب المنبهات اللطيفة  
مع معاونتها بخل الأوبوم أو ما أشبهه مع الاعتدال  
عن الخوف والسرعة التي لا تليق بالرجال فهذه  
المعاملة تخلص كثيرين من الذين لو انكلوا على قوة  
الملاجات لما نجحوا . فالطبيب ما كرسون عالم الوقا  
من المصابين بالهواء الاصفر . فلما أصيب به ليلاً لم  
يخرج من فراشه بل بقي فيه مستكناً ولم يشرب غير  
قليل من البراندي وأكل قليلاً من الاراروت  
ومعه نقط قليلة من البراندي وكان يشرب جرعات  
صغيرة حيناً بعد حين من ماء حمض الكربونيك .  
وأم في الصباح ان لا يدعى الطبيب من اصدقائه  
الا بعد ان يكون قد تم تناوله للطعام وحل زمان  
خروجه للقيام بزياراته الطبية . فهذه الوسائل  
البسيطة وعناية خادم مستشفى ذي اختبار خلص  
من الموت بعد ان بلغ درجة نهائية . وكان مقررًا  
عنده وعند طبيبه وعند خادم المستشفى المخبر أنه  
كلما أكثر من الاطعمة والمنبهات والجرعات العلاجية  
يزداد خطره وإن أمل الشفاء يكثر بالتالي وبلاطف  
المعالجات . ولم يقع في خوف مع أنه بات في برد  
شديد ونفضه كاد ينقطع وفي ضعف جملة عاجزاً عن  
رفع اصبعه ولم يقتله طبيبه وخادمه بالافراط العلاجي  
وبإظهار انشغال البال والخوف من سوء المآلة

البداية أو يهمل المرض فيهم من ٥ إلى ٢٠ في  
الماحة إذا لم تصرف مداخلة عظيمة في مرضهم . أما  
الوسائل المانعة فهي بسيطة أيضاً . لأنه لما كان  
شرب الماء المفسد بافرازات الهواء الاصفر يكاد  
يكون العلة الفريدة للعدوى فربما كان الاقتصار  
على استخدام الماء والمخل بكثرة كافياً لمنع سريانها .  
ولا يلزم الانسان ان يمتنع عن اكل الفاكهة الناضجة  
غير الضخمة واكل الحلويات واللحم المجيد النافع  
حتى ان الذين يشربون ماء فيه افرازات الهواء  
الاصفر حال كون بطونهم سالمة صحيحة لا يصابون  
بالمرض . وقد ظهر ان ١٥ نفساً من عشرين نفساً  
شربوا ماء مفسداً نجحوا من الوباء . غير أنه إذا  
شرب الماء المفسد والبطن فارغ بعد تناول الطعام  
بعده ساعات يوتر المرض في الشارب ويصاب به  
غالباً وإن كان صحيح الجسم قوي البنية وكذلك  
إذا شرب من ذلك الماء ما يزيد عن الكمية التي  
يسعها البطن براحة . ولذلك الذين القوة الهاضمة  
فهم ضعيفة والذين قد أصيبوا بضعف القوة العصبية  
من جرى تعب شديد شاق أو افراط بالفساد  
يكونون عرضة للمرض . فالنفراء في المدن الكبيرة  
يكثر الوباء بينهم لانهم لا ياكلون اطعمة جيدة  
وحالة بطونهم غير صحيحة . والذين يكثر  
من شرب المسكرات يعرضون انفسهم للمرض بشرب  
كميات وافرة من الماء بعد ان تقصد لاختداد عطشهم  
غير الطبيعي . غير ان الذين يفعلون ذلك ينجون  
من المرض إذا لم يشربوا ماء قد افسد بافرازات  
الهواء الاصفر . وبعد ابتداء المرض ببرهة قصيرة  
تضر المواد المهمة جداً بالانسان مع ان قليلاً من  
الطعام المسمى عند الافرنج بالاراروت مع قليل  
من البراندي يشرب تكررًا ينفع جداً . والزيت  
المخلو بالبراندي أو ماء الكلس انفع بشربه للصاب



## رواية مرشد وفتنة

( من قلم فهان افندي القساطلي الدمشقي )

الرجل ماسكا يدها فارتعشت منه وقالت بسم الله  
الرحمن الرحيم من تكون يا رجل ومن اتى بك هنا  
وكيف تجسر ان تمسك يد فتاة قريبة منك انسي  
انت او جني اعلمي فقال لا يؤثر بك وجودي  
هنا وان كان جسارة كلبة وما حملني على مساعدتك  
هو ما رايت فيك من غرائب الامور فحرك في  
الشفقة نحوك ولي حاسبات قصت علي ان اكون  
معينا لك في هذا الجبل فسامعني ان رايتني مذنباً  
نحوك فقالت ما زالت فيك حاسبات الهامة  
واللطف فاشكرك على اني ارجوك ان تخبرني من  
ابن قبائل العرب انت والى ابن ذاهب وما الذي  
رفعك الى هذا الجبل الغامض فقال اني من عرب  
الرقيمات وفقدت نعمة منذ يومين فانتيت فاحصاً  
عها فصعدت الى هذا الجبل فرايت منك ما رايت  
فقالت من يكون سيدك فاجابها مرشد فقالت  
سيدك مرشد سيدك مرشد ان هذا من الغرائب ثم  
قالت لا عندما تعود لربك بسلامة قل لسيدك  
ان فتنة تقربك سلامها وترجو لك العيش الهني  
والراحة وعظمتك لما قد سامحك عنه ولكن عجب  
ان تملك انما امنية وقد نذرت على نفسها ان  
تستحي محافظة على هودك من ذاهبا الى ان ياتيها  
الموت طالبا نفسها (ولا يجب ان يتعجب المطالع

امر سوال فتنة الرجل عن مقاصده والمحل الذي  
يذهب اليه فان عادة البدوان يسالون من برونه  
ايما كان عن مقاصده والمخيلات التي آتى منها والتي  
يذهب اليها وعن غايتهم ومقاصده وهذه عادة رديئة  
اذا وجدت عند اهل المدن فانة لا حق للانسان  
ان يسال الاخر وخصوصاً اذا كان لا يعرفه عن  
مقاصده واعماله وحركاته وهذه السولات تحسب  
تعدباً لاجلها وبها اضررت بصالح المسؤل ان اجاب  
بالحق وان لم يجب كبر السائل وان لم يفتأ ان  
يكذره استند على الكذب وانه بغير الواقع وبك  
الوجه الثلثة مضرة ومن سبب المضرة لغير سبب  
قانوني موجب بحسب عدوا لا محالة وعدا اكثر  
سكان المدن في سوريا سوء الان يسالونها لكل انسان  
اجتمعوا به او عرفوه الاول ما هي مهتك وكم  
ايرادك والثاني ما هو دينك وكل من عرف فاعذ  
للمدين الصحيح علم ان الرفيق او الصديق او الانسان  
المخالي العلاقات لا حق له ان يسال الاخر هذه  
الاسئلة فان شغل الانسان وايراده سواء كان  
كبيراً او قليلاً لا يجب لاحد ان يجاسبها وكذلك  
دينه فان كان حاكماً او غير حسن لا حق لاتخاذ  
يسال عنه لانه هو قد استحسن لذاته ذلك الدين  
فان ارضى الله او لم يرضه فانه قلدر على سؤاله



لأنه هو المطالب كل بائنه وليس له من وكيل  
على الأرض ليدفن عنه قلوب وعي اهالي الشرق لا قلوب  
من هذه الاشياء المفسدة بهم والمؤثرة بنظام هبتهم  
الاجتماعية واجتمعوا جميعهم تحت راية حب الوطن  
والغيرة عليه وابتعدوا عنهم عناصر التعصب الديني  
المخرجة لكل مجد الامم المدمرة لسعادة الشعوب ولا  
نريد بهذا الكلام ان يترك الناس الدين ما شاء الله  
من ذلك بل نطلب ان يحافظ الناس على دينهم  
ولكن لا يخرجوا باختلافاتهم خارج المعابد بل  
يحضرونها هناك ولما يخرجون منها يحافظون على  
السلوك الحسن ويتركون الانذار والتعاليم الدينية  
للحالات المختصة بها ويكتفون بان يحملوا اثار دينهم  
الحسنة ظاهرة في تصرفاتهم على غيرهم فان اي دين  
كان من اديان السوريين يامر بالسلوك الحسن  
بين الناس وياذن بالصدق والاستقامة وينهي عن  
المنكر ويدعو الناس الى المجازة فلو تخلص السوريون  
من التعصب الاعى ووجهوا ابصارهم الى وحدتهم  
الوطنية والاشتغال بالتعاقد فيما بينهم بالسعادة  
ويرفع اعلام مجدهم لتخلصوا من شرور كثيرة طالما  
رايناها مسودة تطاربتهم بنقط سوداء يفسد المتمدن  
عندها آسفا. ومع ذلك قل لمرشد ان فتنة لا  
تدعوك لتكون مائلا اليها فيما بعد فانها لا تحب ان  
تاسرها سيئاتك فانها تسني لك كلما ترجوه لنفسك  
من السعادة والراحة بل نقول ما قلناه لتعلمك انها  
امينة لك في كل احوالك فاجابها الرجل اني  
اشكرك نياة عن مرشد لاجل كل ما سمعته منك  
ورايته فيك وسابقة جميع ذلك والان ارجوك ان  
تاذني لي بالانصراف فقالت اذهب مصحوبا بعناية  
الله وتوفيقه

فذهب الرجل الى ربه وفي ليلة المساء بعد  
الغروب باربع ساعات فرأى مرشدا ينتظره ودلة

وهند بالقرب منه فقال مرشد ما ورايك يا ايها  
الرسول فقال لا شيء يا سيدي بكدرك فقال اذهب  
الى البيت وكل وبعد ساعة ارجع اليّ فذهب  
الرجل وبعد ساعة ودّع مرشدا دلة وهند دخل  
الى البيت فوجد الرجل فقال له اتبعني فتبعه فخرجوا  
لخارج الحي وابتعدا عنه نحو عشر دقائق فقال مرشد  
لارجل قص عليّ خبرك يا غلام فنص الغلام كل ما  
راى وسمع حرفيا وبعد ان اتم حديثه تحركت  
حاسبات الشفقة في مرشد وهاجت بو نيران حب  
فتنة فلم يقدر ان يمسك نفسه عن البكاء فبكى وصاح  
اواه يا فتنة ان امورك قد حيرت افكاري وبلبلت  
بلبالي وارتني من العجائب ما لا يتخطر لي بهال  
ثم صرف الرسول واخذ يبكي بكاء مرّا ويقول اه  
يا فتنة لقد احببتك منذ كنت خاملا لا ذكر لي بين  
العرب ولا اهمية لوجودي فيك تعلمت الاقدام  
والنشاط وبك صرت فارسا وجبارا عند قومي  
ولك قطعت عهدي الحي وتذرت ان اعيش  
لاجلك ما زلت حيا وبعد ان كلفتك لما وصلت  
الي خنت عهودك ونكمت ودادك فك انا ظالم  
وكم انا شقي اه يا فتنة يا ليت اسد المية سطا عليّ  
قبل ان افوه بما يدل على نسياني حبك ويا ليت  
الأرض فتحت فاها وابتلعت مرشدا اليوم ظن بك  
ما ظن اه يا فتنة اللطيفة ايلقي لي ان اقضي حياتي  
بالنوح والندامة ولا اكون قد بالغت فيما يحب عليّ  
نحو ثباتك وحفظك لعهد ظالم سبب لك البلاء  
والتمول اه يا فتنة يا ليت لي جناحين لا طير اليك  
هذه الساعة واطلب السماح عن كل ما فرط مني  
وكان يقول هذا ودموعة جارية من مآقي عيني  
جداول وبقي على هذه الحالة الى ما بعد نصف  
الليل نحو ساعة فاناه الوسواس وقال له استغنى  
يا مرشد من غرورك ولا تسلم ذانك للهلاك الم يبلغك



ان فتنة خائفة الم تفهد لك بها الهجور الم بانك  
رسولها مراراً معلناً انها قد اعرضت عنك اعراضاً  
فلماذا تنصب ذاتك اذكراها وما ادراك ان الرسول  
الاخر قد بلغك خبر الواقع فانهض الى فراشك ونم  
براحة طارداً عنك الافكار والمواجس واعلم انك  
صيد قومك فلا يليق بالسيد ان يسلم ذاته لما  
سلمت اليه نفسك ايها النهم الجبار فنهض مرشد  
وتشد فاصداً فراشه ولشدة تعبهم نام على ان نومة  
كان غير مريح لان فتنة قد تراءت له مراراً عديدة  
لابسة اثواب الغم والحزن ولسان حالها يقول له  
انك انت سبب احزائي وبظلمك قد وصلت لهذه  
الحالة السيئة فكان هذا المنظر يصعب جداً ويرى  
انه مذنب لفتنة

ولما اصبح الصباح وانارت اشعة الشمس  
المجدبة تلك السهول والبطاح نهض مرشد من  
فراشه بسرعة واستدعى الرسول وعاد يسالة عن امر  
فتنة فقص عليه ما قصة ليلاً فاستحلفه عن صدقه  
فلحظ فعلم مرشد وتشد شدة امانة فتنة فقال في  
تدو لا بد من العود اليها والعود احمده على انه من  
الواجب ان اتحنى امورها بنفسى لكي لا اكون  
مغشوشاً او مخدوعاً وصمم ان يذهب الى ربها في  
ذلك اليوم متكرراً ليقف على حقيقة امرها على انه  
عرض له في ذلك ما اخره عن الذهاب فاجله الى  
اليوم الثاني

وفي اليوم الثاني باكراً ركب جواده وسار  
وتحده قبلى الجبل الذى ترعى بوفتة المهاجرة فتترك  
جواده بمفارة في الخفيض وصعد على الجبل حتى  
بلغ اطالية حيث كانت فتنة ترعى فاستظل بشجرة  
قريبة بحيث يتمكن من النظر اليها فراها نائمة باكية  
ملوبة وذات صخرة ماضها مع مرشد بعبارات فتنت  
الاكيدة وتنهج الجهاد ومن جملة ما كانت تقول

واثر مرشد قولها لو كان مرشدك رافى بها انا بولحن  
لحزنى ولكن لا يجب ان يحزن بسببى فان رغبته  
الحزن له اكون مبيضة لاجبة بل شانى ان اتحنى له  
السرور حيث كان طارحاً لمن طلق قلبه بها بعدى  
كمال الهناء والراحة ليكون مسروراً بها وناسية فتنة  
ان كان تذكر لها بتعبه وبقلقه فلما سمع هذه  
الكلمات هاج به الحب وطعم ما عند فتنة من الامانة  
والوفاء وحبا لراحه فلم يملك نفسه عن التواجر  
بصوت مرتفع وقال اه يا فتنة فليسر قلبك ويظهر  
فؤادك فان مرشداً لم يزل يحبك ويهم شوقاً اليك  
فتعزى وتبسى وابعدي النوح عنك

فارتعدت فرائض فتنة منذ سمعت ذلك  
الصوت صوت مرشد وخفق قلبها على ايها اذ  
كانت لا تنتظر ان يكون مرشد قريباً منها في  
تلك الساعة ظنت ان الهواجس اسمعها صوت  
مرشد فاعادت النوح قائلة اه بارى ان الهواجس  
ايضاً تعزى حيث تسمعنى صوت من كان يحبنى  
فماذا اعمل . ولم تهم كلاهما الا وراأت مرشداً  
امامها فقالت بسم الله . . . ولم تهم الجملة الا  
واقرب مرشد منها وضعا الى صدره وبكى قائلاً  
الا سامعني يا ذات الوفاء واغفرى مساوئى يا شدة  
الملاح لقد اسأت اليك و . . . وانقطع عن  
الكلام لان تأثير ذلك الاجماع القريب قد اثر في  
كل من مرشد وفتنة لا تصدق ان من يعانها  
ويقبلها هو مرشد وقد ظنت ذاعها في مقام وبعد  
برهة رجعت الى نفسها فقالت لمرشد الذى كنت  
مبهوتاً بها وقلبه يضرب بسرعة كلية وبده معانفة  
لجدها الجميل اه يا مرشد ما لى بعد هذه الساعة  
ولكن لسوء حظي لا اقدر ان احقد ان سمعتها  
تقوم اكثر من وقت قصير جداً وهبته فاعطته  
يو فقال لها تاكدي يا فتنة ان اجماها هذا يكون



مقدمة اجتماع نهاية بهاية العمر فانت حبيبتى ولك  
اعيش فاركنى لىقالي وكفى فاجابته انك صادقى  
ولكن طاب كنت امر بالاجتماع بك فلا امر  
بانفصالك عنى كرسيت قلبك لما فاذهب اليها  
ولا تعمل ما يكرها لئلا تقع فيها ونعمت بوقت  
وانا لا اطيق ان ارى معذبا ولو كان عدوا لاني  
عرفت العذاب بنفسي وكرهته لي فلا ارجو لغيري  
ما اكرهه لنفسي فيا مرشد اني قد صبرت ان اخضع  
لنصيري الذي قسمة القدر لي وقد خبرت مسافة  
من اسقام ذاك النصيب فاحب ان اكمل محافظة  
على مبادئ الامانة من ذاتي لذاتي فاذهب يا مرشد  
الى من علق قلبك بها بعدي ودعني وشائي اذكر  
انني رايتك مرة ثانية وقد اظهرت لي المحب بها  
فاثر هذا الكلام بمرشد تاثيرا زاد حبه لحيوتو  
القديمة فتنة وسقط على اقدامها نالها وقائلا يا فتنة  
انه لم تسبق لرجال العرب عادة في تقيل ارجل  
طبيدي البنات فانا قد ابتدأت بهذا العادة لا وضع  
لك شدة حبي ولتعلي ان محبك لك كما كان وما  
طرا على من التغيير لم يكن الا تغيير خارجي  
نسب عن اسباب لا بد من الفحص عنها وكشف  
غيبها فاجابته ما لنا ولكل ما نقول انك لاشك  
نحبنى وهذا ما نطلب ان نقرره بافكارى وانا دون  
رب احبك . وهذا ما يطلبه ضميري مني وما  
تدعوني اليه شامتي ومع ذلك لا ارتضي ان  
تترك من وعدنا بالمحبة لئلا نقول عنك خائفا  
حيث ربما لا نقدر ان نصبر صبري ولما انا فلا  
اقول عنك خائفا بل اجد لك عذرا واقول  
ان ضرورات قد سافتك الى تركي . فازداد مرشد  
بكاه عند ذلك ووقع منشبا عليه فوقع فتنة  
فوقه باكية ناديه قائلة انهي يا حبيبي ودع ما انت  
في وبعد نصف ساعة استفاق نائما وجرى سبعة

وقال ان نفسي ضانت فلا يمكن ان احمل  
مرارها فيا بعد فعديني بالرجوع الي والاقبلت  
نفسى وحاول ان يلتقي نفسه على مينو فتمتعة  
قائلة لا تفعل اقلني فبلا يا حبيبي وانج بنفسك  
فقال لا بل اقل نفسي فلا اطيق ان اعيش فيا بعد  
بعيدا عنك فعديني بالرجوع الي فوعده فاشرح  
خاطره وقبلها وقال لقد انفوجت كروني وابعد  
الغم عنى وفزت بالسعادة والعيش الهنيء فالان انا  
مقبوط وضرب عهدا جديدا مع فتنة وقال انني  
ذاهب الى والدي لابعثه لوالدك لي خاطبا لياك  
فودعه وفي المساء استاقت قطيعها ورجعت متعبة  
من غرائب حوادث يومها ومذكرة كم للصبر من  
التأجج الحسنة

تصبر ايها العبد اللبيب

لعلك بعد صبرك لا تنيب

وكل الحادثات اذا تاهت

يكون وراءها فرج قريب

ولما رجعت فتنة الى الربيع ذهبت الى مي وقصت  
عليها ما صادفت ففرحت مي لما وهما بها وقالت  
ان الله قد فرج كربك ولكن مي ما من خلاص  
لها فانها غدا ستزف الى عدوها ولكن ما يعزبها  
هو كونها تحمل هذا الزفاف علة لاخذ الثار وكان  
زفاف مي قد تأجل لخمسة ايام اخر

وفي اليوم الثاني وقد والد مرشد على ربيع  
فتنة ومعه شزيمة من وجوه قومو وطلب فتنة من  
ايها فارتيك ابو فتنة في امره وكان ابن اخيه قد  
طلب فتنة وقوم فظلم قد طلبوها قبل يوم فبعد  
مناقشات كلية رام والد فتنة ان يوخر ابرام الامر  
لوقت اخر فاجاب والد فتنة انا لا نرضي بالوعد  
والتسوية فلا يد من ابرام الامر اليوم فصبرت  
ابو فتنة برهة وخرج من المصيف وذهب الى امراله



واطمأنا بارتياك وقل لا تخلص من هذا الارتباك  
 الا برفع الامر الى فتنة فمن شاة قبلنا يوفاتنا  
 بفتنة فقالت اني لا اود الا مرشداً وكان ابوها  
 ينتظر ان يقول له ارادتك يا والدي فيخرج ويقول  
 ان فتنة لا ترضى الا ابن عمها فاختار سبب الغرض  
 فقال لامرأته لقد زاد ارتياكنا فتذكرت ام فتنة  
 ما قاله لها من ظنته ساحراً وذكرناه في صدر هذه  
 الرواية فقالت لرجلها لا احب ان ازوج ابنتي الا  
 لمن نحية وان خالفت ذلك خسرتها هكذا قال لي  
 المنجم فخرج ابو فتنة مرتبكاً ولما بلغ مضربة بلغة ان  
 ابن اخيه علق بحب فتاة وانه قد قرأ بها لبدور  
 اخرين لكي يتزوجها فانقطع الامل منه ثم وبينما  
 هم يتكلمون وفد رسول يقول يا سيدي ان قطاما  
 بينا كان يعدو على جواده باكراً سقط عنه قداسة  
 المحاصر وما لبثت ساعات الا وقضي عليه  
 وتركهم يسعون في دفتو فتكدر الجميع من هذا  
 الخبر لان قطاما كان من فرسان العرب الذين من  
 الطبقة الاولى بعد مرشد ولما رأى ابو فتنة ان لا  
 طالب لا يهتم بغير مرشد سمح بها له فكتب العقد  
 في تلك الساعة وتعين مهرها ما قيمته خمسون ألف  
 قرش وهكذا انصرف ابو مرشد لريعه واعلم مرشداً  
 بما كان قد ربه جداً وقال لوالده اعد المهر عاجلاً  
 وخذه غداً فاني اود ان يكون الزفاف بعد اربعة  
 ايام فقال والده هذا ما اشتهي  
 اما مرشد فلما حضر من عند فتنة استدعى دله  
 وعهددها واسعلم منها عن الواقع فاقرت له بكل  
 شي فاستدعى هند ايضاً وقال لها يا هند انك قد  
 استعملت طرق الخداع والمكر للحصول على من  
 تهو فوجب قصاصك ولكن بما ارلك خدمات  
 كثيرة اياي فاعفك من القصاص واعطيك  
 ان تهو بقلبك لابن عمك الاخر واستدعى والدها

واعلمه بالامر وقال له اسرع بزواج ابنتك وانما  
 اقول انها هي رفعتني اكراماً للقرابة فاستدعى  
 والدها ابن اخيه وكان له اخت وعقد لاختي هند  
 ابو على ابنة اخيه وعقد لابن اخيه على هند بمحضرة  
 الشهود وتعين زفاف الجميع ان يكون قبل عرس  
 مرشد بيوم واما دله فقال لها ان لا قصاص لك الا  
 زواجك باحد العبيد فتوسلت اليه بالمحاح فعفا  
 عنها بشرط ان تنزع عن خبثها ومكرها والذي حمل  
 مرشد على قصاص دله بتزويجها باحد العبيد هو  
 كره الاحرار من العرب للتزوج بعبيد ولو كان  
 العبيد قد تحرروا وصاروا اعظم غناء من ساداتهم  
 فان البدوية لا تتزوج بعبد مهما جرب الا اذا  
 كانت فقيرة جداً وماقتها الضرورة الى التزوج  
 به وبما ان دله من بنات السادات كان تزويجها  
 بعبد من اعظم القصاصات لها اما رجال البدو فلا  
 ياتنون من تزوج العبدات واذا اتى البسوي ولد  
 من عبدة لا يكون لذلك الولد اعتبار ابن الحرة  
 ولربما باعة ابوه مع والدته وهذا من الاشياء المنكرة  
 ديناً وادباً وقد فحص مرشد عن العجز فوجدها  
 فدعاها امامه وكانت غير طامئة بما جرى فسالها من  
 فتنة فافحشت له الكلام بها فقال لها يا شقية ان  
 شانك الشر والقاء الفساد وخراب البيوت فمن  
 كان هذا دابة فالعملالة تنضي فخلبص الناس من  
 محاليه لانه اذا انتهى الشر به واحد افضل من ان  
 ينتهي بكثيرين فامر عبيده فاخرجوها خارج  
 البيوت وذبحوها والقوها في مغارة واستدعى  
 الرسول الخاتن وكان يربع وقص لسانه قاتلاً بما  
 ان لسانك كان آلة التزوير فوجب قطعه  
 وفي اليوم الثاني ذهب ابو مرشد بالمهر فاعطاه  
 لوالد فتنة وتعين العرس ان يكون بعد ثلثة ايام  
 وهو اليوم الذي متزف فيه الى فاضل وثرثف



فيو هند واهية منها وقد اخذ كل من اصحاب  
الاعراس يدعون العرب والفلاحين المجاورين  
للاعراس وفي اليوم المعين اتى ربح مرشد الضيوف  
حاملين الهدايا من غنم وبقر وخيول وارز وسمن  
فمدت بسط الطعام في صباح اليوم الرابع في حي  
مرشد وبعد مناولة الطعام صباحا ركب نحو خمسمائة  
فارس وسار نحو الف ماش وكثيرات من النساء  
الى ربح فتنه فلما بلغوه اخذوا طعام الغذاء وانما  
بفتنة بعد ان ودعت مي راجية لما التوفيق باخذ  
النار واركبوها على هودج وساروا بها بلعبون على  
ظهور الخيل ويشدون اغاني كثيرة ونشائد بدوية رائقة  
من النساء والرجال وباطلاق البارود وكانت لابسة  
غبارا حريرا من نوع الاطلس وبرجلها جزمة  
صفراء وفي يديها ورجليها خلاخل وفي عنقها قلادة  
من الفضة ومنطقة بمنطقة من الفضة وفي صدرها  
محفش من الفضة وفي اذنها اقرطة ذهب كبيرة من  
نوع التراكى وخلاخل واساور من فضة بيديها  
ورجلها وعلى راسها غطاء من حرير وبالاجمال  
متربة بكل زينة البلاد ولا تمطي اذا قلنا ان  
مصافها الفضي كان وزنه نحو ثمانى اقى ولما اقبلت  
على الربح استقبلها القوم باطلاق البنادق ولعب  
الخيل حتى وصلت بيت مرشد الذي كان كبيرا  
جدا فزفت فيه والبنات يحيطون بها من كل  
جانب وكان مرشد في محل اخر شاكيا سلاحه  
وحوله مئات من الضيوف وبعد العشاء بساعة  
بسط الطعام وكان للنساء النصيب الاول فاكلت  
العروس ومن حولها ولم يتبق الطعام الا للساعة  
السادسة من الليل فكان القوم مجتمعين في مضرب  
كبير يخص ابا مرشد فوقف الخطيب وقال ان  
مرشدا سيدخل على فتنه فاحضروا خروف الحلية  
فدبجه (ان من عادة البدو عندما يدخل الرجل

منهم خباء عروستو يذبحون له فجة او خروف  
يسمونها ذبيحة الحلية وهي دليل على ان فلانا قد  
حلت له فلانة وعادتهم عندما يذبحون هذه الذبيحة  
ان يطلقوا بندقية اعلانا بذلك) فذبحوا لمرشد  
الذبيحة واطلقوا البندقية وكان القوم قد ابتعدوا  
عن البيت من كل الجوانب فدخل مرشد خباء  
فتنة وقال لقد انقضت الانراح ووفت الافراح  
ياسيدة الملاح وقد حصل لكل منا على ما يرجوه  
فهذا بداية صرراحتنا ومسرنا وما اتم كلاما الا  
وراي شخص يترب من فتنة ويقول الا ياسيدي اني  
دخلت بحماك ارجو الصيانة فاعتري مرشد اليهنان  
والانذهال وقال من انت يا ايها الشيخ وما اتم  
كلامه الا وراى شيئا اخر بجانبه يقول بامرشد  
الرفيق الصادق اني دخلت حماك مستغيثا فاجرني  
واذ كان كل من مرشد وفتنة لم يتظرا ان يرى  
احدا في تلك الساعة اخذت منها الدهشة كل ماخذ  
وباتا بحيرة وخوف مما قالوا من تكونان الا انطلقنا  
والا جند لنا كما فقال الشيخ الذي قرب فتنة انا  
رفيقتك مي وقال الاخر انا هو يدل فتعجبت فتنة  
ومرشد وقالت فتنة ما اتي بك بامي وما ارجعك  
للحياة يا هو يدل ألم تقبل اما مي فقال هو يدل ان  
لحديثي سمرأ اقصا عليك بوقت غير هذا فالان  
اعملوا سريعا لنا عند آفمن يقدر ان يقوم على هذه  
الاخبار والصدف القريبة دون ان يفشع بدنه  
ويعتريه الانذهال فحقا ان حوادث الحيين غريبة  
عجيبة

وخرج مرشد لوفته واستدعى الخطيب وحقد  
هو يدل على مي واحدة لما بيتا وذبح لها ذبيحة الحلية  
وهكذا قد انتهت جميع مشاكل هذه الرواية في  
تلك الليلة التي هي ليلة السبت لثلاث عشرة خلون  
من شهر اب سنة ١٨٠٠ ففار كل محبته بعد



طول عاصم وصاب ونال كل شر جزاء ما جنت يده  
وحاش بعد ذلك كل من المييت براحة وهناك  
منتهين بلذات المحبة الى النسمة الاخيرة من  
اياهم . ولربما رام المطالع ان يتف على خبر  
هوبدل فتقول لافائدة ان هوبدلاً بعد ان سال  
الدم من اعلى يده وظن ذلك العبد انه قتله وسقط  
هوبدل لاسفل الواد لبث يومين غير قادر على  
النهوض وكاد يموت فمرت به امرأة بدوية فاخذت  
به واخذته الى ربها وطببت جراحه فلما برى  
رحل العيب لمحات بعدة جداً فرحل معهم وكان  
هادى . امره برضى غنياً ثم صار فارساً واخذ الغزوة  
مهنة حتى اتع مقتناه وصار عزيزاً بين من كان  
نازلاً عندهم على انه مع كل توفيق لم يكن يترك  
البكاء لانه ظن ان من احبها قد قتلها او اهلك  
الغلبة فلذلك كره ان ياتي لربوع كانت بها محبة  
تتاجرو وفي يوم ساقه الحب ليغص عن ي واستعلم  
اخبارها فركب مع اربعة فرسان واتى ربعة  
ومسقط راسه فارسل وتجلس فقبل له بهذا اليوم  
وفاف فتنة على مرشد وفي مساءه ترفى على فاضل  
فتدبر في البراري منكراً في اختيار طريقة تجعله  
فاتحاً محبته ولما وافى وقت الغروب صبغ وجهه  
فاسود وافى على راسه قطعة قماش وحمل بيده  
عكازاً طويلاً ودخل الربيع بصفة سائل فاستنقى  
المحلات وعرفها وتمكن من الدنو من ي بدوى  
انه يفاجئها فقال لما سراً موهماً انه يتفج بوجهها  
ياي انا هوبدل وهو خير غريب فاستعدي فاني  
فار بك هذه الليلة لربيع مرشد وهو لاشك يكون  
لنا هوناً فقالت والانذهال مالى فقلها ليكن كما نرجو  
وفي الساعة الثانية وضعت ي في محل مفرد وكانت  
الكل مشتغلين بالضيق فاني هوبدل خباء ي  
وكانت حاضرة فلبست ثوباً رثاً وابقت هوبدلاً

حتى خرجا من المحي فركبا جواد احدهما هوبدل وكان  
قوباً مريع السير فبلغا ربيع مرشد ودخلا وكان  
من مرشد ما ذكرنا . ولما فاضل فاته لما اتى خباء  
عروصه ولم يجد ما صاح به والده واعلم الامر فجرى  
التفتيش من كل جانب فلم يروا احداً وفي اليوم الثاني  
بلغ ما كان فاستولى عليه النعم والوصب وبعد اربعة  
ايام توفي من شد غمهم ولما ابوه فلما لحق به من العار  
لان امره قد انكشف ولما اصاب ابنة مات بعد ايام  
قليلة فكان جزاء خبثه وخبث ابنه الموت قهراً فسيما  
من ينصف بعباده وياخذ بيد المظلومين  
من ظالمهم تمت

وهنا انتهى ما اردت تعليقه بهذه الرواية  
المبتدعة من احوال العرب وادابهم وعاداتهم  
ومشاربهم وحميم وافراحهم وما بهم مما قدرت ان  
اقف عليه في مدة اسفاري بينهم فارجو مكارم اخلاق  
المطالعين اسبال ذيل المذرة عما وقف على هذه  
الرواية من الاغلاط والسقطات الصادرة عن  
ضعف المؤلف او عن الطبع فان المذرة من هشم  
الكرام والعفو من فضلم والعصبة والكال لله  
وحده

ان تجد عيباً فمعد الخلالا

جل من لا عيب فيه وعلا

انتمت



المح

## حسن الجواب مع الارتجال

قيل ان ملكا جائرا صعد المنبر في مدينة  
وقال يا اهل هذه المدينة ان الله قد رفع عنكم الطاعون  
بمخلافتي فيكم فقام رجل وقال له ان الله ارحم بنا  
من ان يجهلكم والطاعون علينا

اعيان وام جعفر

حكى ان رجلين اعيين كانا يجلسان على  
طريق ام جعفر البرمكي وكان احدهما ذا عيال  
واهل وكان يقول اللهم ارزقني من فضلك الواسع  
وكان الاخر عازبا لا اهل له وكان يقول اللهم  
ارزقني من فضل ام جعفر فصارت ترسل للطالب  
من فضل الله درهمين وترسل لطالب فضلها  
ورغيفين بينها دجاجة مشوية في بطنها عشرة دنانير  
لم تعلم بها فكان يكره ذلك ويقول للاخر خذ  
هذين الرغبةين والدجاجة واعطني الدرهمين  
فيفعل ذلك فيبضي على ذلك شهر ثم ارسلت ام  
جعفر تقول قولوا لطالب فضلنا اغناك عطاونا  
فقال لم قولوا لما ماذا اعطينو فقالت ثلثائة دينار  
فقال لا بل كانت ترسل لي دجاجة ورغيفين كل  
يوم وكنت ابيعها لصاحبي بدرهمين فقالت ام جعفر  
صدق الرجل انه طلب من فضل الله فاغناه الله من  
حيث لا يحسب ولم يتعد غناه والاخر طلب من  
فضلنا فاحرمه الله من حيث يراد غناه فكنت انا  
عبد البصرة في معاملة اعيى البصر

هشام بن عبد الملك ودرواس بن  
حبيب العجلي

انه اصاب الناس مجاعة في زمن هشام بن  
عبد الملك فدخل عليه وجوه الناس ودخل معهم  
درواس بن حبيب العجلي وعليه جبة صوف وشملة  
مشملة بها الصماء فلما رآه هشام نظر الى حاجبيه  
مغضبا بقول له ابدخل علي كل من اراد الدخول  
فعلم درواس انه عناء فقال يا امير المؤمنين اخذ  
بك دخولي عليك وحصل لي شرف بدخولي الى  
بجلك ولما رايت الناس دخلوا في امر اجتمعوا  
عليه دخلت معهم وان اذنت لي في الكلام نكلت  
فقال هشام لله ابوك تكلم فما اري صاحب القوم  
غيرك فقال يا امير المؤمنين قد تابعت علينا نون  
ثلاثة فالاولى قد اذابت الشم والثانية قد اكلت  
اللعن والثالثة مهت العظم والله في ايديكم اموال فان  
تكن له فاعطوني بها على عباده وان تكن لم فعلام  
تحسبونها عنهم وان تكن لكم فتصدقوا بها عليهم فان  
الله يجزي المتصدقين ولا يضيع اجر المحسنين فقال  
هشام لله ابوك ما تركت لنا واحدة من الثلاثة ثم  
امر بمائة الف دينار ففسيخت بين الناس وامر  
لدرواس بمائة الف درهم فقال له هل حصل لكل  
رجل مثلها فقال لا ولا يقوم بذلك بيت المال فقال  
درواس لا حاجة لي فيما يبيست على ذمك وعاد الى  
قبيلته فامر هشام بانفاذها اليه فلما وصلت قسم منها  
تسعين الفا على تسعة من القبائل وابقى له ولحيوه  
عشرة الاف فلما قبل ذلك لهشام قال لله دره ثمن  
الصنيعة تبعث على شرف الطباع



# الجنان

الجزء الثاني

عن ١٥ كانون الثاني (جانفي) سنة ١٨٨١

## جريدة سياسية

(من قلم سليم افندي البستاني)

لقد طوي بنا سنة ١٨٨٠ بل قد طويت سنة من سني حياتنا ووضع القدم ببداية سنة جديدة بحسب الحساب الغربي والشرقي واستويينا على كرسي الانتظار نعلق الامل بنوال ما لم تلبنا ايام السنين الماضية خاصة منذ اجتمعت في مياه الشرق نواب المحروب الخارجية والداخلية ومشاكل الاموال ومصائب السياسة ومطامع الجيران وغابات الابعاد فكشفت شمس الراحة وطلعت طواع النجوم في افق لعبت به ايدي الاغراض والموانع فتركنا ندم الحال معلقين الامل بحسن الاستقبال وقد وصفت اهم الحوادث السياسية الماضية في جملة ترجمناها عن جريدة التيس اثبتنا بعضها في هذا الجزء وثبتت ستمها في الجزء القادم ان شاء الله على انها لما كانت جملة شاملة في مقام ضيق اهم حوادث العالم كان البحث عن تفاصيل حالة الامم الشرقية في السنة الماضية خاليا منها ولكنها وصفت حوادثنا المتعلقة بالمعامدة البرلمانية وصفاً يتيقنا فلا لزوم للمراجعة ولا يتظر من امة وهي في حالتنا القيام بالاصلاحات الادارية والتدبيرات المالية والمعمروحات النافعة والرمائل التعليمية

فاننا منذ خامر العصيان ربوع الهرمك ونحن في حالة حرية وضيقات مالية واحتياطات سياسية وعسكرية تعجز دون القيام بها دولة لما من القوة المالية والعديدية اضعاك ما لدولتنا فكنا نشاهد تجهيزاً في اثر تجهيز وثورة عقب ثورة وحرراً غير حرباً اخرى ومشكلاً سياسياً فوق مشكل ومضايقة مالية تلو مضايقة حتى خيل لاوريا اننا بتنا في حالة يعجز من كان فيها ان يحفظ قدميه في الدنيا ومع ذلك قد صرف مشكل بعد مشكل ودفعت غائلة اثر غائلة واحتملت مبلية فوق بلية وبلغنا مركزاً لولا المشكل اليوناني لكنا مشرفين على الدور الاصلاحية الذي يتبع غالباً ادوار المصائب والبلايا الوطنية للانتفاع من طوارق الحداث وبلايا الزمان فهي مدارس يستفيد منها كل من عرف احتياجات الازمان ومطالب العصر وراى ثقلات الادوار وقد امسينا بالنظر الى القاصب والتجهيز في بداية حرب اذا لم تفر السياسة الاورية بصرفها ترى منا سنة ١٨٨١ ونرى منها ما ربما لم يخطر لنا ببال ما يزيد المشاغل او يؤول الى انقطاعها غير ان الاقطار الشرقية لم تتساو من هذا القبول فان بعض اعضاء جسيها تخلصت من المشاكل وسلكت سبل الاصلاح قبل البعض الاخر وهذا يفرج الصدور فانه بدل على ان الشرق متى انعطفت



حة الثواب وحصل على الراحة الداخلية في  
 اهل قابلية اصلاحية تقلم من حال الى حال وان  
 الحكومة هي التي ينبغي ان تنبذ باستخدام  
 الوسائل الاصلاحية وانما لا تلبث ان تجني ثمرات  
 جدما بانتظام حالة رعيها والنور بالرخاء  
 المالي بمصوم على اسباب اليسر . فالبلاد  
 المصرية هي التي قد اخجلت كل مقاوم مندوكذبت  
 كل متشائم قصير البصيرة وبرهنت للشرق والغرب  
 ان الشرقيين يعرفون ان يتشعروا بمصائبهم وانه  
 باختيار الرجال المحاذقين اصحاب خلو الغرض  
 يتشفع بالغرب وينقل عنه ما يعود على البلاد الفائدة  
 وقد قلنا تكرر ان ما جاءت به مصر في سنة قد  
 حور عقول البشر وادش القريب والبعيد كما ان  
 ما ظهر من شدة عزم الثمانين اجتمع وبسالهم  
 وصبرهم على مضض الدنيا ومقاومات الزمان  
 وملاقاتهم ناثية بعد ناثية كالابطال الصناديد رفع  
 شانهم في اعين الغربيين وازال الاستقفاف بهم من  
 خواطر الاعداء وحل الجميع على ان يقرروا ان  
 الامة الشرقية الفاطنة في شرقي اوربا وغربي اسيا  
 وشالي افريقية امة تقدر ان تمنح من جواد الجدد  
 والكذ والثبات الى ان تبلغ شاور الامم التي اصبحت  
 في مقدمة ام هذا الزمان . ومن العجيب ان مصر  
 لم تكف بالاصلاحات المالية في سنة ١٨٨٠ وهي  
 سنة ذات قدر وشان عندها ولكنها اكملت ذلك  
 بحيث اصبح دخلها يزيد عن مصاريفها وارتفعت  
 قراطينها المالية ارتفاعا ادش العقول وجاء على  
 غير انتظار الصديق والعدو واكتسبت ثقة لا تمتنع  
 بها دولة من الدول الاوربية خلا دولتين او ثلث  
 دول . فاین هذه الحال من الحالة السابقة وما  
 اعظم اثار سنة ١٨٨٠ فيها فما اقدر جانب خديويها  
 الذي همهمة العالية شابة بحسب وحكيمة كفلوها وما

اصدق وزيره الاول رياض باشا الجامع في هذه  
 فضلا عن ازمة الوزارة الاولى اعنة الداخلية والمالية  
 وما احكم سائر رجال حكومتهم الذين لا قسط الدور  
 الجديد مكانهم صرفوا حياتهم بثلو وقاموا باعباء  
 خدمة جديدة كانهم جبلوا لها . فانه سنة ينبغي ان  
 نسوق حواشيها العظيمة والسعادة التي بات فيها  
 عالمها وصانها وفلاحها وتاجرها ومأمورها  
 ان كانوا من الوطنيين او الاجانب مع الاطمئنان  
 بعد الخوف والامتناع بعد التسبب الى اقامة اثر  
 للجناب الخديوي توفيق يدل على اثاره العظيمة  
 المدونة في تاريخ سنة ١٨٨٠ واما اخلاصة وحب  
 للوطن ونجدة عن كل مطمع شخصي واختياره الممكن  
 ومجاراته لما لاصيل الى الامتناع عن مجاراته وجعل  
 الملل الاول لخير وطنه والتسكين من تخفيف اقبال البلاد  
 المالية وحصر دائرة المداخلات الاجنبية باكتسابه ثمة  
 دول اوربا والمكافاة منهم وبجانب اثر اخر لوزيره  
 الاول وسائر روماء النظارات وكابر رجال  
 قصره الذين تمكنوا من انفاذ نواياه وترويج مقاصده  
 بالصدقة والاستقامة والتجرد عن كل غايات وجعل  
 غرض كل اعمالهم تنفع الوطن . وقد نال حضرة  
 صاحب النولة رياض باشا من القنات المحضرة  
 الخديوية وتعطفاها ومن نياشين الدول الاجنبية  
 ما اثبت ذلك باجلى بيان . فعلينا ان نغير الى ما  
 هو واجب على اهل مصر ان يقوموا باظهار  
 لشكرهم وممنونيتهم واذا لم يقوموا بذلك في الحال  
 لا ينبغي ان ينصب الا الى انهم يفضلون سنوح فرصة  
 اكثر موافقة من الفرصة الحالية . واذا نظرنا الى  
 الجهة التونسية نرى رغبة في انشاء المشروعات  
 النافعة غير ان المناظرات الاجنبية قد اتعبت تلك  
 البلاد ومع ذلك نرى فيها ميلا الى الشروع في  
 الاصلاح فالهدار البدار ومن المعلوم اننا قد ودعنا



سنة ١٨٨٠ وباحذا اذا ودعا المشاكل في الربع  
الاول من سنة ١٨٨١ بتسوية الامور اليونانية  
ليصدر الشروع في اصلاحات عامة من نية حضرة  
مولانا الاعظم ان يتم على البلاد بها كاب شوق  
بهم ليلاً ونهاراً بخير رعيته وبهذا الامل ترحب  
بسة ١٨٨١ منتظرين فيها مشروعات وتوحيد  
دين واعظامات قد بشرتنا بها تصريحات الاستانة  
ولم تنق الا بالحالة المحرمة التي لا تزال فيها من  
جري مطامع الجيران . فتعال الله ان يدفع عنا  
فيها كل غائلة وان يوفقنا الى بلوغ نهايتها دون  
الاقتسار الى حفظ مئات الوف من ابناء الوطن  
تحت رايات القتال للدفاع عن الذمار بل نجتمع  
جميعاً تحت الراية العثمانية في ميدان الاصلاحات  
التي فتح بابها حضرة مولانا الاعظم في بداية ملكه  
السعيد ووعده اصدق وعد باكمالها وعندها  
ونرويحها ليعني كل عثمان ما راق من ثرائها الادبية  
والمادية

شئ

يوم الجمعة وجد خريق في البحر على مقربة من  
القابور الانكليزي فاحضر بقارب الى البر ودفن  
بعد الكشف عليه من قبل الحكومة والان لم يعرف  
من هو

ذهب الساندر الى ان الدول متواطئة على  
ارسال رقيم الى الباب العالي متوحد المعنى ولكنه  
غير اجمالي جواباً على رقيه الاخير المتعلق في  
المسالة اليونانية وفي هذا الرقيم ستطلب الدول  
الى الباب العالي ان يزيد في هبوع الارض التي  
اشار اليها في لائحته رقم ٣ تشرين الثاني

التحكيم الدولي

قالت جريدة التيس قد قال مكانها الباربيزي  
لبن التحكيم يتباد منه ان يطلب المختار ان

يكون قرار المجلس التحكيمي نافذاً فيها . وقد  
وصف الاسباب التي تمنع اليونان عن ان يطلب  
تقرير ذلك وانه اذا صدر طلب كهذا فلا بد من  
ان يصدر من تركيا . فان اليونان لا يتقدرون ان  
يكسبوا شيئاً من التحكيم . فانهم قد حصلوا على رضى  
اوربا بتجهيلهم كتابة كل ما يرومون ان يحصلوا عليه .  
فالمجلس التحكيمي ربما حكم لهم باقل من ذلك  
ولكن لاسيل الى ان يحكم لهم باكثر منه . اما تركيا  
فحالتها هي غير حالتهم لانها ربما حصلت على حكم  
اوفق لها من حكم مؤتمر برلين الثاني . وربما طلبت  
اليها الدول ان تسع بارض اقل من الارض التي  
قد قرر مؤتمر برلين الثاني بان تضم الى اليونان  
فقبولها بالتحكيم لا يجعلها في خطر من ان تلتزم باعطائه  
ارض تزيد عن الارض المعينة في ذلك القرار .  
فاذا نجت منها ببول الى مجانبه الحرب يصير من  
حقوقها الحصول على ميل اوربا وصيانتها حال  
هكون تصرفها تصرفاً مضافاً لذلك يجعلها تضر  
الامر من . هذه اراء صحيحة ومع ذلك ليس من  
الحق ان تركيا ترضى بالتحكيم الدولي . فانها لا ترضى  
في الحال بان تتعهد سلباً بالخضوع دون التقيد  
بشرط لما يحكم بمجلس تحكيمي . وقد دقق المأمورون  
العثمانيون النظر في مطلب الدول وصروا بما رآوا  
من خطره من الوسائل الاجبارية . وفي بادى الامر  
خامر تعجب العثمانيين كدراذ راط ان فرنسا بدأت  
بطلب التيسام بالتحكيم بعد ان اهدت الحضرة  
القامانية النيشان الاول الفرنسي . غير انهم حصلوا  
مطلب فرنسا اذا كان لفرنسا حقيقة مطلب فوجسه  
خالياً من الضرر . فانه لا يقام بشيء دون رضى تركيا  
واليونان ولذلك تكون تركيا في امان . وربما انتهت  
بالتحكيم غير انها لا تقبل بدون شروط . فانه لا بد  
من ان يتقرر اتفاق من جهة القرار الذي يصدره



الجلس التحكيمى . على انه لا بد من ان تصدر مراعاة  
حالة البلاد اليونانية . فانها تخاف من ان يعين  
لها المجلس اقل ما عين بقرار المؤتمر الثاني . وكرها  
لذلك لا يقبل بتحويل خوفها من ذلك الى تأكيد  
فاذا كانت تمتنع عن القبول بالمحكم خوفا من  
الحصول على اقل ما تعين لها بقرار المؤتمر فالارجح  
انها لا تقبل بمحكم يقرر تقريرا يجعلها مجبورة بان  
تقبل بشروط روجها تركيا وقبلها المحكمون سلفا .  
وقد وردت علينا اخبار برلين وما لها انه لم يظهر  
شيء من اعلان صادر من حكومة اليونان باسم  
سفرائها في البلدان الاجنبية وماله ان لا يقبلوا بالمحكم  
فاذا رفضت محكمها موعدا على سلامة الدية رفضا  
كاما تكون قد تبعت مشورات بعيدة عن الاصابة .  
ولكن اذا كانت قد وقفت على ما اكد لها ان  
ضدها قد حصل على ميل المحكمين وقد كتبوا  
حكمهم سلفا فلا تلومها على التمتنع عن القبول  
بالمحكم . على انه قد تبين لنا ان امال اليونان  
ومخاوف العثمانيين قد ظهرت قبل وقتها وان امر  
المحكم لا يزال في بداية والدول لم تصل بعد  
الى قبوله بحسب اساس موضوع

هذا ولا يفتى لنا لا تزال نجهل اية دولة بدأت  
بطلب احالة المشكل اليوناني الى المحكم . وقد نسب  
ذلك الى اكثر من دولة واحدة غير انه لم تدع  
دولة من الدول . وظن القوم في بادىء الامر  
ان انكثرا هي التي بدأت بذلك الطلب لانها  
سبقت جميع الدول في المطالب حال كونها اشدها  
اهتماما في بلوغ نسوية . اما في الحال فالظاهر ان  
فرنسا هي التي بدأت بذلك فانها هي التي روجت  
المشاكل اليونانية في مؤتمر برلين الاول والثاني .  
وقد ظهر تغيرها لسياستها ظهورا جليا وجعلها  
غرضها لتبديدات كهرة حتى انه يظن انها تروم ان

تصلح امرها مع اوربا . ولا تعلم التجاسع الذي يتم  
لمشروع المحكم لتعلم هل تصح اوربا شاكرة لها  
او لا . ولا ريب في ان من ام الامور بلوغ نسوية  
سريعة . وانتساب الحرب بين الدولتين المتنازعتين  
بوقع اوربا في خطر ويجلب العار على قوتها السياسية .  
غير ان الوسائل التي عرضت للتسوية نائرها اقل  
ما يرام . هذا ولنا نرى انه من الممكن ان يبرم اتفاق  
بين الدول المتحاربة . فان مشروع فرنسا التحكيمى  
ربما لا يصح مقبولا . ثم ينبع ذلك الحاح وتهديد  
لحمل تركيا واليونان على قبول ما يعين لها . وحيث  
تبتدي الصعوبات الحقيقية . فان كل برهان بسيط  
امام تركيا لجعلها على قبول المحكم يلقي الخوف في  
قلب اليونان وبالعكس . ومما كان قرار مجلس المحكم  
فمن الحق انه لا يكون مقبولا عند الدولتين . فكل  
ما اظهر اليونان الميل الى قبول شيء يتعد العثمانيون  
عنه . واذا اظهرت تركيا الميل الى تسليم امرها الى  
الدول يكثر خوف اليونان من ان يكون قد تقرر  
اتفاق سلفا غير موافق لم يطل فرار المؤتمر الثاني .  
واذا وقع عديد بالاجبار دون ان يكون الاجبار  
منفقا عليه لا ياتي بتاثير . فانها تكون عديدات  
مهمة عمومية لا يخافها المتنازعون فلا تاتي بتاثير .  
واذا فرضنا اننا قد بلغنا النهاية الموعود بها وان  
الدول على اتفاق وانها تقوم بقرض الدولتين  
المتنازعتين او اجابة لطلبها فما هي الضمانة ياترى  
التي تضمن نفوذ حكم المجلس في الدولة التي تخسر  
به . واذا وصلت الدولتان بقبول المحكم فهل تقوم  
بوعدها بعد اصداره . ونرى في ذلك جري مخاطر  
طويلة لا نهاية لها ومطالب عديدة . ولا بد من ان  
يكون فريق من الفريقين في جهة الحق اكثر من  
الفريق الاخر . ويقدر ان يثبت عدالة مطالب في  
المجلس التحكيمى اكثر من الاول . واذا صرف النظر



عن القوة التي تجري العدل فلا نرى مجلاء تنع  
 الاعتبار على اثبات عدالة الطلب. وحسن ما تقدر  
 ان نعلق املنا به هو ان طلب التحكيم ربما اخرا الحرب  
 التي تهدد اوربا وانه اثناء تاخيرها يصير ايجاد  
 طريقة لتسوية المشاكل بحيث ينقطع الخوف من  
 انتشار الحرب ولا نرى ان صرفها يكون باعطاء  
 اكرهت لليونان عوضا عن الاراضي المطلوبة.  
 فربما قبل اليونان اكرهت اذا عرض عليهم قبولها  
 غير انهم لا يعدلون الى الابد عن طلب التقدم في  
 الاراضي المجاورة لهم. وهكذا تكون الصعوبات  
 القديمة باقية. فان الولايات الواقعة النزاع عليها الان  
 لا نبيت مرتضبة فتطلب الى اليونان ان يعاونوها  
 او يدعي انها تطلب ذلك اليهم. ويصبحون ملتزمين  
 بان يقوموا بما يدعون اليه كما في الحال. والامل  
 بثبوت السلم بالتحكيم او طرد من ثبوت تسليم اكرهت.  
 وكل يوم تهدد الحرب فيدريج جلي. ولا تزال  
 نعلق املنا بانها لا تنتشب نيرانها غير اننا نظن ان  
 التحكيم لا يكون غير وسيلة لتجديد العدوان والمحصل  
 على اكثر من ذلك ينبغي ان تكون اوربا مستعدة  
 لان تقرر كلامها بالفعل

### الاسرائيليون في المانيا

ورد في رسالة برقية صادرة من نيويورك من  
 الولايات المتحدة الامركانية ان الجرائد في امركا  
 وخدمة الدين لا يزالون ينددون في مضادي  
 الاسرائيليين في المانيا ويلومونهم. ومن الواظنين  
 الذين وعظمت مقاومتهم ذلك مضادين له القيس  
 هنري بيشار وقد نقلت الجرائد عظة وصادقت  
 عليها وما ياتي هو ترجمة مختصها

ان لامركا اسبابا خصوصية لان تضم الى  
 الذين يعترضون على مقاومة الاسرائيليين في المانيا

فاننا مغبونون لهم اكثر من جميع ام الارض اذا  
 جمعت معا. وكما قد علقنا الامل بانتهاء اضطهادات  
 كهذه وكما نظن ان المانيا تكون اخر امه تقوم  
 بظلم كهذا. ومن الامور التي تدل على النصف  
 وتنفي بالعجب العجيب ان نسمع الالمان يقرون  
 على مسع من الدنيا ان الاسرائيليين قد قاوموا.  
 ولو كان ذلك صحيحا في امركا لا سمح لي افتخاري  
 بنفسي ان اقر به. واذا تمكن الاسرائيلي من ان يفوز  
 المسيحي في امركا بالجهد والعدل فعلوه ان يفوقه.  
 غير ان الاقرار بذلك من فمة مفتخرة كالامة الالمانية  
 مدل. واذا كان الاسرائيليون الذين يطعمون  
 القوانين الالمانية وليسوا يمتنعون بامتيازات لا يتمتع  
 ابناهم وطهم الالمان بها قد قاوموا يكون الله سبحانه  
 ونعالي قد قال للالمان انهم ضلوا وحننوا احملكم.  
 فاشوزبات يكتب باحترام الى البرنس بشارك  
 بالاعتراض على ذلك من امضاء اعضاء الكنيمة  
 والجمعية واقول لكل رجل في المانيا قف محميا  
 عن الحرية وحامل الاسرائيليين كما يعامل ابناهم  
 وطن ذلك الذي قد انحصرت اماننا فيه ومنه يرفقي  
 خلاصنا

### اليونان

نشرت جريدة البوليتيش هكوريون داتر  
 النسوية رسالة برقية واردة عليها من اثينا ما لها  
 ان الحكومة اليونانية في جوابها على رسالة الباب  
 العالي رقم ١٤ الماضي لم ترفض كل الرقص التهام  
 بمخابرات راسا بينها وبين الباب العالي اذا اعترفت  
 تركيا بقرار مؤتمر برلين الثاني. وقالت انه اذا  
 اعترف بها تكون الحكومة اليونانية مستعدة لان  
 تخاير راسا بشأن كيفية انفاذ قراره وتفاصيل  
 ذلك



وذكر في رسالة صادرة من فيينا رقم ٢٢ التجاري  
انه اذا رفض الباب العالي التحكيم تبادر القبول الى  
القيام بمحادثات جديدة في الاسئلة واقبالا لمع اعتساب  
حرب لا تعرف حواقيها بالنظر الى الباب العالي ولا  
بالنظر الى اليونان

وورد في رسالة صادرة من اثينا ان موسيو  
تريكويس وزير اليونان الاول السابق طلب بعض  
توضيحات بشأن المسائل العثمانية واليونانية في مجلس  
مبعوثي اليونان وقال ان التحكيم الذي طلبته الدول  
هو عبارة عن هدم عمل مؤتمر برلين الثاني وان  
اوربا تقدر ان تمزق القرار الذي امضته وهو ثمين  
جدا عند اليونان غير ان عملاً كهذا مغايراً يبنى  
بهم اليونان (ضجعات استهسان)

فاجاب موسيو كومندوروس وزير اليونان  
على كلام الوزير السابق باث لا يلزمنا بان نسال  
مجلس المبعوثين ولا الامة عن الجواب الذي ينبغي  
ان تصدره بشأن التحكيم الاوربي . فانا قد تصرفنا  
خاملين مسئولية تصرفنا ونرغب في ان نلقها كلها  
على عاتقنا . ولم نطلب الحكم تنويفاً لاننا نعلم  
اراءكم بهذا الشأن وما دنا قابضين على اصة الامور  
الصومية ندافع بيمالة عن صلاح البلاد وشرف  
الامة (ضجة استهسان)

وبعد هذين الخطابين قرر مجلس مبعوثي  
اليونان فرض ١٢٠ مليون فرنك بمائة وسبعة اراء  
ضدها ٨٥ رأياً

### الوزارة اليونانية

نشرت جريدة التيمس رسالة قالت فيها ان  
اجراءات مجلس مبعوثي اليونان تدل على انه ربما  
كلن يحدث تغيير في الوزارة . وقد قلت كثيراً  
الاكثرية التي كانت تعضد موسيو كومندوروس

ولا تزال تفل فاذا مست الحاجة الى ابرار قرار قد  
انقسمت فيه اراء حزب الحكومة والحزب المضاد لها  
فربما تساوت فيه الاراء . وانقلاب الحكومة السابقة  
لم يتم من جرى اختلاف سياسي . فان موسيو  
تريكويس كان قد وضع اساساً لتجهيزات التجارة  
وكل امر يقام به الان هو اكمال للبداية التي وضعها  
وزارة موسيو تريكويس . فانقلاب تلك الوزارة  
كان من جرى الاسباب التي نتظر تأثيرها في  
السياسة اليونانية . فان موسيو كومندوروس ضم  
اليو حزبه والحزب المضاد للحكومة وتقلب على  
حزب الحكومة بالعدد . غير ان قسماً من كل حزب  
مضاد يتصل من حزبه عندما يصير الحزب المضاد  
عاضداً للوزارة وينضم الى الحزب المضاد الجديد .

وهذا الامر جرى الان والخسارة التي يكتسبها كومندوروس  
فان اكثرية كانت خمسين عضواً فصارت الان  
عشرين وربما فويت عن اخرها بعد ايام قليلة ولا  
يستبعد ان يقع ذلك عندما يبحث مجلس المبعوثين  
عن القرض الجديد الذي يظن انه غير موافق  
للامة . ويقال ان موسيو كومندوروس عهد للمجلس  
بنفسه اذا صدر قراره مضاداً للحكومة . غير ان  
المظنون ان الملك لا يقبل بذلك لان فضة اثناء  
المناكل الخارجية التجارية هو بعيد عن الصواب .  
وقد بلغني ان الوزير الاول قد خاب موسيو  
تريكويس راجعاً ان لا يفتح ابواباً لطلب تقرير  
الاركان الى الحكومة او غير ذلك مما يصنعها حال  
كونها في احتياج الى الثقة والانضمام . ويقال ان  
موسيو تريكويس جاراه لانه ابعد من غيره من  
التجربات وبراغي الصالح العام

### مالية مصر

ذكر في رسالة برقية صادرة من شركة يونانية



والمبالغات لمنشورات حكومة القرس المخطئة بتسليم تلك الثورة

وقال في صحيفة اختر القارسية المطبوعة في الاسنانة ان ثورة الكرد سحفت طين منول سفير ايران في المقام السلطاني المشول المكرر في هذه الايام ربما تعلق في الاتحاس من الجناب السلطاني باسم حكومتو ان تامر بتسليم المتجنس للارض العثمانية من الثامرين

وورد في الحديقة اخذا عن مراملة مخصوصة ان الجيوش القارسية اشغلت كل كردستان خلا شانون حيث حمزه اغا ثاني روساء العصاة متحصن مع عشرة الاف مقاتل كردي

وذكر في صحيفة اختر ايضا ان حكومة القرس التمنت تسليم الشيخ عبيد الله وابنتو حمزه اغا الذين بعد ان شغل القارة على ارضها لجأوا الى الارض العثمانية ثم تقدمت تلك الحكومة الى الدول الاجنبية لتعاونها لدى الباب العالي في هذه المادة ولكن الجريدة اجابت على ذلك بقولها ان الحكومة السلطانية لا تخطيء في قبول المتجنسين الطالبين الضيافة في ارضها كخطائهم في ابعادهم على انه قد جاء في جديد الاخبار ان قد بلغ القائد العثماني المرسل لمخاطبة قواد القرس فيما يلزم اتخاذه لاطفائه الثورة محل الاقتضام وبدأ بمخاير

### تجهيزات اليونان

قد نشرت جريدة التمس في اواخر الماضي رسالة طاردة عليها من اثينا نصف تجهيزات اليونان اتم وصف فائرا ترجئها وهي ان حالة اثينا الان عمل على ان الامتاليونانية قد فطرت على حسب الانظمة والدرج حتى ليم قد امتازوا في المشرق بذلك في هذه الايام كما

من القاهرة ان المخضرة الخديوية قد اصدرت امرا بالارسلها بشرعا تقر رفو ان دخل الحكومة المصرية سنة ١٨٨١ يكون ثمانية ملايين و٤١٩ الف ليرا مصرية ومصرفها مع مصروف جميع الديون ثمانية ملايين و٢٠٨ الف ليرا مصرية فتكون زيادة الدخل عن المصروف مائة و١١ الف ليرا مصرية ويحسب هذا الامر حالة من رئيس الوزراء مآله ان تعديلات الدخل معدلة جدا امينة على تعديل مداخيل سنة اعتمادية . وقد طرح من الدخل مائتا الف ليرا لمد نفص في جميع الاموال كمال الاملاك التي سلمها العائلة الخديوية التي لا تستحق ان يعود دفع كوبون فرض الاراضي في اول حزيران (جون) واول كانون الاول (ديسمبر) . اما ميزانية المصروف فلا تتضمن الا المصاريف الضرورية للنظارات واما المصاريف غير الاعيادية اللازمة للمستشفيات والسجون والترع والطرق الحديدية فتدفع من المداخيل التي عينها لجنة الصفية ولم تفرغ خزنتها بعد . والزيادة في الدخل ناشئة عن الدخل المعين لخدمة الدين الموحد واذ حصلت عليها الحكومة تصرف في شراء اوراق من اوراق ذلك الدين

### ثورة الكرد

جاء في الصحف التركية اخذا عن مراسلات مخصوصة ان ثورة الكرد في بلاد القرس مها خطر دائم يهدد تلك البلاد وان القواد القرس على اشد حيرة واعظم اضطراب . وقد قيل ان هذه الثورة لا تلبث ان تحول الى امر خطير وتقلب الى شأن ذي بال ثم اختتمت تلك الصحف روايتها بنسبة المغالاة



بمقلدين السلاح في الحال والمعتبرات يجمع منهم ١٦ الف رجل . فاذا ضمنت اليهم المندرية يصير عدد الرجال المسلحين من اليونان ثمانين الف رجل ويكونون مستعدين لان يعبروا القنوم عند ما تمس الحاجة الى ذلك . اما ناظر البحرية فهو من اهل الاقدام واعمال البحرية جارية بكل مهنة وبعد برهة قصيرة تصل الى هنا عدة من سفن التوربيدو وبصير الايتدا بتعليم الرجال القيام بها . ولا ريب في الحال ان الامة اليونانية تميل الى اجتياز الحدود والحجارة بالعدوان غير اننا لانعلم ماذا يطرأ عليها بعد ذلك من جرى تاثيرات انتصار او انكسار وعند اطلاق المدفع الاول يطرأ تغيير مهم على تركيا في اوربا لانعرف ما هو فان التدخين في مخزن بارود لا يكون ذا امنية . ولا ارى ما يجعل اليونان على الثاني واتباع مشورات المحكمة لجانية اشغال البارود . والظاهر انهم لا يهتمون بان يحتلوا بظلمهم عن حنتهم واذا انتشبت نيران حرب عامة جعلت اليونان يمحرون استقلالهم فلا تكون هذه هي المرة الاولى التي اشعلوا فيها مخزن البارود وهم في

### القتلى والمرحى بدولسينو

ورد في الكوكب المصري ما نصه

جاء في الصحف الانكليزية ما مفاده ان جلالة ملكة بريطانيا العظمى طلبت من الدولة العلية بواسطة الموسيو جوشن ان يعلمها عن كمية القتلى في الحرب التي وقعت عقب تسليم دولسينو وبناء عليه ورد الجواب من اشقودره بما افاد ان الالبانيين خسروا في تلك المناوشات ٢٥ نفرا بين قتل وجريح . اما خسارة الانراك في تلك المواقع فهي ١٤ نفرا وهذا العدد يخالف ما جاءت الاخبار يومين بارسكي وخلافها في ثاني يوم الواقعة

اما زوايا في القرون القديمة . ففي اثينا وضواحيها ١٢ الف جندي في جميع درجات العلم العسكري ومن جميع أنحاء المملكة . غير ان الذين في اثينا لا يستدلون على ان المدينة في حالة عسكرية غير اعتيادية الا من ككرة الملابس المجدية التي يرونها ومن استماع اصوات موسيقات وابواق عديدة . فلا يحدث نزاع ولا سكرو ولا مشاجرات . وتهيئت في المدينة امس الى نصف الليل فلم ار ما يدل على ان فيها فرقة واحدة من الجنود فالتعليم العسكري جاري بهمة وتجاح ومنظر الرجال حسن فوق المتظر . وقد جاء هذه المدينة ضابط انكليزي وتامل بتدقيق في حالة هذا الجيش الجديد . وقد قال ان الرجال على ما يرام وان الذين يتعلمون الفن العسكري من رجال الانكليزية ستة اشهر لا يفوقون بالمعرفة الذين يتعلمون شهرين من هؤلاء الرجال فانهم يهتمون بعملهم ويقومون به بالرضى والسرور

وقد عرفت من العارفين بالحقائق ان الذين تقلدوا السلاح من اليونان الان هم ٤٨ الف رجل وفي بداية تجميع المساكر في ايام وزارة تريكوبس كان يجب دعوة الحكومة كل يوم خمسمائة او ستمائة رجل وحضر في يوم واحد الف رجل . غير انه عند ما تقلد منصب الوزارة الاولى موسيو كومندوروس وفاء بما اوهم الناس بان مراده توقيف جمع الجنود قل عدد الرجال الذين يجمعون يوميا للانخراط في سلك العسكرية فصار خمسين او ستين رجلاً يوميا ولا يزال هكذا . اما عدد الرجال الذين هم موضوع القرعة في البلاد اليونانية فهو ١١٢ الفاً وستمائة رجل والظاهر انه يجمع منهم ستون الف رجل . وفضلاً عنهم في البلاد ٢٧ الفاً قد اكملوا التعليم العسكري وليسوا



## الشام في ٢٠ الماضي (بحروفها)

بعد ان حيننا الغزاة بانوارها في صباح الاحد  
الواقع في ١٩ الماضي سطعت في كنيسة الروم  
الملكيين الكاثوليكين الكاتدرائية انوار احتفال  
ديني به فرح قلوب المومنين فازدحم في الكنيسة  
المشار اليها خدمة الدين من سائر الطوائف  
الكاثوليكية وجهور غفير من اعيان الطائفة الموليا  
اليها وغيرهم من المسيحيين حتي غصت بالجمع تلك  
الكنيسة الكبرى وشعاع المسرة يلوح على وجوه التوم  
كبارا وصغارا اذ رأوا باعينهم ما طالما نمت قلوبهم  
وهو ارتقاء الاب القاضل والمحبر الكامل المشهور  
بتواضعه وسلامته ورحوه بادايه ومعارفه ووداعه  
وهزة نفسه ودمائه اخلاقه المتخلي شخصه السامي  
بالمناقب المفضلة والاداب العصرية المستفيدة السيد  
الجليل الاكسرخوس الانطاكي الخوري بولس  
مسديه النائب البطريركي العام الى الدرجة السامية  
الاسقفية مطرانا على مدينة طرابلس الشام معاونا  
لعبطو وذلك ايجابا لانتخاب غبطة البطريرك  
ومصادقة نيافة مطارنة الطائفة وقد تمت السيامة  
حسب الرسوم البيعية بيد غبطة المشار اليه بمشاركة  
نيافة كير يوس اثاسيوس رئيس اساقفة صور ونيافة  
كير يوس مكار يوس مطران القلاية الانطاكية  
وبعد انتهاء القداس دخل غبطة البطريرك ونيافة  
الاساقفة قاعة البطريركخانه وهنا تقدم الشعب وادى  
رسوم النهائي لنيافة من تتوج جديدة ا بتاج الاسقفية  
نظن اننا نسر حضرات المطالعين ان قررنا  
لها في ترجمة نهافتو فقد ولد اعزه الله وابقاه في  
١ كانون الاول ختام سنة ١٨٣٦ بدمشق من  
والديه الوجيهين المرحومين جبرائيل جرجس  
مسديه وقلابت طنوس قناتاي وتم عاده في ٢٩

من الشهر المذكور ودعي بالعماد داود وفي العامة  
كسرى وامر اشهر من ان يذكر ان آل مسديه م  
من طائفة قديمة في سورية وذات اعتبار وكرامة  
وشهرة حسنة خصوصا والده رحمة الله كان من اعيان  
الطائفة ووجهاء مسيحي دمشق مشهورا بمحبو للعلم  
والمطالعة وكانت مكتبته غنية بالكتب وكان نيافته  
منذ نعومة اظفاره ورعا وديما منصبا على المطالعة  
والدرس تحت انظار ابيه الذي كان همه بتوسع  
خاص بين اخوته وقد درس العربية والتركية  
والابطالية في نفس المنزل من معلمين خصوصيين  
لقلة وجود المدارس بوشد بدمشق واذ بلغ نيافته  
سن الخمس عشرة ادخله والده رحمة الله في سلك  
الكتابة الاميرية وذلك بقلم الحاسبة تحت نظارته  
وتقرر له اذ ذاك بارادة سنه مرتب شهري على  
ان صفاته لم تكن صفات من يقصد المعيشة العالمية  
فالبح على والده مدة ثلاث سنين ان ياذن له  
بمبارحة العائلة والانضمام لمصاف الاكلروس وكان  
كلما ينمو في العمر ينمو بالتقوى وخفاقة الرب وكان  
مثلا صالحا لسائر الشبان في كل تصرفاته ومواعظا  
على الصلوات والتردد الى الكنيسة مشتركا بالاخويات  
الروحية قائما باعمال المبرات معاشر اهل الصلاح  
والتقوى بصرف النظر عن احوالهم الدنيوية لجهة  
النسب والنسب واذ بلغ مسامع البطريرك مكسيوس  
مظلوم المعبد الذكر المشهور حمن امتداد هذا  
الجهيد القاضل امترضى والده وسامة فارنا في ٧  
اذار سنة ١٨٥٤ واستمر باثوابه العائيه وفي ١٤  
ايلول من السنة نفسها كرمه ايوديا كونا وذلك  
بكنيسة دمشق الكاتدرائية ودعي بولس بدلا من  
كسرى وانتم الاثواب الاكليريكية والحصى في  
مصاف الاكلروس البطريركي الخصوصي واخذ  
يدرس باجساد لاسد على الرسوم العنسية



ورافق الصالح الذكر المثلث اليوسفي الى  
الاسكندرية واذ توفي الله البطريك في ١٠ اب  
سنة ١٨٥٥ بالاسكندرية نفسها رجع نيافته لدمشق  
بعد ان خدم سبعة اشهر بصفة كاتب واقام بدمشق  
موظفاً ديوس في سنة ١٨٥٧ لسابق وقوع والده  
بمرض تحمله بصبر جميل نحو اربع سنين ولوقوع  
اسباب مهمة في طائفه التزم بتدبيرها ومساعدتها  
وذلك باذن غبطة البطريك اكليمنضوس بحيث  
بطريك الطائفة المشار اليها المنزل وبعد ان توفي  
الله والده عاد الى دار البطريكية بدمشق وفي سنة  
١٨٦٠ سافر الى الاسكندرية ليكون مع غبطة  
البطريك اكليمنضوس المشار اليه ولازمه هناك  
وفي بيروت قائماً بالكتابات البطريكية وفي ٨  
تشرين الثاني سنة ١٨٦٢ ساء في كاتدرا الطائفة  
في بيروت دبا كونا بطريركياً ولما تشرفت سنة  
١٨٦٤ السدة البطريكية بارتقاء غبطة البطريك  
المتولي سعيداً داوم مرافقته بوظيفة مكاتب اسرار  
البطريكية العام ولما كان بخدمة غبطته في دار  
السعادة ساء في كيسة الطائفة هناك فساً وفي  
الاحتفال نفوس كرسى خوري يسكوبوس وزينة  
برتبة الاكسرخوس لكرسى البطريكى الانطاكي  
ونركة في العاصمة البيية وكيلاً للبطريكية لدى  
الباب العالي وبعده لاسباب صحية اعاده اليه اذ  
كان غبطة في القطر المصري وفي سنة ١٨٦٧  
رافق معاليه الى رومية للاحتفال بعيد القديسين  
الرسولين بطرس وبولس ثم الى فرنسا ومنذ ٢٠  
ايلول سنة ١٨٧٦ فوض لعهده النيابة البطريكية  
العامه بدمشق وتوابعها وقد اعطي له من لدن  
غبطة حجة امتيازات بيعة وتفويضات كنسية  
ودائماً وجدت به الثقة والامانة والكفاءة والصدق  
ثناء البطركية المشار اليه وقد قام باعمال مهم النيابة

في ظروف مستثناة بصعوباتها على احسن اسلوب  
وكما ان اقدام واحسن ادارة حتى فحمت من  
الريب كان على الدوام كما هو الان بشوشاً رصيناً  
كرم النفس فاضلاً محباً للفقراء عذب الكلام  
عادلاً ذا جلد على تحمل الصعوبات وقد ساس  
الامور بالحكمة والحق والانصاف وامراً اشر من  
ان يذكرانه من الكتب الذين خضعت لهم البراعة  
وطا طات رؤسها المعاني ومن الخطباء الفصحاء ذوي  
المعاني الدقيقة والالفاظ الرقيقة من انفسه تظهر  
الناتج ودرر الفاظ تنير الدوام وكثيراً ما  
وزع كلام الله عموماً على الشعب وقام بارشاد  
الرياضات الروحية والاخويات المقدسة ومع كونه  
محترماً من العموم فهو محبوب ومثني عليه وليس من  
مبادئ التعصب والتشيع محب السلام العام . وهنا  
بلسان العموم انشرباً لا فخار هذه الخلاصة مقدماً  
النهائي اصالة عن نفسي ونياية عن الجمهور الموقر  
لنيافة المشار اليه مع تقديم الممنونة لغبطة البطريك  
واللفيف الاساقفة الموقرين لانتخابهم اسقفاً هذا  
المجهذ الحكيم ضارعاً اليه تعالى حفظ ذاه الكرم  
بالخير والسلام

### تاريخ سنة ١٨٨٠

قالت جريدة النيس ان السنة التي قد بلغنا  
نهايتها قد فحمت فصلاً جديداً في حوادثنا  
السياسية . وقد جاءت برؤى جميع فروع التجارة  
بعد زمان كساد ليس له مثابه في السنين الماضية .  
وقد ترحبت البلاد به بفكر لا نتجاء بعدسني محل  
لمنتر البلاد مثلها منذ قرنين . على ان انتقال الادارة  
من يد الحزب المحافظ الى الحزب الحر والتغيير  
الذي طرأ على ما قد تالف منه الحزب الحر وعلى



نسبة بعضا الى البعض الآخر والادارة الجديدة التي نشأت عن السياسة الجنسية في الداخل والخارج قد جعلت جميع حوادث السنة في الحل الثاني واستوت هي في الحل الاول. اما الاضطراب في ايرلاندا فكان قد بلغ درجة مهمة قبل انقلاب وزارة اللورد بيكونسفيلد وبلغ درجات عظيمة الامة في الصيف وقد قامت الوزارة في اخر السنة المذكورة ملتزمة بان تلاقى تعدي الارلانديين على القوانين والنظامات تعديا ليس له مثل في اخبار الازمان الحديثة. والمشاكل الارلاندية ليست وحدها فان سياسة مستر كلادستون الاجنبية قد نجحت بعض النجاح غير انها قد صادفت مانعة ولم يمتنع بعدها من الممكن ان تحمل تركيا على اجابة طلب الدول العظيمة بالمحاجاتها للاشتراك. وفي افغانستان لا بد من القيام باعمال كثيرة قبل ان تتمكن الحكومة الانكليزية من التخلص من المراقبة باجتها بل من المداخلة الفعلية. والظاهر اننا داخلون في جنوبي افريقية على ميراث جديد من الصعوبات والمخاطر. على ان هذه الحال ليست خالية من الامل والنور. فان رواج التجارة واقبال المزروعات قد ارجعا السعة الى المداخيل. ولينتظر ان ميزانية الدخل والمخرج التي تبرز في نيسان (ابريل) القادم تحقق امال مستر كلادستون او تاتي بما يزيد عنها. ولم تكن المالية الانكليزية في حالة اوفى من حالتها التجارية. فان القرايطيس المالية كانت اسعارها في درجة عالية السنة بطولها وفي الشهرين الاخيرين فانت المائة تكرارا حتى شاع ان من نية مستر كلادستون ان يدفع من اصل الدين. فاذا كانت هذه الاشاعة سابقة لزمانها ثبت اننا قد اقتربنا من حالة جديدة مالية في الدنيا. وما يثبت ذلك استغنام حكومة الولايات المتحدة

الامر كانية منوح الفرصة لاصدار قرايطيس مالية فائدها ليست باكثر من فائدة القرايطيس الانكليزية ونجاح فرض جديد عقدة حكومة الهند الانكليزية في لوندرا بطريق غير اعتيادي بفائض لا يزيد عن الثلثة ونصف في المائة. فان النقود قد جمعت في سني صعوبات وقلق وقهر. وقد قلت ومائل وضع المال في اوراق مالية مأمونة بعد اطلاق عدة حكومات اجنبية وطرق جديدة امر كانية حتى زاد عنها المال الذي يجمع سنويا. ومن الحق انه اذا لم يطرأ طارئ جديد غير متظر تفتح ابواب جديدة طلبا للربح وبدايتها قد شعر بتاثيرها في اعمالنا التجارية والصناعية والمالية

واقتراب نهاية السنة العاشرة من سني مجلس المبعوثين الذي انتخب اعضاؤه سنة ١٨٧٤ حرك حية الاحزاب. ومن الحق ان مستر كلادستون لم يحدد مضادة للوزارة المحافظة التي كانت تدير الامور في الزمان النافع بين فرصة عيد الميلاد واجتماع مجلس المبعوثين. غير ان السار وليم هاركورت ومستر بريث قاما مقامه فانها تددا بملك الوزارة بكل صف. غير ان نجاح المحافظين في انتخاب اعضاء عوضا عن مستر فيس في بضعة اماكن في بداية سنة ١٨٨٠ اجل اللورد بيكونسفيلد يعلق امله هو وحزبه بانه يفوز في الانتخابات الجديدة والمفاوضة بشأن امور ايرلاندا في المجلس وخارجة نشأت عن الرغبة في اعادة العامة. فحاول الحزب حيث ان يبين ان الوسائل التي اتخذتها الحكومة لمساعدة الجماع في ايرلاندا كانت غير كافية وان الاهالي يتركون للهلاك من جرى تقصيرات المأمورين بها لهم. وبعد ان اجتمع مجلس المبعوثين سنة اسامع صرحت حكومة اللورد بيكونسفيلد بانها مصيبة على نفوس في عهد اقتصر اذا



صار الثمن من تقرير ميزانية الدخل والمخرج  
وامور اخرى مهمة . فتلقى حزب الحر هذا الخبر  
بسرور فلم يلقوا موانع تمنع فض المجلس في الزمان  
المعين

وكانت تجري خطب عنيفة من رؤساء  
الحزب الحر الذي كان مضادا للوزارة وكانت  
الوزارة مع احزابها ترد عليها . ومن ام ما جرى  
اثناء تلك الحرب الخطية تصرح اللورد دري بانة  
قد خرج من الحرب المحافظ وانخرط في سلك الحزب  
الحر . ولم يصادف الحزب المحافظ انكسارا عظيما  
كانكسار هذه السنة منذ الانتخاب الاول العام بعد  
نظام الاصلاح . وفي اليوم الاول من الانتخابات  
رجح الحزب الحر ما كان كافيا لان يخسر اللورد  
يكون سليل العدد الذي كان مستندا اليه . وهو  
الرائد عن نصف الاعضاء وكان ذلك الحزب  
يرتج كل يوم والحزب المحافظ يخسر بقدر رجوه . ومن  
الامور التي تستحق الذكر ان كثيرين من الذين  
يتفقون من اهل القدي انفصلوا عن الحزب المحافظ  
وانضموا الى الحزب الحر . وفي اسكتلندا وغالبا  
كادت الانتخابات تجعل الحزب المحافظ دون  
حضور بنوب عنة في المجلس . وظهر في نهاية الانتخابات  
ان مجلس المبعوثين اصبح مركبا من ٢٥١ عضوا  
من الحزب الحر و ٢٢٧ من المحافظين و ٦٥ من  
اهوم رولارز اي المتخزين لحكومة محلية . وقد طرأ  
تغير قليل على هذه الاعداد بانتخابات اقيم بها لسد  
فراغ ناشيء عن موت او استعفاء او غير ذلك فقل  
عدد الاعضاء الاحرار قليلا

وعندما تحقق حصول الحزب الحر على الاكثريه  
بادر اللورد يكون سليل الوزير الاول الى الاستعفاء  
تابعا بذلك ما جرى سنة ١٨٦٨ و ١٨٧٤ . ولم  
يشأ احد رؤساء الحزب الحر ان يقبل الوزارة

الاولى بل اجمعوا على ان تعطى للذي كان وزيرا  
اول اي مستر كلادستون . فبادر الى القيام بما يتردد  
عن القيام به من هو في شرح الشباب اي قبول  
الوزارة الاولى مع نظارة المالية وتشكلت الوزارة  
تشكيلا موافقا لارضاء رؤساء الحزب الحر

وعندما سمع الناس باسماء الوزارة وحائز  
اصحاب المناصب تقرر عدم ان الوزارة الجديدة  
تكون قوية المفاوضة والادارة . ولا تقدر ان تقول  
ان ذلك لم يصح . فان الوزارة اباقت اثناء الجلسة  
التي استمرت من ايار (مايس) الى ايلول (سبتمبر)  
اقتدارا عظيما وفازت بنجاح عظيم في بعض الامور  
الادارية خاصة ادارة مستر فومست القادرة في  
البرود . غير انه ظهر للناس عند انتهاء تلك الجلسة  
انه لم يصر القيام بكل ما يمكن اقيامه بالنظر الى  
وضع قوانين جديدة او بالنظر الى امور اخرى .  
وميزانية المالية التي اصدرها مستر كلادستون ملحقا  
لميزانية الوزارة السابقة وغيرها من الاعمال قد فازت  
بنجاح عظيم . وخروج مستر كلادستون من دائرة  
الاعمال اثناء مرضه اضعف حركة الادارة ونشا  
عنها تاخير امور كثيرة جعلت المجلس العام مجلس  
شرا ناما بعد الزمان المعين . وما من شيء يدل على  
ان الامة قد عدلت عن عضد وزارة مستر كلادستون  
غير انه ليس من الحق انها لم تخسر بعض نفوذها  
خاصة بعد ان امست حالة ارلاندا تغيظ الانكليز  
اشد غيظا . اما في الامور الخارجية فقد انتهت السنة  
والحكومة لا تزال متمتعة بما كان لها من النفوذ . اما  
في ارلاندا فقد صار انشاء اتحاد اسبه الاتحاد  
الارضى ليكون محركا لالات اللازمة لانفاذ سياسة  
مستر بارنل الذي اوصى الفلاحين في ارلاندا بان  
يستمرط مستولهن على الاراضي وان لا يدفعوا  
قسما لاصحابها الا ما يحسبونه عادلا . ولسوء الحظ



حلت الحكومة الانكليزية على ان ترك المركز  
الثابت الذي كانت قد اتخذته نفسها في بادىء  
الامر وثقت مسألة اراضي ارلاندا قبل حلول اوانها  
ودون اتخاذ الاحتياطات اللازمة بطلب تقرير  
نظام مستر فورستار. وكان الاتحاد المذكور يحذر  
الفلاحين من تسليم قدر من الارض الى اصحاب  
الاراضي ويحرضون على ان يقتل مسئولين على  
الحصول وعلى الارض غير خاضعين لجميع الوسائل  
القانونية لتحصيل اجرة الارض التي كانوا يتمتعون  
من دفعها. وعند ذلك ابتدأت التعديت التي التفت  
الرعب في قلوب جميع الذين يرتضون ان يخضعوا  
للاتحاد

وبعد ان قضى المجلس العام ازهاد كلام مستر  
بارنل وارفاقه وتكاثرت التعديت بمرعة مخيفة.  
وقرر الاتحاد الارضي بانه لا ينبغي ان يدفع الفلاحون  
لاصحاب الاراضي عن اراضيهم الا بحسب تشهين  
كريفيت وهو ٢٥ في المائة اقل من اجرة الارض  
الاعتيادية فانه تقرر عندما كانت الاراضي تخضع  
الاجرة منذ اكثر من قرن. والذين كانوا يجاولون  
مقاومة هذا القرار من اصحاب الاراضي بطلب اجرة  
تزيد عن الاجرة المذكورة او من الفلاحين بالارتضاء  
بدفع ما يزيد عن ذلك كانوا يقاصون بتعديت  
وامانات بل بالقتل وبقطع الاعضاء وقتل الماشية  
والاضرار بالمزروعات وتعذيب الرجال والحيوانات.  
وقتل مستر بويد ابن احد وكلاء الاراضي في الجهة  
الجنوبية الشرقية من ارلاندا ثم اللورد مونتيمور  
عند حدود كالوي ومايو وسائق مركبة مستر  
هشتر في ناحية كورك. وكان روساء الاتحاد والذين  
يهمجون الناس اليه يشنون كدراهم من هذه الاعمال  
اجيانا غير انهم في الغالب كانوا يكثفون بان يصرحوا  
بانها تقابل ما ارتكبه صاحب الاراضي من التعدي

على الفلاحين باسترداد اراضيهم بالطرق القانونية  
وزيادة اجرة الارض. وكان يظهر بالدرج ان  
الوسائل القانونية لم تكن كافية لردع تعديت  
الاتحاد ودعواته. وعندما تقلدت الوزارة الحق  
المناصب كان بعض نظام حفظ السلم الذي تقرر  
سنة ١٨٢٠ جاريا في ارلاندا ومنه وضعت ضوابط  
ليبيع الاسلحة ونقلها وتحصيل التعويض من النواحي  
التي يقتل فيها رجل او يلحق به ضرر. غير ان الخطر  
لمستر فورستار وزير ارلاندا انه يكتسب رضى ارلاندا  
بتترك جميع حقوق المجازاة غير الاعتيادية وسمع  
بان يبطل انفاذ ذلك النظام في حزيران (جون)  
وظهر في الخريف باجلى بيان ان الوسائل القانونية  
والنظامية وحدها لمست بكافية لملاقاة تلك  
التعديت. فاجتمع عدة من اكابر ارلاندا بالوالي  
وكانوا في دو باسن ليسالوها هل تبقى الحكومة  
متاخرة عن اتخاذ الوسائل اللازمة لصيانتهم وحماية  
حقوقهم بالنظر الى المديونين الذين يتأخرون عن  
دفع الدين وتمكينهم من التمتع بالسلم بحقوق الحياة  
والملك. فوعدهم الكاتب باسم الحكومة بانه اذا لم  
يصرا احترام القوانين بصبر واتخاذ وسائل غير  
اعتيادية لقطع التعديت. وبعد ذلك بفترة قصيرة  
اتخذت وسائل لتامين الخائفين ولتمتق اعداء  
القوانين انها قادرة على مجازاتهم. وفي الاجتماعات  
التي عقدتها اتحاد الارضي في البلاد حرص الاهالي  
على ان يتفقوا على الامتناع عن دفع ما يزيد عن  
اجرة كريفيت المذكورة وعلى مقاومة كل الوسائل  
التي تضاد ذلك. فقبول هذه المشورة احرقت نيران  
الحرب المدنية التي قمها الفلاحون بنجاح على  
اصحاب الاراضي. وراى حكومة ارلاندا ان بعض  
المهيجين قاموا بخططهم بما يقدر القانون ان يقاصهم  
عليه. فقامت الحكومة الدعوى على مستر بارنل



وبعض اعضاء مجلس المبعوثين من حزب انشاء حكومة محلية وحدة من مستخدمي الاتحاد الارضي واساسها انهم قاموا بمظاهرات مهينة اغرائية. وتعين الثامن والعشرون من شهر كانون الاول (ديسمبر) للابتداء بمحاكمهم ولا ريب في انها تكون طويلة مهنة

اما السياسة في اوربا في اول السنة فامت في قلق من جرى مخاوف غير جلية وليس من اضطرابات واقعة. فان المشاكل الشرقية كانت لا تزال غير تامة التقرير بحسب نص المعاهدة البرلينية. وكان البارون هنري ليارد سفير انكلترا في الاسكندرية في خلاف دائم بينه وبين الباب العالي دون ان يفوز بمطاليه. غير انه ظهر ان الغيوم التي كانت تظلم فلك السياسة كانت في سماء الغرب وليس في سماء الشرق. فانه ظهر اجتماع بين روسيا ومانيا وجرى جدال عنيف بين جرائد الامتين القبيحة بالرسمية. اما فرنسا فكانت تتصرف تصرف حكومة متحبة. وتقرر في العتول ان تقرير نظام لزيادة عدد الجيش الالماني في السنين العشر القادمة كان من الوسائل التي اقيم بها لتوتر في تصورات اوربا. غير ان الاضطراب خمدت نيرانه دون وقوع مفاكل. ونحولت خواطر الرجال الى جهة اخرى خاصة بازدياد اهتمام اوربا بالامور الشرقية الذي تبع تقلد الوزارة الحرة مناصب انكلترا. وكانت سياسة اللورد بيكونسفيلد الاجنبية موضوعا للتنديد العنيف وصارت المحامة عنها بقوة غير احيادية. وكان كثيرون من الحزب بدافعون عنه وكان للامور الخارجية تاثير ثانوي في الانتخابات الانكليزية التي جاءت بقلب وزارة اللورد بيكونسفيلد. فان اكثرية المتخفيين لم يصادقوا على سياسة اللورد بيكونسفيلد

غير انهم لم يقرروا العدول عنها الى سياسة اخرى. وكانت توجه وزارة الخارجية الى اللورد كرانفيل كضمانة تجعل الحكومة الحرة متانة معتدلة فلا تخرج بعنف من دائرة السياسة الوطنية المقررة. ومن اعمال الوزير الاول الاولى كتابة رسالة باسم الكونت كارولي سفير النمسا والجبر في انكلترا معندرا عن الكلام الذي كان قد فاه به بالنظر الى سياسة النمسا عندما كان منتميا بمركز مضادة الحكومة الخالي من المسودولة. وارسال مستر كوشن بامورية الى الاسكندرية بعد ان سار الى جميع مراكز اوربا السياسية المهمة كان العمل الاول لانشاء اتحاد اوربي لا ينفذ ما لا يزال غير نافذ من المعاهدة البرلينية. وقال اللورد كرانفيل في الاعلان الاول الذي اصدره عندما تقلد الوزارة الخارجية ان افاد المعاهدة البرلينية هو اهم الامور التي ينبغي ان الذين يحبون السلم بوجهون خواطرهم اليها. واما ما كان لا يزال دون انفاذ اولة اعطاء الجبل الاسود الاراضي التي حكمها بها فان الباب العالي كان قد تاخر عن ذلك مدعي ان الالبانيين ينافونهم. والثاني ثمنه عن اعطاء اليونان ما تقرر في جريدة مؤتمر برلين وهو قسم مهم من ثساليا وابيروس. ووجهت الدول خاطرها الى حل هذين الامرين بعد ان ثقلت وزارة انكلترا الحرة المناصب ببرهنة قصيرة. وبعد تردد قليل عند مؤتمر في برلين للتامل فيما ينبغي ان يجري بالنظر الى جريدة المؤتمر المتعلقة باليونان المقررة سنة ١٨٧٨. اما مشكل الجبل الاسود فكانت معاملاته اسرع. وكانت الدول قد رأت ان المحاط بها الافرادية ذهبت سدى فانه لم ينشأ عنها غير فصل سعيد باشا عن الوكالة الاولى وانشاء وزارة سميت بمصلحة تحت رئاسة قدرى باشا. على ان مشكل الجبل



الاسود لم يجل . فقررت الدول ان يصير تسليم مدينة دولسينو والناحية التابعة لها سلبا الى الجبل الاسود في زمان معين وانه اذا لم يتم ذلك يصير القيام بتظاهر بحري تشترك الدول اجمع به . واصرت تركيا على الامتناع فاجتمع اسطول دولي في راغوزا تحت رئاسة امير البحر ميمور الانكليزي . فلم ينشأ عن ذلك في بادى الامر شيء سلمي . فانقلبت وزارة قدرى باشا ورجع سعيد باشا الى الوكالة الاولى . وتبين في بادى الامر انه لا سبيل الى مجانية القتال . فبعث الباب العالي برسالة الى سفراء الدول قال فيها انه لا يقدر ان يبحث عن امر تسليم دولسينو الا بعد ابطال التظاهر البحري . وكان الاسطول الدولي قد رسا في مركز عهدي قريب من المكان الذي كان يطلب تسليمه ومع ذلك لم يفوض روساء البوارج باجابة طلب الجبل الاسود بمغزو مساعدة مادية وكفالة حصوله على تضيينات . فرأى الباب العالي تردد الدول فنشر اعلانا رقم ٤ تشرين الاول ( اكتوبر ) اعتبره عموما مقاومة لاوربا وعند ذلك وقع خلاف بين دول اوربا من جهة التعويل على سياسة اجبار او الاقتصار على سياسة اقتناع وظهر انه اذا صار الاصرار على سياسة الاجبار يبطل الاتحاد الاوربي . فاشارت الحكومة الانكليزية بان ترسل البوارج الى ازير للاحاح على الباب العالي بحز رسوماتها . وارتضت روسيا وباطاليا بذلك غير ان النمسا والمانيا امتنعتا عن حمل مسووليتهم ورجحت فرنسا كفة الميزان فان الراي العام فيها بات مقلوبا وصار القلق على سطوة موسيو غامينا نفس الذي كان يشير بسياسة اجراءات في الشرق . وامنعت الحكومة الفرنسية عن القيام بما ربما كان يسوق الى حرب قاتلة ان قيامها بذلك يفصلها عن الاتحاد الاوربي . وهكذا بطل ما طلبته

انكلترا من جهة ازير . غير ان هذا الامر حمل الباب العالي على ان يحجب طلب الدول وصرح بانه يسلم دولسينو الى الجبل الاسود دون شروط بعد ارسال الاعلان المضاد لذلك باربعة ايام . وقال الباب العالي عند ذلك المامول ان يكون تسليمها طة ابطال التظاهر البحري . وعندما ظهر ان الدول ليست على وفاق وانها لا ترضى بان تقوم باجبار تاخر تسليم دولسينو عدة اسابيع . وفي النهاية علم الامر الى رجل ذي عزم شديد وهو درويش باشا فابان للالبانيين انه قادر على القتال ولا يتردد عنه . فاحل في دولسينو دون مصادقة مانعة مهبة وسلمها دون صعوبة الى الجبل الاسود . واتفقت الدول على انه قد تم حل الاسطول وانتهى التظاهر البحري بتفريق البوارج . وفي بداية الاجراءات المذكورة احدثت الدول بتسوية المشاكل اليونانية والجبلية غير ان السياسة فازت بفصلها وبعد الوعد بتسليم دولسينو لم يكن سبيل الى استخدام التظاهر البحري لتسليم جافينا ولا ريسا ومترو فودون ان يجند رسميا الاتحاد الاوربي . غير ان نصرف فرنسا والمانيا والنمسا عندما اشهر بارسال البوارج الى ازير ابان انه لا سبيل الى اتفاق الدول على الاجبار وان كان ذلك متعلقا بالجبل الاسود فكيف تتفق عليه لصرف مشاكل اليونان القابلة الاعتراض اكثر من مشاكل الجبل . على ان الخلاف بلغ درجة ظهر بها انه لا يجل المشكل دون اجبار . فان ادعيات اليونان التي اسندها موسيو وادنكتون وزير فرنسا في برلين وعضدتها وزارة اللورد بيكونسفيلد للحفاظ على مجد الامم بها يجد عندما تنقاد الوزارة مستر كلاستون . وزار ملك اليونان قواعد دول اوربا العظيمة وقابل اكابر رجال السياسة فعلق شعبه الامل بتسوية قضية فشرع اليونان يتسلحون مصرحين بانهم



مصممون على ان يستولوا بالقوة على الاماكن التي  
 نصبت في جريدة سنة ١٨٧٨ اذا لم يفوزوا بالحصول  
 عليها دون استخدام القوة . وخافت الدول من ان  
 ينشأ من حمل اليونان على تلك الاماكن ثورة في  
 جميع الاماكن في جنوبي البلكان خاصة لانه كان  
 يظن ان البلغارين يتأهبون لان يسهل الروملى  
 الشرقية اليهم لانشاء دولة سلافية عظيمة ممتدة من  
 الطونة الى بحر ايجة . وحاول مؤتمر برلين الثاني ان  
 يبعد هذا الخطر بالحكم بتسليم الاراضي الى اليونان .  
 فاعتضت تركيا على صحة هذا الحكم . وعندما تفرقت  
 البوارج الدولية كان هذا الامر لا يزال بعيدا عن  
 التسوية . هذا واليونان اصبحوا مستلحين وفي هيمن  
 عظيم وقلبت وزارة اهتمت بالجبن او بالحكمة .  
 وجعل الملك بنو بكلام جلي عتيف . وقاومت تركيا  
 بحمية كهذه الحمية . ولم تظهر الدول ميلا الى اناذ  
 حكم المؤتمر وفرنسا رجعت الى الوراء مع انها هي  
 التي سبقت جميع الدول الى اسناد اليونان في  
 المؤتمر وعرف ان النمسا والمانيا لا تشتركان باجراءات  
 اما سياسة انكلترا فكانت مؤسمة في كل حال على  
 اتفاق اوربا ومع انها راغبة جدا في الحصول على  
 معاملة حسنة لليونان لم يكن سبيل الى القيام بالسياسة  
 الاجبارية دون مجازاة فرنسا والمانيا والنمسا .  
 فاستغثت تركيا سنوح الفرصة لتدعو الدول الى  
 منع اليونان عن تكدير السلم . وقد تناوشت الدول  
 بشأن طرح المشكل امام مجلس تحكيم دولي فاذا  
 ارتضت الدولتان المتنازعتان بان تعهدا بالخضوع  
 للحكم فربما يصير بلوغ تسوية موافقة . وقد اشير  
 بان تعطي اكريت لليونان عوضا عن جانيينا ولاريسا  
 والمظنون ان ذلك لا يكون مقبولا في الاستانة ولا  
 في اثينا

واستفرغت الامور الاجبية جهدرجال السياسة

في المانيا والنمسا اكثر السنة . اما القانون الذي  
 قدمته حكومة المانيا لمجلس الامبراطورية لزيادة  
 الجيش فصادف تنكيتا عتيفا . غير ان الامبراطور  
 ووزيره الاول كانا مصممين على تقريره فعندما  
 قرىء في المجلس عضده الكونت مولتك بخطاب  
 مؤثر قال فيه ان امنية المانيا لاتحصان في الجهتين  
 الا بحمل جيشها على الدوام قادرا على ان يلاقي  
 الذين ربما صاروا اعداء لها . فتقرر النظام وتغلب  
 البرنس بيسارك على المعارضين بعد ان ابرز تهديدا  
 بالاستعفاء بشأن امور ثانوية . غير انه اصبح غير  
 مرضى بالريب الذي خامره من جهة عاضديه  
 في المجلس العام فان حزب خدمة الدين لم يكن  
 يرضى بان يقرر ما يطلبه البرنس الا بالحصول على  
 منع جلية لاستئرد وحزب الحرية كان قد ابتعد عنه  
 بسياسة من جهة الرسومات ومن محاولته التقرب  
 من الناتيكان فطلبت حكومة بروسيا تعديل قوانين  
 ابار ( مايس ) بحيث تفوض الحكومة الاجرائية  
 باجرائها او بالاستعفاء عنها . وتقرر هذا الطلب .  
 على انه لم يصريء ارضاا حزب خدمة الدين واهل  
 الحزب الحر المتقدم لابزالون في اريباب . اما مضادات  
 الاسرائيليين واضطهادهم في المانيا فقد كدرت الناس  
 كثيرا . وظهر بمناوضة مجلسية من التعصب ما لم  
 يكن يظن انه يشوب امة متقدمة متعللة متتورة  
 كالامة الالمانية . وشاع اكثر من مرة ان روابط  
 اتحاد النمسا و المانيا قد ضعفت غير انه قد ظهر في  
 كل دعوة واشكال انها مستعدتان لان تنجما  
 منجما واحدا وقد ظهرت ادلة هذا الاتفاق بمضادة  
 حزب الحرية من المان النمسا ليل وزارة الكونت  
 ناف الى السلاف

( ستاتي بقية )



## خطاب مستر ادوارد ماسترمان

رئيس الجمعية العمومية المتعلقة بالبنك المصري  
ان التقرير الذي رفع لحضرتكم يجنوي على  
جميع الابصاحات المهمة المختصة باعتماد وحسن  
حالة بنك الانجلو اميجوسيان وما عني بعده غير  
بعض ملحوظات اقدمها لحضرتكم بالاختصار  
ذلك ان حالة مائتنا في مدة الثلاث ان  
الاربع سنين الماضية كانت غير منتظمة ولا امنية  
فيها ولو كنا طاورنا البعض في افكاره التي قدمها  
اليانا لكانا خاطرنا بكم وبفوائدكم وتسببنا لكم في خسائر  
جمة ولكننا ثبتنا في المحافظة على الحقوق العمومية  
حتى سمح الزمن بتشكيل لجنة دولية في الاقطار  
المصرية لتصفية جميع الديون وتسويتها وبما ابدته  
اللجنة من الاعمال المحسنة يجب علينا ان نعترف  
بصوت واحد لاعضائها بالنفل ونشكرها على  
ابداء افكارها وصرف مجهودها في تنظيم الديون  
المصرية وتصفية حساباتها حتى وضعتها على اساس  
قوم لا يتقبل الانقلاب والترنح

ولكني اقول ان هذه اللجنة لم تنجح في اعمالها  
الا برعاية ومساعدة الجنب المندوب المعظم توفيق  
الاول ووزيره الاكرم صاحب الدولة رياض باشا  
وباقى ماموري الحكومة المصرية الفخام وقد كانت  
نتيجة اعمال الجنب المندوب ووزيره الاول الموما  
اليها ارضاء الجميع واصلاح البلاد وماليتها واث  
الراحة في سائر الانحاء واخص الاعمال نشر راية  
العدل على جميع الاهالي وتيقظها دوما وحرصها  
على جعل ما يقدم البلاد ويزيد الرفاهية والثروة  
ولو قابلنا زيادة النبل في هذا العام بالاعوام  
الماضية لوجدناها اقل منها ومع ذلك فان التجارة  
في نمو والثروة في ازدياد والرغبة في رغد عظيم يظهر

لنا ذلك من كثرة صادرات القطر المصري في مدة  
سنة الاشهر الاولى من هذه السنة فاعيا تجاوزت  
حد صادرات العام الماضي بنحو مليونين تقريبا  
والوارد ايضا يزيد بنحو نصف مليون في المدة  
المذكورة

ومعلوم لحضرتكم ان اراضي الاقطار المصرية  
كثيرة المخصب مع عدم اشتغالها على فابريقات  
الصناعة الاقمشة وغيرها وكية الاقطان الصادرة  
منها الى غيرها تبلغ ملايين ولا يرد اليها من منسوج  
هذه الاقطان الا سبع هذا المقدار وبما ان العدالة  
والاصلاح قد انتشرا فيها وامتدا في نواحيها فالامل  
اكيد في تساوي قدر واردها وصادرها في المستقبل  
وهذا لا شك يزيد في اليراد ويكون لنا نصيب  
في الارباح التي تحصل من تقدم التجارة المصرية  
وهذا هو الزمن الذي فيو نتفخر باحوال المالية  
المصرية وانتظامها التي بها نرجو معادتنا وحسن  
مستقبلنا وقد ورد اليانا عدة نصائح من بعض الناس  
لاتخاذ الطرق اللازمة في المستقبل لكيفية توزيع  
الارباح ولكننا استصوبنا عرض الطريقة الآتية  
لحضرتكم قبل الشروع فيها وهي ان الارباح المحصلة  
في سنة الاشهر الماضية تبلغ ٢٢٨٠٠٠ ليرة تقريبا  
فنرجو من حضراتكم قبول عشرة في المائة من  
الارباح ونود ان هذا التوزيع يستمر بلا حصول  
موانع نعمنا من ذلك مع قبولكم ١٥ شلينا على كل  
سهم ونحن واثقون بان هذه الطريقة ترضي الجميع  
اما المبالغ الاحتياطية فانا نستلفت انظاركم  
اليها فانها ذات اهمية وهي السيل الوحيد لحسن  
تأسيس البنك وتوطيده وبلزمتنا ان نخصص لها  
مبالغ كافية حتى يكون للبنك اقتدار وسلطة عظيمة  
يصادم بها المعارض والخسائر التي يظن وقوعها  
والحصول على هذه المبالغ الاحتياطية لا يلزمتنا ان



فجاء للخارج فانا نجد ذلك في بلادنا بسهولة ولا  
يعني حضراتكم ان المبلغ الاحتياطي الذي تخصص  
لبنكنا في السنين الاربع الماضية كان لا يتقص عن  
٢٠٠.٠٠٠ ليرة وسولا وجوده لاصابت البنك  
خسارة بليغة في زمن عسر المالية المصرية فان  
البونات التي كانت بايدينا اذ ذاك لم تكن ذات  
قيمة حمسة فاجاءنا الحال الى المبلغ الاحتياطي  
الذي اسعنا اسعافا كبيرا حتى لم يبق عندنا لاحد  
شي من المطالبات

واري حضراتكم ترغبون ان نحدثكم عن حال  
مستقبلنا للوثوق به فاقول انه بعد صرف المبالغ  
الجسيمة من المالية المصرية في تسديد ديونها ونظرا  
لقرب حلول موسم الاقطان واتساع تجارتها ونموها  
يمكننا تصديق الامل بنجاح مصالحنا وثروتنا سيما  
والحكومة المصرية تخلصت من المعارضات في ديونها  
بسبب نصفيها فهي تصرف جهدها في تحسين  
حالة بلادها وتوسيع تجارتها وهي ثم ما ذلك حصل  
الرواج والتجساع العظيم للتجارة والصناعة ولهذا  
اجرينا الان المجاهرة مع الحكومة المذكورة في شان  
افتتاح بنك اهلي ونحن مجتهدون في اتمام هذا  
المشروع فقد سمحت الفرصة بذلك سيما وعندنا  
راس مال كاف ولنا في القطر المصري نواب ذوي  
درابة ومعرفة باحوال تلك البلاد وكثيرا ما  
اشتركنا مع الحكومة المصرية في اعمالها وعلى  
الخصوص فان بنكنا الاسكندرية موكل اليودفع  
قوات الديون العمومية اعني بها الموحد والممتاز  
ولمنا ان نحصل على هذا ايضا في انكثرة وعلى  
كامل الاشغال المختصة بالمالية المصرية ولهذا فلا  
يجوز لنا ان نتقص قدر راس مالنا الحالي فان  
ذلك لا يوافق مصالحنا في الوقت الحاضر ونرجو  
حضراتكم الالتفات لمسئلة مهمة وهي النظر في زيادة

المديرين فانا اقتضينا سابقا بعض اشخاص لتعيينهم  
في هذه الوظائف ولكن لم تساعدنا الفرصة بسبب  
عدم تصوية الديون المصرية وقطع الامل من  
تصويتها على نسق مرضي وبما ان الحال اظهرت لنا  
الثقة الان وتحصلنا على الغاية المتصودة وهي تصوية  
الديون المصرية فلا تهاجر الان في انتخاب شخصين  
من اهالي انكثرة وهما جناب المستر برنارد احد  
اعضاء مجلس الادارة بينك ديسدال وشركاه  
وجناب المترم جورج سكيتربوث من اعضا البرلمان  
وكلاهما من ذوي الدراية فضلا عما لهما من طول  
الباع وحسن الذكاء حتى يشتركا معنا في اشغالنا  
الادارية وقد اجابا طلبنا هذا ولا شك ان اتمامها  
تكلل بالنجاح وبهذه الوسيلة نأمل لبنكنا الرفعة  
والامتياز على جميع اقرانه ( انتهى وقد استحسن الجميع  
ما اشار به حضرة الرئيس وانفصل المجلس )  
( المهرودة )

تاريخ عام قديم

( من قلم سليم افندي البستاني )

الفصل الثاني

من سقوط الانسان اي عصيانا الى الطوفان

قد تقدم ان التاريخ ينقسم الى دهور فالدهر  
الاول على ما ورد في التوراة هو وقوع الانسان في  
الخطية . وقد قال موسى عليه السلام ان دخول  
الخطية كان باكل ثمرة من شجرة معرفة الخير والشر .  
وقال العلماء الدينيون ان الله سبحانه وتعالى  
بسط امام اب البشر جميع الاسباب الداعية الى  
الطاعة محذرا اياه من سوء عواقب العصيان  
والخالفه وتركه حرا قادرا على ان يختار احدهما  
بل عين ما يعين به . وانه لا ينبغي ان نجيب من كيفية  
استماتة الانسان قسما عظيما من التعاليم الالهية هي



بالافعال . وفي سفر التكوين ان ادم اكل الثمرة بطعام امواته واغواء اهلبيس المنهي هينة المحبة فطردا من الفردوس وخرجا منه بطبيعتها الساقطة وميلها الفاسد . فولدت حواء ابنا ودعت اسمه قاين ثم ولدت اخروسمئة هابيل وكان البعكر زراعا والثاني راعي غنم . وورد في ذلك السفر ان قاين قتل اخاه هابيل وخرج من بيت ابيه الى ارض نود اي ارض المنفى . وورد ان قتله لاختيه كان حسدا وعدوانا لان الرب قبل قربان اخيه دون قربانوه . وبعد خروج قاين ولدت حواء شيت فصارا رئيسي جنسين امتاز احدهما عن الاخر اديما وروحيا . وبني قاين ونسله المنى الاولى واخترعوا الموسيقى وصناعة المعادن . فمخترع الموسيقى جوبال وصناعة المعادن نوبال قاين . وكان نسله جامعا بين الاقدام والعدوان واستل عليه بكلام لامك ايها المنظوم لزوجته وهو اقدم شعر مكتوب في الدنيا . واقرأ بالقتل وبانتظار انتقام اضعاف انتقام قاين . وذكر جمعويين زوجتين هو الذكر الاول لتعدد زوجات رجل واحد . اما نسل شيت فحافظ على عبادة الاله الحقيقية . وقد ورد ان في ايام ابيه انوش اخذ الناس يدعون انفسهم باسم الرب مقرين بانهم عبيده وكان ذلك كاقامة الحجج على شر الناس الذي كان في ازدياد . وقد اشتهر اخنوخ السابع من اولاد شيت بالتشكي من شر زمانه وبمنطقه والنبوه بان الله ياتي ليدن العالم وانتقاله الى السماء حيا .

وفي اثناء ذلك كن نسل قاين ونسل شيت يقترب بعضهم من البعض الاخر بالمصاهرة . وكانت شهوة الشينيين تغلب على قلوبهم . ولا نجد تفسير مرضية في ورد في التوراة من ان ابنا الله كانوا يتزوجون بنات الناس الظاهر ان صاحب السفر

حتى بابناء الله اصحاب القوى نسل شيت وبنات الناس نسل قاين . ونشا عن اختلاطها بالزواج ولادة رجال من الجهازة اي اشرار افسد في الارض وطفوا وتعدوا فعلا والارض باثامهم وذنوبهم واتعدوا عن طاعة الله سبحانه وتعالى ونفي خوفه من قلوبهم . ولم يسلك طريق الرب غير نوح (عم) فانه نوح منقذ ايو . فهذا وصف التوراة لحالة الانسان قبل طوفان نوح وعند وقوعه . وفيها عبارة تدل على ان الخلق سبحانه وتعالى تدم على خلق الانسان فلا يفسر ما علمه الدين بحسب حرفيتها ولكنهم يقولون انها وردت على سبيل الاستعارة لتشمكن من ادراك عظم فساد الناس في تلك الازمان القديمة

هنا وقد سبق الكلام انه ليس من الواجب على المؤرخ ان يزيل الاشكال الذي يراه في التاريخ الدينية ولا ان يضيف اليها اراء لا يقدر ان يجد لها مساند في صفحاتها . ولكنه بعد ان صمم على ان يعتبرها تاريخا يعول على صدقها ليس عليه الا ان ينقل حوادثها موضعها ما يحتاج الى توضيح مما يقدر ان يوضحه ومقررا بعجزه عن تفسير ما يعجز عن تفسيره مكتفيا بما ورد فيه للمحافظة على السلسلة التاريخية في دهر لم يتصل اليها من تواريتها غير ما ورد فيها مثبتا القليل غير الجلي الذي ورد في غيرها . ولنا في الاثار اعظم شاهد على كثير من الحوادث الواردة فيها . فالمؤرخ يصف الوقائع ولا يقدر ان يكون متروكا لجميع اسبابها واسرارها مصارفا النظر عن البحث عما لا يقدر ان يدركه مما يعجز عن ان يجعله منطوقا في الحال على الاكتشافات العلمية . فمتساوي عنده فهم عبارة التوراة بان الطوفان عم الكرة الارضية او انحصر في القسم الصغير الذي كان معروفا عند نوح وكان اهله من الجحشيين



المعروفين. فالبحث عن ذلك لا ثبات احد الوجهين  
وفي الاخر ليس من متعلقات التاريخ ولكنه  
من مباحث علم الفلك وطبقات الارض  
والجغرافية الطبيعية. وذكر التاريخ له يكون بحسب  
الظاهر معولاً على اثبات تلك العلوم مقتصرًا على  
ذكرها مجردة عن براهينها وادلتها تاركًا المحكم بآي  
الرايين يكون مقبولاً عند القاري للقاري نفسه.  
فبراهي بذلك ايمانه وان كان لا يمس بقوانينه لم يكن  
سبيل الى تعميم الطوفان ما لم يهتبه وقوف ناثير جميع  
النواميس الطبيعية. فيختار لنفسه الاعتقاد بان الله  
القادر على خلق العالم قادر على توقيفها او الاعتقاد  
بان عبارة التوراة لا تستلزم الاعتقاد بانه عم الارض.  
اما حدوث طوفانات في الدنيا فامر مقرر قد اثبت  
علماء طبقات الارض وغيرهم. واذا قبلنا راي الذين  
ينهمون بعبارة التوراة بانه كان مختصرًا في القسم  
الذي كان معروفًا عند النبي نوح بصير التماس من  
صعوبة ايجاد محل كاف في فلكه لجميع الحيوانات  
الخلوقة لصان فيه من الملاك وانقراض انواعها  
فانه يكتفي بادخال ما يحتاج اليه منها هائلة نوح  
للذبيحة ولخدمتها. فيصير حجم الفلك كافياً للذين  
دخلوه. وورود ذكر مقياس الفلك يدل على ان  
الانسان كان قد اخترع القياس

وفي التوراة ان الله فسح في اجل الانسان مائة  
وعشرين سنة فقال ان عمره لا يكون اطول من  
ذلك اي ان المدة التي وقعت بين التخصيم على  
ارسال الطوفان وارساله لم تكن اكثر من مائة  
وعشرين سنة. وان نوحًا انذر الناس فلم يرجعوا  
عن اثمهم بل كانوا ياكلون ويشربون ويتزوجون  
ويتزوجون اثناء بناء الفلك الى اليوم الذي دخله  
فيه نوح فداهم الطوفان واهلكهم عن اخرهم.  
وفيها ان ذلك جرى في السنة الستمائة من عمره في

اليوم العاشر من الشهر الثاني قبل الميلاد بالبين  
وثلاثة وتسع طربعين سنة بحسب حساب اوشار  
وانه دخل الفلك في ذلك اليوم هو وزوجه وبنوه  
الثلاثة وزوجاتهم واهله من الحيوانات الطاهرة وزوج  
من غير الطاهرة واغلق الله باب الفلك عليهم جميعًا.  
وانه بعد ذلك بسبعة ايام انفتحت ميازيب السماء  
وبتايغ الارض وهطلت الامطار ونبتت المياه ووبهين  
يومًا واربعين ليلاً وغطت المياه كل وجه الارض.  
واستمرت المياه في اعلى درجاتها مائة وخمسين يومًا.  
واستقر الفلك على قمة من قمم جبل ارارات عند  
ما اخذت تتناقص وذلك في اليوم السابع عشر من  
الشهر السابع ولم يظهر قمم الجبال الا في اليوم الاول  
من الشهر السابع. وبعد ذلك باربعين يومًا ارسل  
الغراب والحمامة وفي خبره ما يدل على انه لم يكن  
يشغل يوم السبت. وفي السنة ٦٠١ من حياته قبل  
الميلاد ٢٢٤٨ سنة فتح الفلك ونظر الى الدنيا التي  
كان قد زال الطوفان عنها. وفي التوراة ايضا ان  
الله سبحانه وتعالى امره في اليوم السابع والعشرين  
من الشهر الثاني بان يخرج من الفلك مع كل من فيه.  
وانه احتفل بختامه بذبائح قدمها من الحيوانات  
الطاهرة. وان الخالق وعده بان لا يرسل طوفانًا  
اخر وجعل قوس قزح تذكيرًا لذلك الوعد.  
وقد قبل انه قبل الطوفان كانت الارض تشرب  
من الضباب الكثير الذي كان منسلطًا قبل ان  
زرع قسمهم من الارض. فاذا صح هذا القول  
يكون قوس قزح من الظواهر التي لم تكن معروفة  
قبل الطوفان واذا لم يصح وكان قد ظهر قبله فيكون  
قد جعل تذكيرًا لوعد الباري بانه لا يهلك الناس  
ثانية بالطوفان

ومن الامور المهمة ان الطوفان التوحي هو

من الامور المحفوظة اخبارها عند جميع شعوب



الارض خلا النادر. والاديان الوثنية فيها شيء مقدس كالملك. فهذه الاخبار المتضمنة تنصبات وتعميمات لا تدل على طوفان محلي قليل الامة بل تدل على ان ينبوع الخبر واحد وهو النبي نوح. فالكلدان يون الذين ربما كانوا اقدم الامم اعتقدوا بحديث طوفان في ايام الملك اكد. مخروص ويقال انه العاشر من ملوكهم ونوح هو العاشر من البشر بحسب السلسلة الادمية. وفي هذا الخبر ما ينطبق على خبر التوراة فانه يقال ان معبودهم المسمى كرونوس اي زحل حذر الملك المذكور وحفظه هو وعائلته وجميع انواع الحيوانات في فلك عظيم واملك جميع الناس وانه ارسل الطيور تلك مرات ليرى مقدار المياه وفي النهاية استقر فلكه في جبل في ارمينية. فهذا خبر طوفان الكلدانيين. اما خبر الفرس وهم سلفاء ايراني هذا الزمان فهو اقل وضوحاً من خبر ام افاضي الشرق الصينيين واقاصي الغربها الى مكسيكو. واما خبر اليونان القدماء الطوفاني فمشهور. وهكذا نرى ان الطوفان من الحوادث التي اعتقد بها شعوب متعددة قديمة العهد بعيدة الوطن وهو من الحوادث الثابتة في علم طبقات الارض بل قد تحقق انه حدثت طوفانات اخرى غير الطوفان النوحى ولكنها لم تصل اليها اخبار عنها لتدخلها الدائرة التاريخية ولكن العالم عرفها باثارها منذ عهد ليس بطويل. اما الطوفان

الاسماوي فقد حفظت اخبار مهمة جداً متعلقة به عند جميع ام الدنيا ولا تزال هذه الاخبار مصدقة عند اهل الدين واثار الدنيا تدل على حدوث طوفانات عديدة في ازمته واما كن مخلقة قد تمتصها علماء طبقات الارض لاكتشفوا على ما يشهد بها. فالتاريخ لا يتناولها لانها غير مقرونة بحوادث بشرية معلومة خلافاً لطوفان نوح الذي قصورد في التوراة عنه ما جعله من الوقائع التاريخية المهمة

اما ما ورد من جهة طول حياة الناس قبل الطوفان فهو مما لا تقدر ان تبحث عنه وقد اثبتت بعض العلماء وانكروا البعض الاخر وكذلك قدمية الدنيا قد اختلفت بشأنها اراء العلماء اي بالنظر الى المخلقة التي انتهت بمخلقة الانسان بل اختلف في ذلك العلماء الذين استندوا الى ما ورد في التوراة مما جعل مسنداً لحساب السنين. والاولى بنا ان نقول بالنظر الى هذا الخلاف والى تاريخ الصينيين والهنود والتدريين القدماء ان الصحيح مجهول وان ما ثبت ان الانسان وجد في الدنيا منذ احقاب لا تحصى جدير بالعامل وانه لا ينقض التوراة فانه ليس فيها كلام قاطع بهذا الشأن بل ليس فيها كلام جلي. وقد قال العالم اوشار غير ما قاله العالم بتافوس وخالفها كلتون وهيلز وجاكسون وبول وبين كل منهم خلاف كما نرى من الجدول المطبوع في الوجه الاتي



تاريخ الخليفة	قيل الميلاد	بنافيس	كلتون	هيلز	صاكسون	بول
٤٠٠٤	٢٩٨٣	٤١٣٨	٥٤١١	٥٤٢٦	٥٤٢١	
تاريخ الطوفان	٢٢٤٩	٢٢٢٧	٢٤٨٢	٣١٥٥	٣١٧٠	٣١٥٩
دعوة ابراهيم	١٩٢١	١٩٦١	٢٠٥٥	٢٠٢٨	٢٠٢٣	٢٠٨٢
خروج بني اسرائيل	١٤٩١	١٥٣١	١٦٢٥	١٦٤٨	١٥٩٣	١٦٥٢
بناء الهيكل	١٠١٢	١٠١٢	١٠١٢	١٠٢٧	١٠١٤	١٠١٠
خراب الهيكل	٥٨٨	٥٨٩	٥٨٧	٥٨٦	٥٨٦	٥٨٦

وقد انجلي الترق بهذا الجدول . ومن المورخين من قال ان هي القدماء دورية اي انها شهر وقالوا غير ذلك . ولما كان المعول عليه بالتاريخ القديم التوراة لمحو المكاتب من تاريخ اخر اثبت منها كان لابد من ان تقبل ما تقرر فيها دون التداخل في البحوث متعلقة بعلوم اخرى

وقد انقسمت تواريخ الجدول المذكور الى قسمين احدهما يسمى بالنصر وهو تاريخ اوشار وبنافيس وكلتون . والثاني بالطويل وهو تاريخ هيلز وجاكسون وبول فالفرق بينهما في تاريخ الخليفة والطوفان ودعوة ابراهيم يزيد عن الالف سنة وينقص عنها قليلاً . وقد كشف البحث عن تاريخ المصريين القدماء والكلدانيين عن امور مهمة متعلقة بهذا التاريخ . وقد بينت عليها ادعاءات تاريخية لا توافق على ان الطوفان حدث قبل الميلاد بالالفين وثلاثمائة وثمانين واربعين سنة او ما يقارب ذلك . فانه قد قيل ان متر ملك مصر الاول نبغ قبل الميلاد بنحو الفين وسبعمائة وسبع عشرة سنة وان الدولة الكلدانية الثالثة كانت قبلة بالفين ومائتين واربع وثلاثين سنة . ومع انها الثالثة هي الاولى التي نسحق ان تكون دولة تاريخية . واهمية هذا الادعاء

توقف قطعياً على ضبط اعداد ما يشو المورخ وهرسوس الذي كتب تاريخ الكلدان وعلى التعديلات الفلكية التي يقال انها مثبتة لذلك . فهذه امور يصعب البحث عنها على قدر الامكان اثناء الكلام الا في . اما العالم ببول فيستند لاثبات التاريخ الطويل الى ما تقدم والى الاعداد الواردة في سفر القضاة من التوراة . وبالجملة نكرر ما اشرنا اليه من ان الدنيا قديمة جداً وعمر الانسان فيها غير معروف فيقال انه اكثر من مائة الف سنة ويونى على ذلك بادلة ويقال بل اقل من سنة الاف سنة بالاستناد الى ما لا يمكن ان يقال انه مضبوط من الاستنتاجات التاريخية من التوراة . وكفانا ان نكون على يقين انه ما من نص صريح فيها ينزل الاشكال ويكشف عن حقيقة الحال

واذا صححت التواريخ المستنبطة من اعداد التوراة وكانت سنو القدماء سنين شمسية او قمرية مركبة من اكثر من ثلثمائة وخمسين يوماً يكون ادم قد عاصر لامك والد نوح اكثر من ستين سنة وسام بن نوح قد مات قبل موت ابراهيم بربع وعشرين سنة . فيكون سام قد اخبر ابراهيم بما سمعه لامك من ادم



الذي يسمى بالناموس النوحى . ولا يظن القاصدين  
جميع نوايس تلك القرون . فان الترتيب وضع  
منذ البداية . ولا بد من ان يكون الاعتراف بالسلطة  
المدنية متضمنا الاعتراف بكلما يلزم لهيئة الانفس  
والاملاك والانتظام مع الخضوع للمخالق

وقد تبين مما تقدم ان قواعد الهيئة الاجتماعية  
وضعت قبل ان صارت العائلة دولة وهذا هو  
الذي يسمى بالانتظام الابوي . وقد ثبت ما قلناه  
ارسطاطاليس الحكيم من اقدم زمان انتظم فيه  
الهيئة الاجتماعية وهو ان الدولة لا تقام لمجرد تمكن  
الانسان من ان يعيش ولكن ليعيش براحة وسعادة .  
واصبحت الادارة بقواعد الطبيعة الاولى والتبسيط  
في بادىء الامر في ابدي اب العائلة . ونالها نوح  
بمركزه الخصوصي وصفتو . وعندما اعترض ابنه عليها  
باحقارها لم يتردد عن انفاذ سطوته حتى انه لعنه  
لعنة مخيفة . وقد ظهر من ذلك ان سطوة اب العائلة  
لم تنزل بزواج بنو . فان نوح ونس حامكا لبنة مع  
انه كان والد كنعان . واستمر هذا في زمان الادارة  
الابوية . وكان الاكبر في العائلة رئيسا لجميع نسله  
حال كون كل عائلة كانت تحترم رئيسها الخاص .  
فابرهم كان رئيس عائلته . وقد ورد ما يستدل  
بطلان ان يهوذا ادعى حق قتل كنو في حياة يعقوب .  
وكانت هذه الحكومة الابوية دينية ومدنية . فلن  
الاب كان الكاهن . فنوح قدم ذبيحة عند خروجه  
من الملك وبنى ابرهم واسحق ويعقوب مناج  
ودعوا باسم الرب . وكان رؤساء العمال والحكام  
يقدمون الذبايح حتى بعد ان وضع الكهنوت . وكان  
لرئيس العائلة حق توزيع الارث كما فعل نوح مع اولاده  
بارك بعض نسله ولعن البعض الاخر منهم وكذلك  
ابرهم واسحق ويعقوب حتى ان يعقوب اخذ  
وربما المافراهم اصغر اولاد يوسف . وكانها كانت

وتطرح القرون الثانية للطوفان اي الواقعة  
بين دحو ابرهم ليست مضبوطة كل الضبط  
وقد وقع خلاف بين العلماء عليها فلا يعمل عليها  
كتاريخ محقق

### الفصل الثالث

من الطوفان الى تفرق الامم او تليل الالسة  
في التوراة انه عندما خرج نوح وعائلته من  
الفلك كره المخالق سبحانه وتعالى بركنة المتعلقة بهموم  
وتكاثرهم . فبر ان حالتهم الجديدة كانت ذات نوايس  
جديدة . فانهم منعوا اكل جميع الحيوانات كما منع  
ادم حتى اكل جميع النباتات والاشجار . ولم يمنع  
عن اكل الحيوانات التي ورد في ناموس موسى انها  
نجسة . ولم نر ما يستدل به على سبب هذا التغيير .  
على ان النوايس تكون موافقة للحال فربما سمع  
المخالق بما كان يصعب على الطبع البشري ان يتنع  
عنه . ويثبت هذا بمنع اكل الدم او شربه . وربما  
كانت الولايم التي ورد في التوراة انه كان يقامها  
قبل الطوفان لم يكن الناس يكتبون فيها باكل اللحوم  
بل كانوا ياكلون الدم . ولما كان اكل الدم يدل على  
مهل دموي كان منع اكله من نوايس الناموس انما الى  
من الناموس الجديدة اي الناموس المحرم القتل  
وهو الاثم الذي يقع فيه اهل الزمان السابق للطوفان  
من قايين الى لامك . والظاهر ان القتل لم يكن  
في ذلك الزمان اثما بقاص بالقتل فانه ورد في  
التوراة ان الله سبحانه وتعالى حرم قتل قايين قاتل  
هابيل . اما بعد ذلك فقرر ان من يريق دم انسان  
يريق دم انسان لانه هدم صورة الله بل تقرر قتل  
الوحش الذي يقتل انسانا . فهذه هي النوايس  
الابتدائية التي اديرت الهيئة الاجتماعية البشرية بها .  
وهكذا يكون تحريم القتل . واكل الدم وتوبيخ  
نصاص المذنب الى صاحب السلطة الناموس الاول



للمهجة الاجراء في هذا التوزيع ان تنضم القوترة الى  
حصص متساوية يكون نصيب المعين ورتبنا بارادة  
رئيس العائلة حصتين وكل من بنوه حصته واحدة  
وقد ظهر من سفر ايوب مع صرف النظر عن  
تاريخ كتابته ان الادارة الابوية حفظت الى ما  
بعد بناء المدن . فان ايوب كان يدبر اولاده مع  
انه كان لكل منهم بيت مختص به . وكان يجلس في  
المدينة عند بابها ومعه سائر الشيوخ ينفي بين  
الناس . وهكذا كانت الحكومة الابوية تشغل  
بالترجيح الى ان صارت في يد شيوخ المكان . وكان  
ذلك عبارة عن امانة القدياء . وقد زالت الحكومة  
الابوية من العالم المتدين وانتقلت الى ايدى قانونية  
نظامية غير انها لم تنزل من الدنيا كلها ولا تزال  
جارية حيث توافق الهيئة الاجتماعية . فنسل ابراهيم  
العرب بل العرب العرباء ايضا ما برح كثيرون  
منهم يعيشون في الخيم وحكومتهم في يد رؤساء  
قبائلهم . ولا زال قبائل كثيرة من اهل البداهة خاضعة  
لهذا النظام الابوي الابتدائي

اما حوادث الزمان القريب من الطوفان  
فقليلة ومع ذلك تدل على تجديد الفساد البشري .  
ولا صرف الزمان الذي صرفته عائلة نوح في فجاد  
ارمنها قبل ان انتشرت في السهول والغابات .  
وشرع نوح بعد الخروج من النلك في الزراعة  
وزرع كرماً . وفي التوراة انه تخلص من اثم الزمان  
السابق للطوفان غير ان الخمرة تغلبت عليه . وفيها  
انه عند ذلك جرى ما بين ان افراد عائلته كافراد  
عائلة ادم كانوا يعرفون ان يميزوا بين الخير والشر  
فاستختلف حام بايى واحترام سام ويافت له جلبا  
البركة واللعنة اللتين وصف بها نصيب نسلهم .  
ولعن حام بلعنه ولده كنعان كلف الامة المضادة  
للعائلة الحضارة وحكم عليه بان يكون خادما لاختوته

خاصة لسام . وعينت البرصعة الدينية لسام ووطد  
يافت بالتجراح الزمني ومشاركة سام بامتيازاته  
وحسب التاريخ المستخرج من التوراة انبعاثا  
للتاريخ الطويل بين نوح وابراهيم عشرة قرون  
بالقريب ففي الخامس منها انقسمت الارض بين  
اممها المختلفة . وفي التوراة ان هذا التقسيم لم ينشأ عن  
انتشار طبيعي بل عن مصيبة نجت عن ازدياد  
الفساد الذي كان لمطامع مهابية . ومن الصعب ان  
ترقب الحوادث حيث لا دليل لتربيتها الا للتواريخ  
العائلية . غير ان بعض الدرجات نترك في تاريخ  
العمال فتصير علاقاتها العامة اهم من علاقاتها الشخصية .  
ولذلك ربما ساع ان نجعل علاقة بين الملكية التي  
انشأها نمرود بن كوش بن حام بمحاولة بناء مدينة  
بابل وبرج بابل في سهل شنعار . ولا ريب في ان  
بين هذين الامرين علاقة اديية . فانت استئناف  
حام بايى عندما بات غلاما كان التعدي الاول  
الشخصي على السلطة الابوية ومملكة نمرود كانت  
العصيان الاول على الحكومة الابوية . وبناء برج  
بابل كان عصيانا على الله سبحانه وتعالى

والراجح ان الذين بنوا برج بابل كانوا من  
الفرع الكوشي من نسل حام وان سهل شنعار السهل  
الواقع بين النهرين وهو بلاد الكلدان . وان مركز  
مدينة بابل هو النقطة الواقعة في ضفة الفرات التي  
تسمى منذ القديم بابل او بابليون . ولا تزال اثار  
الابنية الاجرية ظاهرة في تلك الاماكن . ومن  
الاراء المضحكة ما ورد في بعض الكتابات من انه  
خطر لم بناء ذلك البرج خوفا من طوفان جديد  
لانهم يعلمون ان الماء تهدمة بهم فضلا عن انه  
يضيق دونهم ودون موتهم . وفي كلام التوراة في  
الاصحاح الحادي عشر من سفر التكوين ما يشف  
(سناتي بقبنة)



## رواية انيس

( من قلم نهمان افندي القساطلي الدمشقي )

### الفصل الاول

في السنة الخامسة من عمر انيس موضوع  
روايتها هذه توفي والده وتركه طفلاً لوالدته  
الجميلة ذات المحاسن الفائقة والاداب السامية وترك  
له مالا جزيلاً وعقارات تعطي في السنة مبلغاً من  
المال يكفي لاعالة عائلة متوسطة اذا حافظت  
على مبادئ الاعتدال في المعيشة ولما علم والد انيس  
وهو في السنة الثانية والثلاثين من عمره ان المنية  
قد دنت حيث ان ملاجات اطباء لم تنفع فيه دعا  
الي امرائه المحبوبة منه جداً التي لم تبلغ وقتئذ  
السنة الثانية والعشرين من عمرها وقال لها تترني  
مني يا ابنتي المحبوبة لا ودعك الوداع الاخير  
واوصيك بما يجب عليك بعد موتي من جهة ولدك  
انيس حشاشة قلبي فتقربت منه تلك المسكينة  
والدموع طافحة من اعينها وقالت فليتكلم سيدي  
ابعد الله ما هو فوضع يده يدها وقال يا عزيزتي  
بما ان داعي المنية قد اتى طالعاً روحى وظلام القبر  
يدعو جسدي الي ليجعلك وابنة لدود البلاء فتكون  
هذه هي المرة الاخيرة التي اقدر بها ان اسربقضي  
على يدك الناعمة وهذا هو الوقت الذي هو اقدر  
ان اذكرك بواجباتك نحو ابنك الوحيد الذي  
اتركه لك طفلاً

فهاهنا انك تعلمين ان هذا الطفل هو

ولدنا وله علينا واجبات شرعية من الواجب ان  
نقوم بها لتجعله سعيداً في هذا العالم وبما انني ذاهب  
عك بعد ساعات على ما ارى فيسبى ولدنا خاسراً  
كل عنايتي فلذلك تكون الواجبات المطلوبة منا  
مأقاة على طاعتك فقط وانت المسئولة عنها عند الله  
والناس وهذه الواجبات هي احسان تربيته وتدريبه  
على مبادئ الاداب والتهديب منذ نعومة اظفاره  
وتقديم الاحتياجات اللازمة له في اوقاتها وتعليمه  
على الصدق والاستقامة وبغض العصب والرياء  
والخداع والمداينة والمكر والنسبة والشتم والافتراء  
وكل ما له تعلق بالصفات الرديئة وابعاده عن  
الاسراف المنصر والجمل الخل ووضع في المدارس  
يتلقف مبادئ العلوم الادبية والدينية والرياضية  
لينشأ ولداً صالحاً متواضعاً نافعا لك محباً للخير  
العام فاباك يا ابنتي العزيزة ان عهلي العناية به  
وتعميد تطوح في معاشرتنا نصي التربية ومن خسر  
صحبة الميادي وقد تركت له مبلغاً من النقود في  
احد البنوك يعطيه في السنة ما تبلغ قيمته عشرة  
الف غرش واربعة عقارات تبلغ نحو ذلك فخصني  
ما يلزمه ويلزمك من هذا المبلغ وما يقض ضيق  
لراس المال فلا يبلغ ولدنا السنة العشرين من  
عمره الا وله ثروة كافية تقوم باودك ولوده براحة  
اذا احسن ادارة الاعمال التي يمتلكها



فجاء ولدك موقوفة على حسن عيانتك واقتدارك  
فاتمهي لامورك ولا تدعي الا مال يستولي عليك.  
فقلت يا سيدي ان ما جئت به عين الصواب على  
انني ارجو لك العمر الطويل ولو كان مرضك  
ثقيلاً على ما ترى

فقال اشكر لاجل ما توكلت عليه ولكن لا  
مناص لي من الموت بعد ساعات قليلة فالتزم ان  
اودعك الوداع الاخير وقبل ذلك ارجوك ان  
تدعي لي خدمة الدين وابن عمي واكد الاوصي بما  
فاض عما خصصته لولدي ولك واقم ابن عمي  
واكد ناظرًا معك على ما خصصته لولدي ليس  
ذلك لان ثقتي قليلة بك بل لان عوائد البلاد تجعل  
نساءنا قاصرات عن معاطاة الاعمال حتي ولو  
كننا باشد احتياج الى معاطاة لقيام الود

فاستدعت المرأة خادما وقالت له اذهب  
وايتنا بفلان وفلان من خدمة الدين وتربوا كد  
فذهب الخادم واتي بالمجمع وصار تحرير الوصية  
واقم واكد شريكًا بالنظر الى ما لا يس وانصرف  
انقوم وبقيت ام انيس بقرب زوجها وولدها معها  
ولما قرب الغروب قبل ارجل امرائه وولده وصرف  
الولد وقال لامراته انني اري راحة قليلة بجسدي  
ولا شك هذا ما يسهونه بفوق الموت وهي دايلا  
قرب ذهاب الروح فذهبت اودعك ثانية ومن ثم  
انصرفي لاسم روجي لباريها وكنت احب ان اجود  
بها للموت بين يديك ولكن بما ان ذلك يزيد  
كدرك ويخيفك ادعوك للابتعاد عنه فودعها  
وصرفها رغماً عن ارادتها فذهبت وهي تسكب  
دمعاً غزيراً وتنوح نوحاً شديداً لانها قد تأكدت  
خسار شريك حياتها وسندها في العالم الذي  
كانت نومل ان تصرف كل حياتها معه بعيش  
رضي ومنها ومن تصور بعين الانصاف خسار

امراة فاضلة بعلمها وهي في ريعان صباها وهو ضمن  
رطب علم شدة الاحزان والاكدار التي حفت  
بذلك المسكنة في ساعة تحسب من اشد الساعات  
بلاء وكدرًا على من بات في ظروفها ومساء معها  
وبعد الزوال بساعة بينما كانت ام انيس التي

تدعوها فاضلة غارقة في لجم الاكدار والاحزان  
دخلت عليها خادمة وقالت يا سيدي بكال الاسف  
ادعوك لترى سيدي فاني بينما كنت استيقظ ملعقة  
من الفلاج اطبق عيني وتوقف عن التنفس ولم  
بعد بوادني حراك طامسي باردًا كالجليد فعلت  
فاضلة ان زوجها قد توفي فذهبت الى حجره  
وقبلته وسقطت مغشياً عليها وكان كل من في البيت  
من الاحباب والاقرباء قد حضروا وهم يضحون  
مولولين واذا راوا ما اصاب فاضلة اشتغلوا بها  
حتي رجعت الى نفسها وهي تقول الا ما لذة حياتي  
بعد مات بدري وما طيب عيشي بعد زوال شمس  
سعادتي فترايب القبر خير من العيش بغير اسباب  
السعادة والهناء وكانت تاتي التعزية وتزداد هولاء  
ونوحاً حتي اذاب بكاءها كل من حولها فاشتغلوا  
بها تاركين الميت

وبعد اربع ساعات اتى خدمة الدين بالحمالون  
ووضعوا الجثة في صندوق وساروا بها للمعد ثم  
للقبر ورجعوا معزين فاضلة واهل زوجها وكان  
انيس في ذلك اليوم حزينا على فقد والده على ان  
درجة حزنه لم تتجاوز درجة حزن الاولاد الذين  
هم من سنه

وفي اليوم التالي علمت فاضلة فعلاً حقيقة  
المركز الذي باتت به فوجهت افكارها لتربية  
ولدها انيس واختيار طريقة مناسبة لتعلمها فانونا  
لحياتها بعد ترمها فاخذت منذ ذلك اليوم تعلم  
ابنها مبادئ القراءة وهو في حجرها وتضع عليه



فلنونا معتدلاً بكل اداة وممكنة من تشييط جسمه  
ونموه ففرضت عليه ان يدرس كل يوم ساعة قبل  
الظهر وساعة بعده وساعة بعد مائدة العشاء وعينت  
ان يصرف معها ثلث ساعات كل يوم تلتزم بها  
مبادئ الدين والاداب وتعلمه واجباته في  
هذا العام وتركت له فرصة للعب وممارسة الرياضات  
الجسدية وكانت لا تغفل عنه كل يومها لانها امتنعت  
عن زيارة الناس كلياً ولم تخرج من بيتها الا للصلوة  
والنزه في بعض الاحيان وكانت تصحبه معها حيثما  
توجهت وتعلمه ان يجلس في مجالس الكبار وابت  
نفسها ان تسمح له ان يكون مع الخدامين لانها كانت  
تعلم ان جمعيات الخدامين لا تكون دائماً منزهة ومن  
شأنها ان تفسد الاولاد وهم صغار وكانت تعامله  
دائماً بالرفق والملاطفة ولا تغفل عن مفاصله بلطف  
او صرامة عندما تراه قد ارتكب ذنباً وكانت كل  
ذنوب انيس محصورة في مخالفة بعض قوانينه  
احياناً واذ كان هذا الولد الصغير قاهلاً للتهنيب  
والعناية به كاملة لم يكمل سنة بعد وفاة ابيه حتى  
صار محبوباً من جميع الذين كانوا يزورون امة من  
الانصارب والاصدقاء رجلاً ونسلاً وكانوا جميعاً  
يسرون باستماع حديثه المحلو المملو من الاحتشام  
والاداب وفي بعض الاحيان كان بعضهم يحبون ان  
بازحوه فكانت امة تصدم قائلة لا يجب ان تعلم  
الاولاد الصغار على ما لا تقع يوبل من الواجبات  
ان نبتهم عن كل ما لا يكون ذا فائدة ادبية او  
علمية وهذه اعظم خدمة نخدم بها اولادنا لتعلمهم في  
كبرهم مهذبين ادباء مرتبين فان الولد الصغير  
كقطعة شمع كن من يسها بوشربها وينطبع عليها  
فخبر لنا ان تقدم لم ما يفيد ومع ان البعض كانوا  
يناثرون من كلامها كانت لا تنالي لعلها بان تقع  
ولدها منفض على ما يسونه مسيرة او ملاطفة

ولما بلغ الولد السنة السابعة من عمره كانت  
يتقوى حقلاً وجسماً فمات والدته ان قصته في  
مدرسة بعد ان علمته مبادئ القراءة فوضعت في  
مدرسة مدينتها فكان ولداً مطيعاً قاهلاً للتعليم  
فاكتسب سرور اساتذته ومحبة وكان معلمه يدعو  
التلاميذ دائماً ان يتسلطوا في الاجتهاد والسكون  
والدعة والحب في اكتساب الدروس ومع ان هذا  
الولد قد سلم لادارة المعلمين لم تغفل والدته عن  
ملاحظته والاعتناء به في بيتها وتدريبه مساءً ولما  
بلغ السنة العاشرة من عمره كانت قد تلتن بعض  
العلوم ودرس مبادئ لغة اجنبية فنال في الامتحان  
السوى جائزة امتياز في كل دروسه ونال شهادة  
حسنة من اساتذة المدرسة ورؤسها عن حسن سلوكه  
فكان ذلك من دواعي سرور والدته ومن اسباب  
تعزيتها على فقدان معلمها الذي كانت كل يوم تذكره  
باسف وغم واذ كان انيس قد نعتب في تلك السنة  
من ملازمة الدروس والسر عليها رات والدته ان  
تذهب به الى احدى القرى الجميلة الجيدة الهواء العذبة  
الماء ليصرف شهري الفرصة براحة ويرجع اليها  
فقدته من الصحة فذهبت به الى قرية مشهورة تبعد  
عن مدينتها نحو ٢٥ ميلاً وتعلو عن سطح البحر نيفاً  
وسبعة الاف وثلاثمائة قدم وكان المنظر من تلك  
القرية بهجاً جداً لانها تشرق على سهل واسع جداً  
يحجري منه النهر العظيم الذي كانت تشرب منه مدينة  
انيس وبقية كبيرة بالنظر تفرى تلك الناحية  
يبلغ عدد سكانها نيفاً وخمسة الاف نفس وهي ذات  
رياض وبساتين اخنة وغياض جميلة تظللها جداول  
كثيرة من المياه العذبة وهي اشبه بمدينة انيس  
وتزيد عنها جمالاً لحسن موقعها فكان انيس يسر  
من هذا المنظر الجمع غلبة السرور وكانت كل يوم  
باكراً يجلس امام البيت الذي كن به مع والدته



وتحدث معها من جمال الطبيعة وقدره الخالق وفي المساء يخرج مع والدته ويتشيان بين ساتين القرية التي كانا مقيمين بها والسرور مالي لا قلبه والفرح شامل فلو ان اموالي كانت تدرج جدا عندما ترى ابنا مسرورا ومالكا كال الصحة على انها كانت شكر من غلاظة طباع سكان القرية وفساد تربيتهم وتخاف ان يتعلم ابنا شيئا من كلامهم البطلان ونجادتهم المخارقة العادة وقد تمت لو امكنها ان تسعى في تحسين اديهم ولكن مبهات

وكان بالقرب من بيت فاضلة قوم من الفلاحين لم اولاد منهم كمن ابنا فكانوا ياتون وياعبون هم وابنا كل يوم فتلاحظ حركاتهم وتعظم لكي لا يتكلموا كلاما باطلا وتقدم باعطائهم لهم شيئا من الحلوى اذا لم يقوموا بكلمة ردية وهم ياعبون فكانوا يسمعون لما ليس حبا بالابتعاد عما اعتادوا ان يسموه من والديهم واقاربهم وجيرانهم بل حبا بالحلوى فقط التي كانت تقدمها لهم غيب انهاء ساعة الصب

وفي ذات يوم كانت تزور قوما من مدينتها كانوا مصنفين في القرية انى الاولاد يلهون واذ لم تكن هناك وكان معهم اولاد غيرهم من قريتهم اخذوا حريتهم وكانوا يتكلمون بكلام باطل فاغتاظ منهم انيس واخذ يوبخهم كي يرجعوا عن ذلك فانتهت والدته بضعة وراة ذلك منه فست كل السرور وقالت في نفسها لا شك ان الاعتناء بابني قد كان نافعا له وهذا مما يجعل في تعزية زائدة ويجعلني قريبة العين بوقبات والحالة هذه مرتاحة الافكار من جهنم لانها قد علمت فعلا بان علاجات التربية الحسنة قد نجحت في انيس كما كانت ترجوه وصارت تقدر ان تتركها باخذ حريته نوعا دون ان تكون افكارها مشغلة من قبله

وسفي مساء ذلك اليوم عادت فاضلة من زيارة بعض الاصحاب الذين كانوا مصنفين في القرية فرأت انيسا جالسا وحوله كثيرون من اولاد القرية يعلمهم مبادئ التهذيب وينظمون كي يرجعوا عن عوائد الذميمة وكانوا يسمعون له باصفاء تام فشكرته على صنيعه ولما انصرف الاولاد قالت لانيس يا ولدي اني اسر ان اراك قد خلفت اباك في اديه واموالي ان تزداد تقدما في الفضائل وغاية ما ارجوه منك ان تظل متذكرا واجباتك نحو ابنا جنسك ولا تفعل على احد في الاشارة عليه بالتمسك بعري الاداب كلما رايت ان الظروف مناسبة ومساعدة لك لانه لا يفتنى عليك ان من واجباتنا ان نقدم لغيرنا كلما نراه حسنا ومفيدا فضلا عن كوننا اذا خدمنا الناس نخدم انفسنا لان الجميع اعضاء جسم واحد وابناء طينة واحدة فاصلاح حال اخوتنا يعد اصلاح حال لنا لانا جميعا وان اختلفنا وانقسمنا بالاجسام فمن متشابهون ومرتبطين بالصالح فلذلك من واجباتنا ان نخدم الصالح العمومية لينتقل النفع اليها لان العالم سلسلة واحدة مرتبطة متصلة بعضها ببعض فيجب ان تسعى في تحكيم حلقاتها وتحسينها واباك يا ولدي من الكبرياء والاستخفاف بالآخرين لان الكبرياء يهدم نظام امة الاجتماع وتترق حلقات تلك السلسلة التي بتفريقها يعم البلاد وتشتت مبادئ الشر ويموت السلام من العالم فتضي الام باكية والاخت حزينة فيا ولدي العزيز الكبرياء من اشر طرق البشر وهي مفضولة من الله ومقبوضة من الناس وتاكده لا سند يستند مدعي الانسان المتكبر الا ويمتد صد اولى التبصر والافكار العادلة فمن ياترى في الخلق احسن من رفيقو لينتشر ويتسامى طوبى لمن افتخر بعلوه وشاء ان يتخذ وسيلة للكبرياء فهو جاهل لانه



يوجد من هو اهل منه ومن الفخر بعناء يوجد اغني  
منه ومثله من الفخر بقوته او جماله الى اخره وبعد  
هذا ان فوق الكل الله تعالى فيا ولدي اذا كنت  
حالة وافتخرت على رفيقي بعلي فهل لي حق بذلك  
لا لعيري فان طوي لي وثقها لي فلماذا افتخر على  
رفيقي وان كنت اغنى فغناي لي فلماذا اتكبر على  
رفيقي لاجل غناي اليس هو مستقلاً بنفسه وانا  
مستقله بنفسي وفضلاً عن ذلك انه ليس الانسان  
قادر ان يحصل كل علوم العالم او كل غناه  
فلذلك ليس له حق ان يفتخر ويتكبر بالعالم بالنحو  
مثلاً لا يحق له ان يفتخر على العالم بالرياضيات  
اذا كان يجهل الخولان هذا عالم بن وذاك عالم  
باخر وكلاهما عالمان لان لكل منهما مرتبة بشي وكذا  
القول في كل شيء ما يتعلق بالعلوم فان عالم  
الرياضيات جاهل عند اناجر لانه لا يعرف شيئاً  
من اصول التجارة وبالعكس والزارع جاهل بالتجارة  
ولكنه عالم بالزراعة فلا يليق الاستخفاف به وهكذا  
القول في ما اشبه فمن هذا بيان لك يا ولدي بان  
الكل جهال باشياء وعلماء باشياء وما يعلمونه لازم  
للوجود فلذلك لا يحق الواحد ان يتكبر على الاخر  
فالغني باعز يزي يجمع امواله بواسطة من هم دونه  
او منهم بغير واسطة فلذلك لا يحسب عاقلاً من  
يمتدح اسباب غناه ومصادر ثروته واذا كانت رتب  
الوجود كلو حلقات سلسلة وكل منها (اي من  
الحلقات) لازم له ووجوبي وجودها به فلا يجب  
ان تحقر لانها مرتبة كلية الاعبار ومن افتخر بحسنه  
يا ولدي يفتخر بالوهم ويتكبر بالخيال فان الحسن له  
منه معلومة بعقبا ضده وهو امر سريع الزوال من  
الوجه فلذلك لا يجب ان يتكبر صاحبه ولا يليق  
به ان يفتخر مع انه يدرك بان حسنة اليوم سيضي  
غداً معكوساً وان اعياه الحاز عن النظر الى الاستقبال

فاندره فان سمع كانت طامة ما قصد ولا قدرة  
للزمان يبرهن له وخير للانسان يا ولدي ان  
يعتبر الفضائل فانها ثابتة والاداب فانها دائمة وما  
يساعدانه على معرفة نفسهم ومن عرف نفسه لا يتكبر  
وبعدم الكبرياء يعيش فرحاً بنفسه وعيوباً من  
الجميع فالخيال يا ولدي ذو دولة قصيرة والاداب  
والفضائل لها دولة لا تنتهي مع الانسان الا بانقضاء  
عمره فاسمع ما قيل بهذا المعنى

الحسن في الوجه سريع الزوال  
فلتعلم الحسنة ذات الدلال  
الحسن سلطان يسود على  
عرش الصبا فان بزل ذاك زال  
يصبح في عجز فتصدمه

وكم وكم سطا علينا وصال  
اليوم وجه حسن وغداً  
يلبس هذا الوجه اقبع حال  
فتخفي انوار ذاك الهمام  
وتتطني حجرة ذاك الجمال  
السيف ينو القنا فتخفي

وليس يفي للزوال رجال  
بارية الحسن جمالك لا  
يدوم الا كدوام الخيال  
فحسن وجه ذاهب كالمها  
وحسن طبع راسخ كالخيال  
فجميل الطبع وحلي النوى  
انفتني الحسن العديم الزوال  
هذا هو الحسن البسيط وما  
للجوهر البسيط قط انحلال  
لا ينفق القرع اذا لم يكن  
للاصل نفع كيف صال وطال



الفرق بين الفرق والاصل

الفرق بين الدين والراي  
فلجذر الافلاس من لم يكن

ذا راسال والدوام محال  
(المراس)

والقول في القوة باولدي كالتول في الجبال فان  
للقوة وقتا محدودا يهل اليه الانسان اذا ما  
صادف ما يلب منه القوة سريعاً كما لامراض  
والعاهات الجسدية بماذا يتكبر المتكبر بقوته وهي  
سريعة الزوال وفضلاً عن ذلك ان الآلات هي  
اقوى كثيراً من الناس وزماننا زمان الآلات وهي  
تنتج العقول المهدبة بالعلوم التي من شأنها ان  
توسع دائرة العقل وتزيد قوته ومن افتخر وتكبر  
بمحسوسه ونسبه فهو لا محالة جاهل لانه اذا ينفع  
السبب الانسان اذا تجرد عن الفضائل والآداب  
فالنسب للجهال كالسيف بيد المجانين يقتلون به  
انفسهم وهم لا يعلمون ماذا يفعلون فالعاقل من علم  
ان اعتباره موقوف عليه وليس على اجداده فكم  
باولدي من الاجداد الافاضل ولدوا اولاداً  
فكانت الاولاد شرّاً على الابهاء وقد قيل باولدي  
وجرى القول مثلاً لكثرة ما يحدث

نعم المجدود ولكن مئسها ولدوا

فالانسان يتفرد وليس باجداده فان لم تنفع  
احماله فاصلة لا ينفعه وانتهى لما قاله ابن الوردي في  
لاميته

لا تقل اضلي وفصلي ابداً

انما اصل النبي ما قد حصل

والكبرياء باولدي بالاجمال شرعظيم ومن صلاح  
الانسان ان يتضع ليسو مقامه وقد ورد في احد  
الكتب الدينية من يرفع نفسه يتضع ومن يضع  
نفسه يرتفع فهذه اية تستحق ان تكتب بقاء الذهب لما

نفسه من المحكمة الفاتحة والفلسفة العظيمة فكل  
عاقل عارف نفسه يتمسك بعراها ولا يجول بها  
فتعطيه راحة وتجملة محبوباً ومعتبراً عند الكل

فيا عزيزي لا يخطر على بالك ان الناس لم  
الحق ان يتساموا بهضم على بعض فان افتركت بهذه  
الافكار واعتقدت صحتها تسوق ذاتك للوهم وتلقي  
نفسك في آغاب بصعب عليك التخاصم بها فلراحتك  
اشهر عليك منذ الان ان لا تتمتع طريقاً من طرق  
الكبرياء واطلب منك ان تتبعد عن هذه الرذيلة  
والبدء الذي اشهر عليك هو الانقضاء وعدم  
التشاخ واذا ناقضت كلاهما لا ترى لذاتك سلاماً  
وتقدماً لان المتكبر ولو كان ملكاً يسوق ذاته  
للسقوط لان الكبرياء تبعد قلب الرعية عن حاكمها  
واذا ابتعد قلب الرعية عن حاكمها يسي عرش  
المالك مافطماً لا محالة لان عرش الملوك يقوم بقوة  
الرعايا وقوة الرعايا لا تصون عرش الحاكم الا اذا  
كان منزهة لان الانقضاء يبعثه على الاهتمام في شعبه  
والنظر في مصالحهم بحسب الحق والعدل على ما هو  
مستور في كتب وشرائع تلك المملكة فيسبون  
محميين لروحهم له لانه يشط مصالحهم ويحسن احوالهم  
ومن الامور البديهة ان يبذل الانسان ما عزوهان  
في سبيل صيانة حاكمه اذا كان متواضعاً عادلاً  
واذا كان غير ذلك يهض الشعب المروءة من ضده  
ويقلب عرشه محاماة عن الصواب العمومية وان  
صبر الشعب للذل بادىء بدءه واطاع حاكمه المتعظم  
الظالم لا يلبث ان يهضض ضده عندما يصل لغاية  
الذل ودرجة الياس فهذه شريعة الزمان باهلو  
والقول في التجار واصحاب الصنائع والعلوم والنفوس  
المتكبرين كالتول في الملوك والحكام فالتاجر اذا كان  
متكبراً تبعد كبريائه عنه عبادة لانه ليس من  
احتمال الانسان ان يصبر لتكبر وبانته بالرفع حال



كونو بحسب عند محتررا فاذا اجمع عملا التاجر حنة  
يتوقف شغله ويتوقف اشغاله بواقفه السقوط  
بمخلاف من كان متضعا فانه بانضاعه يجلب لذاته  
حب الاخرين ومن يمسى محبوبا يضي النجاس بقبضة  
يده فتامل يا ولدي بكلامي وخذه قلادة لعنك  
وتاجا لراسك لكي تذكر دائما قدر نفسك وما  
يجب عليك نحو الاخرين من هذا النبل

فسر انيس بكلام والدته وقال يا ابي المحونة  
سانسك بكلاما تامرني به على اني رايت ما اسعده  
منك الان كلاما يناقض اوامرك السابقة لي من  
جهة فانك قبلا كنت تمنعني عن معاشره بقية  
الاولاد وتولين ليس من المناسب ان تكون مع  
فلان وفلان الخ والان قلت بان جميع البشر سواء  
لا فرق بينهم فكيف يمكنني ان اجمع شيئين متضادين  
الم تري ان ذلك محال

فقال لها الم ادة يا انيس اني بقولي لك لاتعاشر  
فلانا لم اقصد ان تكون منكبرا وتحسب ذاتك  
افضل من الاخرين بل غايي ان نبتعد عن  
تربيتهم ناقصة خوفا من ان تقتدي باعمالهم غير  
اللائمة وتؤثر فيك طباعهم فانه يا ولدي لاتعاصب  
معاشره غير لائقة للاولاد نظيرك وقد قيل المعاشره  
الرديه تفسد الاخلاق الصليه فعندما تبلغ من  
التربيه والنسب درجة تتكفل بحفظك للمبادي التي  
لحك اياها ادعك تعاشر الجميع لانني اطمقني  
بانهم يستفيدون منك دون ان تاخذ شيئا من  
مباديعهم وطباعهم ومع كوني اقول لك ما قلته ولم  
ازل اعطيك بان نبتعد عن الكبرياء التي يمت لك  
اضرارها وسوف ياتيك الزمان باوقات يعطيك  
بها الاختبار ان تري كلاي مصيبا وتاجا عن  
مبادي حقيقه فانت يا ولدي لم تزل قاصرا  
وجاهلا احوال العالم الذي تعيش به لان صغر

منك لم يعطك شيئا بواسطه الاختبار بعد وصوف  
تري فعلا حقيقه ما تسمعه مني فخذ كلاي الان  
بقبول وتعلم بالبراهين التي اقدمها لك لانها تعضدك  
بمستقبلك القريب والبعيد فاجاب انيس اني اعيش  
حسب امرك واطيع كل اشارة تصدر عنك  
فقلت هذا ما ارجوه منك يا ولدي وقبلت وشارت  
اليه ان ينام لان وقت النوم قد دنا فقبل يديها  
بكل انضاع ولطف وذهب لفراشه لينام وقلبه مملوء  
سرورا لاجل ما استفاده من حديث والدته العذب  
المملو من الحكم والنصائح الجميله

وفي اليوم الثاني نهض انيس باكرا من فراشه  
فراى والدته تنتظره وبعد ان غسل وجهه ورتب  
شعره وثيابه بكل سرعة كعادته اليومية مار مع  
والدته للتزوجه فكان السيم يهب لطيفا حاملا روائح  
عطريه تنعش القواء وتريد الطرب فقال لوالدته  
ما احمل هذا الصباح البهج وما ابعج المناظر التي  
حولنا فقالت يا ولدي ان كل شي في العالم  
جميل وقد ابدع الله بغايه الاثبات فقال  
ان كل ما صنعه هو حسن فليبارك المبدع ثم  
ذهبا الى ان بلغا جدول ماء عذب نظلة شجرة  
كثيره كثيره الاغصان فجلسا بجانبه وكانت عليهم  
اطيار مغردة وكان صوت الماء المنهمر على حصى  
كالدر بغايه الجمال يزيد محاسن المكان المحرف  
على السهل المنعم الواسع المشحون بالسماتين اللينه  
والغياض العظيمة فقال انيس لامو ما احمل هذا  
المكان وما احبذا لو كان يمكننا ان نكون هنا كل  
السنة لنتمتع بالنظر بهذه المناظر الجميله جدا  
فقلت يا ولدي ان هذا الجمال مع انه سار للغاية  
لا يلبث ان يضمحل وبأخذ بالزوال شيئا بعد شيء  
عندما ياتي فصل الخريف ناشرا اوراق هذه  
ستاتي بغيرها



ملح

خمرة ابي الناس

بينما كان الخليفة هارون الرشيد سائرا في  
احدى الطرق نظر ابا الناس وفي يده قنينة خمر  
فساله الرشيد بقوله له ما الذي يوجد داخل  
القنينة يا ابا الناس فاجابه عاثر راس سيدي  
الملك يوجد داخلها لبن فقال له الرشيد وكيف  
هذا اخبرني اكون اللبن احرام ابيض فقال  
له لا ياسيدي اللبن يكون ابيض فقال له ولكن  
كيف هذا اجابه ياسيدي حينما نظر عظمة جلالك  
خجل واحمر وجهه

توافق صاحبين

قال مالك بن دينار لا يتفق اثنان في معايشة  
الا ويكون بينهما وصف عجائز ولا يتفق نوعان من  
الطير الا كذلك فرأى يوما حمامة وغرابا فتعجب  
من اتفاقهما مع اختلاف النوع فلما مشيا فاذا هما اعرجان  
فقال من هنا اتقنا لان كل انسان لا يالف الا  
شكلا وكل طير لا يالف الا جنسه والا فلا بد من  
تفرقهما كما قال شعرا

وقائل كيف تفرقتما

قللت قولاً فيه انصاف

لم بك من شكلي ففارقته

والناس اشكال واصناف

ابو الطيب المتنبي

قيل ان ابا الطيب المتنبي كان راجعا من بلاد

فارس الى بغداد مجازة اجاز بها ضد الدولة ومعه  
جماعة من الفرمان فخرج عليه قطاع الطريق فحرب  
المتنبي منهم فقال له غلامه امهرب وانت القاتل في  
شعره

الخيل والليل واليديد تشهد لي

السيف والرمح والفرطاس والقلم

فكر راجعا فقتل في سنة ثلثائه واربع وخمسين فكان  
ذلك البيت سببا لقتله فلذلك استحسنوا قول الخطائي  
في العزلة شعرا

انست بوحدتي ولزمت بيتي

فدام الانس لي ونما العزور

واذ بني الزمان فلا ابالي

هجرت فلا ازار ولا ازور

ولست بسائل ما دمت حيا

اسار الخيل ام ركب الامير

رسول ومرسل

قال يحيى البرمكي ثلثة تدل على عقول الرجال  
الهدية والكتاب والرسول وسمع ابو الاسود الدثلي  
ينشد شعرا

اذا كنت في حاجة مرسل

فارسل حكيماً ولا توص

فقال قد اخطأ قائل هذا اعلم الرسول الغيب  
واذا لم توص انت فكيف يعلم ما في نفسك ثم قال شعرا

اذا ارسلت في امر رسول

ففيه وارسله ادبسا

ولا تترك وصيته بشيء

اذا ما كان ذا عقل اربيا

فان ضيعت ذاك فلا تله

على ان لم يكن علم النبوا



# الجنان

الجزء الثالث

عن ١ شباط (فقره) سنة ١٨٨١ وزع في ٢٩ ك ٢

## جملة سياسية

(من قلم سليم افندي البستاني)

الظاهر انه عندما رأت الدول ان صعوبات عجزت السياسة عن التغلب عليها قد حالت دون نجاح امر التحكيم لصرف المشكل الواقع بين الباب العالي واليونان، اتخذت الاعلان الذي بعث به ناظر الخارجية العثمانية الى السفراء في قواع الدول الست التي عقدت المعاهدة البرلينية اساسا لمفاوضات جديدة يقوم بها سفراؤها في الاسكندرية واثينا بامل بلوغ تسوية دون ان تكون الدولتان المتنازعتان ملتزمين بان تنقدا بنصريحات سابقة لصدور حكم مجلس التحكيم الدولي. اما اعلان الباب العالي فتدريته مطبوعة في هذا الجزء وقد تبين منه ان من رأوا ان المفاوضات دون التحكيم اقرب الى بلوغ التسوية السلمية واسلم عاقبة. وقد ورد في الاخبار ان النمسا والمانيا قبلتا بذلك وجعلناه مدارا للمفاوضات التي اصبح المعول عليها بعد العدول عن التحكيم. ومهادرتها الى التصريح بالقبول بذلك يستدل بها على انه ربما كان اعلان الباب العالي صادرا بعد مشورتها ورعاها. ومن المعلوم انه اذا كانتا راغبتين في السلم فعلا فلا ريب في ان تكون الدول اجمع على اتفاق قلبي من جهة المحافظة

على السلم فانه لا خوف من فرنسا ولا من انجلترا فان جل ما ينبغي استمرار تمتع اوربا بسلام وراحة. ومن الاخبار التي يستدل بدلولات الاحوال على انها صحيحة غير نصيب الدول على افراغ الجهد السياسي في سبيل صرف المشكل اليوناني واذا حبست مساعيها وخابت امالها تبادر الى الاتفاق على حصر الحرب بين اليونان والعثمانيين. وقد ورد في بعض الجرائد المهمة انه يستعان على حصر الحرب بينها بارجاع اتفاق الامبراطوريات الثلاث وهذا الاتفاق قول الحرب الاخيرة نجح في حصر الحرب بين تركيا وروسيا والامارات التي بدأت بها حتى ان اليونان لم يمكن من الاشتراك فيه. واذا تأملنا في حالة اكثر الدول نرى انها تنفل كثيرا بلوغ تسوية ثابتة للمسالة الشرقية. فكيف من ان تشرع في صرف معظم جيوشها التي امست تن من اقبال مصاريفها واضرار اجماعها. ولا بد لصرفها من احد امرين وهما اما صرف اسباب الخلاف في اوربا واهما في الشرق واما انتشار حرب عامة لا تخرج الدول منها منتصرة كانت او منكسرة الا بعظم قد هيض بصدمات الاعداء وغزارة المصاريف. فالاولى لاني واما دولة ان تخلص من حملها الثقيل بطرق سلمية ونظن ان فرنسا ترغب في ذلك ايضا الى ان تكون قد



## النمسا والمانيا وإعلان الباب العالي

قد نشرنا في هذا الجزء ترجمة الاعلان الذي بعث به الباب العالي الى سفرائه المقيمين في عواصم الدول التي امضت المعاهدة البرلينية في ١٤ كانون الثاني (جانفي) . وفي ١٨ من الشهر المذكور صدرت رسالات برقية شبيهة بالرسمية من فيينا قاعدة النمسا وبرلين قاعدة المانيا متضمنة التصديق على ذلك الاعلان اي ان حكومتا النمسا والمانيا قد صادقتا عليه وانهما تعتبرانه كالنقطة التي تسوق الى تسوية سلمية للمشاكل الواقعة بين الباب العالي واليونان

## فرنسا ومصر

قد ذكرنا تكراراً ان حكومة فرنسا اهدت المحصرة الخديوية المغلقة نيشان كرانوكوردون دولامبيون دونور وهو اعلى نياشين فرنسا وان البارون دي رن المتوج ادارة سفارة فرنسا في مصر بالوكالة وفونسلانما الجنرالالية فيها قام بتسليم ذلك النيشان العالي الى الجناب الخديوي توفيق المعظم باحتفال عظيم وطريقة رسمية بحضور جميع وزراء مصر المعظام . وعند تسليمه فاه ذلك السفير بالخطاب الاتية ترجمته

يامولاي . ان رئيس الجمهورية الفرنسية قد فوض الي ان اسلم الي سموكم نيشان الكرانوكوردون دولامبيون دونور والرسالة التي تعلن توجيه هذا النيشان الى ذاتكم العالمة . فيجعل حضرتكم السامية من اعضاء ارفع رتبة من رتب النيشان الفرنسي الوطني اراحت الحكومة الفرنسية الجمهورية ان تجدد نيين اشتراك فرنسا التقليدي بالخاصيات مع مصر والعائلة العلوية الكريمة . ورغبت فضلاً عن ذلك في ان تبسط لديكم شهادة

اثبتت نوطيد اركان الجمهورية ووضع قوانين جديدة توافق مشربها . والحاصل ان الراجح ان القول اذا لم يتمكن من صرف المشكل اليوناني لا تعجز عن الاتفاق على حصر الحرب والنمسا قادرة على كبح البلغار والسرب واذا لم يكبحا فالعساكر العثمانية قادرة ان تلاقها وتلاقي جيوش اليونان . واذا احصرت الحرب ورات الحكومة اليونانية ادلة ذلك قبل ان تحمل ترضى بما يعرض عليها بتوسط الدول خوفاً من سوء العواقب لانها لا تكون حاصلة على ذرة من الحكمة اذا حاربت دون ان تكون متيقنة انها تفوز بمعاونة دولة اوبان تلتقي اوربا في حرب متسعة الدائرة فهذا هو اساس ترجيح كثيرين من رجال السياسة فض المشكل طلباً او حصر الحرب بين الدولتين المتنازعتين

## ايرلندا

في ١٨ كانون الثاني (جانفي) جرت مفاوضات في مجلس مبعوثي انكلترا بفان الجولاب على خطاب الملكة فقال مستر ديلون من مبعوثي ايرلندا انه اذا صار استخدام وسائل اجبارية في ايرلندا فراق دماء وتكثر التعديات . وقال انه يظن ان الاتحاد الايرلندي عنده عشرة الاف رجل مستعدون لان يجاروا الحكومة

ولما كان هذا الكلام بحسب خروجها عن موضوع البحث طلب الى مستر ديلون ان يحافظ على نظام المجلس

ثم سال مستر بارنل انه اذا صار استخدام وسائل اجبارية يكون القاء القبض على الرجل الاول في ايرلند علامة تحمل على الامتناع عن دفع كل ما هو مرتب على الاراضي



## اليونان والسرب

ورد في جريدة استانبول في ١٧ كانون الثاني (جانفي) يقال ان الكولونيل نيقولش سفير السرب الذي وصل مؤخرا الى اثينا ليسلم ملك اليونان نيشان ناكوفو السربي مأمور بامورية سرية المقصود منها تقرير اتفاق بين البلدين يتنفع به اذا انتشبت حرب بين تركيا واليونان

## اتحاد الامبراطورين الثلاثة

قالت جريدة للتوفري برس النموية اثناء الكلام عن تجديد اتحاد الامبراطورين الثلاثة ان اتحاد روسيا والنمسا والمجر والمانيا يكون له دون ريب عظيم تاثير وامية كهري لبلوغ نسوية ملية للشا كل الجارية بين تركيا واليونان بواسطة تحكيم دولي اردون واسطو

## فرنسا واليونان

ورد في استانبول ان وزير خارجية فرنسا بلغ في ١٢ كانون الثاني (جانفي) وزرائها الكتابات المنعقة بالتحكيم والمسالة لاتزال على ما كانت طيو . والمتظر ان تقوم الدول باجراءات اشتراكية لازالة التردد الجاري في الاسنان وفي اثينا وقد قالت جريدة التلغراف انه قد تقرر بوضوح لا مزيد عليه ان الحكومة الفرنسية لا تتدخل اذا انتشبت حرب بين تركيا واليونان

## انكلترا واليونان

ورد في رسالة برفية من شركة هافاس رقم ١٧

جولة تفهد باعتبارها الصفات صموكم الشخصية الهدية واعتدافها بالاجهادات الدائمة التي تصرفها ذاتكم الهالة في سبيل توطيد حسن الادارة والترقي في البلاد التي اوتيت حماةكم عليها . هذا وانني اعد نفسي سعيدا اذ فزت بان اترجم عن هذه المحاسبات لدى صموكم . انتهى

وبعد ذلك سلم السفير الى المحضرة الخديوية النيشان وما يتبعه والرحالة المكتوبة بخط رئيس الجمهورية الفرنسية فتعطفت المحضرة الخديوية بالجواب على ذلك الخطاب بما ترجمته

يا ايها السفير . انني اقتبل بشعرا وتضاء نيشان الكرايد كوردون دولا ليجيون دونور وقد شعرت في صميم النواد بالكلام الجميل المدح الذي فئت به عند تسليمي علامة هذا الامتياز العالي باسم رئيس الجمهورية الفرنسية . هذا وانني في الوقت نفسه يا موسيو السفير قد شعرت بتاثير الاراء التي ابرزها لتزيد اهمية هذا الاجتماع الرسمي بدعوة الحاضرين الكرماء الكثيرين الذين ارى فيهم عدة من المورين الصادقين في خدمة حكومة بلادي . وقد فحمت لي باهال ان ازبد تعظيما بك عواطف الشكر للحكومة الفرنسية وفرنسا والاشترك معها في المحاسبات . وصداقة فرنسا التقليدية لمصر لم يخامرها كدرا بدا وقد طالما عضدتني زائدة ركوني مفررة حدي ما احسبه موسسا قبل كل شيء على احترام جميع الحقوق

فاطلب اليك يا ايها السفير ان تكرم بان تكون ترجمان حاسبات لدى الحكومة الفرنسية التي اجدد شكري لها على تسليمها امر النيابة صها في مصر الى رجل ذي شرف رفيع وحقق عظيم لتوطيد تلك الصداقة الثمينة باحسن الوسائل عند مصر واكون سعيدا على الدوام بان احافظ عليها



كانون الثاني (جانبه) ان مستر بورك الذي كان  
مستشار خارجية انكلترا في وزارة اللورد بيكونسفيلد  
السابقة اعلن انه يسال غدا الوزارة الانكليزية في  
مجلس المبعوثين عن الوسائل التي اتخذها انكلترا  
في الاتحاد الاوربي لمنع اختفاء الحرب بين تركيا  
واليونان . فاجاب السار شارلز ذلك مستشار  
خارجية انكلترا الحالي ان اراء الوزارة الانكليزية  
المتعلقة بالمادة الرابعة والعشرين من المعاهدة  
البرلينية بشأن توسط الدول بين تركيا واليونان هي  
موصوفة في الرسالة الاشتراكية المورخة في ٢٥  
اب (اوغسطس) ولا تزال دون تغيير . اما الاعلان  
الذي نشره موسيو بارتلي سان تيلار وزير خارجية  
فرنسا في ٢٤ كانون الاول (ديسمبر) فلا يمكن ان  
يباغ وحده الى مجلس المبعوثين ولكنه يطبع في  
الكتاب الازرق الذي يصدر قريبا . انتهى

ان اعلان وزير خارجية فرنسا المذكور هو  
الذي قال فيه ان حكم قرار مؤتمر برلين الثاني لم  
يكن حكما قاطعا ولكنه عبارة عن حكم توطي  
يحق لكل من الفريقين المتنازعين ان يرفضه وان  
يقبل به خلافا لما كان قد تقرر عند اليونان  
وغيرهم .

### اختراع جديد

ذكرنا غير مرة ما يصرفه جناب الخوجا الباس  
اجيا من العناية وبكائه من النصب والتعب في  
اختراع ثريا فلكية بدية الشكل غريبة الترتيب اغنتها  
وصفا ومدحا شهادة العلانية الفاضل الشهير الدكتور  
كرنيلوس فاندليك مدير المرصد الفلكي السوري  
في بيروت المنشورة في هذا العدد وهي شهادة نطقت  
بفضل المخترع وشهدت له بالذكاء واذا كانت

الثريا قد استكملت ومختبرها وطني له على كل  
وطني حق المعاونة والمساعدة . نستلفت من استعرت  
فيو الجمعية الوطنية ان يتقدم للاشتراك في هذا  
المخترع الجديد تقوية للمخترع ومكافاة وانهاضها  
للاغلب في الاختراعات المفيدة العائدة على الوطن  
بحسن الفائدة وعلى المخترعين لقاء ما ينتفون من  
عرق الجبين بالفائدة وعلى المعاوين والمكتشبين  
بحسن الذكر وطيب الشكر . اما صورة شهادة العلامة  
المشار اليه هذه هي بنصها وهذب مورد ما  
اشترك

في ثريا فلكية شخص نظام دورة الارض

اختراعها الخوجا الباس اجيا

لما كان الواجب على كل وطني ان ينشط  
ابناء وطنه ويحثهم على الاجتهاد في كل ما من شأنه تقدم  
الوطن ونجاحه وكان الخوجا الباس اجيا من  
الرجال الذين صرفوا جل وقتهم وما ملكت ايديهم  
في سبيل الاختراعات المفيدة للوطن وكان من اجل  
تلك الاختراعات وابدعها واجملها الثريا الفلكية  
التي تم له ابرازها الى حيز الوجود وهي ثريا ذات  
قضبان خماسية فيها كرات صغيرة مبهمة تحمل  
اربعا وعشرين شمعة وتخص الفلك والنجوم وضمنها  
ساعة تدور على دائرة اهليلجية تدور في دوراتها الى  
كل من ايام الاشهر الشمسية مع دلالتها على ايام  
الاسبوع وعلى الساعات والدقائق حاملة في دوراتها  
كرة تخص الارض وكرة تخص القمر عليها عقرب  
يدل على ايام الشهر القمري وقبالتها كرة تخص الشمس  
فالارض تدور على محورها كل اربع وعشرين ساعة  
مرة مشيرة في دوراتها الى الوقت في اشهر عواصم  
العالم والقمر يدور حول الارض مرة في كل شهر  
قمري وكلاهما يدوران حول الشمس مرة في كل  
سنة ويدورانهما بشخصان الفصول الاربعة وكل



اخراجهم من حيز القوة الى حيز الفعل بالمقبول  
ارض متسعة حال كون اليونان لا يزالون يستمرون  
وراء ما يدعون من ان ما تقر هو اجباري ويطلبون  
حق ضم بلاد اليهم قد حملت الدول بمراعاة العدل  
على ان ترفض ان تعترف لهم به

وقد بحثنا باطلا لاكتشاف المنافع التي تنشأ  
عن الحالة التجارية عند جيراننا الناشئة من تطويع  
لم بين على افكار فلم نر غير مخاطر عظيمة  
وارتباكات مهمة ربما جاءت في كل ساعة بتكبير  
في الشرق بل فيه وفي اواسط اوربا

هذا وانني ابادر هذه المرة الى تكرار التصريح  
بما قد صرحت به وهو ان الحكومة العثمانية تحمل  
نفسها ضمن حدود الفروض الدولية مراعية كل  
المراعاة ما ترغب الدول فيه مينة ميلها الى الساهل  
وتصرفها المرقى لاسباب السلم فاذا انتشبت الحرب  
لسوء الحظ والتزمت بان تقوم بها فيما كفروض  
ناشئة عن حملات عدوانية لم تروجها تكون قد  
اقتت الواجب عليها بكل اهتمام تقدرات تاتي به  
ما صحت مراعاة الضمير لانها تكون قد افرغت  
جميعه الصبر والاعتدال

ورغبة الباب العالي في المحافظة على السلم  
وركوته الى عدالة الدول التي عقدت المعاهدة  
البرلينية وخاف غرضها عظيمان حتى انه يعلى الامل  
بامكانية بلوغ تسوية سلمية على ان هذه الغاية  
الحسنة التي ترضي الجميع تدرك بحسب ارائنا بحري  
المخابرات بين الباب العالي وسفراء الدول الست  
في الاستانة اي انه مقرر عندنا ان القيام بالمخابرات  
على هذا النمط يكون اوفق طريقة لتسوية المشكل  
الناشئ عن تقييد الحدود اليونانية وعندنا ان  
هذه الطريقة تبلغنا تسوية سريعة معتدلة موازنة  
لحاسيات الدول التي امضت المعاهدة البرلينية

ذلك على نسق متين يقتضي فقط تدوير الالة مرة  
في كل شهر فبناء على ما تقدم نأمل من كل غيور  
محب للوطن ان ينظر الى هذا الاختراع بين اقبول  
ويبادر الى الاشتراك فيه تشبثاً للمخترع وغيره  
من ابناء الوطن كرنيلوس فاند بك  
مدير المرصد الفلكي السوري  
في بيروت

### اعلان الباب العالي

قد نعتت جريدة استانبول الاعلان الذي  
بعث به حضرة حاكم باشا ناظر الخارجية العثمانية  
الى سفراء الباب العالي في باريس ولوندرنا والنمسا  
وبرلين ورومية وبتربسبرج وما ياتي هو ترجمته  
فلا صفا

لقد اثبت لكم بكتابات المتابعة الحالة التجارية  
في البلاد اليونانية والقلق الذي خاض الجميع من  
جراها ولا يلزم ان اطيل الكلام بشأن هذه الحال  
المحفوفة بالمخاطر ولكنني اقتصر على تبين ابدل  
المضر الظاهر في جميع الاحزاب في المملكة اليونانية  
والاهتمام الشديد المتعاضم بالناهيات والتجهيزات  
العسكرية واقول باسف ان مطامع هذه البلاد  
وما ترغب فيه قد تجاوزت حدود الاعتدال والحكمة  
والظاهر ان ساحة حملها على امالها وايروس قرية  
جدا ومن المعلوم ان اوربا كلها راغبة في توطيد  
اركان السلم ومع ذلك نرى ان الحالة التجارية في  
البلاد اليونانية هي عبارة عن عصيان على حاسيات  
الدول العظيمة السلمية وامتنامها وهذه الدول  
تحمفظ بامانة على الاراء التي بنيت عليها المعاهدة  
البرلينية وتعرض توسطها السلمي للقيام بما يدعو اليه  
راي ذكر في الجريدة اثلاثة عشرة من جرائد المعاهدة  
البرلينية وهو راي قد عرض الباب العالي سلفا



المخاطبة القرض

وعندما تبلغ هذه الرسالة الى ناظر الخارجية في العاصمة اتى انت فيها ينبغي ان تفرغ الجهد بان تبين له ان املنا الوطني ان حكومتكم ترمق بعين الاهتمام والاهتمام الامور التي تقدم ذكرها وان تطلب اليه ان يرسل الى صهيون في الاستانة اوامر مبنية على الارادة التي ابرزتها . انتهى  
ان هذا الاعلان كتب في ٤ كانون الثاني (جانفيه) سنة ١٨٨١

حيلة مضحكة

نشرت جريدة الافئدة خيراً مضحكاً يدل على حيلة جديدة قالت

في ذات يوم دخل رجل قد لبس ملابس متقنة مرتبة محلاً من محلات الاكل العمومية وامر صاحبه بان ياتيه بالفخر طعام والذخوى واثن خمر وجلس ياكل ويغرب بلذة وشراهة . وعندما شرع ياكل المحلوى وقف رجل امام باب المحل ثم دخله وطلب صاحبه وقال له انني مامور صري وقد فوض الي القاء القبض على ناجر قد افلس وهذه اوصافه وقد عرفنا انه جلس يتناول الطعام في هذا المكان . ثم نظر الى ما حوله وقال هوذا الرجل المطلوب . فانالا احب ان اكرر الناس في محلك فارجوك بعد ان اخرج ان تقول له ان البارون . . . ينتظرك خارج المكان فيخرج فالتى القبض عليه دون ضوضاء .  
فيبادر صاحب المحل الى القيام بذلك فقال له الرجل الذي كان ياكل البارون . . . ينتظرني ارجوك ان تاتيني بالفاكهة فاني اعود بعد ان اقبله . فخرج وركب مركبة وصار . وفي الصباح بعث صاحب محل الاكل بحسيه الى مامور الضابطة ولم يكن قليلاً وطلب دفعة فاجابه انه لم يصر القاء القبض

على رجل كالموصوف . فنفق صاحب محل الاكل حينئذ ان جميع ذلك حيلة لينسكن الاكل من الخروج والاختفاء دون دفع ثمن الاكل

في الامراض الوبائية

(من قلم الاديب محمود افندي خضر  
تلميذ مدرسة مصر الطبية)

لا ينكر ما للامراض الوبائية من القنك في الاجسام البشرية فاذا تصفحنا التاريخ نجد عدداً لا يحصى قد هلك بما اصاب به من هذه الامراض التي كانت اذا حلت في مصر من الامصار تبيت نصف سكانها بل تشيهم بل ثلاثة ارباعهم وكثيراً ما كانت تذهب بهم عن اخرم حتى اضحى النوع الانساني فريسة لتلك الوبئة التي كانت في خرافة الاقدمين سمها او عفاها انزلته عليهم الهتهم ولذلك حينما كان يحل مرض من هذه الامراض في بلادهم كانوا يجدون ملتبسين الدفوف تلك الالهة لتتقدم من الهلاك ثم في الازمنة المتأخرة فشا الاهتمام بوجود بعض حشرات في باطن الارض تنشأ عنها هذه الوبئة عند خروج هذه الحشرات على سطح الارض وتطيرها في الجو . وبعد ذلك اتى اخرون وزعموا ان السبب في الامراض الوبائية بعض النجوم ذوات الاذناب الى غير هذا من الاوهام التي لا داعي لها غير الخرافة هذا وان الطب كان قاصراً في تلك الازمان لم يصل الى ما وصل اليه في وقتنا هذا الذي فيه حلت اغلب مسائله التي كانت موضوعاً لخرافات الاقدمين غير ان اشتغال علماء هذا العصر ونجارهم جعلت قديماً عظيماً في فن الطب العلمي ولم تزل هذه التجارب تنطبق على العمل الذي نشاهد منافعة العمومية حياتاً . ففي هذا الزمن رفضنا الراي القائل بان الوبئة والامراض



العمومية هي عاصمة الالة لابناء البشر وقد تعددت الاراء في ذلك كثيرا ولا يسعنا المقام لسردها الى ان قال قوم ان الامراض المذكورة تنشا عن فساد الهواء بغسل المواد الالهية . وقال اخرون بل تنشا عن حيوانات طفيلية ميكروسكوبية في الهواء وقال غيرهم ان ذلك ناشئ عن جرثومة فطرية ميكروسكوبية على ان هذه الاراء الاخيرة هي اقرب للحقيقة والجرثومة الحيوانية تاحسد وجودها في الدوسنطاريا وهي البكتيريا والفطر النباتي ثابت في الفراغ فهاثان الجرثومتان الحيوانية والنباتية منها ما يوهثر نائرا معديا ومنها ما يوهثر نائرا ميزامانيا مثلا سرعان الطاعون من قطر الى اخر سليم من هذا المرض لا يحصل الا بواسطة مرضى اتوا هذا القطر من الخارج لانه لو عزلنا لمصابين عن الاصحاء لما سرى هذا المرض مطلقا . اما الهبضة فتد ثبت انها ليست نتيجة ازدحام المحاج بل نتيجة انتقال جراثيم الهبضة من شواطئ نهر (الكج) مع اشخاص اثنين من تلك الجهة وانما لا تتكرر ازدحام الاشخاص والتربة والهواء والفصل كل ذلك بعين على انتشار الامراض المعدية على انه لا يكون مسببا لها بمعنى انه لو اجتمعت في محل ما جميع الشروط الموافقة لنمو جرثومة مرض من الامراض الوبائية ولم توجد في ذلك المحل تلك الجرثومة لما نشأ المرض مطلقا وما يستحق الذكر والالفتات اليومع التامل انما هو مسألة مهمة جدا قد اطلع عليها موسيو باستور الفيسولوجي في جمعية دار الفنون بباريز وهذه المسألة هي كيف ان بعض الاوبئة تكون في اعلى درجة من الخطر في عام ما وفي محل اخر تكون سليمة العاقبة . وكيف ان بعض الامراض الوبائية كالجدي مثلا تكون في بعض الاحوال مبيئة لا

محالة وفي احوال اخرى لا تكون كذلك وكيف ان بعض هذه الامراض المعدية تنطفي بالكلمية او تضعف على طول الزمن ثم تظهر ثم تنطفي على التوالي فما هو اذا هذا السر الخفي في تولد هذه الامراض وانتشارها . فقد اظهرت لنا اشتغالات هذا الفسيولوجي الماهر وتجاربة سر ذلك من الهبضة التي تصيب الفراخ اذ من المعلوم ان الاصل المعدني الهبضي (الثيروس) هو عبارة عن طفيليات ميكروسكوبية تشاهد في مرق عضلات الفراخ هذه الطفيليات هي عبارة عن سم مميت بحيث لو لقيت منه اي حيوان يهلكه وبعد البحث والتفتيش امكن الوصول الى اضعاف تأثير السم الهبضي ولا يبعد ان يصير مادة تلقح نقي الملقح به من هذا المرض كما هي المادة الماخوذة من الجدي البقري الملقح بها من الجدي الانساني . فمن المعلوم ان السائل الذي يوهخذ من مرق عضل الفراخ المصابة بالهبضة يكون سما معديا وان كل نقطة من هذا السائل تكون محتوية على الاصل المعدني وتسبب الموت اذا فعل التلقح بها وايضا لو اخذنا نقطة من هذا السائل ووضعناها في سائل اخر خال عن الثيروس الهبضي وفعلنا التلقح بنقطة واحدة من هذا السائل الاخير لوجدنا الاصل المعدني حافظا لقوته الاولى ومسببا للهلاك ايضا ولكن عوضا عن ان نكثر من تجديد السم في السائل على الوجه المبين يمكننا ان نعاض عن كثرة التجديد بان نبقي مسافة تطوية بين التجديد اول دفعة و بينه في الدفعة الثانية فاننا بذلك نشاهد صفات في السائل غير التي شاهدناها في اول الامر من ضعف قوة تأثير العدوى وغير ذلك . فاذا فعل عندها التطعيم يصير واقعا من الهبضة او انه اذا اصاب المرض الاصل شخصاً ملقحاً فعوضاً عن ان يهلك يصير بامون العاقبة كما يظهر



يكون مبيتاً والذي اعتراه التحول بتعرضه للهواء فتكون الاصابة بؤذات عاقبة حميدة وينتج لنا ايضاً بانه على طول الزمن تنظفي هذه الاوبية الى ان يتجدد انتعاش الفيروس الوبائي في وسط يمين على نوه مرة اخرى في زمن اخر لاننا لم نزل نشاهد ان الاوبية تكون شديدة قتالة في بقعة وخفيفة في بقعة اخرى ومن هنا نستنتج ايضاً ان مادة تلقح الجدري ليست هي الا الفيروس الاصلي للجدري الانساني الذي ضعف تأثيره بتعرضه للهواء وتأكد كسده ودورانه في دم الحيوانات وهكذا ان نقول ايضاً ان الخاصية الواقية لمادة تلقح الجدري تتلاشى بتوالي الایام ثم تضحل بواسطة تعريضها للهواء ونقلها من ذراع الى ذراع ومن جسم الى اخر

### لقب امبراطور روسيا

ان الادريين يلقبون امبراطور روسيا تزار او تسار (Czar) وهو لقب امبراطور روسيا عند الروسيين ونقله عنهم الاجانب ومعناه ملك اوسيد . وكان البعض يظن ان اصلها قبصر ولا يزال البعض يلقبونه بالقبصر كما امبراطور المانيا على انك ترى في ترجمة التوراة السلافية القديمة ان كلمة قبصر وحدها وان تزار فيها ملك . وقد قال بعض المؤرخين ان بين هذا اللقب وبين كلمة نصر المحقة باسماء ملوك بابل واسور كخشنصر ونابونصر وغيرها مقاربة وكذلك بينها وبين كلمة عبرانية هي صار ومعناها قائد او رئيس . وكان المنقول معولين على هذا اللقب وربما نقله الروسيون عنهم . وقد ورد في كتبهم منذ القرن الثاني عشر للميلاد غير انه لم يستخدم كلقب الملك الرسمي الا منذ القرن السادس عشر . وقبل هذا القرن كان ملوك روسيا يسمون انفسهم امراء كتابف ونوفوغرود وفلدمير

ذلك في تلقح الجدري . واما كيفية ضعف التأثير السي فتقوم بتعرض السائل الحامل للحم المعدي للهواء واما كيفية الوصول لجعل التأثير السي ضعيفاً كما اثبتته تجارب المعلم باستور هي كونه اخذ جله انابيب وملاً بعضها الى حد النصف من السائل الحامل للاصل المعدي وملاً البعض الاخر الى حد الثلثين والاخر الى حد الثلث وهكذا بالتدريج وسد قومات جميع هذه الانابيب سدّاً محكمًا ثم اخذ ايضاً انابيب أخرى وملاًها بالكيفية السابقة وعرضها للهواء وترك جميعها مدة من الزمن فوجد ان الحيوانات الطفيلية المكروية نمت نمواً زائداً في الانابيب المسدودة وذلك لعدم ملاستها لاوكسيجين الهواء ثم اخذ يفتح بعض الانابيب المسدودة فكان يفتح انبوبة يوماً وانبوبة ثانية بعد شهر وثالثة بعد اربعة اشهر واخرى بعد نصف سنة وكان كلما فعل التلقح بالسائل المخوبة عليه هذه الانابيب تهلك الحيوانات الملقحة من قوة تأثير السم ثم شرع بعد ذلك في التلقح من سائل الانابيب التي كانت معرضة للهواء بالكيفية السابقة فالسائل الذي فعل التلقح منه في بادىء الامر كان تأثيره كتأثير السائل التي كانت مخوبة عليه الانابيب المسدودة . اما سائل الانابيب التي كانت قد طال مدة تعريضها للهواء فظهر من بعد التلقح بها عكس ما ظهر من الاخرى فكانت لا توهثر على الفراخ الا تأثيراً خفيفاً فتبين له من ذلك ضعف الفيروس المعدي ضعفاً واضحاً وان ضعف التأثير الفيروسي انما هو من الهواء الجوي الذي اثر عليه بكيفية مخصوصة لا يمكن معرفتها فصار يصح لنا القول بانه لو عرضنا السائل الحامل للاصل المعدي مدة اطول من المدة المذكورة سابقاً لمات الفيروس لا محالة وفضلاً عن ذلك قد تبين لنا ان الفيروس الذي لم يعثره بعد تحول



وموسكو وظهرها العظام . اما باسيلوس افانوفش  
فجعل لنفسه سنة ١٥٠٥ لقب سوار درزيتس اي  
الملك المطلق . وكل ابنه ايمان الملقب بلخيف سنة  
١٥٤٧ تحت لقب تزار وبعد ان ضمت روسيا اليها  
سولنميك واكرن غير لقب تزار موسكو وصار تزار  
روسيا العظيمة واليضا والصغيرة اي تزار جميع  
الروسين . سنة ١٧٢١ لقب بطرس الاكبر نفسه  
امبراطوراً افضلًا عن تزار . وجرت مخاضات طويلة  
قبل ان احترفت دول اوربا بهذا اللقب الجديد .  
وتبين بها ان مكيميليان الاول الذي عقد معاهدة  
اتحاد سنة ١٥١٤ مع روسيا ضد بولونيا كان قد  
لقب امبراطور روسيا بالقيصر عوضاً عن تزار وان  
قيصر معناها امبراطور وان دولاً اخرى فعلت  
كذلك في القرن السادس عشر والسابع عشر ومع  
ذلك لم تعترف تركيا وبولونيا واسبانيا بان تزار  
روسيا يلقب بالامبراطور ايضاً الا في ايام الملكة  
كاثرينا الثانية . وكانت زوجة التزار تلقب في القديم  
تزارتزا وبنوه تزارفش وبناته تزارفنا . وكان تزار  
في الايام القديمة لقب امراء جورجيا وامرثيا ولان  
هما ولايتان روسيتان

### اكتشاف جديد

وردت اخبار من امركا تفيد انه عثر على  
اكتشاف جديد تحت الاحجار على اخلاقسانطاها  
بصفة منتظمة ثابتة لا يمتريها خلل في العمل ولا  
يحتاج الى كثير من النفقات وكيفية ذلك ان هناك  
آلة كهر بائية تعرف باسم دنهاما الكترييك توضع  
في صندوق ويتصل بها ازهر مرتبط بزئيلك وفي  
ذلك الصندوق آلات حديدية ومقناطيس فعندما  
يمس المقناطيس الزئيلك يتحرك بهركة مربعة فيدق  
الازهر على الحجر المراد نحت دقات متواليات على

غاية من السرعة بحيث ان عدد دقاته يبلغ في الدقيقة  
الواحدة من الف دقة الى الفين وتختلف على تلك  
الآلة سلوك موصلة تشبه مواشير الآلات يتسربها  
نقلها الى اي جهة يراد نقلها اليها بدون مضقة وعناء  
وليس فائدة تلك الآلة مقصورة على نحت الاحجار  
فقط بل انه يمكن استعمالها ايضاً لثقوب الحجارة  
والصخور وتسوية سطوح الحجارة المستعملة في  
الطواحين وحفر عروق وسطها بغاية الدقة والاحكام  
وتيسر ادارة حركتها الرحوية سريعة كانت او  
بطيئة بغاية من السهولة لكل من يحاولها ثقلاً او  
نحلاً او حفرًا او غيرها كما يتيسر تحريكها باليد  
وبمنها على حسب ما يرام

(الاسكندرية عن الوقائع)

### تجارة القطن

قالت صحيفة الديبا ان مقتضى الاخبار الواردة  
من مالكا امركا المتحدة هو ان اسعار القطن في  
الاسبوع الماضي ارتفعت وان المخزون من  
القطن في المراسي يبلغ قدره تسعمائة واربع وعشرين  
الف بالة وفي خزانات داخل البلاد نحو مائتين  
وخمسة وتسعين الف بالة اما الواردات فلم ترد  
في هذا الاسبوع الا مائة وستون الف بالة على انه  
يتضح من تقرير الفلاحة الرسمي ان حالة زراعة  
القطن في غرة دجنبر اقل مما كانت عليه في غرة  
نومبر وذلك نشأ عن تغير الهواء والامطار  
الغزيرة التي هطلت في وادي ميسي وبالنظر  
الى العام الماضي في هذا الوقت كان النقص اثني  
عشر في المائة في الابانة وسبعة عشر في المائة في  
الميسي وخمسة عشر في المائة في اللوزيان وسبعة  
عشر في المائة في الاركاناس وخمسة عشر في المائة  
في التينسي ومع ذلك نرى تحسناً يسيراً لونه



عصر في المائة في كارولين العالية ونسبة في المائة في كارولين الجمهورية وخمسة في المائة في الجبورية وسبعة في المائة في الفلوريد وثلاثون في المائة في التكراس وقد اشند الطلب المعتاد في لفرهول بانكلترا لكن قد انتهى ذلك الاسبوع بالكساد وبلغ البيع في الاسبوع ستة وثمانين الف بالة واما الطاردات فبلغت في الاسبوع الى ٧٣ الف بالة منها ٥٨ الفا من الاميريك واما عدد البالات المخزونة فبلغ ٤٢٦ الف بالة منها ٣٣١ الفا لمالك امريكا المتحدة و٤٧ الفا من الهند واما في مانشستر فان سوق القطن من الخيط والمنسوج كان سومة مرتفعاً واما سوق المتاجر فلم يكن رائجاً ومنذ ثمانية ايام ورد الى سوق هافر ٨٦١,١٠ بالة من ممالك امريكا المتحدة و١٢٥١ بالة من جهات اخرى فكانت جملة ذلك ١٢,٣٨٢ بالة وبيع في هذا السوق ١٥,٨٦٠ بالة منها ٧٠٦٦ بالة حاضرة تنقسم على

ما يأتي

٦٠٥٤ من الاميريك

١٠١٢ من الهند

والباقي على اجل معين اما القطن المنسوج والخيط الذي منه المبروم فلا شيء يحتاج لذكر وحالة القطن المبروم حسنة اذ جميع المعامل مشتغلة بخدمة الوصايات

(الرائد التونسي)

### الجيش الالماني

قالت صحيفة الكوري دي بون مفتحي الاحشاء العسكري الواقع في سنة ١٨٨١ هو ان الجيش الالماني المعد مع السلم بعد التنظيم يحوي على ١٨ الفا و١٢٨ ضابطاً و٤٢٧,٢٧٢ مقاتلاً و٨١ الفا و٢٥٠ خيلاً فتكون جملة الزيادة على العام الماضي

من الضباط ٢٠١ والرجال من العساكر ٢٥,٦١٥ والمخيل ١٧٣٦ وهذه الزيادة ترجع منها لبروسيا ثمانية الايات من المشاة وطاير من الخيالة والسالكس الايمان من المشاة وللنافرية الاي من المشاة فكانت جملة ذلك ستائة وستة وخمسين ضابطاً و١٩,٩٢٨ مقاتلاً اما زياد الطوبجية الرجال فيرجع منها لبروسيا الاي واحد واربع وعشرون بطارية والسالكس بطارياتان ولورقبرغ بطارياتان وللنافرية اربع بطاريات وقد وقعت زيادة ايضا في طوبجية الحصار بالاي جديد في بروسيا فتكون الزيادة في الطوبجية من الضباط ٢١٥ ومن العساكر ٥٢٦٢ ونصف الى ذلك طاير البطاجية الذي وقع انتاؤه في بروسيا و١٥ من الضباط ثمانية عشرون من الرجال خمائة وثلاثة (الرائد التونسي)

### الطب عند المصريين

قالت صحيفة لامدسين بوبلر قد اسهبنا سابقاً ان بقراط لم يكن هو ابا علم الطب وبناء على ذلك يلزمنا ان نبين ايضاً انه لا يمكننا ان نقبل ان امة اليونان هي منبت علم الطب ومها كما لم نعرف حقيقة الحال لا يمكننا ان نعتبر بلداً واحداً منبعا للعلوم التي اكتسبتها الانسانية في غير الزمان ولذلك نقول ان جميع الامم اشتركت في اخراج هذه العلوم واذا اعتبرنا مدة قرون عديدة ان اليونان كمركز ظهرت فيه الافكار الانسانية فانما كان ذلك لان جميع الكتب الكاملة التي امكنا الاطلاع عليها كانت يونانية وان استحصانا لهذه الجهة بمعنا من البحث عن التمدن الفايرلان معرفتنا بمصر القديمة وغيرها قليلة ونحن لم نعرف شيئاً عن الهد والطبجات الاخرى من المشرق الاقصى حيث اكتنبت بمعرفة حال اليونان اما اليوم فميت وجه البحث الجديد



الى جزيرة العرب والهند ودحا ذلك الى رصد  
الكواكب والاحتياج الضروري الى الحساب الدقيق  
في الاوقات والنصول حتى يعرف من رجوع النجوم  
في وقت وسهولة مزاوله علم الفلك في بلاد سلوفا  
دائما صاحبة كل ذلك جهل المصريين على تعلم  
العلوم وعصوفا علم الطب اذ ان اهمية صناعة  
الداوي عند الاقدمين كانت نلي اهمية الدين بل  
ان علم الطب يلزم علم الدين اذ ان جميع القوانين  
القديمة كانت تقنع الاشياء الطيبة ضمن حراسة  
الدين وغالب الحيوانات الضاربة كالتمساح وغيره  
كانت هناك محترمة لانها تبتلع جنث الحيوانات  
الميتة وكن الثور يحترم جدا لانه علامة الشغل ثم ان  
له منفعة طبية وذلك ان الفلاح ياخذ اوساخه ويبي  
بها ميتة داخلا وخارجا لان رائحة جن يتل بالماء  
قصفي الملو وتبعد الحيوانات الصغيرة الضاربة  
وكان المصريون يخرجون ثورا كل عام ويلبسونه  
الملابس الفاخرة في يوم مشهود ويصنعون ايضا  
عيدا لعلامة الطب في كل سنة بعد فصل الحصاد  
وكانهم علم الطب اتقى اهل الدين لانفسهم بذلك  
وجاهة عظيمة غير انه منذ زمان الحكيم نو المصري  
وانوبيس وهرمس لم تعرف شيئا مما كان عليه علم  
الطب المصري قبلهم ولم نعلم الا بوجوده وسنين فيما  
بعد اختار اليونان هؤلاء العلماء الذين شحوم  
ببطارد وغيره

### جواهر الدولة الفرنسية

قالت صحيفة استانبول لا يخفى على احد معرض  
الشرف الذي عرض في باريس سنة ١٨٢٨ وعد  
نهاية المعرض وضعت جواهر الدولة المعروضة في  
مكان حصين بوزارة المال وقد طلب موسيولوج  
فيري مع بعض هذه الجواهر لشراء اشياء صناعية

فحواسها ووقع الاطلاع على اللغات الشرقية امكن  
باحياء الاعصار الفائرة التعرف بنور العلوم القديمة  
وعلم ان الصنائع اليونانية والطب اليوناني والعلوم  
اليونانية لم تكن هي الا غابة سابقتهم وهذا الذي  
فعلة افلاطون وارسطو في تاغورس وبقراط وارثيميد  
ما هو الا ان كل واحد منهم ادرك فوائد الاشغال  
واكتشافات الام التي سبقت اليونان في ميدان  
العلوم بعد ان كانت جميع الاسم القديمة توال صلوا مع  
بعضهم في تقدم العلوم وخصوصا في الطب بحيث ان  
الام الاوربية الحالية مرتبطة بهم في التقدم الحادث  
ولا شك ان اصول الهيئة الاجتماعية اقدم في مصر  
من اليونان وقد اجتمعت العلوم هناك قبل ورود  
جميع الاسم الاوربية والهندية باسيا الصغرى لتعبر  
ايطاليا باليونان فتجد في مصر على بعد مسافة قصيرة  
ابنية ضاع تاريخ اصلها في ظلمات الازمنة وان  
العلامات التي كان المصريون يستعملونها حروفا  
ما امكنا ان نكتشف بها على اسماء الملوك الذين  
ملكوا عافات النيل اوضحت لنا ان التمدن قد  
اكتسب اذ ذاك درجة عالية في التهذيب وذلك  
منذ كان جبل هيبس معبورا بارهاة ومقتضى ما  
قالة هورافولو هو ان علامة العلم عند المصريين  
كانت الغربال والقصب والخبر فكان القصب والخبر  
علامة الكتابة والغربال علامة الجمعية العلماء وذوي  
الطبقات العالية التي تشارك معيشتها بشغل جمعيات  
من الطبقات الدينية يمكنها بذلك ان تشتغل بتدريس  
العلوم وتعليمها ولهذا كان معنى كلمة هو باللغة  
المصرية معيشة الرجل الذي لا يخدم يديه وذلك  
معنى العلم والدين ابتداء مزاوله العلوم ثم للرهبان  
وخصوصا الملم الطبي الذي نحن بصدد التكلم عليه  
وبه لك سبيلت حالة مير الليل وفيضاغا العجيب النافع  
والعلائق التي حصلت بسببه امتدت شيئا فشيئا



وحيث كان الأمر على ما حاله رأينا من المناسب ان ننشر هنا موازين وقيمة جميع الاحجار الكريمة المراجعة الى دولة فرنسا التي لها اكثر الامة وهناسر التجارة

فرنكات

حجارة زنتها ١٣٦ قيراطا	١٢,٠٠٠,٠٠٠
• زرقاء مثثة زنتها ١١٠ وستون قيراطا	٢,٠٠٠,٠٠٠
• كبيرة زنتها ١١٠ وثلثون قيراطا	١,٠٠٠,٠٠٠
• مربعة زنتها واحد وثلثون قيراطا	٢٠٠,٠٠٠
• اخرى على صورة الانجاسة زنتها ٢٤ قيراطا	٢٠٠,٠٠٠
• اخرى زنتها اثنان وعشرون قيراطا	١٦٠,٠٠٠
• كبيرة زنتها اربعة عشر قيراطا	١٥٠,٠٠٠
• كبيرة لونها احمر زنتها ١٩ قيراطا	١٤٠,٠٠٠
• اخرى شبه الزيتونة بيضاء زنتها ١٨ قيراطا	٨٥,٠٠٠
• اخرى مربعة زنتها ١٨ قيراطا	٧٥,٠٠٠
• اخرى بها صفرة زنتها عشرون قيراطا	٦٥,٠٠٠
• اخرى مربعة زنتها ١٧ قيراطا	٦٠,٠٠٠
• كبيرة اخرى	٥٠,٠٠٠
• كبيرة زنتها ١٧ قيراطا	٥٠,٠٠٠
• كبيرة مستطيلة زنتها ١٣ قيراطا	٢٥,٠٠٠
• اخرى زنتها ١٤ قيراطا	٢٥,٠٠٠
• كريمة مدورة زنتها ٢ فراريط	٥,٠٠٠
• كريمة مستطيلة مدورة زنتها قيراطان	١,٠٠٠
• كريمة مدورة زنتها قيراط واحد	٥٠٠
اثنان وثلثون حجارة كريمة صفراء زنتها ٢٢ قيراطا	٣,٨٦٧
حجارات ١١٧ بيضاء زنتها ٥٧ قيراطا	١١,٤٧٥
حجارات ١٥٦ كريمة زنتها ٥٢ قيراطا	٨,٤٤٠
حجارات ١٢٣ صغيرة	٤,٨٣٧

١٣,٧٢٣,٢١٣ جملة قيمة الحجارات المذكورة سنة ١٧٩١ اما التقويم الذي وقع فيه السادس من يونيو سنة ١٨١٨ فبلغ عدد الحجارات فيه الى ٥٩,٦٧٠,٠٥٩ وقومت بما يبلغ الى ٢٠,٢١٨,٥٥١ فرنكا وفي الخامس من مايو سنة ١٨٢٥ كان الكومسيون المؤلف للوقوف على الاحجار التي التزم اصحاب المرتب الملكي بتسليمها الى الدولة قرر تقريراً هذه خلاصة نتيجته



وزنها	قراربط	عدد	وزنها
٩٠٩١٠	٥١٤٠٢	حجارة كريمة	
٤٧١	٢٠١١٩	حجارة در	
٨٠٢٤	٢٠٢٦٣	جواهر	
٥٨٧	٥٠٧	رويل	
٩١٢	١٢٦	عاقير	
٢٢٦	٢١٢	زبرجد	
...	٥٢٨	فيروز	
...	٢٢	حجارة صابوني	
...	٤٩٦	حجارة متنوعة	

١٩٠١٤١ ٧٧٠٤٨٦ جملة ذلك

تاريخ سنة ١٨٨٠ (تابع الجزء السابق)

اما السياسة الايطالية في السياسة النموية كطرف واحد من ابرة القبلة بالنظر الى الطرف الاخر، فالمضادة دائمة غير ان الطرف الواحد لا يقدر ان يكون موجوداً دون تاثيرات الطرف الاخر. فوزارة السنيور كارولي التي ضعفت في الربيع باختلاف وقع بينها وبين مجلس الاعيان تقوت بعد ذلك ببرهة قصيرة حتى تمكنت من ان تصرح بان تهجمات حزب الابطال اوردتها خالية من التعقل. والانتخابات العامة التي اجرت في ايار (مايس) لم تعد بثبات سياسي. فان نحو نصف مجلس المبعوثين كان متحزباً للوزارة والنصف الاخر كان منقسماً بين حزب اليسين وحزب السنيور نيكونترا غير المرتضين ونسبة عدد الاول الى الثاني نسبة الواحد الى الاثنين. ومع ذلك قد ثبتت الوزارة في مركزها. اما في البلدان الصغيرة فلم تحدث امور ذات اهمية. فاسبانيا مستكة ولم تشهد تغييرات سياسية. على ان كوبا اخذت في ان تشغل بال مدريد. ولم يبق شيء من شأنه تحسين الحالة المالية. وفي المليك وقع خصام شديد بين

وزراء البحرية والكسبة وقبلاً قطعتا العلاقات الرسمية التي كانت جارية بينهما وبين الفاتيكين كل الانقطاع

اما روسيا فلا تزال متعبة باجراءات الهيست السرية. وفي هذه السنة حاول ان يهدم قصر الامبراطور الشنوي لقتله ولم ينجح الا باجتماع صدف غير متظرة. فالعظم من هذا العدوان العظيم حلق الى توقيف جري قانون الحرب العمومية وقتل سطوة مطلقة الى الجنرال ملكوف فتمنع في حراسه فان الظاهر انه قد منع اجراءات اهل الثورة. وموت الامبراطورة بعد ان انتظرت وفاتها مدتها طويلاً زادت الاسباب التي كانت تحمل الامبراطور على الرغبة في التخلي لتسكن من الاقتران بالهرنس اولغوروكي. اما تصرف روسيا بالنظر الى السياسة الاوربية فكان مخوفاً بالتالي والتخلي على قدر الامكان. وفي اسيا قد ماوت بصعوبة مشاكل كولدها التي كانت تضم نيران الحرب بين الصين والاتحاد النمسا والماني قد آل الى قريب روسيا وفرنسا. وهذا قلل الكبر الذي نشأ عن تمتع حكومة فرنسا عن تسليم هرتان الى روسيا. حال كونه من روضاء المتطامرين الذين حاولوا قتل الامبراطور في موسكو حتى ان سفير روسيا خرج موقتاً من باريز. غير ان فرنسا قد تقدمت بسرعة في سبل الحرية حتى انها لم تقدر ان تجعل نفسها لله الحكومة المطلقة الروسية مع انها كانت في احتياج عظيم الى ذلك مراعاة لصالح دولي ذي اهمية كبرى. وفي نهاية السنة الماضية استوى موسيودي فرميه على كرسي الوزارة الفرنسية واحضرت وزارته بانها اقرب قليلاً من الحرية من وزارة موسيودا دنكنين. غير انه التزم في برهة قصيرة بان يقترب منها بسرعة. فالح طيو حزب اليسار غير المعتدل اي الجمهوري



غير المتعدل بأن يمنح عن المعاقين من اهل الكمون دون شروط فعارض بضعف حتى رأى الناس انه لا يلبث ان يجيب طلب ذلك الحزب . ولم يتردد حين ان يتقاد الى ارادى بالنظر الى امر ام . فانه ارتضى بان يدخل نظام التعليم الذي وضعه موسيو جول فري مادة مضادة للرهنات التي لا رخصة لها من الحكومة غير ان الامبراطورية صرفت النظر عنها فانذات محلات التعليم . وقرر مجلس المبعوثين هذا النظام باكثرية كبيرة . غير ان مجلس الاعيان رفض تلك المادة تحت قيادة موسيو جول سيهون . ولكن الوزارة اخذت تنفذ مقاصدها بالاستناد الى اوامر مبنية على قوانين ابطال انفاذها فصرح بابطال تلك الرهنات . غير ان الحكومة ضعفت بانشقاقات نفات من اسباب اخرى . منها ان موسيو دي فرمينه اراد ان يضع قانونا للاجتماعات السبوعية ليكون قادرا على ان يمنع الخطب غير الموافقة . فوقع خلاف بينه وبين اكثرية مجلس المبعوثين بهذا الشأن واستعفى موسيو لوبار . وتغيرت الوزارة بادخال وزير اليها من الذين اشتهروا بانتياع اراء موسيو غامبتا فصار طلب تقرير العفو عن الكمون بطرق اسهل من الطرق التي صار رفضها في شباط (الماضي) . ووقعت صعوبات في مجلس الاعيان غير انه تقرر اتفاق وفاز غير المتدلين بما طلبوا وطاد اهل الكمون الى باريز ومنهم موسيو روشفور حيث جعل لنفسه شهرة بالتنديد بالذين كانوا يرغبون ان يقرروا العفو عن الكمون . وطرد اعضاء الرهينة اليسوعية انفاذا لتلك القوانين لم يات . بفائز عظيم . غير انه كان قد عرف ان موسيو دي فرمينه كان يميل الى ان يعامل الرهنات الاخرى بالاعتدال لانه كان قد خاير الفاتكان بهذا الشأن . وكان يهاد القهام بسياسة اجنبية مؤثرة . فوجد انه

مخالف لموسيو غامبتا بهذين الامرين فنتشأ عن ذلك استعفاه ثلثة وزراء مدعين ان الاوامر لم تكن تنفذ . وبعد برهة شكل موسيو جول فري وزارة موافقة في الاكثر من ابعاد اعضاء وزارة موسيو دي فرمينه عن الاعتدال غير انه جعل موسيو بارتلماي سان تيلار الذي كان كاتم اصرار موسيو نيهيرس وزيرا للخارجية فانفذ موسيو فري الاوامر المتعلقة بالرهنات غير الحاصلة على الرخصة بمشونة كدورت الراي العام في اوربا ومع ذلك لم تكن الوزارة حسب رغبة موسيو غامبتا . ففي السياسة الخارجية لم يكن موسيو سان تيلار اشد حبا للاجراءات المؤثرة من موسيو دي فرمينه . فبعد ان استوى الوزراء على كرامى المناصب بيضة اسابيع اصبحوا غير حاصلين على ضد غير اقلية في مجلس المبعوثين بقرار تاخير قانون التعليم الى ما بعد المناقشة بالقانون الذي يسمح بتغيير القضاة . فاستعفى موسيو فري غير انه عجل عن الاستعفاء اجابة لطلب موسيو غامبتا . ووقع مشكل جديد باصدار قرار لوم الوزارة من مجلس الاعيان

ومسند هذا القرار هو ان المامورين عندما اخرجوا العلامات الدينية من المدارس اهانوا الصليب . ورأى الناس انه ما دامت احوال فرنسا على ما هي عليه ما من وزارة تكون حاصلة على قوة كافية لتثبث اقدامها ما زال موسيو غامبتا يدي بحق الخطوة الحقيقية دون ان تحمل مسؤوليتها . فموسيو فري لا يزال في رقاسة الوزارة غير ان موسيو غامبتا رئيس مجلس المبعوثين هو الحاكم فعلا . ولا يزال الراد بكال ينددون بموسيو غامبتا كل التنديد . وسقوط احزاب المعارضة قد ترك الميدان فارغا لمناظرات احزاب الجمهورية المعتدلة وغير المعتدلة . اما الصلات بين انكلترا وفرنسا



فقد كانت صلوات صدقة وموالة، وتوجه سفارة فرنسا في لوندرا الى موسيوليون سي جعل الامال يتعلق بتجديد المعاهدة التجارية، ورغب مستر كلادستون في ان يفعل ما يروج اسباب تجديد ما فادخل في ميزانيته المالية تخفيض رسم الخمر اجابة لطلب فرنسا، غير ان موسيوليون سي ترك سفارة لوندرا بعد برهة قصيرة مفضلاً رئاسة مجلس الاعيان وخلفه موسيوليون شالمى لاكور، فالخبايا المتعلقة بتلك المعاهدة التجارية لم تخرج بسرعة في فرنسا ثم تاجلت الى السنة الجديدة، فتأخر تخفيض رسم الخمر وهذا بهم فرنسا واسبانيا وبورتوغال واطاليا ومانيا وربما كان يدخله مستر كلادستون في ميزانيته القادمة.

اما حالتنا في افغانستان فكانت حالة قلق ونصب، ففي نهاية سنة ١٨٧٩ كان السار فردريك روبرتس قد رجع الى المحلول في كابل ومنع عديدات القبائل الافغانية، ومع ذلك كانت الاحوال لا تزال في خطر، فمحمود خان وهو سردار قومطامع حصل على الصبي موسى خان ورث الامير المخلوع فتزاس على قوم من العصاة وابوب خان كان يسير في جيش اخر من هرات، والاعقاب المتعلقة بتسليم هرات الى ايران ذهبت شدي من جرى خوف الحكومة الايرانية او مداخلات روسيا في طهران، وبعد ذلك ببرهة ظهر عبد الرحمن خان مناظر شهر علي الذي كان ضيف روسيا طويلاً في تشنغد في بلخ واعترف السردارون بحكومتهم، ولم تظهر سياسة اللورد بيكونفيلد لحل هذه المشكلة قبل الابتداء بالانتخابات العمومية وقبض الحزب المحرر على ازمة الامور دون ان يكون مفيداً الا بمعاهدة غندمك، مالم يكن اعتراف اللورد ليتون بان يدبر علي اليافغاني هو والي مستقل قديماً مفضلاً

عن المعاهدة المذكورة، واستغنى اللورد ليتون حالاً عن شتيحة الانتخابات وخلفه اللورد ربون، وظللت المدة الواقعة بين خروج الوالي القديم من الهند وذهاب الوالي الجديد اليها، وفي اثناء ذلك تقسم السار دونالد استوارت من كندهار واستولى على غزني، وحافظنا على شرف ملاحنا غير ان الحكومة رأت ان المحافظة على هذه الحالة غير ممكنة فهاجرت عبد الرحمن خان الذي تبين انه اقدر من الجميع على توطيد اركان سلطته في كابل، ولم يسلم اللورد هارستون انتمس الممكن ان يخرج حالاً من كندهار وصار تاجيل التسوية من اسبوع الى اسبوع، وفي اثناء ذلك بات الوالي مهتداً بابوب خان وجيش هرات ومست الحاجة الى ارسال قوة عسكرية لصباتو، وارسل الجنرال بروز قائد الجيوش في كندهار الجنرال برمرز بفرقة الى هلماند، وكانت جيوش الوالي تنضم الى العدو واجل قاتونين ان قوة ابوب خان كانت تزيد عن المظنون، وفي اواخر تموز (جوليه) انتشب القتال في مايباند وانكر الجنرال بروز الانكليزي بشس الكسرة ولم يتمكن بقايا فرقته من الانضمام الى حامية الجنرال برمرز الا بعد معاناة صعوبات كثيرة، وظهر انه ربما حمل على كندهار غير ان ابوب خان تردد واضاع الفرصة، وصار التصميم على القيام بعمل ذي جسارة في كابل فان السار فردريك روبرتس جمع اكثر من تسعة الاف رجل وسار لنجدة كندهار ومكن عبد الرحمن الذي كان قد تم الاتفاق معه من المحلول في كابل تاركاً في يد الجنرال استوارت الرجوع بباقي العساكر الانكليزية طارة في مضيق خيبر الى بنولجاب، واقطعت الصلات بين السار روبرتس وطاهاه بلاده فتوارى تحت اسماعيل بانت خياط الانكليزي فيها في قلق شديد، وكان ترتيبه في انتظار كندهار على



القبائل في الدفاع الى ان تلبثها النجداث ومع ذلك لم تكن المساعدات منتظرة من جهة اخرى . ثم ظهر العار روبرتس منتصراً من البلاد القفرة الواقعة بين كابل وكندهار ونازل ابوب خان وكسره مبدداً شمله . فهذا الفوز وما نشأ عنه جعل ذلك الجنرال مخفوقاً بشكر الامة الانكليزية وقطع تنكبات بعض رجال السياسة التي كانت ترمى بها الوسائل التي اتخذت في كابل للمحافظة على السلم

فانكسار ابوب خان واستقرار عبد الرحمن خان في كابل فتح فصلاً جديداً في تاريخ انكلترا في الهند . على ان اللورد ريبون لم يتخذ بعد وسيلة فاعلة لترك المركز الذي كان قد اتخذه اللورد ليتون . وولاية والي الهند الجديدة لم تكن دون قلبي فانه التزم ان يلاقي في بادي الامر المحلل المالي في الهند الناشي عن غلط عظيم في تعديل مصاريف حرب افغانستان . فانه كان قد حول على ميزانية مصاريف الحرب الصادرة من الدائرة العسكرية وتبين انه تبقى فضلة في خزينة الهند . غير انه نيين في مدة قصيرة ان المصاريف تزيد كثيراً عن التعديل قبل ان قام مار روبرت بالمحركات الحربية التي اشتهر بها . ولا يستبعد ان تكون مصاريف حرب افغانستان ثلثة اضعاف المصاريف التي تعدلت في الربيع . وقد قال مستر كلادستون انه من الواجب على انكلترا ان تعاون خزينة الهند غير انه لم يتقرر بعد كيف ينبغي ان يقام بها ولا مقدارها . وبعد ذلك اديرت الادارة الهندية بضبط عظيم واقتصاد لا مزيد عليه . وقد التزمت حكومة الهند بان توجه خاطرها الى حركات عديدية شديدة في اسيا . اما السلم فمخططينا وبين بورما . وصارت مجانية الحرب التي كادت تنتشر بين روسيا والصين ويقال ان مجانبها نشأت عن

نفوذ الجنرال غوردون في بكين . اما روسيا فامتنت في هذه السنة مراعاة لاحتياها الصينية او غير ذلك عن مضايقة تركان الترك . على ان الجنرال اسكوليف يقوم بتاهيات عظيمة لمقاومتهم . وثورة الاكراد التي كانت تهدد ايران اخذت تضعف بالتدرج

اما جنوبي افريقية فكان في بداية السنة متمتعا بالراحة التي كان قد صار المحصول عليها بشن غال اي بحرب بلاد الكفرة وحرب الزولو . فان قبيلة البورس من اهالي ترنسفال لم تنفك عن اقامة الحجة على ضم بلادها الى الممالك الانكليزية مع انها كانت قد اخبرت بانه لاسيل الى العدول عن ذلك . وكانت نانال في سلم اخذت في استرداد تقدمها ونجاحها . وفي مستعمرة راس الرجاء الصالح حفظ السار بارتل فرر في مركزه بامر حكومة مستر كلادستون مع ان اللورد كامبرلي كان قد وافق السار مكس ييشي على التنبذ بالسياسة القاسية المخذلة المتعلقة بستيوايو ملك الزولو . وكان حفظه في منصبة مبنياً على انه يفوق الجميع بالاهلية لانفاذ المشروع الاتحادي الذي يقطن ان وزارة مستر اهيرغ كانت قد تعهدت به . اما مجلس راس الرجاء فقال بانه لا يتداخل بامر مشروع الاتحاد . اما مستر اسبرغ فقبل ذلك التترادون اهتمام عظيم . وحكومة انكلترا اصبح اكثر اتباعها للحن عليها بان تروج ذلك فنصحت السار بارتل فرير . اما حكومة راس الرجاء ومجلسه فلم يلتفتا الى الراي العام في انكلترا ولا راعوه باصرارهم على جمع صلاح قبيلة البسونو غير مباينين تحذيرات السار مكارنت ولسلي واراو وزارة المستعمرات الانكليزية . فنشأ عن ذلك عصيات مهم . وقد تعهدت المستعمرة الانكليزية بان تخمد نيرانها بقوتها



السلحية - خيران جيشاً مؤلفاً من ١٢ الف رجل من المتطوعة قد عجز عن اخذها مع انه تحت قيادة قواد حاذقين من الانكليز . وقد تقدمت قبيلة الهورس بعدم نجاح المقاتلين الانكليز وبنزوح صبر الانكليز من الاضطرابات الجارية في جنوبي افريقية . فجاهرت مؤخرًا بالعصيان في ميدلبرغ مصرحة بان الترنسفال جمهورية رئيسها مستر كروجار . فانكسار العساكر الانكليزية بقوة العصاة وقتل كثيرين منهم قد جعلت هذه الثورة ذات اهمية فائتاً لسوء الحظ انت تجديد الاتعاب كانت قد مضت . اما امتداد العصيان فلا يزال مجهولاً وقوته غير معلومة . غير انه لا بد من ان يعتبر عصيانها مهماً بالنظر الى الاخطار الدائمة المحلية . اما تاريخ مستعمراتنا في جهات اخرى هذه السنة فليس يذى اهمية . ففي مستعمرة فكتوريا قد تغيرت الوزارة مرتين . فان عدم نجاح القانون الذي طلب مستر بري تقريره قد جعل الحزب الديموقراطي فيها في ناخر فتجديد الانتخابات في بداية السنة اسى مستر بري معصوداً من اقلية . خيران الاكثرية انقسمت الى قسمين غير متفقين الا على مضادة مستر بري . وظهر انه لا سبيل الى جمعها لمضادة وزارة محافظة على القانون الاساسي شكها مستر سرفس . فالاعضاء الكاثوليك تركل مستر سرفس عندما ابرز قانونه الاصلاحي لاحادة مستر برس الى الوزارة في الصيف وقد اكتسب حكمة حال كونه مستنداً الى حزب اضعف اما الولايات المتحدة الامركانية فقد مضت عليها الاهتمامات التي نظرا عليها في سنة انتخاب رئيس للجمهورية . غير انه لم تحدث فيها اضطرابات مهمة فصرف الحزب الجمهوري والحزب الديموقراطي الشقاء والربح في التدبير والتنظيم . وكانت اكثر الحزب الجمهوري يرغب في ان يرجع الجنرال غرانث الى

رئاسة الجمهورية وكان لمستر بلين المحل الثاني بعد . غير انه ظهر عند هذا الجمعية في شيكاكو انه ليس للجنرال غرانث ولا لمستر بلين اكثرية بين اراء النواب المنتخبين المجتمعين وبعد المشاورة والانتخابات الاستعدادية اختار الحزب الجمهوري الجنرال كارفيل ليكون موضوعاً لانتخابه وهو من اعضاء مجلس النواب مع انه فلما ورد ذكره قبل ذلك . فثبت انه ذو موافقة وحكمة وتان واستقامة نية . اما الجمعية الديموقراطية في سنسباني فاخترت الجنرال هانكوك من النواد الحاذقين ليكون موضوعاً لانتخاب الديموقراطيين . ولم تظهر امور بنفاً عنها اضطراب ولا اختلال . وكانت من المفروض على المنتخبين ان يحكموا كل تقصيرات الجمهوريين كافية لان قد هوم الى عدم انتخابهم اولا . وهل يحق الركون الى الديموقراطيين بتعلق الامل بانهم يتصرفون تصرفاً اكثر موافقة من تصرفهم الماضي فالجمهوريون كانوا حاصلين على حماية الراي العام من جرى اتقانهم تدبير الامور المالية ورجوع التجارة الى الرواج . اما الديموقراطيون فكانوا قد خسروا ركون البلاد اليهم . وفاز الجمهوريون بالانتخابات في تشرين الثاني (نوفمبر) فانهم رجحوا اكثرية مهمة . وكان معظم الرمح بخسارة الديموقراطيين انتخابات ولاية نيويورك بسبب اتفاقات داخلية وحيل . واستمرار الحزب الجمهوري قابضاً على ازمة الامور ينتع مالية الحكومة فانه ما من خطرهم يشف عن التلاعب بالنقد ولا ريب في اجراء مشروع الوزير شرمان بالدفع بقطع ٢ في المائة . والمجلس العام الذي يهتد بالاجتماع في اذار (مارس) القادم يكون في يد الجمهوريين . اما المشكل الذي كان مانعاً لتوطيد الصداقة بين الولايات المتحدة وانكلترا فقد وضعه اللورد كرايفيل في سبيل رها



أدى الى التسوية . وهو مشكل صيد السمك في  
جون فورشن وقد عجز اللورد سالسبوري وزير  
خارجية انكلترا السابق ومسترا فرانس غير امركا  
في لوندرا عن تسويته . فاللورد سالسبوري اعترض  
على ما ادعاه مسترا فرانس من ان حقوق الامركان  
بالصيد بناء على معاهدة واشنطن مع الرعايا  
الانكليز غير مقيمة بقوانين واصول تفيد الانكليز  
بها ورفض ان يدفع تضييعات عن التعديلات  
التي قام بها اهالي نيوفونلاند دون ريب  
فاللورد كرانفيل اصر على عدم القبول بتفسير مستر  
افرنس للمعاهدة غير انه عرض دفع تضييعات مقابلة  
للأعمال غير القانونية التي صار التسليم بها وأشار  
بان تعقد لجنة يكون فيها وكلاء الدين لهم صلاح  
في صيد السمك في ذلك المكان لمراجعة القوانين  
الجارية للصيد فيها اذا قرر ان القوانين الحالية  
غير عادلة . وقد ظهر من رسالة مستر هيرئيس  
الجمهورية ان ما عرضة اللورد كرانفيل مرض  
للولايات المتحدة الامركانية . ولم تتجتمع حكومة الولايات  
المتحدة الامركانية في تسوية الخلاف الواقع بين  
شيلي وبيرو لقطع الحرب ولا تزال الحرب قائمة على قدم  
وساق . وفي السنة الماضية كادت جمهورية الارجنتين  
تنشق غير ان الظاهر انه صارت مجانية ذلك  
بتسوية قررت ان تكون بونوس ايارز قاعدة  
الجمهورية . غير ان لا الحروب ولا الثورات تؤثر  
في استقبال العالم الجديد قدر تأثير فتح برزخ باناما  
فان موسيودي لبس تمكن بعد الجهد من ان  
يحمل اصحاب الاموال في اوربا وفي الولايات  
المتحدة الامركانية على ان يوجهوا خطا طرما اليه  
بامل الربح

ولم يحدث في هذه السنة حوادث مهمة جدا  
نشأ عنها هلاك كبيرين كما في السنين الماضية . على ان

احتراق معادن الفحم في بعض الاماكن وحوادث  
بعض الطرق الحديدية تذكرنا باننا في وسط المخاطر  
وقد تكررت الزلازل في اواسط اوربا واضرت  
باغرام وكرواسيا المحيطة بها . وحدثت في اوربا في  
هذه السنة اضطرابات صحرائية وبركانية غير  
احتمادية في اقطار مختلفة من تلك القارة . غير انه لم  
يحدث شيئا فيها يشابه المصائب الذي نشأ عن الزحلة  
الخفيفة التي حدثت في جبال جلابا في نيزتال . وقد  
افتخرت المانيا بانعام بناء الكنيسة كولون واحتفل  
بذلك بافتخار عظيم بحضور الامبراطور غير ان  
الكنيسة الكاثوليكية كانت تشاهد ذلك دون  
مبالاة . وكان قد استرخى بانشاء قبر للبرنس  
لويس بونايرت ثابن الامبراطور ناهوليون الثالث  
المتنول في حرب الزولو في ميمستاري من  
انكلترا غير ان ذلك صادف مقاومة عظيمة وبعد  
مفاوضة عنيفة جرت في مجلس انكلترا العام عدل  
المسترخى عن طلب الرخصة

اما المشاهير الذين مانوا في هذه السنة فهم  
امبراطورة روسيا واللورد استراتفورد رديكليف  
الذي كان سفيرا لانكلترا في تركيا في اوائل هذا  
القرن فعاش الى ان راي الامور التي كان يتدخل  
فيها من الحوادث التاريخية واللورد هامبتون  
والساراسينان كايك الذي اشتهر بتقريره المالي في  
مصر ومواءمة الرعايا جورجيا اليوت وهي التي  
بلغت عظمة ناشئة عن التعقل وعما يعجز القلم عن  
وصفه وموسيو جول فافر الخطيب الفرنسي  
المنهور والوزير غير الموفق والدوق دي كرامو  
وزير الخارجية عند وقوع المنازعة بين المانيا وفرنسا  
وزوجة موسيو تيهيس اعظم رجال فرنسا الحديثين  
والبارون ديكامولي الذي هو من موسي اتحاد  
ايطاليا ولاوعي قانونها الاساسي



## تاريخ عالم قديم

( من قلم سليم افندي البستاني )

عن المقصود من انشاء ذلك البرج وهو  
وكانت الارض كلها لسانا واحدا ولغة واحدة  
وحدث في ارضهم شرقا انهم وجدوا بقعة في ارض  
شعار وسكنوا هناك . وقال بعضهم لبعض هلم نصنع  
لبننا ونشويه شيئا . فكان لهم اللبن مكان الحجر وكان  
لهم الحجر مكان الطين . وقالوا هلم نبني لانفسنا  
مدينة وبرجا راسا بالسماء . ونضع لانفسنا اسما كاسم  
تبدو على وجه كل الارض . فنزل الرب لينظر  
المدينة والبرج اللذين كان بنو ادم بينونهما . وقال  
الرب هوذا شعب واحد ولسان واحد لجميعهم وهذا  
ابتداؤهم بالعمل . والان لا يمتنع عليهم كل . ابنيون  
ان يعملوه . هلم ننزل ونبلبل هناك لسانهم حتى لا  
يسمع بعضهم لسان بعض . فهدم الرب من هناك  
على وجه كل الارض . فكنوا عن بنيان المدينة .  
لذلك دعي اسمها بابل . انتهى

في التأمل بهذه العبارات نرى ان اهالي بابل  
مبتغوا الاسم الى محاولة انشاء مملكة عظيمة مضمومة .  
وبعد ان شرم ساقم الى تعليق الامل بالتمكن  
من مخالفة اوامره وادته او ناموسه بمقاومة  
الاسباب التي تجعل الاسم تنتشر في الارض وتنبئها  
منتفعة باختلاف مراكزها ومواطنها واحوالها . وانهم  
لم يحاولوا ذلك الا بعد ان ارتحلوا من مركزهم  
الاصلي شرقا وراى انهم

والانتشار . وليس في التوراة تفصيل يستدل به على  
اكثر من سوء نواياهم . غير ان المورخ يرى بالبحث  
ان بناء البرج لا يخلو من التعلق بعبادة الاوثان .  
فان ابراج الكلدان المبنية كبرج بابل هي بحسب  
الاستدلال بها كل اصنام . وكان بناء تلك الابراج  
موافقا لعبادة القدماء من الوثنيين المعروفين  
بالصائين الذين كانوا يسمدون الاجرام الفلكية . وفي  
اقدم المنقولات ان غمرد كان وثنيا . وفي التوراة ان  
اجداد الاسرائيليين كانوا وثنيين عندما كانوا ساكنين  
بلاد الكلدان . وربما كان البرج البابلي هيكل بنو  
لعبادة مجوسية وثنت المدينة حوله . وقد ورد في  
التوراة ما يفهم منه ان الله سبحانه وتعالى منع انشاء  
مملكة عامة ببلبل الستم قباة بعضهم لا يفهم  
كلام البعض الاخر فعديل عن البناء فسميت  
المدينة ببابل من تبلبل الالسة . اما الكلدانيون  
فالظاهر انهم وجدوا تفسير ذلك الاسم في لغتهم  
ومعناه باب المعبود ايل اى زحل . على ان ترجيح  
صحة التفسير الاول على الثاني . بالعكس هو ما نتركه  
للمطالع . وليس في التوراة ولا في التاريخ ما يدل  
على ما طرأ على البرج . ففي الاخبار المنقولة العبرانية  
انه هدم بالعجوبة . اما الباحثون عن الآثار فقد  
فتشوا على آثاره بين ابراج بلاد الكلدان المدمومة  
بالحرب عن مركزه وفي أماكن بعيدة عنه . اما برج



نمرد الواقع في مكان يبعد قليلاً عن ضفة الترات  
البيني فقد تحقق انه هيكل نبيو في يرسبما وربما  
كان اسمة الحقيقي بارسب اي برج الالسة . وهو  
الذي قال اليهوديون انه نفس برج بابل . وجدد  
بمختصر هذا الهيكل المسمى هيكل انوار الارض  
السبعة وجعله ضمن دائرة مدينة بابل . وكتب عليه  
ما ترجمه علماء الآثار مؤخرًا بابائي بناء ملك سابق  
(في حسابهم انه بني قبل تجديد بنائو باثين واربعين  
قرنًا) غير انه لم يتم راسه . وتركه الناس منذ احقاب  
قديمة دون ان يكون في كلامهم انتظام . وبعد ذلك  
تفرق اجبره بالزلازل والرعود وتشقق اجر خارجو  
وبات داخله ترابًا مرتفعًا دون انتظام . انتهى .  
وهذا يبين ان الخبر ليس هو مجرد اخبار عبرانية  
منقولة دون اثبات . وفي التوراة كلام جلي يظهر ان  
لهذه الحادثة علاقة بتفريق لغات البشر . غير انه  
ليس فيها ما يستدل منه على انه السبب الفريد  
لاختلاف السنة الناس ولا انه ليس لتفرقهم سبب  
اخر ناشئ عن خلاف سياسي او حرب اهلية او  
غير ذلك من الاسباب التي لا تزال تتوول الى تفريق  
الناس وحملهم على المهاجرة والانتشار في الدنيا . ولا  
يظن انه عند تبليل العثم اصحبت اللغات مرتبة  
منظمة . ويثبت بمقابلة اللغات انها ذات تقارب  
يستدل منه على ان اختلاف الاوطان مع انقطاع  
المواصلات او قلها ال الى اختلاف اللغات وتباينها  
وان عللت تباين اللغات في تلك الازمنة القديمة  
لا تزال تفعل في لغات البشر فابن لغة اهل العرب  
ومراكش العرب من لغة اهل سوريا والعراق  
وبلاد العرب وابن اللغة اليونانية القديمة من اللغة  
اليونانية الحديثة وكذلك الابطالانية من اللاتينية  
والانكليزية من لغة قدماء اهل بريطانيا . فهذه  
امور يذكرها التاريخ بالاختصار غير ان البحث عن

حقاتها وانباها من متعلقات علم اصول كلام البشر  
واصول الاسم  
الفصل الرابع  
تقسيم الامم  
لم يتمكن الجنس البشري قبل الطوفان من  
ان يكون امة واحدة متحدة وكذلك بعده . فتفرق  
الناس في الدنيا والبحث عن تفرقهم ليس اتم منه  
الا البحث عن اصل الجنس . ولا بد من ان نجعل  
ما ورد في التوراة من جهة انتشارهم في الارض كتاريخ  
بني على معانيات الذين شاهدوا ذلك التفريق مع  
صرف النظر عن الالهام . ومن الصعب على من  
يراعي ظواهر الامور ان يصدق ان التوقاسوي  
المجمل والهوثنوثي الدي والزنجي الاحمر الكرم  
والزنجي الاسود الاثير الشعرم جميعًا من اصل  
واحد . والعلم والبحث عن هذه الامور دون ان يكون  
مقيدًا بنصوص التوراة . والتاريخ يتبع الشهادات  
المجلية ولكن لا يمتنع عن ان يفسرها او يوضحها بنور  
العلم . وليس في الكتب شهادة جلية تفهد بان البشر  
جميعًا من اصل واحد غير المدونة في الاصحاح  
العاشر من سفر التكوين فان منقولات الامم القديمة  
لم تصف اليها شيئًا يستحق الركوب . اما العلم فقد  
بحث عن التشابه والتباين الواقع بين الامم  
بالخصوصيات الطبيعية وخاصة بمقابلة اللغات .  
وقد وجه العلماء كل قواهم في هذا الزمان الى  
مقابلة اللغات وفازوا باظهار امور كثيرة ذات  
اهمية وفائدة وراوا ان ذلك هو الطريق الواضح  
للقوف على الحقائق  
وام ما ورد في التوراة من جهة تقسيم الامم  
امران اولها ان جميع البشر من نسل نوح منقسمون  
الى ثلاثة اقسام كبرى اصل كل منها احد بنيو .  
وثانيها ان لغة الناس استمرت واحدة بعد الطوفان



مدة طويلة . وذكر تيلل الالسن محفوظ باسم هابل  
وكان حله تروج انتشار الناس في الارض حال  
مكونه ربما كان قد ابتدا قبل تيلل الالسن .  
ويقال انه ابتدا في زمان بلخ في القرن او الجبل  
الخامس بعد نوح وطلع معناها تقسيم

وورد في التوراة مرتين هو صرح ان البشر  
جميعا من نسل هام وحام ويافت وهؤلاء الثلاثة هم  
بنو نوح . ومن هؤلاء نشبت كل الارض ( راجع  
سفر التكوين الاصحاح ٩ عدد ١٩ ) هؤلاء قبائل  
بني نوح حسب واليدم باسمهم ومن هؤلاء تفرقت  
الام في الارض بعد الطوفان ( راجع سفر التكوين  
الاصحاح ١٠ عدد ٣٢ ) . وقبل ان تقابل اساء الام  
التي هي من نسلهم بما نعرفه من امم الارض بعد  
زمانهم ينبغي ان نصف الارض التي بدا نعل نوح  
يتفرق فيها

ان نجد ارمينية وهي المسماة في التوراة بحبال  
اراراط التي استقر النلك عليها هي اوفق مركز  
طبيعي لان ينتشر الجنس البشري منه ولان ينصل  
منها بقارة اوربا واسيا وافريقيا . فنجد ارمينية هي  
النقطة المركزية لسلاسل الجبال التي هي اساس  
غربي اسيا وجبالها مصلة بالسلاسل الجبلية العظيمة  
الممتدة طولاً في كل اسيا واوربا . وفي شمالي هذه  
السلاسل الجبلية اراض متسعة ممتدة الى البحر  
المتجمد الشمالي متحدرة حال كونها كثيرة الغابات  
والاجام والانهار العظيمة والبحيرات . ونقسم عند  
وسطها بسلسلة جبال اورال العرضية وتنتهي في  
الشمال الغربي بنجد مكدينايا . وليس هذه الجهة  
اهمية تاريخية قديمة . فانها ابعدت مهد الامم القديمة  
التي هيأت في قرون كثيرة لتصب كطوفان على  
عذب العالم القديم . ونقسم هذه القارة الثلاثية  
الاقسام الى اقسام اخرى بصفات طبيعية ظاهرة

فان قنرا رمليا لا يهمل مطرطلى اكثره هندي في  
ساحل افريقية الغربي تحت الدرجة الثلاثين من  
العرض الشمالي ويرجع قاطعاً شمالي افريقية وبلاد  
العرب وفارس مرتفعاً تدريجياً الى نجد ايران  
ويتند وراه الى سهول بلاد النهر المتسعة متصلاً  
الى قرب البحر الاصفر . فوادي النيل والبحر الاحمر  
ووادي الفرات والدجلة وخليج العجم هي بقاع في  
سطح ذلك القنر العظيم وفيه عندقو حات فيها بنايع  
او انهار تعني اودية ذات خضرة قليلة ولحونها  
كثيرة بالنسبة الى القنار المحيطة بها . وما هو واقع  
من هذا القنر العظيم في شرقي وادي دجلة والفرات  
وهو سهل ايران بمجد شملاً وجنوباً سلاسل جبلية  
تصدر من اواسط نجد ارمينية . فالسلسلة الشمالية  
المحاذاة ساحل بحر قزوين الجنوبي تمتد شرقاً الى الهند  
وكوش . والسلسلة الجنوبية المحاذية للجهة الشرقية  
من وادي دجلة وخليج العجم تنقطع في الجهة  
الغربية من ذلنا الاندوس من حيث تمتد جبال  
سليمان شملاً الى الهند وكوش . فمن هذا المجموع  
الجبل المتوسط نشهر السلسلة الاولى ممتدة فتصير  
جبال حملايا وفروعها وحد حضيضها شبي جزيرة  
الهند العظيمة وبلاد الصين المتسعة . وتمتد الى الجهة  
الشمالية الغربية سلسلة اخرى تسمى جبال التاهي  
حتى تبلغ الى نهاية القارة محاذية حدود سهول بلاد  
النهر الغربية وسهول ميسر يا الشمالية العظيمة . وبين  
السلسلتين المذكورتين سهول المنقول العظيمة وهي  
القسم الشمالي الشرقي من ذلك القنر المتسع

وامتداد السلاسل الجبلية في غربي نجد ارمينية  
يبين باجلى بيان تاثيرات الجغرافية الطبيعية في  
صفات الام . فانك ترى سلسلتين كالسلسلتين  
اللتين قد سبق وصف امتدادها شرقاً ممتدتين  
غرباً في سواحل اسيا الصغرى الشمالية والجنوبية



ان تقف على كنفه انتشار الناس في اقدم الأزمان  
بحسب الاسماء المكتوبة في الاصحاح العاشر من  
سفر التكوين مستعينين باكتشافات العلم الذي  
يبحث عن اصول الامم ثم نصرف النظر عن الامم  
التي ليست حلقة من السلسلة التاريخية الى ان  
نظهر في ميدان التاريخ بعلاقة بعضها ببعض  
الاخر

وما كثر بناء من الجغرافية الطبيعية للعالم القديم  
بين لنا موافقة فجاد ارمينية لتكون مهدا للبشر  
البشري فاعلم ارفع اراضي اسيا الغربية واقعة بين  
بحر قزوين والبحر الاسود والمتوسط وخليج العجم  
وهي تعمل الانصال بجميع العالم القديم وفي وسطها  
ينابيع الفرات وهو الطريق المودبة اولا الى سورية  
والبحر المتوسط ثم الى سهل بابل وخليج العجم  
ودجلة المجاري في احادير جبالها الجنوبية يسير  
الى النقطة نفسها سيرا اكثر استقامة وربما كان  
اقدم المهاجرين الذين تدونت اخبارهم قد سلكوا  
احد الطريقين المذكورين وهم الذين بنوا بابل  
هندما ساروا شرقا الى سهل شenaar وهو سهل بابل  
واودية الجبال الحاذية لبحر الدجلة شرقا في طريق  
يمكن بها جنس جبلي شديد البأس من الانتشار في  
سهول ايران وينحدر منها الى سهل شالي الهند  
وفي تلك الجهات قوم دعوا انفسهم بحق الكرام  
(اريان) وخليج العجم يجعل الطريق مفتوحة  
شرقاً وجنوباً الى جميع السواحل والجزائر الواقعة  
في البحر الهندي العظيم وساحل سورية صلة  
الاتصال بمصر وسواحل البحر الاحمر وسواحل  
البحر المتوسط الجنوبية والشرقية الموصلة الى ذلك  
البحر المتوسط المهل المسلك ويؤ الى جميع اراضي  
اوربا الجنوبية ولهذا البلدان طريق اخرى وهي  
البطاح الواقعة بين ارمينية واسيا الصغرى على

مستنبت في رودوس شبه جزيرة اسيا الصغرى  
الغربية ويضع امتدادها في وسط السلاسل  
الاوربية الممتدة الى الشمال الغربي تاركة مكانا لبحر  
المتوسط الذي يحده شرقاً جبال امانوس (الماطاغ)  
ولبنان والجبال الواقعة في جنوبها ونصف ساحل  
البحر المتوسط يحده احادير جبال الاطلس المرتفعة التي  
هي حد الصحراء الشالي وفي نصف ساحل الشرقي  
تصل الصحراء بشاطئ حيث تتوسط جبال بينها  
كما في شبه جزيرة صرن الجميلة وهكذا نرى سواحل  
ذلك البحر الداخلي الجميل مركبة من احادير  
جبال واقباء جزائر قد خصت باطيبها وهو اعظم  
تسهيلات لسلك البحر وقد خصت سواحل  
ذلك البحر الشالية بان جهات جبالها المتجهة الى  
الجنوب تنهي غالباً عند البحر او عند السهل المتوسطة  
بينها وبينه حال كون وجهها الشالي ينهي باحادير  
مستطيلة فالاراضي الواقعة في جهتها الجنوبية هي  
ضمن دائرة صغيرة مفتوحة للبحر الذي هو الطريق  
العظيم للتجارة وتحيطها الجبال العالية وراءها وفي  
الجهة الاخرى ارض منسعة معرضة لبرد  
هواء شالي فيها موانع عظيمة تمنع تقدم التمدد  
ويصح ذلك في جبال حملايا والالباما سلسلة  
جبال القوقاسوس الواقعة وراء فجاد ارمينية في  
الجهة الشالية منها والممتدة غرباً الى القرم تتضمن  
مع جبال اسيا الصغرى وثراقة المقابلة لها البحر  
الاسود ومن سواحل الشالية الغربية تمتد سهول  
روسيا الجنوبية مرتفعة الى سهل مرماتة المنسعة اما  
الجزائر الواقعة عند شاطئ هذه القارة الثلاثية  
المنسعة لا يلزم ان نصفها وما هو واقع من افريقية  
في جنوبي الصحراء له وحده علاقة بالتاريخ القديم  
وامركا وجزائر الاوقيانوس وهي المسماة بالعالم الجديد  
يقطع النظر عنها في الحال والمتعود من كلامنا



وباستدلالات عامة فحصل عليها بواسطة الخبر  
وبعلم اصول الامم. وهكذا تبينت لطلحات التي  
سكنها الاجناس الثلاثة من الدنيا القديمة

وقد تحقق من علم اصول اللغات ان ام اوربا  
والجبهات الجنوبية الغربية من اسيا هي من جسيمين  
او عائلتين عظيمتين اسم احدهما العائلة الهندية  
الاوربية وهي الهندية الجرمانية التي هي نفس الاربانية  
من نسل يافث بن نوح ونسب ايضا بالياقية.  
واسم الاخرى السامية نسبة الى سام بن نوح. فالعائلة  
الاولى سكنت ضمن خط متجه الى الجهة الجنوبية  
الشرقية والشمالية الغربية من سهل الهند الشمالية  
قاطعة سهل ايران ونجد ارمينية وبعض اسيا الصغرى  
الى اوربا وتغطي فيها نحو كل سطحها. فهذه هي  
بلاد العائلة الهندية الاوربية اي الياقية. ومن  
السهل ان نجد ضمن تلك الحدود مواطن قبائل  
ورد في سفر التكوين انها من نسل يافث. وفي  
غربي الجهات المذكورة التي تفصلها في الغالب عن  
جبال البلدان الواقعة في زاوية اسيا الجنوبية الغربية  
وهي وادي دجلة والفرات اي العراق وهي التي  
نسمى بما بين النهرين وسورية مع القسم المجاور لها  
من اسيا الصغرى وبلاد العرب الاصلية. فهذه  
البلدان هي مقر اللغات السامية اي لغات نسل  
سام بن نوح وهي البلاد التي قد تبين من  
التوراة ان نسل سام سكن غالبيتها

اما العائلة الثالثة البشرية فتعبر مواطنها  
اصعب. فان علماء اصول اللغات لم يكتشفوا بعد  
على لغات حامية منفصلة. غير انهم قد ابانوا صعوبات  
الاثبات ان اصل اللغة المصرية القديمة وبعض  
لغات الامم التي كانت مجاورة لها هو نفس اصل  
اللغة الياقية او اللغة السامية. على ان التاريخ قد  
جعل لحام بن نوح علاقة بمصر ولايتو كعلن بفلسطين

ساحليها والجزائر المودبة الى اليونان بقطع بحراجه  
وفي مضائق البوسفور والمهلسنطس الى ثراقة وتبلغ  
سواحل البحر الاسود باودية سيروس وفاسس  
ومها تنفتح الطريق حول حضيض اجبال القوقاسوس  
حتى القرم وسهل شمالي اوربا المتسع. وينبغي ان  
نصرف النظر الان عن دخول الناس الى امريكا  
غير اننا نبين امكانية الاجتياز من قارة الى قارة  
بنقطع مضيق بارين وجزائر الوسيا. وهكذا تكون  
الطريق مفتوحة من كل جهة وفي كل جهاتها  
سهول مخصصة لتسقيها انهار غزيرة كانت تجذب الرجال  
من اماكن منخفضة الى مكان ذي هواء اكثر اعتدالا  
وخصبا

ان نسل اولاد نوح الثلاثة انتشر بالتدرج في  
الاماكن المتسعة التي وصفناها ومع ذلك لا ينبغي  
ان نمظر من اخبار اسفار موسى اكثر من ذكر  
بداية ذلك الانتشار. وقد انحصرت اخبارها بالقيود  
التاريخية الحقيقية في الاقسام التي كانت معروفة  
من الاراضي ومحاوله وجود ذكر جميع البلدان في  
دفتر العالم القديم قد جاء بصعوبات لا لزوم لها.  
وقد ارتاب البعض في خبر تلك الاسفار من جرى  
نوع ايرادها. فالذين فرضوا انها اساء شخصية  
وراء ان اساء كثيرة منها هي اساء اجناس او قبائل  
ظنوا ان الخبر هو جنسي. غير انه من العجب ان  
يصرف النظر عن ان كثيرا من تلك الاسماء هي  
اسماء اجناس كالتي تنتهي بكلمة يم وهي علامة  
المجمع في العبرانية خاصة مصرام في صيغة المثني  
وهي اسم مصر العليا اي الصعيد ومصر السفلى. وقد  
بدأ الكاتب باسماء شخصية عند ذكر اولاد نوح  
الثلاثة وبعد ذلك قد جاء باسماء جنسية.  
والخلاصة التي ينبغي ان نتعاق الاسماء بها تبين احيانا  
بالجغرافية التاريخية او مشاهبات عظيمة في الاسماء



المجاورة لمصر ولم يبق ريب في ذلك ولغيره من نسلو بالجهات الغربية من افريقية وبلاد العرب في شرقي مصر

ومن اسباب الصعوبات محاولة العلماء ان يجدوا تقسيما منظما تاما واقعا بين العيال البشرية المذكورة . والظاهر ان العلاقة بين العائلة السامية والحامية كانت اقرب من العلاقة بينها وبين الياثية . وقد اشار نوح الى ذلك عندما بارك نسله . فان يافث الذي يرجح كونه البكر انفرد متوسعا بهرائه الزماني المتسع وامسى سام وريث الوعد الروحي مضادا لحام الذي كان قد تعين عليه ان يخضعه لنفسه . وهكذا نرى منازعة دائمة بين الجنسيتين اي العائلتين وتعديات بعضها على اراضي البعض الاخر غير منقطعة . فان الارض المعاة في التوراة بارض الميعاد كانت في بادىء الامر بيد كنعان بن حام . فتخاصم الجحسان على سواحل بلاد العرب في خليج العجم وفي سهل بابل حيث اقام عمرو بن كوش الحامي عرش ملكه في بلاد تملكها الساميون بعد ذلك . وهكذا صار كوش اسما لبابل ولبلاذ الحبشة فوق مصر . وحسب عادة العبرانيين عند ذكر الوقائع الجغرافية مع مراعاة السلالة فالاسماء التي علاقتها محلية محضة تكتب كأنها جنسية او اسما قبائل . ففي بلاد العرب في المحلات المعلومة التي كان سكانها تارة من الساميين وطورا من الحاميين نرى اسما واحدة مذكورة في دفتر سلالة الجنسين او العائلتين ويستدل بذلك على ان جنسا منها تعدى على بلاد الجنس الاخر ودخلها . فنرى ان قبيلتي سبا وحويطة الكوشيتين قد ذكرتا كأنهما من نسل يقطان او قحطان في بلاد العرب . فيستنتج من ذلك اجمع انه لا ينبغي ان ينتظر ان تكون مميزات الساميين والحاميين اللغوية والجنسية جلوة ظاهرة

كالمميزات بينها وبين الياثيين . وربما كان المصريون القدماء اقرب الى الجنس الحامي من جميع الامم . وما قيل من ان العودان هم من نسل حام وان استعبادهم انما لم نبوة نوح هو في غير محله . لانه يفهم من كلامه انه اشار الى تغلب الاسرائيليين على الكنعانيين لانه ذكر كنعان ولم يذكر حاما . واذا حصرنا نظرنا في الحدود التي كانت معروفة في القدم عندما كتب سفر التكوين ينبغي لنا ان الراجع ان نسل بني نوح الثلاثة سكنوا المحلات الالية . نسل يافث قطن الارض الممتدة من نجد ارمينية الى الجهة الجنوبية الشرقية حتى سهل ايران . وغربا الى ثراقة وشبه جزيرة اليونان وجزائرم . وان نسل سام سكن القطر المتوسط من الجهة الجنوبية الشرقية من اسيا الصغرى الى الاناطول الى خليج العجم مع اكثر البلاد العربية الاصلية او كلها . وان الحاميين سكنوا البلاد المصرية والحبشية مع ما يجاورهما من افريقية وفلسطين والاماكن المجاورة لراس البحر الاحمر

اما اسما القبائل التي تالف منها نسل كل من اولاد نوح فهي الالية بنو يافث اولآ جومر وبنو اشكناز وريفات وتوجرمة . والمظنون انهم من سكان مهد نسل يافث وهو نجد ارمينية واسط اسيا الصغرى . والظاهر ان في التوراة ما يدل على ان توجرمة هو ارمينية . وربما كانت هذه هي القبائل التي انتشرت الى الجهة الشمالية الغربية في اوربا فاجادها بين الامم الحالية صعب . واسم جومر يشابه اسم جنس كهري الساكن على ضفتي البحر الاسود واسم القرم محفوظ منه وفي افاصي الجهات الغربية الاوربية . وقد قال بعض العلماء ان اسم اسيا من اشكناز وكان هذا الاسم ( سناتي بفينه )



## رواية انيس

( من قلم نهمان افندي القساطلي الدمشقي )

الاشجار ومجرداً اياها عن بهائمها حتى تضي ذات  
منظر فلما نسرمته ولما باتي فصل الشتاء يسي هذا  
الحمل مهملًا لانه لا يقدر ان ياتيه انسان وقتئذ  
حيث ان الثلوج تغطيه فيسي لايها ثوباً ايض  
والنسيم الذي نراه الان من اسباب انشراح صدرك  
يسي وقتئذ نسيها ساءاً فانلاً حيث يضي بارداً  
جداً وحالة هذا الحمل يا ولدي تذكرك بما قلته لك  
عن الجمال وهو اشبه بحياتنا نحن البشر على هذه  
الارض فانه عندما يلد احدنا وياخذ بالنمو يكون  
جميلاً ولما ياخذ بالتكلم يزداد جماله وما يلبث ان  
يدخل عصر الفتوة فيصير اشد جمالاً ولبث الى  
نهاية عصر الشباب الذي هو ايام ثمره ولما يبلغ نهايته  
ينيل قوته الى الضعف فتاتي ارياح الكهولة وهي  
كالتخريف للاشجار وتاخذ ان تفعل بوشيتك فشيئاً  
حتى توافيه الشيخوخة وهي كفصل الشتاء للاشجار  
فيضي عاجزاً مقعداً كثير الاوجاع والمصائب وما  
يلبث ان يموت ويباريه تراب رمو كانه لم يكن  
بالامس شيئاً في الوجود فهذه نهاية الانسان فالاشجار  
يا ولدي احسن منه لانها بعد ان تنثر اوراقها تعود  
جميلة واما الانسان فلا رجوع له لهذه الحياة بل  
يصير مصيره لحياة ابدية ذات وجهين متضادين  
احدهما سارٍ وثانيها متعب كله اكدار فمن اتبع  
الفضائل في هذا العالم المحسوب كمقدمة للحياة الناجية

حشر في المحل الاول ومن كان شانه الرذائل حشر  
في الثاني وكلاهما ابدان لا عمارة لايامها ولا انصرام  
لاجيالها وان قلت يا ولدي انه ما نفعنا في العالم  
الذي نعيش به اذا كان بعقبه تراب اللحد وبعده  
الحشر في احدي المكانين قلت انه في نفس الامر  
ليس لنا نفع ولكن بما ان ارادة الله شئت ان توجد  
في هذه الارض فعلينا واجبات يجب ان نقوم بحسب  
ما جاء النص عنها مذكوراً وقيامنا بهذه الواجبات  
يكلل لنا الراحة في هذا العالم والحياة العتيدة فيا ايها  
العزير انظر مع كوننا منصرف لما اشرت لك عنه  
فمبداً قد خلق كل شيء لخدمتنا ونفعنا في ديار  
غربتنا هذه فهذه الشمس المنيرة وشبهها اللامعة  
الجميلة التي اخذت ان ترسلها الان بلون ذهبي على  
الجمال المحيطة بنا خلقت لاجلنا وكذا هذه الجمال  
والسهول والمياه والاشجار والنبات وكل ذلك لنفعنا  
وقيام امور حياتنا فعلينا والحالة هذه ان نحمد الخالق  
اناء الليل واطراف النهار ونشكره شكراً كبيراً  
لاجل عنايته واهتمامه بنا

فقال انيس يا امام ان كلامك لذيذ ونافع ولكن  
ماذا نظنين هل يكون لنا راحة اذا اعتبرنا ما  
قلناه وحفظناه فقالت كيف لا يا ولدي ان ذلك  
اكيد فقال لما ذا مع كل حفظك لما تعلين اياه نعيم  
ذاتك احياناً بالبكاء والنوح لاجل والدي فقالت



يا ولدي ان والدك كان محبا لنا ونوحى عليه لكونه  
لو كان حيا لكان دون شك يكون بيننا هذه الساعة  
ونحصل على المسرة بوجوده ولما ارى ذاتي خاسرة  
والدك اسكب الدمع ليس لاجل التعويض فان  
ما فات لا يرد ولكن بكائي لاجل الخسارة لا لامر  
اخر فقال هل يجب ان ننوح لاجل ما نخسره وما  
ينفعنا الاسف بعد الفوات فقالت ما كل ما تنفقه  
يجب ان ننوح وتندب عليه وليس من نفع لنا من  
البكاء واذا ندبنا عزيزا كنا نتدب سوء حظنا  
وبيناها في الحديث وقد هاهما جماعة من الاصحاب  
فانقطعا عن الكلام واشتغلا بجمال الطبيعة ومقدرة  
المخالق وكانت مع الجماعة ابنة لها من العمر سبع  
سنوات ذات جمال باهر واداب وفيرة لطيفة  
المعاشرة لذينة الحديث رشيدة المحركة وكانت ابنة  
لوالدة مهيبة اكتسبت فوائد كثيرة من المدارس  
فاعتنت بابتها التي نسيها ابيته كاعتناء فاضلة  
بانيس . وكانت ابنة تحب اللعب مع انيس لانه  
واحد جميل لطيف فطلبت ابنة الى والدتها ان  
تسمح لها بان تلعب مع انيس فاذنت لها والدتها  
بذلك فذهبا واخذتا يلعبان بلطافة ورشاقة العابا  
بهجة وكان منظر لهما سارا لكل الحاضرين

اما حديث ام ابنة فكان لذينا جدا وخصوصا  
لفاضلة التي كانت مبادئها كهادى رفيقتها التي  
ربيت معها في مدرسة واحدة فاخذتا مشارب  
واحدة طي عاقل لا يلد باحاديث مشحونة من  
المواضيع الادبية والحكم المفيدة الا من ختم الله على  
قلبه وسوء الحظ كانت ام ابنة محاطة برفيقات لم  
يسركن الا ما اخذن عن اهلن من التقاليد والعوائد  
القديمة المضررة المنشورة في عصرها على قواعد وضعها  
الجهل فلذلك كان حديث ام ابنة التي نسيها  
كاملة وحديث فاضلة لا يلدان لهن وكن بينهما

شديدا ومحسنا كاملة نافضة العقل قليلة الادراك  
لانها لم تفهم ان تشترك معهن في الكلام الباطل والهلزل  
المضرو والنسبة والحديث عن فلانة وفلان والحديث  
وما اشبه وكان يزيد كرههن لما عندما ينظرن انها  
تخسر على ترك تلك الشيم الكريمة وتجنبد في اقتلاع  
كل عادة مضررة موروثة قديمة انه يناسب لسعادة  
الامة ان تحصل على الحرية المرتبة وتمتار كل عادة  
غريبة نافعة وترفض كل عادة قديمة لا تناسب روح  
العصر ومع ان افكار كاملة من هذا القبيل على غابة  
من الاصابة لم تسر كثيرات من اهالي مدينتها  
فاصبحت مكروهة من كثيرين الا من كان على  
مبادئها من النساء اللواتي اخذن اطبايعها الجديدة  
فلذلك كانت هذه السيدة متعبة في امورها مكثرة  
العيش الا في الاوقات التي كانت تجتمع بها  
بمن كن على مشربها فكانت تحصل بها على راحة  
على ان تلك الراحة لم تكن تخلو من الاسف الشديد  
لاجل حالة الامة التي هي فرع مشور منها وكان  
رجلها ذا طباع كطباع قومو على ان لطف كاملة  
جذبة الى مجاراتها احيانا بحسب افكارها بيد انه  
حد اللزوم كان يرجع لما طبع عليه وتلفته منذ صغره  
والله منذ حدثت لان الطبع غلب التطبع وما يتعلمه  
الانسان على صغره لا يمكن ان يزول ولو كان يزول  
لما قالوا العلم في صغر كالنقش في حجر ومع ان مبادئ  
كاملة كانت مكروهة من قومها واقرارها كانت  
موضوع اعتبار من جهة ثانية لان اراءها وقوة  
عقلها قررتنا في افكار الجميع ان كاملة عارفة في  
الامور وتقدر ان تنفع بارائها ساعة التدفق الاحياج  
فلذلك كان كل معارفها ياتونها للاستشارة في  
الامور عندما يصيرون بارتباك او يقعون في  
مشكل وهذا الاخبار لمن هضم العلم يدل على ان  
العلوم ترفع شان اصحابها عند ما يعهد حل المشاكل



للعقول فالعلم وإن حرمة الجهال فهو شرف لمن  
يقنن ويرفعة مقام له وهو يعني عن شرف النسب  
وأحرار المال وقد قيل

كن ابننا شئت واكتسب أدباً

يفنيك مضمونة عن النسب

إن الذي من يقول ما أنا ذا

ليس الذي من يقول كان أي

فالعلم هو سراج الأعين ومصباح البصائر وجنان  
السعادة ومرانع الراحة يؤتمتع العقول وتسبح  
الأفكار وتنبلي المخائيل وتهدد الجهل وتضلل  
دولته وتزبد الثروة ويرتفع الكل في مجبوحة الرفاهية  
والسرور فهو للأغنياء مجد وللأدنياء شرف وللكل  
أكليل بهاء وسعادة ذلك إذا اتخذ على غايته ووضع  
في محلاته وما الفضل إلا لاهله على رغم المكابرين فإن  
ذوي سباج الأمة ومصادر العبران وهم أولو  
الاكتشاف والاختراع وأصحاب النفع العليم ولهم  
الفضل فائق العلم يا هذا ولا توهثر عليه شيئاً إن  
كنت ممن يعقلون

ما الفضل إلا لاهل العلم انهم

على الهدى لمن استهدى أدلاه

فاحرص على العلم لا تبغي به بدلاً

فالناس موتى وأهل العلم أحياء

وقية المرء ما كان بمحصله

والجاهلون لاهل العلم أعداء

والعلم أنواع وكلها نافعة إذا اتخذت على حقها وأعم  
نفعاً العلوم الرياضية فإنها توسع دائر العقل اتساعاً  
وتجعله عارفاً بنواميس الطبيعة وماهراً في اكتشاف  
ما لم يكنشف منها وفضلاً عن ذلك أن العلم  
يوجب الاتحاد والمساواة ويعرف المرء قدر نفسه  
وما هي حقوقه وبدونه للحصول عليها ولا يخفى ما في  
ذلك من النفع والحماة للأمة فلو عادت دولة العلم

وبعد أن اشتغلت فاضلة وكاملة بحديث  
الذي من الشهد وأرق من النسيم الساري وحيونها  
تنمض بانيس وأنيمة وتسرا بما عليه الولدان من  
الانسياط تنقص الحاضرون وقالوا لا يناسب  
حديثكم هذا المقام فإنه خاز من كل ما يسر فلماذا  
لا تبحران بما نبحث به وتشتركان معنا بأحاديثنا فقالنا  
حقاً أنه كان من الواجب أن لا توجه الخطاب كل  
واحدة منا لرفيقتها بل توجهه للجميع ولكن جرى  
ما جرى نرجو المexcuse منكم والتزمنا أن نتكلم مع  
الحاضرين بيد أن كلامهما لم يكن متجاوزاً حدود  
الاعتدال ككلام الرفاق وكان لا يخلو من الفائدة  
الكلية وبعد ساعة ونصف كانت الشمس قد اقتربت  
منهم ففصدن العود لقرية التي لم تكن تبعد عنهن  
غير عشر دقائق فسنن والسرور مالى قلوبهن  
اجتمعين ولما اقتربن من القرية سمعن ضوضاء قوية  
لأن الفلاحين كانوا مشتبكين بخصام يضربون بعضهم  
بعضاً بالحجارة فاخذن يحتدن ليوفقن بينهم  
فذهبت انعايهم سدًى وكان الباعث لهذا الخصام  
سبباً يسيراً وهو أن امرأة فلاحه كانت تستقي من  
الدين القرية فأتت ثانية وضابقتها في وضع جريها  
قبلها على أنبوب العين فدفعت الأولى الحجر فكسرتها  
وجعلتها حطاماً فصغمت الثانية الأولى فغلا الصياح  
فأتى قوم كل واحدة متصربين فاشتبك الشر فخرج  
يو كثيرون ولسوء حظ كاملة أصاب إبتها أنيعة  
حجر فوقعت مغشياً عليها فتقدمت إياها منها بسرعة  
غريبة وأحضنتها وسارت بها لهل متفرد فرأت أنها  
مصابة على ظهرها فاخذتها إلى بيتها وذهب معها  
كل رفاقها فكانوا يحزن شديد وخصوصاً إنيما



طامة واذ لم يكن في القرية طبيب اخذت فاضلة  
تطبيبها بعلاجات بسيطة ظننها نافعة وبعد العناء  
رجعت الابنة الى نفسها على ان الاوجاع كانت  
شديدة

وبعد خمسة ايام صرفتها كاملة بالعناية بابنتها  
وكانت فاضلة مساعدة لما تهتفت انيسة من فراشها  
وصارت قادرة على الخروج للتنزه فكانت كل يوم  
تذهب مع انيس للانشرائح وكان مع صغر سنو يعتني  
بها العناية اللازمة ويخبرها بلطف كل شيء  
تروق لسمها وما كانت تلك الاشياء الا قصص  
لطيفة قصيرة نافعة للاولاد كان قد تعلمها من  
والدتها وما مضت ايام الا وصارت انيسة اليه  
لانيس لا تحب اللعب والتنزه الا معه

وحدث بعد ايام قليلة ان ام انيس بينما كانت  
جالسة عند ظهيرة النهار عند مدخل بيتها تشتغل  
بأشياء من اشغال النساء وقد ابن سلفها وصي  
ابنها عليها وقال بعد التحية انني بافاضلة مصمم على  
السفر فاكل الى صبايتك الاهتمام التام بانيس لانني  
مسافر الى بلاد بعيدة لاجل قضاء حاجات ضرورية  
ولربما لا اعود الا بعد وقت يقارب السنة فهذا  
اوراق البنك التي عندي لحساب انيس استلمها  
لانني اخشى عليها فاستلمتها منه بنية صافية لانها لم  
تعلم ما كمن في الضائروودعت ذلك الرجل  
فانصرف عنها متظاهراً بحب شديد لابنها

وبعد انقضاء شهري الصيف تركت تلك القرية  
واخذت ابنتها وذهبت الى مدينتها فرجع انيس  
لمدرستو يارس دروسه باجتهاد ورغبة كعادته وفي  
نهاية نصف السنة من رجوعها انتها ابنة اختها  
كانت ساكنة في مدينة تبعد نحو مائة وخمسين  
ميلاً وكانت هذه الابنة شابة بديعة الجمال لما من  
العمر ثمان عشرة سنة وهي من التهذيب والاداب

على جانب عظيم وكان اسمها فاهمة فصرت بها  
فاضلة غاية المسرة وبالفيت باكرامها لانها تسحق  
كل رعاية وكرامة ولاجل ان نجعلها مسرورة دائماً  
سمعت بتعريفها بكاملة لانها امرأة متهذبة فصرت كاملة  
بفاهية وتبادل الحب بينها حتى لم تقدر احداها ان  
تفارق رفيقتها وكانت كل واحدة منهما محبة لانيس  
بأذلة العناية في تقديم كل ما هو مفيد ونافع له فصرفنا  
شهري ربيع بانيساط تام وسرور

وفي يوم جميل الصباح بينما كانت فاضلة  
وكاملة وفاهية في حديقة غناء من حدائق المدينة  
والانشرائح اخذ منهن كل ماخذ قال انيس لوالدتها  
يا امي انتي اسر جداً من فاهية واقدرا ان اقول  
لك بكل تأكيد انني اتمنى ان تكون فاهية عندنا  
دائماً ولا تبارحنا فقالت والدته انني مثلك يا ولدي  
ارجو منها ان تلبث عندنا وانامل ان تكون رغبنا  
بنا كرجبتنا بها فقالت فاهية وقد تنفست تنفس  
الصعداء بطريقة لم تصدر عنها قبلاً انني يا انيس  
احب ان اطيل اقامتي في دياركم ولكن

ما كل ما يمتني المرء بدركة

تجري الرياح بما لا تشتهي السفن

ان اقامتي هنا ليست بيدي يا انيس ويا حبذا لو  
كان زمام امري بيدي ثم صنعت خاتمة في بحار  
افكار عتيقة حملت كاملة ان تنبها وتوثر اليها ان  
نعي لذاتها فاشتبهت وشكرتها لاجل لطفها ورجوعنا  
لاحاديث كن يقدشن بها على ان ما ظهر منها شغل  
بال كل من فاضلة وكاملة وصحبت كاملة ان  
تستقصي الامر لتقف على اسرار ظهر لها طرف منها  
مع انها لم تنزل بغاية الكتمان واختارت تاجيل الفحص  
لفرصة اكثر ملائمة واكتفت في ذلك الوقت ان تزيد  
في ملاطفة فاهية وتقول لها ما من شدة الاعمون  
في لمست فاهية ان امرها انكشف او يكاد ينكشف



فرجعت الى نفسها محاولة الكتمان مظهرة عدم الاهتمام  
حال كون قلبها مشغلا بالهمم نيران متوقدة

وبعد ان صرفن في الحديقة نحو خمس ساعات  
سرن الى البيت فذهبت كاملة الى محلها وقضت  
اشغالها ثم رجعت الى بيت فاضلة فسرت فاهمة  
بقدمها وقالت لها انسعين يا سيدتي ان نذهب  
الان للتنزه في محل مجتمع انهر المدينة فاجابتهما  
الامر لك فسارنا معاً ولما وصلنا المكان المتصور  
جلعنا في محل منفرد واخذنا نتكلمان عن جمال  
المكان وتحدثان بهيجين وبينما هما كذلك اذا طير  
بري جميل المنظر اتى ووقف على غصن شجرة كانت  
تظللها واخذ يغرد بانغام شجية مطربة فنظرت اليه  
فاهمة وقالت من قلب كانت الهموم موثرة فيه  
كثيراً اه يا ايها الطير ما اسعد حالتك وما السذا  
فانك حقا بهناء وسرور يا ابني مثلك ويا ليت  
لي حرية كحريةك وعش كعشك ابيت فيه براحة  
بال عوضاً عن قصور وقاعات بيت ابي الجحيلة  
(كانت فاهمة بنت اقوام اغنياء جداً) اه كم تغفل

حالة الوحوش البرية على حالة الانسان فاهمة  
وصنعت كأنها قد انتهت لذاتها وعلت انها جاءت  
بشيء كان من واجباتها ان تنكسه اذا راعت  
القواعد التي صممت على ان تسلك بموجبها منذ  
تركت بيت ابيها. وجاءت حتى فاضلة فبهتت كاملة  
ما رأت في تلك الساعة وبعد ان تأملت رأت انه  
قد حان الوقت المناسب لتسال رفيقتها عما بها  
فقالت بكل لطف ودعة يا سيدتي كاملة حيث انني  
صرت صديقة لك واعتبر ذاتي من اخص محبيك  
رايت ذاتي في هذه الساعة غير ملومة على جمارني  
اذا سالتك عن احباب ما رايته منك في هذا  
النهار من الامور غير الاعيادية فارجوك ان كنت  
لاترين مانعاً ان تنهي علي اخبارك ولو بالاختصار

لعلني اجد لك تعزية او اقله ان تعذر ذلك اشترك  
معك بالحاميات ولاخفاك ان الاكدار اذا بهتت  
محصورة في صاحبها تسوقه للمضرة قسراً وتسبب  
له تعباً فاذا هبت لي بما بك نصنعين حسناً وربما  
سببت في تنفك باقرب آن واعطي يا سيدتي بانني  
ممن يعرفون قيمة الصداقة ويدركون ما للصديقين  
من الواجبات على بعضهم بعضاً وخصوصاً عندما  
يسي امرهم في ويل وهوان وبناء على ذلك تقدرين  
ان تعلميني بامورك بكل ركون واعطك بانني لا ابع  
لاحد بحرف اذا كان ذلك لا يسرك واذا كنت  
تشكين بكلامي حتى الساعة فاشير عليك ان تبيني  
لي بوضوح تام بانك لا تركين لي ولا الومك بل  
ادعك لذاتك ليينا بملك الاخبار حقيقة  
صديقتك هذه فتعلمين انها ابنة وشاها الصدق  
ونقول لك انها امينة ليس لتحملك على الاباحة  
باسرارك بل لتحملك بالواقع ولكي تبين لك شدة  
رغبتها في خدمتك بقدر مقدورها اجابة لدواعي  
الصداقة والوداد

فقالت فاهمة اه يا كاملة انني قد علقت من  
معاشرتك بانك من الذين يحق لي الاركان بهم  
وتاكت انتي حاصلة على صديقة امينة كريمة  
النفس جيدة الصفات حسنة المبادئ كثيرة الشفقة  
فلذلك اشكر الزمان لانه جمع لي ان افوز بشرف  
التعرف بك حتى صرت لي تعزية في ديار اكثر  
اهاليها لا يزالون محافظين على مبادئ نشرها بينهم  
الزمان الماضي الذي قد خرج منه كل متعلم في  
عصرنا وصار ينظر اليه كأنه عصر مظلم مدلم وكنت  
احب ان لا ابع لك باموري يا ابنتي السيدة لولا  
ان حاميات قلبي نسيها قسراً عن ارادتي فانني من  
الذين قد صمموا على كتم بواطنهم ولكن ضعف  
الثبة صانني لان ابين انني مغمومة في وقت كان



من الواجب عليّ بمراعاة اصولي ان اكنم كل شيء وانظماهم بالمسرة وقد فزت بذلك قبلاً علي ان الضعف ساقني اخيراً لاظهار الواقع اغصاباً من غير قصد فالان بما انه قد تقرر بافكارك باصالة انني صاحبة امور ذات بال فلا يسعني والحالة هذه اذا قصدت ان ارجع افكارك الا ان ايقن لك امري بوضوح علي انه من واجباتي ان اهلك قبل ان اتكلم بانني مع سيدة اعتبرها كحبة حقيقيّة واقص عليها اخباري باركان تام وخلص وقد كنت في بادئ الامر مصممة علي ان اكنم كل شيء لعلي بان كل سرّ جاوز الاثنين شاع ولكن لما علمت بان الاصدقاء الامناء يحقّ للانسان ان يعتبرهم كذات شخص لم ارّ والحالة هذه مانعاً من سرد قصتي لك والان بما ان الوقت قد صار قصيراً لان الشمس قد قاربت الزوال اهلك امري باختصار وفي فرصة ثانية اقص عليك التفاصيل.

فما ايها السيدة كاملة اعليّ انني قد دخلت المدرسة وانا طئنة عبري خمس سنوات وكانت تلك المدرسة اجنبية حسنة الانتظام وبها معلمات من ذوات التهذيب والفضل والرئاسة كانت علي غاية من اللطف والدعة نحو الجميع وبالنظر الي ذلك كنت مسرورة في المدرسة كل السرور ولما كنت اذهب في الفرصة السنوية الي بيت ابي كنت اري ذاتي كاتني باسر شديد لان العوائد كانت تؤذن بالامر واحترار جنسنا ولما صرفت اربع سنوات في المدرسة علي غير فائدة مكلية في الدروس دعيتي والدني لحضور عرس احد اقاربنا فذهبت اليو ورايت يوماً لم يسرني حيث ان العوائد كانت لاتوافق ذوقي لحسن الحظ فتعرفت بفئة عمرها نحو ست عشرة سنة فسروا بعرفتها كما انها سررت بي ومع انها اكبر مني سنّاً كانت

تفضل ان تكون معي كل الوقت وقالت لي بافاهمة ان هذا العرس لجليل عليّ انه غير سار لمن عرف انه قام علي غير رضى العروس وبما انني لم افهم تماماً ما هو المتصور من كلامها اقدر ان اجيبها بشيء سوى قولي لما بارفيتني ان كل ما اراه ليس بلزومي فقالت انك لم تنهم معنى كلاي الان وما وضحة لك بفرصة اخرى وان تعسر ذلك اشير عليك بان تجتهد في دروسك الاجتهاد الكافي لكي تكشف لك الحقائق حقيقة كلاي فبذلك الوقت لم اتبه لكلامها وظللت معها الي ان انتضى العرس وفي اليوم الثاني اذ كانت قوانين المدرسة لاتاذن لي بالبقاء في بيت اهلي ذهبت الي المدرسة وصرفت ذلك اليوم ولما خيم الظلام وارخى الليل ستارة فرج جرس النوم فذهبت لوماتني وعن غير قصد رجعت لافكاري كلام رفيقتي فاخذت اتبصر به لافهم ما المعنى منه فلم اقف علي قرار وفي اليوم التالي اخذت اجهد في دروسي لاستمد منها التوصل الي معرفة المعنى الذي التفتة عليّ تلك الصديقة وداومت الاجتهاد حتي صار فيّ خلة فاشتغلت في الدروس برغبة زائدة حتي صارت ماسواها وبقيت علي ذلك اربع سنوات فبلغت بها مبلغاً جعل معلماتي والرئيسة يغابن من السرور وفي فرصة السنة الرابعة ذهبت لبيت ابي فصار عرس فذهبت اليه وبيننا نحن هناك تذكرت قول رفيقتي واخذت اتبصر في معانيه فلم اقف له علي حقيقة واذا كانت الفتيات الباطلة لا تسرن رمت ان اتورد في حجرة وحدي غير مبالية بمن كنّ يقنّ عني انني متوحشة وبلبن من يضع ابنته في المدرسة لزعمن بان المدرسة تعلم البنات التوحش وبعد الفحص رابت محلاً منفرداً فجلست فيه واذا بها حبيتي القديمة قد حضرت وحتني وجلست ازايني ثم حضرت العروس القديمة وجلست معنا



من ذلك الثقل

وبعد انتهاء العرس بنحو شهر ذهبت الى المدرسة وحسبت ذاتي بسعادة كلية حيث تخلصت من ائقال اصحاب كانت كل رغبتهم تقطيع الوقت وقتله باحاديف فارغة مع انهم لو استنطقوا لعلوا ان الوقت ذهب سدى ومن واجبات الانسان ان لا يصرف طرفة عين من ايام حياته دون فائدة لان خمارة دقيقة واحدة منها لا تعوض لان الزمان يمضي كوميض البرق وما فات منه لا يعود فلذلك يجب ان يعد اثن من الجواهر والذهب ومن الخطاء ان تضيق عينا خاسرين الفوائد الجمية التي يمكن ان نجنيها يوما يقضي بالعجب هو ناسفنا على شيء دني ينفد منا ولا نبيدي اقل ناسف على اوقاتنا الثمينة التي نضيعها عبثا ونعبد افكم يجب ان نلاحظ الوقت لكي لا نضمر دقيقة واحدة دون ان نعمل بها عملا نافعا لنا او للآخرين ولا يجب ان يقول احدنا اني لا اقدر ان اعمل عملا نافعا في كل وقت لانه باقدار كل واحد ان يعمل ويستغل ولا بد من حصوله على قيمة عمله مهما كانت حالته ومثقلته في الوجود وان قال احد ان الراحة لازمة للاجسام فليست الامر كذلك بيد ان طلبنا للراحة يتلف وتمنعنا بها اكثر من اللازم يولد فيها التهامل والبلادة واذا استمرينا عليها بصيران لنا حلة يصعب التملص منها واذا لازمنا الاعمال والاجتهاد صار ذلك فينا عادة وقويت اجسامنا بها قوة شديدة فالغاية ان الوقت لا يجب ان نفتله لان قتله يعود الى خسرانا ومضرتنا وبعد ان صرفت تلك السنة بآتم هناء رجعت بالفرصة الى بيت ابي فكانت والدني تهتم في اهتماما فوق العادة وفي بعض الاحيان تدعوني لاستماع اشياء ستاني البقية

واخذنا نتحدث عن امور كنت احب ان اتكلم بها وهي مقاومة المظاهر الخارجية واضرارها بالامة ووجوب الافلاع عنها واتصل معنا الحديث الى ان اخذنا نتكلم عن الحرية ووجوبها وبيننا نحن كذلك نادت العروس القديمة اه ما احسن الحرية ولكن ابن هـ منا انها بعيدة بعيدة واخذت تذرف الدموع فقلت لها يا سيدة ذعي هذا فانه لا لزوم له وابتينا بحديث يلذ لنا فكلمته فدموعها وجلست صامتة لا تبدي كلاما وبعد ان صمت مثلها برهة سالت رفيقتي القديمة واسمها اسما ما معنى كلامك الذي فهمت لي في عرس السيدة التي بجانبنا فقالت انما قلت لك ان كل ذلك جرى بغير رضى العروس هو لكوعها كانت غير قابلة بمن زوجها بها فكأن من احبها ملازمة البكاء كما نرين فقلن وكيف امكن ذلك وهل تجبر الفتاة على امر كهذا فقالت هكذا جرى وكل يوم يجري فقلت ان ذا لعجب فقالت كل العجب هو عند من ادركوا المحن وعرفوا واجبات الانسانية فاسمعي يا كاملة ماذا جرى بعد ذلك ان شابا ثقيلا هليدا بينا نحن نتحدث اتى وحيانا ووقف برهة يتأمل في وانصرف ومع انه ذو منظر حسن لم ار به الا الثقله ولما انصرف عنا حمدت الله وشكرته من صميم القلب لابعاده اياه وكان حضرته كل برهة يمر من امام المجل الذي نحن به كأن لسان حاله يقول لنا انظروني وكانت حركاته تدل على انه ممن يتمخرون بذواتهم لاجل حمالهم وكان يظهر لي من كل عمل يعمله بانه شاب طائش فاقد حاسيات التهذيب والانسانية وبالاجمال قد كان وجوده في ذلك العرس نكبة علي ومع انني عملت كل واسطة لالتد بالانفراد مع رفيقتي رايت المهم قد رافقتي ففهمت ان ينتهي الوقت باوفر سرعة لاذهب متخلصة



ملح

(من قلم الخواجه سليم الخوري مركس)

ضيف وضائفة

ضاف احدث رجلاً يسى عيسى وكان مجتلاً  
جداً فنام عنده تلك الليلة وفي القدر امتطى مظية  
واخذ يسير فلقية صاحب له وراى فرسه متعباً  
جداً فسأله عن سبب ذلك فاشد

راى فرسي اسطبل عيسى فقال لي  
قفا نيك من ذكرى حبيب ومثل  
به لم اذق طعم الشبر مكاني  
بسقط اللوى بين الدخول فحومل  
تفنع من برد الشتاء اضالعي  
لما نسجتها من جنوب وثأل  
قال صاحب فضحكت منه وعلمت ان ذلك من  
سوء معاملة ضائفة

الغش

قالت اراك خضبت الشعر قلت لها  
متزنة عنك ياسمعي وبابصر  
ففتفت ثم قالت من تعجبها  
تكاثر الغش حتى صار في الشعر

الكرم

لو اشتهت بجار الارض في كرم  
لاصح الدر مطروحاً على الطرق  
او اشته الغيث جوداً منك منهلاً  
لم ينح في الارض مخلوق من العروق

المجمل

ازرع جملاً ولو في غير موضعه  
فلا يضيع بل ابناء زرعها  
ان المجمل وان طال الزمان به  
فليس بمجده الا الذي زرعها

العلم والجهل

كم عاقل عاقل اعيت مذاهبة  
وجاهل جاهل نلقاه مرزوقا  
هذا الذي ترك الاوهام حائرة  
وصبر العالم التحرير زنديقا

الخمار الاسود

راى احدث غادة عليها خمار اسود فقال  
قل للمليحة في الخمار الاسود  
ماذا فعلت بناسك متعبد  
قد كان شهر للصلاة ازاره  
حتى وقفت له بباب المسجد

الورد والبنفسج

ولقد رايت الورد يلطم ثغره  
ويقول وهو على البنفسج يحنق  
لا تقربوه وان تفزع نشره  
من بينكم فهو العدو الازرق

التفاح

تفاحة كسبت لونين خلتها  
خذني محب ومحبوب قد اتصنا  
تفاحنا فيدا واش فراعها  
فاحمر ذا خجلاً واصفر ذا فرقا



# الجنان

الجزء الرابع

عن ١٥ شباط (فقره) سنة ١٨٨١ وزع في ١٢ منه

## جملة سياسية

(من قلم سليم افندي البستاني)

يستدل باعتماد الدول في محاولة صرف المشاكل اليونانية بالخبايا السياسية في الاسنانة انها ترى ما يجعلها تعلق الامل ببلوغ تسوية سلمية. ولولا ذلك لما اتعبت نفسها بمخايات لا ترى ما يدل على نجاحها. واذا صحت الاخبار الواردة بالبرق وبالجرائد يكون الباب العالي قد صرح بجلاءه انه راض بان يمنح اليونان ما يريد عما صرح بهائه قابل بنفهم اياه في اعلان المؤرخ في ٤ تشرين الاول (اكتوبر) الماضي. غير انه ورد في رسالة برقية صادرة من الاسنانة في ٢ الجاري انه انما يظهر نهاية ما يرضى بتركه لم من الارض الى ما بعد الابتداء بالخبايا. وبفهم من ذلك انه لا يرى موافقة في اظهار آرائه ما لم يكن على ثقة ان اليونان يقبلون به او انهم اذا لم يقبلوا تكون الدول راغبة بذلك بحيث تجعل مسؤولية الحرب واقعة على الحكومة اليونانية التي ابت الا ان نصر على ان قرار مؤتمر برلين الثاني جعل من حقها الحصول على الاراضي التي عنها مخالفة بذلك رأي الدول التي ابرزته وهو انه عبارة عن توسط انفاذ لص جريدة المعاهدة البرلينية. وبنهم من امتناع الباب العالي عن تعيين الزيادة التي يرضى بان يمنحها

ايها قبل جري الخبايا انه ليس بمصمم على ان يظهر نهاية ما يروم ان يمنحه دفعة واحدة. وقد ورد في بعض جرائد الامتات انه عقدت جمعية عسكرية في القصر السلطاني المقصود بها اظهار ما تقدر الحكومة العثمانية ان تتركه دون ان تخسر مراكز ذات اهمية حرية وان تلك الجمعية قد اصدرت مضبطة بهذا الشأن. ولا ريب في ان الدول التي اتمت بترك البلكان للسلطنة وقاية لها من الحملات التالية لانرضى بان تخمرها المراكز الحصينة المهمة حرياً في جهة اليونان فانه قد تحقق ان الدول اجمع او اكثرها قد رأت ان صيانة السلطنة من ازدياد الاضرار ما تدعو اليه السياسة التي رأت المحافظة عليها من الضرورات السياسية دفعا لاختلال الميزانية الاوربية والحدوث ما ربما انتشبت بسببه نيران حرب اوربية عمومية وهكذا قد تقوى امل بلوغ صرف سلمي باسرين مهين اولها اصلاح الدول خطا اليونان بقولها لم ان قرار المؤتمر ليس هو قراراً قاطعاً بمولم حق تلك الولايات ولا يجعل الدول ملتزمة بانفاذ قرارها ولذلك قد ارتضت الدول بان تحاول بخبايا سياسية ان تجدد توسطها اجابة لما عرضة الباب العالي اظهاراً لموافقة ذلك حال كونها على يقين ان ما يتيسر تحصيله لليونان هو اقل مما قرره



على ان الباب العالي لا يسد اذنيه عن مشورات  
اوربا فتعلق املاها بامكانية استقرار الانتظام في  
السلطنة . واذا راعينا المعنول بالنظر الى ما قد  
تقدم واصابة السياسة نختم بان اليونان لا يجاهرون  
بحرب على غير رضى اوربا وان المشكل بصرف  
سلطتها غير ان الامم قد تبنت فاقدة قوة التمييز  
بالتهيج والغبط وموثرات التاهبات الحربية  
والمطامع فتفتح حروبا وان كان من صالحها  
الامتناع عن فتحها وقد جرى ذلك تكراراً في اقل  
من ١٥ سنة غير ان الذي يبحث عن هذه الامور  
يراعي المعنولات والاصابة وحقيقة الصالح دون  
ان يكون في وهم واختلال راي ولذلك لا نتردد  
عن ان نقول انه لا تتشب حرب ما لم يجد اليونان  
من الصواب والخوف من ذلك يجعلنا تقتصر على  
ترجيح الصلح وفي الاستقبال القريب بزاح القناع عن  
وجها الحقيقة

شقي

في المسخرات صدرت ارادة سنية بان يعنى  
المهاجرون الذين هجروا اوطانهم ونوطنوا في  
جهات اخرى من السلطنة من دفع الاغشار ثلاث  
سنوات

وانه ورد في رسالات برقية صادرة من عزت  
باشا والي ديار بكر باسم ناظر الداخلية متضمنة  
التكذيب الرسمي لما شاع من تعدي روماء  
الاكراد على قضاء طالب

وان البارجة السلطانية موردي نصره خرجت  
من البوسفور يوم الاثنين وصارت الى باطوم لتقتل  
منها المسلمين الذين يرغبون في سكني السلطنة وقد  
فهم انهم يمكنون في نقط مختلفة من البحر الاسود  
وفيها ان الباب العالي قد طلب الى الشركات

المؤتمرا المذكور . ويستنتج من ذلك انها عالة بان من  
الممكن حملهم على القبول بما هو اقل من ذلك القرار  
والفاني هو ان الباب العالي بعد ان اصر على الاقتصر  
على ما عينه في اعلان نشر بن الاول ( اكتوبر )  
قد ارضى بان يزيد عليه زيادة وان كانت مجهولة  
رسمياً لا بد من ان تكون بعض الدول خاصة  
المانيا عالة بتدارها او بانها تكون كافية لكف اليونان  
عن اشهار حرب نرغب الدول في منع انتشارها .  
والمظنون انه بعد ان يكون الباب العالي قد اظهر  
من مراعاة ارادة دول اوربا ما اظهر وارضى بان  
يزيد خسائر المعارقتها على منع انتشار حرب والتسكن  
من فض المشاكل في الشرق فصاً يجعلها قادرة على  
ان تقلل تاهباتها وجيوشها دون الخوف من سوء  
العاقبة بنور بكمها ويكفي بافراغ الجهد في سبيل  
حصار الحرب بينه وبين اليونان حصراً يمكنه من  
الفوز عليهم ويبعد مخاطر وقوع الخلاف بين الدول  
العظيمة حتى انها اذا لم تلزم الصمت متى دارت  
الدوائر على اليونان لا تمتنع عن ان يستعاض عما  
تكبدته من خسائر الدم والمال وتأخير تنظيم الامور  
الداخلية بالامتناع عن اعطائهم شيئاً او بالاكتفاء  
باصلاح حدودهم اصلاحاً يؤول الى معاونة  
الدوليين على قطع تعديات اللصوص وقطاع  
الطرق عند الحدود . ومن الحق ان اراء  
اهالي اوربا قد اصطلمت مؤخراً من جهة الباب  
العالي فالوالي يزيداد ميلهم دون ريب متى راي  
انه قد ارضى بخليصهم من ورطة الحروب عند ابتداء  
وطاج امورهم التجارية بالارضاء بخسارة كل ما  
يفقدون بخسره دون ان يعرض السلطنة لخطر  
دائم من جرى فقدان المراكز التي يحتاج اليها  
حريكاً . وهذا الميل نافع جداً اذا صرفت المشاكل  
بالسلم او تعلقت حتى نشأت هها حرب وبطل



## المشاكل اليونانية

قالت جريدة المسنجر في ٢ الجاري لا تزال المخبرات جارية بشأن الشروط التي تكون قاعدة المخبرات او المؤتمر الذي يعقد لفصل المشاكل اليونانية . غير ان الدول قد اتفقت على الامور الاساسية . وربما كانت الامور التي لا تزال دون تقرير تبقى كذلك الى ان ياتي الاستانة مستر كوشن سيرا انكلترا او العسكوت هاترفيلد سفير المانيا والمتنظر وصولها بعد برهة قصيرة

## حكومة الانكليز وجريدة الوقت

قالت جريدة المسنجر في اول الجاري نشرت جريدة الوقت ما عو عبارة عن تكرار الفقرة التي نشرت جريدة ترجمان الخليفة وهي متعلقة بسياسة انكلترا في شرقي اوربا . وقد قالت جريدة الوقت انه يستفاد من اخبار الهند ان المسلمين فيها باتوا في هيجان شديد وقد صرحوا بجلاء انهم مرتبطون برباطات الدين بحضرة صاحب الخلافة الكبرى . ولما كانت الحكومة الانكليزية لا تعاون الحضرة السلطانية في اجتهادها النافعة لحفظ السلطنة قد لاموها كل اللوم وبغضهم لما يزداد يوميا . فاذا كانت الوزارة الانكليزية تروم ان تكون خواطر المسلمين في الهند قاعا عليها الا ان تجعل سياستها سياسة صداقة لحضرة صاحب الخلافة . ولا سبيل الى تسكين الخواطر بطريقة اخرى . وقبل المدات المتأخرة كان الهنود يسهرون مقاضي الاعين غير مهتمين بسياسة الحكومة الانكليزية ولا ينسحبوا الى الخليفة الذي يحبونه حبا شديدا فلم يكن يخطر

التفكير ان تكذب ما نشرته جريدة السناترد الانكليزية من جهة المجاهرة بثورة في ارمينيا . اما ما نعرفه فهو ان الحكومة الانكليزية لم تتناول افادات تدل على ثورة . ومن الحق انه لم ترد عليها بواسطة السفارة افادة بهذا الشأن ورد في اخبار بروسا ان المكان المسقى كردجا بك خان فيها سقط سبعة وقتل بمقوطة وخمسون من المهاجرين الثنر الذين كانوا قد دخلوه متكون اقامة وفي عهد النمسا في الاستانة قصيرة ثم ياتي اورشليم بمباشرة قليلة العدد ثم من بعد زيارة اورشليم ياتي بعض المدن والاماكن المقدسة في سورية ولا يمتد زمن سياحتهم الى اكثر من شهر ونصف منذ خروجه من عاصمة ملكه

سقط في بعض مدن المانية مجتمعات موسيالية وذلك في منتصف هذا الشهر

ان الحركة الموجهة ضد الاسرائيليين في المانيا اصبح لها صدى في روسيا

صدرت الاوامر الى سالونيك بان تعد الحكومة فيها مستشفى عسكريا يسع الف فراش تقض تلغراف وارد من اثينا ما قيل من ان الملك جورج قد اتى في مجلس وزرائه الاخير خطبا حريية

اصدرت الحكومة السلطانية الاوامر المنتفضة لاختبار زرع البن في ولايتي بغداد والبصرة كتب اللورد غرانفيل وزير خارجية الانكليز الى كل سفراء انكلترا في البلدان الاجنبية منشورا مطوبا على نفس معاني المنشور الفرنسي الصادر من الموسيو برنلماي ساتيلار

ظهرت قريبا صحيفة جمهورية في السويد تدافع عن دعوى مالك الهال طالبة اتحاد السويد ونرويج والفنلاند



ببالم غير الخضوع. اما الان فلما كان بعض اصحاب  
الحمية من محبي وطنهم قد تغلبوا على جميع  
الصعوبات التي اقيمتا انكلترا في طريقهم قد اخبروا  
مسلي الهند بحقيقة الحال وقد انقطعوا عن عدم  
الاهتمام. ومستر كلادستون لا يذكر حوادث الهند  
في مجلس المبعوثين. فلو كشف عن الحقيقة لما  
تمكن من ان يبقى في رئاسة الوزارة الانكليزية  
والاعضاء قد شغلهم مشاكل ارلاندا فلا يسألون  
عن احوال الهند

## البانيا

قالت جريدة المسنجر المطبوعة في الاسكندرية  
في ٢ الجاري الظاهر ان برزوند هي المركز الذي  
اختاره البانيون لانفسهم في الحال. وقد جاءها  
سليمان اغا احد رؤسائهم ويقال ان اتباعه كثيرون  
فقد بلغ عددهم الالفين. والظاهر ان الباب العالي  
ليس بمشغل البال من جهة البانيا فلا يسرع بارسال  
كرد اسمعيل باشا الى مركز حكومتو. وربما كان  
يظن الباب العالي ان مطالب البانيوسا مما لا  
يمكن ان يعلم بشيء منها فينتظر ان تغمد نيران  
الهيمن الحالي قبل ان يشرع في معاطاة الاعمال

## المانيا وانكلترا والترنسفال

ان اهالي المانيا قد اقتدوا باهالي هولاندا  
من جهة مشاركة البورس بالمحاسيات. ولا يظن  
ان الالمان يرغبون في ان يروا امتداد سطوة انكلترا  
وانساع املاكها في جهات لم يتصلوا هم اليها غير  
انهم قد انتصروا للبورس بلاستناد الى مراعاة  
حقوق الانسانية. وشرع الالمان في كتابة رسالة في  
استودفانت باسم الامة الانكليزية وهذه ترجمتها

انه لا يزال في قيد الحياة بيننا رجال راضون منذ  
اكثر من جيل الانكليز يطردون البورس من  
مستعمراتهم في نائال واشتركل في الحروب التي  
جاءت بتأسيس الدولة المحرة وراء نهر اورانج  
وقال. وكل قلب يفتاظ على غير رضى صاحبه  
عندما نسمع من افواه هؤلاء الشهود خبر الاستيلاء  
على الامة الالمانية الساكنة في سلم ضمن دائرة  
القانون. ولم تتو مضايقات ذلك الشعب بتلك  
المظالم. فاننا منذ سنين قليلة راينا كيف ان  
ظالمي البورس تبعوم الى المحلات التي انتهى  
التجاوهم اليها واستولوا على جمعية الترنسفال فلا  
نحجب من تهوض البورس الان من جرى الظلم  
الذي الحقته انكلترا بهم. وتشرف الحقوق الانسانية  
بقولنا في وسط الامة الانكليزية اننا نشترك  
بالمحاسيات مع امة البورس. ولا يمكن ان يغمض  
احد عينيه عن سياسة انكلترا التي هي قرض الدولة  
البورسية. ولذلك قد راينا من الواجب علينا ان  
نصبح منتصرين للظالمين مبينين اراءنا للامة  
الانكليزية حال كوننا على يقين ان اكثرية انكسار  
تصادق على عملنا ونقول ان ناموس انكلترا لا  
يطلب اتحاد الثورة ثم تخايرة البورس بشأن حقوقهم  
فالادعاء بذلك في غير محله بل ناموس انكلترا  
يدعوها الى المخابرة دون اراقة دم لتكفر عن الظلم  
الذي ارتكبته منذ نحو اربعين سنة باعترافها باستقلال  
جمهورية الترنسفال وان تعيش مسالمة الشعب  
الباسل المتقدم الذي هو النقطة التي يتشتر التمدن  
منها لمقاومة ظلمة اواسط افريقية البعيدين عنه

## تركيا واليونان

قالت جريدة التيمس ان الاخبار الصادرة  
من الباب العالي ومن سفراتو في البلدان الاجنبية



تبين ان الدول قد ارفضت بما اشار به من عقد مؤتمر او اجراء مخابرات في الاستانة لصرف المشاكل اليونانية . اما التفاصيل المتعلقة بذلك فلم تقرر بعد . حتى انه لم يتقرر بعد امر مهم وهو هل يكون لليونان نائب في المؤتمر او دخل في المخابرات كدولة من الدول الاولى . وقد انتصر مكاننا المقيم في الاستانة على القول ان مداخله الحكومة اليونانية مما يرغب فيها وانه ربما كان الباب العالي مائلاً الى الموافقة على ذلك . اما مكاننا النمساوي فقد كتب اليها بما آله كآل كتابة مراسلنا المقيم في الاستانة . وقال ان ما اشارت به تركيا قد جاء بتأثيرات حسنة وقد قبلت الدول به . اما نتيجة ما يجري في الاستانة فمن المعلوم انها تكون متوقعة على تصرف الباب العالي . وقد ارناب مكاننا المقيم في الاستانة فيما يكون وقد راي الصعوبات المحددة بالحال من جميع الجوانب وقال انه قد فهم ان من راي القصر السلطاني ان يفض كل شيء بالحرب لان هذا هو الاوفق . ولا تزال نسمع بتأهبات اليونان وتأهبات العثمانيين . وهكذا قد تذاذقت الغيوم في دائرة ضيقة فامسى بعضها قريباً من البعض الاخر قريباً ذا خطر . على ان خطر الحرب قد قل بما صدر به الوعد من جهة الرجوع الى المخابرات غير ان حالة الدولتين المتنازعتين تجعل الاستقبال في ارنباب . فاذا كانت تركيا لا تسلم بشيء وكان اليونان لا يرتضون باقل ما يظنون انه يحق لهم ان يحصلوا عليه فلا ينبغي ان تعلق السياسة املها بنقض المشكل . اما البرنس كورتشاكوف وزير روسيا الاول فقد اعتزل عن الاشغال اعتزالاً تاماً واعتزاله يجعلنا في ارنباب من جهة المنهج الذي تتبعه الدولة التي نسبت اليها تكراراً المسالة الشرقية كلها . ويظن انه عندما كان البرنس كورتشاكوف

مدير السياسة الروسية كان ذا غايات لم يصرح فيها فكانت السياسة الروسية كلها خاضعة لها . ومن المهم الان ان نعلم هل هذا الظن هو حقيقي وهل تتغير السياسة الروسية بتغيير الوزير الاول . فالسالم لا يزال سالماً واستمراره يتوقف على تصرفات الدول الاوربية وعلى اتفاقها على القيام بسياسة من شأنها ملاقات مقتضيات حالة ذات صعوبة وخطر وقد تمت انكثرا منذ مدة التخلص من مشكل متعب طويل بالوسائل الممكنة . والمنازعة الجارية بين اليونان وتركيا ليس لانكثرا اهتمام مخصوص بها ولا نروم ان نداخل فيها تداخلاً يزيد عما ندعوها اليه تعهداتها الصريحة . فإدام العدوان غير مصرح به بين الدولتين المتنازعتين والمخابرات لصرف المشكل ممكنة لا تمنع عن ان تنفع بالصدقة الدولتين وان كانت قد فرغت جعبة صبرها . ولكن اذا اتشبت الحرب بتغير الحال كل التغير . فانكثرا لا يترك فيها ومسئولية عاتبها تلقى على الامة التي تبتدي باضرارها . فاذا كان اليونان لا يكتفون بان يتركوا صالحهم في يد اوربا وكانوا يرومون ان يقوموا بالاجراءات على مسئوليتهم فلا يحق لهم ان يتشكوا ان تركوا وشأنهم التخلص من الصعوبة التي يلقون بانفسهم فيها . وما داموا لا يصرحون بالحرب ولا يعولون على سياسة مضادة لمشورة الدول يحق لهم ان يحصلوا على المساعدة التي تقدر السياسة ان تمنحهم اياها للحصول على تغيير حدودهم . فانكثرا هي من الدول التي عقدت المعاهدة البرلينية فمن الواجب عليها ان تعاونهم ضمن دائرة تلك المعاهدة . وخطأ اليونان قائم في ما توهموا من ان الواجب على الدول هو اكثر من ذلك وانه يحق لهم ان يطلبوا الدول ان تقوم بوقدر متعلق بهم معاونة اديبة ومادية . غير انهم لم



يحصل على وعد كهذا . وبداية نعلق انكلترا  
بمسالة الحدود اليونانية قبول مرخصها المجردة  
الثالثة عشرة من المعاهدة البرلينية . وقد تضمنت هذه  
المجردة التصريح الرسمي بآراء وراثة الدول .  
وكانت غاية المؤتمر الاول ان يثور بشوية عادلة  
لمشكل قدم العهد . وجاءت الحكومة اليونانية  
المؤتمر الاول بمطالب غير معتدلة حتى انها لم تقدر  
تحصل على عضد دولة من الدول . فانها توهمت  
ان ذلك الزمان هو زمان تقسيم السلطنة في اوربا  
وادعت بحصة عظيمة . تسعة الدائرة . فصرح المؤتمر  
بغايته فبين انها ذات اعتدال مبنية على صداقة  
العثمانيين فانه كان يرغب في ان ينفع تركيا بفصل  
عنها ارضا هي بنوع ضعف عوضا عن ان تكون  
مصدر قوة . ومن المعلوم ان ما تخسره تركيا في ثساليا  
وايروس يربح اليونان . وتعلقت الامال بان  
تقوية اليونان بهذه الطريقة ينوي الحاجز الذي  
يمنع تعديت السلاف جنوبا . وراعت الدول  
فضلا عن ذلك انه من المهم للدولتين ان تكونا على  
وفاق وصفاء . وان بلوغ هذه الغاية يكون بضم  
ارض عثمانية الى اليونان . ولم يخطر لها ببال ان تركيا  
لا ترضى من ثلثاء نفسها ان تضم تلك الاراضي اليها .  
وظنت الدول ان تركيا تقبل باتباع مشورتها  
وبان تقوم بالضحايا المطلوبة منها . وتقرر انه اذا  
حالت صعوبات دون اتمام ذلك نحل بواسطة  
الدول وهكذا تقرر انه يحق لليونان ان يطلب  
التوسط وليس اكثر من ذلك . فيكون لتحقيق  
اليونان وفروض انكلترا مصدر واحد وحده  
واحد . ولم يكن للوزارة الانكليزية خبرة في هذا الامر  
فانها اصبحت ملتزمة بان تعمل كل ما يجعل تركيا  
تفاد الى ارادة الدول فيه وليست ملتزمة بان تعمل ما  
يزيد عن ذلك وميل الامة الانكليزية يعمل

حكومتها تمتنع عن ان تقوم بها كثر من ذلك  
هذا ومن المعلوم انه لاحق لليونان بان  
يحصل على معاونة انكلترا ولا غيرها من الدول  
اي ان المعاونة لا تكون اجبارية ومع ذلك ليس  
من الصعب ان نرى اسباب وقوعها في الخطاء من  
هذا القبيل . فان كلام رجال سياستنا لم يكن مقيدا  
كما لو كانوا عالمين بالاستقبال . فان مشورات  
مؤتمر برلين الاول بحث عنها كانت قد انقضت .  
وقبل ان اليونان قد يرجع ما عينه المؤتمر لم . فكان  
ينال ماذا اجري لنفع اليونان وكان البعض يشكون  
من ان ما جرى هو قليل فعلمت الدول فحجب  
جوابا واحدا وهو ان اليونان يحصلون على ارض  
اقل من التي تطلق املهم بالحصول عليها ولكن  
هذا هو القدر الذي يقدر ان يحصل املهم به .  
وفي ٢٢ تموز (جولية) نشرنا رسالة عنوانها ما  
حصل اليونان عليه وخطب اللورد بيكونسفيلد  
خطابا دلت الظواهر انه مبني على تلك الرسالة  
وقابل فيها كانتها ما حصل عليه اليونان بما حصلت  
عليه رومانيا والسرب والجبل الاسود . فاليونان  
لم يسلح السيف ولكنهم حصلوا على مكافاة لامتناعهم  
عن سلو تزيد عما حصل عليه المحاربون مقابل لما  
بذلوا من المال والدم . وورد في تلك الرسالة ان  
الارض التي تضم الى اليونان مساحتها ليست اقل  
من خمسة الاف وخمسمائة ميل مربع مع ان رومانيا  
لم ترج الا اربعة الاف وخمسمائة ميل مربع والسرب  
والجبل الاسود رجحا اقل كثيرا من ذلك . وبعد  
نشر هذه الرسالة بايام قليلة خطب اللورد  
بيكونسفيلد في ولنتون خطابا من مال ذلك  
التقرير بان توفيق اليونان بتتبع مشورة الدول  
والحفاظة على الحيادة اثناء الحرب الروحية . ومن  
السهل ان نفهم كيف ان اليونان سيقول الى ارتكاب



في الشمس نصف الليل . لكن الخامس والعشرين  
من ذلك الشهر صفا جوة واشرفت شمس نصف  
الليل بلعان اجمع قلوب الصباح . فكان مشهد  
الغريب لديهم اكبر جزاء لاتعابهم

(النشرة الاسبوعية)

### البرنس كورتشاكوف

قالت جريدة الشمس ان رجلاً من اقدم  
رجال السياسة في اوربا واشهرهم قد خرج من  
مهدات الاعمال معتزلاً الاشغال السياسية . وهو  
البرنس كورتشاكوف الذي طالما اشيع انه قد توفي  
قبل تخبوا الصحيح . وقد قبل تكراراً اثناء حياته  
الطويلة ان امر اعتزاله اصح مبرراً . ولم يصح ذلك  
الا في هذين اليومين فانه قد ورد خبر قطعي بانه  
قد اعتزل عن الاشغال السياسية وسلم منصبه الى  
اردي من هم اصغر سناً منه . وهكذا قد انتهت  
خدمة ذات شهرة واهمية كبرى بعد ان صرف  
البرنس كورتشاكوف الذي كان يقوم بها اكثر من  
ستين سنة في الخدمة السياسية صارفاً نصفها في  
مركزهم جداً في اوربا . وقد تآب عن بلاده في  
اصعب مشاكها وامورها . وادار دفتها تكراراً  
عندما كان الصلح والحرب في كفة ميزانها . وتاريخ  
حياته هو تاريخ روسيا السياسي نصف قرن . ومن  
العصب على الانكليزان بحثوا عن تقدم السياسة  
الروسية مع صرف النظر عن الوزير الاول  
الحاذق الناقب العقل الذي كنت ازمتها في يد .  
وعندما كان البرنس بشارك في كان ذلك البرنس  
الروسي متضلعا في الامور السياسية . وعندما كان  
البرنس الالماني كاحد اعيان روسيا كان البرنس  
الروسي قد قام باكثر من مامورية واحدة دقيقة  
واكتسب شهرة بالحقق والدرابة السياسية . واقدم  
رجال سياسة اوربا من جبل اصغر من جبل

الخطا بكلام كهذا عوضاً عن ان توافق الحزب  
المضاد للوزارة في الحال على ما قاله من ان الوزارة  
الحالية هي علة وصول المشاكل اليونانية الى ما قد  
وصلت اليه . ولا تقدر ان تنهم حزبا من الحزبين  
بنوايا خصوصية واذا كان قد جرى ما يستحق اللوم  
ينبغي ان يلحق بها جميعاً . ولا تزال نوء مل ان يتم  
ما قاله اللورد بيكونسفيلد وربما تم ذلك اذا  
اغضم اليونان بالصبر الجميل الذي مدحهم اللورد  
بيكونسفيلد طوي وقال انه سبب المكافاة المادية  
التي حصلوا عليها . ومما فهمنا من هذا الكلام فهم  
انه يفيد اكثر من القيام بمخابرات تنهي دون نتيجة  
وتعليق الامل تكراراً هو فارغ .

### شروق الشمس في نصف الليل

جاء في احدي جرائد لندن ما معناه . انه كان  
للشمس في شمالي بلاد اسوج منظر غريب لانها  
اشرفت نصف الليل وتضئت ستة اسابيع فلما  
احجبت الشمس في ليلة منها . ولم تزل حارها  
تنعش التربة فاغلت في شهر ونصف فحصدوا الشعير  
وحصلوا على غيرة من الغلال . وعادة اللبلنديين  
في ذلك الوقت من السنة ان يزرعوا الرنة ويضربوا  
خيامهم في الحقول المفلوحة . واذا كان من سجاياهم  
حب الضيوف يفرحون كل الفرح بتدوم السياح  
الذين يجتمعون عند جبل غيلاوار على امد تسعين  
ميلاً من لوليا . وعلو ذلك الجبل نحو ٨٠ ذراع  
فمنظر الشمس نصف الليل على ذلك الجبل يروق  
لناظر اكثر ما لو شاهدها ونشذ من مكان اخر .  
واليوم المعين للصعود على ذلك الجبل هو الرابع  
والعشرون من شهر حزيران . وهو اطول يوم  
في المعتلان الشمس تبقى فيو فوق الافق ٢٢ ساعة .  
وفي هذه السنة كان جو ذلك اليوم داجناً فلم تظهر



البرنس كورنشاكوف الذي بدأ في جمع الاخبار السياسي في موخير ليباخ وفرونا وتمكن من ان يجوز السبق بجمع الاخبار بقواته بوتسودي بورجو ومنه نفع ما كتسب شهرة سياسية قبل ان ولد اكثر رجال سياسة هذا الزمان . وكل مدة يحدث ما يذكر الناس نهرا بسرعة جري المحادثات وتقلبات كل شيء سياسي واعتزال ذلك البرنس عن الاشغال العمومية بين لجيل انه قد خسر الصلة التي تجعله متصلاً بجيل سابق

وقد اصبح اهل هذا الزمان لا يسلطون بان فن السياسة الخارجية ذو اسرار يصعب ادراكها وعندما ان كل ذي حذق يقدر ان يتخمين فيه وانه يمكن ان يعرف الانسان فيها ماذا يريد وان يكون ذا ادراك كاف لاستغنام الفرص عند منوحها وانه لا يلزم ان نجعل الانسان يستعد طويلاً ليكون املاً لان ينوب عن وطنه فكل ذي ادراك يقدر ان يقوم بما يقوم به رجل كان لمخاطبة في سن العشرين وشاب في السفارات في جميع قواعد اوربا . هذا الرأي السهل لبلوغ المناصب لم يكن راي الناس عندما دخل البرنس كورنشاكوف سلك الخدمة السياسية في دائرة الكونت نسلرود . وكان مقررًا حينئذ ان الانسان لا يكون املاً للقيام بالخدمة السياسية ، لم يكن حاذقاً متعلماً مخبراً . ولم يظن ان كل انسان يقدر ان يقوم بخدمة كان مقررًا في العقول انها صعبة دقيقة . ولم يكتف بان يكون الانسان حاصلًا على صفات نادرة نوهلة لان يكون مخبراً بل كان مقررًا ان رجل السياسة الخارجية ينبغي ان يكون العجوبة حذق وان يكون عارفاً لغات وقادراً على ان يتكلم بها دون غلط يدعو الى التهم وان يكون حاصلًا على راسال عظيم من المعارف العمومية بحيث يقدر ان يكون من اهل

كل دائرة وان يقر الجميع بانه من رجال العالم المحنكين وان يكون عالماً بعلم الرجال والسياسة ذا خاطر سريع فان الشهرة في السياسة الخارجية تزداد بذلك . فضلاً عن ذلك ينبغي ان يكون متسلطاً على نفسه وميله وان يكون قادراً على ان يتغلب على كل طغيان يجعله يفوه بما يلزم ان يكتبه وعلى ان يبلغ اهم خبر بعبارة لا تفتيك . فهذا اهم ما عول عليه رجال السياسة الخارجية . ولا يزال رجال سياسة هذا الوقت يتقلدون السابقين بهذه الامور . وربما كان بعض رجال سياسة روسيا قد عولوا عليه اكثر من الجميع خاصة البرنس كورنشاكوف . وكان حاذقاً سريع الخاطر ومع انه كان من اكابر رجال السياسة لم يمنع بذلك عن طلب الحظ . وكان متفتناً لمعارات السياسة اللينة السهلة التي ربما سارت معنى مستوداً او لم تستر . غير انه كان يقدر عندما يرى مرافقة ان يفوه بكلام صريح جلي وان يصف مطالب بلاده ومعامها بعبارات لا تقبل التأويل والشاهد الاعلان الذي اصدراه سنة ١٨٧٠ اعلم به اوربا ان روسيا ترغب في احداث تغيير في معاهدة باريس المتعقدة سنة ١٨٥٦ ولم يكن احذق منه في جميع فنون السياسة الخارجية ولا نجيب من تمكن من السيادة طويلاً في نظارة خارجية روسيا

وتعد كثيرين من الانكليز ان البرنس كورنشاكوف ذو شخصلة سياسة عدوانية في الشرق . وقد قام بمخاطبات كثيرة سياسية مع انكليز اكثرها متعلق بالمسألة الشرقية ككل التعلق او بعضه . وكانت غالباً اسباب فاق واضطراب . وقد صرح في كتابات كثيرة رسميه باراء وامبال جعلته ضرورة مقاوما لهذه البلاد . ومن اعماله الاولى المهمة عندما خلف الكونت نسلرود اقامة المحبة



بالنظر الى اعمال انكلترا المتعلقة بصنلية لمضادة  
المدخلة في امور بلدان اجنبية . وبعد ذلك اشترك في  
مخاطبة ليست خالية من اسباب التزاع بالنظر  
الى تصرف انكلترا المعلق بثورة هولونيا . اما  
الاطلاق المشهور الذي نشره مصرحاً فيو لزوم  
انشاء مؤتمر للمفاوضة بشأن حق روسيا في البحر  
الاسود وانه قد حل الزمان الموافق لتصرح روسيا  
بانها كدولة عظيمة لا تقدر ان تقبل بالحالة التجارية  
فجيلة في الجهة المضادة لانكلترا . وما فاه به من جهة  
نفوذ المعاهدات اعترضت عليه نظارة خارجيتها .  
وفي الحوادث الاخيرة المتعلقة بالمسالة الشرقية كان  
النقطة المركزية . ولم يكن يتظاهر دائماً بالابتداء  
ومع ذلك حمية الناس انه مدير السياسة التي  
نشأت عنها الحرب العثمانية وحسبت معاهدة سان  
استفانو مفصلة لما طالما طمع فيه تاييداً لسلطة  
روسيا في الشرق . ولا يبرح البرنس كورتشاكوف  
من الذهن كذي علاقة بوزير اخراول وهو البرنس  
بسمارك الذي تقرب منه كثيراً عندما كان منير  
المانيا في بطرسبرج . وعند ذلك تعلم كل منها ان  
يعتبر صفات الاخر وان كانت مبابنة لصفاته ونشأ  
عن ذلك الصداقة التي كانت تمنع روسيا بها  
بروسيا في ساحة احتياجهما . فانها عندما حاربت  
النمسا وعندما حاربت فرنسا كانت نفوذ البرنس  
كورتشاكوف من القوة المهمة الممدودة لمنع بروسيا  
غير ان هذه الصداقة لم تمنع وقوع سوء مفهومية .  
فانه منذ نحو سنة قلقت ألمانيا من جرى ما خيل  
لها من نوايا وزير روسيا الاول . وقبل ان جنوداً  
روسية جمعت جميعاً بحددياً هذه التهموم الالمانية  
وشرعت جرائد الامتين تتحارب ونصب هذا الى  
اختلاف اللوزيرين غير انه قد مضى واصبحت  
صلوات الامبراطوريتين حسنة . والواقع ان البرنس

كورتشاكوف قد اعتزل في وقت ليس في فلكو  
السياسي علامات مشاكل مهبة الا في مكان او  
مكاتبين . تاركاً وراءه شهرة تاريخية عظيمة وقد قرر  
عملاند في نظارة الخارجية لاهد من لن يحافظ عليها  
من بخلة . انتهى

ولد هذا البرنس وهو الخامس من عائلة  
واسعة الكزاندركورتشاكوف في ١٦ غوز (جوليه)  
سنة ١٧٨٩ جمع الاخبار السياسي اولاً في دائرة  
الكونت نسلرود في خدمات متفرعة وصار من  
١٨٢٤ كاتم احرار سفارة روسيا في لوندرا . وتولج  
ادارة سفارتها في فلورنس سنة ١٨٢٠ وصار مستشار  
سفارة روسيا في النمسا سنة ١٨٢٢ وادار السفارة  
مرات عديدة اثناء غياب السفير او مرضه . وبعد  
نقل عدة مامورات صار سفير روسيا في النمسا  
سنة ١٨٥٢ وظهر اثناء حرب القرم من الخلق  
والذكاء والاهلية وحملت روسيا على عقد معاهدة  
باريز سنة ١٨٥٦ في الاكثر بنفوذ فيها . وبعد  
ذلك خلف نسلرود في وزارة الخارجية . وسنة  
١٨٥٧ كان مع الامبراطور اسكندر عندما قابل  
الامبراطور نابليون الثالث في استفارت . وصار  
سنة ١٨٦٢ نائب وزير اول سنة ١٨٦٢ وزيراً  
اول . وعندما نجح بسياسة ابطال حياة البحر  
الاسود سنة ١٨٧٠ لقبه الامبراطور بصاحب السمو  
العلي . وظهر سنة ١٨٧٣ و١٨٧٤ رغبة في بجانبه  
تكدير العلاقات الجارية بين روسيا وانكلترا دون  
الرجوع عن سياسة عدوانية . وهو مبلي بدامالفرنس  
ومع ذلك استمر الى سنة ١٨٨١ وزير روسيا الاول  
وفي الغالب بصرف فصل الصيف في سويسرا او  
في ألمانيا فله دور رجل يقدر ان يقوم باعظم مهام  
الدنيا وادقها بعد ان يفوت التسعين بعقل حاذق  
لم يطرأ عليه تغيير ولا ضعف



## ترتيبات جمهورية

او كيفية انتخاب رئيس جمهورية امركا  
(بقلم صديقنا النبيه ابراهيم افندي عوض عرييلي)  
(نزيل امركا)

جاءتنا من البلاد الامركانية رسالة مشبعة  
نفيسة الموضع جزيلة الفائدة متعلقة في كيفية انتخاب  
رئيس الجمهورية الامركانية وما للانتخاب من  
النظام الشاق ما راينا نشره مفيداً لذينا . اما  
الرسالة فمكتوبة بقلم صديقنا النبيه التريه جناب  
ابراهيم افندي عوض عرييلي تريل امركا واذ كانت  
على ما تقدم ذات فائدة واخبار ذات لذة نستلقت  
اولي النظر ان يعبر وما نظرة كافية وهي اطولها  
بعض الطول نشرها دفعات

## الولايات المتحدة الامركانية

في ٢٥ كانون الاول

اننا في هذه المدة الماخرة قد سمعنا عدة  
خطباء يخطبون على شعب هذه البلاد حكاية على  
انتخاب رئيس جمهورية بلاده وموظفين لادارة  
مهام الحكومة التي يهتم بها جميع ابناء البلاد في  
كل انتخاب جديد ويتفنون لانعام ذلك اكثر من  
ثمانية اشهر

هذا وبما ان كثيرين من اصحابنا السوريين  
يرغبون ان يعلموا شيئاً من ذلك فقد احسنا  
ان نكتب لكم هذه الرسالة بهذا الشأن حتى اذا  
وجدتموها مناسبة تدرجوها في احد اعمدة جرائدكم  
الغراء ليطلع عليها قراؤها فنقول

انه في مساء الجمعة الواقع في ٢٩ آب اذ هبت  
مع طائفنا الى مدينة نوكلستل الشهيرة التي تبعد  
عن محل مكنتنا نحو ١٦ ميلاً في ولاية نيبسيراكيون في  
السكة النارية التي كانت خاصة بمهاجر المسافرين

ففسب قضاء ساعة من الزمان وصلنا الى المدينة المذكورة  
انما التي كانت ملاءى من جماهير الرجال والنساء  
والاحداث مزينة بالمصايح والانوار الكهربائية  
لاحتفال ذاك اليوم الذي يؤتم الاقتراع الاخير  
على تعيين رئيس جمهورية الولايات المتحدة وهذا  
الاحتفال يجري في وقت واحد في كل مدينة  
ومقاطعة من الولايات المتحدة . هذا وفي نحو الساعة  
السابعة مساء بعد الظهر اجتمع في هذه المدينة  
مئات الوف من الناس من جميع انحاء المدينة  
ومقاطعة شرقي ولاية نيبسيراكيون البعض راكبين الخيول  
المزينة بنواصيها بالرايات الامركانية الجميلة ويدم  
مشاغل والبعض مشاة لابسين الملابس الرسمية  
يجرون المحركات العسكرية بكل نظام وترتيب  
يرثون فرقاً فرقا حاملين الرايات والاعلام المذورة  
وتتقدم كل فرقة الموسيقى العسكرية التي كانت  
تصطحب بانغامها الوطنية الشجية حال كون جميع  
اسواق المدينة وبنائاتها مزينة على الجانبين باوراق  
الغار والزهور والرايات المتنوعة المرسوم عليها السر  
الامركاني الجميل وصور من امتازوا شهرة واعتباراً  
من اهالي البلاد وتفعّل وطنهم بخدمة اممهم الامينة .  
وكانت جميع الطرقات خاصة بالاهالي بعضهم يصرخ  
هورا هورا لغارفيلد وبعضهم هورا هورا لمانكوك  
(وما الشخصان اللذان قد تحددا انتخابها من قبل  
ليقترضا في ذاك اليوم على تعيين واحد منها )  
فالاول جمهوري والثاني ديموكراتي

وكان كل فرد يحق له ان ينتخب يلتزم بان  
يجعل مشعلاً وينضم الى الفرقة التابع لها التي كان  
يتقدمها يرفق دار وجلة اعلانات مكتوبة باحرف  
واضحة بالانوار قرأ ليلاً بها يذكرون اسم احد  
الشخصين ويظهرون امهالهم بدمهم اياه بكتابة  
واضحة على جانب صورتها المكبرة والمجولة فوق



الايادي . حال كونهم يطمعون بالآخر ويظهرون عدم  
مؤافاة للبريدانية (رئاسة الجمهورية) وهكذا جملة  
اطلاعات وكتابات متنوعة عن الجمهورية لا تهاب الواحد  
والعدل من الاخر مع ذكر اسم فرقتهم وعددها  
وجملة كتابات واطلاعات مضحكة تنكيت لا يعني  
المقام لذكرها غير انني اذكر منها ما بين الجملتين  
فقط وما اذا اردت ايها الامركاني المحب وطنة  
والحرية وتقدم البلاد انخب اليوم غارفيلا واطل  
عن هانكوك ولا توقع البلاد تحت نير السيادة  
والسلطة ثانية بل دعنا احرارا وكن من حزبنا  
نحن الجمهوريين . والاخرى تضادها وهي تقول  
لا تتدع ايها الامركاني قبل ان تتخبط تامل قليلا  
واكد ان الديموكرات هم الذين يحسنون حالة  
البلاد عما هي الان فاتبه اذا علم ان عمار البلاد  
الان موقوف على تحويل الحكومة الى ديموكراطية  
هانكوك هو الذي يصلح لهذا المنصب فكن من  
الحزب القالب ديموكراتيا ولا يتخذ ذلك الجمهوريون  
ولكل من الفريقين خطباء خصوصيون  
فصحاه ما هرون يحولون من قبل في البلاد ويخطبون  
خطبا سياسية بها يبينون ما يوافق بلادهم ويؤول  
لنجاحها ويمدحون المتوظفين الذين يليق تصييم  
لادارة مهام احكام البلاد ويحركون غيرة الاهالي  
ويبهونهم بخطيبهم هذه يستعمل من هم اهل لذلك  
وكثيرا ما يظهرون زلات وسقطات الذين لا يليق  
توظيفهم في خلال خطيبهم بكل حرية حتى انني  
سمعت احدهم قال في اثناء خطابه ما ياتي . ايها  
السامعون الاعزاء ابناء الوطن ان كنتم بالحققة  
تمهون وطنكم هذا وطن الحرية والسعادة فحافظوا  
على حالة الحكومة الجمهورية الحاضرة ولا تدعوا  
الوطن المحبوب يقاسي ما تقاسيه غير شعوب من  
الحكومة الديموكراطية ذات السلطة والسيادة فاصحابها

حزب الديموكرات لا يزالون يحدون لان يستولوا  
على زمام امور حكومتنا التي استقامت قواعدها  
وثبتت اساساتها على جبال صخرية شامخة منذ زمان  
طويل قبل الام اذا قلت صلح مع ايها الجمهوريين  
الى الرب الذي حفظ الحكومة ليوثنا الحاضرة تحت  
ادارتنا حتى خدمتنا بامانة وكرسا لاجلها في  
الحرب السابقة دماء شبان كثيرين من ابناء البلاد  
وكانت تلك الحرب سببا ليرمل نساء كثيرات فاذا  
لم ندع الى الله نحن هذه الحزبات نطلب اليوان  
نسط تلك الجبال العظيمة على رؤوس الديموكراتيين  
الذين لا يحبون ان يوطدوا دعام الحرية والمساواة  
والاخاء التي يجاني عنها العدل والانصاف حتى  
ان الله نفسه يامرنا بديننا ان كنا نؤمن بوجوده  
او فصلح مع الشعب الاسود اي العبيد هذا الذي  
حررناه بدمائنا الثمينة التي هرفت بلا حساب في  
ساحة القتال التي لم تنس بعد وقولنا فلنمنع  
الجبال الشامخة على الحرب الديموكراتي (ضجة ضحك)  
فصرخ الجميع فلتنش الحرية (هورا هورا غارفيلا)  
وختم خطابه بأسلوب جميل جدا . وبعد ذلك  
اخذنا نجول في شوارع تلك المدينة المشعة  
انوارها تنفرج على هذا الاحتفال العظيم الذي  
يضيق المقام دون شرحه بالتفصيل

وهذا الاحتفال يجري في جميع انحاء البلاد  
ومقاطعاتها كل اربع سنوات مرة في كل انحاء حتى  
في القرى الصغيرة فتري كلاً من الاهالي يهتم بذلك  
الاهتمام ويتخبط حينئذ من يشاء حسب حريته وازادوا  
المطلة هتافا بنجاح وطنهم وثاروا . ونحو الساعة التاسعة  
ساء بعد الظهر من تلك الليلة ععدت على تحت  
كان قد اُعدّ همارا للخطابة مزيها بالانوار والازهار  
والانوار الخنوقة والرايات الجميلة فجلس على جميع  
وجها المدينة وجعلوا يخطبون الخطب المصيرية وتظهر



الحكومة نصب جلوس الجميع اخذت الموسيقى  
المسكرة تصدح بانغامها المطربة وكانت الامالي تمر  
فرقة بعد فرقة بكل ترتيب من امام ذلك التخت  
المنشورة عليه تلك الاربعة الامركانية الموشحة بالنسر  
الامركاني العظيم ويدم مشاعل وانوار تدهش  
الناظرين فكانوا يطلقون الاسم النارية في الجو  
من كل جهة حتى يخال للناظر ان المسببة مستعلة  
بالنيران وكانت ليلة هجاء جدا اثحرك حاسيات قلب  
كل من لم يعود بحبة وطن الى محبه . ولا اقدر ان  
اشرح ما شعرنا به تلك الليلة من الفرح والسرور  
مخصوصا عندما سمعنا تلك النشائد الوطنية من  
افواه جميع الشعب والمؤمني تصدح بالحنان من  
كل جانب وكأننا نرى ان يكون جميع اصحابنا  
السوريين معنا واكر تجميعنا نشأ من عدم حصول  
ادنى مكدر او ادنى منازعة معها وجد من الفوعة  
والجواهر الكثيرة والليمان العزبي الذي يحملون له  
اهمية عظي في هذه البلاد بل كان الجميع مشتركين  
بالسرور وسلمين امر الانتخاب وغلبة النتيجة الواحدة  
على الاخرى لكثرة الاصوات وحكم الاقتراع ثم بعد  
ذلك قدم عدة خطباء خطبا سياسية جميلة جدا  
لا يسعنا المقام لذكرها وختم اجتماعهم ذلك بكل  
هدوء مرددين الترنيمات الوطنية والادعية الخيرة  
لدوام الحرية والمساواة والاتحاد

هذا وبما انه ربما يسر كثير من قراء  
جريدتكم ان يسعوا شيئا كثيرا عن حكومة هذه  
البلاد الهيدة استحسن ما يأتي فاقول

ان حكومة الولايات المتحدة الامركانية تقسم الى  
ثلاثة اقسام كبرى وكل من هذه الاقسام الثلاثة  
قائم بمجد ذاتي متارعا سواء باعماله الخاصة التي يتم  
اجراؤها حسب قانون شرائع الجمهورية بالاتحاد  
واتفاق جميع الامالي عليها . ولا يمكن ان يجري عمل

ما او يسن قانون شرعي للبلاد ما لم يجر عليه البحث  
المدقق ويوافق على صوابته وموافقة اجرائه فعلا  
الجميع بواسطة الاقتراع وبالكثيرة الاصوات فيعتبر  
حينئذ نظاما شرعيا يلتزم الكل بان يسلكوا بموجب  
تماما ويحافظوا عليه غاية المحافظة . حتى اننا نرى  
نظامات امركا وقوانين حكومتها المدققة العادة  
اصبحت الان بغاية الضبط كساعة تدور بلا خلل .  
وليس ذلك الا من وجود روح الاتفاق والاعتصاب  
وثبة الوطن وتقدم المنظر عليه قلب كل امركاني  
حر منذ الصغر كما هو المشهور . وحيث انهم قد تنفقوا  
منافع الاتحاد والاعتصاب فرام لا يزالون يحافظون  
عليه على الدوام خصوصا اذا قصدت احدى الدول  
مخاربتهم فتري جميعهم حينئذ حاكرا منبرين على  
حمل السلاح

فالاقسام الثلاثة هي اولا واضعو الشرائع .  
ثانيا منشواوامر . ثالثا منفذواالقضاء وكل نظام  
يحدث او يقتضي له اصلاح او تغيير فمن قوانين  
البلاد ان يبحث فيه بالتدقيق ويبرهن عليه بطلب  
خصوصي في الشام مجلس فوق العادة بصادق ويثبت  
ما وقع عليه الاتفاق بواسطة الاقتراع والكثيرة  
الاصوات

فواضعواالشرائع هم اول من رتبوا وسنوا  
الشرائع منذ تالفت جمهورية امركا وطلبت  
الاستقلال وذلك ثم اولا بسن ١٢ بندا بالشام  
جمعية التامة في مدينة فيلادلفيا في ولاية بنسلفانيا  
في ٩ حزيران سنة ١٧٧٨ في السنة الثالثة من  
طلب الاستقلال وقد ابتداء بهذا الاتحاد ثلاث  
عشرة ولاية في البداية وهي ولاية نيوهامشير  
وماسايتوست ورلي رودايلاند مع برقيددانس  
وبلاتاشين وكونتيكات ونيويورك ونوجرسي  
وبانسلفانيا وديلوار وماريلاند وفرجينيا ونورث



كارولاينا وسوث كارولاينا مع جاورجا  
في سنة ١٧٧٦ كانت الجيوش الانكليزية  
قد زحف على امريكا تحت قيادة الجنرال هو  
الانكليزي الذي اتى مع عساكره من طريق بوسطن  
ودامت الحرب اذ ذاك الى سنة ١٧٨٣ وبسبب  
الجنرال واشنطن الامريكاني المشهور وحكمته واتحاد  
اهالي البلاد فازت الولايات المتحدة باكاليل النصر  
والاستقلال بعد ان خسرت في ساحة القتال اكبر  
من ٧٠ الف مقاتل وفي سنة ١٧٨٧ انتخب الجنرال  
واشنطن محررا امريكا رئيسا للجمهورية وبمساعدة  
رجال الحكومة سبب الشرائع ونظامات البلاد  
واخلوا بمحسنتها حتى انهم اوصلوها الى الدرجة  
الحالية من الكمال ولا يزالون مجدين بمحسنتها  
بلادهم ونظامات احكامهم يحامون بنبات لا مزيد  
عليه عن حرية البلاد والمساواة والعدالة التي هي  
مركز شرائعهم والمهور الاصلي الذي عليه يدور  
دولاب اشغالهم

ثم القسم الثاني والثالث وهما منقودو الاوامر  
ومنقودو القضاء ونمت هذين القسمين انتخاب  
البريزيدانت ابي رئيس الجمهورية وثاني  
البريزيدانت ومجلس الشورى

اما البريزيدانت اورئيس الجمهورية فهو  
الشخص الذي يقع عليه الانتخاب بموجب النقرة  
التي نصبر كل اربع سنوات عند انتهاء مدة حاقبه  
وذلك يتم حسب كثرة الاصوات باقتراع كل فرد  
من سكان الولايات المتحدة جميعها فيبتدأ بانتخاب  
معهوثين من شهر كانون الثاني من كل ولاية على  
حدها فيرسلون بعد ذلك للاجتماع في مدينة  
واشنطن الذي يصبر في اول شهر شباط من تلك  
السنة ويستم الى اول اربعاء من شهر اذار حيث  
يسمون كل من يتحقق نطل هذا المنصب وهؤلاء

المعهوثون ترسلهم الولايات بعضهم جمهوريون  
وبعضهم ديموكرازيون نظرا لاتقسام الاهالي الى  
هذين الحزبين وبوم الثلثا الواقع في ٢ تشرين  
الثاني لتلك السنة يجري اقتراع ثان من جميع اهالي  
البلاد لتسلم واحد من الاثنين اللذين صبا اولاً  
لوظيفة احتلام رقاسة الجمهورية فبب اتمام الاقتراع  
يرسلون هذه الانتخابات الثانية العمومية غبا حصانها  
وضبطها في كل ولاية على حدها مضمونة بمختلفات  
خصوصية مضمونة بحكم الولاية التي ترسلها تحت الحفظ  
الى كرسي الحكم مدينة واشنطن حيث يجتمع مجلسان  
عاليان لضبط هذه الانتخابات احدهما من قبل  
الديموكرات والاخر من قبل الجمهوريين فيفضان  
ختم مكتوب كل ولاية على حدها علنا ويقرأون  
اوراق الانتخاب ويحسونها فمن اصابت كثرة الاصوات  
عين رئيسا للجمهورية واحد للجلوس على كرسي الحكومة  
الذي يتم احتفاله في ٤ اذار لتلك السنة فتبتدي  
الاسلاك البرقية فخبير بالنتيجة وجرائد البلاد تنشر  
ما جرى في هذا الصدد فيقرأها الاهالي ويتأكدون  
جيدا كل اعمال الحكومة وقد وقع الانتخاب في  
هذه السنة على الجنرال غارفيلد وقد اطلعت على  
ورقة الانتخاب التي اعطيت لكل فرد من الاهالي  
في هذا الانتخاب وهي تظهر عدد الولايات المتحدة  
الان وتقوم عدد النفوس التي يحق لها ان تختب  
في كل ولاية والتعديل الانني لكل ولاية يقوم مقام  
اهاليها فيحسبون كل فرد بمقام ٣٠ الفا من الاهالي  
ويحسب صوتا عاملا عن الولاية لاثبات انتخاب  
رئيس الجمهورية ونسجة الشقة هي هذه

(متاقي البقية)

الصبر على الصيام

تقرر اثر صوم الدكتور تندر الامريكي حوادث



كثيرة من الصوم المستطيل فقرر الانست حادثة امرأة صهرها متون سنة عاشت ٤٩ يوما بدون اكل فماتت في اليوم الخمسين وهي لم تتناول سوى مفادير جزئية من الماء كل يوم ولم يسترق جسها كثيرا

وقد امتنع رجل مصاب بسرطان المعدة ٤١ يوما عن الطعام والشراب غير انه تالم جدا وهزل جسمه بسرعة ثم مات

وتقررت حادثة امرأة عاشت ٢٦ يوما بدون طعام ثم ماتت ولم تفقد من وزنها سوى ١٠ لبرات في تلك المدة

وتقررت حادثة ابنة ميسرية في لوبنيل في اميركالم تاكل شيئا مدة ٤٤ يوما

وايضا حادثة رجل عمر ٢٤ سنة كان مريضا مدة قبل ذلك وصام ٤٥ يوما وبعد ذلك كان نبضة ٥٦ وتنفسه ١٢ وحرارته ٩٤ فوفي التسعة عشر يوما الاخيرة من حياته لم يتناول ماء سوى ليشبع فم يولكونه لم يقدر على الابتلاع وكان صومه عرضا من اعراض مرضه الذي كان نوع جنون مع فالح الطرفين السفليين وفقد الصوت ولا يفيدنا صوم الدكتور تتر سوى زيادة برهان واحد على البراهين العديدة ان الجسم الانساني يمكنه احتمال قطع المآكل مدة طويلة ولا سيما اذا لم ينقطع الماء ايضا (الطبيب)

### القوات الحربية في تركيا واليونان

نشرت جريدة الرافو ميليتير الفرنسية فصلا اعربت فيه عن الاستعدادات الحربية التجارية في تركيا واليونان ولا نقول هذه الصيغة وقع كبير بما ان كتبها من ضباط الادارة في الوزارة الحربية

ويستندون في كتاباتهم على الافادات الرسمية التي ترد اليهم من الخارج ليجتبط بها على الضباط الفرنسيون ويصلحوا حاله حياكر الدول الاجنبية وعليه كان ما ذكرته تلك الجريدة عن العسكر في شبه جزيرة البلقان خليقا بالثقة قالت ان انتظام المتطوعين في الجندية اليونانية متواصل في هذه الاشهر الاخيرة واتى منهم كثير من غالتز وجانيينا ومصر واسيا الصغرى وروسيا وحين افتتاح البرلمان كان عدد العسكر العامل ٤٦٠٠٠ واظهروا بانة يبلغ الى ٦٠٠٠٠ مقاتل بعد جمع حياكر الرديف المتدربة التي تركوها موقفا في منازلها وبما ان الحكومة اضربت الان عن استدعاء هذا الرديف فاخذت الاحتياطات اللازمة لجمع المتطوعين تحت الراية الى ان بلغ عدد الجيش الى ٦٠٠٠٠ مقاتل ولهذا صعدت الدولة قرضا جديدا قيمته ١٢٠ مليون فرنك اعني ضعف القرض الاول لتكفل القيام باولئك الجيوش الى اخر السنة التجارية ولما اضطرت حمايتها على تعديل العدد الذي اشرنا اليه استغنت عن الرديف بان اقامت مقامهم اولئك المتطوعين الذين اقبلوا من الجهات وقد احتت ايضا تجهيزا مكفي لثانين الف مقاتل وعينت بتنظيم تسعة طوابير جديدة من المشاة وزادت قوات الفرسان وطلبت من معمل كروب مدافع نكي ١٢ بطارية تصلح للجبال وللسهول وللراكر وطلبت من فرنسا ٢٦٠٠٠ بارودة و٢٠٠٠ ريفولفر من هنري با مع ٥٠ مليوناً من فراطيس البارود وملابس كثيرة والحاصل ان هذه الدولة جهزت مهمات مكفي للقيام بشانين الفاً من الجيود من جميع الاجناس والانواع

اما الحكومة العثمانية فقد قامت ايضا باستعدادات حربية ليست باقل اهمية من



استعدادات اليونان فقد جمعت الرديف من جميع اراضي نساليا وبيروس وجمعت ايضا رديف الاوردي الثالث وجهزت جيشا مؤلفا من ٢٠٠٠٠ مقاتل وعشر بطاريات وخصمته للدفاع عن مضيق الدردنيل وقد نقلت عساكر كثيرة من ولايات اسيا الصغرى القريبة من الاسفانة وقرقتها في ولايات اوربا خصوصا في ولاية ادرنه وارسلت بعض طواير الى تسالونيكي اوفولو وقد طلبت ملابس نكي ٦٠ الفا واصلحت حصون الدردنيل وزادت مدافعها وبنت معازل منيعة في اكثر المدن المتاخمة اليونان واصلحت الطرق وبنت بعض مخازن على المحطات . فضلا عن ذلك قد منعت اخراج الخيل والبغال من اراضيها لابل منعت نقل ذلك في داخلتها من ولاية الى ولاية ومن قصدها احضار ١٢٠٠٠ من العساكر من جهات الهجاز واليمن ليصير عدد الجيش النظامي ٦٠٠٠٠ مع ٢٠٠٠٠ من الرديف وقد نقلت المراكز الحربية في نساليا وبيروس الى الامام وسلت قيادة جيوشها لتواد محنكين بالحروب ذوي شهامة وشجاعة . وهذه هي خلاصة الاستعدادات الحربية التجارية في املاك هاتين الدولتين ومن الشامل فيها نعلم سوء عاقبتها (المستقل)

### انفجار جبل نار عجيب

لا يخفى على من له الملم بعلم سطح الارض وطبقاتها ان على وجهها جبلا تذف من باطنها مواد مختلفة الطبيعة فتارة تكون نارا واخرى لها او دخانا او رمادا سخيا او حمما تجري على سطح الارض جري الانهر وكثيرا ما تزدحم المدن والقرى التي قربها كما جرى لصادوم وعامورا في فلسطين ولمدينة بومباي في ايطاليا وغيرها ما كن . وتارة تكون تلك المواد

كبيرة وقار او ماء مختلا ويكون انقناؤها الى الجو بقوة عظيمة او خفية . ويقال لهذه الجبال بلغة الافرنج ( فولكان ) وقد عبرها المحدثون وقليل (بركان) ويكثر وجودها في اوربا وامريكا واسيا وافريقية . ومنها ما زال يقذف من باطنها نارا ولها يستصعب بصيانتها الساكنون في الاراضي المجاورة لاسيما ويسافرون ليلا على نور . فالجبال النارية التي على سطح اليابسة يقال لها ارضية والتي في قلبها البحار يقال لها (براكين بحرية) . وقد بحث المدققون في علة هذه الجبال وذهبوا فيها مذاهب . اما الراي المقارن للتصديق فهو ان في قلب الارض مواد سهلة الاحتراق مثل الكبريت والنفث والفسار والكربون وغيرها فاذا اشتربت بها نار اما بضغط الكهربائية عليها واما بعلة اخرى اعترفت تلك المواد احتراقا شديدا واحتمت الصخور الجبلية التي في قلب الارض . واذا اتفق تطرق مياه البحر او الانهر او الينابيع الى تلك الصخور المحمية احدثت فيها فرقة اشبه شي بفرقة لغم تحترق ببارود فينفجر اذ ذاك الجبل بقوة الفرقعة ويقذف من فوهته بقوة عظيمة تلك المواد المحترقة مع ما يجاورها من التجارة وغيرها . هذا ما كان من تعريف جبال النار واصباها بوجه الالهجاز

اما ما كان من انفجار جبل نار عجيب فهو ما حدث في جبل يقال له (مانولوا) بلغة هندو جزائر هندوچ ومعناه الجبل الطويل . وموقع هذا الجبل في جزيرة هاوني ويشغل بقعة واسعة من قبلها ممتدا الى الوجه الجنوبي منها . ويبلغ علوه ١٢٧٦٠ قدما عن مساواة البحر وقد بلغ هذا العلو الشاغل لتجمع الرماد والصخور والحمم التي قذفها القوة البركانية من احشاء الارض . ولهذا الجبل فوهات كثيرة في اطرافه يخرج منها لهب ودخان ولكن الفوهة



التي في قبتها مستديرة يبلغ قطرها ٨٠٠٠ قدم وكان  
عندما عام ٢٨٦٤ نحو ١٠٠٠ قدم وفي عام ١٨٥٩  
انفجر منها نبع من الحمم بلغ قطره مائتي قدم وارتفع  
عن مسافة الفوهة الى العلان نحو ٢٠٠ قدم ثم انحدرت  
تلك الحمم الى الارض وجرت على سطحها مثل نهر  
كبير الى البحر وقطعت في جريها ٥٠ ميلاً في  
١٨ ايام كانت نهر من نار يشتعل في جريه . وقد حدثت  
فرقعات عديدة في هذا الجبل ولكن اعظمها ما  
حدث عام ١٨٤٢ و ١٨٥٥ وفي غضون كل فرقة  
قذف الجبل من قلبه مواد وحمم بلغ سمكها  
..... ٢٨٠٠ قدم مكعب . وفي عام ١٨٦٨  
خرج من الجبل نهر من الحمم ثم خرق في جريه  
قلب الارض مسافة عشرين ميلاً ثم انفجر من تحت  
الارض بفوهة طولها ميلان واندفغ الى الجو على  
علو نحو ٦٠ قدم فاذا من احشاء الارض حمم  
قرمزية اللون وصخوراً حمراء كانتا حديد خارج من  
اتون النار

وعلى بعد ١٦ ميلاً من هذا الجبل شرقاً  
يوجد جبل اخر يقال له كيلاويا وهو اعظم جميع  
جبال النار المشتعلة على سطح الارض في هذا القرن  
ويبلغ محيط فوهته نحو ٨٠٠ ميل وعمق الفوهة قدم . ولا  
اشراك بينه وبين جبل مانوا الى المذكور . هذا واني  
لا عجب كل العجب من توالي البشر الذين يبنون  
قصوراً ويشيدون منازل ويعملون اقامتهم على سطح  
ارض عليها محشواً بمسحاة الاحتراق اكثر من  
البارود وامر فرقتها موكل الى اتفاق الحوادث  
الارضية ومع ذلك يرحون طرباً ويرقصون فرحاً  
على سطح لغ ناره في قلبه

النحلة

غيره لا يستطيع احد ان يحصي غناه . فاهل امركا  
الشمالية يرحون هذا المبلغ كل طالع شمس . وقد  
حسب مسر كوان ارباح اهل اوربا وامركا اليومية  
مع تقاعها ونشرها في صحيفة (هريبر مغازين ) فقال  
فيها لسكان بلاد الانكليز وجزيرة ايرلند راس مال  
قدره ..... ٤٤٤ ريال ورأس مال اهل  
فرنسة قدره ..... ٢٦٢ ريال . ورأس  
مال البلاد المتحدة بامر كقدره ..... ٢٢٠  
ريال . واهل جرمانيا يبلغ رأس مالهم  
..... ٢٢٠ ريال . ورأس مال اهل  
الروسية قدره ..... ١٥٠ ريال والبلاد  
الهاطية رأس مالها ..... ١١٥ ريال . هذا  
ما كان من رأس المال . واما ما كان من ربح كل  
انسان في البلاد المذكورة فهو ١٦٥ ريالاً بالاجمال  
في بلاد الانكليز . وفي البلاد المتحدة بامر كما هو كذلك  
١٦٥ ريالاً . وفي البلاد الهاطية هو ١٣٠ ريالاً .  
وفي فرنسا ١٢ ريالاً وفي المستعمرات الانكليزية  
١٠ ريالاً . وفي جرمانيا واسكندنيا ٨٥ ريالاً .  
اما شعب الروسية الذي يفوق عدده ٩٠ مليوناً  
فربحهم زهيد يكاد لا يذكر ولا يدوم طويلاً . اما  
ما يربحه اهالي البلاد المتحدة بامر كما كل عام فبلغ  
..... ٨٢٥ ريالاً . وما يربحه الامركانيون في  
مدة العشر السنين الفارطة كافٍ لانبواع كل غني  
الامة الجرمانية فاطبة وقد قدر المقدرون ما يربحه  
اهالي البلاد المتحدة كل طالع شمس فبلغ  
..... ٢٢٠ ريال

النحلة

## المعدنوس المعروف

ان من خصائص هذا النبات تسهيل البول  
وتفتيح المعدة المنتبضة وإزالة ضعفها فمن اراد ان

..... ٢٢٠ ريال ربح كل يوم

من يربح في يومه ..... ٢٢٠ ريال طول



باعتبارها على هذا الوجه فليأخذ ليرة من ما هو بطني  
فيها من النهاية مقدار ١٥ غراما الى ٣٠ ثم يشرب  
منه ما شاء فهو نافع ثم اذا اخذت ورقها وهرستين  
اصبعيك وجعلت حبة مكركة فانها تسكن وجع  
الاسنان وكيفية ذلك ان تدخل تلك الحبة في الاذن  
التي من جهة الالم فتستريح وكلما ان هربت اوراقها  
كما ذكرنا وحككت به المحل الذي لمعة المحلة فيبرد  
الالم بسرعة (الكوكب المصري)

## النور

هم سبط من اهل البادية نظف انهم سبط  
نور آلاجل ثلثة اسباب الاول بهم في الاصل  
عبدة النور . الثاني انهم عبدة النار . الثالث نسبتهم  
الى النار مضطهدا المشهور . اما في الانكليزية فيسمون  
جيتيرو وهو تعريب ايجيتراي المصريين . وفي  
الاطالمانية يسمون زنفاري وفي الاسبانية يسمون  
جيتانوس وفي المانيا زيجونار وفي البلاد السلافية  
زيفاني وفي تركيا جنفته وفي فرنسا بوهيميون فاتهم  
عندما دخلوها ادعوا انهم جاءوها من بوهيميا . ولم  
عدة القاب في فرنسا ويلقبون في المانيا بزيه غونار  
اي او باش تائهون وفي هولندا بما معناه وثيرون  
وفي اسوج تروغير ذلك في بلدان اخرى . اما هم  
فيسمون انفسهم كال او مسسل اي السودان او  
ملتسل اي الشعب الاسود . وسند او سنت وربما  
كان هذا الاسم امن المانسكرت مندهافاس اي  
شعب الهند . فخر انهم يسمون انفسهم في الغالب باسم  
معناه شعب اوسيط . وهم يجهلون اصلهم وقد نصر  
التاريخ فلم يتدون فيه خبر مهاجرتهم وقد اختلفت  
الاراء ونهايت من جهة اصلهم . فمن العلماء من  
قال انهم الشعب الذي قال هيرودوتس المورخ  
المشهور انه ساكن في شمالي الطونة الاسفل وانهم

من اصل ميدي . ومنهم من قال انهم قد هاجروا  
من الهند عندما طردوا منها بتعدادات نيبورلك  
سنة ١٢٩٨ للميلاد واهم كانوا فيها من صف  
السودرة او من البادية . وفي الهند طهران قبائل  
بادية كثيرة تشابه النور . ويسمون في شمالي ايران  
كاراتشي وفي قرمان شاه وكردستان يسمون  
كولي وسوساني . وفي البرنجوب سبط بادية يسمي  
جونفور . وقد قال العالم فن ان النور المحدثين  
هم نسل هندو كشمير الذين فروا من الاضطهاد  
في القرن الرابع عشر للميلاد . وقال عرب شاه الذي  
نبغ في سمرقند سنة ١٤٢٢ في تاريخ نيبورلك  
الذي القه ان النور ربما كانوا من نسل اليهوديين  
الذين هاجروا سنة ثلثمائة قبل الميلاد عندما اضطهدهم  
نارا . وفي حاشية على سفر التكوين كتبها راهب نموي  
سنة ١١٢٢ للميلاد ذكر ان قوما كالنور هم من  
الاسماعيليين . وهذا خطأ ميين . وظهرت قبائل  
منظمة من النور في بادية الامر في ولايات الطونة  
سنة ١٤١٧ وكانوا في ايطاليا نحو اربعة عشر الف  
نفس سنة ١٤٢٢ . وفي ٧ اب (اوغسطس) سنة  
١٤٢٧ دخل باريز قوم من الغرباء عددهم ١٢٠  
مدعين انهم نصاري من ارباف مصر طردوا بسيف  
المسلمين . وقالوا انهم موخرا حضروا من بوهيميا .  
وكانوا يصرون البخت ويسرقون . فطردوا من  
باريز ولكنهم استمرطو بتيهون في فرنسا ودخلوا  
اقلام اخرون منهم . وظهروا في اسبانيا سنة ١٤٤٧  
وفي انكلترا سنة ١٥٠٦ وفي اسوج سنة ١٥١٤ .  
وكانوا في كل مكان يمدعون الناس ويسرقون .  
فوضعت قوانين صارمة لمقاومتهم غير انها لم تكن  
طاحدة في كل البلدان فلم يكن سبيل الى تاثيرها فهم .  
وطردتهم اسبانيا سنة ١٤٩٢ وجددت شرارتهم التي  
بعد ذلك بنحو قرن . واصبر هنري الثامن ملك



انكلترا سنة ١٥٢٠ امرا جعل اقامتهم في انكلترا اكثر من شهر من الجرائم الكبرى وحدثت الملكة اليزابيث هذا الامر. اما ملوك اسكوتلاندا فحالفوا ملوك انكلترا بالحياسة والظاهراتهم كانوا يحضرون النور. اما ايطاليين والدانرك واصوج وهولنديين والمانيين فاتخذت وسائل مضادة لهم. وفي النصف الاول من القرن السادس عشر ربا زاد عددهم بانضمام قوم الهيم من مصر فانه في سنة ١٥١٧ صارت المجاهرة فيها بالعصيان على السلطان سليم تحت قيادة رجل اسمه زنجانيوس فصادقني اتباعه فاخذوا بطوفون في الارض اقواما صغيرة. وربما كان هذا سبب تسميتهم عند الانكليز بجيسيز نسبة الى مصر

اما ملوك المانيا فحاولوا اسكن النور وجعلهم يتعاطون الاشغال. سنة ١٧٦٨ امرت ماريا تريزيا ان يجتمع النور الكثيرون المقيمين في بلادها وان يصير اسكانهم في قرى وتعليمهم الاشغال وتعليم اولادهم العلوم وان يدعوا بعد ذلك بما معناه الفلاحون المجدد. ولم يتقادوا الى هذا الامر فاتخذ الملك جوزف الثاني سنة ١٧٨٢ وسائل اخرى اصرم وتري في الحال نور البحر وترنسلانيا ورومانيا انظم واشد استقرارا من اخوتهم في العالم قاطبة. وفي ترنسلانيا هم تحت حكم رئيس منهم يقومون هم باختيارهم. وهم كثيرون في ولايات روسيا الجنوبية وفي تركيا. وفي اسبانيا نحو اربعين الفا منهم. ومنهم من يتعاطى الاشغال المختلطة كاصحاب حوانيت وهاجرة افراس. وفي نروج كثيرون منهم وفي فرنسا قليلون جدا وقد قلوا في انكلترا فلم يبق فيها منهم غير نحو عشرة الاف نفس. وقد عدل عدد النور في اوربا من خمسمائة الى سبعمائة الف نفس. وقد ابطلت القوانين المضادة لهم في اكثر البلدان وقد قويت

المراقبة عليهم بازدياد المعارفين الفلاحين الذين كانوا يدعوهم. وفي انكلترا ابطلت القوانين المضادة لهم ظلمة سنة ١٧٨٢ و ١٨٢٠ و ١٨٥٦. وهيئة النور تدل على انهم من اصل اسياوي ولونهم اسمر مشرب سمرة واعينهم موداه وكذلك شعرهم وعظام خضودهم مرتفعة واقوامهم ضيقة واسنانتهم يضاهي جملة جد احتي ان رشاقة هذا الجنس واعداة يحملان الناس بحسبون بعض نساءهم من بديعات الجمال. غير انهم قد راث قد افسدن قنبل بلوغهم سنا متوسطا تظهر فيهم علامات الشيخوخة. وليس النور بذات صفات حسنة فانهم خداعون ادنياء محبوا الانتقام قعامة. وليسوا بذوي ايمان وليس في لغتهم اسم للخالق سبحانه وتعالى ولا للنفس ولا للخلود. والزواج عندهم مؤقت ولا يحترمون حدود القرابة فيؤيد ويدعون انهم اخذوا عن المصريين تبصر البخت بعلامات الابدى. وصناعتهم محصورة في صنع بعض اشياء بسيطة وقلما يشتغلون بالفلاحة. وفي ترنسلانيا يشتغلون قليلا بالذهب. وفي الغاب يتعاطون صناعة الموسيقى وهم اصحاب قابلية لتعلمها. وقد اشتهر بعضهم بها في اوربا. وفتياتهم وفتياتهم يحبون الرقص ويانون باحسن رقصهم لتفصيل اجرة خاصة في اسبانيا. ونساءهم تحب الالوان الزاهية ولبس الحلي النحاسية والفضية. ففي انكلترا كما في سورية لبس النساء ثوب له ما يسمى شقبانا يربط بتدليل حول الراس. واكلاهم تصنع من عشب يابس وثراب او يسكنون الخيم الشعرية. وقد قال كثيرون من الانكليز العارفين بحقيقة الاحوال ان قلتهم في انكلترا نشأت عن مهاجرتهم منها الى امركا. ولغاتهم في كل مكان فيها ما يدل على اصلها الهندي غير انها تختلف باختلاف البلدان



## تاريخ عام قديم

( من قلم سليم افندي البستاني )

التوراة وهو بالتفريق السبثيون الذين وصفهم  
هيرودونس والكتاب القدماء اليونان . وهو العائلة  
التي استقرام فروعا في شرق اوربا وفي الجهة  
الجنوبية الشرقية منها في سواحل البحر الاسود الشمالية  
والقوقاسوس وبحر قزوين وسيت سرمنة نسبة الى  
قبيلة ثانوية من قبائلها وانتقل الاسم السبثي الى  
اجناس توران في الجهة الشمالية والشمالية الشرقية  
من اسيا . وعندما تكون المميزات الجنسية مجهولة  
او مبهمه الاوفق ان يعتبر الاسم كاسم جغرافي فقط .  
ومن المحقق ان بعض الاسماء الواردة في التوراة هي  
اسماء جغرافية اي اسماء بلدان . وقد قال بعض  
علماء اصول اللغات ان معنى ماجوج اهالي جوج  
وان جوج هو اسم امير من امراء تلك القبائل  
ثالثا . يكاد يكون محققا ان ماداي هو اسم  
مديا وقد تبين بعلم اصول الام ان اهاليها فرع من  
الجنس الهندي الاوربي

رابعا . باطن وبنوه اليشة وترشيش وكنع  
ودودانيم فهؤلاء سكنوا جزائر الام . والظاهر ان  
جزائر الام بحسب جغرافية التوراة هي سواحل اسيا  
الصغرى الغربية والبلاد الواقعة في سواحل البحر  
الخميط الاوربية . وربما كان يونان بحرقة من  
باطن . واسم يافث فهو هو اسم المجدد لآدم

منحصر في بادىء الامر في سواحل البحر الاسود  
واسيا الصغرى . واطلاقة على القارة كلها لا يستدل  
منه على شيء جنسي . وعند اولئك العلماء ان تلك  
القبيلة امتدت الى الجهة الشمالية الغربية وهي اصل  
امة التوتون . اما ريفات فلم تتوضح احواله . وقد  
قال يوسفوس المؤرخ المشهور ان اهالي  
بافلاجونية كانوا يدعون في قديم الزمان ريفاثيون  
ثانيا ماجوج . هو اسم تكرر في التوراة مع اسم  
جوج وما اسم قبيلة بربرية عظيمة تقابل رابكة  
افراما بالنسي خرجت من بلاد مجاورة لتوجرمة  
اي لارمينيا (راجع سفر حزقيال الاصحاح ٢٨ و ٢٩)  
فوصف النبي حزقيال لجوج وماجوج وبعض  
التقليدات العربية تدل على انها من القبائل الساكنة  
في شمالي القوقاسوس وكان يسميهم اليونان القدماء  
سبثين . على انه قد وقعت صعوبات كثيرة حالت  
دون ازالة كل اشكال من جهتها لان اسم سبثيا  
كان يطلق على بلاد متسعة جدا غير محددة ولان  
القبائل التي كان بعضها يخلف البعض الاخر بعد  
طرده في شمالي اوربا واسيا كانت تنتقل انتقالات  
غير جليلة . وهكذا اصبح هذا الاسم اسما لجنسين  
مختلفين احدهما يافثي والاخر توراني وهو جنس سبرد  
الكلام عن الظاهر ان الجنس الاول هو ماجوج



والبنة بر وميتوس هو بحسب اقدم اعتقادات اليونان  
 القدماء الخلف والحافظ بل يعتقدون انه خالق  
 الجنس البشري . وقد قيل ان امشة هو اسم الابولين  
 ودودانيم هو اسم الدردانيين وكانوا يسكنون اسيا  
 الصغرى وهم شعوب من جنس اليونان وان كنتم  
 سكن جزيرة قبرص . غير ان هذه تفصيلات لا تثبت  
 قطعاً فيكتفى بمجرد ذكرها . اما اسم ترشيش فهو  
 ام . فانه قد ورد في التوراة تكررًا كاسم ارض  
 بعيدة وكانت تجارتها المسعة تجعل اعظم المراكب  
 التجارية منصوبة اليها . ويظن ان المقصود منها  
 ساحل البحر المتوسط الغربية واسبانيا وحدها  
 التي زعمت فيها في اقدم الازمان مدينة تارتوسوس  
 خامس . كوبال . وقد وضع في بونطس لان  
 اسمه يشابه التيبارين  
 سادس . ماشك . وقد قيل انه موشي في  
 بونطس لمقاربة الاسم .  
 سابعا . تيراس . والظاهر انه بشخص امة شراقة  
 العظيمة  
 واذا بحثنا عن اصول الام بحثنا تاريخيا بنور  
 اقدم الكتابات المقبولة لا نتدر ان نبحث طبعاً عن  
 اصول الام القديمة ونسبة ام هذا الزمان اليها . غير  
 انه من الموافق ان نبين النتائج التي بلغناها  
 باكتشافات علم اصول الام الحديثة . وقد تبين ان  
 الام القديمة والحديثة التي قطعت الارض المسعة  
 المذكورة اي من شالي الهند في الجهة الجنوبية  
 الغربية الى سواحل اوربا الغربية هي من  
 بني يافث اي الام التي هي من نسله . وقد وضع  
 لها دفتر منفصل تبين به اصول الام التي قطعت  
 تلك الاماكن وفروعها ولغاتها المينة ولغاتها الحية .  
 وهذا هو الدفتر المذكور

اللغات الحية	اللغات المينة	اسماء الفروع	اسماء الاصول الخمسة
الهندية	براكري وبالي والسنسكريت		الهندي
النورية	الحديث والنيدياخي		
الفرسية	البارسي والبهلبي والزندي		
الافغانية	.		
الكردية	.		
البغارية	.		ارائي
الارمنية	الارمنية القديمة		
الاووشية	.		
الغالية	.		
البريطانية	.	السمرية	
×	الكورنية		
السكوتلاندية	.		السلتي .
الارلاندية	.	القادهلية	
لغة جزيرة مان	.		



الابطالية

الليزية

اليونانية

الهندي

تونوني

التيبة

المجنوب الشرقي  
السلافي

السلافي الغربي

الماني عالي

الماني عالي

المكدينياني

البورتغالية

الاسبانية

البروفنسسية لغاتوك اميريانية

الفرنسية لغة داريل لانيية

الابطالية

الفلاخية

الغريغونية

الالبانية

اليونانية

لوتانية

+

فرزلاندية وليفونية

(لينة)

بلغارية

روسية

الليزية

بولونية

بوهيمية

لوساتية

المانية

✱

انكليزية

هولاندية

فرزلاندية

المانية شمالية

(هولاندية)

دنمركية

اسوجية

ناروجية

اسلاندية

نورس القدم



وهذا الدفتر يتضمن أسماء لغات ليس لأسائها  
ذكر في الدفتر الموسوي وهذا ينطبق على الحدود  
التي انحصر الدفتر فيها وهو يدل على اصل انتشار  
عالم البشر ولكنه لا يتبع انتشارها التابع . وينبغي  
ان يخص بالذكر اللغة التي لها المل الاول في  
الدفتر المذكور وفي الاسم وهي التي قد جعل العلماء  
الماخرون التقدم لها وهي الهندية الاوربية المذكورة  
باسم هندية . وليس لهذه اللغة ولا للغات الارانية  
الاصلية ذكر في الاسفار الموسوية لانها واقعة خارج  
الحدود التي بحثت عن احوالها اولاً لانه قد تحقق ان  
الجنس الارباني في شمالي الهند طرد جنساً حامياً  
سابقاً له يسمى ايضاً بالجنس النوراني . وقد مال  
العلماء ميلاً ربما كان غير معتدل الى جعل اللغة  
الهندية ام لغات جميع العائلة الياضية . فقبل ان لا  
ينتهي ان نبحث عن مهد الجنس البشري في نجد  
ارمنية ولكن في نجد الهند وكوش . غير ان المظنون  
ان الدعوى بان للغات الهندية الاسبقية في القدمية  
لا يمكن اثباتها . والواقع انه لا يمكن اثبات مركز البشر  
الاصلي بادلة كهذه . وقد قال العالم لانام انه يظن  
ان الفرق هو يتنوع كل شيء لانه ربما كان المكان  
الذي تاصل الجنس البشري فيه اولاً . معظم تمدن  
خرج منه . ومن المحقق انه وقع اختلاط بين انتشار  
البشر الاول في الدنيا عمومًا وبين الانتقالات  
الثانوية التي يقال ان بها انتقل الليثوانيون من اسيا  
الى اوربا . فالبل ميل والفرخ فرخ اذا قيس من  
الشرق او من الغرب والمسافة بين الطونة والاندوس  
ليست ابعد من المسافة الواقعة بين الاندوس  
والطونة . انتهى . اليس من المقرر ان ارمينيا واقعة  
بينها . ولا سبيل الى اثبات اصل اوري للبشر من  
الكتابات الموجودة في الدنيا  
اما بنو حام فتألفت منهم اربع عيال كبرى وفي

ايستام قد تحقق بسهولة انها منها على ان تقسماتها  
التفصيلية صعبة جداً . وهي جميعها من الجنس  
الاسود او المشرب لونه سواداً . واسم حام يدل  
على ذلك فانها مستقاة من اسم التربة السوداء عند  
المصريين القدماء . وهذه اوصاف تلك العيال  
الاربع وعلاقاتها وغير ذلك

الاولى العائلة الكوشية . الظاهر ان كوشاً  
اسم لام افريقية السوداء وهي حكاسم اثيوبيا عند  
اليونان القدماء . على ان نسل حام الكثير انتشار في  
اسيا ايضاً . واسم بكره ميا هو اسم للجزيرة التي كانت  
تسمى بالجزيرة الكبيرة الواقعة بين اصلي النيل  
واشتهرت انها مركز مملكة اثيوبيا المسماة مروة . اما  
اسماء بني حام حويلة وسبته ورعته وسبتكا مع ابني  
رعته وهما شبا ودوان فهي دون ريب متعلقة  
ببلاد العرب الاصلية بعض التعلق . وبعد ذكر  
هذه الاسماء ورد ذكر اسم حوادث التاريخ الاصلية  
وهي ان نرود بن كوش ابتدا ان يكون جباراً في  
الارض واماز بانه كان جبار صيد امام الرب .  
وقوله امام الرب هو للمبالغة في الانتدار وبكاد  
يتحقق ان هذه العبارة هي لوصف الفارات التي  
شها النافع العظيم الذي سبق ذكره جميع النافعين  
في التاريخ على الامم المجاورة . وقد ورد انه اسس  
مملكة وذكرت قاصدها . وكان ابتداءها في بابل  
والمدن المجاورة لها وهي ارك واكد وكلنة في ارض  
شعار اي في سهل بابل المتسع او في الجهة الجنوبية  
من البلاد الواقعة بين النهرين . وقد ظن قوم انه  
مد مملكة شالاً في وادي الدجلة الى ارض اشور  
حيث بني مدينة نينوى ورحوبوت عبر وكساح  
ورمن . واذا راجعت العدد ١١ من الاصحاح  
العاشر من سفر التكوين ترى هذه العبارة من تلك  
الارض خرج اشور وبني نينوى ورحوبوت الخ .



ولكن قد قال بعض العلماء ان تصحيح هذه العبارة الثانية لذكر اهداء مملكة نمرود هو هذا (وخرج من تلك الارض الى اشور) . ولم يفتق ان الترجمة التجارية غير صحيحة . والعبارة فيها (من تلك الارض خرج اشور) مطروداً بمجامل كوشي وبني نينوى ورحوبوت النخ واثق اعلم . وما من اهمية في نسبة تلك الحملات الى شخص وهو نمرود او الى الدولة التي اصحابها . وهذا هو الاقرب . وقد ثبت امرهم جداً وهو ان اقدم سلطنة في الدنيا استتبا دولة كوشية في سهل بابل المتسع . واقدام الاخبار التقليدية وما اكتشف من اثار التواريخ المكتوبة بلغة بابل القديمة تدل على ان امة كوشية سكنت تلك الاماكن وحفظ اسم الجنس فيها باسم محرفة كشوشاء وكوساي وشوزستان وسوزيانا . لان الكوشيين سكنوا السهول الواقعة بين النهرين ونجد سوزيانا وفارس . ومن السهل ان تتأثر انتشار هذا الجنس شرقاً الى عبر صحراء بلوختان وصحراء مكران في راس البحر الهندي الى شبه جزيرة الهند . ويثبت ذلك بادلة اللغة و بابرأج مياكلهم . وقد اختلفوا في تلك البلدان بالجنس الارباباني . وهكذا نرى الجنس الكوشي مستنداً من فوق مصر مجتازاً جنوبي بلاد العرب وشرقاً وسهل بابل اي بلاد الكلدان حتى الهند في شكل هلال . غير ان طريقها جرت عبر جلبة . فحل سعد في النيل الى مراكزه الاصلية في نوبيا والمحشة ثم امتد الى الجهة الشمالية الشرقية طارداً امة سامية سابقة له في بلاد العرب وصفات الدجلة ام نزل اولاً في وادي الفرات وامتد منها الى الجهة الجنوبية الغربية . او امتد في الطريقين . فهذا من اصعب الامور في علم اصول الامم . فلاكتشافات الجنوبية ستبين لنا في ما باتي من الكلام ان الكوشيين دخلوا بلاد الكلدان بطريق

خارج العجم . وبظن ان هذا ينطبق على الانتظام الوارد في سفر التكوين . فيظهر ان نمرود من كوش وليس كوش من نمرود . ولكن اذا تأملنا في ادلة اخرى نرى ان خبر بناء بابل يدل على ان سكنى الكوشيين في بابل تمت بالطريق الاقرب التجارية توتاً وانها متعلقة بهجرة الذين بنوا برج بابل . والظاهر ان نسل حام كالفانيين قبل الطوفان ابطلوا قانون السيادة الابوية ورغبوا في الامتلاء على البلاد والقيام بالفتوحات

الثانية عائلة مصرام . اسم ثاني اولاد حام وهو اسم جغرافي في التوراة في صيغة المثني وثبته تدل على مصر العليا ومصر السفلى . اما المفرد مصر فالظاهر انه بمعنى حام ونسب مصر في التوراة ارض حام (راجع المزمور ٧٨ عدد ٥١ والمزمور ١٠٥ عدد ٢٣ والمزمور ١٠٦ عدد ٢٢) وهذا يقوى رأي الذين يقولون ان مصر كانت الموطن الاصلي للجنس الحامي وان ذكرت ثانياً جغرافياً . وعينت حدها بالشلاله الاولى . وكان المصريون محاطين بقبائل من جنسهم وهي لوديم وعناميم ولهايم وفتوحيم وفرنوسيم وكلسوحيم الذين خرج منهم فلسطين وكثرتهم . وقد تحقق ان الفلسطينيين اهل مستعمرة صدرت من جنس مصرام الاصلي والظاهر ان جميع القبائل المذكورة مثلهم وقد عدلوا بانتظام جغرافي من الغرب الى الشرق . وقد ورد في عدة من عبارات التوراة ان قبيلة لوديم او لود كان رجالها في الجيش المصري . غير انه قد اشكل التوضيح من جهة استخدام هذا الاسم لمسيين فانه فضلاً عن لود المصري ورد ذكر لودسامي وربما كان هذا اسم اللبيين . اما قبيلة عناميم فلا تعرف عنها شيئاً مؤكداً . والظاهر ان قبيلة لهايم المعاة لوبيم هي دون ريب قبيلة ريبو المذكورة في الاثار المصرية



حام . وقد ذكر تكررًا في النبوءات انها كانت ذات  
طلاقة بالاصريين . واسمها قريش من يتواحي حاملي  
النبي وهو اسم قبيلة يندوية مكتوب في اثار مصر .  
وربما كانت ساكنة نوبيا . فاذا صح ذلك يكون  
سبب ذكر اسمها بعد ام . مصرام لان نوبيا كانت في  
كل حال تابعة لمصر

العائلة الرابعة الكنعانية . وكنعان بن حام ذكر  
بعد جميع اولاده غير ان الكنعانيين كانوا معروفين  
بالانفصال عند كاتب اسفار التوراة . فانه قد ذكر  
اسماء جميع القبائل الكنعانية ووصف اراضيهم وصفًا  
مدققًا من حدود مصر وسهل سدوم وعمورة في  
الجنوب الى مدينة صيدا وسهل حماه في الشمال .  
وهكذا كانت ارض الكنعانيين متضمنة جميع  
الاراضي المقدسة وبعض جوارها من فينيقية  
وسوريا التي سكنها بعد ذلك شعوب من نسل  
حام

اما البحث عن فروع العائلة الحامية بالمقابلة  
اللغوية فلا يزال في طفولته . وما علم الى الان هو  
انه قد صار التقدم في سبيل الاكتشاف على لغات  
حامية منفصلة عن باقي اللغات . وقد ابانت المباحث  
الحديثة ان الجنس الحامي سبق الجميع في التمدن  
المادي وبالتغيرات اللغوية التي تنشأ عن هذا  
السبق . ولما كان تمدنه يزيد في التهور بهيئة سامية  
كانت لغاته الصلة التي وصلت بين اللغة التوراتية  
غير المذهبة والسامية . وقد قال بعض العلماء ان  
الاولى نسبة اللغات السامية حامية . والظاهر انه  
لا يرجح ان يفاز بنفسه اللغات بحسب العيال  
الثلاث وهي الحامية والسامية والبابلية لان الاسباب  
التي جعلت اللغات على ما هي عليه في الحال طرات  
عليها بعد انقسام الجنس البشري بزمان طويل .  
(ستاتي بقبيلة)

والتي كان يسبها اليونان لبيون . وقد قال المورخ  
مانيشوا انها كانت ملحقة بهلاد مصر . وكانت قبيلة  
نفتوحيم ساكنة في جوار مصر في الجهة الغربية .  
وربما كانت قبائل نفتوحيم وقتروسيم وكلسوجيم  
نازلة في الدلتا نفسها . اما ما ورد في ذلك الاصحاح  
في التسم الاخير من العدد الرابع عشر وهو : الذين  
خرج منهم فلسطين وكثوريم . وفلسطين اسم الفلسطينيين  
فالظاهر انه كتب هناك في غير محله فانه قد جاء  
في محلات اخرى بانتظام ان الفلسطينيين فرع من  
كثوريم وربما كانت صحة الكتابة في ذلك العدد  
هكذا : وقتروسيم وكلسوجيم وكثوريم الذين خرج منهم  
فلسطين . انتهى . اي يتقدم كثوريم على عبارة الذين خرج  
منهم . وهذه هي القبيلة التي تريد بالمصرية التي اوصلت  
مستعمرها الى اسيا . وتظهر قرابتهم للمصريين  
بدرس التاريخ الاثري . وربما كانت قبيلة كثوريم  
قبيلة قديمة من جنس الكوثيين الذين سكنوا مصر  
قبل ان سكنها الملوك الذين قد بلغنا شيء من  
تاريخهم والظاهر ان اسمهم مشابه لكوتوس اي التبط  
طهم اصل الاقباط اي المصريين القدماء . ومنهم  
من البلاد اليونان ايجيوس وترجمتها ارض  
التبط وربما كان الكثوريم قد رجعت الى الدلتا  
من مصر وارسلت مستعمرات الى ارض فلسطين  
الجاورة على ساحل اسيا الصغرى والجزائر المجاورة  
لها

اما الليبيون والكاريون والكريتونيون فكانوا  
اقرباء الفلسطينيين وبشئت ذلك اذا كان الشعبان  
المدكوران اخيرا هم نفس شعب اليوككارو وخريناما  
الذين قد ورد في اثار المصريين انهم كانوا حلفاء  
الفلسطينيين والظاهر انهم شعب كالمصريين يمتاز  
عنهم بمخصوصيات ظاهرة

الثالثة العائلة النوطية . وقوط هو ثالث اولاد



## رواية انيس

من قلم نعيان افندي النماطلي الدمشقي

تدل على انه لا بد بعد وقت قصير من ان يتغير شيء مهم في مركزي واحوالي وان لا بد لي من ان استعد لذلك فكنيت انظر لكلامها بغير اعتبار لانني اجهل ما اهدء لي في زوايا الخفاء وكأني من الامور المستبعدة عندي ان اتصور بانني سأصحي مكنته لقبول كل شيء تكرمه نفسي وناباه حاسباتي ولما فاربت اشهر الفرصة النهاية وفي يوم من ايام الخريف اشتد به الحر على خلاف العادة قالت والدتي يا فاهمة ملي بنا للذهاب للحديقة المجاورة لنصرف بضع ساعات فاجبتها وذهبتا معاً ولم يكن معنا غير خادمة واحدة ولما خلت بي في الحديقة في محل منفرد قالت يا ابنتي ان وقت المدرسة قد دنا وجاء وقت ناسننا على فراقك في محاله هذه يجب علي ان اعطيك الان انه لا سبيل لذهابك الى المدرسة الا هذه السنة فقط فقلت لها ولماذا يا والدتي لا تدعيني اتم دروس المدرسة في السنين النابعة لان هذا السنة لا تنكهي فقلت لها اجتهدتي لانه لا يناسب ان تصيري اكثر من ذلك حيث انك بعد سنتين يجب ان تكوني مع عريسك ففي هذه السنة اجتهدتي وفي السنة القادمة عليك الاهتمام في الجهاز فوقع علي كلام والدتي ووقع الغراب والحب وقلت لها كيف يا سدي تقولين هذا بوقت لم اكن مكرسة حياتي لاعد من الشبان فيه ولم يخطر ببالني حتى الساعة ان

اوجه افندي لا اختيار شريك لحياتي فحقاً ان كلامك غريب عندي ولا اقدر ان انظر اليه بعين الاهمية فلما سمعت كلامي قالت بتردد (لان كلام عاقلة كان قد اشغل خاطرهما) يا فاهمة ان تعجبني من كلامك يفوق جداً تعجبك من كلامي الم تعلم ان ما فت به الان لا يقدر غيبك ان يتكلم بمثل هذا هل ترين ان تختاري من ذاك خطيباً او شريكاً لحياتك واما والدك في قيد الحماية فاعلي يا فاهمة اننا ما زلنا احياء تسمى ان تختار لك النقيب الموافق غير ان المطلوب منك ان لا تنهني بكلمة ولا يسمعك الا الرضاء والتسليم لارادتنا . فقلت نعم يا والدتي يعني لك المشورة علي ويجب علي اتباع امركما غير ان العدل يمنعكما عن ان تكلفاني لامر ربما لا يناسبني فقلت اصبري يا ابنة فانا قد اخترنا لك خطيباً وهو شاكر افندي وقبلنا هدية الخطبة منذ اشهر كثيرة واجلنا العرس لثلاث سنين فقلت ومن يكون هذا الافندي ايها لك ان تعرفني به فقلت ان ذلك لا يلزمك ويكفي ان تعرفه نحن فقلت اما يلبي ان تشاوراني قبل ان قبلنا هديته فقلت من كان ابوها واما حيث فلا مشورة لها فان ذلك يحيط بقدرها وفضلاً عن هذا وذاك انا من العائلات التي لا نداول بناتها في امر كهذا فقلت اني لا ارضى بما تقولين فان الذي اخترناه شريكاً لحياتي يجب علي



معرفته اكثر منك فان كان ينادي ارضي به  
فاستطاعت والدتي هي من كلامي وقالت ان ما  
قررناه لا بد من اتقائه فلا تبدي ادني حركة  
لئلا نكون طه لتكبر صافي عيشنا فصبت وقلت  
يا سيدتي الوالدة افعلي ما تقولين واحكي حكم  
الانصاف فقالت انا حكما وانصفا وسالنا عن  
خطبناه لك زيد او عمرا واهرمنا الامر بعد كل  
استنصاء وقررناه تقريرا لا يخل بحرف منه مطلقا  
فمن الواجب عليك ان تقبلي به فقلت يا سيدتي اما  
احسب شيئا عندكم اما لي حق شيء من معرفة نصبي  
اما تعلمين ان السماء والارض تعطيان هذا الحق  
فلماذا يتخلون علي فانصفوا ان كنتم تحبون ايتكم  
واجروا العدل جازاكم الله خيرا فاجابت اسكني  
بناية فانا لسنا الا عادلين وما تصرفنا الا بموجب  
موقوفنا الوالدية فقصت ان اجيبها فحضرت امراء  
اخرى وكانت متقدمة في السن فقصت عليها والدتي  
الامر وكنت اظن ان عندها انصافا فوق سهي دون  
الغرض لان تلك المرأة كانت اشد تعصبا وغيرة على  
عرائد كثيرة الضرر فانها اذ سمعت كلام والدتي  
مالت بنظرها الي وتكلمت بنميط وحدة قائلة ان  
بنات هذا الزمان عاتيات منمرجات عقوقات لا توجل  
ولا حياء عندهن فانهن لا يعرفن ان يخضعن  
لوالدين خضوعا مطلوبا منهن فباية جسارة  
تطالبين ان يكون لك حق بمعرفة خطيبك لتقبلي به  
او ترفضيه بعد ان اخبرته والداك لك فلو كنت  
عوض والدتك لاذنتك اشد العذاب الم تعلمي انه  
ما من حق لك بذلك الطلب فكوني ابنة طليعة  
لأنك تربيت في مهد الاداب والتهديب

فحاولت ان اجيبها ولكن حيث رايت انه ما  
من فائدة من الاجابة التزمت السكوت خضعا كارهة  
الخضوع للنصيب الذي اختاره لي والدتي فسكنت

الدع خريرا وبعد برهة قالت والدتي لقد اعلمتك  
بما وجب علي ان اعلمك اياه والان يجب ان انصرف  
نحك وانصرفت فمن يقدر ان يعلم مقدار الحزن  
والغم اللذين اضموزا علي في ذلك اليوم الاسود  
ومن يقدر ان يتخض حالي وضيق نفسي وقتئذ الا  
من بات في ظروف كظروفي وامسى بحالة كحالي  
واذ لم اجد لي نصيرا او مجيرا اخترت الصبر لي  
معزيا في تلك الظروف لانه خير مني عندما يبيت  
الانسان في حالة تعبته نظيري وبعد ان مضى  
اربعة ايام علي وانا بعم وحزن لا مزيد عليها جلست  
بقرب نافذة مشرقة على حديقة الدار انا مل بسوء  
حظي ونفوس طالبي وكانت تلك النافذة قريبة من  
حجرة كان والدي متيما بها فانت والدتي فساها  
والدي هل اخبرت فاهمة بنصبيها فقالت لي فقال  
حسن فاجابته انها قد اقامت علي الحجة وقالت لا  
بد لها من معرفتي فان وافقها قبلته والا رفضته  
فقال هكذا قالت وهذه الجسارة تكلمت حقا انها  
ابنة عاصية لا يحق لها ان تتكلم وانا حي فابن  
تعلت هذه الجسارة ومن ساقها الى التكلم به انه في  
كل حياتي لم يطرق اذاني خبر كهذا الخبر فاعلمها  
انها اذا فاهت مرة ثانية بكلام كاللحام الذي قاله  
اصكها قبرها بسرعة غير اسف على صبايتها واحسب  
انه لم يكن لي ابنة في الوجود قطعاً فهذا ما يجب  
عليك ان تعلمها به نهائيا فقالت نعم ان هذا هو  
الواجب وانا نظيرك لا يمكنني ان اكون والدة لابنة  
يقال عنها انها تكلمت حرفا واحدا في امر زوجها  
فسمعت كلامها فازداد حزني وقلت في نفسي  
باللداية من يخلصني من هذا الشر العظيم والهلاك  
المبرم اني اخاف ان تظهر علامة على وجهي يفسرونها بما  
لا يسرهم فأتع تحت شر لا يخلص لي منه لان الكل  
على مشربها وليس من يرق لحالة مظلومة نظيري



وصرت انتظرا بام المدرسة بفروغ صبر لانه لاح لي  
ان اشغالي بالدروس يليني نوعا ما عن اموري  
الخصوصية وبعد انتضاء المدة رجا يرسل الي  
فرجا وشجاة من كرتي التي اثني على غير انتظار  
وبعد ايام قليلة ورد دلي والدي اعلان يصرح  
به عن قرب افتتاح المدرسة وبطلب اليوان يرسلني  
اليها بسرعة ففرحت بذلك وظننته فرجا لي في وسط  
شدائدي وغمومي الكثيرة جدا وبعد اربعة ايام من  
وصول ذلك الاعلان رايت اهتماما زائدا فعلت  
انه لاجل ذهابي الى المدرسة وان لم يليني احد  
بذلك لانه قد جرت العادة في بيتنا ان لا تعلم الابنة  
شيئا مما كان يتعلق بها كل التعلني لان في اعتقادهم  
ان الابنة كانه فقط تحرك يدايها ومع ذلك كان  
سروري عظيما جدا حتى صرت لا اقدر ان اعبر  
عنه ولما انقضى جانب من النهار علم بعض الاهل  
وجيراننا بمفري فاني النساء مودعات ومن جملتهن  
رفيقتي في العرسين وبما انني كنت احبها واركن  
اليها لانني قد توسمت بها الانصاف والعدالة في  
الافكار والحكم على الامور باصالة وبعد ان  
صرفت برهة مع الحاضرين دنت مني وكان اسمها  
لطيفة وقالت بلطف اني اسر يا سيدتي في هذا  
اليوم حيث قدرت ان اراك مرة ثانية في هذا العام  
ويا حبذا لو مكنتني الظروف من زيارتك مرارا  
قبل هذا اليوم لالند بمصاحبتك واجلي صدا  
قاي بعاشرة صديقة نظرك فقلت كان ذلك لسوء  
حظي لانني لو كنت سعيدة لخصنت على لذة معاشرتك  
بانصال نام كل هذه المدة التي كنت بها اتوق لصديقة  
نظرك فاجابني شائرة وبعد فعملت امتر بضع  
دقائق قلت لها يا سيدتي ان اشغالي تدعوني في هذه  
الساعة ان اذهب لفرقي الخصوصية لاعد لوازي  
لانه قد اقترب ان مفري فهل يحسن في عينك ان

تذهب معا لمفري فاتفق اشغالي دون ان اخسر  
شيئا من مودعتك فقلت كيف لا ونهضنا  
واستاذنا المحاضرات وكن خاتمتها في احاديث  
كثيرة عن فلان وفلانة فسمحن لنا وكان ذلك  
غاية قصد من لان وجودنا بهن متهم من جر  
احاديث كثيرة ولما ذهبتا لمفري مدت لي حديثا  
طويلا عريضا عن حالة بلدي (وكانت لطيفة غريبة  
الديار عارفة بالحنوق من مدينتها جانبية فوائد كثيرة  
من التهنيد والادلب وكانت تكره عوائد مدينتي  
كثيرا لانها توءم بالظلم وتفيد حصون الاستبداد  
والشر وكانت هي على جانب عظيم من الجمال  
واللطف والندوة وهي فرع اصل كريم ولما المام عظيم  
في معارف كثيرة اخضاها عوائد الام ومشاربهم وكانت  
من انصار الحرية تقاوم روح الاستبداد والاسر  
بكل قوتها وكان هذا حديثها كلما رات فرصة مناسبة  
ليث ارائها ومع انها كانت تصادف الصد بكثرة  
كانت لا تنفي عن حررها ولا تعطي منها كلالا وظلم  
سكانها وخصوصا لجنس النساء المستحق الرعاية  
والعناية فلما سمعت كلامها تهتت من قلب مجروح  
وقلت اه بالطيفة الفتاة العاقلة انني لم اعرف قبلا  
قيمة الحرية ولم اعلم شدة الظلم بهذه المدينة حتى  
وقعت به ولا مخلص وسالت دموي عن غير ارادتي  
فقلت كي دموعك فلن ذلك شان من كان  
عزها ضعيفا وقوتها واهنة وتصبري فانه لا بد بعد  
الضيق من فرج فانه لا بد من ان يخرج لك فرج من  
اعاق غمومك الكثيرة والترح قريب منك جدا  
فقلت ما تقولين بالطيفة ان الكل اضداد لي  
والذي اشد ظلما من الجميع فمن اين انتظر خلاصا  
فقلت اني ان لك خلاصا قريبا فقلت واين هو  
فقلت هو اخوك عارف (وكن اخي عارفا متغربا  
في بلدة بعيدة لاجل تجارة وتلك البلدة حاصلة على



مبادئ حسنة واهلها غاية في التدبير ومعرفة  
المخفوق) فقلت وما ادراك ان كان فكره غير فكر  
والدي طاهلي فقالت انا اعرف انه ذو افكار حرة  
لاني حضرت منة منة ونصف عندما كان بهذا المدينة  
وكان يتكلم بحرية مناوما عوائد بلاده القاسية ووضح  
انه مستعد لان يساعد كل من بات في ظلم فمن  
باب اولي ان يساعدك لانك اخنة واحق الناس  
بمساعدي فلما فهمت منها ما فهمت عن اخي سررت  
جدا وقلت في نفسي ان الله رزقني عوناً لم اكن  
اعرفه فوجب علي شكرانه الجزيل علي انني مع ذلك  
لم اجد لذاتي راحة لانه كان يخطر علي بالي ان اخي  
ربما بات غير قادر علي مقاومة والديه فامسي خاسرة  
وربما زاد قضيبها علي فاقع في بلاء اشرو حاله انفس  
وبناء علي هذا كنت مترددة بين الامرين علي انه  
عاش عندي امل ثم سالت لطيفة هل لها معرفة  
بخطبي فقالت نعم وهو ذلك الذي نظرناه يوم  
العرس وكنت له كارهة فقلت هذا هو يا للداهية  
ويا للبلاء) ولم اتم حديثي الا وانت والدي وقالت  
لقد اقترب وقت السفر فلا بد من صرف وقت مع  
طالك فاجبتها كما تاملين وودعت لطيفة وانصرفت  
مع والدي

ولما دخلت حجرة والدي اخبرني راسي امامه  
وقبلت يده ووقفت مكتوفة الايدي بين يديه  
وقلت فليتكم سيدي فقال دون ان يظهر بشاشة  
ان سفرك في هذا اليوم مساء واقول لك انه من  
الواجب عليك ان تكوني محبذة بتقدمة لانه لم  
يبق لك في هذه المدرسة الا هذه السنة فقط  
وبعدها ستكونين سيدة في البيت وقطع كلامه ونادى  
بكانيه قائلاً اكتب حواله لرئيسة المدرسة بقيمة  
مطلوبها عن فاهمة عن السنة وحرر تحريراً مأكلاً  
ان تيزل العناية في امر تعليم فاهمة وبعد ذلك

التفت نحوي وقال بعبوس زائد يجب عليك ان  
تخضعي لارادتي دون ادني معارضة في شيء اصلاً  
هذا وكفى ففهمت مقصوده ولم اشأ ان اجيبه  
بشيء جلي بل اقتصرت ان اقول له لك يا سيدي  
علي حقوق فانا مطيعة لك بها في كل وقت فقال  
لقد رضيت عليك يا ابنتي فاذهبي بسلام فقبلت  
يده ثانية وانصرفت وهو لم يدرك انني قيدت حنوقة  
في الامور التي له الحق علي بها وليس في كل امر  
وعندما خرجت رايت ان لطيفة لم تنصرف  
بعد فسررت بذلك واخذتها معي الى حجرتي  
وهناك قطعت معها وقتاً طويلاً في احاديث المذمة  
واخبار مفيدة ودامت عندي حتي اقترب سفر  
القطار فاني كثيرات من النساء واخذن يندبن  
فراقني والحق يقال ان ندين كان تظاهراً فقط  
وليس يذبح عن حاسيات مناشرة بل عن مجرد عادة  
التمها كلها راولاً معامراً من افراسهم فاشر  
التظاهر باكمالهم وهم عادة رديئة فهل تظنين  
ان من تظاهرها بغير الواقع تخفي امورها على الناس  
انهم تعلم المظاهرة ان حبل الخداع قصير كحبل  
الكذب وماذا يحملها على ذلك فهل ترغب ان تمخدع  
من تظاهرها بمودتوا وكيف ان هذا العجيب ولا  
شك انه ناجم عن فساد المبادئ الصحيحة وخسران  
الاداب الحقيقية

وبعد ان ودعتي القوم ركبت العربّة وسرت  
ملتية عن طائفي اقبال احوال صعبة الحمل علي انني  
كنت علي غاية الاسف لكوني ودعت مع من  
ودعهم فتاة مهذبة وهي السيدة لطيفة

وعندما بلغت المدرسة اجتمعت برفيقاتي  
فسلمت مرارة امري مدة علي انه بعد مضي شهر انا في  
تحرير من لطيفة تقول بان شاكر ذلك المبعوض  
من لا يفتخر عن اظهار كوني خطيبة له حتي عم الخبر



المدينة فهذا الخبر كدرني جدًا وجهاني بحالة يصعب  
نصورها لانني كنت اكره هذا الاسان كل الكره  
فصرفت تلك الليلة بنم شديد ما عليه مزبد على انه  
ما مضى اصبوع على الخمر الا وقلت اهميته فصرت  
قادرة ان اتال بعض الراحة وفي اثناء تلك السنة  
بينما كنت في المنتزه العموي مع بنات المدرسة رايت  
شابًا تلوح لوائح التهذيب والدعة وسلامة النوايا على  
وجهه الثاني والجلال واللفظ بخدماؤه حدهما  
يسير وكان ذلك الشاب يتصفح كتابًا وهو في بستان  
بلاصق للبحران الذي كاد به ولما وقع نظري عليه  
اعتبرته على انه لم يدخل قلبي حبه وكان بالقرب  
مني فتاة فقالت يا فاضلة انظري كم هذا الانسان  
لطيف ومهذب فقلت ما لنا وله ان الله يعطي فضله  
من يشاء فقالت صدقت يا هذه ولكن كم بين الناس  
تفاوت فان هذا لو قوبل مع شاب كان يسكن  
بلادنا واسمه شاكر للاح لنا ان الفرق في الخلاق  
كبير وعظيم فلما سمعت اسمًا شاكر والمنزلة التي  
وضعت بها تلك الفتاة علمت انه شاكري فرمت ان  
استقصي اخباره فقلت ومن هذا شاكر الذي اشرقت  
اليه فقالت هو شاب كبير النظار والافتقار تمام بدعي  
بما ليس فيه بسر بالقاء الشر والفتن ويفرح بعزلة  
غيره يحسب ذاته باسنى درجات النهم والفصاحة  
وهو مجرد عن ذلك وشأنه التفتل على النساء  
ان دخل بيننا واكرمه سيده قال فلانة احببني  
وهذه هام قلبها في وتلك تحدث بمحامي حال  
كوني لا يعرف احد الا ويتجنبه وبعد ان ضمير منه  
اهالي مدينتنا الصغيرة لشدة خبثه رفضوه باجماع فلم  
يردًا من مفارقة دياره والابتعاد عن وطن اتخذ  
له وطنًا ففارق مدينتنا وسكن مدينتكم وهو الان  
فيها ويلقي ان تصرفه مع اهلهما كنصرفه مع اهل  
مدينتنا فالويل للوطن الذي يسكنه هذا الرجل .

فلما سمعت هذا الوصف علمت انه هو هو نفس  
شاكر الذي سمعني والدي له فقامت ما اشد تعاسي  
وكاد الغم يقتلي والحزن يذهب بي من عالم الوجود  
ولكن لما رايت ان تسليم النفس لها تها بصري اظهرت  
الجلد واخفيت الكمد ومرت من ذلك المكان  
على غير هدي وما ابتعدت عنه قليلًا الا وصلت  
ضفة حوض ماء كبير موجود في ذلك المكان  
وفيه كثير من الاسماك ذات الالوان الذهبية فجلست  
على الضفة متاملة بالنصيب الردي الذي اهداه  
والذي الي وبعد ان اطلت التامل بهضت بقصد  
الذهاب الى مكان اخر ولكن اذ كانت قواي ضعيفة  
سقطت في حوض الماء وكنت اقرق فانت الهبات  
لاخراجه فلم يستطعن فعلم ذلك الشاب الذي  
نسبه ادبًا بما جرى فاني وطرح نفسه بالماء واستغنى  
معرضًا ذاته للهلاك واذا كنت غائبة عن ردي  
وضموني في حجره وكان ذلك الشاب ادب اكثر  
الناس عناية بي وحركاته رشيقه جدًا ولما استغثت  
ورجعت الى نفسي قلت من اشكر انني اشكر الجميع  
لما ظهر منهم من العناية وحققا انني صرت مدهونة لهم  
ولما قلت هذا فاه الجميع بصوت واحد وقالوا انما  
شكرك لا يكون بعمال الا اذا توجه لاديب لانه هو  
نفسه كان علة خلاصك وسبب نجاتك وقد سلم  
نفسه للهلاك لكي يخرجك من البركة فنظرت اليه  
نظرة عارفة معروفة وقلت له حيث يا سيدي انني  
فاصرة عن شكرك فاساعدني كرم اخلاقك فقال  
بكل لطف وانصاع تام انني لم اعمل شيئًا يستحق  
الشكر ان حيث ما فعلته هو بعض ما يجب علي  
بالنظر للمرأة والانسانة فقط فبا ايها السيد الكامل  
انني لم اخلصك بل ان طول عمرك ساقني لاكون  
واسطة لاخراجك من الماء وقد تفرست به وقتئذ  
تفرس منذهلة وقلت يا سيدي لك علي اعظم منه



فقال المنة لله سبحانه وتعالى

فيا كاملة منذ ذلك الوقت مال قلبي الى هذا الشاب المذهب جداً وتولمت يوماً وليلة عظيماً لانه كان مخلي ورغباً عن ارادتي قلت له يا اديب اود ان تزورنا لا كافيك فقال لا بد من زيارتك نهار غد لا تق على احوال صحتك فقط وانصرف شاكرًا الله على سلامتك

وبعد ان مر علي اربع ساعات رايت قوتي قد طادت فقيمت وخرجت انظر الى البنات وامر بالعاهن وفي المساء ذهبت الى المدرسة فاقبعت الصلاة وفي اثنائها تلقت طلبة لاجل نجاتي ولما انتهت صاحبة الطالبة لم املك نفسي عن تقديم طلبة الشكر وبها سالت الله تعالى ان يجازي ذلك الانسان الذي عرض نفسه للملاك لاجلي خيراً وعندما ذهبت الى حجرتي توسدت فراشي ونمت نحو ساعتين وبعدها نهضت اراجع حوادث نهاري منذ ذكره الطاف ذلك الشاب الاديب المذهب متمنية بلوغ النهار لافوز بالنظر اليه ثانية . وفي الصباح صررت جداً وقلت في نفسي لقد اقترب وقت مجي اديب فهيات له علامة شكر وهي قطعة قماش جميلة مكتوب عليها آية جميلة توافق صنعة الحسن وقبل الظهر بساعتين اتى اديب وطلب من الرئيسة ان يراني فسمعت له بذلك دون تردد فاتي قاعة الاستقبال وانتظرتني بضع دقائق فانيته مصحوبة بمناظرة المدرسة فحياتي اللطيف شحمة وقال انني اسر ان اراك بهذا النهار بحمة كاملة واشكر الله حيث ان اضطرارك قد زال فقلت مطرفة راسي الى الارض لان الحياء كان قد صبغ وجهي امك انت كنت المسبب في طول حياتي فمن الان اعتبر ذاتي كديونة لمعروفك وافضالك .

فقال ليس احد منا مديوناً للآخر فقلت انني مديونة وحياتي لك ففسر كلامي وقد احمر وجهي

مخجلاً بغیر ما اقصد وقال يا سيدة انني لا اقدر ان اجيب على الفقرة الاخيرة من كلامك فدمي هذا الحديث الان لاني لا افهم ما المقصود منه فقلت كما تأمر يا سيدي وبعد ان شرب القهوة قالت الناظرة ارجوك يا سيدي ان تقبل هدية من مدرستنا تدل على مخونيتنا لك لانك قد عملت معروفًا لابنك وجئت بعمل يشكر وعلامة كتابًا جميلًا فقبلته ثم قلت يا سيدي واقبل ايضاً علامة شكر من امتك هذه تأكيد الامتنانها لانيها تشكر بمقدار صنيعك . فقبل هديتي ايضاً وبعد خمس دقائق انصرف فودعته قائلة وانا امر بده ارجو ان يثنى بزيارتك لنا كما سئمت لك الفرصة بذلك فقال ما تبصر في الامر وذهب اخذًا قلبي معه وآسرًا لي واوكد لك يا كاملة انه من ذلك اليوم اشغل قلبي بمجهود وبت اسيرة لطيفتك وكنت اذكركه كل يوم مراراً

وبعد نحو اسبوع بينما كنت استنشق نعيم الصباح في حديقة المدرسة وكانت روائح الزهور العطرية تنعش فواددي العاني وقد علي خادم المدرسة ويده عدة تحارير ففضضتها وكان اثنان منها من والدي وواحد من لطيفة واخر من صدقة ثانية لي واخر من اديب ولما قرأت تحرير لطيفة كاد قلبي يتفطر لانيها قد كشفت لي الغاب عن حوادث بيتنا بعد ذهائي منه وبانته صفات شاكر المذمومة باكثر وضوح وقالت ان شاكرًا يطلب الزفاف باقرب ان وان اخي بعث لوالدي رسالة يقول فيها انه لا يمر بان يكون شاكر لي خطيباً وان والدي لم يمر من كلام اخي وحسبه ضرباً من الحماية والجنون فلما قرأت ذلك تذكرت غابة الكدر وبنت انامل بجاني المستقبل واشتغلت بذلك برهة مستنعة عن مطالعة بقية التحارير وبعد ربع ساعة مكن جاشي وقلت في نفسي لا بد من الاتكال على الله سبحانه



ونعمالي وهو يرى لي من ضيقي فرجاً قريباً واخذت  
تحرير اديب فقرأته واذا هذا نصه  
بافاهمة الادبية

انني منذ سمعت عبارتك التي لم افقد راجيبك  
عليها ثم قلت فلندع الحديث بخصوصها كنت انا مل  
بها غاية التامل حتى هذه الساعة وبعد الفكر الطويل  
رايت انك فتاة مذبذبة كاملة والان لا مانع من مجاوبتي  
عنها في هذه الساعة فلذلك ارجوك ان تسمي لي  
ان اقول بمجلاء تام انني اقبل الان ما ذهبت به منذ  
ثمنا اسبوع ولين لك انني صرت اميل لاجل  
حوالي لك على انه لا بد من التامل في امور اخرى  
يجب ان اعلمك بها فيما بعد والسلام لك من  
اديب

فاستغربت كلام هذه الرسالة لانني لم ادر  
انه ينصر كلامي بما فصره به وبعد تامل عتيق رايت  
ان اجابة طلبه مناسبة لي ولكن دونها ابراهيم الخليل  
على انني قلت في نفسي بعد هذا وذاك الاحسن ترك  
هذا الامر وصممت ان اعيش وحدي غير امرة  
نفسى لاحد وقد مضى علي اكثر من سبعة ايام وانا  
بين يمين اضرب اخماساً لاسداس ولم افر على قرار  
واخيراً ارفت في ليلة حالكة الظلام ارقاً شديداً  
فهضت وارقدت المصباح واخذت اقرأ رسالة  
اديب مراجعة اياها بامعان وبعد مراجعة افكاري  
طويلاً بشأنها صممت على ان اكتب له جواباً  
فكتبت ما نصه

يا ايها الشاب الاديب

لقد وصلتني رسالتك واستغربت ما بها وقد  
صرفت اياماً في التامل بها واخيراً صممت ان  
اجيبك عليها فباسيدي اني لم افصد بعبارتي ما  
فسرها به ومع ذلك اشكر لانك اظهرت لي  
مبلاً واقول لك ولو حسبت كلامي جسارة اني قد

صممت على اجابة طلبك بعد الوقوف على قيمة  
تاملاتك التي اشترت اليها على انه لا بد من ان  
اطلك منذ الان انني مخطوبة لمن اكره ومجاوب  
املي اكره على القبول بالاقتران حال كون قلبي  
اي ان يطبع وسقوطي في البركة له سبب وهو شدة  
تأملي في حالتي المستقبل العيسة حتى اخضعت رشدي  
وكانت نتيجة ذلك سقوطي في الخوض فكنت لي  
مخلصاً وحيث قد خلصتني من شر نسب عما ذكرت  
فارجو ان اخلص بواسطتك من الشر الاكبر وهو  
شاكر نفسي ورجائي ان اقف على جوابك بسرعة  
ليرتاح بالي والسلام لك من كاملة

وقد بعثت له هذه الرسالة وبعد اسبوع رد جوابها  
بهذا النص

بافاهمة ذات الاحترام

وقفت على رسالتك وبعد تفكر طويل بها  
رايت ان اجيب طلبك ومن الان اصرح لك  
بمجلاء تام انني جعلت حياتي لك واتخذتك مليكة  
لقلي واعدك انني سابل اخرقوة من اجهادي  
في سبل خلاصك ممن تكرهين على انه لا بد من  
ان اوضح لك بان لا ثروة عظيمة عندي واطلب  
اليك ان تعيني وقتاً تجتمع به لتقريب امور كثيرة  
لا تقرر الا بالكلام لطولها واختم تحريري بالتمنية لك  
بامليكة قلبي الامضاء اديب  
وبعد اربعة ايام اجابت على هذه الرسالة  
بنص وجيز وهو

مالكي اديب اشكر على كل ما ذكرته برسالتك  
ومامولي ان تشرف المدرسة يوم الاربعاء القادم  
لان في ذلك اليوم لي فرصة وحرية تامة لاجمع  
معك والسلام من اسيرتك الامضاء

فاهمة

(سياني الباقي)



ملح

(من قلم الاديب حنا افندي الخوري  
ابراهيم الباني في دمشق وقلم غيره)

## رجل وطبيب

مرض رجل فعاده الطبيب وبعد ان وصف  
له العلاج قال له يلزم ان تترك جميع المخادعات  
الفنات وتظر واحدة يكون عمرها خمسين سنة  
فاجابه المريض قائلاً يا جناب الدكتور اذا لم اجد  
واحدة بهذا العمر اما يمكن ان اتخذ لي خادمين  
يكون عمر كل منهما خمس وعشرين سنة فقال له  
الطبيب لا يوافق ذلك فاجابه على الفور قائلاً  
ليس خمس وعشرون وخمس وعشرون خمسين  
سنة

## نكتة لطيفة

قيل كان لاعرابي امرأتان فولدت واحدة  
غلاماً والاخرى جارية فرقصت الغلام امه وقالت  
معاندة لضرتها شعراً

الحمد لله الحميد العالي

انتذني الان من الخوالي

من تل شوها كشن بالي

ليدفع الضيغم عن عيالي

فسمعتها الاخرى فاقبلت ترقص بنتها وتقول

وما علي ان نكون جارية

تفسل راسي وتكون الفاليه

وترفع العائط من خماريه

حتى اذا ما بلغت ثمانيه

ازرمها بنقبة وانبه

ياخذها مروان او معاويه

اصهار صدق ومهور غاليه

فبلغ ذلك الى مروان فتزوجها بمائة الف دينار  
وقال ان امها لحقيقة ان لا يكذب ظمها ولا يخبث  
عهد ما ثم بلغ معاويه فقال لولا ان مروان سبقنا  
اليها لفاغننا لها المهر ولكنها لا تحرم الصلة منا فبعث  
اليها بمائتي الف دينار

## النساء وان معشر

روي عن ابن معشر انه قال حلف رجل انه  
لا يتزوج حتى يستشير مائة نفس لما قاسى من بلاء  
النساء فاستشار نسمة وتسعين نفساً وبقي واحد  
فخرج يسأل اي من لقيه فرأى مجنوناً قد اتخذ فلادة  
من عظم وسود وجهه وركب قهبة كالفرس يزخمة  
فسلم عليه وقال له اسألك عن مسألة فقال له سل  
حما يعنك واباك وما لا يعنك قال فقلت له اني  
رجل لقيت من النساء بلاء واكبت علي نفسي ان  
لا اتزوج حتى اسأل مائة نفس وانك تمام المائة فماذا  
تقول فقال ان النساء ثلث واحدة لك واحدة عليك  
واحدة لا لك ولا عليك اما التي لك فشابة ظريفة  
لم تعرفها الرجال ان رأت خيراً حذت وان رأت  
شراً قالت كل الرجال كذا واما التي عليك فامراة  
لها ولد من غيرك فهي تسليخ الرجال ونجم لولدها  
واما التي لا لك ولا عليك فامراة قد تزوجت  
بغيرك قبلك فن رأت خيراً قالت هذا ما نحب  
وان رأت شراً حذت الى زوجها الاول فقلت له  
انشدك الله ما الذي غير من امرك ما اري فقال لي  
اما اشتطت عليك ان لا تسالها لا يعنك وركني  
وسار



# الجنان

المجلة الخامسة

عنا اذار (مارس) سنة ١٨٨١ وزع في ٢٦ شباط

## جملة سياسية

(من قلم سليم افندي البستاني)

ان الذين يتاملون في الحوادث ليعلموا منها  
فوائد سياسية وإدارية وينقطعوا لثمرات حكيمية  
ويتعلموا ما يكون اختباراً لهم بصون اقدامهم من  
الزلل واقوالهم من الخطاء لا ينظرون الى الحادثة  
العسكرية المصرية نظراً خارجياً فيضعونها في مصاف  
الحوادث التصادفية التي لا يستدل بها على امر ذي  
اهمية ولا يعتبرونها حادثة مفسدة بالبلاد ولا تدل  
على ان العساكر ليسوا بصادقين في خدمة الحكومة  
المالية ولا انه قد دخل صفوفهم عرق فساد لا تستتب  
الراحة دون استئصاله. ونشام اهل الغايات السياسية  
ومبالغات اصحاب الاغراض المالية تؤثر في الحال  
غير انها لا تثبت ان تزول تاثيراتها وتخلتها حال  
اصح من الحال السابقة. وقد تحقق بالجمرات المنشورة  
في القطر المصري ان هذه الحادثة نشأت عن  
اجراءات قام بها ناظر الجهادية قياماً رسمياً تشف  
عن غرض شخص احباطي راي ناظر الجهادية  
السابق ان صاحبه بدعوه الى اتخاذ. ولو قام باعباء  
ما قام به دون ان يكون للغاية الذاتية الخ اول  
هذه لما اشتدت عصبه العساكر اشتداداً جعلهم على  
الاتحاد حتى على خلع قهود الانتظام العسكري التي

ما من قيود امن من امنها وعلى اخراج ضباطهم العرب  
من السجن ولما سبق الناظر الى وضع ضباط من  
الشراعية عوضاً عن العرب في المناصب الثلاثة  
التي فصل ضباطها ولما راي انه مجبور على الاستعفاء  
ولما رات حكومة مصر ان قبولها استعفاءه اقل  
ضررين او اصغر شرين. ومن الحق ان المحافظة  
على الانتظام العسكري لازمة في كل حين وانه يصعب  
على حكومة ان تفصل احد اعضائها اجابة  
لاجراءات كالمذكورة. او ان تقبل استعفاءه قداسة  
الاتحاد هاج هو ينبوعه. غير ان الاصعب من  
ذلك ان تصادق الحكومة على اجراءات ناظر مست  
الامة وتقبل السلطة الى يد عنصر غير محبوب كاثار  
العناصر الاجنبية التي ترى الامة انها تقدر ان تستغني  
عنها وانه ما من يد غالبية عاضدة لها حتى اصبح من  
ضروريات الادارة المحافظة عليها. ولو كان  
الضباط الذين خلفوا المسجونين من العرب ومن  
الشراكية لتغير الموضوع اي تغيير والتزمنا بان  
نتج منها اثاراً بالبحث. وظهور الاختلال في الانتظام  
العسكري ولو يوماً او ساعة ليس من الامور التي  
يمكن ان يصرف النظر عنها فان القوة العسكرية هي  
سياج الحكومة والراحة مادامت سالكة بحسب نظامها  
وقانونها واذا عرجت عنها تنقلب الحال انقلاباً  
لا لزوم لوصفه. ومع ذلك قد يكون ونوع



الاختلال المشابه للخلل الذي وقع في القاهرة دليل  
امور مهمة سياسية نمر بها الامة واصداقها.  
لان ثمرد العساكر كان منحصرا في دائرة معلومة مع  
الحفاظة على طاعة الجناح الخديو وكانت له غاية  
واحدة وهي دفع ما تقرر عند الجنود انه ظلم لحق  
ضباطهم الذين هم ابناؤهم وطئهم المحبوبون عند  
لنفع ضباط غرباء الجناح ربما كانوا مكروهين  
عندهم او بانوا مكروهين عندما خلفوا الضباط  
الذين هم من ابناؤهم وطئهم. فالذين جالوا في الاقطار  
المصرية منذ خمس سنوات لا يعلمون بان ما راوه  
في الاهالي من الانتقاد العظيم الاصحى يتغير في  
برهة قصيرة حتى تثبت روح الحرية في نفس الجنود.  
غير ان انتشارها فيهم تم قبل الاوان ولا  
نحسب من ذلك لانه عند انتقال الامم من حال الى  
حال خاصة بعد ان تكون قد خضعت للاستبداد  
قرونا نصبة حوادث غير مبرنة ومع ذلك لا تضعف  
اسباب جري الانتقال والتهبوه لسكنى ربوع  
الانتظام والحرية. وكم من مرة يستدل على الشيء  
بضده اما تدل نار البرق على ماء المطر. ومن المهم  
في العسكرية ان تكون دائمة الانتقال والتبدل وان  
يقاص المذنبون اي الذين يتعدون النظام وان  
تدفع طلبا لدفع ظلم وتأييد حتى. غير انه قد يعنى  
عن المذنبين تقوية لمنصر او جبرا لكسر او  
مراعاة لاحوال اخرى. وقد نشرت الوقائع المصرية  
خطابا فاه به سمو الخديو توفيق المعظم يستدل  
منه على انه قد عفا عما جرى وقد اثبتناه فيما  
يلي هذه الجملة. وهذا العفو قد جاء في محله  
لان الوالد لا يتالك ان يمنع نفسه من الضحك  
سرورا بولده ولو رآه يخالف امره ليدفع ظلالا  
او يحاول نوال طبل. وقد ينفو عنه خاصة اذا  
لم يضر بنفسه ولا بغيره ضررا ماديا. فالعساكر

المصرية قد نالت العفو وقد سراً ابناؤهم بها ذلك  
لانها اخطأت ولكنها حاولت تقوية العصبية الوطنية.  
غير اننا نحذر العسكرية المصرية وجميع ابناؤهم مصر  
الذين يحاولون الحفاظ على تلك العصبية من مس حقوق  
مفردة للاجانب او اظهار العدوان لم لانه ينشأ  
عن ذلك مشاكل ربما لا تغل ما لم تؤدب الحكومة  
من يغل بالانتظام اشد تاديب ولا يتخفى ان حب  
الوطن يمنع الانسان عن فعل ما يضر به. وقد تيقن  
المصريون جميعا ان الحضرة الخديوية قد رفعت  
عنهم بحسن تدبيرها وحكمتها اثقالا بكل القلم عن  
وصفها وللوزارة الحالية هي التي انفلتت اوامرها  
واجرت نواياها وجمعت بين صرف مشكلات او ربا  
والصلاح الوطنية فاشاعة تبديلها كانت عدم بناءة  
ذات اهمية ليس لانه لا يمكن بعد ان وضعت  
الاساسات الادارية والمالية ان تقام وزارة تحافظ  
عليها وتزوجها بل تريد عليها وتسميها بالعناية  
الخديوية ولكن لانه معلوم ان اعظم افات اصلاح  
في الشرق واسباب خسارة الاركان اليه عدم ثباته  
على سياسته ولا على وزارة وقانون. ففي الحال امتزت  
الثقة المالية من اشاعة تبديل الوزارة وان كان  
الذين يعرفون نوايا الجناح الخديو لم يصدقوها  
فقلنا في اللجنة دون تردد ان هذه الاشاعة ينبوعها  
اصحاب الاغراض المالية وقد صرح قولنا فان سمو  
الخديو توفيق قد كذب ذلك تكرارا. وغاية ما  
نتمناه ان يبنى ذلك النظر المهم مرتاحا متمسكا  
بالانتظام والتقدم فان الدبل التي سلكها اذا استمر  
يسير فيها يدرك استقبالا تفخريه اعظم اسم الدنيا

### حادثة العسكرية في مصر

في هذا اليوم (في ١١ شباط قفريه) الساعة

الخامسة صرحة بهاراً امتدعى الجناح الخديوي



والامثال في كل الامور والاحوال فمن الواجب عليكم ان تحافظوا على ذلك وتعملوا افعالكم دائمة على هذا المحور الامين

فلما سمعوا هذا الخطاب الجليل تأثرت قلوبهم واظهروا علامات الخضوع واسارات الخضوع والاذعان والانتقاد لجلالة الحضرة النخبة الخديوية والامثال لاوامرها العلية وما تقتضيه قوانين ونظامات العسكرية وانصرفوا داعين للحضرة الخديوية متشكرين مما تفضلت به من مكارم السجايا التي جبلت عليها حضرة الرفيعة

ولا ريب في ان هذا النطق الخديوي بمد كفاية تامة بالصفوة عما تروم من تلك الحادثة السابقة فيكون موجبا لامتنان حضرات الضباط وكال افتانهم على انفسهم وشرفهم العسكري فيزول به ما يشيعه المرجفون وارباب الغابات القاسية عنهم من انهم يخوفون سطوة الحكومة وان حضرات الضباط لملي علم تام بما اكتسبوا من التربة العسكرية ان نطق اولياء الامور بمد قضاء مبركا وليس وراء النطق الخديوي الجليل الا غاية الامن والطمانينة وقد اشار الخديوي بعبء ابداء في خطابه الى اصلاحات الادارية المالية التي تم امرها في ظرف سنة واحدة تذكروا لحضرات الضباط وان فيها لكفاية لمن يذكر فقد وصلنا في ظرف السنة الى حال حسنا عليها العدو وهنا بالصدق وعين المراجع الخديوية سائر افراد الرعية وانتشر لواء عدلها في جميع انحاء القطر واحوال الضعفاء من كل صنف ناطقة بذلك شاهدة به وان كان ينكر هذا النور الساطع بعض فوي الغابات فما على العقلاء من انكارهم او اقرارهم واننا نعترف بان للاصلاح بقايا لا بد من تنسيقها في المستقبل وقد صرح هذا النطق الخديوي بان الهمة العلية متجهة الى انماها وان

الها الى حضرات ضباط الانابات الموجودة بمصر المحروسة من رتبة البكباشي الى الميرالاي وحضرات اللوات والترقيات الكرام للحضور ليدعي سعادة الباشا ناظر الجهادية فتتمثل حضرات الضباط المذكورين بين يدي جنابو السامي وكذلك سائر الامراء العسكرية بسلامك سراي طاهدين وكان في الحضرة معادة الباشا ناظر الجهادية وعند تمام اجتماعهم التي عليهم الجناب الخديوي خطابا ساميا وهو

انكم تعلمون حق العلم ما عهدي من الميل والمحبة للعساكر والالتفات الى شؤونهم من يوم استلاني لزام الحكومة وذلك لما هو متحقق لدي انهم مقدون معي في مقاصدي الحسنة التي هي دوام حفظ الامنية واستقامة الاحوال الادارية في هذا القطر فلذلك لا اخفي عنكم ما حصل لي من الاسف باسباب الحركة التي حدثت وانتفتت ومع هذا فاني قد ضوت ولم يبق في قلبي من الازها شيء بالدلية فيازمكم من الان فصاعدا ان لا تشغلوا بشيء خارج عن حدود وظائفكم واجتهدوا في اداء واجباتكم العسكرية ومن المعلوم ان كل سعي واجهادي منجم الى اصلاح الاحوال وتحسين الامور وهيئة النظار الحاضرة متجهة معي في هذه المقاصد الخيرية ومجتهدة في تنعيم ما يجب من اصلاحات اللازمة وليس يخاف عليكم ما تم بهذا القطر من اصلاحات المالية والادارية في ظرف سنة واحدة وذلك ما يوجب على كل محب لهذا الوطن ابداء الشكر واظهار علامات المعزة وحاصل ما اقول لكم ان العساكر ليس لها وظيفة الا التمسك بالقوانين الجهادية والسعي في اداء واجباتهم العسكرية والامثال لولي امرهم واني لملي بقوت من انكم تعتقدون بان اكمل الصفات العسكرية هي الاستقامة



هيئة النظر المحاضرة على اتحاد تام مدة في هذه المقاصد الجلية وقد شهد العالم من سواي اعمالها انها جارية على منقضى الافكار الخديوية مطبقة اعمالها على ما يميل اليه رايه الصائب من ايجاد وسائل الراحة والرفاهية لاهالي هذه البلاد وتيسير طرق المساواة بين افراد الرعية وعظماها في احكام القوانين والنظامات وان ماتم من المنافع العمومية وظهر للعيان في عهد المحاضرة الخديوية بالاتحاد هيئة الوزارة المحاضرة ببشرنا بتتميز هذا العهد الخديوي فعلى كل شخص صحيح الوطنية ان يقدم مزيد الشكر للمحاضرة النخبة الخديوية وهيئة حكومتها المحاضرة ويعترف لما بحق الغيرة الوطنية والاخلاص القلبي في كل اعمالها ابد الله جناب خديوبنا ومتعبنا بدوام وجوده

( راجع الجملة السياسية )

### اليونان

الاستانة في ٢٢ الجاري . قدم سفراء الدول للباب العالي لائحة وقع الاتفاق عليها وفيها يظهرون قبولهم باجراء المخابرات للتوصل الى وفاق في المسالة اليونانية ويطلبون ان يتنازل الباب العالي عن اكثر مما تنازل عنه الى الان وقد كتبت الدول حكومة اليونان ان نكتف عن التامهات الحربية ايام سير المخابرات

### اوربا وتركيا واليونان

قالت جريدة التيسس اننا ننظر باهتمام الى الاعمال الجديدة التي قد شرعت الحكومة تقوم بها . ففي اوائل الاسبوع القادم يبلغ مستر كوشن سفير انكلترا في الاستانة مركز ماموريتو ومبصير فتح المخابرات الجديدة بين الباب العالي وطوربا . وقد

عرفت كينيم وهي ارفق الطرق لنقض اصعب المشاكل . فانه قد تخلصت تركيا من سوء تاثيرات انعقاد مؤتمر في قاعدة السلطنة ليامر بارها تنهية الامة العثمانية شروطا اجبارية . وفضلاً عن ذلك يتبين للباب العالي من مشورات واحدة تقوم بها الدول اجمع انها على اتحاد دون ريب لا تظهر اثاره في قرار يصدر بالاستناد الى اراء اكثرية . وربما اختلفت اراء الدول من جهة الكيفيات التي تروم ان تنقض بها هذا المشكل فان امالها ومخاوفها ربما كانت ذات تباين عظيم . غير ان الاتفاق النعلي على المشورات التي تصدر من السفراء يدل على الاتفاق على الغاية المطلوبة . فاوروبا الغربية واسط اوربا هي على اتفاق من جهة تلك الغاية وهي ان انتداب الحرب بين تركيا واليونان بلية عظيمة تضر بالعالم وبالسلطنة العثمانية . وقد تقرر عند الدول ان الحرب تقع باصرار الباب العالي او النصر المملطي على تصغير الارض التي ترضى الدولة العثمانية ان تعطيها لليونان بالنسبة الى ما تقرر في مؤتمر برلين الاول والثاني . وعمل الدول ليس هو اجباراً بقوة مسلحة مشتركة . فان اوربا قد اتفقت على مجرد الاجتماع كمجلس مشورة للبحث عما يتعلق بتركيا . وقد اجمع رايها على ان تركيا في احتياج الى السلم وان املاها بنواله متعلق في جهة واحدة فقط

وربما ارتضى رجال سياسة تركيا حتى في الساعة الاخيرة بقبول مشورة هي اقرب الى النية من التهديد . غير ان تركيا قريبة واحد وربما ارتضت بان تعطي تسعة اعشار ما قرره المؤتمر الثاني دون ارادها دون ان تقترب من دفع الحرب من جري امتناع اليونان عن ان يقبل باقل ما خال لم انه قد صدر لم حكيم يو . وقد سمعنا امورا كثيرة



متعلقة بمحاولة حمل الباب العالي على التساهل  
ومحاولة جعل اليونان يتساهلون جرت بوسائل  
اقل ظهوراً وتأثيراً. والواقع ان اوربا لا تقدر  
ان تصدق ان اليونان يساقون بالفتنة والحماقة الى  
رفض تحكيم ترضى تركيا به. وقد قرر ذلك عندها  
بامور تشابه كثيراً الامور التي تجعلها تحذر الباب  
العالي عندما تشير عليه بالتساهل. ولا يصيب من  
يظن بعد ان راي ما راي من الاهيات الحرية  
وتعهدات رجال سياسة اليونان انه ما من سبيل  
الى الخوف من ان يحمل اليونان على تركيا دون  
ارادة اوربا. على ان اوربا شاهد عدل على  
تصميماتها اذا لم نقل على تصميحات وزراء اليونان.  
فاذا اختاروا الحمل على الاراضي العثمانية مخالفين  
مشورات اوربا فلا ينبغي ان ينتظروا منها غير  
ابرد الحوادث. وربما قيل انه لا ينتظر ان تحصل  
تركيا من الدول على اكثر من تلك الحيادة اذا  
انتشبت الحرب. فالجواب ان الفرق هو ان  
اليونان ينتظرون اكثر من ذلك وان  
تركيا لم تنتظر شيئاً. فان اليونان عدسليزبنون  
القوات البحرية عند قتال تركيا يستندون على تحصيل  
مساعدة اوربية بربية وعلى نوال حماية اوربا  
لثغورهم من البوارج العثمانية. فانهم متعودون  
الضمانات الاوربية التي تم استقلالهم الجنسي  
بها فلا يدركون كيف انهم لا يقدر ان  
يتفعلوا بحقوق مخايدين وان كانوا محاربين.  
فاذا كان رفض اليونان لانتفاذ ارادة اوربا  
قد بني على امل الحصول على مراعاة اوربا  
ومعاونتها على النمط المتقدم ذكره فقد حان  
وقت ازالة هذا الوهم من عقولهم. فارد بالانصراف  
النظر عن امير بحر عثماني يتعدى على قوانين حروب  
المسلمين كما انها لا تصرف النظر عن امير بحر

يوناني اذا تعداها. ولكن اذا اصر اليونان على هم  
جانبا ومتروفا الى الهلادم فلا تقدر ان تعلق الامل  
بالامتناع عن تمكين البوارج العثمانية من القيام  
بالامور الاحتيادية البحرية بحراً من حصر الثغور  
ومعامل الاسلحة. ونظارة خارجية انكثرتا اقدر  
النظارات على بسط افادات جلية بهذا الشأن امام  
وزارة اليونان ومجلس سعيونهم. فاذا كانت الحكومة  
الانكليزية مصممة على ان تعترض دون البوارج  
العثمانية وثغور البيرة وباتراس وكورفو ونوبليا  
فمن الحكمة ان تكشف عن حماية قصد ان تمنحها  
حال كونها ثاني بهيمان عظيم. ولكن اذا كانت قد  
صممت على ان لا تعارض اجراء العادة من جهة  
الحروب البحرية اذا ابتدا اليونان بالحرب فمن  
المفروض عليها مراعاة لصالح اليونان ان تقرر  
الواقع في عقولهم المستنعة عن النصائح. ولا يظن ان  
حب الوطن اليوناني بقدر ان يقبل بخسارة ابروس  
ما لم يقرر عندهم انهم يبيتون وخدمهم بحاربون تركيا  
براً وبحراً كانه ما من دولة اخرى في الدنيا. وقد  
علفوا املهم بالحصول على جانبا ومتروفو كانهما  
قسم من العطية التي نالوها من مجر جود اوربا. ولا  
يزالون يعلقون الامل بالحصول عليها بمساعدة  
اوربا. ولا يفهم اصحاب الحماية اليونان ان اوربا لا  
تحرك اصبعاً لمعاونتهم على الفتح. فلو امكن تقرير  
ذلك في عقولهم لرات الصيانة ان ذلك يقابل  
اكثر من نصف الوسائل التي تستخدم لجعل تلك  
المملكة غير المحصنة تقبل بالحصول على تسهيل تساليها  
المخصصة الغنية دون ان تريق دماً

اما اوربا فتقبل ان تقتصر بالصبر بالنظر  
الى تركيا وإلى اليونان. فانه من عادتها ان يتعها  
اوربا طالين قرارها بما يتعلق بها. اما تصرف تركيا  
فكانها تظن ان دفع التوسط الاوربي هو عبارة عن



ارالة سبب النزاع الذي كانت اوربا مهتمة بالحكم  
بـ . واليونان يسمون انه لا بد لم من ان يحصل  
حسابا لتركيا ولاوربا طن صل اوربا بحملها على  
ان تقول ان ما تعطيه لسولة تاخذه من دولة اخرى .  
ولا يستوفون مراعاة لصالحهم بان الدول لا تأخذ  
من السلطنة العثمانية ولايات توهمول الى ازدياد  
قوتها ومجتها الادارية . ولا تشب نفسها تحصل  
للونان ارضا تكون كظل . ولا بد لاوربا من ان  
ترضى بتحقيق مقاصدها وقوتها . والمخبرات التي  
نشأت عنها مامورية مستر كوشن الثانية قد علمتها  
ذلك . وقد شرعت في اعمالها الجديدة بجلاء لم تكن  
حاصلة على عالة ما تقدر ان تفعله وما ترضى ان  
تفعله . والدول العظمى تحفظ اراءها الخصوصية .  
فلا يلزم ان تغير انكلترا وفرنسا وإيطاليا اراءها  
المبنية على ما تضمنه قرار المؤتمر الثاني وهو ان  
اليونان يتدرون ان ينضموا الى بلادهم ارضا اعظم  
من ثاليا دون ان يجرى تركيا . غير انها لا ترى في  
حدود المؤتمر ما يجعل ضم ارض اقل من الارض  
التي حددتها الى اليونان مع تخفيض جرح تركيا  
ينقص من شعور اليونان بقوة الاتحاد الجنسي .  
فالدول الثلاث ومعها المانيا والنمسا قد غيرت جهة  
دون تغيير قاعدة وقللت ما يعطى لليونان من جهة  
اخرى لمراعاة تركيا . ويستنتج من ذلك اجمع ان  
اوربا تظن كا ظن اللورد بيكونسفيلد ان اليونان  
استغبالا غير انها لا ترضى ان توقع نفسها في بلايا  
التسليح لتعجيل حلول ذلك الاستقبال . فاذا  
خالف اليونان سياسة اوربا يكونون اقل حكمة  
من العثمانيين اذا خالفوها

انكلترا والمانيا والمشكل اليوناني

قال مكاتب التيمس البروسيالى منذ ايام

قليلة حضر مستر كوشن منذ انكلترا في الاسفانة  
الى برلين ذاهبا الى الاسفانة مارا بفينا ومعظم الامور  
المسكري في سفارة الاسفانة وتزل عند سفير انكلترا  
في برلين . وقد أمر مستر كوشن بان يتبع المنهج  
الذي نهجه اللورد سالسبورج عندما سار الى  
الشرق الى المؤتمر الذي عقد في الاسفانة قبل اثنتى عشر  
الحرب العثمانية الروسية اي انه ذهب الى قاعدة  
المانيا والنمسا ليحتشف البرنس بسمارك والبارون  
هيمرلي اللذين هما على اتفاق تام بالنظر الى المسالة  
الشرقية وبينهما القواعد العامة الضابطة للسياسة  
الانكلترية بالنظر الى المازعة اليونانية العثمانية .  
وقد تمكن من فرصة كافية للقيام باعباء ماموريتو .  
واجتمع ملها بالبرنس بسمارك . وكان البرنس  
بسمارك قد صرح في مجلس مبعوثي بروسيا انه ما  
من شيء يدل على ان المانيا تشترك بحرب حتى بعد  
برهة طويلة . وهذا الكلام يدل على ان من راي  
البرنس بسمارك انه اذا انتهت حرب بين العثمانيين  
واليونان لا تصبح حربا اوربية . وفي المساء تناول  
مستر كوشن الطعام عند ولي عهد امبراطور المانيا  
وفي الغد اجتمع ثانية بالبرنس بسمارك ثم فاز بمقابلة  
حضرة الامبراطور اما ذهابه الى فيينا فهو ليقوم فيها  
بما قام فيه في برلين فيرى ان سياسة النمسا بالنظر  
الى المشكل اليوناني ليست الا كسياسة المانيا . ومن  
الحق ان اراء فرنسا المتعلقة بهذا الامر تؤثر كل  
التاثير في المفاوضات التي تجرى في برلين وفي فيينا  
كما تبين من المفاوضات التي جرت مؤخرا في  
مجلس مبعوثي فرنسا

هذا ولا يخفى ان للبرنس بسمارك اراء  
خصوصية من جهة امكانية حدوث حرب اوربية  
او عدم امكانية ذلك غير انه قد تقرر عند المامورين  
المسكريين في المانيا ان الحرب تنتشب قريباً بين



ويستدل من هذا الكلام ان الوزارة اليونانية التي ارضت وابتزفت عندما تقلدت المنصب انما قد اخذت في ان تعطل تصرفها ولم يقل وزيرها الاول في هذا الخطاب ان اليونان لا يرتضون باقل ما تقرر لهم في المؤتمر البرليني الثاني ولكنه قال ان الوزارة اليونانية تراعي صلح البلاد

تركيا واليونان. وفي كل يوم يأتي ضباط لجان سفير اليونان طالبين اليه ان يتوسط في خدمة العسكرية اليونانية. وقد كثر عدد الطالبين حتى ان السفير راي انه لابد له من ان ينشر ما يتبع تناطرم اليه فنشر في الجرائد ان قوانين اليونان لا تسمح بان يتوسط الاجانب في ملك عسكريها

### كلام وزير اليونان

نشرنا منذ برهة رسالة برقية مألها ان موسيو كومندوروس وزير اليونان قال في مجلس المبعوثين انه من الواجب على الحكومة اليونانية ان تمنح منح الثماني والاحد عشر وقد وقفنا على ملخص اكثر تفصيلا من ذلك الملخص وما يأتي هو ترجمته

في ٥ شباط (فقره) عقد مجلس مبعوثي اليونان جلسة فالح فيها موسيو مسيترس على الوزارة اليونانية بان تطرح امام المجلس المخابرات السياسية التي جرت بشأن التتويج اليونانية. فاجاب موسيو كومندوروس على هذا الطلب قائلاً ان المبعوث السائل قال بتاكيد ان اوريا ابتعدت عن صداقة اليونان منذ تقلدت منصب الوزارة على انني لم ار ما يدل على ذلك من تصرف الحكومات الاوربية. ومن الحق ان الدول ترغب في ان تصرف مشاكل الحدود صرفاً سلباً غير انها لم تشر قط على الحكومة اليونانية ان تقصر دائرة مطالبتها. وقد اشارت الدول على الحكومة اليونانية بان تجنب قطع الصلات الصداقية التجارية بينها وبين تركيا بسرعة دون مراعاة الحكمة. ولذلك من المقروض على الحكومة اليونانية ان تتأني وان تصرف بحمد وورزاة وحكمة واعتدال دون ان تنصرف في مراعاة صلح البلاد. فلا بد من مجانية التصرف بسرعة فانه يضر الصلح اليونانية اكثر مما ينفعها. انتهى

### روسيا وانكلترا وأفغانستان

قالت جريدة التيس ان المناوشات التي جرت في مجلس الامراء بين اللورد ليتون واللورد كرانفيل والدوق ارجل حملت الحكومة على ان تعد بما يفظ مسألة قديمة وهي الصلات التي كانت جارية بيننا وبين افغانستان. اما اللورد ليتون الذي كان نائب الملكة في الهند فرغب في ان يدافع عن سياسته التي لم تحصل على مصادقة الوزارة الانكليزية الحالية فالح بطلب طرح الاوراق التي وجدها ضباطنا في كابل قاعدة افغانستان وهي متضمنة المخابرات التي جرت بين امير افغانستان السابق المتوفي واماموري الحكومة الرومية. وقد تمكن من ان تطرح امام قرائنا ملخص تلك المخابرات التي وعد اللورد كرانفيل باظهارها وهذا الملخص منشور في هذا العدد. وقد طالما ادعى اللورد ليتون نائب الملكة السابق في الهند والوزارة السابقة ان نفوذ روسيا في افغانستان كان عظيماً جداً. حتى انه بات من دواعي راحة الهند وامنيتهما ان تطلب سطوننا توضيحات كافية من الامير. فانه ظهر لهم ان افغانستان تكاد نيت اماره تحت حماية روسيا قد فوض اليها القاء المخاطر في سبيل الراحة والسلام في الهند. وقد راينا في تلك المخابرات وصف المامادة المتقدمة بين امبراطور روسيا وشيخ علي امير افغانستان السابق. وحصلنا على



ذلك بامتثالنا على كابل . وظهر مما ان الجنرال كوفان فوض الجنرال استوليتوف في حزيران (جون) سنة ١٨٧٨ بان يخبر امير افغانستان وكان قد ارسل الى بلاطوكامور متمتع بركون امبراطور روسيا العظيم . وقام الجنرال استوليتوف بما سوريته حتى القيام حتى انه عقد معاهدة اتحاد بين روسيا وافغانستان في اب (اوغسطس) سنة ١٨٧٨ . وقد حصلت الحكومة الانكليزية على صورتين من هذه المعاهدة غير ان احدهما لا تختلف جوهرياً عن الاخرى . وربما كان من الصعب ان نبالغ في وصف اهمية تلك المعاهدة فان روسيا وعدت بها بان تكون صداقتها لافغانستان ابدية . وتعهدت بان تعاونة كبح الاعداء الاجانب ووعدت بان ترضى بالذي يعينه الامير خلفاً له . وصار الاتفاق فضلاً عن ذلك ان يخبر الامير الجنرال كوفان بكل ما هو ذو اهمية وان ينظر الجنرال الى ما يطلبه الامير بعين الاهمية . وهكذا تصير روسيا صديقة افغانستان الثابتة وحارستها

ومن تلك الاوراق ما هو ذو اهمية فضلاً عن هذه المعاهدة الاتحادية . وما يستحق الذكر ان هذه المعاهدة امضيت في اب (اوغسطس) سنة ١٨٧٨ اي في الشهر التاسع لقد عقدت معاهدة اعظم وهي المعاهدة البرلينية . وكانت المعاهدة البرلينية متضمنة التصريح الرسمي بارجاع الصداقة بين انكلترا وروسيا . فلا بد من ان يقال كيف ياترى نقدر روسيا بعد ان صرحت بانها متمتع عن اجراء كل ما يعود بالضرر على انكلترا تسمع بان مامورها في اول اسيا يفعلون ما هو عبارة عن تهديد الامبراطورية الانكليزية في الهند . وقد توصلت هذه الامور بعض النوضح بالمخاطب الذي فاه به اللورد كرايفيل في مجلس الامراء الانكليزي . والظاهر

ان البرنس لوبانوف سفير روسيا في لوندرا . افهم اللورد كرايفيل وزير خارجيتها انه عند ما عقد الجنرال استوليتوف المعاهدة مع امير افغانستان لم يكن عالماً بان قد عقدت المعاهدة البرلينية التي انتهت جميع اسباب الخلاف التي كانت واقعة بين روسيا وانكلترا . وقال اللورد كرايفيل للمجلس فضلاً عن ذلك انه اخبر سفير روسيا باضرار بعض الكتابات التي كتبها الجنرال استوليتوف لامير افغانستان بعد انعقاد المعاهدة البرلينية . فاجاب السفير انه كتبها حال كونه جاهلاً لانعقاد المعاهدة البرلينية . وقد تمكن بخبرنا من ان يخبرنا عن مال بعض الاخبارات المذكورة وعن تاريخ كتابتها . والظاهر انه في تشرين الاول (اكتوبر) سنة ٧٨ اي بعد عقد المعاهدة البرلينية بنحو شهرين كتب الجنرال استوليتوف الذي كان في ليقادبا الى وزير خارجية امير افغانستان كتابة لا يمكن ان تفسر غير تفسير واحد . وهذه عبارته . ان عدو دينكم المشهور يرغب في ان يصالحكم بواسطة الحضرة السلطانية غير انه ينبغي ان تنظروا الى اخوتكم في عبر النهر . فالحمل بالظاهر وتاهيل للحرب سرّاً انتهى . وفي هذه الاخبارات تدبيرات لا حاجة الثورة بين مسلمي الهند ومعارسالة تاريخها بعد تاريخ الرسالة المذكورة اعلاه بشروهي من الامير الى الجنرال كوفان يتوصل اليه ان يعاونه بارسال ٢٢ الف جندي من جنود روسيا سمع انها متاهية لمعاونته ومنها جواب الجنرال كوفان وماله ان الجنود لا يمكن ارسالها الى الامير في الشتاء . فلهذه هي الاوراق التي رغب اللورد ليتون باظهارها لاطهار اصابة سياستو بالنظر الى افغانستان وهي واضحة صريحة وقد قبلت الحكومة بان تظهرها وان كانت تواربها غير متناقة



سنة فلا تهم الهند بتاريخ بلوغ روسيا ذلك ولا  
باسبابها . فصار من اللازم ان يوضح لصاحب  
افغانستان ولاهها ان الحكومة الانكليزية لا تسع  
بان يكون النفوذ في افغانستان لسلطة مقاومة  
لانكلترا . وقد طالما تقرر عندنا انه ينبغي ان تثبت  
لائقنا حق الداخل في افغانستان لصيانة الهند .  
والأمل ان ينشر المخابرات التي ذكرناها يثبت هذا  
الرأي ويبين ان حملنا على افغانستان في تشرين  
الثاني ( نوفمبر ) سنة ١٨٧٨ قد نشأ  
من سوء الفهم الحقيقي عند نخوم امبراطوريتنا  
الهندية

### اختناق صياد بسببها

في الايطالي اورنت الجرائد الانكليزية ان  
احد الصيادين اراد ان يلقي القبض على حوتة  
صغيرة كانت مشبكة في خيوط شبيته وحيث لم  
تكن بداه سرحين اراد انقاء القبض على الحوتة  
بسنة فتقرت الحوتة دفعة واحدة ودخلت في حلقة  
وانحصرت هناك فوقع الصياد في الارض داهشاً  
وقبل ورود الطبيب مات مغموماً فاتضح بعد  
التجريح ان مقدمة الحوتة قد خنقت الحلق وذنها  
في اقصى جهة اللسان وبذلك كانت ميتة  
(الرائد التونسي)

### فرد سارق

ترانا في صحيفة الايطالي نقلاً عن الدليل  
بوست التي تعلق في ليمبول ان ضبطة طارتون  
قد استدعاهم اصحاب مخزن غنة وماكل نفيسة كائن  
في تشرتش سترت مجلاً مستفيذين هم ليلقبوا القبض  
على سارق ايقظ اصحاب المخزن من نومهم بالهرج

وعندنا ان الرأي العام يعلم بان اللورد ليتون  
قد اصحاب بمحاولة عقد سياسة افغانية بغواهد  
حلية تبين ان روسيا كانت تحاول ان تقرر صداقة  
بينها وبين شير علي . وقد قال اللورد كرايفيل في  
خطابو ان بين بعض صور تلك المخابرات اختلافاً  
فان كلمة صداقة في بعضها مكتوبة اتحاد . ولا نظن  
ان اهمية هذه المخابرات وقوعها ثقل ولا تصنف  
بتفوهات غير صريحة . وهكذا قد تحقق ان روسيا  
تمكنت في خريف سنة ١٨٧٨ ان تجعل لنفسها  
نفوذاً في افغانستان نقلاً عن عدلاً القلي في الهند .  
وقد ادعت روسيا وادعى ايضا الدوق اوف ارجل  
ان تمكن ماموري روسيا من ان يجعلوا لدولتهم  
نفوذاً عظيماً في افغانستان نقلاً عن رحلات الامير  
المصدر عن المخاوف والتكديرات التي وقع فيها بما  
راً . بجلاء من نصيب الحكومة الانكليزية الهندية على  
ان تصرح بالعدوان وقد قال مقاوم سياسة اللورد  
ليتون نائب الملكة السابق في الهند انه عندما وضع  
رجاء في الهند شرع يهدد استقلال افغانستان وان  
يرتاب في حسن نوايا الامير دون مسوغ . وربما  
كان لاسيل الى اثبات ميل الامير شير علي  
الى روسيا قبل تاريخ الاوراق المذكورة  
غير انه لا يثبت من جرى ذلك ان صداقة  
الامير شير علي لانكلترا كانت قلبية . وكثيراً  
ما يظهر ميل دولة او امة دون معاونة الاقلام  
والاوراق خاصة في بلاد كالمند فان كل حوق منها  
معمل الاراء السياسية . وليس من المهم ان نراعي  
تاريخ حصول روسيا على ذلك النفوذ في افغانستان  
ولا اسباب ذلك . فان المهم عند حكومة الهند ان  
تحقق ان روسيا حصلت على نفوذ ذي خطر بالنظر  
الى الهند وانها قادرة على تحصيله متى شاءت .  
فحالة كذره ربما استخدمت لتهديد الهند سنة بعد



الذي وقع من تكسر الاواني البلورية المملوءة من  
الحلويات والتفنيد بكيفية غير معتادة على السراق  
فنام صاحب المخزن وارسل الى الضبطية ووقف  
متسلماً بفكرته وامرانه بكسبتها متعرضاً للباب  
خوفاً من فرار السارق وعند قدوم الضبطية نور  
المخزن ودخلت الضبطية لالقاء القبض على السارق  
فاذا هو قرد وقد اخذ يا كل المأكول الرفيعة وبكسر  
ما صعب عليه ففقه فاند هشواً من ذلك اما القرد  
فبعد اكتفائه من الاكل ترك الضبطية يقبضون  
عليه وحملوه الى المحكمة

(الرائد التونسي)

### جزيرة نيوجينيا

وجد الجغرافيون ان نيوجينيا اكبر جزيرة  
في العالم فطولها كطول المسافة من لندن الى  
القسطنطينية وهرضا في بعض اجزائها نحو خمسمائة  
ميل وانها اكثر جزائر العالم جهلاً وإهمالاً . واما  
اهلها فلم يزالوا مولعين باكل لحوم البشر وعبادة  
الاوثان فمر على اولئك الجحلاء قرون وهم يحلحلون  
تحت اشجار النارجيل في الغاب يوترون انفسهم  
ويسددون سهامهم المسمومة الى البشر ليصيدهم  
وياكلوا لحومهم في ولائهم القبيحة ولم يزالوا هنالك  
كما كانوا في العصور الخالية ويزينون اجسامهم  
بالوشم وقاماتهم ويوتنهم بالريش وحماجم البشر  
وعظامهم فهم شر قوم في خيرات ارض تبج الناظرين  
بحسبها واجامها الواسعة وحداتها الغناء وجبالها  
الرائقة واوديتها الثمراء وسهولها الخصيبة ومنوحها  
ومخدراتها المشمسة واكامها وتلالها المرينة المخضراء  
وانهارها العظيمة واباطيعها ومسلاتها الصافية  
وشلالاتها البهجة المعجبة والجنان الرحبية والبساتين  
وغير ذلك من المناظر التي تريح الحزون

(الجملة)

### بطرس الاكبر واصلاحه الكنائس

لا يخفى ان الامبراطور بطرس الاكبر الروسي  
هو الذي نقل روسيا من حال الى حال وفتح لها  
ابواب التقدم العمومية . وقد كتب احد رجال  
سياحة المانيا في هذه الايام تاريخ ذلك الامبراطور  
العظيم بالاستناد الى كتابات ثابته . فالفصل الاول  
من كتابه متعلق بالاصلاحات الدينية التي قام بها  
وقد ذكر فيه ان ذلك الامبراطور دخل ذات يوم  
ديراً فقال لرئيسه لو سمح للرهبان ان يدخلوا  
التبغ لكان ذلك اصابة لانه يلهمهم ويسلمهم دون ان  
يؤثر في الدماغ كالبيرا القوية والخمر وغيرها من  
المسكرات المؤثرة التي تجعل الانسان مائلاً الى  
الافراط وتسليم نفسه الى الشهوات . فقال له الرئيس  
ان هذا راي حسن غير انه مناف لصالح الانجيل  
الظاهر فانه ورد فيه ان ما يدخل النمل لا ينجم  
الانسان ولكن الذي يخرج منه ينجس . فالمسكرات  
كلها تدخل النمل اما التبغ فيخرج منه

ومن المعلوم ان اصلاحات بطرس الاكبر  
الكنائسية انحصرت في ادارة خدمة الدين ولم تمس  
التماليم الدينية فامسى خدمة الدين في روسيا كارهين  
له . فبادر الخوري تالزكوي الى نشر كرامة قال  
فيها ان بطرس الاكبر هو المسيح الدجال فوقع على  
ذلك الكاهن قصاص عظيم

### جواب حكمة لطيف

قال رجل لصديق بعد ان فارقة مدة بايها  
الصديق لقد وخط ناصبتك الشيب مدة فراقنا .  
فاجابة ان هذا ليس بشيء فانه غبار قليل من  
طريق الحياة



## الكفوف

لقد اخذ لبس الكفوف بكثير لتغطية راحتي  
اليد في الشرق نقلاً عن الغرب . ولا ريب  
في ان الذين يلبسونها يرغبون في الوقوف على تاريخها  
والعادات المتعلقة بها في الغرب فانها حربية بالمطالعة .  
وما الكفوف غير خطاء يستر الاصابع بادخال كل  
مها في شبه انبوب مخصوص به وقد تكون  
مستطيلة فتغطي الرسغ حتى الذراع . وقد ذكرها  
اومير وس الشاعر اليوناني المشهور وقال ان  
لا برنس كان يلبسها عندما كان يشتغل في حديقته .  
وذكرها ايضا ازينوفون اذ قال ان سيروس خرج  
دون لبسها . ومن العادات القديمة جداً اعطاء  
كف علامة لعقد بيع او شرط ويظن ان هذه  
العادة القديمة هي اصل العادة الجارية عند الافرنج  
في هذه الايام وهي ان يطرح طالب المباراة كفة  
الى الارض علامة لطلبها فاذا اجاب المطلوب  
الطالب يلتقط الكف المطروح في الارض ويطرح كفة  
طامة لقبول المباراة . وقد تحقق ان هذه العادة  
كانت جارية في انكلترا منذ سنة ١٢٤٥ ميلادية  
وفي القرون المتوسطة كانت الكفوف من الملابس  
ذات اعتبار عظيم في اوربا . وكانت تصنع اثنان  
صنع وترين بالحجارة الكريمة وكان الملوك والروساء  
الكنايسون يلبسونها اثناء الاحتفالات . وكانت تلبس  
عند هبة الاراضي وتوجيه الرتب وكان اخذ  
الكفوف علامة لتخفيف الماخوذة منه . وكان الابطال  
في العصر المتوسطه ياخذون الكفوف من حبيباتهم  
لوضعها في خوذهم ضماناً عليهم . وقد تعلق بالكفوف  
عادات غريبة في اوربا كالعادة الجارية في بعض  
البحايات وهي حادة اخراج الايدي منها عند دخول  
مربط خيل ملك اورجل عظيم ولا فيلترم يان

مضركيو او ثمنها كية للخدامين . ومن تلك  
العادات اخراج الايدي من كفوف الصناديق  
عند قتل الايل والا فيكون من حق الخدامين  
الحصول على الكفوف وعلى ثمنها . وفي الشرق يقال  
اعطى ثمن فتيان قهوة او اجرة حلاقة ويقابلها في  
الغرب اعطاه ثمن كف للخدامين اي اعطاهم هبة  
من النقود . اما نظريز الكفوف فصار ابتداءه يوفي  
انكلترا سنة ١٥٨٠ . ومن اقدم العادات عند  
امداد زوج من الكفوف علامة للشكر على خدمته  
معاونة . وتصنع الكفوف من مواد مختلفة . ففي البلاد  
الحارة تصنع من الصوف الحسن او من جلود  
حيوانات مع ترك صوفها في الخارج وفي البلدان  
غير الحارة تصنع من جلد رقيق او من قطن وحرير  
وتصنع من صمغ الشجر المعروف بالكاوتشوك لصيانة  
ايدي النساء عند شغلهم في الحداثي لتفجع اجسادهم  
والسلية . واتقن صناعة الكفوف جاري في فرنسا في  
معمل الكفوف الجلدية الرقيقة . وتصنع الكفوف من  
ام الصناعة في فرنسا . وتصنع في انكلترا كفوف  
حسنة جداً من جلد سمك وترد عليها كية وافرة  
من الكفوف اللطيفة المصنوعة في فرنسا . واكثر  
الكفوف الجلدية الرقيقة الرخيصة تصنع من جلد  
الخراف والمجذاز وغيرها من الحيوانات ذات  
الجلود الرقيقة . وتصنع في لوندرا كفوف منقنة  
جلدية جميلة غير انها تناع كانتها كفوف . مصنوعة في  
فرنسا . وسنة ١٨٦٦ صدر من انكلترا ٦٦٤ . ٦٨٠  
زوجاً من الكفوف الجلدية وورد عليها عشرة ملايين  
و ٦١٢ الفاً و ٢٢٠ زوجاً منها عشرة ملايين و ٣٦ الفاً  
و ٩٢ زوجاً من صنع فرنسا . وفي السنة المذكورة  
صدر من انكلترا ٢١٥ الفاً و ١٨٠ زوجاً من الكفوف  
القطنية اكثرها ارسل الى الولايات المتحدة لا مراكمة  
وسنة ١٨٦٨ أصبحت ألمانيا غلظت انكلترا وتصلها



اما قسط السنة الاولى فيؤخذ حين اعطاء البراءة ومن لا يودعي الرسم حين حلول القسط يسقط من حق البراءة

### الباب الثاني

معاملات بخصوص استحصال البراءة

#### الفصل الاول

استدعاء الحصول على براءة

المادة الخامسة. طالب البراءة مجبور على ايفاء الشروط الاتية وهي ان يقدم ضمن ظرف مختوم الى نظارة التجارة والزراعة في الاسبنة اولا عرضا بخصوص البراءة التي يطلبها. ثانيا تعريف الشيء الذي اخترعه. ثالثا الرسم او النموذج الذي يوضح احكام ذلك التعريف. رابعا جدول الاوراق التي يقدّمها فان كان بعيدا عن الاسبنة يقدم الظرف الى طالي الولاية او يرسله راسا الى نظارة التجارة والزراعة فان اجري هذه المعاملات في غير البلدة التي يقيم فيها يتخذ محل اقامة في تلك البلدة

المادة السادسة ان الاستدعاءات تكون محصورة بالمادة الاساسية والفروع اللازمة لشرحها وايضاها وتعين فيها مدة انبراء المطلوبة توفيقا لاحكام المادة الرابعة بدون ان يوضع فيها قيد او شرط ما وبمخصص فيها عنوان يمكن ان يعد تعريفا مجملا للشيء المخترع ولا يجوز ان يكون في الاستدعاءات والتعاريف حكا او محو او اضافة وتخطيط الرسوم والاشكال المركبة وتوفق على التماس العشرية وتربط بالاستدعاء مع صورة من التعريفة وتغضى جميع الاوراق التي يقدمها المستدعي منه او من وكيله ويجب ان تربط وكالة الوكيل ايضا بالاستدعاء

المادة السابعة اذا لم يبرز المستدعي علما وخبرا

في صنع الكعوف المجدية وصدر منها الى انكسلا ثلثة ارباع الكعوف القطنية التي بيعت في انكسلا وتمكنت من ان تنقل الى يدها اكر فجارة الكعوف مع امركا التي كانت جارية بينها وبين انكسلا. ومنه ١٨٦٨ صنع في فرنسا كعوف ثمنها خمسون مليون فرنك وصاعتها فيها على ازدياد

### قانون براءة الاختراع

(مغلا عن جريدة سورية)

### الباب الاول

احكام عمومية

المادة الاولى. ان حق الاستفادة من كل نوع من الاختراعات والاكتشافات والاصلاحات في الحرف والصنائع هو مخصص بالموجد والمكتشف والمصلح ويصادق على حق الاستفادة هذا باعطاء براءات من طرف الدولة مشروطة بالمدد المعينة في المواد الاتية

المادة الثانية. ان ايجاد نتيجة حديثة في الصنائع واحداث وسائل جديدة لاستحصاها واستعمال الوسائل المعروفة بصورة جديدة يعد من الاختراعات

المادة الثالثة. لا يجوز اعطاء براءات اولا للتركيبات الصيدلية والانواع الادوية والمعالجات ثانيا للوائح التي تنظم بخصوص المعاملات المصرفية المادة الرابعة. ان مدة البراءات المعينة في

المادة الاولى هي خمس وعشر وخمس عشرة سنة ويؤخذ رسم عن براءة الخمس سنوات عشر ليرات وعن براءة العشر سنوات عشرون ليرا وعن براءة الخمس عشرة سنة ثلاثون ليرا عتانية وهذا الرسم يقيم على مدة البراءة فيؤخذ في اول كل سنة ليرتان



يعود ربحها وضررها على صاحب الاستدعاء ولا تكون كافلة صحة الاختراع وحقيقتها وقرب عهده ونفعه وفائدته ولا صحة الطريقة ومطابقتها للاختراع

المادة الثانية عشرة ان الاختراعات التي هي من الآلات والامهات الحربية التي تخدم قوة الدولة البحرية والبحرية ترسل في بادئ الامر مع الاستدعاءات المخترعة الى دائرتي الطوحيات والبحرية فما كان منها فائدة للدولة عند التجربة يعطى لصاحبها براءة باختراعها وتجري المناقولة مع مخترعها بحسب نفعها ويشتري الشيء المخترع من طرف الادارة المختصة ويعطى للمخترع علامة شرف بموجب المادة الرابعة عشرة اما التي لا يظهر منها نفع وفائدة فترد المادة الثالثة عشرة ان براءة الاختراع هي ورقة

رسمية مزينة اطلاقا بالطغراء السلطانية ومصدق عليها في اخرها بختم نظارة التجارة والزراعة ومنضمة موافقة استدعاء المخترع لحكم القانون وتربط صورة التعريف والرسوم للمصدق عليها المذكورة في المادة السادسة بالبرائات واذا طلبت نسخة عن براءة من طرف صاحب البراءة او وكيله بعد مدة يوم خذعها خرج قدره لبرائاتية . اما المصاريف اللازمة لاستخراج صور الرسوم فتكون على المستدعي

المادة الرابعة عشرة . الذين يخترعون اشياء نافعة للدولة والمملكة سواء كانوا من تبعه الدولة العلية او من تبعه اجنبية يهدي لهم (مداليه) نيشان من النياشين التي تتعمل من ذهب وفضة ونحاس مكافاة لهم بحسب اختراعاتهم والمخترعون مجبورون ان يضعوا في محل (الماركة) العلامة في الاشياء المخترعة رسم المداليه المعطاة

المادة الخامسة عشرة . لا يؤخذ خرج عن نسخ برائات الاختراع الاصلية

بتضمن تقديم القسط الاول من الرسم الذي يؤخذ عن البراءة وهو ليرتان طمانتان الى حكومة المحل الذي تقدم الاستدعاء له فلا تقبل الاوراق والفروع التي يقدمها بخصوص الاختراع . اما تاريخ تسليم جميع الاوراق والامانات التي تسلم لاجل اخذ براءة فيكون تحت نظارة التجارة والزراعة في الاسنانة ونظارة الولاية في الولايات ويقيد في دفتر الضبط المخصوص لذلك وبعد امضائه من طرف المستدعي تعطى له صورة القيد بعد اخذ رسم الدفعة

المادة الثامنة ان مدة البراءة تعتبر من تاريخ تسليم الاوراق والامانات التي تقدم توفيقا لاحكام المادة الخامسة

### الفصل الثاني

#### في صورة اعطاء البرائات

المادة التاسعة بعد ان يقيد في دفتر الضبط الاستدعاء والامانات التي تسلم لوالي الولاية خارج الاسنانة كما هو مبين في المادة الخامسة يرسل صورة ضبطها المصدق عليها في تحرير من طرف الوالي الى نظارة التجارة والزراعة مع علم وخبر مصادق على نادية الرسم العنوي الذي تعين وورقة وكالة وجدول الاوراق الموجودة وجميعها بختم صاحب الاستدعاء فان كان المستدعي في الاسنانة تجرعه المعاملات المذكورة من طرف نظارة التجارة والزراعة

المادة العاشرة ان الاوراق وفروعها التي ترسل من الولايات او تقدم راسا وتجري عليها المعاملات تقيد بالتتابع في نظارة التجارة والزراعة بدفتر مخصوص وتعطى البراءة المطلوبة

المادة الحادية عشرة . الاختراعات التي يطلب بها براءة توفيقا لاحكام هذا القانون يعطى بها براءة بدون اجراء اقل شيء من التحقيقات الاولى بناء ان



ويست فريجينا ٥ وسكولس ١٠. فيكون مجموع الولايات المتحدة الآن ٢٨ ولاية

ومذكور في هذه الثقة اسم الشخصين المسمين وما هانكوك وغارفيلد. وأعطيت للأهالي ورقة ثانية فيها اسم كل حي من احياء المدينة وأسماء جميع الأشخاص المسمين للاقتراح عليهم لنوال الوظائف في الحكومة من برزبدانت ومعاونو وطالبي الولاية ومبعوث منها لمجلس الوكلاء ومبعوث لديوان الاعيان ومدعي عيوي للولاية وكل فرد من الاهالي ياخذ هذه الورقة ويكتب من يشاء حسب ارادته بكل حرية. ولا يمكن ان ينتخب احد لاستلام وظائف الحكومة الامركانية الا من قد حست سمته وتأكدت اهليته ودرابته باشغال البلاد وشرائعها ونظاماتها وكان متضلعا بالمعلوم والمعارف حتى انهم قبل اثبات انتخابه يذكرون ترجمة حياته وما فعله من الحسنة والضراء والمنافع التي ظهرت من خدماته السابقة للوطن. وكثيرا ما يظهرون للجمهور مبادئه وامباله منذ بلوغه سن الرشد بواسطة خطباء فصحاء اخبروا سيرته حتى الاختبار من قبل جولانهم لهذه الغاية فيخاطبون الامة بذلك وينبهونها لثلاث تنفس بانتخاب احدا ليس اهلا فيضر او يوءخر بخدماته نجاح وتقدم البلاد ولهذا الانتخابات وغيرها نظمات وقوانين مضبوطة مذكور فيها واجبات كل من المتوظفين وما هو مطلوب من كل منهم لا يسعى المقام لذكرها. غير انني اذكر شيئا وجيزا من قانون انتخاب رئيس الجمهورية وهي الشروط الاتي ذكرها

اولا. ينبغي ان يكون اللبريزدانت اهلا لهذا المنصب وقد اختبرت سيرته وصفاته وخبرته ومحبة الزائدة لوطنه منذ صغره لدى الخاص والعام

المادة السادسة عشرة. كل استدعاء يقدم بدون اجراء جميع شروط المادة السادسة والعبارة الثانية والثالثة من المادة الخامسة يرد ويوقف نصف المبلغ الذي اخذ نقدا باسم الرم عنه فقط اذا قدم المستدعي استدعاء اخر توفيقا للقانون في مدة ثلاثة اشهر اعتبارا من تنهيورد استدعائه فالمبلغ الذي قدمه قبلا يحسب بنامه من الرسم

المادة السابعة عشرة. الاستدعاءات التي بخصوص الاشياء التي لا يجوز اعطاء براءة فيها توفيقا لحصص المادة الثالثة وترد بعد لصاحبها الرسم الذي اخذ عنها

المادة الثامنة عشرة. ان فهرست البراءات التي تعطى من طرف نظارة التجارة والزراعة تعلن رسميا مع تعريف المخترعات الجبل مرة كل ستة اشهر كالتقنين العمومية

المادة التاسعة عشرة. لا يمكن تجديد مدة براءات الاختراع الا بقانون

سباني الباقي

### ترتيبات جمهورية

(تابع ما قبله)

فيحسون ولاية الاباما عشرة اراء. اركانساس ٦ كاليفورنيا ٦ كولورادو ٣ كونيتيكت ٦ ديلوير ٣ فلوريدا ٤ جاورجيا ١١ ايلينويس ٢١ اينديانا ١٥ ايل ١١ كانساس ٥ كانسوكي ١٢ لوزيانا ٨ مين ٧ ماريلاند ٨ ماساتشوسنس ١٣ ميشيغان ١١ مينيسوتا ٥ ميسيسيبي ٨ ميزورا ١٥ نبراسكا ٢ نيفادا ٢ نيوهامشير ٥ نيوجرسي ٢ نيويورك ٤٥ نورث كارولينا ١٠ اوهايو ٢٢ اوريجان ٢ بانسلفانيا ٢١ رودايلاند ٤ ساوث كارولينا ٧ تينيسي ١٢ تيكساس ٨ فيرمون ٥ فيرجينيا ١١



## ترتيب شورى

ثانياً ان يكون مولوداً في الولايات المتحدة  
ثالثاً ان لا يكون اقل من ٢٥ سنة عمراً  
وبكون قد سكن البلاد من قبل انتخابه مدة ١٤  
سنة متوالية

رابعاً اذا وقع عليه الانتخاب بكثرة الاصوات  
يلتزم بخدمة حكومة البلاد مدة اربع سنوات مع  
ثاني البريزيدانت الذي ينتخب بالطريقة نفسها  
خامساً يكون راتبه خمسين الف ريال امركاني  
سنوياً فلا يزيد عن ذلك ولا ينقص (كانت قبلاً  
٢٥ الف فقط فزادوا الى الخمسين)

سادساً لا يسمح له ان يقبل عطية ما او هدية  
من اهالي البلاد مدة حكمه حتى ولا من دولة  
غريبة

سابعاً قبل استلامه كرسي الحكومة ومباشرة  
اشغالها يلتزم بحسب قوانين البلاد ان يهودي اليه  
يرفع يده ويخلف مفسماً بانه يحافظ ويحامي ويدافع  
عن الجمهورية بكل جده وجهده وانه لا يخالف  
الهيئة شرائع البلاد المسنونة بل يملك بموجبها  
ويبذل كل اجتهاداته ووسعه بشماخ البلاد وتقدمها  
ادبياً ومادياً محامياً بثبات وثبات عن اشغال ودم  
وعرض كل امركاني تابع للدولة هذا وبعد استلامه  
رئاسة الجمهورية يقدر ان يعين الموظفين الذين  
فيهم الاهلية واللباقة لاستلام اشغال البلاد العمومية  
وبعد تسميتهم ياباهم يقدم اسماهم لمجلس الوكلاء الذي  
يبحث ويخلص عن سيرتهم واهليتهم وليافتهم فاذا  
اثبت موافقتهم يهدرون مضبوطة باثباتهم ويقدمونها  
للبريزيدانت فيوقع عليها بختم الحكومة . ويقدر  
ايضاً ان يسمي من يستحسنهم قضاء لل مجالس العالية  
ويرسل السفراء والنواب عن اشغال الحكومة  
والقناصل وغير متوظفين اخرين عند عدم حلول  
اليام المجلس المذكور وبالاختصار اكثر الامور

واشغال البلاد يرجع اتباعها وعدمه للمجالس  
واكثرية الاصوات فيها . ويقدر البريزيدانت ايضاً  
ان يعقد محالفة او اتفاقاً مع بقية الدول بشرط  
اثبات طلبه هذا وموافقة ثلثي اعضاء مجلس الاعيان  
بالاقتراع . اما القيادة العامة للجيش البرية والبحرية  
فمنوطة به وهو وحده الذي ينبغي ان يصادق على  
اعمال مجلس الضابطة والعسكرية يختمه وله السلطة  
لان يهل او يمنع العفو احياناً حسب ارادته من  
بعض المجرمين ما عدا المسائل المنوطة شرعاً  
خصوصاً اذا لم يبرهن جواز اجرائها من قانون  
نظامات المجالس وشرائع البلاد . واذا لم يوافق  
على امر ما فمجلس الوكلاء يقدر ان يخالفه به  
بموافقة ثلثي اعضائه فيجرونه ويحملونه نظاماً فرعياً  
وان لم يصادق عليه البريزيدانت يختموه

غير انه عند وقوع اختلاف كهذا في امر ما  
يقدر البريزيدانت ان يجمع مجلساً فوق العادة  
عند ابتداء اي فصل من فصول السنة تدعى  
اعضائه من كل ولاية في الولايات المتحدة خصوصاً  
اذا كانت المسألة مهمة تتعلق في غير بلاد او غير  
دول . وبالاختصار كل المهام وجميع ادارة احكام  
البلاد متوقفة على رضا الشعب وقبوله بواسطة  
الانتخاب والاقتراع . وروساء الجمهوريين الذين  
نبوا على عرش جمهورية امريكا هم الانية انما ودم  
حسب ترتيب جلوسهم باوقانها فاول رئيس هو  
جرجس واشنطن المشهور بابي البلاد وهو  
من مدينة فيرجينيا جلس على كرسي الجمهورية في  
٢٠ نيسان سنة ١٧٨٩ ودام عليه الى سنة ١٧٩٧  
مدة سبع سنوات وعشرة اشهر واربعة ايام وخلفه  
يوحنا ادم من ولاية ماساتشوستس في ٤ اذار سنة  
١٨١٧ ودام عليه الى ٤ اذار سنة ١٨٠١ مدة اربع  
سنوات وخلفه



سنة ١٨٥٠ الى ٤ اذار سنة ١٨٥٢ ومدة ستان  
و٢ اشهر و٢٦ يوماً ثم خلفه

فرنانكين بيرس من ولاية نيو هامبشير جلس في  
٤ اذار سنة ١٨٥٢ الى ٤ اذار سنة ١٨٥٧ لمدة  
٤ سنوات ثم خلفه

جيمس بوكانن من ولاية بانسلفانيا جلس في  
٤ اذار سنة ١٨٥٧ الى ٤ اذار سنة ١٨٦١ ومدة  
سنوات ثم خلفه

ابراهيم لينكولن من ولاية الينويس جلس  
في ٤ اذار سنة ١٨٦١ الى ١٥ نيسان سنة ١٨٦٥  
فمدته ٤ سنوات وشهر و١٠ ايام ثم خلفه

اندراس جكن من ولاية تيسي جلس في  
١٥ نيسان سنة ١٨٦٥ الى ٤ اذار سنة ١٨٦٩  
فمدته ٣ سنوات و١٠ اشهر و٢٠ يوماً ثم خلفه

بوليس غرانت من الينويس جلس في  
٤ اذار سنة ١٨٦٩ الى ٤ اذار سنة ١٨٧٧ مدته ٨  
سنوات ثم خلفه

رذرفورد هيز من ولاية اوهايو جلس في  
٤ اذار سنة ١٨٧٧ وسخلفه الجنرال غارفيلد في  
٤ اذار القادم سنة ١٨٨١

ومن رؤساء الجمهورية المتقدم ذكرهم  
لينكولن الذي قتل في ٤ نيسان سنة ١٨٦٥ بعد  
انتخابه الثاني وجلس على عرش الجمهورية شهراً  
و١٠ ايام فقط . وقتله كان من احد الشخصيات  
الذي كان يلعب على ملعب التنميص في مدينة  
واشنطن واسمه جيمس ولكس بوث

وبما انه قد وقع الانتخاب على الجنرال غارفيلد  
من ولاية اوهايو الذي سيجلس في ٤ اذار القادم  
سنة ١٨٨١ في محل رذرفورد هيز الحالي استعنت

ان اذكر شيئاً مختصراً من ترجمة حياته فاقول  
ان هذا الجنرال هو من ذوي الاهلية والشهرة

نوما جفر من ولاية فيرجينيا جلس في  
٤ اذار سنة ١٨٠٤ اودام طيو الى ٤ اذار سنة ١٨٠٩  
مدة ثمان سنوات ثم خلفه

جيمس ماديسن من ولاية فيرجينيا جلس في  
٤ اذار سنة ١٨٠٩ لحد ٤ اذار سنة ١٨١٧ مدة  
ثمان سنوات ثم خلفه

جيمس مونرو من ولاية فيرجينيا جلس في  
٤ اذار سنة ١٨١٧ لحد ٤ اذار سنة ١٨٢٥ ومدة  
ثمان سنوات ثم خلفه

يوحنا كوينسي ادم من ماساتشوستس جلس  
في ٤ اذار سنة ١٨٢٥ الى ٤ اذار سنة ١٨٢٩ مدة  
اربع سنوات ثم خلفه

اندراس جكن من ولاية تيسي جلس في  
٤ اذار سنة ١٨٢٩ الى ٤ اذار سنة ١٨٣٧ ومدة  
ثمان سنوات ثم خلفه

مارتين فان برون من نيويورك جلس في  
٤ اذار سنة ١٨٣٧ الى ٤ اذار سنة ١٨٤١ مدته ٤  
سنوات ثم خلفه

وليم هيدسون من ولاية اوهايو جلس في ٤ اذار  
سنة ١٨٤١ الى ٤ نيسان سنة ١٨٤١ فمدته كانت  
شهرًا واحدًا فقط ثم خلفه

يوحنا تلمر من ولاية فيرجينيا جلس في  
٤ نيسان سنة ١٨٤١ الى ٤ اذار سنة ١٨٤٥ مدته ٣  
سنوات و١١ شهراً ثم خلفه

يوحنا بوك من ولاية تيسي جلس في ٤ اذار  
سنة ١٨٤٥ الى ٤ اذار سنة ١٨٤٩ ومدة ٤ سنوات  
ثم خلفه

زخريا تيار من ولاية نيو يركا جلس في  
٤ اذار سنة ١٨٤٩ الى تموز سنة ١٨٥٠ ومدة سنة  
طاربعة اشهر وخمسة ايام ثم خلفه

ميلارد فيلمور من نيويورك جلس في ٩ تموز



ولم نسمع بتفريقهم وتركهم دون علم وانفكرت بهذه الطريقة انهم اذا بلغوا اقدم يصحون فيا بعد قادرين على تحصيل معاشهم بانفسهم وكانت المقاطعة التي سكنوها محطة جداً واسباب المعيشة ضيقة فكان بالكاد يندر التغيل الشيطان يحصل على اسباب معيشته ومن ذاك الحين لما غار فيلد وشب على الاهتمام بالشغل وتحصيل اسباب معاشه حتى انه كان يوم جرداته للشغل في الحقل مدة الصيف وبشتغل مدة فصل الشتاء بصناعة التجارة واحسن صفة كانت عنده هي محبة الشغل وتقدم ذاتو وليس البطالة والكسل اللذين لا يعرفها عضو من اعضائه ومع ذلك كان ذا مطامع شديدة بتحصيل العلوم والمعارف ولهذا الغاية كان يشاغل الافكار براقب الفرص المناسبة لتتبع باب يتمكن به ان يربي ذاته التربية المحسنة بشغل يديه وعرق جبينه مع وجود صعوبات كثيرة دونه فكان دائماً يجتهد بتحصيل الدراهم التي كانت الحصول عليها صعباً جداً لمر الوقت وظروف تلك الاسباب الضيقة وقلة الاشغال

وبما انه كان يوجد قناة بالقرب من سكنه في اوهايو وكانت الناس تقطعها بواسطة ركوب القوارب مضى غار فيلد ذات يوم للرئيس المقام عليها واجره ذاته للشغل يوماً حيث انه تاكد ان الاجرة تدفع سلفاً وبناء عليه يمكنه ان يحصل على اجرة اكثر من شغله بالتجارة فاشتغل اذ ذاك مدة على القوارب وبعد ذلك ابتدا يتقدم ويتقوى نوعاً حتى انه صار يشتغل كاحد البحريه ويسافر في البحيرات الكبيرة بمراكب صغيرة نقالة وبعد ذلك مرض بحصى شديدة التفت في الفراش مدة ٣ اشهر متواصلة ملازمًا الهيم غير انه لما شفي من مرضه هذا حرم ان يذهب الى المدرسة المعروفة باكاذيبها جوكا التي

في هذه البلاد خروضة من الحزب الحر جمهوري محض ومنذ نحو ٣٠ سنة عرفه كثيرون ولداً كان يشتغل بالقوارب ويحرق في قناة في ولاية اوهايو ينقل الناس بقارب من حافة الهر الى حافة الى حافة الثانية لينال معاشه واحياناً كان يشتغل بصناعة التجارة ويعمل بنوكة لبيعها ولم يخطر على بال احد ان يتقدم هكذا وتعلو مرتبته ويحوز شهرة واحساساً عظيماً كهذا حتى انه ينتخب رئيساً للجمهورية امركا من الوف وملايين من سكانها . غير ان كل من عرف حالة معيشته الصعبة في الايام الغابرة وكيف كان على الدوام يجهد باجتهاد وتعب كلي لمحبة معاشه الضروري لا بد ان يتعجب كيف قدم هذا الانسان الشديط نفسه ويتأكد ان تقدم المرء ليس الا بالجد والكد لا بالاب والجدد كما يتفاخر البعض وما احسن قول الشاعر بهذا المعنى

كن ابن من شئت واكتسب ادباً

يقينك محموده عن النسب

ان الثني من يقول ما انا ذا

ليس الثني من يقول كان ابي

فهذا الجنرال هو من عائلة ثنية فقيرة جداً اسم ابيه ابراهيم غار فيلد اصله من عائلة انكليزية تسمى (Stalwart Duritans) هاجرت الى امركا واستوطنتها فولده المذكور انتقل بمائتو منذ مضى نحو ٦٠ سنة الى مدينة اورانج في مقاطعة كوباهوجا من ولاية اوهايو وسكن على بعد ١٥ ميلاً من مدينة كلرفلاند حيث ولد له جيس المذكور في ١٩ اكتوبر سنة ١٨٢١ وبعد مضى سنتين من ولادته مات ابيه ابراهيم وترك عائلة موهلة من اربعة اولاد فولده جيس بما انها كانت من النساء النيهات العاقلات اجتهدت بتربية اولادها التربية المحسنة واخذت تربيهم من شغل يديها

اجتهاد انتهى اخيراً نوال الشهادة العلمية وحصل على درجة مدرسية ولحقه يومنا هذا جميع ارفاقه الذين عرفوه في تلك الايام يشهدون باجتهاده ورغبته ويدعون سيرته واقدامه ولطف معاشرته في جميع اجتماعاته التي بها اكتسب مدح وركون جميع اهالي البلاد

وفي ذلك الوقت بعد انتهاء من المدرسة المتقدم ذكرها استشار بعض تلامذة مدرسة كاميل التي است على قواعد الاعتراف بالايان ومحبة الضيف والاعتصام بالحمة الاخوية والارادة الحرة وهي احدى المدارس الحرة الموهورة في مقاطعة بونج في ولاية اوهايو وبعد الوسائط دخلها غارفيلد ابتداءً يدرس فيها مجد واجتهاد مسروراً جداً بقواعد ما الحسنة الحرة واخذ يتقدم حتى انه انتخب فيها بعد مدة معلماً وبعد مضي سنتين من تعيينه صار رئيساً فيها وشاع عند البعض من ذلك الوقت حتى الايام الحاضرة انه كان قسوساً لكن ذلك ليس صحيحاً بالتمام لهذه الاشاعة بعض الاصل. وفي ان غارفيلد كان بخطب احياناً في بعض الكنائس من تلقاء ارادته وليس كتسوس قانوني معين لذلك بمعاش غير انه نظراً لجودة ذاكرته وثقاه وميله الشديد الى الخطابة كان اعضاء كنيسة يرسلونه بعض المرات ليقوم باعلاء ذلك في بعض الكنائس المجاورة غير ان مقاصده كانت دائماً ان يدرس الشريعة درساً خصوصياً ليكون افوكاتو وهذه المقاصد لم تخرج من بالو اهداً منذ مباشرته الخطب الروحية في الكنائس حيث كان يجتمع مع اعضاء كنيسة في شالي ولاية اوهايو. وبعد ذلك انتصب على درس الشريعة برغبة وانكب على مطالعة احوال السياسة بتأني واشتياق حتى انه صار كفوفاً لممارسة شغل افوكاتية (سناي البقية)

كانت بالقرب من تلك المقاطعة فاعطته حينئذ والدته بصحة ريلات وبعض اواني الطبخ وموعدة للاكل فاستاجر حالاً حجرة صغيرة وصار يطبخ لنفسه ويخدم نفسه نظراً لفقره وطبعاً بتقليل مصروفه لدفع اجرة المدرسة ومن ذاك الحين لم يعد ينقل على والدته بشيء من المساعدة حيث داوم على تغيير بنوكة صباغها ومساعدة اقامته في تلك المدرسة وخصوصاً مدة فرصها واحياناً كثيرة كان يذهب ويعلم في مدارس الضمع المجاورة مدة الشتاء وليس ذلك الا لتوفير اجرتي المدرسة لمدة فصل الربيع القادم من تلك السنة واشترى بعض لوازمه وكان ذا صحة جيدة وبنية جميلة وذكاء طبيعي فائق جعل جميع ارفاقه بمخارون به عجباً ومن تلك المدة لم تنقر رغبته الزائدة نط عن اكتساب العلوم والمعارف. وعندما بلغ سن الثلاث والعشرين سنة صار يدرس مع احد صفوف المدرسة العالية لوليم الكلية حيث كان قد وفر نصف اجرة مصروفه من قبل الدخول فيها واما النصف الاخر فاستدانة من احد اصحابه الذي كان بمنزله جدياً وهو احد ارفاقه في المدرسة حيث كان صرف معه زمناً ليس بقليل يتعلم في مدرسة واحدة فهذا صاحب الودود دينة مطلوبه ومن ذاك الحين اخذ غارفيلد يفكر باهتمام لا يفاء هذا الدين ومن جهة ما قاله لدائمه هذا. ان حشيت ايها الصاحب العزيز واعطاني الله الحماية افيك ما استدته منك واكافيك على صنيعك معي هذا لكن اذا امت لا ينبغي ان تشكر لان معروفك طورك لا بعد ان خسارة. هذا وبعد ان اخذ الشهادة المدرسية دفع حالاً ما استدانة من صاحبه وفي فصل الخريف سنة ١٨٥٤ رجع لمدرسة ولیم المذكورة وقدم للامتحان للدخول مع صف السنة الثانية وبعد ان درس سنتين بكل



## تاريخ عالم قديم

( من قلم سليم افندي البستاني )

وربما كانت لغة مصر القديمة واللغة القبطية التي هي  
 معها اقدم لغات الحاميين . فبرانه قد ثبت بان شعب  
 مصر القديم اختلف بشعب اخر وكذلك لغة الاصلية  
 اختلفت بلغات اخرى  
 اما صفات الجنس الحامي فربما كانت ترى  
 بجلاء في التقاليد البدنية والاثار التاريخية وكان  
 اعظم اهتمامه مصروفًا في سبل جعل الطبيعة  
 المادية تقدم قوته وافتخاره وفي انشاء ممالك عظيمة  
 ودفع غارات القبائل البدوية . وهم الذين بنوا  
 الابنية العظيمة المتقنة الهندسة التي لا تزال تعجب  
 منها او من اثارها الموجودة في مصر وبابل وبلاد  
 العرب الجنوبية والاثار القديمة في فينيقية التي لم  
 نعرف منها الا شيئًا قليلًا . وقد اصاب العالم  
 فركسون بما قاله من انه يستدل على الجنس الباني  
 الابنية بكنية بنائها خاصة بالنظر الى ابنية الجنس  
 الحامي لتشابهها . فاذا راينا ذلك نقول ان  
 الاخبار التي بلغتنا عن ملوك العرب القدماء وبنائهم  
 النصور العجيبة حتى تجرأوا ان يهبطوا القوة الالهية  
 الى ان نزل عليهم الخراب من السماء ايسر بخالية  
 من الصحة . غير ان تلك العظمة المادية كانت في  
 اكثر الاحيان والبلدان تخضع لقوة بني سامويافث  
 الروحية والاجتهاداتهم العظيمة . فالجنس الحامي  
 كان ينبوع ابتداء التمدن المادي في العالم والجنس  
 الباني عظمها واستخدمها لانتع الامور والجنس  
 الباني عنها وجعلها عادمة للتقدم المجدي

اما العائلة الثالثة فهي السامية وقد ورد ذكر  
 بني سام في اخر جدول اسما بني نوح وربما تاخر ذكرهم  
 لانهم العلة الاصلية التي اتصل بها التاريخ اندغم  
 وسكنت ارضًا صغيرة بالنسبة الى الارض التي  
 سكنها بنو يافث وحام . فكانت املاك العائلة  
 الباقية متاخمة لها في الشمال واملاك العائلة الحامية  
 في الجنوب . وانحصارها بينهما يبين انها لم تكن معدة  
 للانتشار في الارض كالعائتين المذكورتين . وفي  
 ذكر المواليد السامية درجتان جليتان بذكر سام  
 كاب جميع بني عابر وعابر كرئيس اعم فروع العائلة  
 ولم يكن اعم منه الا سام اب جميع العائلة . والظاهر  
 ان ذكر بني سام ورد بحسب ترتيب جغرافي كذكر  
 بني حام . اي انه امتد من الجنوب الشرقي الى  
 الشمال الغربي مقابلًا للنجاد الممتدة من راس خليج  
 العجم مارًا في ارمينيا الى اسيا الصغرى . وجاء ذكر  
 ارام في الاخير لانه سكن في جنوبي الخط القوسي .  
 وهذا ذكر بني سام

اولا عيلام . وهو اسم محفوظ في تلامية وهي  
 جبال متصل ببلاد ايران عن المضيض العجبي والبحيرة  
 السفلى من وادي دجلة مع قسم من تلك الصحاب  
 وهي تشابه عمومًا البلاد التي يسميها الحديثون  
 سوسيانا . فهذا الشعب الذي سكن في نهاية السلسلة  
 السامية اتصل في الشرق بالفرس الباقين حتى  
 ان البعض حسبهم منهم . وفي الجهة المقابلة ضابهم  
 الفاتحون الكوشيون . ونعاً عن ذلك حصرهم في

الجبال فصاروا قبيلة جبلية قليلة العدد ولكنها  
اشهرت باستعمال القسي في التاريخ الديني والمدني.  
وظهرت اهمية بلادهم العظيمة بتسمية ملك كوشي  
شدودلاو والعظيم ملك عيلام

ثانيا اشور . فالملكة الاشورية العظيمة كانت  
في وادي دجلة الاعلى . واخضعت مدة لملكة  
نمرود الكلدانية ثم صارت مركز المملكة الدائمة  
العظيمة بعد مملكة سليان

ثالثا . ارفكشاد وهو اسم شخص وامن وهو  
اكبر اولاد سام ولد بعد الطوفان بستين قبالطبع  
يكون نسلة بالقرب من مهد الجنس . وقد تبين  
انهم كانوا في جنوبي نجاد ارمينيا عند ينبوع دجلة .  
وبترك درجة واحدة من المواليد وهي شالخ نشل  
من ارفكشاد الى عابر اب العبرانيين والعرب  
الساميين الذين هم من نسل ولديو فالج وبقطان  
او قحطان . ومعنى اسم عابر يدل على منزل في عبر  
الفرات وهو موقع بلاد الكلدان موطن ابراهيم وهو  
ينطبق على ما قاله يسوع للاسرائيليين وهو ان اباؤهم  
كانوا يسكنون ايام عبادتهم للاوثان في عبر النهر  
اي في عبر نهر الفرات . وفي ذكر مواليده الامة  
المختارة اي العبرانية ما بين انها من فالج ورعو  
وسروج وناحور وتارح اي ابرام اي ابراهيم . وبقطان  
او قحطان هو والد القبائل العربية الكثيرة التي  
كانت تمتد مساكهم من ميثا حينما تعبد نحو سنعار  
جبل الشرق . وبكاد يكون من الحق ان جبل  
الشرق هو البلاد المسماة بظفر في هذه الايام وفيها  
تعر في شرقي اليمن وكانت مركزا عظيما لتجارة  
افريقية والهند . فصكانت منازلها في جنوبي شبه  
جزيرة اصوب ولا تزال اثار قوتها مذكورة في  
التاريخ . وكانت ام تلك القبائل قبيلة سبأ وهي  
الصائية التي انشأت مملكة عظيمة في الزاوية

الجنوبية الغربية من بلاد العرب في الزمان القديم  
جدا . وانتقلت السلطة منها الى القبائل الحميرية  
وليس لها ذكر بين القبائل التي ذكرها موسى .  
والظاهر انها كانت ام فروع الصائبين . وما هو  
مكتوب على اثارهم يدل على ان العلاقة بين الالهة  
الساميين والعناصر الكوشية قريبة جدا والعناصر  
الكوشية هي التي امتدت كما تقدم في تلك الاقطار  
تاركة فيها كما في وادي دجلة وانتم  
اثار قوتها في ابيها العظيمة . اما جعل بلاد العرب  
القطانيين منحصرة في جنوبي شبه الجزيرة فما هو  
الا بناء على املاكهم المتاخرة . فانهم كانوا في زمان  
قديم جدا مستدين الى صحراء سورية حتى دمشق  
في الشمال . ولاقوا فيها قبائل سامية دفعتهم مرت  
في شمالي البلاد ووسطها . وهي من نسل ابراهيم  
من ولده اسمعيل ومنه بزوجته قطورة . فهذا  
الاختلاط الجنسي الذي لا يزال فيه محل للبحث قد  
اثبت بورد نفس هذه الالهة في المواليد المذكورة  
في التوراة وهي كوش وبقطان واسمعيل وقطورة  
رابعا لود . ربما كان هذا اسم الامة اللبديّة  
العظيمة الساكنة في اسيا الصغرى . وقد اختلطت  
فيها العيال الثلاث المذكورة في ثلثة اماكن متقابلة  
منها . فالباثيون في الجهة الشمالية والساميون في  
الوسط الجنوبي الشرقي وفي الغرب والحاميون في  
الجهة الجنوبية الغربية

خامسا ارام . وهي كلمة مشتقة من اصل معناه  
العالي وهو اسم عام للشعوب التي كانت ساكنة في  
النجاد المحيطة في الشمال بسهل ارض كنعان وتلاها  
والصحراء السورية . ولغة هذه الامة المنتشرة في  
اماكن متسعة قد انقسمت منذ البداية الى قسمين  
اللغة الارامية الشرقية والغربية . وقد سميت  
الاولى خطا كلدانية وكان اهل بابل يتكلمون بها



دسي الاسرائيليين . والقسم الثاني هو اللغة السريانية التي كانت لغة مورية الاهلية الى ان فتحها العرب . واللغة العربية اخت للغة العبرانية المخلوطة بكثير من اللغة الارامية

اما بنو ارام فهم عوص وحول وجاشرو ماش . وقد تكرر ذكر الاسم الاول باسم ارام عند ذكر نسل ناحور اخي ابراهيم وكان وطنه بادان ارام ولذلك لا نتدد عن ان نقول ان عوص ارض ابوب كانت فيما بين النهرين

وليس لام الفروع السامية وهم بنو اسرائيل ذكر في هذه المواليد لانه لم يكن لهم في بادي الامر وجود جنعي مستقل . والارض التي كانت معدة لهم كان سكانها من العائلة الحامية . ابوبوم ابراهيم لم ينفصل عن نسل عابر الا بعد خمسة اجيال ومن العائلة السامية فرع اخرهم لا ذكر له في المواليد الواردة في اسفار موسى وهو افرع الفينيقي الذي كان يسكن الارض الضيقة وهي

#### اللغات السامية

اللغات الحية

العربية

الاهرية

\*

لغات الاسرائيليين

\*

\*

\*

السريانية

\*

اللغات الميتة

.....

الاثيوبية

الحميرية

عبراني التوراة

السامرية

القرطاجية والفينيقية

الكلدانية . المودية . التلودية .

التفرومية . كلدانية التوراة

السريانية . . . . .

كتابات نينوى وبابل على

الاجر الهري

اصل اللغة

العربية او الجنوية

العبرانية او

المتوسطة

الارامية او

الشمالية

اما اخبار التوراة فهي بالطبع صائفة من جهة المستعمرات التي انشأها جد الفينيقيين وكدم البحري في سواحل البحر المتوسط وهي التي نشأت عنها محاربات الجنس السامي واليافي متنازعين التسلط في الدنيا وذلك بالحروب المسماة يونية . وقد ظهرت اثار تدل على انه قبل انشاء تلك المستعمرات كانت شعوب سامية مائة في سواحل افريقية الشمالية وان البربر من نسلها وهم غير الفاتحين العرب الذين استولوا على تلك البلاد

فهذا بحث مختصر نشأ عن قراءة مواليد نوح في منبر التكوين واستدل عليه من نور علم اجناس البشر . غير انه عندما يبحث بنور ذلك العلم عن جميع شعوب الارض تقف على نتائج اخرى لا تصدر عن التدوينات التاريخية راساً غير انه ما من شيء يحملنا على ان نعتبرها مناقضة لما

وقد اقمم الجنس البشري بمميزات طبيعية ولغوية الى خمسة انواع نبحث عنها فيما ياتي

الاول النوع القوقاسي . وقد سمي قوقاسيا لان اجملة لا يزال في جوار جبل قوقاسوس بالقرب من مهد الجنس البشري الاصلي . وهو يتضمن جميع الامم التي تتكلم اللغات الهندية الالمانية واكثر قبائل شبه جزيرة الهند وشعوب اسيا الغربية الساميين واهالي شمالي افريقية . وهو ذو قامة جميلة ذات انتظام وقوة جسمية وهيئة ذات جلال خاصة استقامة شكل الوجه وفودماغ منتظم وجبهة متسعة يدلان على انه قد ادرك اعلى درجات العقل . وقد تبين بتاريخه انه قد قام بما هيأته الطبيعة له فاصبح المتسلط على الجنس البشري الحائز القوة الاولى السابق في ميدان التمدن . وهو مؤلف من جميع الامم التي ذكرها من نسل اولاد نوح الثلاثة خلا بعض وردت بناآت ناشئة عن بعض الارباب . غير انه لا

يستتج من ذلك انه لم يبق محل لانواع اخرى من نسل نوح . فان البعض من افطار الارض غير المذكورة في سفر موسى ربما كان قد سكنها شعوب من نسله ايضا على انه ربما كان الهواة وغيره من الموثرات قد احدث تغييرا فيو حتى بات الفرق بينها عظيماً . وقد قال اكثر علماء الطبيعة ان نولاميتها تسع بوقوع تغيير كهذا . وما يرجح ان الاختلافات الواقعة في الجنس البشري هي من تلك الموثرات فان كل نوع غير النوع القوقاسي يظهر منه انه قد اُفردوا ونحطت درجته . مع ان جميع المخلوقات المصنوعة يتبين منها ان كل جنس يكاد يكون كاملاً بحسب جنسه . غير ان جميع اجناس البشر اقل كمالاً من الجنس القوقاسي . ولم ينقطع الامل من التوصل الى الوقوف على حقيقة اصل الاجناس غير القوقاسية بالبحث خاصة في اللغات . مثلاً ان البحث المدقق عن اصول الحاميين كشف عن امرهم وهو انهم قد اختلطوا اختلاطاً عظيماً بعناصر ثورانية ربما نشأ عن كونها من اصل واحد او من اختلاط تابع . ولا تزال في بداية هذه المباحث . ولا ينبغي ان نتوهم ان اختلاف اجناس البشر قد نقض اخبار اسفار موسى المتعلقة باصول الامم ولكنه قد ثبتها فانه ربما كانت الامم التي لم يرد لها ذكر فيها ساكنة افطاراً بعيدة عن الاقطار التي جاء فيها انها مسكن العيال الاولى البشرية وهذه العيال فيها دون ريب ما يدل على انها من اصل واحد

فلنذكر الانواع غير القوقاسية وان كانت ما لا يبحث عنه التاريخ الا بعد زمان طويل . ومنها نوعان من انواع الارض القديمة في محلات خارجة عن الخط الذي كانت ضمنه الامم التاريخية المتقدمة وهما النوع الزنجي في جهة والنوع الثوراني في جهة



اخرى

ثانيها النوع الزنجي وقد ذكر اولاً لان الكلام عنه قصير. ومميزات الطبيعة جلية جداً فانه جامع بين صغر الجسم وشدة القوة غير ان جمجمة غير منتظم. فتراها ذا لون اسود وشعر قصير كالصوف ووجهه مستطيلة مسطحة الى الوراء وفكين نافرين وهو ينتمى من شعوب افريقية الوسطى وجنوبها. اما شعب الكفرة في اقاصي الجهات الجنوبية الافريقية فهو من النوع القوقاسي المتغلب على النوع الزنجي. وجميع علامات تدل على انه جنس غير من مميزات الهواء والاماكن وافسدت مظاهر شعوب اكثر دناءة نقتل فيه منذ ازمان لا تاريخ لها. ومع ذلك قد اثر في جيرانه الذين هم اقوى منه فانه قد ظهر انه قد دخل مصر القديمة عنصر زنجي. اما لغاته فهي متشعبة كثيرة لاسيل الى البحث عنها في هذا التاريخ

اما الجنس التوراني المنسوب الى توران في اواسط اسيا المنفصلة عن ايران بالهند وكوش فهو الذي كان يسميه الكتاب السابقون بالجنس المنغولي وهو اقرب الاجناس علافة بالجنس القوقاسي بالنظر الى التاريخ القديم. وهو ذو وجه عريض مسطح ووجهه ضيق وقامة قصيرة. غير ان ارفع فروع اقرب من ذلك من الجنس القوقاسي. وهو منتشر في اراضي اواسط اسيا المتسعة وفي شرقها وفي السهل الشالى العظيم الذي يمتد الى سواحل البحر المتجمد الشالى في اسيا واوربا وامركا. ومنه الهونيون والندماه والسكيشيون والمنغول والتتار وهم الكالموكيون وساموهد سيبيريا والاغريوت واهالي فنلاند ولا بلاند من اوربا والاسكيو من اهالي امركا. فهؤلاء الشعوب ساكنون في اقطار قد حجب عنهم الدنيا بالجبال والصحار والبحر المتجمد الشالى واكثرهم

من اهل البادية والصيد فيران فرها اخر من العائلة التورانية ساكن في بلاد ذات سهل متسعة مخمصة وساحل عظيم وهي الصين والهند القصوى وقد بلغ درجة عالية من الحضارة لم تبلغها فروع هذا النوع التي سبق ذكرها. ولغات قبائل هذا النوع تعتبر لغة العائلة الثالثة الكبرى اي التورانية وهي تتضمن جميع لغات اسيا واروبا غير الاربابانية والسامية خلا الصينية واللغات القريبة منها. وبمثل ان اللغة الصينية من زمن اقدم من زمن تلك فان اصولها تؤلف كلمة مستقلة وليس فيها نصريف اسماء ولا افعال. اما اللغات التورانية فهي من الدرجة الثانية التي ينضم فيها اصلان لتأليف كلام فيخسر احدهما استقلاله ويصير تابعا للآخر. وقد سمي هذا التركيب الذي يرى في لغات الاربابانية والسامية تغرية الكلام. وهذا الاسم يدل على اللغات التي تضم فيها زيادات الاءراب والتصريف الى الكلمات التي تضاف اليها لتظهرها بحيث يمكن فصلها عنها. وهذا يدل على درجة اولى في تقدم اللغات. وقد طرأ ذلك على كل عائلة لغوية غير انها قد ثبتت عند العائلة التورانية. وهكذا ترى في اللغات كما في العالم الطبيعي ان التقدم يقف احيانا في درجة معلومة وكذلك قد يقف تقدم المدن بين ام لم توافقها كثيرا اسباب التقدم. ونرى في تلك الامم حالة سابقة للام التي قد صلتها في التقدم. فاللغة التورانية هي لغة قبائل البادية في اسيا وشالي اوربا المتميزة عن الشعوب الاربابانية والسامية المستقرة اكثر منها. غير انه ينبغي ان نكون على حذر لئلا نستنتج من ذلك اكثر مما نسع الاحوال باستنتاجه. مثلاً لا ينبغي ان نستنتج من قدمية الكلام التوراني ان ذلك الجنس كان في مدن كفس مدن الشعوب التورانية الحالية وعلى الخصوص

عندما نرى اثار شعوب تورانية في اقسام من  
غربي اسيا كبلاد الكلدان التي هي اقدم مراكز  
التمدن . ونقول باختصار ان هذا الاستقرار التوراني  
ربما حدث قبل ان تباينت اللغات والاجناس  
نهارنا جلها . ومن اصعب الامور ان تحقق هل  
العنصر التوراني اقرب من السامية او من الهامية .  
وقد رجح اهل المعارف ان اللغة التورانية هي اللغة  
التي انتقلت بها الاجناس عند ما خرجوا في بادي  
الامر من . وطنهم الابتدائي وانما تقدمت باجتهادات  
الحاميين . فانهم سبقوا الجميع في العلوم والصنائع .  
ولذلك لا بد من ان يكونوا سبقوا في الاحتياج  
الى لغات جديدة فاصبحت اللغات الهامية في  
افريقية وجنوبي اسيا على ما قد اصبحت عليه .  
ثم اصلمحت هذه اللغات او غبرت بالاتصال بالعائلة  
السامية فصارت من اللغات السامية . اما  
اللغات الار يانية فالظاهر انها خرجت من درجة  
التورانية بتقدم جري راسا اقرب من تقدم اللغات  
المذكورة قبلاً

وقد قسم المعلم ماكس مولار اللغات التورانية  
الى اقسام بضيق المقام دون ذكرها . وقد قسم العائلة  
التورانية الى قسمين كبيرين الشمالي والجنوبي .  
فالشمالي الذي يسمى احيانا الاورال الثاني او  
الاغروتري ينقسم الى خمسة اقسام صفري وهي  
التونغوسي والمنغولي والتركي والفنلاندي والسويدي  
اما الجنوبي الساكن جنوبي اسيا فينقسم الى اربعة  
اقسام صفري وهي التمولي اي لغات الديكان  
ولغة تبت ولغة بهتان ولغة سيام واللغة الملاية  
رابعا النوع الملاي وقد ظهر ما تقدم ومن  
اسناد معرفة الاجناس من اللغات ان النوع الرابع  
من الجنس البشري وهو المالي او البولونيزي هو  
فرع من التوراني وانه انصل بمأخذه الحالية من

شبه جزيرة الهند . ويسمى ايضا اوستراياري نسبة  
الى اوسترايا وهذا يدل على ان اصل النوع من  
جنوبي اسيا . ويثبت ذلك ما نعلمه من ان الجنس  
الحامي في بادي عامره امتد الى الهند وتغلب  
التورانين عليه وضائقوه . فنشأ عن مضايقة جنس  
الجنس ان خرج الجنس الحامي من تلك المضايقة من  
شبه جزيرة ملقا وانتشر بقواريو المخيفة في الجزائر .  
وصفات النوع الملاي الطبيعية تشابه كثيرا صفات  
الحاميين في جنوبي اسيا كما نرى في اثار الكلدان  
وكما وصفها هيرودوتس المؤرخ وسام باثوبيني  
اسيا . ولونهم يضرب الى السواد وشعرهم اسود مستقيم  
غير ان شعر بعض القبائل جعد يشابه شعر كوشي  
افريقية حال كونهم يشابهون الجنس القوقاسي .  
ويتبين الجنس الحامي والجنس الملاي بون  
عظيم من جهة تمدن الحاميين وقوتهم الاختراعية حال  
كون الملايين في الغالب متوحشين جامعين بين  
الكل والقساوة . غير ان لغاتهم اللطيفة تظهر انهم  
شعب قد افسد باسباب من السهل الوقوف عليها .  
فانهم باتوا محجوبين عن حركات باقي الجنس البشري  
في جزائر جميلة ذات مياه حارة وخضرة كبيرة فلا  
يهتمون بالاكل واللبس

(سأني البنية)



## رواية انيس

من قلم نعان افندي القسطللي الدمشقي

وكنتم انتظرون يوم الاربعاء بفروغ صبر لا تقف على ما استمكن بفكر اديب ولما اتى ذلك اليوم جلست في حجرتي انتظر انباء الخادم لي يتقدم اديب فقبل الظهر بساعة حضر وطلب اذنًا من الناظرة ليتكلم معي فاذنت له فدخل قاعة الاستقبال فحضرت اليه ودار الحديث بينه وبين الرتيبة اولًا ثم وجه خطابه نحوي وقال باسيدة لا بد من التكلم عن امور يجب ان تتكلم عنها فقلت مات ما عندك فقال ان الناموس الادبي والديني بامر ان بان يكون لكل شاب محبة واحدة ولكل فتاة محبة واحد على امل ان يعيشا معًا لنهاية العمر بامانة وحب وقد بلغت السن التي توءن لي بالقيام بهذه المأمورية المهمة وكذا قد اتى الوقت الموءن لك بذلك فوالحالة هذه لا لوم على احد منا اذا قال لرفيقه انني امر منك واحب ان تكون لي حبيبًا فيافاهمة لقد تممتا بعض موجبات الحب بالكتابة فالان فرصة اغتنمناها لنكمل ما بقي باللحمان فلذلك من الواجب علي ان اوضح لك كلما يتعلق في انكوني على بصيرة طارفة مستنبك فاذا راق لك امري وجب ان تجعلني موضوع اهتمامك وحبك والا فلا تلامهن اذا صرحت بعدم القبول واكون بغاية المسرة اذا رايته تراعين مبادئ الحرية التامة بالتكلم معي واطلب ان تبصري بمواقب الامور

قبل صنعها فقلت ليكن كما اشترت لانه نفس الصواب فقال يجب ان اتحول لك اولًا اتني شاب عدي مبادئ بعض العلوم واما مركزي المالي فهو ضعيف حيث ان ما احصله يجدي اعيش به ولكنني ممن لا يهملون الجهد والكد ومع ان والدي له ثروة معتدلة فلا احب ان يبذل منها شيء لاجلي لان من قول عدي ان احصل احتياجاتي يجدي وما اقدر ان احصله اعيش به حيثما متوسطًا وعدي ان التذير شر عظيم فلذلك احافظ على مبادئ الاقتصاد في كل معاريفي ولا يروق لي ان اصرف شيئًا الا بعمل وعدي ان الفخمة الخارجية مفسدة بالاداب والثروة فلا بد من تجنبها والامارة الحسنة في عيني هي من حافظت على قوانين الترتيب وانعدت عن الاسراف والتظاهر فالاداب احسن حلي تقبل بها الامارة وبقية الحلي عرض وهي الجوهر بعينه وكل جمال بالنظر الى التهذيب لا انظر اليه لان التهذيب عدي المزية وهو انظر الحفيق والصعوبة التي ذكرتها اعدك بالمساعدة على التغلب عليها بكل اقتداري ولا بد من ان اتبوقف الى التغلب على ان لا بد من ملاقات صعوبات عظيمة في بادىء الامر وهذه الصعوبات ستكون شديدة ومخيفة لانا في عصر السيادة به المبادئ القديمة وتلك المبادئ هي التي تقاومها حال كونها

قلت اعظم اعتبار هذا المجمع ولا تدفعها الا قوتا  
الاركان والثبات ولكننا في وقت نرى بوثنائنا  
بدرجة مخوفة بلوصاب واوجال تبكي كل معتدل  
الافكار وحر القواعد ونسب لكابر شدة النصب  
ونعظيم بلاننا فيا كاملة هذه هي افكاري وهذا ما  
هو معد فاذا كان يروق لك ما ذكرته وتقديرين ان  
تتبنى لديي عرقي افكارك لا قوم بوعدهك وعدا  
اخيرا وبواضح انني جعلت حياتي وفقا لك ولا  
اريد ان اخذ منك الجواب لا بعد التأمل الكافي  
فاذا اتيت به الان لا اقبله لانني اعلم انه مبدوء  
بوقبل التبصر واعلم النظر

فقلت سيدي ان كل ما اشرت اليه من جهة  
مبادئك يرضيني وهو نفس مبادئنا تماما وقد طالما  
صرحت بها امام رفيقائي وصاحبائي وما الصعوبات  
التي اشرت اليها فاقبل ان احتملها قريبا منك  
وتخلصا من اشاكر الذي لا يرضاه قلبي ولا يحره  
جناني فقال انني اشكر لاجل ما بدا منك الان  
على انني ارجوك ان تراجعني كلامي في ليلك المقبل  
وبعد تتردين لي جوابا وانامل ان تبصري بكل  
كلمة منه لكي لا تندمي فيما بعد على شيء منه واريد  
على هذا فولي لك انه ربا فني الحال ان تباني  
وطنك فهل يروق ذلك لك ايضا ولربما خسر  
ارث والدك فهل تبيلين بهذه المخسارة فكل هذه  
الاسئلة راجعها واعطيني عليها الجوابات اللازمة  
وبعد الوقوف على جوابك نبادر للتياام بما يجب  
عليها بالنظر لبعضنا وبعد ان اتم كلامنا قال استاذن  
بالانصراف فاذا ناله على ان الناظرة قالت نرجوان  
نعتن وقتا اخر لزيارتنا فقال سانبصر بذلك  
وارسل لك خطا فقالت كما شئت وانصرف

وما ذهب ادب اخذت اتعن في كتاباتي  
والصعوبات المدة لي لانني تاكت ان كل ما

قالة لا بد من الوصول اليه لان اهل قوم شغلهم  
النصب في رايهم عن النظر لاصلاح ايتهم الوحيدة  
المسكنة وعندما نصورت ذاتي في جالة النصب  
القديم قلت ان الاوفى الابتعاد عن هذا الانعاس وانني  
في غنى عن حب دون بلوغ الراحة بواهر النخل وصيبت  
ان اسلم ذاتي قهرا عن ارادتي الى النصب النصب  
الذي اخذته لي طالدي وابعد قلبي عن مخلصي من  
الملاك الذي ولع جناني به فاخذت فرطاسا لاكتتب  
بافكاري لاديب واعلم بما قرأ على راي على انني  
بعد ان ختمت ذلك الكتاب ورجعت الى فراشي  
وتصورت شاكراما هو على رايته تمثال النور  
بناديني لما هذا الضلال ان نصب هام خير من نصب  
العمر كل وان الموت في سبيل الابتعاد عن المكروه  
حياة بالنظر الى الاقتراب منه وبعد تأمل كلي رايته  
ان هذا هو الصواب بعينه والحق بذاته ففقت من  
سريري حيث شئت وكنت لاديب ما ياتي

مولاي ادب

لقد صيبت بعد الفكر والتأمل الطويلة  
ان اعلن لك قبولي بكل ما تكلمت به وانا مستعدة  
لان احتمل كل نصب ونصب في سبيل حبك حتى  
ولو كانت النتيجة موتي فذلك يسرني اي مسرة  
حيث اكون قد مت في سبيل حب حبيب امين  
ونضي علي ان اجاهد من اجل حريتي والابتعاد  
عن نصب كرهته وربط به كان رغما عن ارادتي  
فهذا فكري فتق به كل الثقة واعلم انني قد كرس  
ذاتي لك وجعلت حياتي ملكا لسدي فانت (واقدر  
ان اقول لك بجملة تامة) حبيبي وانت هو نصبي  
في هذا العالم فبك اشتغل وبك اشتغف ولخدمتك  
اوجد وانت من له حق السلط على قلبي وارجوك  
ان تقبل كلامي باركان تام وثناك صدقي متاملة ان  
اراك بعد وقت ليس بطويل لاضع يدي بيدك



واربط لك ميثاق الامانة وانقطع معك عهداً ابدياً  
والسلام عليك الامضاء

فاهية

وفي الصباح بعثت اليه هذه الرسالة بحرقه  
الناظرة فوردي الجواب بعد يوم واحد بهذا  
النص

حييتني فاهية

فهمت كلها تفهمت رسالتك الاخيرة وصرت  
احسب ذاتي لك واحدك منذ الان بالامانة والوفاء  
وقد اعتبرتك نفسي الوحيد من الدنيا الذي يجب  
ان اوجه اليه كل اهتمامي وصاتي فاطلب منك ان  
تركني لي كاركاني اليك لانني اصبحت محباً لك وان  
شاء الله سارورك يوم الاثنين القادم فاعطي الناظرة  
بذلك ودمت سالة الامضاء

اديب

فقرات رسالة اديب بحل فرح وسرور  
وعلمت امالي بالتغلب على كل صعوبة لا بد من  
ان تلاقها واعتبرت ارتباطي بهذا الاديب من  
مقدمات الفرج الذي لا بد من ان اسر به عندما  
ابتهل وقلت في نفسي ان السعادة ستكون لي وانني  
ساختم حياتي بهناء بعد ان تنقص عيشي وانا في  
بداية عصر الشبوبة

وفي اليوم المعين حضر اديب فسررت بالاجتماع  
به سروراً غير اعتيادي وشعرت منذ نظرته بان  
اسقاماً كثيرة قد زالت عن قلبي وان هموماً خفيفة  
تلاشت منه ولما مثلت بين يديه امسكت يده وحييته  
تحية السلام فقال يا سيدة ان شعوري بلطفك هذه  
الساعة غير شعوري بـ من ذي قبل فقلت الامر  
متبادل يا سيدي فقال اذا تبادل الحب تبادل  
الصداقة وتوحد الشعور فلا عجب ما ترى  
ثم جلس فسانت الناظرة وقالت انني اسر

عشر بك يا اديب واحب ان لا تقطع للرباط  
لا تمانح ان تحصل دائماً على موانسة اولي الفضل  
والتهذيب فشكرها لكلامها ثم وجه حديثي اليه وقال  
انني بكل تأكيد احسب هذه الساعة ساعة حبة  
وسعيدة في تاريخ حياتي لانني اعتقد نفسي قد انتقلت  
بها الى حالة جديدة اعتبرها من اصدق الحالات التي  
قلبت علي فلذلك يحق لي ان احرقها في صفحات  
تاريخ حياتي باحرف ذهبية فقلت والامر كذلك  
عندي يا سيدي ثم اقترب مني وقال بما اتنا صرنا  
محميين نوحداً في كل شيء واخذ بيدي وقال انت  
الان تقطع عهداً ابدياً علي ما اتفقنا عليه فقلت  
نعم يا سيدي ثم قال لقد ملكت قلبي فهل تملكيني قلبك  
فقلت كيف لا يا سيدي وكلي لك فلما صبحت ذلك  
الناظرة صفت وقالت انني بغاية من الحبور مما اتنا  
به الان وانني ممن يتظنون لك حياة سعيدة بخدمة  
الهنا والتوفيق فاسالة تعالى ان يجني امالي ولا  
يجيب رجائي فشكرناها وبعد ذلك بربع ساعة  
انصرف اديب واعداً ان يزورنا كل اسبوع مرتين  
وبعد ثلاثة ايام عاد والبسني هذا الخاتم الذهبي  
وقال هذه علامة ارتباطنا التي بها تقدرين ان  
تذكرى عهدونا وقد كان هندي خاتم ايضاً فلسنة  
اباه وقبله مني واشغلتنا برهة باحاديث كثيرة  
وانصرف بعد ذلك اخذاً قلبي معه

وقد رأت الناظرة بعد اسبوع ان تكتب  
لوالدي وقلمها بما جرى فانعتها ونصصت عليها  
فصني الماضية وعلافتي بشاكر وكرهي فتعجبت من  
ذلك وقالت اذا كان هذا الحد وصل ظلم ظالميك  
فلا اكتب لم عن شيء بيد انني لا اسمع بانعام العند  
الا بمعرفتهم فقلت لا بد من اعلامهم بذلك في ذلك  
الوقت واما الان فلا لزوم لشيء لانه ربما اذا  
علمت بتسبب لي اكبر ضرر ومن الامور المتغيرة

ان يخرجوني من المدرسة كلها فقالت اني لا اهلهم  
فسرني انت وخطيبك الى ان يرى الله لك فرجا  
قريبا طي انه لا يجب ان تحي ان هذا الشخص لا  
يمتبر خطيبا لك دون ان يتقرر ذلك قانونيا  
فقلت نعم ذلك واني لعالة به ولكن الان قد مكثت  
من الحقوق التي يحق لي ان امكث بها وبعد ذلك  
نعم بتقرير الامر بها فقالت هذا غاية ما ارومة  
ثم مضت عدة اسابيع واديب يتردد علينا في  
اوقات معينة ولكن في اثنائها يزداد حبي له يوما  
عن يوم حتى اشعل قلبي واولقه وقد ملا افكاري  
بمواضع ادبية وحكايات حكمية لا لزوم لمردها  
لك ولكن لعدم المحظ كانت تلك الاسابيع تمضي  
بسرعة ليتهى سروري من الاجتماع باديب ويقترب  
حزني من الذهاب الى دارنا لاني كنت اقترب من  
فرصة المدرسة يوما فيوما وقد مضت هذه الايام  
دون ان تدبر شيئا لاجل مستقبلنا وفي يوم من  
الايام خرجت انا والناظرة ومعلمات المدرسة الى  
الشارع ودخلنا بمنانا عموما فصدف ان راينا  
هناك شاكرا فعلم وسائط كثيرة واقتررب منسا  
واخذ يتكلم مع الرئيسة والناظرة ولما فاه باول قصته  
لاحت لها من كلامه لوائح تدل على خفته وطيشه  
وشدة افتخاره ونظره الى ظواهر الامور وتباينه  
في اشياء غير جيدة وحبو للصب اثار فكان يقول  
رحمت اليوم كذا وكذا وامس رحمت المبلغ الفلاني  
الى غير ذلك من الاشياء الخلة بشرف الشاب  
الصحيح المبادئ المستقيم التواعد ثم قال ان كثيرين  
من الناس يحبون ان اتزوج بيناهم وذلك لما  
يروونه في من الجمال والاقتدار والتوفيق في امور  
كبيرة ولكني ارفض ذلك وقد فضلت قامة  
على الجميع اكراما لحاظ ابيها فسبحنا كلامه  
باحترار رائد على انها لم تبدا له تويحا الا بعد ان

كثر كلامه حيث قالنا له يا شاكرا ان احسن فخر  
للشاب ان يتفخر فيها هو ادي وليس فيها هو محل  
بالشرف والتهذيب وانا لكي تكون شاهما محبوبا  
من العموم نطلب اليك ان تكون على غير ما انت  
عليه فاجاء بحجاب بليد بقوله اني قد ظننت ان ما  
حدثكما به يرهبكما فجنكما به ولكن بما ان الامر  
ليس كذلك فاعدل عنه لحدث اخر فقالنا لقد  
كفي ما سمعنا والان حيث قد مضى وقت طويل  
بالحدث معك فيجب ان نصرف بقية الوقت مع  
المعلمات ونصرفنا عنه اما هو فتبعها قائلا احب  
ان اجلس معكما فالترمت الرئيسة حينئذ ان تقول  
له انه لا سبيل الى ذلك فقال ابصر السامح لي  
ان اجتمع بناهية فقالنا اذا كانت تريد ولا بد من  
سواها بذلك فانت الناظرة وسالتي فقلت لا اريد  
فارسلت واعلمته فسيني وشئني على مسيح من  
الجميع وقال لا بد بعد رجوعي الى مدينتها من ان  
اعلم اباها بشقاوعها لانها ابنة غير جيدة اما تعلم انه  
يجب لي ان افودها لارادني على كل وجه وانصرف  
وهو يشتم ويسب وعند انصرافه انت الناظرة  
واعلمته بكما جرى وقالت كم من الفرق بين  
اديب المذهب وهذا الطائش الجاني الطبع الفاسد  
المبادئ فخما اذا قبلت به تكونين شقية حزينة كل  
ايام حياتك فالمرت جنة بالنظر الى الاقتران بهذا  
الشاب غير المرتب فقلت اعذرني يا سيدتي اذا  
وبعد نحو شهر ونصف امرت الرئيسة الهات  
ان يمتعدن للذهاب الى اهلن لان وقت الفرصة  
سينتهي بعد سبعة ايام وقد تعين قبل اوان تبشرة  
ايام لان الحر كان شديدا في تلك السنة فترل  
علي هذا المخير نزول صاعقة من كبد السماء اذ قد  
ناكدت لي الاعباب وقد تقرر ان امتنع عن النظر  
الى اديب مدة لا اعلم نهايتها حيث كما اشرت لك



ان والدي قد قالت اني لا اعود الى المدرسة في السنة القادمة فبت في غم عظيم ونوح شديد وارق زائداً لان انشغال البال قد طرد النوم عن جفوني وتركني اتقلب على اشواك من الهموم الكثيرة المتبلة علي. وبعد يومين من تنبئة الرئسة جاء اديب زائر آفراً في مهموم عظيمة فقصصت عليه خبري وشكوت اليه امري فقال لا بد لنا من البحث عن الطرق النافعة حيث قد اتى وقتها والمحادثات قد دعنا اليها

فقلت مات ما عندك فقال احسن طريقة لنا في هذه السنة ان نحافظ على مبادئنا ونسلك بالثبات في اعمالنا وعندما يحضر اخوك من سفرته وهو صديق لي تتكلم عليه في امر مساعدتنا في امورنا المتعلقة بك والدتك وما عليك الا ان تبني لي برسائلك مستمرة وتعليق عن اخبارك وفي السنة القادمة اسعي في خلاصك وان شاء الله اتمكن من الحرية وبعد ان اطلنا البحث بهذا الموضوع قال لا بد من الانصراف فاخذت يده وضغطتها ضغطاً شديداً وقد تغلبت علي الفطرة البشرية وقلبي اخذ يخفق الهد خفقان ولساني بات معقوداً عن التكلم فوضعت يده على قلبي وعيناي مغرورقتان بالدموع كأن لسان حالي يقول له انظر يا سيدي الى ذلي وإلى افعال النهران الظالم وكان هو كذلك فكانت رسل الاعرن الفاخرة هي ترجمان القلوب في تلك الساعة بيننا وبعد ان صرفنا على هذه الحال بضع دقائق نعاق لسانى بكلمات وجيزة جداً وهي سيدي لاتسني فقال ولما الجلال تخف يا لاتسني وكاد كل منا يغيب عن رشده ثم تجلد وقال ان شخصي قد طبع على مودتك وبذلك القابضة بدمي هي قابضة قلبي في كل وقت فلا يمكن ان انساك فانت لي من الدنيا مشتهاها ومن

العالم معادته فاجبتة وقلبي يرتجف مولاه ان قلبي لك فعاملة بلطفك وهو تذكاري ودي لك تذكراً دائماً لا يزول ما زالت السماء ساء والارض ارضاً وبعد ذلك قبل كل ما يد صاحبون تصرف اديب بعد ان ملني صورته واخذ صورتي فيا كاملة لا يمكن لاني ان يصف لك الحالة التي بت بها عندما رايت ذاتي مصعدة عن حبيبي دون ان اعرف لاجهاها اجلاً مسوا كلها خطر على مالي ذلك الوداع المزن يتكاد قلبي يذوب وتخلاني قوتي تلاشياً

وبعد ان ذهب دخلت حجرتي وانطرحت على سريري لا اعي وعيناي تجودان بالدموع مدبرة ولم اقدر ان اسكن اضطرابي وجاشي الا الى الصباح وبقي تنال حبيبي مرافقي لا يفارقي فصرت انظر دائماً للحلقات التي رابته بها واشخص بنظري اليها ولسوء الحظ لم تكن تلك الاثار الا لتريد غمومي ونوجب غزارة دموي وتضاعف اشواقي وتحرك لساني ليطالب الى الله سبحانه وتعالى ان ين علي برجوع ما فات

ارم اثارم فاذوب شوقاً

واسكب من تذكرك دموي

وامال من قضى بفراق حي

ين علي في قرب الرجوع

ولما دنا وقت الفرصة ودعت الرئسة والمناظرة والمعلمات وداعاً اخيراً حيث بحسب ما قال لي والدي ان لا سبل الى الرجوع للمدرسة بعد تلك السنة وذهبت الى بيتنا وأنا على غاية من الاكدار لانه كل يوم كنت اسمع شيئاً جديداً يدل على رغبة الي بزوجي بذاكر وعندما كنت ابدى فكراً يدل على رغبتي بالانفصال عنه اصادف ما يكسني فاضحي عيني عيش هموم واحزان حل كوني في

والتي بقيت فوقت على متعمده وصرت ازهد نظاهري  
بغير ما في ضميري ولكن مبهات ينفع ذلك وقد  
لاح لي ان جميع اجهاداتي في ستر امري كانت لا  
تأتي ينفع لانني صرت كما قول

كسبت الهوى حتى اضري الهوى

وباحص دموي بالغرام وما يجت

ثم بعد الجهد كسبت دموي وطلبت من  
والذي اذنا لا ديب ليدخل ويتنظر لياخذ جواب  
التحاري التي جاء بها واعلمها ان هذا الشاب محبوب  
جدا من الرئيسة والناظرة وانه على جانب عظيم  
من الدقة والانسانية فاذنت له ان يدخل المحديقة  
حيثما كنت قد دخل ودار بيننا الحديث عن الاشواق  
وما فعله بنا الزمان وفتح لي باب عتاب لانني لم ابص  
له التحرير كل هذه المدة ولا وقف مني على غير  
وقال ان هذا ما كاد يوءد لي انك في حالة غور  
جيدة اما من جهة الصحة او انهم تغلبوا على افكارك  
واخضعوك قسرا لارادتهم وجعلوك تحت مطلق  
اقتال يهرم فنصت لي الواقع فخرت على انني قلت  
كان يمكنك على الاقل ان تعني لي برسالة واحدة  
فقلت وكيف قال بواسطة لطيفة لانها فتاة تقدر  
ان تملك هذه الخدمة ولكن حيث لم تهدي من  
الهمة الواحدة في هذا السيل صار يمكنني ان اقول  
ان هذه شهادات على نقصان منزلتي نوعا قال كل  
هذا بلطف زايد واذ كنت قد شغلت بالنظر اليه  
عن كل شيء بات قلبي خافقا وجوارحي مضطربة  
ولساني معقودا فقلت بعد صمت طويل وتفرس  
وانا اخذه يد اضعها على قلبي ليري خفقانه باسدي  
انظر لنحول جسدي وخفقان قلبي فتعلم شدة الام  
فراقك علي وكل ذلك دليل على حيي وشاهد  
عليه اما بكفي باسدي

عصر الشبية التي يمكن ان تكون يو كل فتاة بسقى  
تأصل على اصحاب المسرة والمناهة با كاملة والافناء  
لقد اضي عورك عبر انصاب واحزان وخصوصا  
عندما مضى مدة طويلة دون ان اري رسالتك من  
حيي ومن ان اكون قادرة على ايجاد طريقة  
اوصل بها رسائلي لثاني وكان ما تريد كربي علي  
ان ادبكا مكر حيث لم ير مني رسالة في كل هذه  
المدة وكنت عندما اري فتاة مسرورة انتدب سوء  
حظي واقول بالاحاسني انا الشقية كم كنت حبيدة  
لو كان اهلي يعرفون ان يراعوا حاسباتي وكبري ما  
كن ينظر علي بالي هذا الليت واكرره يعني لانه  
يدل على حقيقة حالتي وانرحم علي فائق وهو

العبر في زمن الصبا زهر الربا

للكل لكن لي كهوك فتادي

فاسمي با كاملة انني بينا كنت في احد الالام صباحا  
جالسة في حديقة دارنا اذكر ادبكا وافكاره مشغلة  
يو واخبر ظنونة من قبيل انقطاع رسائلي عليه  
اناني الخادم وفي يده تحرير وقال قد اتى يو شاب  
ووقف على الباب ينتظر امرك وافهمني ان معه  
رسائل اخرى اتيا بها اليك من رئيسة المدرسة  
وناظرهما فنقضت التحرير واذا يو ورقة صغيرة  
مكتوب فيها اسم ادبكا وهذه عبارتها انني انتظر  
مواجهتك ومع لك عدة رسائل ولما قرأت الاسم  
كنت اظهر فرحا واصفني حورا وانا مسجة الله  
الذي اتاني بها يعزيني في بعض همومي ويخفف اسقامي  
فخرجت حالا فرايت ادبكا فحيته تحية بسيطة  
ثلا يعلم الخادم بعني عن حبنا وتظاهرت بهدم  
معرفتي علي ان دموي قد سالت من حطم الفرج  
فنظر في الخادم متعجبا فقلت لا تنظر لانني من  
عظم الفرج بها انيت بكيت فارفضي من جوابي علي  
انك بحسب ما ظهر لي انه لم يرد ان يهل الملاحظة



لي في محبتكم شهود اربع

وشهود كل قضية اسنان

خفان قلبي واضطراب جوارحي

ونحول جسي طرباط لسانی

فقال ان شواهدك صادقة وقد زدتها واحدة وهي  
انسكاب دمعك فاعذرني على اني بعد الان اذا  
اعلمتك ان لطيفة تقبل بابصال تحاريك لي  
وتحاريك لك فلا ارضي منك بالانقطاع فيما بعد  
فوجدته باجابة طليو وقد قرأت تجارير الرئيسة  
والناظرة ورددت الجواب عليها فاخذ ذلك اديب  
وودعني وانصرف

وفي اليوم نفسو انت لطيفة لزيارتي فرائي  
بحالة كلبة الحزن فاخذت تعزيني وبعد حديث  
طويل انصرفت واعده بكل مساعدة فارضة على  
ذاعما ان توصل تحاريك لاديب فشكرها على هذا  
الاهتمام

وبعد عدة ينما كنت مشغلة في الخياطة اللازمة  
للجهاز وكان قد مضى علي وقت افتتاح المدرسة  
مدة تنوف عن شهرين حضر اخي من سفره لزيارتنا  
فرائي حزينة فحيلة فسال عن السبب فاعلمته الواقع  
وقلت له عن حيي لاديب فتعجب من اعمال  
اهلي ومن غلظهم بقبول شاكر لي وبالانصاف  
ورد لي تحرير من اديب بحضور اخي فقرأته والدمع  
يندف من عيني فطلب ان يراه وكان جوابا على  
رحالة نعتت بها لاديب قبلا فلسنة له فحزن جدا  
وهو من جهة عدم اراي آداب اديب وكان نص  
التعريض ما باتي

يايتها الادبية مالكة قلب اديب

لا شك ان محن الزمان فرض على افراد البشر  
لا يسلم منها احد على ان كان اكثر شعورا  
كانت تلك المحن عليه صعبة الاحتمال بعينه

الحل وقد تنوكد لنا ذلك من سياق قصتنا منذ  
تعارفنا للآن فيجب على من كان حافلا ان يضع  
لما يصبر جميل وسكون ويتكل على الاله الواحد  
ليدير له فرجا فلا يحزنك امر من كل اتعابك  
الكبيرة فان كل ذلك سيزول وفضلا عنه تربتنا  
كل يوم يتقدم نحو ذلك اليوم يوم النور الذي نحسبه  
يوما معودا فما يصيبنا اليوم من النكبات هو  
مقدمات لفصول نجاحنا المقبل فعلمنا ان تمسك  
بعروة الصبر الوثقى جاعلين نقطة واحدة لاهتمامنا  
وهو نقطة نجاح امالنا ولا يخفناك ان الثبات هو  
كئيل النجاح اذا اشتغل صاحبه بنان معولا على  
القواعد الصحيحة التي لا تخالف مبادئ الدين  
والاداب فلذلك لا يجب ان تمنحك الصعوبات  
التي ذكرتها في تحريرك الاخير بل اثبت امامها  
ثبات الابطال المجريين وحاشاها ان تقوى عليك  
اذا اندرعت بهذا الدرع المتين واعلمي ان لنا  
مامورة مهمة مكلفين ان نقوم بها وهي مامورة  
مصادرة عوائد مضرة سادت منذ عهد قدم على  
الامة حتى صار من يقاومها مكفنا لللاقاة اعظم  
الصعوبات ولكن اذا تيسر وجود انصار لنا ولو  
قليلا فبانتكالا على مساعدتهم ولو كانت اديبة  
يمكننا ان نغلب على الصعوبات ونرى ذواتنا  
قابضين على ازمة مفاصدنا ولا بد من ان نفتح باعمالنا  
بابا لراحة كثيرين ممن قد تقررت افكارهم بمبادئ  
حرية العصر فنحن باجتهاد عظيم والكل مضاد لنا  
الا القليل فلا بد من ثباتنا فتشجعي وكوني كبطل  
صندبد في مضار هذا النزال وبشجاعتك تغلب ولا  
تغلب وعلوك وحدك انتكالي في اعمالنا فانت مقدمة  
حربي وحامية ظهري ورايك ترسي والشرعية هي  
السلاح الذي تقايل فيه وقلوبنا الموحدة هي اخاديد  
(متاقى البقية)

المخادم . في الحال اجريو ياسيدي  
الامير . هل اذا امرتك ان تقي بنفسك في  
البحر تفعل

المخادم . ترك سيده وذهب مسرعاً وخرج من  
الباب فناداه سيده قائلاً الى اين ذاهب اجابة على  
النور الى البحر ياسيدي الى البحر لاتعلم السباحة  
مخافة ان تامرتي يوماً ما بان الغي بنفسي فيسوء وانا  
عديم المعرفة وقتل بهذا الفن فاموت غرقاً

رجل وامرأته

كان رجل متزوجاً بامراتين وكان يفضيها  
كثيراً فكانت الواحدة تعبر الاخرى قائلة ان  
زوجي يودني اكثر منك والثانية تبيها بمثل ذلك  
ففي يوم بينما كان يعلمها جالساً سالناه قائلتين اذا  
نحن وقعنا في البحر من نخلص منا قبلاً من الغرق  
لكونك تعرف السباحة جيداً فاجابها على النور قائلاً  
اذا وقعنا في البحر فالسرور يذهلني عن المعرفة بهذا  
الفن

تركي وفرنسي

ف لحد الان اراكم متعصين  
ت لماذا

ف حيث ان جميع مباحثانكم متعلقة بالعشق  
والغرام فهل يليق هذا الكلام بمثل هذا  
القرن الذي هو القرن التاسع عشر  
ت ارجوك العفو ياسيدي اذ نحن في العصر  
الثالث عشر وبيننا سنة اعصر بعد ولنا  
مقي لحضرتكم وصرنا في العصر التاسع  
عشر نتبع اثركم ونترك هكذا مواد من  
عقولنا

ملح

(من قلم الاديب حنا افندي الخوري  
ابراهيم الباقي في دمشق)

متسول وقسيس

اني سائل قسيساً طالباً اليه صدقة داعياً له  
بطول الصبر فاجابة القس قائلاً لو كان دعاؤك  
مقبولاً لدى الله لكنت دعوت اليه على الاقل ان  
يرزقك ما يخلصك من هذا الفقر وحيث الحالة  
هذه فدعاؤك لا يجديني نفعا

الخوف من السمات

قول كل من قال سلاماً على نوح في العالمين  
ثلاث مرات قبل النوم يا من غائلة الهوام المسبة  
فكان رجل يخاف جداً من ذكر السمات فتعلم هذا  
الدعاء وحينما دخل فرائضه قال سلام على نوح في  
العالمين فما اكمل كلامه واذا بشعبان انسل هاجماً  
عليه فقال الرجل باضطراب عظيم سلام على نوح  
وعلى اولاده وامراته ايضاً وفر هارباً وترك منزله

رجل وامرأته

الامراة . يا هذا كم منعك عن شرب المسكرات  
وانت تزداد فيها ولوعاً حتى في ليلة امس نظروك  
خارجاً من الخمار . فاجابها قائلاً ما المعنى بذلك  
هل ترغيبين ان لا اخرج من الخمار ابداً

امير وخادمة

الامير . اذا امرتك بما اريد هل تجريه



# الجبان

الجزء السادس

عن ١٥ اذار (مارس) سنة ١٨٨١ وزع في ١٢ منه

## جملة سياسية

(من قلم سليم افندي البستاني)

اذا كان اتمام الدول يجرى بهرف المشاكل اليونانية تكون قد بلغت ما يعلق الامال بتسوية سلمية، فانه قد تحقق بالاعمال المنصورة في الجرائد ان ذلك الاتفاق كان يزداد يوماً بعد يوم حتى بلغ درجة الكمال وجعل سفراء الدول يجاهدون الباب العالي كاهم سفير دولة واحدة. وشفت الاخبار عن اهتمام الباب العالي العظيم بعبائهم وعند جمعيات طويلة متتابعة في الامانة لاصدار جواب لا ريب في انه يجاوب فيه اظهار ميل الحكومة العثمانية الى مجاراة الدول دون تعيين تقوم لا سبيل الى توسيع الدائرة التي تتضمنها اذا لم ترفض الدول بها. لانه مقرر في عقول اهل السياسة انه اذا انتشبت حرب لا تنشب من جرى امتناع الباب العالي عن اجابة طلبها الدول الناشئة عن اتفاقها ولكن عن عدم التوافق او امتناع اليونان عن الاكتفاء بما تعينه الدول لم. وجميع الظواهر عمل على ان الدول قد اصبحت عن كل اسباب الخلاف وخابرت الباب العالي باتفاق تام وعلى ذلك يكون قد زال الخوف من سوء عواقب الانشقاق وانحصر في مكاييد اليونان واصرارهم لعلهم ان اودها

نكره الحرب وتخاف سوء عواقبها فيجوزون حدود الاتحاد من جهة رفض مشورتها قبلتها في ضمير فتوتهم فرصة قبول التسوية ويساقون الى حرب كانوا يملكون املهم بالاعتذار على مجانبتها وان كانت صفوف المساكر متاهة للقتال. والمظنون ان هذا اهد من خوفهم من سوء عاقبة تحارب الدول العظيمة وهي متخافة منهم تمنع صدور الامدادات اليهم وتجب عنهم منافع تطوع رعاياها بهذه الامور مع ثمن احتياج الحكومة العثمانية الى سلم للم التمتع وتوطيد اركان ولاية الرومي واصلاح شان ارمينية وغير ذلك مما تبين بالحرب انه لاسلامة دول القيام والخوف من اتساع الخرق على الراقع. لان اعظم الهلايا التي وقعت فيها السلطنة كانت لها بداية صغيرة يستغف بها قد حلت ارساب السياسة الرسميين وغير الرسميين على ان يرحموا التمكن من مجانبة وقوع العدول بين الدولتين ولا ريب في ان صدور امر الحكومة الفرنسية بمنع خروج عدة مراكب مشحونة بسلاح ومهمات لليونان من ثغورها قد اهد خطر الحرب لانه طلب منهم ما لا يستغنون عنه في القتال والزمهم بان يحاولوا الاتيان به من امركا بصرف مبالغ اوفر من التي يصرفونها اذا فازوا بالمحصل على ملابح ومهمات من اودها بانتظار وصولها بعد شهرين على الاقل

ومن الحق ان هذا التصرف الفرنسي يقتدي به جميع الدول الاوربية ويدل على انه اذا لم يقدر اليونان الى مشوراتها فلا سبيل الى حصولها على اقل معاونة بل تكون حياتها حياة غير اصدقاء. ولم تنقطع اشاعة اعطاء اكرت الى اليونان عوضاً عن ايدروس هكلمها او بعضها غير انها لم تزد ثبوتها وليس في مخابرات الدول ما يشف عنها. غير انها تدل على ان الدول تنتظر ان يعين الباب العالي انتموم النهائية التي يوافق ان يجعلها حداً للملكة اليونانية حال كونها قد قيدت رسمياً وهذا بان لا يعدل عن حالة الدفاع. وهكذا لا تنتظر انتشار الحرب ما لم يكن اليونان مهاجمين والمحصار الهجوم فيهم بقل اسباب انتشارها لان اقتدارهم على المهاجمة اقل جداً من اقتدارهم على الدفاع وصالحهم في ان لا يجاهدوا بمصادرة اوربا الراغبة دون ريب في السلم مراعاة لاحوالها الداخلية. ولم تبلغ المخابرات الدرجة الحالية دون ان يزداد نفع الباب العالي فانه فضلاً عن ارتضاء اوربا من تصرفه المبني على الاجتهاد المصروف في سبيل مجانة تكدير السلم قد ابان للدول ان الموانع البحرية التي تمنع عن تسليم بعض الاماكن هي ما تراعى اوربا حرصاً على سلامة السلطنة المستقبلية وكما انها قيدت وهذه الرسي بالاقنصار على الهجوم قد قيدت عدوها رسمياً عن قرار مؤتمر برلين الثاني بنقحها مخابرات جديدة. على انه يقال ان انكلترا لا تزال متمسكة بذلك القرار وان كانت راضية بفتح مخابرات جديدة فاصدة بذلك ان تعود اليها اذا رأت ان الباب العالي لا يتساهل. وهكذا نرى الدول تستخدم جميع الوسائل لتضعيف هزم الدولتين. فتدعى فرنسا لمنع خروج الاسلحة والمهمات من ثغورها والمنايا والبسا راضين بصرف

الظفر عن قرار مؤتمر برلين الثاني حال كون انكلترا متمسكة به. فتصاري ما نرغب فيه هو ان تبين للدولتين ان الاوفق لما من كل وجه ان تتساهلا فساهلاً بقود الى تسوية سلمية. ولما ما قبل من ان اليونان قد طلبوا الى انكلترا ان تمنع مصر عن الاشتراك مع الدولة العثمانية بالحرب والا فتعطل على الثغور المصرية فهو مهم من جهة وغير مهم من جهة اخرى. فعدم اهميته ظاهرة بعدم احتياج الحكومة العثمانية لعشرة الاف مقاتل في محاربة اليونان وان قامت الروملي بحرب على غير المتظر. وهو مهم من جهة اصحاب الدين المصريين فان اشتراك مصر بحرب وان كان لا يجعل خزينتها عاجزة عن القيام بدفع الفائض يؤول الى خسارة معتبار ويسبب بعض شروط الدين الدولية. حال كون مصر فيها بالف من اليونان الاشداء الذين لا يخلو عدم ارتضاءهم من القاء المتاعب في تلك الديار. ويقال ان انكلترا لا تقدر وحدها ان تقيم طلب اليونان ولكنها تخابر الدول بهذا الشأن. وربما كانت الامم التي لها صلاح جهة مالية وتجارية في مصر تروم ان تجعلها خارج دائرة العدوان مراعاة لصالحها واحتملاً للباب العالي على التساهل غير انه ما من شيء محقق من هذا القليل. وقصاري ما يتمناه الناس الان ان يصير التخلص من ضرورة بل الصوف والرجوع الى حالة السكون والراحة

### اليونان

قال موسيو كومندوروس وزير اليونان الاول جواباً على سوال المبعوث مستر في مجلس المبعوثين في اواخر الماضي انه لم ترد افادة رسمية على الحكومة اليونانية بشأن اجراءات الدول الحالية. ومن المقرر عدم الامة اليونانية وحكومتها



فان البرنس بيسارك لا يعمل ذلك . وتريد من  
مساهلته اذا امره ولكن اذا حاول احاطة الوقت  
فلا يعرض نفسه لاهانة عدم النجاح ولحكة يهرم  
الامور بسرعة ويخذ اليونان بكل نفوذه في اوربا  
ويجعل العثمانيين يتكبدون خسائر هامة من جري  
افراغ جعبة صبره ومس صبره

### الانكليز واليونان

قالت جريدة الوقت انها سمعت بكل فحش  
ما شاع من ان انكلترا قاصدة ان تصون السواحل  
اليونانية من الهوارج العثمانية اذا انتشبت نيران  
العدوان بين الدولتين . الى ان قالت ان بعض  
الدول قد طلبت الى انكلترا ان تعدل عن مشروع  
كهذا المشروع وان تصرح لليونان بانها قد عدلت  
عنه . فان تعليقاتهم الامل بنحو لمساعدة انكلترا  
يزيد عادم ومطالبهم . فاذا قامت انكلترا بذلك  
تكون قد شمرت الحرب رسميا على تركيا وهذا لا  
ينطبق على حكمة الامة الانكليزية

### الروملي الشرقية

قالت جريدة الوقت في اوائل الجاري ان  
حكومة الروملي الشرقية اخذت تتفوض في الحال  
بشان امر متعلق بالحرب اذا انتشبت بين تركيا  
واليونان وهل ينبغي ان تطرد اليونان من  
الولاية اذا انتشبت حرب بين تركيا واليونان وامرت  
تركيا بطرد الرعايا اليونان من السلطنة . وقد  
اظهرت جريدة الوقت غيظها من تردد حكومة  
الولاية وقالت ان التفاوض بهذا الشأن خطأ عظيم  
فان الروملي والبلغار هما قسم من السلطنة فالذين  
يطردون من السلطنة ينبغي ان يطردوا من الولاية

ان قرار مؤتمر برلين الثاني هو قرار نهائي . وانه قد  
صار الاعتراض على الباب العالي لانه يلزم  
الرعايا اليونان (نظن ان المقصود اهالي المحلات  
التي حكم المؤتمر بعضها الى اليونان) في الولايات  
العثمانية بان يتقلدوا السلاح لمصادة اليونان .  
وبعد هذا الجواب طرحت ميزانية الدخل  
وللمصروف فقررها مجلس المبعوثين دون  
اعتراض

### البرنس بيسارك والمسالة اليونانية

قال مكاتب التيسس الباريزي ان الجملة  
الانية هي من قلم رجل مشهور في الدوائر السياسية  
في الاسنانة وهو قادر ان يدرك ماذا يجري فيها  
تدبرت جميع الاحوال منذ عرف ان البرنس  
بيسارك قد قبل بان يكون مديرا للتخاريات . وقد  
راى الباب العالي ان هذا الجهاد اخبر مصروف  
في سبيل السلم وانه اذا لم ينجح لا بد من ان تتبعه  
الحرب . ولا ريب في انه يفرغ جهده في سبيل  
التخلص من الحرب ما لم يعرض نفسه لغيره  
العثمانيين . ولسموه الحظ من صالح بعض الرجال  
ان يبينوا للحضرة السلطانية انه لا بد لها من ان  
تدافع الى النهاية وان عواقب محاربة اليونان  
اسلم من عواقب اعطائهم محلات كثيرة .  
وقد بلغ سفير انكلترا الاسنانة ويقال ان  
الشروط التي اتى بها اشد من الشروط السابقة .  
وقد قال قوم انه اتفق هو والبرنس بيسارك على  
ذلك . وان سبب عدم انقطاعه عن ذكر قرار المؤتمر  
البرليني الثاني هو ليسكن الدول من ان ترجع الى  
ذلك القرار اذا ذهبت التخاريات مدى فتخلص  
الدول من اللوم الذي ينشأ عن تركها له . واسمع  
من الجميع ان اعظم خطأ هو ان يمتل العثمانيين .

ايضا

## قلع الطونة

سأل مستر بورك مستشار خارجية انكلترا في الوزارة الانكليزية السابقة الحكومة الانكليزية عن عدم انفاذ المعاهدة البرلينية بالنظر الى قلع الطونة . فاجاب السار شارلز ذلك مستشار الخارجية الحالي قائلاً ان قلع الطونة لا تزال دون هدم وان الحكومة الانكليزية خابرت حكومة الامارة البلغارية تكراراً بهذا الشأن . فاجاب ان هذه التلع في حالة التعطيل وهي بحالة الهدم وان الذي يمنع هدمها هو الاحتياج الى المال اللازم لذلك . وان القول الاخرى قد خابرت الامارة بهذا الشأن كما خابرها انكلترا وان الحكومة الانكليزية والحكومة النموية مهتمتان بتعيين لجنة لفحص هذا الامر

## الدول واليونان

جرت مفاوضات في ٢٨ شباط ( ففريه ) في مجلس ميموني اليونان بشأن المشاكل التجارية فقال موسيو فيليمون مبعوث اتيك الحكومة اليونانية اظهار التبليغات التي قام بها سفراء الدول يوم السبت والجمعات الذي استمعتم اليها الحكومة اليونانية

فاجاب موسيو كومندوروس وزير اليونان الاول قائلاً ان السفراء اخبروه ان لما كان الباب العالي علماً بان السفراء يتناوضون بشأن مسألة الحدود اليونانية اخبرهم بانة ليس من نيتهم مطلقاً ان يجاهر بعدوان اليونان . ولذلك قد اتفق للسفراء على الحكومة اليونانية بان يسعونهم تأكيدات كهذه وان تمتنع عن جميع الاعمال العدوانية . اما

سأل جواب الحكومة اليونانية فهو انها تسلم بانفاذ ارادة الدول فمضى بان لاتهدا بالمعدلان مؤمنة ان ترى نسوية سريعة للمشكل بانفاذ قرار مؤتمر برلين الثاني

فعند ما سمع موسيو تريكويس وزير اليونان السابق هذا الجواب بهض وخطب خطاباً قوياً جداً وقال ان مجلس المبعوثين ملتزم بان يصدق على جواب الحكومة اليونانية لانه معلوم انها عرفت قبلاً ان المقصود من المفاوضات التجارية في الاستانة هي انفاذ قرار مؤتمر برلين الثاني وليس تفسيره . وختم خطابه بقوله انه لا يرضى في الاتيان بانقلاب الوزارة لان الحزب المضاد قادر ان يقلبها ولكنه ليس بذي قوة كافية لانشاء وزارة جديدة قوية

## الاصلاحات في ارمينيا

قالت جريدة ترجمان الافكار التركية ان غبطة البطريرك نرسيس بطريرك الارمن زار فخامة الوزير الاول وتفاوضا اكثر من ساعتين . وتشكى غبطة بكل شدة من سوء انصرفت بعض المأمورين الاولين في معاملة الامة الارمنية التي قد بانت مظلومة في الايام الاخيرة بالارتياب في صداقتها وامانتها . فائر هذا التصرف كل التأثير في فخامته لانه جعل مركز الارمن و بطريركهم صعباً في هذه الايام وقال انه لم ينظر البنية للحضرة السلطانية بيال ولا لوزرائها ان يرتابوا في صداقة الامة الارمنية ولذلك ستنفذ اصلاحات عظيمة في ارمينية في اثناء ثلثة اشهر . فاعطى غبطة ان هذه الاصلاحات لازمة جداً وحصل على وعد من فخامته بان ام الامور المتعلقة بالمسائل الارمنية يصير نسويتها قريباً



**القوات العسكرية في شرقي أوروبا**  
قد نشرت جريدة الأوربان زيتونك المطبوعة في فينا جملة إبانته فيها عدد العساكر التي يمكن بروزها لساحة القتال اذا انتشبت حروب في تركيا في أوروبا وهذه هي الأعداد التي ذكرها  
تركيا ١٢٠ ألف رجل وثلاثمائة مدفع. اليونان ٤٥ ألف رجل و ٨٠ مدفعاً. الروماني ١٨ ألف رجل و ٦٠ مدفعاً. والبلغار ٢٠ ألف رجل و ٨٠ مدفعاً. والبابا عشرون ألف رجل. وقالت ان القوة اليونانية البحرية بعيدة عن ان توازي قوة تركيا في البحر

### جواب وزير اليونان

في ٢٧ شباط (نفرية) زار جميع السفراء الاجانب المتجمعون في اثينا وزير اليونان الاول وقالوا له بتاكيد ان الباب العالي لا يقوم بشي وعدواني بالنظر الى اليونان. وأشاروا عليه بان يجعل تصرف الحكومة اليونانية كصرف الحكومة العثمانية فاجاب وزير اليونان الاول ان الحكومة اليونانية تنفذ ما صرح السفراء في انهم يرغبون فيه اثناء المفاوضات التجارية في الامتانة موملين ان أوروبا تعين قريباً كهنية اجراء قرار مؤتمر برلين الثاني

### وكلاء الدعاوي

ورد اليها الرقيم الاتي من قوميون العديلة ذكر في التهربات العلية الواردة من نظارة العديلة الجلييلة ان امتحان الاشخاص الذين يريدون ان يكونوا وكلاء للدعاوي في محاكم العديلة الكائنة في الولايات السلطانية كان مختصراً للغاية وقد ارجلت اوراق امتحانهم لتعطي لم الشهادات دون

ان تلقى عليهم الامثلة من قانون الاراضي وقانوني التجارة البرية والبحرية ولا كان ذلك مخالفاً لاصل الامتحان الذي جرى في الاستانة يجب على الوكلاء المذكورين من جميع القوانين العديلة وبناء طبع صدر اعلان بتاريخ ٢٦ صفر سنة ١٢٨٠ ذكر فيه انه يجب على وكلاء الدعاوي الذين جرى امتحانهم هنا حتى الان وعلى من يجب الانتظام بعد في ملك الوكلاء ان يراجعوا قوميون العديلة ليعيوا عن الامثلة التي تلقى عليهم من قانون الاراضي واصول المحاكمات المحفوقية والجزائية والتجارة البرية والبحرية توفيقاً للتحريرات العلية المذكورة على انه قد مر اكثر من عشرين يوماً من تاريخ الاعلان ولم يات احد من وكلاء الدعاوي المذكورين ليطالبوا بامثلة ولذا صدر هذا الاعلان الثاني بقرار العديلة لوكلاء الدعاوي الذين جرى امتحانهم قبلاً ان ياتوا بطرف شهرين اعتباراً من تاريخ هذا الاعلان ويكملوا امتحانهم ومتى انقضت المدة المذكورة لا يقبل في محاكم الولاية من يتأخر منهم

في ٢٢ ربيع اول سنة ١٢٨٠ وفي ٩ شباط سنة ١٢٨٠  
سورية

### فرنسا ومصر

امم حوادث هذا الاسبوع ان حكومة فرنسا امرت البارون دي رنج فنتسها الجنرال في مصر بالحضور الى باريس حالاً ومريفاً ومبب ذلك هو كما قالت جرائد انكلترا ان هذا الفصل كان له اطلاق بالحركة الاخيرة قبل حصولها بيومين ومع ذلك لم يطلع رئيس مجلس النظار ولا المراقبين العموميين عليها وترتب على هذا حصول نفور ونشوة بينه وبين الموميو دي بلينيار هكذا قالت جرائد لوندرا ومن هنا يتضح ان يجب عزله هو

خروجه عن حدود وظيفته وتعرضة لما لا ينبغي في  
امور مصر الداخلية واقبح من ذلك انه كان حاكما  
في تغيير الهيئة المحاضرة حتى قبل ان الهند المحرر  
في جرنال الكوربه اجبجيان الذي مقتضاة جعل  
المندوب رئيس مجلس النظار ودولتو رياض باشا  
نائبا عنه هو عن لسانه او من تاليفه ومبني مئاصبه  
لرئيس مجلس النظار هو ان رئيس مجلس النظار  
بارزه في اللجنة الدولية وقاومة في جملة امور منها  
تقليل قوة الحاكم المختلطة وتعلتها بالحكومة ومنها  
جعل عتاب المجنابات من خصائصها عوضا عن  
جعلها في يد القناصل الذين كثيرا ما تساهلون  
مع ارباب المجنابات ويرسلونهم فقط الى بلادهم  
ولو تم ذلك لغص نفوذ القناصل ومنها فرض  
ضرائب على الاوربيين مثل الوطنيين بالسواء  
وغير ذلك ولما طلب البارون دي رنج جعل  
المطابع تابعة للبحالس المختلطة لم يرخص دولتو  
رياض باشا وعلى كل حال اظهر لم الحرم وخط  
لم الشدة بضغت من اللين ومزج لم بين التفرق  
والادنام والابعاد والاقصاء وخب عن وطنه وحوزته  
ورعى من وراء حرمة واثر انتساب حرب محلية  
ولم يرخص بسلم مخزية اي انه رضى بمكافئهم ولم  
يرض بموافقتهم فانتقص واتقص البارون وسعى  
في تقليد من يوافقة ويرافقة على هضم الوطنيين  
ولم يدري ان الواجب على من يقوم من الوطنيين ان  
يدافع عن حقوقهم كما م مدافعون عن حقوق  
رعاياهم ولم يجعل نفسه ميزانا بينه وبين غيره ولم  
يجب لغيره ما يجبه لنفسه فهذه الاسباب وغيرها  
من حسب زيادة النفوذ والوجاهة حملته على التطاول  
على حقوق المندوبية الى ان صدق عليه المثل  
القاتل من حفر حفرة لاجيه وقع هو فيها ولا بد انه  
لما تذكر حدود وظيفته ويقارن عليها ملوكة

باخذ النعم والمدح ويبنى بده حضا ولسانه رها  
ولو تجمع في العزل والتولية في مصر لاصبحت البلاد  
في حومة ذل بتحكم فيها كيف شاء فيقلد من يشاء  
ويضي احكامه على رقاب العباد فاستعبد باقه من  
لواحق الكبر فانها مصيدة ابليس العظمى ومكيدته  
الكبرى وهل ظن ان مصري تونس التي امضت  
فرنسا فيها احكامها الشرعية والسياسية والتمت باي  
تونس ووزرائه بالامثال ونهذت الشرع الوطني  
ظهريا او لم يدري انه يجب على نواب الدول اي  
القناصل او المفراء ملازمة حدودهم من مجرد  
الذب عن حقوق رعاياهم الاجنبيين ومن الانتصار  
على اجراء المخبرات السياسية الدواية بين حكومتهم  
وحكومة البلاد المقيم فيها ويسعى في اقامة عماد  
الحق ونشر امثلة العدل في صهيرو الامور وكبرها  
والتصرف بالسكينة والوقار ومراعاة مقام الحكم  
واذا نعمهم كان ناصحا شفيقا وامينا حفيظا غير  
معنف ولا مخيف ولا ملغب ولا متعبد لا يقدم الى  
الطرق التي بينه وبينها مسافة بعيدة ولا يحملن على  
ظهوره فوق طاقتهم فيكون ثقل ذلك وبالا طلبه  
كالتطاول على حقوق الحكم والمالك او لم يدري  
ما هو حاصل في الامانة فان السلطان العظيم  
بين لجميع الدول عدم جواز تداخلهم في مملكتهم  
وكيف قهر غلادسطن بحسن عزيمته وشدة شكيته  
فانزوى المستر غلادسطن بعد دولسينو في زوايا  
الانكماش ولم ينسر له تنفيذ سياسته التي ذهب اليها  
قبل تقليده زمام الحكومة الانكليزية ولما رأت فرنسا  
ذلك لم تجسر على تأييد مطالب اليونان بل نكست  
لثلاث في الورطات والمشاكل مع انها كانت في  
اول الامر من اعظم بل اول المساعدين لليونان  
هذا مع توقف الدولة عن دفع الفوائد والديون  
فان الواجب على كل دولة ان تنصر النظر على داخلها



جانب العدل ونصرفت بنهاية المحبة وحسنت ما  
كان بينهم من الفرين هذا القنصل وبين الموسو  
دي بلينيار والحكومة المصرية وشاع ان بعض  
الفرنسيين عرضوا في حق الموسو دي بلينيار  
لحكومتهم فاذا صح ذلك قلنا انه من انواع الهوس  
لان الموسو دي بلينيار ليس بقنصل وثانيا انه  
مراقب حركات الحكومة المصرية وضبط المالية  
وحسن الادارة والفائدة طائفة على ارباب الدين  
الذين اغلهم في فرنسا وليس في مصر ومن المعلوم  
انهم راضون عنه (الوطن)

### محبوبة كارهة وامرأة تقية

ورد في جريدة الرابل انه قد ورد علينا  
بالتلغراف خبر حادثتين وقعتا في الولايات المتحدة  
الامركانية . فالاولاها ان تاجرا مشهورا بالامتانة  
والامانة والجد وعلو الهمة اسمه ستر جورج هين  
من مدينة غاريزون في مقاطعة كاليفورنيا طلب الى  
جارة له اسمها لنري كون ان تقترن به . وكان التاجر  
المذكور رفيع المقام من جري حسن صفاته غير انه  
كان قد تجاوز من الخمسين ومحبوبة لنري كانت  
لا تزال في سن دون سن الثماني عشرة سنة . فلم تر  
هذه الفتاة ان من ١٨ سنة يوافق ان تكون صاحبة  
زوجة من فات الستين . فطال طلبه واصطباره  
وطال تمنعها ونفورها . ففي ذات يوم طرأ طارىء  
على ذلك التاجر حمله على ان يضع غداة ذات  
طلقات كثيرة في جيبه ويقول لشريكه اني ذاهب  
لاحصل على تلك الفتاة اراقنها . فوافقه شريكه  
على الموافقة على ذلك . فخرج على ذلك العزم  
متسلحا بالغداة وجاء بيت تلك الفتاة التي كانت  
ساكنة يتنا مع امها الارملة . وعندما اجتمع بها قال  
لها انه اني ليحصل على جواب قاطع فيجب جهة

ولعل مائل يقول اذا كانت الامر كذلك فلماذا  
تعرضت فرنسا وانكلترا لعزل الخديو السابق  
اجبتك ان عزل الخديو السابق لم يكن بموجب  
قانون ولا شرع دولي كما قال سكوتسمان وكما قال  
التيبس ايضا ولو كان مع الخديو السابق مشير  
ناصح او وزير فالحل لما حصل له ما حصل ولكن  
المولى سبحانه وتعالى اضله بسبب مظالمه عن الصواب  
فسلم في امر لم يسوغه قانون دولي ولا مسوغ من  
المسوغات كاستغاثة رطباء مثلا بالدول وعلى كل  
حال فانقاد ذليلا لفرنسا التي كانت ساعية في عزله  
ثم لانكلترا التي وافقها على ذلك ولا تلوم الخديو  
السابق على هذا العمل بل الذي يستوجب اللوم  
هو مشيروه السوء ولا يتوهم احد ان هدم تسديد  
القوائد والديون في آجالها ونكت بعض اليهود  
والخثالة والمراوغة في من المسوغات اللولة لتعرض  
مملكة لاخرى في امورها الداخلية وعزل حاكمها  
فهذه بعض دول اوربا وبعض ممالك امريكا والدولة  
وغيرها توقفت عن دفع الديون ومع ذلك لم تجسر  
مملكة على التعرض لحاكمها بسوء غاية الامر انها  
احدثت بعض الوحشة فاذا كان الامر كذلك فاي  
مسوغ واي قانون يجوز للبارون دي رنج ان يتعرض  
لمصر في امورها الداخلية حاله كون حاكمها مظهرا  
غاية الاستقامة والصداقة في مراعاة اليهود والمحافظة  
على العقود فسد اقساط الديون في اجمالها حتى  
ارتفعت مقادير اليونان فبعد ان كانت مئتها ٢٥  
و ١٥٠ أصبحت الان ٧٢ ولو فرضنا انه لم يفعل  
ذلك لما جاز للبارون دي رنج ان يتعرض لما لا  
يعنيه ولماذا لا نرى غيره من قناصل الدول ناشجا  
على منواله في التناول والمخروج عن حدوده مع  
ان مصالح مصر اعظم من مصالح الدول والحاصل  
انه يجب علينا الشاه على حكومة فرنسا اذ راحت

اقتربها يد . فاجلته بلطف وثبات عزم انه لو كان  
حاصلاً على شيء من الشهوية لكان نوال ما يشتهي  
احبل من نواله الان ولو كان ذا ثروة خيرة ورفعة  
شان . فاجاب الفاجر لا بد لي من ان افلك .  
واخرج القدارة من جيوفهضت الفتاة بسرقة تحاكي  
ومض البرق وناولت بندقية حد الحائط ورفعتها  
الى كتفها وطلعتها على راس مجها قبل ان تمكن من  
ان يفتح ذلك غدارت وطلعتها . فخرج على الارض  
مها

لست اما الخبر الثاني فهو ان مادام بارنارد هي  
زوجة تاجر ذي مكانة واحترام من هوا دي  
كرنفيل . وكانت قد بلغت سن الاربعين متمسكة  
بجمال القوى تمسكا غير معتدل لا تنفك عن الصلاة  
في البيت والمكناش وحضور جميع الجمعيات  
الدينية . وكان القسيس كورتس خادم كنيسة هوا دي  
كرنفيل قد فوضت اليه خدمة قرية ذنبها . فعار  
اليها . وفي اثناء ضيائه بقيت زوجته المصنة الضعيفة  
الجم وحدها في البيت عند اجتماع الناس في  
الكنيسة للصلاة . فدخلت خجربا مادام بارنارد  
الثقة المذكورة وقالت لها انك وحدك . وقبل ان  
تمكث من مجاوبتها حملت عليها وقلبها وصبت عليها  
زيت غاز واشعلت ثيابها فاحترقت وماتت باشد  
الم بعد ذلك بساعتين

وقد ورد في الرسالة البرقية التي جاءت بهذا  
الخبر ان اهالي المكان اقشعرت ابدانهم من تصرف  
مادام برنارد . فما هو يا ترى سبب هذا التصرف  
البربري . هل هو تجاوز حدود الاعتدال في  
التقوى . وقد خطر للاكثرية ان هذه المادام ارادت  
ان تمكن زوجة القسيس من العادة الالهية  
باحرافا حجة

والذي نراه من هذين الخبرين انه ما من

مسالة في العالم ام من مسالة النساء . وقد نشر  
موسيوارنست ليكو في كراسة اظهر فيها حالة النساء  
في فرنسا وهي كراسة جميلة لذيدة . وفي هذا القرن  
كان مجلس الشورى في فرنسا يتناوض بشأن  
القانون المدني فقال الفصل الاول ( اي نابوليون  
الاول ) للاعضاء ان امرا ليس بفرنسي وهو ان  
تمكن المرأة من فعل ما ترغب في فعله . وقد  
قال العالم لونا ان الرجل والمرأة ليسا اجتماعيين  
ولا بهيئان في اسوة ابداء . وقد قال العالم روسو  
ان المرأة خلقت لسعادة الرجل فاذا فرض على  
الرجل ان يجعلها سعيدة فالواجب عليه من هذا  
الثقل لا يتعلق راسا بها كالحاجب عليها . ففي  
الولايات المتحدة الامركانية تربية البنات تختلف عن  
تربيتهم عندنا . فلا تحسب النساء فيها مخلوقات  
دنية صعبة لانه يش الا بحماية الرجال فان الفتيات  
فيها يحمين انفسهن . فانهن برييت بحرية ولا  
يخشين غدارة موجهة الى صدورهن . فخران  
انقاذهن ماديا لا يكتفي فلا بد من انقاذهن ادبيا  
ايضا

## قانون براءة الاختراع

نقلًا عن جريدة صورية

( تابع الجزء الخامس )

### الفصل الثالث

كتاب تصديق الاضافات الاختراعية

المادة العشرون . من احرز براءة اختراع  
او من له طلاقة براءة ما اذا اجري الشروط  
والمعاملات المبينة في المادة الخامسة والسادسة  
والسابعة فيما يتعلق باعطاء ورقة الامتداه في  
ظرف المادة المبينة له الحق والصلاحية بتعديل ذلك  
الاختراع واصلاحه واكمله وهذه التعديلات



للشخص الخارجي الذي يأخذ براءة جديدة عن  
الاكتشافات والاصلاحيات المتعلقة باختراع ذي  
براءة ان يستعمل ما اختراعه المتصرف ببراءة  
الاختراع كذلك لا يحق لهذا ان يستعمل ما اختراعه  
الاخر

### الفصل الرابع

(في فراغ وانتقال براءات الاختراع)

المادة الخامسة والعشرون . حقوق التصرف  
في براءة الاختراع قابلة للانتقام فيمكن للتصرف  
ببراءة اختراع ان يترك جميع البراءة او قسماً منها لآخر  
بمقابلته بدل معين او بلا بدل وذلك يجرى عند  
محرر المقاولات بعد ابقاء الرسم المحرر في المادة  
الرابعة والمجلات التي لا يوجد فيها محرر مقاولات  
يجري في محكمة الحقوق الابتدائية ومعاملة الانتقال  
لا تكون معتبرة بحق الشخص الثالث ما لم يثبت وتجل  
اما في الاسنانة ففي نظارة التجارة والزراعة واما في  
الولايات ففي الحكومة المحلية ومعاملة القيد والتسجيل  
هذه منوطة بتسليم طراز صورة سند مصدق من  
طرف محررية المقاولات او المحكمة التي اجرت  
الفراغ والانتقال وضبط هذا القيد والتسجيل الذي  
يجري في الولايات وصور السندات المصدقة يجب  
ان ترسل في ظرف خمسة ايام الى نظارة التجارة  
والزراعة

المادة السادسة والعشرون . يجوز للاختراع  
ان يقول شخصاً اخر على ان يعمل في ظرف مدة  
معينة عدداً معيناً من الشيء الذي استحصل به  
براءة وان يفرغ قسماً

متأني البقية

وزارة مصر

قال الاجيستان غارت ثم انشراح الاجيستان

والاصلاحيات والاضافات نويد بكتاب تصديق  
وهذا الكتاب منقح حكماً مع براءة الاختراع على  
انه يكون معتبراً من تاريخ اعطائه ومتى انتضت  
المدة المعينة للبراءة ينتهي حكمه ويؤخذ لبراءته  
خرجاً عن استدعاء كتاب التصديق وكتاب  
التصديق الذي يستحصل طيو احد اصحاب العلاقات  
يستفيد منه الباقيون

المادة الحادية والعشرون . اذا طلبت براءة  
جديدة عرض كتاب التصديق لاجل التعديلات  
والاصلاحيات والاضافات التي تحدث على اختراع  
ماخوذ ببراءة وذلك لمدة من المدات المعينة  
في هذا القانون فيجب اجراء المعاملة اذ ذاك توفيقاً  
لاحكام المادة الخامسة والسادسة والسابعة ويجب  
اخذ الرسم المعين في المادة الرابعة

المادة الثانية والعشرون . الذين يفرغون براءة  
الاختراع لآخر يستقون من حق مطالبة كتاب  
التصديق عن الاضافات الميّن في المادة العشرين  
المادة الثالثة والعشرون . لا يمكن لاحد خلاف  
الذين قد نالوا براءة الاختراع او من لهم به علاقة  
ان يطلب براءة عن التعديلات والاصلاحيات  
والاضافات من تاريخ براءة ذلك الاختراع الى  
مروسة غيراته عند وقوع طلب مثل هذا  
يوضع الاستدعاء والاوراق المتفرغة عنه ضمن  
ظرف مختم وتحتفظ امانة عند نظارة التجارة والزراعة  
وعند ختام السنة يفتح هذا الظرف وتعلم البراءة  
المطلوبة فاذا تقدم في ظرف السنة استدعاء من  
صاحب البراءة الاصلية لاجل اعطاء براءة او  
كتاب تصديق عن التعديلات والاصلاحيات  
والاضافات فيكون له حتى الرجعات على بقية  
المستدعين

المادة الرابعة والعشرون . كما انه لا يحق

والعام من تأييد الخديو الوزارة الرياضية فانه اذا نظر الانسان بعين الانصاف الى ما حصل من اصلاحات في السنين الماضيين تبين عليه الخفاء على هذه الوزارة فانها احسنت التدبير واتقت التدبير في الاوقات الصعبة وليس ذلك فقط بل ادخلت الاصلاحات الجيدة ومع انها ليست اعظم من الاصلاحات الباقية الا انها ارجح من المنهات فلما تقادت الوزارة الرياضية وجدت الادارة في غاية الفساد فرايت صدورها ولت شعنا ووجدت مالية البلاد في غاية العسر والاضمحلال فاعادت روثها وبسارها ووجدت الظلم عاما في جميع الجهات ووجدت الامالي مظلومين ومهضومين فازالت جل المظالم وقطعت دابر اغلب المغارم فوجب على كل عاقل ينتمي رقابية مصر وخبرها بها كان جنسه ان يثني على هذه الوزارة ويتغاضى عن بعض منواتها الخفية فان حسناتها يذهبن منواتها قال ومن منواتها عدم نشر مداولاتها فان كثانتها واخفاءها عن المنتقدين هو منافع للحكومة المنشورة فنطلب من حكومة مصر ان تذيب اعمالها في رابعة النهار لتتضح حقيقة التقدم ومقداره وما هي الفائدة من اخفاء الحكومة لاعمالها ولعمري ان اخفاء ذلك فرصة لاراجيف المرجحين فلتكن مصراول دولة في الشرق تبرز اعمالها بدون خجل ولا وجل وتعرضها لانتقاد كل متقد حتى تكذب الامور الواقعية انتهى ملخصا (الوطن)

### رفع الثلج في باريس

قالت صحيفة الدنيا ان رفع الثلوج هو احد وجوه المصاريف الباهظة التي تلزم مدينة باريس ولا يخفى شدة البرد الذي وقع في العام الماضي حتى تحالفت رفع الثلج على مدينة باريس بثلاثة

ملايين فرنك ونصف نعم ان الخدمة في نفسها مختلة اذ كانت الادارة تستجلب المستخدمين لذلك وتناديهم من وسط الارقة وكان المتطوعون ياتون الوقت لكن خدمتهم لم تكن تامة حيث خلت عن ادارة مراقبة ولهذا لما اخذت الادارة ماخذها لذلك وانقسمت مدينة باريس الى تسعة وعشرين قسما بالمزايدة في الحط وقعت الدلالة على رفع ثلجها واعطى لاحد المماطين ذلك على مقتضى الاذن الذي يصدر له من الادارة فلهزيمة ان يخرج العدد المطلوب من الكراريط والحبل والخدمة وبمجرد ادنى تاخر عن الطلاب تضرب عليهم خطيئة ومع ذلك جميع المستخدمين المعدين لخدمة المدينة كالكناسين والمبلطين وغيرهم اقبال عديم الى الاف قد انقسموا ايضا الى ثمانية واربعين قسما على كل واحد رئيس ثم ان الحومات انقسمت الى ثلاث طبقات وهي الطرق الواسعة للجولان الكبير فيزال منها الثلج على الوجه الام والطرق المتوسطة يكفي فيها ازالة الثلج من جوانبها والطرق الصغيرة يزال الثلج من جانب واحد منها وكل رئيس طبع له مثال في صور الطرق التابعة له فالاولى مطبوعة بالاحمر والثانية بالازرق والثالثة بالاصفر وفي ليلة السابع عشر من يناير (كانون الثاني) نزل من الثلج ما يبلغ ارتفاعه الى الخمسة عشر صاتيمما وهو يحاوي احد عشر مليوناً وسبعائة و٢٠٠ الف متر ثلجا مكعبا وقد استعملت آلات لجر الثلج حتى ان شركات الكراريس الكبيرة قد قدمت خيلها للاعانة على ذلك وجروا جموعة الى نهر السين والحدائق (الرائد التونسي)

### معرض الصنائع ببلان

قالت صحيفة الدنيا ان مدينة بلان بعدد



وتركت أسبوعاً ثم انتهت بعد ثمانية أيام بوجودت حالة متعافية مكسبة بجلد حي لا يفرق عن جلد بقية جسد (المجلة)

### آثار قديمة

رأينا في صحيفة الديار قصلاً بهم اكتشاف الآثار القديمة فربما ان نفيد هنا مطالعي جريدتنا به قالت قد وقعت اكتشافات في الآثار القديمة بمحارب ومن جعلها انهم وجدوا في هذه الايام محكاً من فضة ضربت من زمان الملك ميدنا سليمان عليه السلام فيها صور رجل وعصفور وغير ذلك من الحيوانات واكتشف ايضاً على حجارة منقوش عليها اشياء مختلفة ورأس طفلة صغيرة من رخام وفي السكك ثلاث قطع من الذهب لاخذ امبراطوري القسطنطينية اسم قسطنطين وهذه الآثار لها أهمية عظيمة اذ دلّت على ان آثار تمدن الحميريين (الحميريين) تمتد على بعد مسافة مائتي كيلو متر حيث هناك كثير من البلدان والقرى وشاهد اليوم بقاياها على ان قرية محارب الجديدة واقعة في جزيرة العرب قرب مدينة سبا القديمة التي انت منها ملكها سيدنا سليمان وقصتها معروفة ولا يعلم الا ان ما يوجد تحت خراب بنات الحميريين (الحميريين) لكن على قول ابناء العرب الذين اتوا من محارب ان اساسات هاته البناءات موجودة وفي كثير من الجهات توجد الدواميس المسماة التي يخشى من الدخول اليها بسبب سكنى الجان فيها (الرائد التونسي)

### البورس

لقد ورد هذا الاسم تكراراً في الجرائد من

احضار معرض الصنائع والحرف لفصل الربيع القابل ومن جملة هذه الصنائع صناعة المطربات وهي من اهمها وقد تعينت جمعية خصوصية تحت رئاسة السنيور كلدلو بوروميو لترتيب ما يلزم لهذا القسم من المعرض وهذه الجمعية ضمت اليها جمعيات اجبية توافقها في الرأي ورئيس الكمبيوتر الفرنسي موميو امبرواز توماس وافتتاح هذا المعرض يكون في غرة مايو (ايار) وينتهي في موفى يولييه (تموز) سنة ١٨٨١ وان معرض المطربات سينقسم الى خمسة اقسام القسم الاول منها تعرض فيه كتب المغاني التي تعلم بالمدارس والمغاني الدينية والاهلية والقسم الثاني يحتوي على كتب العلم والثالث يحتوي على كتب ادب الموسيقى والرابع يحتوي على آلات والخامس على راي المنظمين يكون محتويها كل الصور والكتب المخططة والكتب العزيزة من المخطبات القديمة والحديثة

(الرائد التونسي)

### تطعيم بشرة الاحياء ببشرة الموتى

قال الطبيب كريدنر عالجت العام المنصرم رجلاً كان في ساقه افة اكلت بشرتها فاردت ان اسلخ قطعة من العليل فاني فخطر بيالي ان اسلخ قطعة من بشرة رجل قد مات حديثاً واظم بها جلد الحي فصببت الى رجل كان قد مات من بضع ساعات واستقصيت في هلة موته لئلا تكون علة معدية فقبل لي لم يمض من علة معدية فسلخت من ذراعها قطعة من بشرتها بقدر حاجتي ثم قطعتها قطعاً صغيرة ثم بسطتها على ساق الرجل العليل وربطتها محكماً ثم انتهت بعد ثلاثة ايام ورفعت اللثافات عن ساقه واذا الجلد قد اخذ في الالتحام فاصدت الرباط

نهرى الحرب المشهدة بين الانكليز والبورس في  
جنوبي افريقية . وقد توجهت الخطوط الى حريم  
لانهم لبنا صلا سود في صدام امة عظيمة ذات  
اقتدار وثروة مع فلهم وضعهم فائزنا نشر حملة  
لوصف حالم وتبين تاريخهم . فالبورس باللغة  
الهولندية الفلاح والسين في اسمهم علامة للجمع  
كما في اللغة الاجنبية . وم اهل مستعمرة هولندية  
في جنوبي افريقية . وصار انشاء المستعمرة الاولى  
الهولندية في ذلك المكان في بداية القرن السابع  
عشر للميلاد ونمت بسرعة عندما كانت هولندا من  
الدول الاولى البحرية . على انه في القرن الثامن  
عشر ضعفت هم الهولنديين وقل خروجهم من  
بلادهم وقل الذين كانوا يذهبون الى تلك المستعمرة  
من الاوربيين . وكان الذين ياتون مستعمرة  
راس الرجاء من بين ثبات الهولنديين وثانيهم وبين  
هم طالية وتعرض لخطر عظيمة . سنة ١٨١٤  
لم يكونوا يرضون بانتقال مستعمرتهم الى الحكومة  
الانكليزية ولم يتطعموا عن ابداء مقاومات سرية  
لحويل المستعمرة الى مستعمرة انكليزية . فسياسة  
الحاصل التي عول الانكليز عليها بالنظر الى قبائل  
الكفرة ثم تحرير العبيد سنة ١٨٢٣ الذي عدد  
البورس بخراب هيئتهم الاجتماعية ورد الحكومة  
المحدود المتخاية الشرقية على الكفرة سنة ١٨٣٥  
جملت البورس بهجرون بلادهم وينشئون في  
الداخلية مستعمرة جديدة مستقلة . سنة ١٨٣٥  
سار القوم الاول منهم تحت قيادة تريشارد من الباني  
وهو نهر الاورانج واستقر قسم منهم في زوتيانسبرغ  
اي جبل بان المني واستقر قسم اخر تحت قيادة  
اورنج بالقرب من جون دبلافا غير انهم اصبوا  
بجملات فاملكتهم . وفي امب ( اغوسطوس ) سنة  
١٨٣٩ سار قوم اخرون فحمل عليهم كفرة مقابلي

والقروا بان يتفقروا الى نهر مودار . فاجتمع  
مهاجرون اخرون فتقدموا تحت قيادة جرت مارتز  
وكسرو الكفرة المذكورين في ١٢ كانون الاول  
( جانيه ) سنة ١٨٢٦ واستقروا في ولاية نهر اورانج  
وانشأوا حكومة همومية عائلية تحت رئاسة بيتار  
رتيف . وفي اثناء ذلك انشئت مستعمرة انكليزية  
صغيرة في بورت نانال تحت رئاسة القبطان كارديار  
الذي تركها قاطعا لامل من نجاحها سنة ١٨٢٦ .  
فالذين بقوا من المستعمرة الانكليزية طلبوا ان  
يكونوا من الاتحاد معهم . سنة ١٨٢٧ عبر رتيف  
واتباعه جبال كوثلامبا . غير ان كفرة الزولو ذبحوا  
بغيانة اثناء مفاوضات كانت جارية بينهم . وبقية  
اتباعه ذهبوا جنوبا وانشأوا مستعمرة بتيار مارتزبرغ  
وكسرو الزولوس تحت قيادة برنوريس في اول  
شباط ( فريه ) سنة ١٨٢٨ . سنة ١٨٤٠ اعلن  
الحالي نايار انه لا يبق لم ان يكونوا قوما مستقلين  
وان كان ذلك وراء انهم الانكليزية . سنة ١٨٤٢  
انزلت قوة انكليزية عسكرية صغيرة والزمت  
البورس ان يرجعوا عن الساحل وان يحصلوا على  
المنفعة مقابل الاقرار بنبهتهم للانكليز . وامتنع كثيرون  
منهم عن الخضوع للانكليز فاجتازوا الجبال وحلوا  
في جهات مآل . وكان الانكليز مسئولين على نانال  
فاخذوا يكثرون حقوق البورس الموروثة . فنشأ  
عن ذلك مهاجرة كثيرين منهم ثانية واستقروا في  
عبر نهر الحليب وكان هذا المكان تخم نانال الشمالي  
واقاموا فيه ثلث سنوات يدافعون الزولولان  
الحكومة لم تكن تمسهم . سنة ١٨٤٥ تمكنوا من  
التغلب على الكفرة باجتهداتهم الذاتية فبادرت  
حكومة المستعمرة الانكليزية الى الاعلان بان نهر  
بوفالو هو حد نانال الشمالي ومكذا جمعت البورس  
مرة اخرى خاضعين للحكومة الانكليزية . فدافعوا



الانكليز برهة ثم صبوا على المهاجرة الى بلاد فال  
وكان ميت والى المستعمرة الانكليزية فحاول ان  
ينضم عن المهاجرة واعد بان يصفي لشكياتهم غير  
انه وهدم بذلك بعد فوات الفرصة الموافقة .  
وحدثت امور كهذه وراء كاثلامبا . فان الاقوام  
التي سارت تحت قيادة برنور يوس استقرت في  
جوار كريكاسي ويكولناس . غير انه في ٢ شباط  
(فريه) سنة ١٨٤٨ اعلنت الحكومة الانكليزية  
ان البلاد الواقعة عند نهر اورانج تابع مستعمرة الراس  
الانكليزية مدعية انها تروم ان تصون البرابرة  
سكان كريكاس من التعدي الواقع على اراضيهم .  
فعند ذلك بادر البورس الى المدافعة بالسلح  
وفي ١٧ حزيران (جون) طرد برنور يوس الحرس  
الانكليزي من بلومتان . غير ان الوالي سمث  
عبر نهر اورانج بمحش قوي وفي ٢٩ آب (اغسطس)  
كسر البورس بالقرب من بلومبلانس بعد دفاع  
طويل شديد . ولم يرض برنور يوس واكثر اتباعه  
ان يخضعوا للانكليز فهاجروا شمالا واستقروا  
في نهر فال وانشأوا هناك جمهورية ترنسفال .  
وبقي في بلاد نهر اورانج نحو ١٢ الفا من البورس  
وخضعوا للانكليز بالقوة غير انهم لم ينقطعوا عن  
كرهم ونفهم . وحاولت الحكومة الانكليزية ان  
ترسل الحكوم عليهم بالانحصار بجنايات الى تلك  
المستعمرة غير ان اهلها ضادوها مضادة حملتها على  
العدول عن ذلك . وانتشبت حرب الكفرة سنة  
١٨٥٠ وظهر انه لا بد للاوربيين من ان يتخذوا  
ليتمكنوا من صيانة نفهم من حملات الكفرة . وسنة  
١٨٥٢ صمدت الحكومة الانكليزية على ترك بلاد  
نهر اورانج للبورس وتم ذلك في ٢٢ شباط (فريه)  
سنة ١٨٥٤ واعترفت انكليزا بان جمهورية بلاد  
نهر اورانج جمهورية مستقلة . وهكذا اخذت جمهورية

اورانج وترنسفال في التوحد بقوة برهة  
فجمهورية اورانج مجدها جنوبا نهر اورانج  
وغربا وشالا نهر فال وشرقا بلاد البستو وجبال  
هسكلامبا اودريكبيرغ وتمتد من درجة ٢٧ الى  
٢١ جنوبا . ومساحتها ٤٩ . ٤٨ ميلا مربعا  
وعدد سكانها خمسون الفا منهم ١٥ الفا من البيض .  
والبلاد نجد متسع مرتفع عن سطح الاوقيانوس خمسة  
الاف قدم وهي مري خصب كبير الماء . واكثر  
البورس رعاة فلم يرفعوا الزراعة في تلك البلاد .  
وقد وجد الفحم والحديد في عدة اماكن واكتشف  
الذهب سنة ١٨٥٤ في نهر كاليديون . وهما وهما  
ناشف معتدل طيب . وبينها وبين مستعمرة الراس  
وبورت ناتال طرق حسة . وقد انقسمت الجمهورية  
الى خمس مقاطعات . ولها مدن بلومنتس  
وهي العاصمة . وحكومتها جمهورية ورئيسها يتقلد  
الرئاسة بالانتخاب والقوة التنفيذية في يد مجلسها .  
وفي ايار (مايس) سنة ١٨٧٠ وجدت الجواهر في  
ضفات نهر فال بالقرب من مركز الشمس في نيل  
في مقاطعة ونبرغ وفي شمالي النهر في ارض ادعت  
بها جمهورية ترنسفال . فجاء كثيرون هذه الاماكن  
التي وجدت الجواهر فيها . ومع ان كلاً من  
الجمهوريتين ادعت ملكية تلك الارض انشأ  
الباحثون عن الجواهر حكومة لانفسهم . وام الاماكن  
التي حلت فيها ثروات بان وكان عدد سكانها  
سنة ١٨٧٢ اربعة عشر الف نفس . وفي تشرين الاول  
(اكتوبر) سنة ١٨٧١ اصدرت الحكومة الانكليزية  
اعلانا صمدت به اماكن الجواهر الى مستعمرة الراس  
المخصصة بها غير مبالاة بمعارضات الجمهوريتين  
واقامتهم الحجة على ذلك

اما جمهورية ترنسفال وهي اخت جمهورية  
اورانج فتقع بين درجة ٢٢ ودقيقة ٢٠ ودرجة

وليس عدم منازل للبراء ولا خانات ولا يتبع  
احد البورس ان يقوم بحق ضيافة كل غريب  
يدخل بيته

ولا يخفى ان هؤلاء القوم الذين يجهلون ان  
يتنعموا بحريتهم وحقوقهم قد لعبت بهم مطامع  
الانكاز كما رايت بضم كل بلاد ذات نفع اليها الى  
ان التزموا بان يحاربوا بالمصبات وقد ضايقوا  
المساكر الانكليزية في عدة مواقع ولكن لا يلبثون  
ان يخضعوا او يمددوا المهاجرة

### المباح

هو ام لفراش تصبو العامة للدلالة بسراج الليل  
وهو حيوانات صغيرة ينبعث من بعض جسمها نور  
في الليل . وهي في الدنيا كثيرة مختلفة الانواع .  
ومنها ما هو موجود في العالم القديم والجديد ومنها  
ما لا وجود له الا في العالم الجديد اي في قارة  
امريكا الشمالية والجنوبية . واجسام هذه الحيوانات  
المصباحية صلبة بيضية الشكل . واقدم المتوسط  
من صدرها الواقع بين رجليها الامامين يكون على  
شكل سلسلة ظهرية قصيرة مستندة في تجويف خلقي .  
وقرنا الذكر اي ميساء مستنان . وهذا النوع يسمى  
الفراش الوثاب لان من هادته ان يرفع نفسه بوثة  
بواسطة سلسلة الظهر . وهو يعيش باكل النبات  
فعندما يتزل الى الارض يبيت غالباً مطروحاً على  
ظهره الكثير التعذيب . فتعذبه ونصر رجليه يتعانه  
عن ان يقلب ليقف وقوفاً طبعاً فيبقى ملقى على  
ظهره . فيخرج طرف سلسلة الظهر من تجويفه او  
غده . بامالة راسه وصدره الى الوراء ثم يمدد جسمه  
بثقة فيصدم طرف السلسلة غده . بعنف فيرتفع  
الحيوان في الهواء فيسقط على رجليه او يرجع الى ما

٢٨ من العرض الجنوبي ويجدها شرقاً جبال  
كوتلامبا وجنوباً نهر فال وغرباً نهر هارت ومن  
الجهة الشمالية الغربية والشمالية نهر لوبو ومساحتها  
٧٧ الفاً و٦٦٤ ميلاً مربعاً وعدد سكانها ١٤  
الف نفس وهذه البلاد تشابه بلاد اورانج فانها  
تجد مستور في شرقه جبال وتربتها اخضر من  
تربة اورانج . وسهولها المسطحة مغطاة بعشب نام معه  
اشجار عظيمة . وفي الجبال غابات بكريه وهلو وها  
كهلاء جنوبي اوربا وتعيش فيها جميع النباتات  
الاوربية وكثير من نباتات المنطقة الحارة . اما  
انهارها فكثيرة غير ان السفن لا تغدو ان تنهر فيها  
واسباب الاتصال مع الساحل صعبة . والجنادب  
تضر على الدوام بالمرزوعات حال كون الذباب  
وغیره من الهوام المسمة تقتل مئات من الماشية .  
والحكومة جمهورية صرفة . فكل من ادرك الواحد  
والعشرين من السن يحق له ان ينتخب اذا كان  
ذكراً والمختبون ينتخبون مجلساً يجمع اعضاءه اربع  
مرات كل سنة في اربعة اماكن مختلفة . وفي هذا  
الجلس كل قوة اجرائية وقضائية وهو يعين لكل  
دائرة مأموراً ملكياً وعسكرياً . ويحق لكل رجل  
ايض ان يملك ثلثة الاف اكر ( هو نحو فدان )  
من الارض العامة . وليس للعبودية وجود قانوني  
فيها غير ان الاهالي يحصلون عدم عدداً من  
الهونتوت وهم نصف برايرة كعلة ورعاة . وهم مدينة  
فيها بونشستروم وفيها الف وخمسة من الاهالي .  
ومدنها منظمة جداً وفيها مياه وافرة . وقد قال  
الذين سكنوا بين البورس انهم بسطوا اماناً صادقون  
اقتصاداً كرماء غير انهم لا يركنون الى الاجانب خاصة  
الانكليز منهمو يعيشون حياة عائلية في اماكن ما شئت  
في بيوت مريحة ليس فيها شيء من اسباب الافتقار  
وم يجنون الصيد وهو مهنتهم بعد تربية الماشية .



جهة الاحشاء غير اخياري فالاول مضطرب الثاني  
دائم ذولون احمر ينير الارض طولها على مسافة  
ذراع وثلاث ذراع مربعة

وقد ذكر العالم البحار نحو ستة انواع من القراش  
المثير الموجود في امريكا الجنوبية فيطير في الغسق  
والليل ويستكن في النهار . ويستخدم اهاليها  
للزينة بوضع ضمن منسوج شفاف من الحرير او  
الكتان . اما الهنود سكان البلاد الاصليين فقد  
فازوا باستخدامه ليستضيئوا به في منازلهم واصنارهم .  
فاذا وضعت عدة فراشات في اناء وجاجي  
لينبعث منها نور كاف لقراءة طبع ذي احرف  
صغيرة . وكان يجمل للبعض ان هذا النور هو  
ارواح شربرة . ويمكن حفظ هذه الحيوانات حية  
محمومة عدة اشهر اذا اطعمت قصب السكر  
ووضعت في حفرة ذات رطوبة . ونورها اشد نور  
الحيتان الاعنوداي المعروف بسراج الليل . ودود  
بعض هذا القراش اي صغاره ينبعث منه نور قليل  
او كبير . والكبار منه ذات نور ذكورا واناثا

ومن هذا القراش ما هو من الجنس المسمى  
لامبرس بالافرنجية ومنه القراش المصباحي الموجود  
في الولايات المتحدة الامركانية وفي اوربا وغيرها .  
وهو ذو جسم ناعم مرن مستقيم ليس له انف واكثر  
راس الذكر منه عيون حال كون اكثر مستترا  
بالصدر وقرناه قصيران واسفله مسنن الجنيين .  
وتكثر انواعه في الولايات المتحدة الامركانية .  
وينبعث النور من الذكر والانثى من سطح طرفي حتى  
ان دود بعض الانواع بل بيضه ينبعث منه نور .  
وهي كالنوع المذكور اولا تختفي في النهار وتظهر في  
الليل غير الباردة الكبيرة الرطوبة . فالذكور تظهر  
من نبتة الى نبتة والانثى تستكن وتظهر نفسها للذكر  
بنورها الذي هو اشد لمعانا من نوره حال كونه

كان طويلا يمتد على ظهره . فراجع العمل  
الى ان يقف على رجله . والقراش من هذا النوع  
يكثُر في المنطقة الحارة من امريكا وفي جزائر الهند  
الغربية . واعظم القراش المذكور وابهاه فراش طوله  
يزيد عن الثبراط ذولون يضرب الى السواد يبعث  
نورا قويا من جسمين يضيئان صغيرين في ظهره  
وفي الجهة السفلى من الجسم . وكثيرا ما يوفى به حبا  
الى الولايات المتحدة الامركانية ويجيا باكل قصب  
المكر . ويقال انه يضرجدا به باكل اصوله .  
ونقلت فراشة منه ذات مرة الى باريز وتمكنت من  
الفرار الى السوق وتغيب منها اكثر الالهالي بعد ان  
رجعت الى حالتها الطبيعية . ويرى هذا القراش في  
الصيف في المجلات الحاطية والمعتدلة الارتفاع .  
وقد قال مستر غوس ان النور المنبعث من صدر  
هذا النوع يرى في رابعة النهار . وترى نقط صدور  
النور اذا لم يمس القراش بلون ابيض غير صاف  
غير انها تزداد لمعانا اذا لمس القراش ويمتد باللمعان  
في الوسط وياخذ بالامتداد الى ان يصير ذلك  
الجسم البياضي الصغير ذا نور تراه يضرب الى  
الاصفرار بخضرة . ونوره شديد حتى انك اذا وضعت  
في قفص . ظلم ترى بنوره ظل الاشياء على الحائط  
المقابل له . اما الصدر فيصير كانه حديد قد اُحمر  
حتى صار احمر خاصة تحت نقطة صدور النور .  
واذا تركت الفراشة ونفسها تستكن ولا يظهر منها  
غير نور اخضر . واذا طارت ينبعث منها نور زاه .  
وينبعث منها النور الاخضر كل ساعة اما النور  
الاحمر فلا يظهر فيها الا وهي طائرة . وقلما يبدو  
النور الاخضر وهي طائرة . وقد ينبعث النور وهو  
ذولونين احمر واخضر فيكون جميلا جدا زاهيا .  
والنور الصادر من الصدر يظهر عندما تشاء الفراشة  
ان تظهر . وقد قال قوم ان النور المنبعث من

## بضرب المثلثة او الخصرة

اما النوع المسمى لامبريدية فيكثر في المنطقة الحارة من امريكا ونوره لامع . وقد قال العالم هامبولد انها تميل الارض ذات كواكب كالفلك .  
وقد قال العالم غوس ان كثافة نورها تختلف باختلاف انبعاثها وتراها عشرات متطايرة حول الغابات وفي محلات مفتوحة في جزيرة جاميكا .  
وقد وصف هذا العالم عدة انواع اهمها طوله ثلثة ارباع القيراط الانكليزي (انث) وعرضه ثلث قيراط . والنور المنبعث منه ساطع جدا لونه كلون البندقان عندما يرى واكن اذا نظرت اليه بنور مصباح تراه اصفر متقطع بين بعض حلقات طرف الفراشة . وقد يختلط نورهان منها وتنبعث منها انوار مختلفة الالوان فيها ما يكون لونه اخضر ومنها ما يكون لونه اصفر . ومن هذا الفراش ما هو اصفر من الانواع الموصوفة ويدخل البيوت من نافذها في الصيف ومنها ما لونه اصفر ومنها ما لونه اخضر . اما الفراشة الصغيرة المشهورة التي تسمى ليالي الصيف مستنيرة الذنب فذكرها بطير والاثني دون اجنحة ولما ترى ونورها اشد من نور الذكر . ودودها اي صغارها المشابهة للاثني فتنبعث نور منها ايضا ويقال ان يعضها منير . ووصف جميع انواع هذا الفراش يضيق دونه المقام كما ان وصف اشكالها واجسامها لا يروق للمطالع الذي لا يهمل الوقوف على دقائق كهذه بل يصبو الى الوقوف على الاوصاف العامة والخصائص الغريبة

وقد تشعبت ارادة علماء الطبيعة من جهة سبب النور المنبعث من تلك الحيوانات . وقد قال بعضهم ان الجهاز العصبي هو الاصل في هذا النور . وقال اخرون بل الجهاز التنفسي . وخالفهم قوم وقال ان دورة الدم ينبوعه . اما علماء الكيمياء فقد قالوا بتاكيد

ان في دهنها فوسفورا وان النور ينبعث منه . غير ان هذا لم يثبت بالتحليل . اما الكتاب المتأخرون فقد اعتقل على ان الجهاز المنير مؤلف من كرات فيها انابيب عديدة موصلة للهواء دون ظهور اثر للاعصاب ولا للدم . ولم يثبت انه ليس في هذا الجهاز دهن منقول الى فوسفور ينبعث منه نور عند ماسة الاوكسيجين او الادرجين او النتروجين . وقد قال العالم مانوي ان اختبارا قرر عنده ان النور ناشئ عن اتحاد كربون الدهن مع الاوكسيجين في تلك الانابيب باحتراق بعليء دون ازدياد الحرارة . ويظن ان انبعاث النور يتوقف على حركات التنفس وان لا علاقة لها بالدورة . وربما كان للجهاز العصبي تاثير في اظهار النور وان كان ظهوره غير متوقف عليه . فالاماك الكهربية ترى ان ظهور الكهرباء فيها لا يتم الا بالعناصر الطبيعية والكيمائية اللازمة . وهي مستقلة عن الجهاز العصبي غير انه ينظم عملها ويديرها . وكذلك الحيوانات المنيرة لا بد من العناصر الكيمائية اللازمة للاحتراق بعليء واظهار النور دون التوقف على الجهاز العصبي غير انه يوشرفه ويديره . وربما اثر في النور راسا فعل الاعصاب في الجهاز التنفسي . وهذه المادة المنيرة في تلك الحيوانات يزاد نورها في الاوكسيجين وينقل في حمض الكربونيك ويظهر النور في الحيوانات اذا كانت ميتة ونحت الماء . ويقال انهما من حرارة ترافق هذا النور وان كان احتراقا فعليا واجتماع الكربون والاوكسيجين . وربما كان تنفس الالات المنيرة لا يمكنها من الشعور بالحرارة او بظاء الاحتراق او خاصته

## الباب العالي والفاتيكان

ذكرنا في جنة ماضية الحديث الذي جرسه



الانكار والاثلاف فوصف لدفع ذلك الدكتور  
بول هذا العلاج وهو ان تمس تلك المواد بزرع  
يشتمل على جزء من ماء الامونيا وجزئين من الماء  
العرق سدة تختلف من بضع دقائق الى ساعة حسب  
مقتضى الحال . فبقي شر ذلك المزيج في تلك المواد  
عادت الى ليها ومروتها (النشرة الاسبوعية)

### حلية الدائرة

هي الحلية وحاشا ان تضاهى بهرجان . والقرينة  
واين من شأنها عقود الجمان او فلاتد العقيان .  
بل هي وما ادراك ما هي جوهرة بيان حينها ما من  
بحر العلم ولا مباري . وجهه حلية الادب ولا  
عجاري وعهد اهل الفضل ولا منافس وعاد  
البل الذي يندى بالنفوس والنفاس . فواد  
النفائل وسواد من السادة محمود افندي حمزي  
مفتي دمشق الشام لازالت بكالو تنسم الايام .  
وببركات فضلو تتفع الانام . وبذكر محامده  
تغلي الاقلام وتنافس الاعلام . فقد طاق على دائرة  
المعارف تقريرا كان فوق ما نرجو لولا العهد  
بما له على المعارف من يرض الابهادي بسود اقلامه .  
او كان اعظم ما نطمح لولا المعروف من عدل  
احكامه . على انا اذا انتطنا الى النظر فيا حوى  
التقريب من التمداح الذاتي المنقطع عن الشهادة  
في محتويات الدائرة التمسنا من لطفو البديع الرفي  
بنا فان المدح ارفع ما نستحق وابعد ما نستاهل .  
وهذا نص ما صاغ بالفلم الذي طامات له  
الاقلام روموسا وارثفت سنة البلاغة كودوسا .  
قال ابد الله

لجانب ادارة دائرة المعارف في بيروت

المحمدية الذي جعل لغة العرب افصح

بين حضرة مولانا السلطان الاعظم ونيافة القاصد  
للمسولي عند تقديم رقيم من حضرة البابا الى الحضرة  
السلطانية . وقد راينا في البشير ترجمة رسالة الحضرة  
البابا فشرنا ما نقلناه وهي

من رومية في غرة كانون الاول سنة ١٨٨٠  
الى عظيمة السلطان عبد الحميد خان

قد ازمعنا على ان نرقي عما قليل الى المقام  
الكردينا لي الرفيع حضرة اخينا المحترم السيد انطون  
حسون الذي يترك على هذا النحو مقام البطركية  
على الارمن الكاثوليك . فاننا حملنا على هذا الصنيع  
لا فقط باعتبار اوصاف المحبر المذكور الشخصية بل  
بالرغبة في ان نشرك المشرق في شرف المجمع المقدس  
ولما كنا ناثقين الى تمتين العلاقات المحيية التجارية  
بين الكرسي المقدس والباب العالي لم نشا ان نهمل  
عن تبليغ قرارنا جلالكم التي لا شك انها تستحسن  
ما عهدنا اليه من ترقية احد رعاياها الاوفياء  
المتأزين الى منصب الكردينا لية العالي

ومن حميم شوقنا ايضا ان نقتنم هذه الفرصة في  
ان نوصي سامي الثقات عظمكم بالبطريرك لاجل  
راجين ان تشملوه بدرع الحماية التدبيرة المنتظر اليها  
في قضاء خدمته المهمة العسيرة العائدة ايها الى  
منفعة مصالح الدولة

واننا ندعو حميم الدعاء بان عظمكم والشعوب  
العديدة الخالفة منها سلطتكم النسيجة التدبيرة ترتع  
بنام السلام واعظم التوفيق والتمنيح الامضاء

البابا لاون

الثالث عشر

### المواد المصنوعة من الصمغ الهندي

كثيرا ما تشاء المواد المصنوعة من الصمغ  
الهندي المعروف بالمنقط وتصدر قصة اي مربية

بطول بقائه . وان يدوم الله عليه ما بلغ من الله . ما  
طلعت له في سماء الفنون انوار . وعلا لنفله في عالم  
الادب منار

### فتح جديد

قد اكتشف على فتح جديد وسعي البر الروزي  
فذكرت احدي الصحف المخبرية الجزائرية ناقلة عن  
صحيفة خبرية فلاحية انه يتاني بازدراعه في الاقليم  
الجزائري فوائد جزيلة حيث يتبع منه في كل ميكنة  
ما ينيف على ٥٠ هيكتوليترو حبوبية اكثر استدارة  
من القمح المعلوم ودقيقة ابيض واغوى طعمها من  
دقيق الخرطال والمخطة السوداء والذرة وساقه يعلو  
ويضخم حتي انه يصلح فراشا للماش بل وللوقود  
ونباته لا يؤثر فيه استمرار اليبس فقل ان هذه  
النباتة اني بها بعض الجوالين من جنوب الروسية  
طول من ذكر وجودها هو رجل فلاح باقليم من  
اقليم الاميركا فالمرجو ان يجرى ازدراعها في  
الاقطار الجزائرية لعلماء نسد المسغبة التي تطرا في  
بعض الصين (المبشر)

### نصيحة للبصايب بالشفقة

(وهو وجع ياخذ نصف الراس والوجه وهو  
عد الاطباء قسم من الصداع والعامه نسبه وجع  
الشفقة)  
ان من ابلي بداء الشفقة فليأخذ كافورا  
مدقوقا وبمجرد ما يعتريه الوجع اعطاه الله منه  
فليعمل شيئا من ذلك الكافور في صرتين صغيرتين  
وبدخل كلتهما في اذنيه فيعاني من الشفقة فأعجب  
به دواء غريبا (المبشر)

اللغات والخص من شاء من ابناءها بخصوصيات  
فسيحاته من الله قد سجد له كل لسان وعلم الانعام  
بديع البيان وفرد انسا لجميع الكالات وافاض  
على من شاء مجال المعارف وصوبه قطبا تنور  
طوبه دائرة المعارف ان في ذلك لآيات  
والصلوة والسلام على كمل انبيائه وصالحى عباد  
واوليائه اصحاب المعجزات والكرامات . اما بعد  
فقد مرحت طرف الطرف في مجموعة هذا  
المؤلف البديع الاختراع فرائد فردا جامعا على  
بايه من البلاغة مصباح معلقا بسلاسل جواهر البراعة  
الصالح شامدا المؤلف بطول الباع وسعة الاطلاع  
ولفكره بان غلب بمر العرفان يخرج منه التولوة  
طالمرجان ولا غرو ان جنى من روح المعارف كل  
روح ريماني فهو البستاني ويده المفتاح فالحق  
والحق يقال انه لمؤلف آيد وفي جوفه كل  
الصيد وانه لينية مجهد هذا المعصية باللاوطن  
فخر قد استضاء به كشف الظنون واستتر في  
جنه ابن الاثير وابن خلدون لوراء المجد  
لقدمة او السعد لا لئمة

قد جاد بستاني المعارف للورى

بمؤلف يروي به نياتها

منخاف تشتت العلوم وفقدتها

حرصا بدائرة المعارف صانها

فاقة نسال ان بكافئة عن انشائه وان يعمر  
الوطن بابنائيه وفتح خلق الاذهان لتحصيل المكارم  
بنك خلاخل الكمل وامار الاحزان ويزين  
احمالنا بحسن الخوام بعض النفل والامتنان  
قالة بنو وحررها بنلو

محمود الحمزاوي

مفتي دمشق الشام

فله منا واجب شكر نصيحة بفرض الداء



تاريخ علم قديم  
( من قلم سليم افندي البستاني )

١. اليونان القدماء فكانوا يعتقدون ان سكان كل بلاد فنط في بادىء امرم من ارضها طاب امراء اتينا كانوا في الاصل جادب ذهنية . اما الاجناس اللاتينية فكانت تعتقد كاليونانية

هذا ولا يلزم ان نقول ان علم البحث عن اصول الام لا يزال في طفولته غير انه قد تحق ما يكفي لازالة الخلاف الموهوم الذي كان واقعاً بين نص التوراة والعلم . وقد تبين ان انتشار الناس في الارض لم يتبع من مهاجرة واحدة بل تابعت المهاجرات وتركزت كل مهاجرة اثاراً جليلة كاثار المياه التي كانت تغطي اليابسة في الازمان الجيولوجية العظيمة . على ان اثارها ليست صغوراً ونزرة ولكنها ام ولغات واثار ابنة وعادات احياء تركت اعمالهم تغييرات ترتيبها اصعب من ترتيب طبقات المواد . وكل ما اكتشف قد آل الى تثبيت ذلك التاريخ الاول وهو كتاب مواليد ابناة نوح

الفصل الخامس

( تاريخ العبرانيين القديم من دعوة ابراهيم

الى الخروج من سنة ١٩٢١

الى ١٤٦١ ق م )

ان التوراة التي لا تزال دليلاً التاريخي المكتوب المتصل الفردي بدأت بذكر تاريخ الامة العبرانية ليس لانها اقدم الامم فمن هنا ان تكون

ولا تشابه القبائل الملاسية جنساً واحداً فانك ترى فيها هونا عظيماً فيها من يشابه البربري الباسل القوي ساكن نيوزيلاند ومنها من هو كادني اجناس اوستراليا وباربا وغيرها . وفي اكثر الجزائر الملاسية ترى ان الفرق بين روساء القبائل والعامه جلي جداً وهو كالفرق الذي نومه اوميروس الشاعر انه واقع بين الملوك من نسل المعبود جوف والعامه الخشنه . فهذا التباين يدل على اختلاط الاجناس في تلك الجزائر فبعض اهلها من الجنس القوقاسي وبعضهم من الجنس الزنجي

الخامس الامركاني . وهو ام عام للقبائل الحربية المحبة للصيد التي كانت ساكنة غابات امركا الشمالية وفيها فيها والكموب التي سبقتها بالتقدم وبنيت المدن وانشأت الممالك في اواسطها والقبائل المتوحشة الساكنة في الجنوب . ولم يتحقق بعد ان هذه القبائل هي كلها من جنس واحد . واجلي علامات هذا الجنس ترى في القبائل المسماة هنود امركا الشمالية . ولونها نحاسي وشعرها دقيق وهي ذات تركيب جمدي تام ونصرف كرم وبسالة . وهذا يدل على انها من اصل قوقاسي حال كون لغاتها وعاداتها تدل على انها مشابهة للجنس القوقاسي . فالراجح انها موهلة من الجنس اي من القوقاسي والقوراني

متقدمة في التاريخ على سائر الامم من نسل اولاد  
نوح الثلاثة . فانها لم تصر امة الا بعد دعوة ابراهيم  
باربعائة وثلاثين سنة . وفي تاريخه ادلة كثيرة جلية  
تدل على انه قبل دعوته كانت قد بنيت مدن  
عظيمة وانشئت ممالك متسعة قوية . فاسم مولده  
اور الكلدانيين ثبت انه كان من املاك المملكة  
الكوشية العظيمة التي ورد ذكرها في كتاب التكوين .  
وكانت دمشق في ذلك العهد القدم مدينة مهمة .  
وعندما سار جنوباً وجد مصر في ثروة عظيمة  
وقوة وفضلاً عن ذلك كانت امة الكنعانيين  
والقلاطين في انتظام وتقدم

وقد جعلت التوراة التفضيل في الذكر لدعوة  
ابراهيم لانها الحادث الثاني البارز ذكره فيها كانه  
تم بفعل الله المخصوص بعد حادث تئليل الالسة  
في بابل . وتتبع ترتيبها من مرتين تاريخ تلك الامم  
بانتظام ذكرها في مجرى تاريخ العبرانيين

وفي جدول مواليذ التوراة ذكر مواليذ سام الى  
ابرام اي ابراهيم في عشرة اجيال اي اربعائة وخمسين  
سنة . فان سام ولد قبل الميلاد بالثنتين واربعائة  
وست واربعين سنة وابرام قبلة بالف وتسعمائة  
وست وتسعين سنة هذا بحسب التاريخ الذي قد  
اصبح المعمول عليه . وفي الجيل الخامس انقم نسل  
سام الى قسرين بولدي عابر فالج وقطان . وقطان  
هو قطان جد العرب العرباء ونمل عابري  
باسم اي عبرانيين وهم الاسرائيليون . غير ان بعض  
العلماء بالعبرانية يقولون الراجح ان العبرانيين  
انما سموا بذلك لانهم جاءوا من عبر الفرات . غير ان  
هذا القول لا ينبغي نسبهم الى عابر

وبعد فالج باربعة اجيال بارح تاريخ والد  
ابرام وناحور وماران اور الكلدانيين عبران  
ذكر موطنهم الاصلي بلقي المؤرخ في صعوبة فان

اكثر العلماء يقولون ان اور الكلدانيين هو نفس  
المكان الذي كان يسمى اليونان ادسا وهو اورفا  
الحالية في شمالي البلاد الواقعة بين الهرين في  
عبر الفرات ضمن ميل الفرات العظيم عند انحداره  
من ارمينية الى سورية . وثبت ذلك بمطابقة الاسم  
وربما كانت ظاهرة غير حقيقية وبالاخبار المحلية  
التقليدية المتعلقة بابراهيم وبوقوع حاران وهي  
الدرجة الاولى في المهاجرة في الطريق العامة المودنة  
الى سورية . ويظن ان اضافة الكلدانيين الى اور  
نشأت عن امتداد المملكة الكلدانية العظيمة الى  
الشمال او ان المكان المذكور كان من مساكن  
الكلدانيين القدماء . وقد قال بعض الاثريين  
الحديثين ان اور واقعة في اوطا مجاري الفرات  
في الضفة اليمنى قبالة شاطئ الحلي عند اتصاله  
بالدجلة . وربما كان ذلك المكان من الثغور وقد  
بات الان بعيداً عن الماء ١٢ ميلاً . وفي ذلك  
المكان اثار مدينة نسبت الى القمر دينيا ويمتد  
من كثرة قبورها انها كانت تعد من الاماكن المقدسة  
لدفن الموتى . وفي هذا المكان اخبار تقليدية متعلقة  
بابراهيم . وربما كانت ثغراً عظيماً للمملكة الكلدانية  
ولم يكن اهم منها فيها غير بابل ويقال انها ربما  
كانت القاعدة قبل انتقالها الى بابل . فاذا سلمنا  
بذلك نقول كيف ياترى ثم لابراهيم ان يسافر من  
تلك الارض الى ارض كنعان ماراً بجاران بالقرب  
من اعلى الفرات . المجواب ان سفر ابراهيم لم يكن  
سفر اعيادياً ولكنه كان عبارة عن سياحة طائفة  
كبيرة بماشيتا وحيواناتها فلا تقدر ان تقطع الصحراء .  
وفضلاً عن ذلك الظاهر ان ارض كنعان لم تكن  
النقطة المقصودة في بايدي الامر . وقد ورد في التوراة  
ان ابراهيم امر بالذهاب الى الارض التي يريها باها  
الله سبحانه وتعالى فساردون ان يعلم الى ان يسير .



أما فرع عائلة تارح الثاني أي عائلة ناحور فسار  
قاصداً مكاناً آخر فأنه حل في المراي القريبة من  
حاران. والظاهر أن إبراهيم لم يعرف مقصد الأبعد  
الوصول إليها. وإذا صح هذا الرأي يكون هذا  
السفر عبارة عن مهاجرة أم فروع العائلة السامية  
التي كانت لا تزال محافظة على عبادة الآلهة الخنثى  
مجانبة لظلم الملوك الكوشيين وفسادهم الديني راجعة  
إلى الشجاد التي كان قد تصدر سلفاً ومعا منها. وليس  
في التاريخ كلام ظاهر جلي لترجيح أحد الرأيين  
المذكورين على الآخر. على أن الرأي الثاني مهم فلا  
بد من أن يذكر. ولا يزال كثير من العلماء  
متمسكين بالرأي الأول فلا يصرف النظر عنه

وفي التوراة أن عائلة تارح ذهبت بأمر الله  
إلى الخروج من مدينة أور القديمة وصدر هذا  
الأمر إلى إبراهيم والظاهر أنه كان أصغر أخوته  
الثلاثة. وقد قيل لنا بصراحة أن أهالي تلك البلاد  
كانوا عبدة أصنام وأن عائلة تارح سقطت فيها  
كما سقط فيها الأسرانيون في مصر. وقد ورد في  
الأخبار التقليدية الشرقية أن إبراهيم قاوم عبادة  
الأصنام مقاومة ناشئة عن بسالة لا مزيد عليها وأنه  
لجأ من غضب عبدة الأصنام بمعجزات. غير أن  
هذه الأخبار لم ترد في التوراة بل اقتصر على ذكر  
انقياد إبراهيم إلى الأوامر الإلهية التي دعت إلى كون  
مؤمناً عظيمه متحافظ على عبادة الله الحي  
الخنثى وعلى عهده في أرض كانت لا تزال مجهولة  
عنده بل نسله فيها السعادة والراحة. وهاجرت  
العائلة كلها تارح وناحور وأخو إبراهيم ولوط ابن  
أخو هاران الذي كان قد مات في أور. وتزوجت  
ملكة وماراي بنتا هاران بعينها ناحور وإبراهيم.  
وهذه المهاجرة جرت منذ قرون عديدة ومع ذلك  
إذا رأى الإنسان قبيلة بدوية متفلة ياشينها بقدر

أن يكون على يقين أنه يرى اختلافاً كاختلاف إبراهيم  
أن المكان الأول الذي حل فيه المهاجرون  
هو حاران في قادن أرام أي في الجهة العليا من  
البلاد الواقعة بين الفهرين. وفي الاسم وصف  
المكان وهو حيث تنهي التلال سهول خصبة كثيرة  
المراي. وأور فاعد ينبوع نهر خابور وهي التي  
يقطن بها أور القديمة وفي منتصف مجرى ذلك النهر  
مكان لا يزال يسمى حارات إلى هذا اليوم. فبات  
تارح في وقت استقراره في ناحور وعائلته. أما إبراهيم ولوط  
ابن أخيه فسارا متقدمين كانها بنتان بأمر الله.  
والظاهر أن إبراهيم أطال الإقامة في حاران وكثرت  
ماشية وعبيده فيها. وخرج معها وله من العمر ٧٥  
سنة وذلك سنة ١٩٢١ قبل الميلاد

وأعلم حمزة أنه ذهب إلى أرض كنعان.  
هكذا خبر التوراة. ولا ريب في أنه لولا شدة الركون  
والإيمان لما طاع الأوامر وسار إلى أرض مكانها  
الأمه الحامية التي كان قد فر من قوتها وشرها  
هاجرةً وأوطنة. ومن الثرات إلى ساحل البحر  
المتوسط طريقاً قوافل تمران في صحراء سورية.  
فاقصرها ما كثيراً ميلاً إلى الشمال ثم غرباً إلى  
مجرى نهر العاصي الأعلى إلى الوادي العميق  
الواقع بين سلسلي جبال لبنان والجبل الشرقي.  
ويخرج من هذه الوادي إلى ينبوع الأردن فصبح  
أرض فلسطين كلها مبسوطة أمامه. وهي بلاد فيها  
تلال تمتد جنوباً من جبل لبنان إلى شبه جزيرة  
بلاد العرب وتنتهي شرقاً بالصحراء وتهدر غرباً إلى  
البحر المتوسط. ويشطرها من الشمال إلى الجنوب  
أوطاً وادي الأردن وفيها من الشرق إلى الغرب  
أودية وسهول. أما الطريق الأخرى فموجهة إلى  
الجنوب الغربي وبعد قطع الصحراء المسطحة الواقعة  
فيها حاجة تدمر تصل بالقام وهي من أقدم مدن

وعاد ابراهيم من مصر وقد جمع ثروته عظيمة  
بمئة فرعون و بمجمال زوجته ساري وحل في  
منزله السابق بين بيت ايل وحاي. على ان اردناه  
ثروته واقعة في ارتياك فان المراعي الجميلة ضاقت  
دون ماشيته و ماشية ابن اخيه لوط. فانفق على  
الاقتراق. وقبل لوط بان يجيب ابرام الى اختيار  
الارض التي توافقه فالتحقوا الى السهول التي كانا  
قد تجنيا دخولها. وبني ابرام في ارض اقل خصبا  
من التي اختارها لوط. وفي التوراة انه استعاض  
بوط جديد صادر من الله سبحانه وتعالى بان جميع  
تلك الارض تكون لذريته الكثيرة كعرب  
الارض

واختار لوط وادي الاردن الهاطي وكان  
سهلا متصفا بخصب كجنة الرب. وكان الكنعانيون  
سكان الاراضي الواطية قد بنوا سدوم وعمورة  
وادمه وصوبيم وصوغر. وكانت كل من هذه  
المدن كملكة. وكانت مبنية في اخصب ارض في  
الطريق التجارية الواطية بين بلاد العرب وسورية  
ومصر والشرق. وكان اهلها اصحاب ثروة ساقطهم  
الى الشرور وارتكاب المعاصي التي اتصف بها  
جنسهم منذ البداية. وكانوا لا يتخلون باشر الفساد  
والشرور حتي ان الارتكابات التي يتجمل الانسان  
من مجرد ذكرها تنسب الى سدوم. وعندما دخل  
لوط تلك الارض جوزي من حبه لنفسه  
بالكر الذي خامره من جرعة الشر الذي كان  
يشاهده. وسكانت المملكة الكلدانية العظيمة  
التي اشترنا اليها وهي التي خرج ابرام منها قد  
جعلت تلك المدن من ملحقاتها التي تدفع جزية  
لها. وبعد ان خضع ملوكها الخمسة ١٢ سنة للملكة  
الكلدانية جافراط بالمعيان. فحمل كدر اعومر  
ملك الكلدان عليهم ومعه ملوك ثلثة حلفاءه.

العام واجلها موقعا. فانها في بقعة تقيها اعمار  
عديدة خارجة من الجبل الشرقي وتصب في السهل  
بعد ان تكتسب حفرة زاهية فبحر العقول بمجالها  
وغوها. ومن الحق ان ابراهيم جاء الشام مستريحا  
لان الخادم الذي صار مدير منزله كان منها ولكن  
لا تعلم اي الطرفين ملك. وطريقه من الشام الى  
فلسطين ينقطع الجبال الواطية في شرقي الاردن.  
فبعد ان عبر المهرين اللذين يصلان في الاردن  
من الشرق دار غربا الى جهة الهرود دخل ارض  
المعاد بالمعبر الذي يودي الى وادي شكيم. وكان  
للكنعانيون حيتن في البلاد. ويستدل من هذه  
العبارة الطردة في التوراة ان سكانها كانوا غير  
كنعانيين قبل ان احلوا. والظاهر ان مدينة  
شكيم كانت مبنية وقتئذ واختار ابرام بلوطة او  
او مكانا فيه بلوط وحل عندهما وبني هناك مذبحا  
للرب. وفي التوراة ان الله ظهرت له هناك ثانية.  
وهكذا رجعت عبادة الاله الحقيقي الى ما بين  
اولاد حام الشديدي الميل الى عبادة الاصنام.  
وذلك في نفس النقطة التي اصبحت مركزا لما عد  
خروج اولاد ابراهيم من مصرامة

ثم سار ابرام جنوبا مجازا الجبال المتوسطة  
واقام برهة في اللال بين بيت ايل وحاي في غربي  
سهل الاردن الخصب وبني هناك مذبحا للرب.  
ولا يعلم هل سبق الى اجياز تلك الارض طلبا  
للمراعي او مجانبية للملاقاة سكان تلك الارض.  
وبعد ذلك برهة قصيرة سبق بالجموع الى مصر  
حيث جرى بينه وبين فرعون ما ذكر في الاصحاح  
الثاني عشر من سفر التكوين من العدد العاشر الى  
نهاية الاصحاح. وفي الباب القادم نرجع الى تاريخ  
الملكة المصرية العظيمة التي دخل ابراهيم ارضها  
يجري له ما جرى فيها



ولم يترك ابرام بعد ان اخضع عن لوط وبن  
الامور بين الساكنين في الجبال البحرية صلبوا  
سيرا بالقرب من حمرون (الخليل) وهي من انتم  
مدن العالم فانها بنيت قبل مدينة صوح في مصر  
بسبع سنين

اما تاريخ حياة ابرام بعد ان خلع لوطا  
فاهية العظمى متعلقة بالتاريخ الديني فانه يضمن  
ما ورد في التوراة من جهة معاهدة ابي حنيفة  
وتعالى له فضلا عن وعده السابق وختم هذا الوعد  
بصدور الامر بالخنان وسي ابرام ابراهيم حيث  
ومعنى اسم الاول اب طال والثاني اب كثيرين او  
اب جمهور ومن اخبار هذا التاريخ ولادة احمي  
بعد ان شاخت امه وصدور امر الله الى ابيه بان  
يضحى وموت ساراي زوجة ابراهيم ودفنها وبعد  
موتها يرميها قصيرة زوج ابراهيم احمي لرفقة خنيفة  
اخيه ناحور التي كانت عائلتها لا تزال في حاران  
مدينة ناحور. وولد لاسحق نوحان في سنة 1827  
قبل الميلاد اي قبل موت ابراهيم بخمس عشرة  
سنة

وورد ذكر بعض الام التي كانت مجاورة لتلك  
الاماكن وتسمى بعض الحوادث المتعلقة بها منها  
احتراق مدن السهل فصار بعد خضوع العظيم  
جديا. والبحر الميت اوطا من البحر المتوسط بالغ  
وثلاثة و١٧ قدما وهو البحر الذي كان يسمى  
الاسرائيليون البحر المالح وملك الاردن تنصب فيه  
ومفاعيل النيران في الارض ظاهرة على شواطئ  
ولا ريب في ان ماء المر الشديد الملوحة ينطوي  
اكثر السهل الذي كان سهل مدم الخصب النضر  
وقد بحث علماء الآثار فيه عن آثار سدوم وعمورة  
وادمة وصوبيم وذهب عنهم مدسة. ولم ينج  
غير بال التي هي صوغر وكانت ملها للوط.

والمرحلة الاولى المذكورة في تاريخ العالم اعتبرت  
نيراجا في سهل مدم. وقد ثبت بعض هذا السهل  
اذا لم نقل كلة قمر البحر الميت فان المياه قد  
ضطت. فوكت جيوش الملوك الخمسة في ابار البحر  
الكبيرة المنفورة في ذلك السهل. ورجع المتصرون  
مجازين وادي الاردن وقد غلب الغنائم من  
سدوم وسبل لوطا وسلب ماله وذهب يه. فلما  
سمع ابرام ان ابن اخيه قد سي جر غلانة المبرون  
ولدان يتو ثلث مائة وثمانية عشر ونعم الى طن  
وانقسم عليهم ليلا هو وعيسده فكسرم ونعم الى  
صوبة التي عن شال دمشق. واسترجع كل الاملاك  
ولوطا اخاه ايضا واملاكة والنساء ايضا والشعب.  
وهكذا تبين لملك الكلدان العظيم ما تبين  
لعرعون وهو ان قوة تفوق ممالكه قد اخذت تنمو  
في وسط ارضه. واستقبال ملكي صادق له معا  
جري يدل على ان مدينة واحدة من المدن  
الكلمانية كانت خاضعة لملك من الجنس السامي  
كان ملكا وكاهنا لالو الخفي

وقد راينا في هذه الحرب ان ابرام اتحد المرة  
الاولى مع الامور بين وم قبيلة كنعانية ماكنة الجبال.  
وكان اكثر الكنعانيين سكان السهل. والظاهر  
ان القبيلة الامورية كانت اقل فسادا. وقد ورد  
في التوراة ذكر عشر قبائل ماكنة بين مصر والفرات.  
وكان الكنعانيون سكان البلاد الواطية عند مجرى  
الاردن والسهل البحري العظيم فان الظاهر ان  
الفلسطينيين لم يكونوا قد استولوا على السهل.  
وجرت معاملة بين ابرام والجنين فانه اشترى منهم  
مغارة المكينة لدفن زوجته ساراي باربعة مثاقيل من  
الفضة. فذكر الفضة والوزن بين ان تلك القبائل  
كانت ذات تجارة وقد اصطلمت على موازين  
طمان. وسيمت عن اصل هذه الموازين

وقد ولد للوط من بني ولدان وهما اصل الشعب  
الموالي وشعب بني عمون. راجع سفر التكوين  
الاصحاح التاسع عشر من العدد الثالث الى اخره.  
وسكن هذان الشعبان بين الجبال في شرقي نهر  
الاردن وشرقي بحر الميت. وفي زمان قريب من  
ذلك الزمان ظهر بالصلوات التي جرت بين ابراهيم  
وابيالك ملك جرار ان الفلسطينيين كانوا في  
الارض الواقعة بين ارض كنعان ومصر. وطرد  
ابراهيم لابن اسمعيل من هاجر نسا هذه استقرار ١٢  
قبيلة من القبائل العربية في الجهة الشرقية من بلاد  
اخوتهم الاسرائيليين والمواليين والعمونيين  
والادوميين في صحارى بلاد العرب الشمالية. حال  
كون القبائل العربية التي هي من نسل ابراهيم من  
زوجته قطورة اختلطت بالقبائل القديمة النبطانية  
والكوشية في بلاد العرب. وهذه الفروع من طائفة  
ابراهيم كان يصرفها بهدايا اثناء حياتهم لئلا ينافروا  
اصحاب الميراث. ونرى ان العرب لم ينسوا اتصالهم  
بجد ابراهيم. فخران تاريخهم لا يظهر الا بعد زمان  
ليس بقصير

ومات ابراهيم وله من السن ١٢٥ سنة اي  
سنة ١٨٢٢ قبل الميلاد ودفن في حقل حبرون في  
مغارة مكبلية في حقل حبرون بن صوحر الحثي  
امام مبرا. وعاش اثنى عشرة ذات سكون ليس  
فيها اخبار تستحق الذكر في تاريخ عام وولد لابن  
عيسو ويعقوب وكان اولها صبادا والاخر راعيا.  
وكانا والدي اثنين من جنس واحد غير ان احدهما  
مقاومة للاخرى كما ترى في تاريخ الاسرائيليين  
اولاد يعقوب. ولا يلزم ان نطيل الكلام عن  
تاريخها المخصوص فان اهميته ادينية ودينية وليست  
تاريخية

ونال يعقوب بركة ابيه بالحيلة وحاول

عيسو ان يها لها بحيلة ايضا بعد ان كان قد باعها  
لاخيه. ونفا عن ذلك هرب يعقوب الى اقارب  
والدته في فدان ارام قبل الميلاد بالف وسبعماية  
ومئتين سنة. اما عيسو فتزوج قبل ان بلغ من  
٧٧ بمرانين من الحثيين ثم تزوج اكراما لابن  
بحلة بنت اسمعيل. ويستدل من هذا الاختلاط  
بالزواج ان الادوميين كانوا منذ البداية  
جنسا مخلوطا. اما عيسو فسكن في حلبة  
الجبال في جنوبي وادي الاردن وبحر  
الميت الى اول الخليج الشرقي في البحر الاحمر وهي  
تسمى جبال سعبور وها هو الحوريين اهل تلك  
البلاد الاصليين. واختلطوا بالادوميين حتى باتوا  
لا يمتازون عنهم فاصبح الادوميون امة عظيمة ذات  
ثغور في ضفة البحر الاحمر. ومذكرون تكرارا في  
تاريخ الاسرائيليين

وفي اثناء ذلك اتم يعقوب سني عبوديته لخاله  
وحملو لابان فيا بين الثمرين ورجع بزوجه  
وجاريتها وبنوه الاحد عشر وثروة غزيرة من  
الماشية والعبيد وصهرهم الهر الذي كان قد عبره  
قبل ذلك لاهلك خبر عشاء وذلك سنة ١٧٢٩  
للميلاد. واجتازهم الاردن كما اجتازه ابراهيم قبله  
بمئة وثمانين سنة ودخل وادي شكيم. وكان سكان  
الارض قد كثروا. فان الاموريين كانوا قد  
بنوا مدينتا والترم يعقوب ان يفتري من اسراهم  
الارض التي ضرب فيها خيامه وبني منسجا للاله  
المخفي الى اسرائيل وهو اسم يعقوب الجديد.  
ووقع بينه وبين اهل شكيم عداوة بعدتهم على هتو  
غير ان ابيو سمعان ولاوي انتقام منهم اشد انتقام  
وتنهب المدينة فراه يعقوب بعد ذلك انه لا بد  
من ان يخرج من البلاد خوفا من انتقام الاموريين  
(متاني البنية)



## رواية انيس

من قلم نعمان افندي القساطلي الدمشقي

ماحة نزلنا فالحالة هذه قد اصبح مدار الاعمال علينا فيجب ان نكون ابطالا غير خائفين

اما بعدك هي فقد اثر في جدّا على ان حرك هو الذي يعزبني عندما اشعر بال الفراق واري ذاتي مستورا حرك ولا اقدر ان اراك وهو يعطيني الصبر والتجمل فاشكر لانه في حرك يوجد لي تعزية عند المصائب وهذا يجعلني راضيا بالحالة الحاضرة ومجتهدا كل الاجتهاد في سبيل الوصول الى الحالة التي بعدها

فارجوك ان لا تقطعي عني رسائلك واعطيني بتدقيق عن كل احوالك لاجعل اعمالني عند الاقتضاء نافعة وموافقة والعلام عليك في الختام من اديب ودك وحبيبك الامين

اديب

فقرأ اخي هذه الرسالة وكادت دموعه تنفجر من امانتي عني على انه تجلد وقال يا فاهمة اصبري لا بد من تفرج كربك ويظهر لي ان محبك اديبا شاب عاقل حكيم يستحق ان يكون محبا لك وثمان بينه وبين شاكر فان الاخير شاب خاسر المبادئ الصحيحة والاول محافظ عليها كلها فهو يستحق ان يكون لك واخذ يطيب خاطري بكلام لطيف جدّا وبعد ان سكن ما لي من الوجد قال فصي علي امر تعرفك باديب فنصحت عليه ففهمته

من البداية الى النهاية فقال حقا انه شاب شهم وله علينا اعظم معروف بخلاصك من الهلاك فلا يجب ان نعامله الا بكرامة يستحقها فليرفع بالك فشكرته سائلة الله ان يدبني لي سندا

ومضى علينا اشهر ونحن في اضطرابات قليلة على انه حدث في ذات يوم ما كدرني جدّا فانه بينا كان اخي في قرية تبعد عشرين ميلا عن مدينتنا ينتزه جاء شاكر والدي وقال لا بد من الاسراع في عند الزواج حيث ان والدي هنا فاجابة هكذا يكون وقد عينوا العرس بعد ١٥ يوما من ذلك التاريخ فاعلمتني والدي بذلك فصرت بغاية الحزن دون ان اوضح لوالدي عدم قبولي في ذلك اليوم وكنت اكم الامر في باطني خمسة ايام فانت والدي فجاء في اليوم السادس فرأني انوح وانديب سوء حظي فسألني عن السبب فوافضته لها واعلمت اني لا ارضى شاكرّا ان يكون لي بعلا ولو قطعتموني فاز بدت وارعدت وذهبت الى والدي واعلمته بالامر فاناني سائلا عن الحقيقة فاعلمتها له فتهددني فقلت لا اقبل ولو مت فالي بعلا وجلدني جلدا عنيقا وقال الم تقولي انك تقبلين وتطيعين فاجبتة قلت ولكن فيما لك علي حتى يو فكل شيء تامرني يو اعملة واما قلبي فلا يسمع لي بان اكون لمن اكره وليس لاحد حق الحكم علي بهذا الامر

فلما سمع كلاهما ازداد حنفا فربطني وقال لا بد من  
انقاذ ارادتي وعندي ان خسارتك خير من ان  
يقال ان ابنة فاهت بكلمة تتعلق بزواجها وقد  
بالغ في ضربي فبنيت مصرة على عزبي وفي النهاية  
انت والدتي ورائتي على تلك الحالة التعمية  
فاستجرت بها فتمركت في قلبها حاسيات الحنو  
فمنعتني عن ضربي على انها لم ترض الا ان اجيب  
طلبها وطلبة في قبول شاكر فقلت امر غير ممكن  
وما من سبيل اليه فتركاني في العرة وحدي وذهبا  
وبعد ساعين صرفتها في النواح والبكاء انت  
لطيفة فانتعشت بها وقصصت عليها خبري فبكيت  
حزنا وقالت اكتبني رسالة لا بعثها لاختيك فكتبت  
رسالة لاختي واخرى لاديب فاخذت الشئتين وارسلتهما  
مع رسول صديق لاختي على انه كان محبا لشاكر  
وعلم ما بها فلم يرسل شيئا ولحسن الحظ مزقها  
وبت بانتظار اختي او رسالة من اديب فلم ار  
فصرت في افكار كثيرة وقلت بنفسي لقد بت منفردة  
ولم يبق الا الاتكال على الله وعزبي ولما بقي لي يوم  
الزفاف خمسة ايام اتى والدي مكاشفا عن امري  
فراني كما كنت فصرخني فانت والدتي ووقفنت على  
انها كانت تشير علي من جهة ثانية ان لا يوقف  
الاهتمام بالعرس وانها تكرهني ان اقبل رغما عن  
اخي وكان العرس يقترب والهموم تزيد علي حتى  
كادت تقتلني وقد ضعفت قوتي وانحل جسمي  
وتقرحت جفوني من شدة البكاء فلم يبق لي حول  
ومع هذا لم ار رجوما ولما بقي للعرس يومان اتى  
والدي مكاشفا عن امري فراني على فراش الازواج  
فالنزم ان يوهل الزفاف ٢٠ يوما ليبدأ انال الفناء  
ففرحت بهذا الفاجيل فائلة لا بد من ان يرى اقلي  
فرجا فريبا في فجر هذه المدة وفي ذلك اليوم انت  
لطيفة وفي بعدها رسالة من اديب علمت منها ان

رسالتني لم تصله فازداد غمي وكتبته له اعلمه عن  
احوال الحزنة جدا كما اعطت اخي بها ايضا برحالة  
خصوصية ولحسن الحظ وصلت كل من الرمالتين  
لصاحبها وبعد خمسة ايام رايت بقصتي فصلا  
جديدا يعلن بعض الراحة ويشربني من الفراح  
فانه قد عاد اخي من منزله وبوصوله زار غرفتي  
متفقد احوالي فنظرني فحيلة الجسم ضعيفة مكسورة  
المخاطر باكية نائمة وسالني عما جرى لي بعد مفرو  
التصير فتقصصت عليه خبري فكاد يغيب عن  
الصواب وقال لي يا كيا يا فاهمة عزيزتي لقد مدت  
طرفك وعملت بظلم شديد وفساوة وصبرت على  
الالام محتملة كل ذلك بصبر فلا يجب الا ان ترحي  
والنظر الى مذلتك ولا بد لي من ان ابلغك جنات  
الراحة والسرور لتسي مصابك فلا يزداد حزنك  
وحاشا الله ان يهلك بعد ان ظهر بالامتحان صبرك  
المعظم فتني بكوني مخلصك من بلاك وايت نفسي ان  
تري شاكرا الشرير المذلس المنافق الكاذب النام  
حاصلا عليك فانه لا يستحقك ثم تركني وانصرف  
عند والدتي واخبرها بما صم عليه واخبر والدي  
ايضا بكل شيء في افكاره فغضب والدي اشد  
المغضب فقال له اخي لا تغضب وسنرى انني اصون  
شرفك وشرف عائلتنا كلها بابعاد شاكر عن فاهمة  
فاصبر اريك بعينك هدم مناصبتك وانصرف عن  
والدي

وحدث في اليوم الرابع ان شاكرا لعب في  
القمار مع زمرة من القوم الادنياء فبلغ اخي الخبر  
فاخذ والدي وصارا معا الى محل مغل على المقبرة  
وجلسا هناك فكان المقامرون يخسرون شاكرا  
الذميم دراهمة حتى انتهت واخيرا خسر ثيابه وكلها  
عليه ولم يمتنع عن اللعب فقال له واحد من  
الحاضرين الا يا شاكر دع الان اللعب فقال لا



ادع وان خمرت كل شيء الآن فبعد اسبوع  
احض اضعاقة لاني ساقترن بعروسي واخذ جهازها  
ثم اذا انتفتحت اتدرج لال عبي الخسيس ولا يتدر ان  
لا يعطيني لان ابنة تكون عندي فلما سمع والدي  
ذلك تكسر وانصرف دون ان يديه كلمة

وفي اليوم الثاني قال اخي لوالدي لقد رايت  
وسمعت فلا برهان بعد البرهان المحي فلا بد من  
خلاص فاهمة من هذا الشرير فصمت على انه اذ  
كان لا يريد ان يتظاهر بما بين انه قد ترك افكاره  
الماضية قال ان كل شيء ما رايت باطل فقال اخي  
وما هو غير الباطل لا تتواخذي باسدي اذا قلت  
ان افكاري لا تسمع ان تكون فاهمة لساكر وذهب  
اخي من وقتي واتاني وقال استعدي فلا بد من  
ارسالك الى خالك فاضلة وهناك تصرفين وقتا  
بينما اكون قد خلصتك من ذلك الشرير الذي  
تغلب بجهنم وبمساعدة العمائد القديمة على افكار  
والدي فسمعت الكلام كمن لا يصدق وشكرت اخي  
لاجل ما اياه وصمت على اجابة طلبه على ان  
شيئا واحدا كان يتعني وهو مباينة ديار حل بها  
حبيبي الصادق وكنت احب ان اعلمه بسفره ليكون  
على بصيرة ثم قلت لاني حسب امرك سيكون على  
انه لا بد من تأجيل وقت سفرى مدة يومين او  
اكثر فقال فهبت المتصود وحسب ما ترغين يكون  
وانصرف

وفي اليوم الثاني بينما كنت جالسة امام النافذة  
المطلية على صديقة الدار وافكاري مشغلة بمستقبلي  
وسفري البعيد اذ دخلت علي لطيفة ويدها رسالة  
من اديب فسررت بها اى مرور وقرائنها وهذا  
ملخصها

يا فاهمة مليكي

قرات اخبارك بدموع غزيرة وحرارة زائدة

وبعد الفكر رايت من المناسب ان اسعى بطريقة  
مربعة تبعك عن ديارك وهي ان تسافري الى بلاد  
بعيدة على انه لا بد قبل ذلك من انباء اخيك  
بالامر فانه ضروري ان يعرف وهدى انه لا مانع  
لانه شاب مهذب وربما طلب ان يرافقك حيث  
تذهمين وسأذهب اليك واعلمه شفاها ورسالة فعلى  
ان يخفف درجة مصائبك الكثيرة والسلام لك من  
حبك الامين

الامضاء

اديب

فاهة عشت بهذه الرسالة ولما كان الامر متصفا  
ارسلت له الجواب بسرعة وارصيت لطيفة لتكرم  
الرسول باجرة زائدة ليذهب به عاجلا ويأتي  
بجوابه بأسرع ما يمكن وما كتبتة هو

مالكي اديب

وصلت رسالتك فاشكرك لاجل عنايتك لي  
على انه لما كان امر سفرى بواسطة اخي قد تقرر  
مهاجرا وسيكون بعد يومين فاطلب ان اراك حيا  
قبل سفرى ولا مانع يمنع دخولك لمانا فانه لا  
احد يعرفك في البيت الا اخي وهو حر الافكار  
ومساعد لنا فاحضر عاجلا فاني بانتظارك والله  
يحفظك

الامضاء

فاهمة

وما مضى اليوم الثاني الا رايت اديبا داخلا  
علينا فحيانا فرد عليه اخي التحيه ومنذ نظره علم  
انه اديب فقال ان احسن طريقة لخلاص فاهمة  
مباينة هذه الديار وبما انك رجل اديب وتستحقها  
لزم انباؤك بما صمنا عليه فانامل ان تكون  
مساعد لنا في امر سفرى فاجابة كما تامل وفي اليوم  
التابع اخذت اودع لطيفة ورفيقتي وكهنت على  
جناح الباخرة اشق البحار وبرفتي اخي واديب  
فصرفنا مدة ثلاثة ايام بين لجم البحار ولحسن الحظ

وفي اليوم الثاني لحسن حظ فاهمة وردت عليها رسالة من محيها حاصلها ان الاحوال قد اخلت بين ان ادبياً يظهر متغلباً وان الفوز سيكون له فسرت بها فاهمة كل السرور واعلمت كاملة ففرحت لفرحها واشتركت معها بالحماسيات ولندع حديث فاهمة هنا راجعين لاخبار فاضلة وانيس

### الفصل الثاني

قطعت فاضلة مرحلة من الايام بعد وفاة زوجها المحبوب منها وسرت عند ما رأت ان ابها متقدم في التهذيب والاداب وحزت نفسها به ظانة انها ستبلغ اسنى درجات الراحة دون ان يكدرها مكدر فلذلك كانت تحسب ذاتها سعيدة فان واردات متروكة كانت زوجها كانت ذات ريع يفوق احتياجها وكانت مركبة كل الاركان لوصي ابها غير عالة ان الدهر قد قضى حاكماً بان لا يترك الانسان يبلغ درجات يصبو اليها دون ان يذيق مرارات علقمية لا ينسى غصصها بوقت طويل وبينما كانت مركبة للزمان مقتصرة على تهذيب ولدها فاجأها بقتة مصاب لم تحسب له حساباً وتلقاها لامر لم تخطر لها ببال حتى ارجعها لسامع لسان حال الدنيا الغرور الذي ينشد كل فرد من البشر لكي لا يغربل يكون على حذر هي الدنيا تقول هل فيها

حذار حذار من بطشي وفنكي

فلا يغركم مني ابتسام

فقلني مضحك والفعل مبكي

فحقاً ان الدنيا اذا سالت انساناً وتيسمت له ولو مدة طويلة لا تلبث ان تربة غروره وتعلم انه بائس ما قد خدع نفسه ولم ذاته لكرها وخذاعها فعلى العاقل ان لا يغتر فان كل شيء ينتهي باليأس والحزن مما طالت ابامة ومع ان فاضلة كانت على

كان الهواة جيداً جداً فافترنا مفراً بهما وحققا انني كنت بسرور لا اقدر ان اعبر عنه حيث قد لاح لي اني قد تخلصت من ذل شديد وامر قوي وزد على ذلك ان حبيبي رفيقي ومخلصي بمجانبي فكيف لا اسرولاً رست السفينة على المينا نزلنا للبر ودخلنا منزل المسافرين ولشنا في تلك المدينة اربعة ايام قضيناها بالمسرة وفي اليوم الخامس ودعني اخي واديب وسافرا وانا سافرت آتية اليكم وقد كنت منذ اثبت للان براحة لان امالي كانت قوية من جهة خلاصي من شاكرو لاني حصلت في ديار غربي على معرفة شابة كاملة التهذيب والصفات وهي انت وفزت بمعرفة خالتي الادبية التي لم اراها قبلاً وانست بانس انيسها ولكن من جهة ثانية كنت مضومة لان فراق حبيبي شق عليّ جداً على ان الامال الاستقبالية كانت تعطيني تعزية كلبة وفي هذه الايام الاخيرة خطر على بالي حبيبي وامس وردت لي رسالة تعرب عن ازدياد تعصب والذي لان شاكراً احثال عليه وغير افكاره وجذبه اليه وسعى ضد ادب الذي كان اخي قد قرّبه من والذي واعطاه بامر فامسى ادب الكامل المذهب بشرك شاكر وصار الى حالة تعيسة حال كونه بربكاً فهذا المنهج مع مرارة الفراق كاد يقتلني لا محالة فهذه قصتي اعلنك بها واللام

فتعجبت كاملة من حديث فاهمة وقالت لها حقاً ان حديثك محزن وامورك باعثة على الاسف فوالله حاله هذه لا بد ان تري من خالك فاضلة ومنى المساعدة بكلها تقدر عليه فليطلب قلبك وليرفع باللك ولا بد من ان الله سينظر الى ادب ويخلصه لانه بريء والي الله ان يظلم بريئاً وما انتهى معها الحديث الا طلعت الغزالة على افق تلك المدينة طاردة كتائب الظلام فذهبا راجعين الى محلاتنا



غابة من البنظ في نفس تنقظها جاءها ما يحسب  
مها خلة ولكن لا اثم عليها فانها تصرف بحسب  
فواحد فانوفة ومع هذا لما كانت صروف الدهر لا  
لا يسلم منها بشردها الحزن من اليد التي كانت  
تظن انها ستكون مساعدة لها على ابعاد المصائب عنها  
فما اشر البشروما اشد ظلمهم ومكرهم ببعضهم بعضا  
واذا استقصيت البحث بهذا الباب رايت ان  
الايام ليس لها فعل بل الفعل لاهل الايام باليتهم  
ببعضون فيسمى الكل براحة

وعندما كانت فاضلة في ذات يوم ملاي  
بالسرور مع ابنتها وكاملة وفاهية قالت ان انيسا  
سيذهب في الغد الى المدرسة ولا بد من دفع راتبه  
لانه قد اتممت وبيها هي كذلك جاءها رسول من  
المدرسة ويده صورة الحساب يطلب اداء المطلوب  
فوعده للصباح فذهب على انه لما انصرف شعرت  
بغوم كثيرة قد لتطبت على قلبها حتى لم تقدر ان  
تحمّل نفسها فصاحت بغتة وبلي ما هذه الغيوم  
التي احاقمت بي هذه الساعة ان هذا لغريب  
وردفت ذلك بقولها الظاهر ان الزمان قد قصد  
ان يرميني بهم من سهام الحادة في الوقت الذي  
كنت بواقظ ان لا اكون الا مرتاحة او ما امر  
الزمان انه في احسن شاحات السكون والسرور يوافي  
بالاضطراب والاحزان فما اشر الزمان ان من  
واجباتنا ما زلنا من اهل ان تعظم بما قيل لكي لا  
نفر

ان سالتك الليالي لا تغربها

فعند صفو الليالي يحدث الكدر

واذ لم تقدر ان تحمّل ضيق نفسها المتهمرة قالت  
هل بنا نذهب فوافقوها فانصرفت الى بيتها  
والقت بنفسها على فراشها والهموم تضايقها ولم تعلم  
لما سبكا فصرفت ليلة باتعاب عجز قلم امير الكتاب

عن وصلها وفي الصباح اذ كانت تودعها نكاد  
اخذت ورقة منك من التي ملها اياها وصي ابها  
وبعثت بها الى البنك مع رجل امين ليقبض لها  
قيمتها فغاب نحو ساعة وحضر قائلاً يا سيدتي ان  
هذه الورقة مزورة فقالت ما تقول فقال الواقع فلم  
تعتبر كلامه فذهبت بنفسها الى البنك ومعه كل  
الاوراق فاذا هي باجمها مزورة غير صحيحة وكانت  
تلك الاوراق يبلغ طافروهي كل ما تركه زوجها من  
النقود وما زاد في الرج بعد مصروفها ولما علمت  
ذلك خفي قلبها واضطربت لانها تاكدت ان  
ثروتها النقدية قد نقلت فصارت بنم شديد لا تعلم  
ماذا تفعل وذهبت الى بيتها بحزن وقصت امرها  
على فاهية فاخذت فاهية تعزبها فاجابتها سيدتي  
انني قريبة من التعزية حيث علم انه ما من مرجع  
لما فات الا بالمحاكمة القانونية مع وصي ابني انيس  
بيد انني مغمومة حيث لم يبق لي ما اصرف وعلني  
دفع قسط المدرسة فلا اقدر ان اوجله يوما فاذا  
العمل فقالت فاهية عدي مبلغ من النقود اقدر  
ان اعطيه لك الى ان يبعث الله لك نصيبا في  
استرجاع مالك من غفلوا واعطها ما معها فاخذته  
وقصت لوازمها

وفي اليوم التالي بعثت بعرض الى الحاكم  
فعلم بما اصابها من وصي ابنتها فاحمل مرضها الى  
المحكمة فبعثت المحكمة تستخضر خصمها ولكن بما انه  
كان شان تلك المحكمة التواني والاهمال قصدا  
لجبر النفع الذاتي طال الامر دون ان يحضر الخصم  
الا بعد اشهر ففتحت الدعوى فانكر الرجل المجلس  
الحق وكاد اعضاء المحكمة في بادئ الامر يحكمون  
بالحق للامراء على انه لا راي الخصم ان الحكم يكاد  
يصدر ضده ويتقضى عليه بحسب القانون بالجزء  
القانوني وتمويض ما اخذته لتاء رجل وكان من

الذين لم تعلق مع المحكمة وقال لانه الحكم يكاد  
يصدر ضدك فتلا في امرك بينل الدرام الى الرئيس  
والاعضاء فتنبو من حكم بخمرك كل ما رجحة فاجابة  
الى ذلك وبعث معه يبلغ من القود ولما وصل  
ذلك الى الرئيس وقف اصدار الحكم مؤجلاً اياه  
الى فرصة ثانية وهكذا قد صادق على عمل  
الاعضاء كلهم وبعد نحو اسبوع او اكثر طلبت  
فاضلة الى المجلس تسليمها الحكم قبل لما ان وصي  
ابنك معترض فلا بد من اجابة اعتراضه فقالت  
ايترض قبل ان يبلغ الحكم فابن الحكم الذي  
بيدي وبلغتموه اياه فاجابها هكذا صار ولا بد من  
الالتفات اليه فمن هذا الكلام علمت ان المجلس  
منحرف عن الحق وراى ان الدعوى سيطول امرها  
لان الرشوة داخلها ومن شان الرشوة اعطاء ابصار  
الحكام في القضاء فدعت محامياً وطلعت الدعوى  
وانصرفت

فكان المجلس بطعن الخصم وبعده وبوخل  
المحاكمة من وقت الى اخر طامعاً ان يجر لذاته  
من المدعي والمدعي عليه نفعا اما فاضلة فصارت  
تأبى دفع الرشوة لان قواعد الاستقامة وكانت  
تظن ان الحق لا يداس تحت ارجل البغاة فحدثت  
نفسها حيث ظنت كل الناس على مهادها وهذا  
شان من كان مستقيماً فانه يظن الكل مستقيمين  
ومن كان شريكاً يظن الكل شريكين والعياذ بالله  
ولذلك اذ لم تدفع شيئاً وكان خصمها يدفع بمخاه  
لانه مها دفع راجحاً بطل المجلس ما كان قد رآه  
من الحق التبريد فاضلة وحكم بعد سنة بطلاً وزوراً  
لخصمها المبطل المزور وكان حاكم تلك المدينة  
من المحكام البزيريين عن التدنس بالرشوة والمحاباة  
ذا هم على اقدام محب تعزيز الحق وازهاق  
الباطل ميل لنصرة العدل والاخذ بيد المظلومين

لانه علم ان حياة الامم بالعدل والانصاف والعدل  
هو عنصر قوة الامة ورباط اتحادها ومبدأ سلامتها  
فعرضت اليه فاضلة امرها فاجابها بكل تأسف  
ان لا بد لي في الاعمال فان وظيفتي محدودة في  
الاجراء فقط لا حق لي ان اتعداها والمجالس مستقلة  
لا تعارض في اعمالها فبانت بهم حيث رأت ان لا  
مناص لما حكم عليها به فصبرت على ان تستأنف  
دعواها للمحكمة اعلى متكيدة المصاريف والاعتاب  
وكان استبداد المجالس في تلك المدينة باعثاً  
على تضجر عموم الاهالي وشكايتهم ولا لوم في ذلك  
على الحكومة نفسها بل اللوم على الامة لانها لا تختار  
لادارة امورها من كانوا اهلاً للاحكام اصحاب  
استقامة وناموس وحقانية ينضوب بالعدل ولا  
يهايون بالحق لومة لائم ويجارهون الرشوة وينظرون  
للحق من حيث هو فمن كانوا كذلك يستحقون ان  
يكونوا اعضاء للمجالس وهم تصطحح احوال الشعوب  
ولكن ما زالت الامة قاصرة من هذا القيل وتمنار  
لجالسها من كان غير اهل او ليس بذي معرفة او  
ثروة وناموس وذمة تقيه من الميل للطامع الفاسدة  
ليعلم ان الراي العام يثقل اذا انحرف ويخشى العقاب  
في يوم الحساب فلا سبيل لحسم التعدييات الجلسية  
ولا رجاء للامة باصلاح الشؤون ولعدم الحظ  
كان اعضاء مجالس مدينة فاضلة خاسرين كل  
مزية حسنة وكان اختصارهم ليس بمنقضى النظام  
وراى الامة ليصلح على ركونها بل باهواء بعض  
الروساء الذين اعصى الغرض بصائرهم فكان شأنهم  
ان يختاروا للمجالس من كان ذا نفوذ او ساقط عدم  
اقتداره على ادارة الاعمال الى الفاقة قدّموه للعضوية  
لنفعو الشخصي وليس لنفع العموم وكان اكثر  
اولئك الاعضاء يجهلون الحقانية امين لا يعرفون  
ما هو القانون ولا ما نطى به النظام في الحالة هذه



فكيف يرجى والحالة هذه منها نصرة للمحق وهمل  
على تشديد دماغ العدل

وقد قدمت فاضلة بواسطة المحامي دعواها  
لحكمة اعلى على ان هذه المحكمة كانت كالتى قبلها  
تنظر الى يد صاحب الدعوى لا الى الدعوى وكان  
وصي ابها قد اخذ في استئصال الحكم له بالمال لان  
ما بصرفه بهذا الباب هو جزاء ما اخطى فانه كان  
قد حكم له بسقوط دعوى فاضلة مع انها حق  
وبراهمتها كثيرة واضحة جلية ولما رأت ذلك  
اعترضت على الحكم ورفعت الى العاصبة وبعد  
الجهد فازت بافساد ما حكم به ضدها واثبتت المبلغ  
على محتسبو واستحصلت اعلاما بالتحصيل منه واخر  
في تعيين قصاصه وكل ذلك بواسطة المحامي وقد  
كلتها ذلك مبلغا وافرا التزمت ان تدفعه  
نقدًا فباعته شيئًا من املاكها ولما صدر الحكم طلبت  
انفاذه فتحول لدائرة الانفاذ وهناك كانت الشفاعة  
الاكبر حيث ان تلك الدائرة كانت كغيرها من  
الدوائر ذات مطامع ذاتية توقف العمل مدة مدبرة  
واخيرًا بامر من العاصبة التزم رئيس الدائرة ان  
ينفذه فصار وضع اليد على مقتنيات وصي الولد  
ولعدم الحظ كان بتدبيرات الدين اخذوا منه  
الرشوة قد فرق مقتنياته العنارية على اولاده وافرغها  
لم ونفوده قد تصرف بها ولم يبق عنده الا القليل  
وكان لا يساوي نصف قيمة ما صرفته فاضلة على  
دعواها الخفية فتناولته بعد ان دفعت رمم كل  
ما حكم لها به واودع الرجل السجن بضعة ايام  
وبعد ما رآته يخطر في الاسواق وما كان اخراجه  
الا بدفع ما اغرى القوم على اخراجه من السجن  
واذرات ذلك فاضلة وصحانته قد ملت وفرغت  
جميعه صبرها تركت الامور مستعصية بالله التقدير  
(مناتي البقية)

كان رأيهم الداعي القاصر هو الحكم في الامة وليس  
النظام الذي يجب ان يكون محترما وعلى الاعضاء  
ان يفضلوا بحسب ومن الغرائب ان الجاهل او حب  
غرض ذاتي كقطع برمج زائف او محافظة على مركز  
كان يجعل الجميع بيد الرئيس كآلة يديرها كيف  
شاء فان حكم بامر ان بطلا وان عدوانا جاروه  
وان رفض امرا رفضوه ولو حقا وانصافا ولا  
ينظرون الى الدعوى ما لم ينظروا الى يد صاحبها  
وان اعتراض عليهم قالوا ان راتبنا لا يكفينا فلو صد  
راتبنا العوز لملكنا في السراط المستقيم وقد كان  
شعب تلك المدينة يعذرون من جهة بعض العذر  
ومن جهة اخرى كان يتدد بهم وكان يقول اللائم  
ما هو عوزك يا هذا فان كنت تؤمل براتب شهري  
الف غرش وتناول من خزينة الامة خمسمائة غرش  
فهل تقتصر ان تناول في الشهر خمسمائة غرش فقط  
من مال الرشوة والاعساف لا عليك فانه لا يسد  
باب طبعك الخبيث خمسة الاف غرش ولو صار  
لك خمسون الفا لا تنصرف يدك عن اخذها فكيف  
والحالة هذه تدعي بان راتبك قليل وانه لو زيد  
لكنت ابي النفس عن تناول الرشوة وهب انه قد  
زيد راتبك فهل ذلك يكتبك وانت جاهل  
القانون لا تعرف ان تكتب غير اسمك واذا  
قرأت لا تفهم ما تقرأ لضعف عقلك وعدم المامك  
بشيء من العلوم فالعضوية ليست بمصلحة ذاتية  
بل هي مصلحة عمومية فكان الاجدر بك لو كنت  
حكيمًا غيورًا على شرف امك وحكومتك ووطنك  
ان ترفض انتخابك وتنظر في حقيقة امرك لان  
وظيفةك مهمة عظيمة المسئولية لدى الله والناس  
فلو كنت تخاف العقاب لعرفت نفسك وصرت  
للمحق نصيرًا وناديت يوم تشعر باوزارك لنتي  
كنت تراك فذه كانت صفات مجالس مدينة فاضلة

ملح

(من قلم الاديب حنا افندي الخوري)  
(ابراهيم الباني في دمشق)

جواب لطيف

قال احد ضباط الانكليز الى احد المسكر  
اثناء المحاربة (مرش) ايجي تقدم واهجم فاجابة العسكري  
قائلاً العفو ياسيدي هل يكفي ان اتقدم ماشياً  
امام سيادتكم

فصاحة الجزدان

اهدى احد الامراء احد كتايه جزدانا  
يشبه الكتاب ومن داخله خمسون ليبراً وبعد مدة  
سأله قائلاً كيف رايت محتويات الكتاب اجابة ما  
فكرت عيني مثله لانه فصيح وبلغ للغاية وتراني  
ياسيدي متظراً ورود المجلد الثاني منه فسر الامر  
من جوابه واكرمه

بلادة احد العلماء

كان احد مشاهير العلماء يطالع بعض الكتب  
فدخلت عليه خادمة للمرتبة خوفاً قائلة ياسيدي  
ان الدار تحترق فاجابها بكل هدوء وسكينة اما  
فعلين ان امور الدار متعلقة بسيدتك اذ هي واعليها  
بذلك كي يهتم بامرها

جبرائيل الارض

كان رجل يقال له جبرائيل استدان من احد  
الظرفاء مبلغاً من النقود واحداً برده بعد ثلاثة  
اشهر فمضت المدة ولم يرسل له ذلك فحرر له  
بطلبه فمضت مدة ايضاً وما ورد الجواب فاضطر  
الى الذهاب لبلدة جبرائيل ولما وصل طلب الى  
احد الناس ان ياخذ الى بيت جبرائيل ففعل  
فادخله البيت واصعد على السلم ولما انتهوا الى  
اطلا سأله ابن هو جبرائيل اجابة فوق ياسيدي  
فاصعد على سلم غيره وعندما انتهوا الى اعلاه حالة  
قائلاً ايضاً ابن هو يا صاح اجابة فوق فللمحال قال له  
انا لا اريد جبرائيل السماوي بل جبرائيل  
الارضي

انكليزي وبوفتك

ذهب احد الانكليز الى فندق في باريز  
وطلب صحن بوفتك فاجابة الخادم ساحضه ياسيدي  
مع الممنونة فقال الانكليزي انا لا اريد بوفتك مع  
الممنونة فاذا كان مع البطاطنة يكون او فتى

نباهة احد الشركاء

كان لاجدم شراكة مع الاخر وكان هو الموكل  
باشغال المحل كافة ومفوضاً بوضع الامضاء ايضاً  
فولدت امراته فالتزم ان يصنع وليمة ويدهو  
خلاته فحرر لهم اوراقاً بدعوم بها وحرر الامضاء  
هكذا  
مكاتبه  
فلان وشركاه



# الجنان

الجزء السابع

عن ١ نيسان (افريل) سنة ١٨٨١ وزع في ٢٦ اذار

## جمله سياسي

(من قلم سليم افندي البستاني)

اذا صحت الاخبار البرقية تكون الدول قد وافقت الباب العالي على ان اعطاء اليونان لاريا او قسماً منها مع اضافة جزيرة اكريت اليها كافي ولذلك بعد ان رفضوا ما عرضه الباب العالي من هذا القليل بادرت الدول الى ان تشير عليهم بقبول مشورة تبعها ارتفاعهم بالقراطين الدولية حمل الناس على ان يظن ان اليونان قد قبلت باتباع مشورة الدول او انهم قد صرحوا بما يستدل منه على انهم ليسوا ببعيدين عن القبول بها او بما هو قريب منها مما يظن ان الباب العالي لا يمنع من الارضاء به او من الارضاء ببعضه ولا تقول ان كل خطر من عدم نجاح هذه المفاوضات يزول قبل ان يتم الاتفاق غير ان ابدال ايدروس باكريت براي البرنس بمارك ورعي سائر الدول يدل على اخلاص نواياها ورغبتها الشديدة في صرف المشكل ولولا ذلك لحصرت توسطها في محاولة تعيين خط تخوم في ولاية بلقي بالباب العالي عظيم ضرر ماليًا وحريًا اذا ضمت الى اليونان فضلاً عن انه يصعب عليهم ان يسلمها اليهم ما دام الالبانيون يدعون بان قسماً منها هو من بلادهم التي قد حلتها ان

يدافعوا عنها وامتناع الباب العالي عن الارضاء بتسليمها الى اليونان يحول الالبانيين اذا فحمت الحكومة اليونانية حرباً للحصول عليها متحدين مع الباب العالي على محاربتهم والمجاهرة بعدوان كل امانة تستغني من نوح الفرص للحمل على بلاد عثمانية حملاً يفرق قوة الباب العالي ويؤول الى ترقية اسباب صلاح اليونان فيجارات الدول للحكومة الثانية على ابدال ايدروس باكريت ذات اهمية كبرى من اوجه شتى اهمها الاعتراف بالصعوبات التي تحول دون تسليم ايدروس من جري ذلك والثاني الارضاء بتغيير قرار مؤتمر برلين الثاني الذي تمسك اليونان به وادعى انه حكم جعل الاستيلاء على ثساليا وايدروس من حقوقهم والثالث تضمن المشورة بقبول اكريت عوضاً عن ايدروس ادلة تنفي الارتباب من جهة نوايا بعض الدول وتقرر في العقول انها اصحت عاصمة للباب العالي ولا ريب في تمكن الحكومة الثانية من ادراك ذلك بعد ان كانت الدول تمد اذنيها عن استماع اعتراضاتها على قرار مؤتمر برلين الثاني غير مراعية ما كانت تسمته لديها من الصعوبات والمخاطر التي تحول دون تسليم ايدروس الى اليونان مع مقاومة الالبانيين له ولا ريب في انه من المهم عند دول اوربا كلها خلاصتها ان

على اليونان بقبول اكريت . واذا استمرت متنفذة فلا بد من ان يصير بلوغ تسوية طلبية . وقد اينا في جملة سياسة منشورة في اللجنة ان ابدال ايروس باكريت بموافقتنا وبما في اليونان فانها ليست باقل اهمية منها بالنظر الى صغار ارضها وخصبها وكثرة اهلها حال كون تسليمها الى اليونان لا تحول دون صعوبات وموانع كالتى تحول دون تسليم ايروس وخسارها لا تجعل الباب العالي يخسر مكانا خاضعا له خضوع الولايات المتعلقة تورا به اكثرية اهلها من المسلمين ولا يغيظ امة ذات اهمية كبرى كالامة الالبانية وينقح لليونان ارضا متمعة جدا ذات خصب عظيم يتشرون فيها ويحشون منها ثمرات لا يتيسر لهم ان يحضوها من بلادهم الجدية الوهرة . ولا ريب في اننا بعد ايام قليلة ننف على اخبار نكشف عما يكون والمامل ان لا يكون حربا تلقى الامنية التجارية وان نغنت الشرق بغلاء محصولات ورواج اشغال كثيرة فيؤتصر به بخسارة الاموال التى لا تستغني الحكومة عن جمعها لسد مصاريف الحرب واخراج الرجال من اشغالهم لملاقاة صفوف الاعداء

### المرشال مولتك والحروب

قد ذكرنا صدور رسالة من المرشال مولتك باحثه عن الحروب وهي باسم العالم بلوتشلي . وقد كتب ذلك المرشال رسالة اخرى بهذا الشأن الى موسيو كوفار فعضو جمعية اصلاح القوميين بالدولة وتوطيد اركانها . وقد اعترض المرشال المذكور على بعض اراء هذا الموسيو بشأن الحرب وقد ذكر القواعد التى اوضحها في رسالته الاولى . ودافع عنها بتوضيح يزيد عن توضيحات المدافعة التى تضمنتها رسالته الاولى . وهذه ترجمة رسالته

من برلين في ١٠ اشباط ( فبريه ) سنة ١٨٨١

الالبانيا متحدة قوية لموازنة القوة الملائمة المجاورة لها وان المانيا والنمسا بعد ان وقع الشقاق بين روسيا ومانيا ونهاين الصوامح بينهما وبين النمسا ترغبان جدا في ان تصونا القوة العثمانية كلها لتكون حليفة لها عند انتساب حرب اوربية للانتفاع بقوتها العسكرية التى لا يستغنى عنها وبالمراكز المهمة الكائنة ضمن دائمة السلطنة . فلا ترضيان بمحدث ما يضعف البانيا ولا بما يؤول الى اضعاف السلطنة حتى ان الحكومة الانكليزية قد صرحت بما يستدل به على ان هذه هي سياستها اذ قالت انها ترغب في ان تبقى الاماكن التى اكثرية اهلها من المسلمين في يد الباب العالي فيحتفاد من ذلك انها تعتقد ان اكثرية الاماكن التى اهلها من اليونان اذا استمرت تابعة للسلطنة تكون ينبوع ضعف لها عوضا عن ان تكون مصدر قوة لانه ينتظر منهم ان يحاربوا بالعصيان عند وقوع الدولة في محن او انتساب حروب تشغل عساكرها في جهة اخرى فتروم ان تبعد عن السلطنة محافظة على الاماكن المجاورة لهم التى اكثرية اهلها من المسلمين لموازنة قوتهم . ولا يخفى ان من اهم الامور في الشرق المحافظة على ميزانية القوة بالنظر الى الاجناس الكثيرة التى يوءلف سكانها منها . فلا بد للدول التى يهبها استمرار السلم واستتباب الراحة ان تراعي هذه الامور ولم يراعها مؤتمر برلين الثاني فمقطعت احكامه عند نفس الذين ابرزوها . وما من دليل يدل على بلوغ الصرف السلمي اقطع من اتفاق الدول . وعند شروعا في المناهرات بدأت القيام بالوسط في الاستانة لم تكن على اتفاق تام . وكانت اتفانها بزداد اقتربا من الكمال كل يوم حتى بلغ درجة مكنتها كلها من ان تنهر قرار المؤتمر وتشير



يا ايا الموسو المختبر جدا

انك قد جدت علي بارسال مذكورة اوضحت فيها اراءك من جهة المصلحة العظمى التي اصبحت موضوع البحث في هذا الوقت. وقد شرفني بطلب رأيي بشأن ما كتبت. فلا بد لي من ان احصر جوابي في ما يتعلق بالحرب مراعيًا بذلك مركزي الشخصي. وعندك ان الحرب اثم. وعندي انها الوسيلة القريضة المعادلة لتوطيد اركان معادة البلاد واستقلالها وناموسها.

اما المامول فهو ان التمدن الذي يتقدم بسرعة في عصرنا يقل استخدام هذه الوسيلة المعادلة المقررة بالتدريج. على انه لا يحق لدولة من الدول ان تصرف النظرحة. فالحياة البشرية بل حياة الطبيعة كلها انما هي حرب دائمة واتحاد الشعوب لا يوطد اركانه الا بذلك

هذا ومن الحق ان كل حرب حتى المحفوفة باعظم نصري مصيبة للبلاد فانه ما من غرامة ارضية ولا مالية تقدر ان تعوض خسارة الانفس وحزن العيال. ولكن هل يمكننا ان نتجنب في هذه الدنيا مصيبة نوقف فيها الضروريات فينبغي ان نخضع لارادة الله سبحانه تعالى وان نقبل ما يترتب على وجودنا في الدنيا وللحرب نفع وهو اظهار الرجال العظام والصفات الحسنة التي ربما كانت تبقى مجهولة لولم تظهرها مهام الحروب.

ومن الحق ان التمتع بسلم مقرر اسهل من البحث عن الوسائل الموصلة الى التمتع به. وقد قلت انك تروم ان تبدل رجال السياسة الخارجية بمؤتمر يتخبط الشعب اعضاءه بقدر ان يحمل موازنة في صلاح الامم ويساوي الخلاف الذي يتبع لمجانبة الحرب. اما انا فاعيد اركاننا الى حكمة الحكومات وعظمتها بما الى مؤتمر كهذا

اما زمان حروب الوزارات فقد مضى. ففي عصرنا ما من رجل ذي عقل يتخذ على نفسه مسؤولية حمل السيف دون ان يساق بالضرورة الى ذلك. والمامول ان تصبح كل الحكومات ذات قوة واقدر كافيهين فكماها من تقييد الامبال التي تهيئ كل الشعوب وبذلك نصير مجانبية الحرب

قد التفت على طائفي الجنس الالماني جهة خصصته بها اكثر من سائر الاجناس وهي جهة حب الحرب فارجوكم ان تطالع تاريخ هذا القرن فتري ان المانيا لم تنهر الحرب قط. فالمانيا قد بلغت مرادها وهو الاتحاد فلا تحتاج مطلقا الى ان تلقي نفسها في حرب. غير انه من الواجب عليها ان تكون دائما متاهبة. واوجب كما نرغب امت في ان لا تلتمز ان تستخدم قوة دفاعية

اما ما قلته في ختام رسالتك الكريمة فلا امانع تسلمك اياها لتطبع وكذلك افوضك بطبع جوابي

(الامضاء) صديقك المخلص كل الاخلاص الكونت مولتك

تاهايات

لا ينبغي ان الحكومة العثمانية كالحكومة اليونانية لا تتقطع عن التاهب والتجهيز. وقد ترجنا ما باقي عن جريدة استانبول المورخة في ١٦ اذار (مارس) ان المركب العثماني. ورد قصرة جاء اسس الاستانة من اسيد حاملا طابورين من الجنود

وقد قالت جريدة الوقت ان الحكومة باذلة الجهد بكل سرعة في سبيل جمع الباقي من الرديف في اسيد وقسطنطيني. اما رديف ولاية بروسيا فلا يزال باقي المدينة بكثرة

اما رديف ولاية ايدن قد ارسل ابراهيم ادم باشا اليها ليصير جملة بسرعة

بعد ان وصل مركب مورد قصرة الى الاستانة  
بردف اسيد بيرة قصرة جدا ارسل الى فولو  
بالطابورين اللذين اتى بها وبائة وخمسين فارسا  
اما البارجة مخبري سرور فارسات اسس الى  
انيبولي ليتزل فيها رديف تاسيا وهكويغو بري  
وانيبولي

### اليونان والروملي الشرقية

قد قالت جريدة المارتيز وهي جريدة الروملي  
الشرقية انه قد صدرت رسالة برقية من شركة روتر  
في الاستانة الى لوندرا مآلها ان عمدة فيليب  
الدائمة قد قررت انه اذا امتشبت حرب بين تركيا  
واليونان لا يصير طرد اليونان من ولاية الروملي  
الشرقية . انتهى . فنقول ردا على ذلك مؤكدين  
للدكتور انكلاندار وكيل شركة روتر في الاستانة  
ان عمدة ولايتنا الدائمة لم تقرر شيئا متعلقا بطرد  
اليونان من الولاية اذا امتشبت حرب بينهم وبين  
الباب العالي او بعدم طردهم منها

### المالية العثمانية

قال مكاتب النيس المقيم في الاستانة لاريب  
في ان الباب العالي في احتياج شديد الى النقود  
للقيام بالانمايات العسكرية الممثلة الدائرة .  
والظاهر انه ليس في ضيق عظيم كالضيق الذي  
يترتب عن البعض انه بات فيولانه لا يستخدم الوسائل  
التي يقدر ان يستخدمها للاستقراض . وقد عرض  
عليه البعض ان يقترضه مالا بشروط لا تعد غير  
معندلة بالنظر الى اخطار الحالة التجارية . وبعض  
الصبارفة يرضون بان يدفعوا نحو مليون ليرا  
انكليزية بشرط ان تعطى لهم رسومات سلاتيك  
وازمير ويحوت بضع سنين . ولا ريب في انه يقدر  
ان يحصل على مبالغ اقل بتلزم جسر غلطة واعطاء

امتياز لتشغيل معادن هيراكليا وتمديد طريق كسها  
الحديدية وغير ذلك . وربما قدر ان يجمع بهذه  
الوسائل نحو مليون ليرا ونصف مليون وقد مال  
ناظر المالية الى استخدام بعض هذه الوسائل . غير  
ان الوكيل الاول لا يرضى ان يغير مبداءه وهو ان  
تبقى مداخيل السنين الاستقبالية دون مس  
والنمايات لم تات بشيعة . اما محاولة تلزم رهم  
اعداد الاغنام لقوم في الولايات فلم تنجح وقد صممت  
الحكومة على ان تدبرها امانة . وبما انها لا تقدر  
ان تنظر الى ابار (مايس) وهو زمان جمع ذلك  
الرمم ربما تطلب الى اصحاب الاغنام ان يدفعوا  
نصف الرمم سلفا . وقد ارسلت اوامر بهذا الشأن  
الى الولايات . ومعدل الرمم هذه السنة هو نحو  
مليون وثلاثمائة وثمانين الف ليرا عثمانية فالمتظر ان  
تحصل الحكومة على نصف مليون ليرا على الاقل  
لحد الاحياجات الموقته وكانت قد عطلت املها  
بالحصول على مبلغ من زيادة دخل الروملي الشرقية  
عن مصروفها . غير انها لم تحصل على شيء لانه قد  
قرر في قانون الولاية الاساسي ان تدفع الزيادة  
 للبنك العثماني وقد تعهد البنك بالاتفاق المورخ في  
٢٢ تشرين الثاني (نوفمبر) سنة ١٨٧٩ ان يدفعه  
لاصحاب الدين العثماني . وقد دفعت الولاية المذكورة  
 للبنك ٢٢ الف ليرا فهذا المبلغ معا تدفعه في  
الاستقبال يبقى في البنك الى ان يصير الاتفاق على  
شيء لتوزيعه على اصحاب الدين

### تركيا واليونان

قالت جرائد النمسا ان المالية العثمانية  
اليونانية قد تغيرت احوالها منذ بضعة ايام وقد كثرت  
اسباب تعليق الامل ببلوغ صرف حبي . وما تعهدت  
بتركيا واليونان من الامتناع عن المجاهرة بالمدون  
ما دامت المناهات جارية مهم جدا فانه يجعل



الالبانيين معهم . فالاجوبة الواردة على للسفراء بهذا  
الشان تكذب كل التكذيب ذلك الخبر . وانما  
قد عرفت باخبارها الخصوصية ان الالبانيين  
والفلاحين في تساليا لا يميلون مطلقا الى الانضمام  
الى اليونان وانهم مصممون على دفع حملاتهم . وان  
اليونان المتعقلين الساكنين في الولاياتين المذكورتين  
لا يرغبون في الانضمام الى المملكة اليونانية لانها  
تعملهم احمالا ثقيلة مالية وتجرحهم على الانخراط في  
سلك العسكرية . وان السفراء قد سبقوا بهذه  
الاخبار الى ان يشيروا بضم اكريت الى اليونان  
عوضا عن تساليا وايروس . وانه من الواجب على  
الحكومة اليونانية ان تدرك الصعوبات التي تحول  
دون ضم ايروس وتساليا الى املاكها لانها لتتقدم بان  
تبقى على قدم الحرب . ٢٠ الف رجل للتمكن من  
اخضاع الالبانيين والفلاح حال كون ماليتها لا  
تسمح لها بذلك

### البانيا

قال مكاتب التيسس المقيم في الاستانة ان  
البحراند الشبيهة بالرسمية لا تزال تقول ان البانيا  
البحارية في شمالي البانيا هو لمقاومة اليونان . غير  
ان المأمورين العثمانيين قد اخرجوا من اماكن  
والحكومة تعلم الحقيقة . وقد ارسلت نحو ثلثة الاف  
جندي ومعهم مدافع كثيرة من صلاطيك الى اسكوب  
وقد عرفت من مصدر يركن اليه ان ٨ طواير قد  
امرت بان ترسل الى تلك الجهة فضلا عن الثلثة  
المذكورة . فهذه الجنود مع الموجودة هناك يجعل  
المجموع نحو عشرة الاف رجل . ويقال ان الالبانيين  
هندم عدد مساو لهذا العدد ومعه بعض مدافع  
اعطتها الحكومة لهم بعد مؤتمر برلين لمقاومة حلول  
الجلبين في غربي وبلافا

ميدان السياسة حرا ولم تعين مدة المخابرات لذلك  
لاقدر تركيا واليونان ان تنخلا من تعديهما الا اذا  
صرحت الدول بانقطاع المخابرات

اماوزارات باريز وبرلين وفيينا في على اتفاق  
من هذا القبيل ولم تقرر امور قاطعة من جهة ما  
يطلب الى الباب العالي ان يسلم الى اليونان غير  
ان الراي العام طلب تسليم تساليا دون ايروس  
ومن المحقق ان لا يطلب تسليم بريغزا . اما انكلترا  
فلم تترك قرار مؤتمر برلين الثاني . غير انها لا تمنع  
عن موافقة الدول اذا اتفقت على خط جديد . وقد  
صرحت الدول لليونان بما يقطع املهم من الحصول  
على معاونة بها كانت اذا رفضوا ما تقررره الدول  
ويظن انه اذا انتشبت حرب تمحصر وما ذلك الا  
من تصرف روسيا الجلي في الرومي والبلغار

### اليونان والدول

قالت جريدة الوقت ان الحكومة اليونانية قد  
اقامت الحجة على اخراجها من دائرة المفاوضات  
الدولية الجارية في الاستانة خاصة على جعل سفريها  
في الاستانة منفردا كل الانفراد بالنسبة الى ذلك

### اليونان والفلاح في تساليا وايروس

قالت جريدة الحقيقة ان سفراء الدول في  
الاستانة قد اتخذوا الوسائل اللازمة لسبر ميل اليونان  
والفلاحين في تساليا وايروس ليتمكنوا من ان  
يفصلوا باصابة الملاحظات التي تصدر من الباب  
العالي المتعلقة بتعدي النجوم . وانهم قاموا بذلك  
بواسطة ساهل دولهم في الولاياتين المذكورتين  
وقد قالت الحقيقة ان السفراء ساهل على ذاك  
بالاخبار الكاذبة التي اشاعها اليونان من جهة اتحاد

## شيلي وبيرو

الاخبار الواردة من ليا تنفيذ جسامه الحساثر  
التي سببها الحرب الاخيرة بهذه الجهات وبلغت  
الخسارة المالية في المخاريين ٦٠٠٠٠٠٠ ربالاً  
طن الجيش الشيلي استحوذ على ليا بعد محاربتين  
عنفيتين هدم من اجلها مدينة كورفيلوس فقد  
اجرى احتراقها من لدن العدو بواسطة الاجسام  
قابلة الالتهاب بالسرعة وكذا افسد العساكر نظام  
مدينتي بارونكلا وميرافلورس عما ما اجرى اطلاق  
من السفن الحربية (الكوكب المصري)

## الجمعية الخيرية الارثوذكسية

في الاسكندرية

وردت الينا مجموعة اعمال الجمعية الخيرية  
الارثوذكسية السورية في الاسكندرية عن سنتي  
١٨٧٩ و ١٨٨٠ فاطلقنا في صفحنا النظر فاذا  
هي ذات مقدمة طويت بعد الحمدلة والبسلة على  
استلقات اهل الاحسان ومصطفي البر الى  
الجمهورية المينة اوجه منافع الجمعية وميزانية  
الدخل والخرج ثم على موازنة بعض من لم يروح  
لجمعية جانباً ولا تمضوا لها بخدمة مع تقديم ونقدم  
فحشتم المقدمة على التقديم للمعاونة واستدعت منهم  
رقعة العواطف الى ان تطرقت الى الشكر والدعاء  
للدولة العلية والخزيرة الخديوية ووزرائها وبعض  
كبار القوم الذين نظروا اليها وامدوها ومن بعد  
المقدمة سطر ارقام الاحسان من المحسنين والمشاركين  
وموارد اخرى فكان دخلها في السنتين المذكورتين  
من المحسنين ٢١ الفاً صاعاً ومن المشاركين نحو  
٢٤ الفاً وواردات سنتي نحو ٢٥٠٠ وكان خرجها

نحو ٢٥ الفاً وطل نفس ادارتها ٨٨٥٨ اما  
دخلها من النصب في هذه السنة فكان سبعين الفاً  
ومجموع ما نالت من الاحسان في سنة احوام  
نشأ عنها هو ١٧١ الفاً انفقها كلها في البر الا بضعة  
الاف

وعقب كل ما ذكر راينا في المجموعة اعمام عمدة  
الجمعية ومواسمها فاذا هم الوجهاء والفضلاء نسال  
الله ان ياخذ بيدهم على رجاء ان غطرساه الاحسان  
على تلك الجمعية وبلا وان لا ترى من اهل الثراء  
وصلة العيش باخلا

## تأليف مفيدة

اتخذنا من نفائس القاضل العارف معادة  
الدكتور عيسى بك حمدي حكيمهاشي العائلة  
الخديوية المنية في مصر ومن اعضاء الجمعيات  
العلمية العميلة في فرنسا نسخة من كتاب البتلوجيا  
في الامراض الباطنة ذات جزئين ونسخة من كتاب  
بلوغ الامال في صحة الحوامل والاطفال ذات  
جزء واحد وكلا الكتابين نسج برأه الذي ازهر  
في وادي النيل واثمر وسطع واقمر فله منا طيب  
الشكر على ما اتحنف مستلثين طالب النفع ان يقبل  
على ذنبك الموءلثين بالاقضاء بنقد القليل في  
الشراء فان اول الكتابين اي كتاب البتلوجيا  
يباع باربعة عشر فرنكاً والثاني بفرنك ونصف  
عند جناب الخواجه يوسف شيت

## تفسير حلم

انا من الذين قد طالما قالوا ان الاحلام تنشا  
عن اسباب طبيعية وان اهل العلم المصري لا يعتقدون  
بانها تدل على شيء استقبالي لان الله سبحانه وتعالى



قد عجب معرفة الاستقبال عن البشر. ومع ذلك قد ترجمنا الخبر الاتي عن جريدة امتانبول لانه خير غريب جداً وهو

ان المبراي منصر الاحلام علي افندي امام جامع كلدح علي جاء امس ادارة جريدتنا واظهر لنا عددًا من جريدته التركية المسماة بالصباح الملقاة منذ اربع سنوات. وقد ورد في النسخة المذكورة المؤرخة في ٢ كانون الاول (ديسمبر) سنة ١٨٧٦ ان الجنرال اغنايف الذي كان سفيرا لروسيا في الاستانة دعا اليه علي افندي الموما اليه لطلب منه تفسير حلم حلة الامبراطور اسكندر. وحلة هو انه راي قهرين احدهما احمر ولكنه ذو نور مخزن والاخر في حالة طبيعية ولكنه مشرب حمرة فقال المفسران منتشب حرب شديدة بين روسيا وتركيا ومحدث اضطراب ثورة في روسيا وانه بعد بضع سنين يقتل القيصر بمائة فاجاز منير روسيا علي افندي بسخاء وبعث بالتفسير حالاً برسالة برقية الى الامبراطور

### زلزلة في ايطاليا

قال مكاتب التيس المقيم في رومية ان مدينة كاما ميتسيولا الحسنة المركز الواقعة في جزيرة اشيا التي يتقاطر الناس للاستحمام بها المحدثي قد هدم اكثرها بزلزلة. والاخبار الواردة اليها بالهرق قتلت الاكباد. وقد سقط اكثر من مائتي بيت من بيوتها ولحقت اضرار ببيوت كبيرة فلا سبيل الى سكانها في الحال. وقد تحقق الى الان انه قتل فيها مائة واربعه انفس وقد لحقت اضرار بكثيرين. وقد تعدل ان جموع الذين قتلوا او جرحوا هو ٣ مائة. وقد اخذت المراكب البخارية تنقل المجرى الى مستشفى بلاريني في نابلي. وقد وقعت

هذه الاضرار بزلزلاتين الاولى بعد الظهر بساعة ونصف ساعة من اليوم الرابع من اذار (مارس) واستمر سبع ثوان. والثاني بعد ذلك بساعة ونصف ساعة. وقد هدم القسم الاعلى من المدينة. وانشقت الارض في جهات مختلفة من الشوارع وعرض بعضها. سستيمترا. وقد لحقت اضرار عظيمة بمجمعات بانزي وحمامات جبل دلامزير وكوردا. وقد خرج كثيرون من الاهالي من المدينة ونزلوا في الخول. وعند وصول الخبر الى نابلي صار ارسال بارجة وجنود وضابطة وطباء لمساعدة المصابين وارسلت معهم اغطية وجميع لوازم المعيشة. وبعث ناظر الداخلية برسالة برقية الى الحاكم معينا مبلغًا من النقود لمعاونة مشات من الذين قد خسروا كل شيء. وقد هدمت منازل كثيرة في اضواحي المدينة. وظن في بادىء الامر ان هذه الزلزلة لها علاقة بهيجان فيفسوس الذي جرى في ٢ الجاري. غير ان العالم بالميري قال ان الآلات التي تشير الى الزلازل لم تظهر فيها علامات تثبت ذلك وعليه فعنده ان هذه الزلزلة ناشئة عن ظاهرة محلية ربما كانت مهوطة الارض بغثة من جرى استمرار تاثيرات المياه المعدنية. وقبل الزلزلة الاولى ببرهة قصيرة غلت المياه المعدنية غليانًا شديدًا

### ساعات يديرها الهواء

(نقلًا عن الرائد التونسي)

قد قام الهواء من مدة باطل مهمة في تركيب الآلات المستعملة في المعادن والغوص في البحار وسلك الحديد وما جرى مجراها والان قد اتخذ اصحاب الننون واسطة لتدوير دواليب الساعة الكبيرة الموضوعة في ابنية المازل المشاعة واول من جرب هذا الامر كان رجل مجازة فها لما

الآن فقد شاع استعمال هذه الساعة الهوائية ياريز كلها وطريقة ذلك هي أنهم يجعلون ساعة كبيرة في مركز المدينة ثم يدون منها الانابيب متشعبة لتصل بجميع ساعات البلد ثم يتخذون آلة لضغط الهواء وهي تضغط الهواء مار بالانابيب المذكورة الى دواليب الساعة المركزية ودورها ثم مار بالوقت عندهم تلك الانابيب الى بقية ساعات البلد ودور دواليبها تدويراً محكماً

### بنجيل عجيب

ان رجلاً جمع دون استحقاق مالا وافرا فصار دخله من الملاك في السنة مائتي الف ليرا . ومع ذلك كان يتجاوز الحدود الاعتدال بالبنجل حتى انه كان ياكل عند اصدقائه دون ان ياكل صديق عنده . ولم يكن يمنع مسكينا ولا يعاون ارملة ولا يبذل بارة احسانا . وبعد ان طال هذه الحال وضع من الكلام ما يحجر الوجوه دعا نحو عشرين نفعا من معارفه ليتناولوا الطعام عنده . وبعد ان جلس حول المائدة بدقائق قليلة سمعت ضجة وصياح . فخرج صاحب الدعوة البنجل راكفا بعد ان كان قد صرف الخادم اصفر اللون وهمس في اذنيه وبعد برهة عاد والعرق ينظر منه والدم قد صبغ يديه ولطخ ثيابه . فاجتمع المدعوون حوله واغمي على بعض النساء خوفا واخذ الناس يقولون ماذا جرى ماذا جرى . فقال البنجل والدموع تلالا في عينيه لقد ذبت حزنا فان اب عاتلة كبيرة داسنة مركبة امام باب بيتي فهو منكود المحظ بل اولاده هم المساكين الفقراء . غير انني لا اترك هذا الامر يذهب دون نتيجة فتناول صحفا وصب فيه ما كان في جيبه من النقود ودار به على المدعو بن فاعطوا بسخاء حتى بلغ ما جمع في الصحن

اكثر من الف وخمسمائة فرنك . وصرف النعم السهرة بلذة وصرور . غير انه ظهر في الصباح ان المدعوين خدعوا فانه لم ير احد بالمركبة ولكن البنجل اخترع هذه الحيلة ليجمع مصاريف الدعوة مع ربح

### حياة بعد الموت

قد ورد في جرائد بخارست ان فتاة ماتت مجدورة وانفاذا للقانون الجاري اثناء الاوبة صار دفنها حالا . وكانت مخطوبة ذات حلي ذهبية فدفنت كلها معها من شدة حزن والدها وخطيبها . فرأى ثلثة رجال الحلي فصبوا على ان يفتحوا القبر ( خشخشة ) ليسرقوها . ففعلوا وطلبوا الخواتم من اصابعها ثم انفض احد راسها لخل عقد ذهب في عنقها . فسقط راسها فقال له رفيقاه انه سقط من يديه من شدة خوفه . فبنجل طراد ان يبين لما انه لا يخاف الجنة فصنعها . فجلست ونظرت في اللصوص قائلة هل تسلب الحلي ارجوكم ان لا تقتلوني . فلما سمع اللصوص هذا الكلام خافوا جدا وركبوا الى الفرار . وبعد عشاء عظيم تمكنت الفتاة من الخروج من المدفن وبلوغ بيت الخوري . فلما رآها خاف جدا ولم يسكن جاشة الا بعد برهة . اما والداها وخطيبها فكادوا يطبرون فرحا وعوضا عن ان يطلبوا قصاص اللصوص بمثل عظم الحلي التي سببت رجوع بنتم الى قيد الحياة وان كان قد تم ذلك على غير قصد منهم

### الطلاق

اخبر اعداء الطلاق ان بطالمع ما ياتي ترى فوق اكبر ابواب مدينة اخرا وهي قصبة ولاية في هندستان الجميلة الانية القديمة العهد



في السنة الاولى من ملك جواس السابع طلق  
القاضي برضى الزوجين الف زوجة . فغضب الملك  
وابطل الطلاق . وفي السنة الخامسة تبين ان الذين  
تزوجوا فيها هم اقل من الذين تزوجوا في السنة  
السابقة بثلاثة الاف . و زاد الزناة سبعة الاف  
واحرقت ثلثمائة امرأة لانهن سمعن ازواجهن  
وخوزقت الحكومة ٧٥ رجلاً لانهم قتلوا زوجاتهم  
وتكسروا داخل البيوت اثاث بقيمة ٦ ملايين . فلما  
راى الملك ذلك هادر الى اصدار امره باعادة  
الطلاق

بدیضاء

ما امسك عنا اولو العلم مكرمة بل جادوا  
وما بخلا وطوقوا دائرة المعارف بالمتن من فضل ما  
فعلوا فائتوا وهم بالثناء اولى وشهدوا تعظنا على  
كونهم في صدور المكاتب الاولى

وقد كان لنا من بركات اليومان فزنا بتهادة  
العلامة الذي عيقت في الرياضات رياضي براعة  
وطلمت في الفاكيات والطب كواكب براعة وترفع في  
المعقولات مقام مكانته وظهرت في كل محمدا ايات  
كرامته الفاضل الكامل الدكتور ميخائيل افندي  
مشاف المشهور قال دام فضله

اننى قد طالعت بعض كتابكم الجامع وامعنت  
النظر بأجل مباحثه حتى نهاية جزئه الرابع فوجدته  
درّة نيرة بلغتنا العربية . يجمع فيني فوائد  
العلمية وصائر المعلومات البشرية . بطرزي سهل  
المباني . يتوصل به الى كنه المسائل ودقائق المعاني .  
جامع كل تليد وطارف . ولا غرو فانه دائرة  
المعارف . كتاب لا يستغنى عن وجوده مكتبة  
كل عاظم مدقق . ويتنقّر اليه كل طالب ومحقق .  
وقد زانه حسن الترتيب . وكال التذهيب . مع ما في

ذلك من صعوبة الأعمال بمحاورة وقوع غلظ أو  
إهمال . كيف لا وفي تتبع مراتب الحروف فقط .  
متاعب دوئها وقوع غلط . ومع ذلك فقد جاء  
كستان به المحور والردان . ويوم من كل فاكهة  
زوجان . تقر به الناظر . وتسره المخاطر . فالو  
درستانه الفاضل . العالم العامل . حيث أبان  
بذلك ما هو من الحمية العربية . وإلهة السورية .  
والحبة الوطنية باقداً وعلى . صاعب الأمور . بما يجاهد  
ذكره لمنتهى الدهور . فمن واجبات افراد  
إبناء الوطن . ان يقدموا له الشكر والدعاء بيزيد  
المنت . على مهلة الزمن

في ٦ اذار سنة ١٨٨١

## الداعي

## مختار ملتان

غلاء محصول القلم

ان الكتابة في انكلترا وامركا قد بلغت درجة  
طالبة جدا من جهة ارباح المحاذقين من اهلها .  
وقد ورد في جرائد امركا ان شابا من الكتاب  
جاء جريدة كبيرة من جرائد نيويورك من امركا  
طالباً مصلحة . فقال له مدير الجريدة ماذا تقدر  
ان تكتب قال اكتب كل شيء . قال اكتب جملة  
اولى مضادة الوسائل غير المعتدلة التي تتخذها  
جمعية منع شرب الخمر وجميع المسكرات فانها قد  
زادت في الرقة حتى انقطعت . فاذا استحسن  
جملتك ادفع لك ٤٠٠ دولارين ريبالا اي خمسين  
غرش . فسأل الكاتب كم سطر ترغب في ان  
تكون الجملة . قال التزم باختصار على قدر الامكان .  
قل سهوا وطاعة . فتناول الشاب ورقة وكتب  
ما ياتي : يهون علينا ان نرى العالم بأسره يشرب  
مسكرا اكثر من ان نعلن موت انسان واحد  
جوعا ، انتهى . فدفع مدير الجريدة الى الكاتب

وطبع هذه الجملة في صدر المجردة بأحرف كبيرة  
وذيلها بتسع حواشٍ.

### اللؤلؤ أو الدر

هو شيء مشهور يحصل بتجمد مواد أكثرها  
كاربونات الكالس يوجد في عدة حيوانات صدفية  
صدفها طبقتان أحدهما منطبقة على الأخرى وتكون  
هذه الحيوانات في الماء المالح أو في العذب .  
واللؤلؤ في الغالب كروي ولونه يضرب إلى الصفرة  
أو يكون أبيض مشرباً زرقة . وفي أوربا وأمريكا  
أثمة الأبيض والمصفر بفضل العرب والهنود . وهو  
أصلب من الجواهر الكلدية غير أنه مركب من المواد  
التي تتركب هي منه إلا أن فيه فضلاً عنها بين  
طبقاته العديدة قشوراً حيوانية تجعله صلباً بالتجمد .  
والمواد التي يتركب منها تجمد داخل صدفة  
الحويان مادة وحيدة تنفرز من الحويان وتكون حول  
جلده الخارجي . ويدخل رمل أو أجسام أخرى  
غريبة إلى ما بين الصدفة وجلد الحيوان ويشتاعها  
نميج في جهاز الحيوان المطيف فينرز المادة اللؤلؤية  
ليصون نفدته من تأثيرات ذلك الرمل والمواد  
الغريبة . فيبادر الأنعام إلى الانتفاع من ذلك  
وبإضافة أجسام غريبة مختلفة ينمو لؤلؤه مختلف  
المقادير والهيئات . وقرر لنوس لحكومة اسوج أنه  
يمكن صنع الدر بتثقب الصدفة والتوصل إلى سطح جلد  
الحويان فعميت له جائزة ٤٥٠ ليرا غير أن ذلك لم  
يأت بالمطلوب . أما عرق اللؤلؤ الذي يكون في  
سطح الصدفة الداخلي فيتكون بما يتكون اللؤلؤ منه  
وقد جعل الدر من التجارة الكريمة منذ الزمان  
القديم وحسب من الحلى الجميلة الأخيرة . وقد ورد  
في سفر ابرصوصف ثمنه . وكان اليونان والرومان  
القدماء يستعملونه بكثرة حتى أنهم زينوا أرجلهم

به . وقد ذكر المؤرخ بلايين كثرة التزين به في أيام  
وقال لم يكتفِ الناس بذلك ولكنهم وضعوه على  
أرجلهم ولم يكتفوا بوضعه على الجهات السفلية من  
أحذيتهم ولكنهم أصروا على وضعه في نعالم . وذكر  
هذا المؤرخ اللوح الصدي الذي جاء به فيصر  
رومية للزهرة وقال أنه كان مصنوعاً من اللؤلؤ  
الانكليزي . وهذا بهت ما قاله سويتونيوس من أن  
الذي حمل فيصر على فتح انكلترا هو طلب الدر .  
أما مقاديره فتختلف كثيراً . وأثمة ما هو قدر بزره  
اللوبياء الأصبادية مع جمال لونه وشكله . وإذا  
كانت الدرة أكبر تكون أثمن غير أن هذا نادر .  
وأشهر لؤلؤة كانت ملك مستر هوب الانكليزي .  
وزنها ١٢ أونق وعيظها ٤ قراريط ونصف قيراط  
انكليزي وطولها قيراطان غير أنها غير صافية ولا  
منتظمة . وكان الرومانيون القدماء يدفعون اثباتاً  
غالية للحصول على الدر الجميلة . وكان ذلك  
اللؤلؤ الجميل يباع بما هو قدر مائتي ألف فرنك  
في هذه الأيام . وكانت كليوباترا ملكة مصر متحلاة  
بجملتين في وامة فاخرة فعملت رهنًا تهنيت بوبان  
تذيب لؤلؤه بالخل إذا خسرت . وكانت قيمة  
لؤلؤها مليوني فرنك . ويقال أن السار توماس  
كريشام اقتدى بما فعلته الملكة كليوباترا في أيام  
الملكة إليصابات الانكليزية بلؤلؤة ثمنها ٤٧٥ ألف  
فرنك

أما الصدف الذي يكون فيه أكثر در التجارة  
فهو ذو طبقتين قريب من الاستدارة قطره ١٢  
قيراطاً انكليزياً . ويوجد في أقطار العالم المختلفة  
خاصة في بحر الهند وشالي المحيط . وهو كالحويانات  
الصدفية الاعتيادية يجمع في الشواطئ . ويوجد  
سنة بعد سنة في محل واحد . وفي المحلات غير العتيقة  
يجمع صدف اللؤلؤ أحياناً بآلة غير أنه يلتقط



في اليابس بالفوس في البحر. وأشهر محلات اللؤلؤ قرية من ساحل ميلان وبابان وجاوة وموطره وخليج العجم. وقد وجد در كثير في ساحل كولومبيا وجون باناما غير ان هذا اللؤلؤ ليس ثميناً كاللؤلؤ الدرقى. وكان في يد الملك فيليب الثاني ملك اسبانيا سنة ١٥٧٤ درة من درة المكان المذكور وزنها ٢٥ قيراطاً ثمتت بسبعائة وخمسين ألف فرنك. والاسبانيون الذين سبقوا الجميع الى التحول في القارة الامركانية وجدوا ان الاهالي الاصليين يتزينون بلؤلؤ كثير خضوداً واساور. وقد قبل ان الملك موتزوما عد مقابلته لكورنيس الاسبانيولي كان لابسا اثواباً مزينة باللؤلؤ. وبعد ذلك جرت تجارة اللؤلؤ بين امريكا واوربا واشتهرت جزيرة كوبا كل بكثرة اللؤلؤ. ولا يزال يوجد في ساحل واسط امريكا الغربي. واثرة جميل اللون ولكنه غير منتظم الشكل. وتخرج من مازنلان طابولكو مراكب صغيرة لالتقاط اللؤلؤ من ذلك المكان ويكون فيها فضلاً عن ملاحبها غواصون هنديون باخذون خمس اللؤلؤ والباقي تاخذ الحكومة نصف والنصف الاخر يترك لصاحب المركب. وقد قال هيبولدت بتعجب انه لم يسمع قط بوجود اللؤلؤ في صدف جنوبي امريكا الموجود في الماء العذب مع ان في انهار بيروس كثيراً منه. ووجد لؤلؤ كبير في سواقي نوجوزي باقرب من سليم وذلك سنة ١٨٥٨ ويصت درة واحدة من دررها بعشرة الاف فرنك وكان قيراطاً انكليزياً

ومن ام محلات الدر المحلات القريبة من سيلان وهورومندل وهي الان في يد الحكومة الانكليزية. وقد اشتهرت جهات سيلان بلؤلؤها وغلصها منذ ايام بلايني عندما كان الرومانيون

القدماء ياتون بدرهم منها. والغواصون هم من الاهالي الذين تربط للقيام بذلك وينحدرون الى قاع البحر على عمق ٦ او ٨ باعات ٤٠ او ٥٠ مرة في اليوم ويعلمون باجسادهم حجراً ثقيلاً ليجعل غوصهم سريعاً وينحدرون بكيس ليضعوا صدف اللؤلؤ فيه بعد ان يقتلعوه من الصخور ويبقون تحت الماء دقيقة او دقيقة ونصف دقيقة. وفي اذار (مارس) او نيسان (افريل) بداية زمان التقاط الصدف. ويوجد احياناً في صدف واحدة من ٨ الى ١٢ لؤلؤة ويكون اللؤلؤ الشرقي الجيد اعتبارياً قدر بزره اللؤلؤ او قدرها ٢ مرات. واللاتي الصغيرة تسمى بدرة الاطافي لانها تباع جملة بالوزن ويقال انه ينتقط من لؤلؤ خليج العجم سنوياً ما قيمته من خمسة ملايين فرنك الى سبعة ملايين فرنك ونصف مليون. ويزيد ثمن اللؤلؤ بصفاء اللون وكبر الحجم. فالدرر الصغيرة ثمنها من فرنكين ونصف فرنك الى ١٢ فرنكاً. اما الدرة المفردة التي ليست بصغيرة فثمن الواحدة منها ٢٥ فرنكاً او اكثر والعند الجميل الذي يوءلف من لؤلؤ كل منها قدر حبة اللؤلؤ قيمة من اثنين وخمسةائة فرنك الى ٧٥ ألف فرنك. وفي التجارة يكون الدر شرقياً او غربياً اي هندياً او محيطياً

اما عرق اللؤلؤ فمشهور فانه يستعمل للزينة وفي كل سنة يصدر منه الوف طنات من البحر المحيط بالهندي وثمنه يختلف باختلاف جنسه وهو من ٢٥ فرنكاً الى ستة الاف فرنك الطين وهو يستخدم لتزيين الاثاث وازرار الثياب والسكاكين. وهو صدف الدر. وقد صنع الافرنج عرق اللؤلؤ الكاذب واللؤلؤ الكاذب فالذي يراها لا يقدر من مجرد النظر ان يميزها عن المادة الحقيقية

## قانون براءة الاختراع

نقلاً عن سورية

(تابع الجزء السادس)

من حق اختراعه له فاذا كانت مخترعات صاحب البراءة من الاشياء المملوكة فكما انه يربط بكميل لاجل استئجارها ويكون تحت نظارة الحكومة كذلك الذين يتناصون مثل هذه المخترعات يربطون بكماله ويكونون تحت نظارة الحكومة

المادة السابعة والعشرون. يملك دقار في نظارة التجارة والزراعة لاجل قيد براءات الاختراع التي تجري معاملة فراغها وانتقالها وتعلن في كل سنة اشهر مرة الانتقالات التي تقيد توفيقاً للقاعدة المحررة في المادة الثامنة عشرة

المادة الثامنة والعشرون. الذين يتفرعون بالنسبة عن صاحب براءة الاختراع من البراءة او من حق اعمال المخترعات المتعلقة بها اذا اخذ اخيراً على هذه الاختراعات من طرف صاحبها الاول كتاب تصديق عن التعديلات والاصلاحات التي تحدث من طرفه يستفيدون من ذلك الكتاب ويبين ذلك بالمقاومة واذا اخذ المفروغ له كتاب تصديق عن التعديلات والاصلاحات فيمكن لصاحب براءة الاختراع الاول او لمن لم يلاقه به ان يستفيد منه والذين لم يلقوا حق الاستفادة من كتاب تصديق الاضافات يمكنهم ان يعطوا لبراءة عتانية خرجاً ياخذون صورة من نظارة التجارة والزراعة

### الفصل الخامس

في صورة اظهار واعلان التعاريف والرسوم المختصة بالبراءات

المادة التاسعة والعشرون. ان التعاريف المختصة بالبراءات والرسوم والنسودجات والقواعد تحتفظ في نظارة التجارة والزراعة الى انتهاء المدة المعينة للبراءة وتبرز مجانياً لمن يود الاطلاع عليها من الخارج وتطلى صور التعاريف والرسوم لمن يشاء بعد ان يودي المصاريف الرسمية عنها ومصاريف عملها

المادة الثلاثون. ان تعريف ورسوم البراءات التي يودي القسط الثاني من الرسم المعين عليها تعلن حرفياً او اجمالاً وتعلن ايضاً فهرست البراءات التي اعطيت قبل سنة في ظرف السنة الثانية

المادة الحادية والثلاثون. ان التعاريف والرسوم وفهرست البراءات المعلنة تحتفظ امانة في نظارة التجارة والزراعة في الاسنانة وفي قلم مجالس الادارة في الولايات لتجري ارائها مجانياً لمن يروم

المادة الثانية والثلاثون. ان الرسوم والتعاريف الاصلية تحتفظ بعد انتضاء مدة البراءات المعينة في محل تحف مكتب الصنائع في الاسنانة

### الباب الثالث

في حقوق الاجانب

المادة الثالثة والثلاثون. يحق لمن كان من تبة اجنبية ان ياخذ براءة اختراع في الممالك العثمانية

المادة ٢٤. ان الشروط والمعاملات التي يعينها هذا القانون تجري بلا استثناء بحق الاجانب الذين يطلبون براءة ما

المادة ٢٥. يحق للذين ياخذون براءة اختراع في الممالك الاجنبية ان ياخذوا براءة عن اختراعهم في الممالك العثمانية على انه يشترط ان يكون ختام مدة براءتهم قد انتضا البراءات التي ياخذونها في الممالك



## الاجنبية

## الباب الرابع

في الاحوال التي تبطل وتسقط حق براءة

الاختراع والداوى المتعلقة بها

## الفصل الاول

في الاحوال التي تستلزم ابطال واسقاط

حق براءة الاختراع

المادة ٢٦٠. اولاً. اذا كان الشيء المتبرع لم

يوجد حديثاً. ثانياً. اذا لم يكن صالحاً لاعطاء

براءة توفيقاً للمادة الثالثة. ثالثاً. اذا اعطيت

براءة على الاصول والقواعد والكشفيات والتصحيحات

المجردة التي هي من النظريات الصرفة ولم يبين

صورة شوبلها الى الصنائع. رابعاً. اذا كان الاختراع

مخالفاً لامنية العمومية ونظام الملكية ومخالفاً

للاداب والاخلاق والتوانين الموضوعه. خامساً.

اذا استحصلت براءة من غير الشيء الذي قيل انه

متبرع باسم مزور بصورة احتيال. سادساً. اذا كان

كتاب التعريف المربوط بالبراءة غير كاف لاجراء

الاختراع او لم يكن. مضمناً صورة استعماله على

الكال والمخينة. سابعاً. اذا اخذت براءة على خلاف

الاحكام المذكورة في المادة الثالثة والعشرين

فهذه البراءات التي هي على هذا المنوال تكون منسوخة

وتعد كأن لم تكن وتجري المجازاة على حدة بسبب

عمل او بيع الاشياء المبيته في الفقرة الثالثة والرابعة

من المادة السادسة والثلاثين والتعديلات

والاصلاحات والاضافات وتكتب التصديق التي

لا تفتحص بالبراءات المعطاة راساً فتنى بلا حكم

المادة ٢٧٠. الاشياء التي انتشرت في المالك

العثمانية والديار الاجنبية بصورة يمكن اجرائها

وذلك قبل تاريخ تقديم استدعاء البراءة لا تعد من

الاختراعات الجديدة

المادة ٢٨٠. اولاً. اذا لم يدفع صاحب البراءة

التفاسيط المعينة على رسم برائه في بدء كل سنة

نقد ٢. ثانياً. اذا لم يعمل في المالك العثمانية في

مدة سنتين اعتباراً من تاريخ البراءة للشيء الذي

اخترعه وذلك بدون عذر مقبول او اذا عطل

الشيء مدة سنتين على التوالي. ثالثاً. اذا ادخل

معمولات المالك الاجنبية التي هي الشيء الماخوذ

يو البراءة الى المالك العثمانية يستط من حق البراءة

غير ان المعمولات الاجنبية التي تجلب لتوضع

انموذجاً للماكينات وفي المعارض العمومية او لتجرب

بمساعدة الدولة يمكن ادخالها الى المالك العثمانية

برخصة نظارة التجارة والزراعة

المادة ٢٩٠. ان الذين ليس بايديهم براءة موافقة

للقانون او قد انقضت مدة برائهم وبدرجوت في

اعلاناتهم وعلاماتهم ودمغتهم وشاراتهم انهم اصحاب

براءة والذين يذكرون في اعلاناتهم وعلاماتهم وشاراتهم

انهم ذوو براءة ولا بدرجوت هذه العبارة وهي (لا

كفالة للدولة) يؤخذ منهم جزاً نقدي من ليرتين

عثمانية الى ٤٥ ذهباً عثمانيكاً وان تكرر العمل بضاعف

الجزاء

(متاقي البقية)

## ترتيبات جمهورية

## تابع الجزء الخامس

وفي مدة اقامته في المدرسة كان قد احب ابنة

احد الفلاحين التي تسمى لوكريسيا رودولفو وهي

من البنات العاقلات المتعلقات المهذبات وبعد

مدة وجيزة تزوج بها

وفي سنة ١٨٥٩ كانت قد انتهت مدة رئاسته

المدرسية فانخبوه حلاً مبعوثاً الى ديوان الاحيان

ليقوم كهاماً عن حقوق الولاية وفي تلك الاثناء

حدثت اضطرابات الحرب الماضي فكان اول عامل  
مستعد للنزال في ماحة معامع القتال فانتخب اذ  
ذاك قائدا عسكريا فصار اول رجل محام عن  
حزب الجمهورية ومحبا للاتحاد وقواعد الحرب  
كارها استعباد الرقيق . والفرقة التي تعين عليها  
في ذاك الحين كانت من اشجع الفرق واهل الحماسة  
والثوة الزائدة الذين يحبون ان يمدحوا وطنهم  
بمكسريس اغلى شيء عندهم . فذهب هذا القائد  
المجسور الى ساحة الحرب بوظيفة كولونيل مع الفرقة  
الثانية والاربعين من ولاية اوهايو المتطوعة . واول  
مرة استثنى فيها رائحة البارود وخاض بحر القتال  
كانت في معبدة كانتوكي وهجمتها المهولة التي كانت  
تحت قيادة الجنرال هومفري وفي تلك الايام حلت  
مرتبة وصار قائدا عاما على عدة فرق وخاض بحر  
المنابا في معبدة لينسبرغ المشهورة وحصار مدينة  
قرنثيه فلعب اذ ذاك برئيس الجيوش لكومبرلند  
وفي موقعة شيكاموغا المهولة قتل فرسه من تحت  
بالرصاص مع حامل ايامه الحربية ثم وقبت بعد  
ذلك مرتبة الى وظيفة ماجور في البحرية و قبل  
موقعة شيكاموغا المذكورة انفا انتخب نائبا لمجلس  
الوزراء الثامن والثلاثين فنال الوظيفة سنة ١٨٦٣  
وعين للسر عسكرية ومن ذاك الوقت ابتدا  
يعرف حق المعرفة وبنال الشهرة والاعتبار الزائد  
في اعيان جميع الذين عرفوه واختبروا درابته  
وحفوة فصار الاكثرون يمدحون تجدد انتخابه في  
كل اقتراع جديد حتى انه انتخب لمجلس الولايات  
التي ذكرها وهي ٣٩ و ٤٠ و ٤١ و ٤٢ و ٤٣ و ٤٤  
و ٤٥ و ٤٦ وكان ينتخب في جميع الانتخابات المار  
ذكرها رئيسا لمجلس السرمسكرية فبقيت عليه هذه  
الوظيفة الى ١٨٧٥ حيث الديموكرات استلموا ادارة  
الحكومة وقبل حدوث ذلك يستين لما ارسل

جيمس بلين لمجلس الاعيان انتخب الجنرال غارفيلد  
برضى عموم الاها في قائدا للجمهوريين في المجلس  
نفسه وفي هذه السنة انتخب رئيسا لجمهورية جميع  
الولايات المتحدة وكان له من اصوات الاقتراع من  
ولاية اوهايو ما لم يتحدث لواحد غيره من قبل . اما  
طول الجنرال غارفيلد فست اقدام عريض الكتفين  
ذو بنية قوية ورأس كبير يكون ثلثة ارباع وجهه  
عريضة له لحية وشعر اشقر اشتعل فيه الشيب ازرق  
العينين ذوائف اقنى ممثلي الوجنتين متناسب  
الاعضاء جميل المنظر يلبس اللبس البسيط اكل  
له ميل زائد للقراءة والكتابة وتحصيل المعارف .  
معيشتة في بيتة حسنة وله رغبة شديدة في تهذيب  
وتربية اولاده فصيح الكلام والخطابة ذو فطنة  
وتعقل عمره ٤٩ سنة

واما ثاني الرئيس الذي انتخب في هذه الايام  
فاسمه شاستر ارثور ولد في مقاطعة فرانكلين في  
ولاية فيرمونت في ٥ ت ١٨٣٠ وهو الولد  
البكر لايو القس وليم ارثور احد قسوس كنيسة  
المعمودية هاجر من انترم من جزيرة بالقرب من  
البانيا وكان عمره حينئذ ١٨ سنة ومن ذاك الوقت  
اخذ ينماطى التبشير ومات بالقرب من البانيا سنة  
١٨٧٥ عن ولدين وثلث بنات فولده البكر شاستر  
اخذ يدرس العلوم في مدرسة الاتحاد شنيكشاري  
الكلية واخيرا نال شهادتها وانتخب معلما لمدرسة  
فيرمون واستقام فيها نحو ستين وبعد ذلك اتى الى  
مدينة نيويورك بمبلغ ٥٠ ريال في جيبه باقية بعد  
مصرفه وابتدا يدرس الشريعة على كوثبر القاضي  
وصار يتقدم رويدا رويدا حتى انه اقترن بابة  
اثاثنام هيرندون الذي كان متوظفا على اشغال  
البحرية للولايات المتحدة ومات غريبا بعد ذلك في  
البحر سنة ١٨٦١ فصره شاستر انتخب حينئذ ناظرا



عمومها لاشغال الحكومة غلب ان خضم في وظائف مهمة عالية بامانة وصداقة حتى انه صار يحسب من رجال السياسة العظام في هذه البلاد حتى يومنا الحاضر وخدم قبلاً الحكومة تحت ادارة الجنرال غرانت رئيس الجمهورية السابق بوظيفة محصل دار على مدينة نيويورك وذلك في سنة ١٨٧٢ ودام بهذه الوظيفة الى ٢٠ تموز سنة ١٨٧٨ ومنذ ذاك الحين اخذ يارس مهنة قضاء الاشغال الشرعية والامور السياسية للامة حائزاً على احدى اخبار وابنية اكثر اهالي البلاد واشهر كثيراً حتى انه انتخب في هذه السنة معاوناً لرئيس الجمهورية باشغال البلاد وهو الان ثاني البريزيدانت

اما مجلس الشورى فهو لف من سبعة وزراء وهم رئيس مجلس الشورى ووزير المالية ووزير الحرب ووزير البحرية ووزير الداخلية ووزير البوسطات ووزير العدلية فبواسطة هذا المجلس وغير موظفين من قبله يستعين رئيس الجمهورية على ترويج ادارة مهام البلاد وجرياتها بالدقة والضبط فيستشيرهم ويستعين بهم في اغلب اشغال الحكومة ويختب هذه الوزراء السبعة امالي البلاد ايضاً من ولايات مختلفة حسب اهليتهم واستعدادهم وشهرتهم التي قد عرفت فملاً لدى الجميع فاذا ذاك يوافق رئيس الجمهورية على قبولهم وبما انه لا يسعى المقام لذكر قانون انتخابهم واعمال كل منهم على حدها اكتفى بما تقدم وحيث اننا عرفنا حتى المعرفة احد هؤلاء الوزراء السبعة وهو صديقنا العزيز صاحب الشرف هورس مينرد سفير دولة امركا السابق في الاسنانة الذي زارنا مؤخراً واهدانا تحيات هدية من اصحابنا واصدقائنا الاجلاء السوريين مدة سباحة السابقة في بلادكم الاراضي المقدسة واخصهم الدكتور العلامة ميخائيل مشاقه وانجولوا المحترمين .

ففي هذه الاثناء قبل الافتتاح الاخير خطبها صاحب الشرف هورس المذكور خطاباً فصيحاً على اهالي مدينة مارينيل في ولاية تينيسي حيث متوطنة عائلتنا الان وقد سر به الجميع كثيراً وحيث ان هذا الذات هو من الذين قد اكتسبوا شهرة واعتباراً بين الشعب الامركاني وبعده من الخطباء النقصاء المتنازين والمفضلين في احوال السياسة وقد سلموه وظيفة ادارة البوسطات التي تعد من المراكز المهمة جداً في هذه البلاد وهو الان وزير من الوزراء السبعة المار ذكرهم استحسن ان النسخ ترجمة حياته وما خاطب به الجمهور مؤخراً فاقول

ان صاحب الشرف هورس مينرد هو من مدينة ويستبورت من مقاطعة ورستستر من ولاية مستشوست حيث ولد سنة ١٨١٤ وتعلم في مدرسة امهرست ونال شهادتها سنة ١٨٣٨ انتقل الى ولاية تينيسي واتخذها له وطناً حتى الان وابتدأ يارس مهنة الاقوكانية بغاية النجاح والاعتبار وبعد ذلك عين مديراً عمومياً للولاية المذكورة سنة ١٨٥٢ عين ايضاً نائباً عن الولاية في مجلس الشورى في مدينة واشنطن في المجلس ٢٥ و٢٦ و٢٧ وفي مدة حرب امركا السابقة نظراً لاعتصابه بصالح الحزب الحر حجزت املاكه ونفيت عائلته من شرقي تينيسي غير انه بعد ذلك سنة ١٨٦٢ انتخبه مبعوثاً لجميع بالتيمور وبعد انتهاء الحرب جدد انتخابه من ثمانية لمجلس الشورى ٢٩ و٤٠ و٤٢ و٤٣ وفي سنة ١٨٦٦ عين مبعوثاً للمجلس المحكي سنة ١٨٦٧ ترأس على مجلس بالتيمور وفي سنة ١٨٧٥ عين بواسطة رئيس الجمهورية غرانت سفيراً للدولة في المملكة العثمانية في الاسنانة من حيث استدي مؤخراً لاستلام وظيفته الحالية (وزارة البوصطة)

وقد استلم وظيفته في الاستانة الجنرال جيمس لونستريرت

وهذا الجنرال هو من ولاية جارجيا وهو معروف بالشجع ضابط اشهر في مدة الحرب الامركانية السابقة له دراية كلية في احوال السياسة مواد هذا السفير غري كارولينا (وهي احدى الولايات المتحدة المشهورة) سنة ١٨٢٠ وفي سن فتوته امتثل مع والده الى ولاية الاباما سنة ١٨٢٨ دخل مدرسة الولايات المتحدة العسكرية وغلب درسه فيها مدة ٤ سنوات نال شهادتها وعين قائما على العساكر المشاة وامتاز بشهرته مدة حرب المكسيك حيث حصن جميع مواقعه المهمة وقد اثنى بالجراح حينئذ في الهجمة الموهنة على قلعة شابولتيك . وفي شهر حزيران سنة ١٨٦١ طلبت اليه حكومة الولايات ان يتخذ بعند الهدنة قبيل وبعد ذلك دام مجتمداً بنجاح وتقدم اعمال الاتحاد وقطن مدينة نيورلين سنة ١٨٦٩ عين ناظراً عمومياً ليناها سنة ١٨٧٥ اتى فتوطن ولاية جارجيا حيث تولى وظيفة القضاء في احدى المقاطعات هناك وبعده اُنتخب حجة مرار تفتوا في مجلس الاعيان وفي هذه الايام المناخرة ارسل ليقيم محل صاحب الشرف هورس السفير سافه في الاستانة فعسى يحظى على مرضاة الحكومتين ويتفجع الجميع بحكمتهم ودرائتهم اللتين شهد بها الخاص والعام

اما تلخيص خطاب هورس مينرد في مدينة ماربيل فهو هذا بالاختصار بعد ان صدحت الموسيقى العسكرية بانغامها الشجية تلك الليلة البهجة صعد هذا الوزير على كرسي الخطابة وقال ايها السيدات والسادات ابناؤا الوطن المحبوبين بسرور لا مزيد عليكم قد ليبت دعوتكم لي زقف امامكم هذه الليلة بهذا الاجتماع الحافل واخطب

اصدقائي الاهزاء الذين قد تربيت بينهم منذ الصغر عن موضوع سياسي مهم جداً لنجاح وتقدم وطننا المحبوب الآيل للمنافع كل فرد منكم ولا اريد الان ان اتعرض بتعصب لفئة دون الاخرى حيث تعلمون ان في بلادنا هذه التاسعة سناً لتين سياسيين مهمين جداً وهما حزب الديموكرات وحزب الجمهوريين (الحزب) فربما يوجد حزب اخر وهو المعتدل الذين يتظاهرون احياناً غير انهم قليلون ولذا لا اريد ان اتكلم عنهم كثيراً فقط لابد من ان البعض عرفوا بماذا يتكلمون وان تعرضهم وجوب الالتماس لترقية اسباب الفلاحة والزراعة في البلاد الامرا الصحيح الذي يؤول الى المنافع الكثيرة على الاهالي فحكومة بلادنا لم تنترقط عن تدقيق النظر وتخصيص الالتماس لامورها ومثلها جميع المتخمين لمجلس الشورى لاننا نعلم جيداً ان الاجتهاد بترقية نجاح الفلاح الذي هو مركز رواج الاشغال وثروة البلاد فينبغي تشجيع احوالنا وتخصب اراضيها التي تزيدنا ثروة وقنى وبناء عليها كم نرى من الاغنياء الفلاحين الموسرين الذين التفتوا لذلك وجعلوا ثروة عظيمة فاصحابنا الديموكرات لا اظن انهم بقدر ان يضادوا ما من شأنه نجاح الفلاح وتقدمه على اي وجه كان . فما الان ترونني متصباً امامكم هذا المساء ايها السادات المحترمون كخطوب يقوم مقام جميع الجمهوريين . وملاً ان جميع الجمهور الحاضر هو من حزبنا غير انه ربما وجد بعض بيننا الان من غرضهم ديموكراتي وقد حضروا ليسمعوا ماذا افول (ضجة استحسان) فاذا طهيم سلفاً قائلاً ليس بقصدي ان اقدح اراطعن باحد منهم كما جرت العادة مع كثيرين من الخطباء غيبي لا معاذ الله فان كل ميادي وامالي مع الحزب الحزبي لا تزال الان وقد تربيت مدة تولي هنري



كل المعنور الذي لمادة لا تسمى من افكار  
 ابناء الوطن الذين عرفوه حق المعرفة (وهو رجل  
 من مشاهير الامركاني الخطباء قروي الدواية بالبحر  
 سواة البلاد) فذكر هذا الشخص لا يثبت حيث انه  
 كرس حياته باجمعها لخدمة الاتحاد الامركاني  
 ومات كعاد امين وفي ذلك الوقت قام القاضي  
 كليم بحلة عذرا في مجلس الشورى الذي اشتملت  
 وظيفته في هذه المدة المتأخرة وهو صاحب جدا  
 وقد عرفت منذ زمان طويل حيث كنا نأوي شغل  
 الافوكاتية كحمايت عن دعاوى الشعب فكنا اذا  
 ذاك شايين غير متضامين بمعرفة الاحكام الشرعية  
 حق المعرفة ونع ذلك كما نحصل على قدر الامكان  
 الدراهم فكان هذا صاحب حيث من خرب  
 الديمكرات فاننا من الحبيب المحر (الجمهوري)  
 وكنت حيث فته فامة جدا في غربي البلاد  
 وجنوبها ينعون سكانها بانهم مظلومون من  
 اهل الشمال الذين يربون ان يظفروهم من  
 الولايات المتحدة وقد جرى ذلك فعلا  
 وكانت النتيجة من ذلك حربا دموية دامت  
 مدة اربع سنوات كما لا يخفى فبعد ذلك اسرع  
 القاضي كليم الى المعسكر وتجد قائدا فرقة وخدم  
 كثير من امين شجاع غير انه بعد الحرب غير افكاره  
 واطلق على عقد اعمال الاتحاد فدعي الى مجلس  
 الصدارة وهو الان بالحقيقة واحد من اي جمهوري  
 فلو فرضنا ان اليوم ما هو عرضة وبما يجاوركم  
 انه من حرب الديمكرات مع انه ليس كذلك بل  
 جمهوري (نحبه استمسان وضحك) وهكذا كل الذين  
 يوهون طريقتهم يعرف ويسدون الحكومة التي  
 ربيت قواعدا منذ ايام والنفا البهر جورج  
 واشطرون وقد مضى ثمانون سنة ونحن تحت  
 ادلة تلك القواعد الحرة فادا كانت النتيجة ياترى

الذين انما تيقروا ان يقول اليوم اننا لا نبيع  
 وشعب على الارض الذين بلادنا توارث مملوكة  
 كراخين ومعامل واراها يعني بها فلا سمح  
 كثير من كانوا قبالا بشدون معظم ثلاث اواهم  
 و كثر اطلق البلاد يرسلونها الى انظار الحكومة  
 لينجها الصلابة الاجانب ملاين ويرجعوا الى  
 لندريها بالدرم الوضاح ففانها الزمان المضي  
 بالمحاضر وانظر الى كيف تقدمنا التليم الصبي  
 وصرنا نتغني من كل وارد غريب لاننا نجد البلاد  
 مع انه الان معامل مختلفة كما قلت حتى في المدن  
 واتبع الصيرة فناما الى اليمين ان هذه المعامل  
 المذكورة واسطة لتسهيل قضاء كثير من اهالي  
 البلاد الذين يجهلون حوائجهم ليدخل شغلا يؤتمنون  
 بمعاشهم وقوت عيالهم فيلا شك ان هذه المعامل  
 تسهل انما كصفت ما تدفع التجار وكثيرا ما  
 بطرا على فكري الشعب القرماني الذي يجهل  
 احيانا ان الشعب مددنا من حكمة وشطاره اناي  
 تلك للبلاد بامر الاقتصاد الذي يملونه بمنع  
 اشغالهم وصنائعهم فبالحقيقة اهم احسن والقد  
 شعب على الارض على الاقتصاد وينفع لكم ما  
 اقول بجلاء اذا تاملتم قليلا ببعض بضائعهم التي  
 تشترها احيانا فاننا نجد نفس هذا الاقتصاد فيها  
 لانهم يبيعون مخلفهم مع بضائعهم وبذلك يحصلون  
 على زيادة اجرة يتفعون بها ويعلمون وعلمهم فانهم  
 يربحون قيمة الخان بضائعهم فون ان يربحوا  
 تالها مثلا ليلد قطعة للكرينة القطعة المشهورة  
 بكر اخيم التي تستعمل الخواص للبطانين والظن  
 ان جميع الحاضرين يعرفونها حق المعرفة وعلى  
 الاخص اولئك الذين يترمون بدفع ثمنها (ضحك)  
 وهذا شخص تلك الكرينة بالثمن الذي  
 قالت كل تلك البريق مسووجا على غاية من



القطار والدقة منها كالنسخ العنكوتي ليس فيه  
أكثر من جورتين أو ثلاث من القطن يطهر بالهواء  
لختلوع ذلك يكونون قد صرفوا بملاحة حجة  
أيام بخلاف أجرها بزيادة ثلث البضاعة حال  
كونها كلها مخرقة مظرة بريش الطير الخفيف  
فلترن هذه البرنطة باجمها بادق الموازين فاطن  
أبها لا ترن أكثر من ٦٠ درهما ومع ذلك تباع  
ببلغ وأقرب من الدراهم فهذه هي الفائدة الأصلية  
والغاية التي لأجلها يستعملون شطارتهم لكي يبيعوا  
العالم ليس بضائعهم فقط بل شغل أيديهم معاً .  
وباحذا لو كنا نحن الأمركان تهمل بهم ونلتفت  
إلى هذه الأمور نفسها وقبل أن نرسل لم انطانتا  
تسببها النسخ التام ونموها جميعها إلى ثياب اظن لو  
كنا نفعل ذلك لأصبحنا أغني أمة على الأرض لان  
كل التسهيلات اللازمة موجودة عندنا وحكومتنا  
اعظم حكومة نظاماً وترتيباً لان الأجانب لا يتدرون  
أن يتداولوا بارسال بضائعهم إلى بلادنا بأثمان  
يستفيدون بها منا عظيم فائدة . فان رسم حماركنا  
كما لا يخفى عنهم عن ذلك . فالشعب الانكليزي  
على الدوام يمشي من ذلك كثيراً كما قال  
لي بعضهم عندما مررت في بلادهم انهم لا  
يقدرتون ان ياتوا ببضائعهم شطوطنا  
البحرية ويبيعونها بانتفاع لسبب علو رسوم حماركنا  
على البضائع الغربية فلندع الشعب الانكليزي يتمرر  
متهوراً من ذلك لاتنا لانفس مساعدتهم لنا التي  
بدلوها في الحرب الماضي فانهم كانوا يحملون البارود  
والأسلحة والدخائر لاهل الجيوب لافئتنا فدعهم  
يفاسون الان

واذا اردت ان اتكلم عن مسألة القوائم فاقدر  
ان اقول انها احسن القوائم معاملة في العالم لانه  
في هذا اليوم ننمو نرى معر فائتنا الورق في البلاد

الغربية كسعر العملة الذهبية تماماً لابل تنقل هنا  
لاني قد تأكدت ذلك بنفسي في رجوعي الى هذه  
البلاد فرايت الصارقة يصاطونها ويفصلونها عن  
غيرها وفي ذاك الحين افكرت ان اشترى شيئاً منها  
وبذلك ربما لقدرة اتفع بغيره لكنني بعد ذلك  
افكرت بانني اقدر ان اشترى بها بشئ اخص سفي  
نوبورك من ان اشترى بها فيلوندرا او لفربول  
ولم اجد بعد ذلك فرقاً عظيماً فضلاً عن ان  
وجودها سهل على المسافرين اقبال حمل القضة  
والذهب فائلاً ان تقدر ان تسافر وفي جيبنا الصغير  
خمسة الاف ريال ورقاً فافكرنا كم يتجنب المسافر  
من العناء والاقبال بذلك فلا يخفى اذا الاضداد  
القوائم الورقية ان يندمرط ويضادط المعاملة بها  
لان سعرها كما لا يخفى بسعر الذهب تماماً كما تقدم  
وهذه هي من جملة القسيمات التي فعلتها حكومتنا  
الجمهورية هنا اموراً اخرى كثيرة لا يسعني الوقت  
لعدادها لكم بالتفصيل فالامر المهم الان هو هل  
الذمة والناموس تسحان ان تنكس شان هذا العلم  
الامركاني الجمهوري الحر الذي لاجله هرفت دماء  
ابناء كبريين من اهالي البلاد الاهراء الذين ذكرهم  
لا يموت فتعالى معي وانظروا تلك القبور القائمة  
لحد الان تذكارة بما تضمنته من جيش الابطال  
في حربنا السابقي وما نتج منه فهل الخوة نسحق بتغيير  
حالة البلاد الحاضرة او بتشييعها وابناء قواعد  
الاتحاد والحربة الى الابد غلشت اذا يا ابناء  
الوطن المحبوب على الاقتتاد والاعتصام  
ولنفور عنصر الحرب والمساواة والاخاء الدائم  
الثابتة التي بها سعادة الامة والحكومة والتي دونها  
لا يمكن للعدل والحق ان يسودا

ابراهيم يوسف

عوض العربي طبيب



## تاريخ عام قديم

( من قلم سليم افندي البستاني )

ولادتها في كوخ دار حرمها لبن الماعز ولم يكن معها  
غير الراعي المأمور بأن لا ينوء بكلمة واحدة على  
سميع منها . وبعد ان فانا من الكلام غير المنهزم  
جاءها الراعي ذات يوم قد نال منه قائلين بكوس .  
فغير الراعي . ففكر ذلك ووجد الملك بالحق  
ان بكوس اسم الخبز بالترجية وتقرر عنده ان  
الترجية اقدم من المصرية . ولا يصدق ان امتحانها  
كهذا يحمل المصريين على ان يسلموا بخسارة شرف  
القدمية فيران المؤرخ المذكور قد كتب ذلك  
كله . صدق انه امتحان ذو نتيجة قاطعة . على انه  
ربما كان قد اورد على سبيل الخبر . ولا يخفى  
ان اثبات قدمية الاسم وحكوماتها وعمدتها تقوم  
على امور اخرى تختلف كثيراً عن نطق ولتين  
بكلمة بكوس قبل النطق بغيرها . وفي التوراة  
ذكر الاسم التي اشتهرت في الارض ابتدائياً . وفيها  
ان البلاد التي سكنتها سميت باسماء اولاد نوح .  
فمصر من البلدان التي سميت باسم احد اولاده .  
غير انه محقق ان مصراع هو اسم مصر بالتوراة وهو  
اسم احد اولاد حام وليس كيرم . وان تسميتها  
بارض حام في التوراة لا يستدل منه الا على قدمية  
اهاليها . غير ان مصر سميت باسم حام نفسه وهذا  
من اعظم ادلة القدمية . فانك ترى اسم حام  
محوراً في الآثار القديمة في البلاد المصرية .

وبعد ذلك ولدت راحيل بنهامين وماتت  
بالقرب من المكان الذي بنيت فيه بيت لحم . وبعد  
ذلك بست عشرة سنة اجتمع باخيه عيسو عند دفن  
ابيه في المقبرة المشهورة سنة ١٧١٦ قبل الميلاد  
واسير يعقوب ساكناً في حبرون كاهن قومه  
وامل الارض بخافونه وبجذرمونه . والظاهر انه  
استرد من الشكسبين الارض التي كانوا قد اخذوها  
بعد ان تهاجر جنوباً فان اولاده كانوا يرعون غنمهم  
عند بئر شكيم . اما حالة بني اسرائيل عند ذهابهم  
الى مصر وقيامهم فيها وخروجهم منها فنظهر بعد ان  
نكون قد ذكرنا تاريخ مصر

## الباب الثاني

## التصل الاول

تاريخ مصر الى فتوحات ملوك الرعاة .

من سنة ٢٧١٢ الى ٢٠١٨ قبل الميلاد

ان بني حام انشأوا المملكتين اللتين عرف  
ابهما اقدم مالك العالم وتقدموا في سبل العلوم  
والتمدن وذلك في وادي النيل اي بلاد مصر وفي  
وادي دجلة والفرات اي العراق ومن المقرر ان  
القدم في القدمية انما هو لمصر . ولا يعول في تثبيت  
القدمية على مجرد ادعاء الاهالي ولا على امتحان  
الملك ابسا منجنوس المصري . فانه قد ورد في تاريخ  
مهرودوتوس ان ذلك الملك جعل مئتين عدد

وبكسب هذا الاسم بالمصرية القديمة  
صورة ذنب السمك ولونه اسود بضرب  
قليل الى الحمرة واحمر بضرب قليلا الى اللون  
الابيض . والاسم العبراني هو من اصل معناه حرارة .  
وهو يدل على سلفاء الجنس الاسود كاسم اثيوبيا  
اليوناني . وفي العربية معنى ذلك الاسم الرجل  
الاسود كوحل وادي النيل . وفي العربية  
معنى حام كسكنى مصرام فان مصر معناها  
الرجل الاحمر ولا يزال اسم تلك البلاد في العربية  
يستخدم وقد وجد على اثر قدم اشوري . وربما يكنى  
في السابك كقام في الحامية ذا معنى متعلق بالنسبة  
كاسم نوح ويافث وربما سام . وما صور في  
البرصانية هو خرد وقد وجد في بعض الآثار وربما  
كان اسم حام الشخصي في اللغة السامية . والذي  
تصره وهو اكثر استعمالا ربما دل على قسي  
البلاد اي الصعيد ومصر العلى . وفي التوراة قد  
سميت مصر اهاب ايضا ومعناه المنقح

واذا قيل ان مصر كانت امم مراكر جنس حام  
الابتدائية فربما خالف هذا القول ما ورد في التوراة  
وهو ان مصرام هو ثاني اولاد حام وكوشا اكبرهم .  
ولذلك قد قل بعض المؤرخين ان بلاد الجنس  
الحامي الاصلية ليست وادي النيل نفسها ولكنها  
الجبال عند اعلاها وهي كوش التوراة واثيوبيا  
اليونان فوق مصر . وظنوا ان قوما من المهاجرين  
انحدروا بالنيل الى مصر وقوما اخرين هاجروا شرقا  
ممنار بين بلاد العرب الى بلاد انكدانين . غير ان  
الراجح ان الامالي الاصليين الذين خرجوا من  
مركز الام العام وهو ارميا لا بد من ان يكونوا قد  
صعدوا في النيل الى اثيوبيا ما لم يكونوا قد جاءوها  
بالطريق الاخرى بين بلاد انكدانين وهذا ممكن .  
وليس من المستبعد ان تكون قومت مهاجرات

في وادي النيل صعودا وانحدارا كما جرى في  
الفتوحات فيها في الازمان التاريخية . والظاهر انه  
كان يظن في امام موسى ان المصريين كانوا في  
الحل الثاني بالنسبة الى موسى جنسهم حال كون  
الشعب الكوشي الذي هو اقدم منهم في البلاد رجوع  
جنوبيا

ومركز مصر الجغرافي يرجح دعوى مصر  
بالقدمية . فانها ليست الا وادي النيل بهذا  
صحراء بلاد العرب وليبيا في الشرق والغرب فلم  
تكن مفتوحة للمهاجرين من مجاورها الا بطريق  
سورية وفلسطين . وعندما صير اهلها واهالي  
الاماكن العالية من جنس واحد صار من الصعب  
ان يتعدى عليهم الا جانب . واستولى عليها فانحسروا  
من اثيوبيا غير انهم كانوا من جنس المصريين  
ولم يناديهم وديتهم . وفي احد الازمناستولى على مصر  
جنس سامي تحت رئاسة الملوك الذين يسمون  
بالرعاة . غير انهم طردوا منها . ولم يتمكن ملوك  
اشور وبابل من ان يحتلوا باستمرار عليها .  
وعندما اخضعت للفتح الفارسي لم تغير صفات  
اهاليها القديمة . وكانت تاثيرات التجارة التجارية بين  
مصر واليونان بطيئة جدا في ذلك الزمان كالصلات  
التجارية التجارية في هذه الايام بين اوربا والصين .  
ولم يحدث تغير مستمر الا بعد ان نشأ عن فتوح  
الاسكندر انهاء مستعمرة يونانية فيها . ومع ذلك  
كان البطالة مجاري في امور كثيرة عادات  
وهاهم المصريين . ولم تغير كل التغير الا بتاثيرات  
الفرانجية

ولغة المصريين القدماء تدل على توطينهم في  
القدمية ونسبة اللغة للتورانية بقابلية اتصال الكلام  
ووحدة مقاطع واللغة الصينية ولغة السودانيين مع  
اهالي بعض ساحل افريقية الغربية اي لغة النقرة



وتدبر بالعلماء السليمة في تصنيفها الهامم والتركيب النجوي.  
وتمت هذا بالصنف الطبعي وحادات المصريين  
القدماء وديهم بحيث يميزون كحلة بين الساميين  
والشعوب النصرية المذكورة. ولونهم الناصبي يميز  
عن النوفاسوسي الأبيض والزنجي الأسود وسبك  
شفاهم وطول اعينهم بدلان على ان لم علاقة  
بالنوبيين من اهالي البويبا. وقد جعل بين  
صنفت اسيا الدينية وهي الدين العقلي والتقوى وبين  
الوطي اديان الاجناس الافريقية فانهم توغلوا جدا  
في عبادة الخوارج: كما انهم جعلوا بين العيشة  
المبسطة واعظم الماسذات والتمعات. وخاط  
حجم للوطن بكره شديد للاجانب غير انهم كانوا  
يكرهونهم كصوف. ومن ام الامور التي امتازوا  
بها انتمسهم الى اصناف اي ان كل صنف منهم كان  
ذا عمل مخصوص بدون ان يختلط صنف منهم  
بالاصناف الاخرى بالدم اي التزوج. هذا بالنظر  
الى الاصناف غير المختلطة وهو يدل على انهم كانوا  
خليفة نشأ عن تسلط شعب على شعب اخر فاصبح  
السائدون من الصنفين الاولين وهما صنف الحار بن  
والكنة. وكان للكنة التقدم في الغالب بالرسائل  
العقلية والعلمية. وكان ملوكهم من الصنفين فانهم  
مكتسبون رؤساء كهنتهم والروساء الماديين.  
وكانت سطوتهم ذات حدود لتقيدها بالقوانين  
العامة وقوانين خصوصية دقيقة وضعا للكنة  
لتكهن ضابطا لمعشيتهم. وكانت قوتهم الحربية  
منوطة على ارضائهم لساكرم وكان ينشأ عن هذه  
الامور مناظرات ومخاصات تروى في تاريخهم. وكانت  
الارض كلها للملوك وللصنفين المذكورين. فكانت  
الاقايد للكنة. وكانت للساكر اراض لا تدفع  
جراجا. والصنف الثالث كان اهل الزراعة والظامر  
لهم كانوا يملكون يدفع العشر للملك وفي ايام يوسف

فصنف العشر بالجموع والصنف الرابع اهل الصناعة.  
والخامس الرعاة وكانوا محقرين كما في الهند. لما  
تفصلت مصر ودونس بهذا الشأن فغير محقرة. على  
انه لا ريب في ان الصنفين الاولين كانوا من  
الجنس النوفاسوسي. وباقي الاصناف كانوا خليطا  
اكثر من الجنس النصري

وكان الاهالي مولفين من اجناس عديدة موزعة  
بلادم كان يحمل القدماء في ريب من جهة كون  
مصر من قارة اسيا او من قارة افريقية. وكانت  
افريقية فعلا مركزا غير انها كانت اسياوية من  
جهة مدنيها وصلاتها السياسية. غير ان علاقتها  
الطبيعية بالبحر المتوسط الميطة بها ام من تلك الامور.  
وقد ذكرنا وادي النيل وما هو الا خفض من الصحراء  
العظيمة الممتدة من ساحل الاناتيك الى ما هو  
قريب من البحر الاصفر وهي اقل انخفاضاً من  
البحر الاحمر واضيق من البلاد الواقعة فيما بين  
النهرين. وهذا الوادي منفصل عن الصحاري المحيطة  
بميجال في الشرق والغرب غير انها لو كانت وحدها  
لما نعت الرمال لما قدرت على صد تقدمها. فبما  
النيل الحاملة اسباب الخصب هي التي تميز مصر عن  
النيابي الواقعة على جانبيها. وهو ما لا يجز الفراعة  
والبطالة والقبصرة عن معرفة ينبوع. على ان  
اثنين من الامركان عرفاه وهما مستراسيك ومسترد  
غرانت وشاهدا خارجا من البحيرة العظيمة المسماة  
فيكتور يا نيازا عند خط الاستواء وفي الجهة  
الشرقية من سهل اواسط افريقية. وهو بحري الحيان  
يصب في البحر المتوسط على مسافة ثلثة الاف ميل شمالا  
فهذا ينبوع الاصلي للنيل يصب فيه مياه  
بمهرات اخرى عظيمة واقعة في تلك السهول الاستوائية  
الكبيرة المستنقعات وماء انهر فرعة اعظمها النهر  
المسمى ببحر النزال من الغرب فيمجر شمالا نحو 6

درجة عرضية هي مسافة تزيد عن النيل الى نحو مدينة خرطوم الحديثة ويصب فيه هناك مياه احد النهرين اللذين يسميان نجاد الحبيبة وما اللذان كان يسميها القدماء استابوس واستابوراس . وبعد نحو ١٧٠ ميلاً يصب فيه النهر الاخر الذي يسمى انهاراً . هذه الفروع الثلاثة يناف منها النيل وهي تجري بمنازل صيف خط الاستواء ودوبان ثلوج الجبال غير ان النهرين المحشين هما اللذان يحملان المواد اسباب الخصب . فنهرا الاستابوس يحمل تراباً كثيراً ومواد نهائية مختلفة حتى ان العرب يسمونه البحر الازرق . وفي الخرطوم يظهر صفاء النهر الاصلي التجاري من تلك البحيرة وصفاء مائه جعل العرب يسمونه البحر الابيض . اما العبرانيون القدماء فكانوا يسمون النهر بعد اختلاطه وتكدس مائه شجور ابي الاسود . وما من داع الى البحث عن اي الفروع المذكورة هو الاصل للنيل فان البحر الازرق يصب في النيل اكثر الماء في الشتاء غير انه في الصيف يصب بهر نهراً لا أهمية له والاستابوراس اصغر منه . والارض الواقعة بين هذين النهرين هي جزيرة مبرو القديمة وكانت مركز مملكة كوشية عظيمة كانت تناظر مصر . ونجت الانبارا . ري النيل نصف مسافة طوله دون ان يصب فيه نهر اخر . وفي نوبيا يميل اعظم ميله ويجري فوق طبقات من الصخور تسمى شلالات . ولها خمس شلالات وارطاما هي الاولى من جهة مصر وتغيب حد البلاد المصرية . ومن اسفون يجري النهر بين ضفتين عاليتين موحلتين في الوادي الذي يسمونه الجبال التي سبق ذكرها . ومعدل اتساع السهل الواقع بينها عرضاً مائة اميال الى ان يفوت القاهرة والامرام في نحو درجة ٢٠ من العرض الشمالي حيث يدخل الى نهرين يسميان السهل العظيم الخصب الذي

سعى ذلك لما يتهو حرق السهل في اللغة اليونانية . وقد هم الجغرافيون هذا الاسم فصار اسماً لكل مكان واقع عند مصبات الانهر . وكان النهر في الازمان القديمة يجري في الدلتا ضمن مجاري عديدة . وقد قال هيرودوتس ان ثلثه من تلك المجاري كانت طبيعية واثنين صناعتان . اما الان فلجربان الصناعان وكانا في الجهة القصوى الغربية والشرقية قد اصبحا مصبي النيل دون غيرها . ووادي النيل يشبه زهرة ذات راس متفرع على ساق واحدة او حبة ذات رؤوس عديدة . والظاهر انها قد شبت بالحبة في عدة اماكن من العورة فراجع المزمور ٧٤ عدد ١٢ و١٤ ونبوة اشعيا الاصحاح ٢٧ عدد ١ ونبوة حزقيال الاصحاح ٢٩ عدد ٢ وغيرها . وهذا هو الذي جعل البلاد منقسمة منذ زمان قديم جداً الى قسمين وهما مصر العليا ابي الصعيد ومصر السفلى ويسمى على ذلك باسم مصرام وهو مثنى . اما مكان حد مصر السفلى فكان فوق ممفس التي لم تكن بعيدة عن بداية الدلتا كما في الحال . وقسمه الصعيد الى مصر وسطى وصعيد او شياذ فهي منذ ايام القياصرة الاولى

فهذه هي بلاد مصر ابي وادي النيل بحسب التقديرات الطبيعية . اما المؤرخ هيرودوتس فقد قرر ان صوبن معبود القدماء فاه بما جعل حدود مصر التي ريفض النيل فيها الشلالة الاولى . وهكذا حجزت صحراء ليبيا وبلاد العرب حتى الجبال الواقعة على جانبي الوادي . واهالي هذه الاماكن من البدو الذين امتازوا في كل زمان عن اهالي مصر . ولولا ماء النيل والتراب الذي تغطي به الارض بفيضانه لما كانت البلاد من المحلات التي تسكن لان المطر فيها يكاد يكون منقطعاً على الدوام . فبداية فوضاته في بداية الصيف وتغطي الارض بالتراب التي



لحمها المياه مجد اول زيار و نزع لا تحصى . و يبلغ  
الفيضان معظمه عند الاعتدال الخريفي و قبل الماء  
ببطء فان ازدياده يفوق بالسرعة نقصانه و يترك على  
وجه الارض وحلاً اسود بزرع فيه في بعض  
الاماكن دون فلاحه . فما بزرع بعد الاعتدال  
الخريفي ينمو شهر محدد بعد الاعتدال الربيعي .  
غير انه اذا نقص الفيضان نقصاً غير معتدل تبين  
انقسام كبرى من البلاد دون محصول حتى انها ربما  
بليت بالجوع . و اذا فاض فيضانها غير معتدل ولم  
يماح بالوسائل المانعة لمصراته غرق قسماً كبيراً  
من الارض . وفي الجهة الغربية من النهر  
تجري الترع المسماة ترعة يوسف على بعد يختلف من  
٢ الى ٦ اميال . و بالقرب من مدينة هيراكلوبيس  
القديمة يخرج فرع الى بحيرة عظيمة اسمها بركة الكرم  
وهي طليعة . غير ان احوال ملوك مصر فيها لضبط  
الفيضان جعلت البعض ينسبونها اليهم

وهكذا قد رأينا انه يحق للمصريين ان يسووا  
بلادهم ببلاد اوبركة النيل . اما التربة فيعدل ازديادها  
كل قرن اربعة قراريط انكليزية ونصف قراريط  
وقد قال كثيرون ان وادي النيل كان ظر صخر  
اجرد كفاح البحر الاحمر وان المكان المسمى الان  
ذلنا كان مملاً نلتني فيه مياه النهر والبحر المالح وقد  
حاول كثيرون من الكتاب منذ ايام هيرودوتس  
ان يمسحوا القرون الكثيرة التي صرفت حتى ملا  
النيل ذلك الوادي وجعل الذلنا ارضاً . غير انهم  
صرفوا النظر عن امرهم وهوان هذه التربة  
في طبقة سطحية تتصل بالصخور تحتها حالاً وهذه  
الصخور كلسية حتى اعلى الصعيد حيث يظهر الحجر  
الزلي على الوجه وبعد عدة صخور ابتدائية حتى  
اسبوت فيرى هناك الحجر السامي الذي استخدم  
صنع اعظم التماثيل . واما ارتفاع الارض فيقاس

باجزاء حول الانار القديمة وقد مثل عند الملاحة  
الاولى نحو تسع اقدام في الف وسبع مائة حذو وبعث  
ثمة نحو سبع اقدام وقل من ذلك في مصر السفلى  
وهكذا عند الساحل لا يرى ازدياد مع انه بحسب  
راي اولئك كان ينبغي ان تكون الزيادة اعظم من  
كل مكان . حتى ان الظاهر ان الصخور هناك  
تقط بالتدريج حال كون الصخور الواقعة فوق راس  
البحر الاحمر ترتفع بالتدريج

فالبلاد التي يسبقها النيل واقعة بين درجة ٢٢  
ودقيقة واحدة ودرجة ٢١ و ٢٢ دقيقة ٢٧ من العرض  
الثاني وبين درجة ٢٧ و ٢٨ دقيقة ١٢ و ٢٤ دقيقة  
١٢ من الطول الشرقي . وطولها في وادي النيل الى  
الشلال الاول هو نحو خمسمائة ميل ومعدل عرضها  
نحو سبعة اميال . غير ان خط ساحل الذلنا وان  
كانت حدوده في بعض الاماكن غير جلية بتد  
اكثر من مائتين وخمسين ميلاً . و اذا اعتبرنا مصر  
من جهة الجغرافية السياسية نرى انها كانت اكثر  
انماحاً مما تقدم فانها كانت تتضمن الصحراء العربية  
الى البحر الاحمر وفسماً كبيراً من صحراء ليبيا في  
الغرب وكانت واحاتها الكبرى الثلث مسطحة  
للمصريين . وكانت واحدة عمود طاسها الان سوط  
مركز عبادة اعظم معبود المصريين المسماة باسمه .  
فمساحة مصر الجغرافية هي نحو مائة وخمسة عشر  
الف ميل مربع جغرافي منها نحو تسعة الاف وستة  
مربع يتصل الفيضانات به ونحو خمسة الاف  
وستة ميل مزرعة . وكانت هذه الاراضي الفيضانية  
في الازمان القديمة اوسع كثيراً بكثرة الترع وزيدت  
في الزمان المتأخر كثيراً . وكانت في تلك الازمان  
كثرة الاسماك ذات الحبل الثاني في الاهمية والحل  
الاول لفيضان النهر لسقي الاراضي وكسائها الخصب .  
وكانت الاسماك تربي في برك كبيرة متصلة بالنهر بمجار

تألفت هذه المهرجانات وقلت أهمية السبك . وقد ورد في نبوة اشعيا في الاصحاح التاسع عشر العدد ٨ و ١٠ اما يدل على ذلك وفيها ايضا نبوة بزوال خصرة صفات النيل وقد زال اكثرهما ومنها النبات المعروف بالبابروس وكان يستخدم ورقه للكتابة ولا يزال يسمى الافرنج القراطيس باسمه . وكان المصريون يستمدون لبذاء الثوارب وفور ذلك قام نفقو كان حفظ العلم في ايام اقدمهم و ايام البطلمية . اما الان فيكاد يكون منقطعاً في ارض مصر وكانت فيها القاقية والخصرة الكثيرة الانواع . وقد جعلها حبوبها الكثيرة مخزناً للعالم منذ التجا ابراهيم اليها من الجوع وسمع يعقوب ان فيها حنطة

ولمصر اهمية اخرى غير اهمية خصبها العجيب فانها صلة التجارة الشرقية والغربية ببرزخ السويس براً و بالبحر المتوسط والاحمر بحراً . وبعد زوال مجد دولها العظيمة القديمة جداً بإدارة الفرس رأى الاسكندر اهميتها التجارية وجعل الاسكندرية قاعدة مملكتها التجارية . ولا تزال في ايامنا ذات اهمية عظيمة وان كان قسم مهم من التجارة بحرياً حول رأس الرجاء الصالح فان طريق مصر الغربية قد اصبحت من المواضيع السياسية المهمة جداً . وقد ذكرنا اسباب الدفاع الطبيعية في مصر . وكان القدماء يجهون انهم في الجهة المفتوحة عند وادي النيل الاعلى بالتفوحات وكان ما هو من اثيوبيا في الجنوب على الغالب تابعاً لمصر تحت ادارة مامور كان يلقب امير كوش . وفي ذات مرة تسلط على الصعيد ملوك كوش الذين هم في الجنوب اكثر من اولئك . غير ان تسلطهم عليها كان ناشئاً عن تغيير دولة وليس عن فتوح اجنبية . اما النيل في البرية الساكنة في الصحراء في غربي مصر فتارة تزور رجالها في اثار مصر كما ترى اوداقي جربة او

جنود . وقد اتين من صور الآثار ايها ان مملكة القراعنة اتصلت الى القبائل الزنجية غير انهم ربما كانوا ينصرون على شن الغارة للحصول على العبيد . اما القبائل العربية في الصحراء الشرقية فالظاهر انها كانت في الغالب تحافظ على استقلالها . غير ان شبه جزيرة جبل سينا كانت لملوك مصر من الدولة الرابعة والسادسة وغيرها من الدول التابعة التي كتبت اخبار فتوحاتها على منحورها . اما الاجانب الذين لم يكونوا بقدر ان يتخطوا بلادهم فكانوا يتعدين عن البلاد ولم يسمح لهم بالحصول على ثمر في البحر المتوسط الا في زمان متأخر . حتى انهم عندما كانوا يقبلونهم كهيوف لم يكونوا يسمحون لهم ان يخلوا الا في مكان عند الحدود . ولذلك اقرز محل عند النجوم للاسرائيليين وان كانوا اخوة لثاني ملك مصر . وهذا التجنب ناشئ عن كره اجناس اخرى وعن الرغبة في المحافظة على صفاتهم الجنسية . وعندما سبق ابراهيم بالجوع في ارض كنعان الى البلاد المصرية كانت مصر ذات بلاط قادر غني . غير ان اصل تلك المملكة وتمتعها العظم وديها وحكومتها قد ضاع في توغلها في القدمية . وقد اوردنا شهادة التوراة التي لم نستفد منها الا ان المصريين القدماء اهل مصر هم من اقدم الاجناس الحامية وانهم من جنس الكوش في اثيوبيا . اما ما قاله ديودوروس المورخ واثينا هيرين مؤرخاً وهو ان النهرين جري جري ماء النيل اي انه انتقل من اثيوبيا الى مصر وليس من الثانية الى الاولى فقد رفض بحقي . فان اثار نوبيا ليست هي البداية غير المنتظمة للصناعة التي اتقنت في مصر ولكنها من اثار صناعة مصر بعد زوال انقائها . اما تسود صنف الكهنة في مملكة كوش تسوداً (مناتي البنية)



رواية لنيس

من قلم نعمان افندي القسطلي الدمشقي

وقد قالت فاضلة اذا حسبت ما انفقته على هذه الدعوى وما انفقته خصمي لكأن كل المبلغ الذي اختلسته او اكثر منه فلو كان انصاف او لم يكن غابة لاهل المجالس لكأن الاحكام تصدر بسرعة مزينة بزيينة الحفانية ومصادقة رضى الجمهور وكان المدعي والمدعى عليه راضين لانه من شان الانسان ان يقبل بالحق اذا راي انه ليس الا الحق ولو كان ظلوماً ومتعدياً فقد صرفت نفوسه ونصف بهذه الدعوى وانفقت عليها مبلغاً عظيماً وكذا مخنأس مالي قد فعل ولولا طمع المجالس في ربح خسيس لصدر لي الحكم من اول وهلة واستحصلت مالي ووفرت انعالي فمطل المجالس يسلب اموال الامة وبعد فقد المال موت الاعمال ومن لا اعمال له فهو مائت فالامسة التي لا انصاف بها مائة فعلاً وكل ذلك من فقدان العدل فحقاً ان العدل حياة الامم

فهذه المصيبة المالية قد اثرت تأثيراً مهماً في ثروة فاضلة وشغلها مدة طويلة على انه بقي لها من ربح املاكها ما يقوم باودها ومصاريف ولدها فكان ذلك باعثاً على تهزيبها وتسكين خاطرهما فرجعت الى حالتها السابقة بعد ان لقوت هذه البلية المظلمة

وفي نهاية سنة المدرسة التي صارت بها

فاضلة هذه المصيبة خسرانيس من مدرسته بكل صحة وكانت فاقمة لم تنزل عند فاضلة فمر بذلك وكان قد عرف بالمصيبة المالية التي اصابهم فظن انه لا بد من ان تكون والدته حزينة بسبب ذلك فاخذ يهزيبها بقوله يا امي لا يجب ان نسلم ذاتنا الى الغيوم والاحزان عندما تدهشنا الهن او نصاب بها لا يسرنا فان المصائب سنة الزمان باهلو فلا بد من ان نحمل على كل واحد منهم فلا عجب والحالة هذه من مصيبة اصابتنا وانني اشكر الله حيث كانت مصيبتنا مالية لان المال يعرض قول الذي جمع لنا هذه الثروة بمجده واقتداره واكون مستعداً للبد والاقدام فاذا فقد كل مالنا فلي رجاء ان اعوضه بالانكال على من لا يهمل من انكل عليه فسرتي يا والدتي ولا يشغل بالك ومع هذا بقي لنا من الثروة ما يكفيننا للعيشة ومن اكتفى بماشوا فهو غني فمن حاصرون على اسباب معاشنا دون ان نكلف للاشتغال بانعاب شاقة فاذا نحن اغنياء فلو احتجنا للناس كان يحق لنا ان نحسب ذلوتنا نصاء ومع هذا لو قابلنا حالنا على حالة من هم دوننا في الاقتدار المالي لوجدنا اننا حاصلون على اسباب راحتنا فعلاً ومن ان فقد مالنا كله والتمسنا ان نحصل اودنا ببقينا وكما قادرين على الشغل فمن اغنياء ولا يلحق ان تنفجر من شيء على من الغريب

ان تكون صبورين كثرنا فكم من الناس يحصلون  
معاشهم بانعاب كلية ومع هذا فهم راضون بمعاشهم  
غير ساخطين فاذا كان اناس كهؤلاء راضين بمعاشهم  
وغير اسفين على شيء فكم يجب علينا نحن ان نرضى  
لانا بحالة احسن من حالتهم فبحمد الله يا والدتي ان  
الدهر قد خانا ومع خيانتة قد ابى لنا ثروة فلنشكر  
الله ونحمده

فترحمه فاضلة بكلام انيس ومرت فوادها  
لاني رات مبادتها التي طمنا لاني نافعة وجاءت  
بها كانت تشتهي ان تراءى بها المحبوب منها فاجابته  
حقا يا ولدي لقد اتيت بالصواب وبدأ منك ما  
احبه حقاً فسرني كلما رايته بك واشكر لك لاجل  
معرفتك مركزك وما انت مصمم ان تقوم بها اذا ذهبت  
الزمان بيلة اخرى وسلبنا بقية ثروتنا وازيدك  
يا ولدي شيئاً اخر وهو ان تكون دائماً مسعداً  
للارمال متكللاً على الله في امورك ثم على جدك  
واقدامك وتعدي ان حصولك على معاشك بحمدك  
اذا فعلت بك طوارق الحدثن خير من الاحتياج  
الى الاخرين واذا فعلت بك مخالف الابهام في  
يوم من الابهام فلك كثر يمكنك ان تستند على جواهره  
فتضبطك عن كل شيء وهذا الكثر هو القناعة فحقاً  
يا ولدي ان القناعة غني وهي كثر لا يفي فكل فنوع  
بنال راحة وينقلب على زمانه ولو كان جائراً ظالماً  
وبانت القناعة الرضاء فمن رضي باحواله كان  
سعيداً بيد اني لا اشير عليك ان تكون قنوعاً  
وترك الاعمال فان ترك الاعمال بعد كسلاً والكسل  
ينكر ومغفوت ولا يحسب الكسلان قنوعاً بل  
القنوع هو من عمل ورضي بما اتجه له عملة كي لا  
يحتاج الى الناس فيذلونه واسمع ما قيل

ان كن غني القلب واقنع بالقليل

فمن لا يطلب معاشاً من لئيم

فالحاجة الى الناس ذل وامانة فاياك منها يا ولدي  
وافضل ان تشتغل بدم واحد كل يوم من ان  
تحتاج لغيرك لتكسب منه درهمين واذا بليت  
بيلة فاصبر لما صبر الكرام ولا تفجير  
كن صبوراً اذا رميت بضم  
وجسوراً اذا انتك مصيبة

فاللبياني من الزمان حالي

مثلث بلدت كل عجيبة

فالصبر على الملمات يا ولدي مفتاح الفرج فمن  
تمسك بعري الصبر عند نوائب نال فرج الله القريب  
ودفع فعل نائير النكبات يو فاشدد يدك بعري  
الصبر عند مصائبك لان

من شد بالصبر زندا عند مولة

الوت يداً بجمل غير منقسم

وقد اجمع على منافع الصبر الجميل بعد التجارب  
والامتحان فيصبر الانسان بنال مناه وبغني نفه  
فاعرف يا ولدي اننا ان صبرنا على مصائبنا نجونا  
منها وسرنا نحو مقاصدنا امنين ولا يلزم ان اورد  
لك امثلة وادلة فان الامر يتضح لديك من اول  
وهله ان تنصرت يو واهلته جانب الثروي فالصبر  
يا ولدي والقناعة والجدي اسباب الراحة في عالم  
الغرور ودنيا الشقاء فمن صبر نال فالقناعة ملك  
لا يخاف عليه صاحبه

ملك القناعة لا يخشى عليه ولا

يحتاج فيه الى الانصار والمخول

ومن جد وجد فلهذه الاشياء اوصيك بالنسك  
بعراها الوثقي لتكون في كل ظروفك حاسباً ذاتك  
سعيداً مرتاحاً اميناً من نائبات شوائب العالم  
وبعد هذا الحديث المحلو انصرف انيس عن  
والده وفي قلب كل منها من السرور ما لا يوصف  
وكانت فاهمة تسمع الحديث وتعتظ به وفي



اليوم التالي صباحا ذهبت هي وانيس الذي كانت  
تخبره ولدا مهذبا الى مدينة مجاورة للمدينة  
واخذت تحدث معه قائلة يا انيس حقا انك ولد  
حاذق لانني قد تأثرت من كلامك وكلام والدك  
اعظم تأثر فطوباك من ولد نجيب وطوي للبطن  
الذي حملك ولا شك عندي ان اعتناء والدك  
هو الذي جعلك كما انت وما كانت هباتها بك الا  
لنكسها شكرا وثناء ولا شك ان

السر للابناء من ابائهم

سار وابناء البدور بدور

فقال يا سيدتي انني لم ات بشيء امتدح عليه وما  
سمعتو يجب ان يقال وحقا ان لم اكن عونك لوالدي  
فمن بعينها فاما علي واجبات من واجباتي ان  
اقضيها وطاعتها فرض ديني وادي علي لانسلا  
مناص لي منه لان كرامة الوالدين امر وجوي فمن  
لا يطع والديه يهمل الله سبحانه ولا ريب ان والدينا  
هما علة وجودنا وهذا وحده يلزمنا ان نكون مطيعين  
لم كيف لا وهم قد ربونا واعنونا بنا وعلونا وبنا  
كل الاعباب في سبيل اهلنا افيما يجب ان تذكر  
معروفهم ونفهم بعضه عندما تكون قادرين على  
ذلك حقا ان ذلك لواجب علينا فقالت فاهية  
وهل يطاع الوالدان في كل الظروف فقال نعم  
في كل الظروف ولا ينبغي ان نستثني الا ظروفنا  
قليلة وهي اولا لا يجب ان نعلمهم اذا امرونا  
بالابتعاد عن مبدعنا الذي اوجدنا واوجدهم  
ثانيا لا نلام اذا رفضنا طاعتهم ان راعوا ان يكفونا  
لامور ليس لهم حق ان يكفونا اليها على انه في كل  
الاحوال واجب احترامهم واعتبارهم فصنعت فائنة  
مستحسنة كلام انيس فقال انني رايت كلامي صار  
مقبولا عندك فما بهلك على ذلك هل لاني تكلمت  
بما يجب حقا ام لامر اخر فقالت لانك اتيت بالحق

عن بدهة وحيث يجذبك التهور الحق  
فطوباك

هذا وينا حركات فاهية تكلم مع انيس  
اغرورت عينها بالدموع لانها تذكرت تحالفها  
الصعبة وخطر على بالها تخيها فساها انيس من ذلك  
فاخذت عابو الامر قائلة بكيت لعدة فرحي بك  
يا انيس وسبب اخفائها ذلك انها كانت تعلم انه  
لا يناسب ان يخاطب الاولاد بمطالبات غرامية وهم  
على صغر سن لان وقوفهم وهم على هذه الحال على  
اشياء كهذه ربما ساقهم الى التهور في تلك الاطراف  
دون ترتيب وكانت تعرف انه يناسب لطف سار  
قراءة قصص اديبة خالية من حوادث غرامية  
وعندما ينشأون فلكي يكون حميم مرتبا محضورا  
ضمن دائرة القانون يجب ان تقدم لهم قصص  
غرامية اديبة كي يتعلموا منها الترتيب وقانون الله  
وبصبروا على المحن اذا كان قد اعد لهم الزمان  
شيئا منها وربما ظن بعض الوالدين ان ذلك لا  
يناسب فهذا القان خطأ ثلاثة لا بد لكل ولد من  
كان ذكرا او انثى من ان يشرب هذه الكأس لان  
الطبيعة تسوق اليه فينبغي ان يدرب بوانة  
التصص عن طريقة شرب حذرا من ان يكون  
جاملا فيصير حجة ضررا له باعنا على فتك حرمة  
الاداب والتهور في المنكرات حاملا على الشرور  
مودبا الى الهلاك ومن قال فلندع الفتى يتعلم  
طرق الحب من الاختيار فهذا خطأ مبین لانه لا  
يناسب ان يترك الولد وشاة ليعلم في مذكرة  
الدمر بطول المدة ما يمكن ان يتعلمه من الترتيب  
والحب الصادق بهذا الباب بواسطة كتب قليلة  
يمكن ان يقرأها في وقت قصير ويحتمل اسباب  
النوائد النكبة منها ويعلم الصبر والامانة والوفاء  
والاستقامة والخشاعة وطرق الراحة والاداب على

كل والد ان لا يبع ابنه عن مطالعة قصص هذه  
ادبية عدها براه بلغ الدين المناسبة لذلك فان  
ذلك بصوت من السقوط في حركات الجهل المضر  
او الحب المفرط والحكم على الفناء من هذا القيل  
كالحكم على الفنى اذ لا فرق بينها لان ما يصيب  
الواحد لا بد من ان يصيب الاخر فتأمل يا رب  
اليتم وتبصر بالامر ترة صوابا

وقد قبل انيس جواب فاهية ولم يقدر ان  
يفسر ما رأى بغير التفسير الذي قدرته له لانه لم  
يعرف بعد اسرار الحب ليعلم خوفه من ظواهره  
وبينما كان انيس وفاهية يتحدثان باحاديث  
ارق من النسيم واثن من الذهب لما بينهما من الحكم  
والعظائم الادبية انت حكاملة على غير انتظار  
واخرجت تحريرا من جيبها وسلطت لفاهية وهذا  
نصه

#### بافاهية المحبوبة

لقد جار الزمان علي وجرعني بلايا كثيرة انقلها  
فراقك فصبرت لذلك صبر الكرام معلقا الامال  
بالمستقبل الصمد الذي احسبه سعادة لي وبعد  
تكباتي الاولى والتسكن من ارسالك لمدينة تكونين  
فيها براحة رايت من النوائب ما كنت احسب له  
حسابا فبالصبر والثبات تغلبت ولما رايت ذاتي  
فاترا نصورت ان الدهر قد اخذ يتبسم بوجهي  
فبت في راحة على انه ما ليث ان جاءني ببلايا  
اخيرة لم تعرفني عنها شيئا حتى الساعة لانه لم يصبر  
لي فرسه لاكتيها لك وهذه البلايا جميعها فجمعت  
عن دسائس شاكر واعمالو المغامرة فانه قد عمل على  
احداث التهلكات لي واحدة بعد الاخرى لما راني  
محييا لك فاولا بعد ان نجوت من اشراكى الاولى  
او عزلا صحابيوا ان يهدروا علي دعوى جنائية مدعين  
انني ضربت احدهم بنجف فجددته فاني الضابطون

والبوليس والتمل علي القبض وزجوني في السجن  
طائلا اعرف لي ذنبا وفي اليوم الثاني اخذوا في  
استنطاقني فلم يروا علي اثما على ان الخصم احتج  
بان عده شهودا فاني بهم وكان قد كلفهم الشهادة  
باغراء الدرهم الوضاح وكانت ظواهرهم لا تدل على  
حقيقة امرهم لانهم كانوا متزيين بزى حسن وذوي  
اخلاق تدل على كونهم فوكا من اولي اصدق  
والاستقامة فشهدوا علي زورا وبهتانا بانني قد  
ارتكبت المجاية اتي ادعى علي بها وبعد ذلك  
ارجعت الى السجن بيد ان الله ساعدني  
فنجوت وظهرت براتي ولما لم يجد لذاتوه  
نفعا من هذه الدعوى الباطلة اغرى اصحابا اخرين  
له وقد دعوا علي دعوى ثانية مالية وكان يتظاهر  
بالحب لي ويظهر غبطة ما اصبحت به وكان المبلغ  
الذي ادعى علي به عظيما فبعد الجهد تمكنت من  
اسقاط الدعوى الثانية الكاذبة واكن بعد وقت ليس  
بنصير وتكبد مصاريف زائدة ولما لم يجمع بهذه ايضا  
وعلم ان الدعوى الباطلة لا تاتي بغايتو اذا قدمها  
رسيها عمد الى طرق جديدة فاظهر لي الحب الشديد  
والميل الزائد واظهر الندم لي ما فرط منه لانه علم  
انني عرفت انه المسبب لما تصدر ضدي من الدعاوي  
وكان لا يفارقني دائما ويظهر قبولة لارشاداتي وفي  
يوم كنت جالسا في محل عموي وبالقرب مني  
جماعة فسمعتهم يتكلمون بان قصدت ان يوقعوا  
بانسان وبينما هم يتكلمون حضر شاكر واخذ يوبخهم  
وبعارضهم باشد توبيخ لاجل التصميم على ارتكاب  
خيانة لا خيانة مثلها فظننت ان كلامه صحيح لامراء  
فبوا بعد يومين بينا كنت ذاهبا الى القنطرة حسب  
عادتي المألوفة بين بساتين المدينة رايت شاكرا  
فطلب ان اقبل مرافقة فاجبت الى ذلك ولما اتمدنا  
عن المدينة مصافة مهلين ظهر علينا اولئك الاربعة



واظهروا بمحاولتهم الاتماع بنا معاً واخيراً فرّ شاكر  
وبقيت وحدي اذافع عن نفسي ولكن اذ لم يكن لي  
سلاح تغلب علي القوم وضربوني بمكين فانطرحت  
على الارض فظنوا انني مت فانصرفوا وهم يقولون  
هذا جزاء من يتعدى على سيدنا شاكر ويجب حبيته  
فعلت ان شاكر اقد ساقهم لما فعلوا فتصبرت بالله  
وبعد ان انصرفوا بنمو ساعة رجعت الى نفسي  
ونفست قائلاً لو كان قد ساق علي دعوى ثالثة  
لتغلبت عليه ولكن فعل السيف ليس فعل القلم  
واخذت اسمي الى المدينة قائلاً

ها قد رجعت وانلامي قوائل لي

الفعل للسيف ليس الفعل للقلم

وعندما وصلت الى المدينة اقيمت دعوى وكان  
مساعداً لي بذلك اخوك وبعد الجهد تمكن البوليس  
ان يعرفوا واحداً من الاشرار فالتوه في السجن ومن  
اقراره انكشف سر المسئلة وظهرت خوفها  
كالنفس في رابعة النهار ولم يبق ريبه عتدي من  
جهة سوء مقاصد شاكر الذي تخلص بواسطة مكرو  
طرشاء بعض المامورين من طائفة النصاص الذي  
كان يجب ان يترتب عليه فيها انني قد اقيمت هذه  
المصائب في هذه البلاد صميت ان انتقل لغيرها  
لعل لا يوجد بها من يطلب نفسي وغالباً سأتوجه  
الى المدينة التي انت متبينة بها هذا ما جرى من جهة  
شاكر

واما ما كان من جهة افكاري من قبلك فامر  
لا اقدر ان اعبر عنه بلسان البراع لانه شيء لا يحتمل  
الا بصبر جميل وطول اناة زائدة واو لم يزرني خيالك  
في غنى اللو الى ويسليني باحاديثو الشائقة الراققة  
ويعطيني تعزية وصبراً لكنت بحالة شر المحلات  
ومع هذا لا اقدر ان اقول ان ذلك كاف لان  
يرجع بالي لا وحشك وهو اعظم بين عتدي فان لا شيء

ينوب عتدي مناب لفائك على انه ما زال الهاد  
باسطاً بساطه بيننا فانكالتنا على الامال والاحلام  
يرجعنا نوعاً اما سفري من هذه الديار فغير معلوم  
وقته بعد وصابست لك بعلم يوم اعين الوقت  
تماماً

استودعك الله الان معلناً لك انني نلت  
الصحة من ذلك الجرح حيث برى حاجلاً بهمة  
الطبيب . . . الذي اشكره اطلب اليك ان تكتني  
لي وتعريفني عن وصول هذا اليك راجياً منه تعالى  
ان يحفظك

اديب

وبعد ان قرأت فاهمة هذا الكتاب تكررت  
كل الكدر لما اصاب محبها وفرحت حيث انة  
ودها بالاثوان اليها على ان القم تغلب فاطرقت  
نظرها بالارض واخذت تنصور حالة محبها التعمية  
عدما كان بيد اولئك الاشرار يذيقونه مر كسات  
العذاب ويحرمونه الويل من اباد ظالمة لا تعرف  
قلوب اصحابها العففة وبعد ان استمرت على ذلك  
برهة من الزمان قالت ويلاه ان الدهر شرير  
ورجعت لحديثها مع انيس ثم اشتغلت مع كالة بلغة  
اجنية باحاديث متعلقة بامرها يطول امر استيفائها  
وقد فهم انيس شيئاً من ذلك الحديث بواسطة  
ملاحظة الحركات وبعض كلمات قدر ان يفهمها  
بيد انه لم يشا ان يبين انه فهم ذلك بل اعرض  
عنه قائلاً ان هذه امور لا تهني معرفتها وكان ذلك  
من قواعد انيس ونتم القاعدة فانه من القاصد ان  
يعرض الانسان عملاً يعنيه اذا كان لا يقصر بالصلح  
العمومية ويلتقي بنظام الهيئة الاجتماعية خلا لانه  
ما زال الانسان حراً بنفسه ليس لاحد حق ان  
يمارضة في اموره او يتعرض اليها ما كانت خلافاً  
للامور العمومية فان كل غيور متصف بصنات

الغيرة والمروء حتى لا المداخلة بها وتداخلة بحولانه  
بعض الامر بمحاماته عن الصوامع العمومية بمحامي  
عن صوامع حولانه احد اعضاء النظام الاجاعي والذي  
هو جمع المتعلقين به وكان انيس يعرف هذه  
الاصول كل المعرفة مع صغر سنه ويعتقد بها وقد  
اتخذها عن والدته فاضلة وقد كان يعلم ان تعرض  
الانسان لخصوصيات غيره يحجب تعديبا على حقوق  
يجب ان تكون محترمة غير مسموسة لان الانسان  
بخصوصياته هو المشغول لمن يعنيه السؤال فليس  
لغيره حتى المداخلة في اموره الذاتية وبحق له ان  
يمنع مداخلته غيره في اموره بابه طريقة شاء بشرط  
ان لا يتخطى الحدود لدرجة تمس الهيئة الاجتماعية  
فلذلك كان انيس لا يتداخل الا فيما يعنيه اولا  
لمعرفته الحقوق واحترامها ثانيا لاختصاصه ان يسمع  
ما لا يجب لان من يتكلم بما لا يعنيه يسمع ما لا  
يرضوه

وقد لحظت فاهمة ان انيساً حرف شيئا من  
حديثها مع كاملة وانتظرت ان تسمع منه كلاما  
يتعلق بهذا الامر فبقي الوقت ولم يبد شيئا  
فتعجبت من زيادة تعقله وثباته في القواعد المحسنة  
فاخذت تشكره لكاملة وثني عليه كل الثناء وقد  
قالت لكاملة ان انيس ولد بندر وجود مثله لانه  
انصف بكل مزينة حسنة واعماله كلها مبنية على  
قواعد راسخة اسما البصر والثاني والمحكمة فسيحان  
من سواه كما يشاء

وبعد ان رجع كل من فاهمة وفاضلة وانيس  
الى بيتهم دخلت فاهمة الى حجرها وكتبت لهجوها  
ما ياتي

سيدي وما لكي اديب

اخذت رسالتك بهذا النهار وعلمت منها  
المصائب التي الميك بك بواسطه شاكر وبالاخرى

ان اتول بواسطتي فتكدرت جدا باليت الاشرار  
يبدلون ويرجعون لسواء السبيل فيسعي الجميع  
مرتاحين مستكين ولكن ههنا ان يصير ذلك  
والعطرة البشرية على ما ترى من الفساد والشر وقد  
احزنتني تعدي شاكر عليك على ان عبارات سلامتك  
اوجبت لي سرورا ودعيتي لشكر من اعنتني بك  
وخلصك من مخالب قاسية استعملت ضدك كل  
شر وازددت حيويا عندما علمت انك تتحضر  
لهذه المدينة لتعيش برويتك قلب محبتك المحسنة  
المتغربة المعذبة لاجل فراقك ولاجل المحنة التي  
سقطت بها بارادة غير ارادتها وهي محنة شاكر ومع  
انها تقاسي كل يوم من شدائد بعدك ما لا يقدر ان  
يحملة غيرها فتراها صبورة معللة النفس بالامال  
ومتكئة على الله ليدبر لها فرجا ومع انها حاملة على  
كل راحة لانها في بيت قوم خدمهم التمدن فهي لا  
تفر عن مكاب العبرات لاجل ما تقاسيه ولاجل  
الصعوبات التي قادتك اليها فترجوك سباحا فاسمع  
فانت من اهل السباح

ولا شك ان لقاءها بك في دار اهلها يعرف  
بان لكل انسان حقا سمحلة معللة بالامال بصرف  
مدة معك يعيش هنيء وان شراح بارض كسها الطبيعة  
افخر ملابسها فانها ارض الجنات التي تجري من  
فحتها الانهار وفيها من كل فاكهة انواع فجعل بمحبتك  
لتجني اثمار الانبساط في فرصة اعدها لنا الدهر فلا  
يجب ان نضيعها فاسرع وات لاني بانتظار قدومك  
وناكد ان كل يوم عندي كسنة من الالهام التي تتبع  
هذا التاريخ ليوم نلتقي فهذا ما اقدر ان اكتبه لك  
اليوم راجية من جانب الحق سبحانه ان ين علي  
بقدومك صريحا آمله ان تحفظك بينه طويلا

وتصدق ذراعة القوية لتكون سبب تعزيتي  
محبتك الالهة فاضلة



وقد ختمت هذه الرسالة وبعثتها في البريد  
واخذت تنتظر قدوم محبها واذا كانت الايام عليها  
طويلة بهذا المقدار لانها محبة مهتة نفسها بقدوم  
حبيبها كانت ترضى ان تسلي ذاتها بالذهاب الى  
المتزهات فكانت تصحب معها انيسا وتصرف الوقت  
معه باحاديث متنوعة عن الاداب والعلوم وجمال  
الطبيعة وكلما تقدر ان تخاطب بولدا مهذبا منه  
كمن انيس وكانت ام انيس تسر بمعاشرة فاهمة  
لانيس لانها كانت لا تحب ان يفرغ من الدرس  
ومعاشرة فاهمة المهذبة لتلا بصرف اوقاته في اللعب  
مع الاولاد فيها لا يمد يد ونعا وربما جعل افكاره  
مائلة الى اللعب

وبعد ان مضى خمسة عشر يوما بينا كانت  
فاهمة وانيس يتنزهان في حديقة واقعة على طريق  
المدينة التي كانت من المنتظران باق اديب منها  
وقد عند ظهيرة النهار والشمس على خط الهاجرة  
فارس من بعد منطيا مطبة شقراء ملثما بلثام  
ومثقل آسيفا على جنبه فوق في فحمة ذلك  
الستان استريح قليلا وبسال بعض الحاضرين  
عن محل فاهمة لعله يجد من يوصله اليه فلما راه  
انيس اخشى وقال يا فاهمة وكانت خير منبهة  
انظري الى هذا الفارس فان منظره ازعجني فالتفت  
فاهمة وبجال الثنائها وقع نظرها على وجهه فارتمش  
جسمها واخذ قلبها يخفق خفقانا سريعا جدا  
وفرائصها ترتعد وقد ظهرت علامات التائر على  
وجهها لانها عرفت ان ذلك الفارس هو محبها لا  
محالة وقد رامت ان تذهب اليه غير مباينة بالقوم  
المجتمعين فلم تساعد قواها ولم يشبه اليها لانه  
لم يعرفها فبهت ملتبة الفواد دون ان تكون قادرة على  
المحصل على ما يبرده حال كون قريبا منها فتاوت  
من قلبه هناك الوجد وقالت اواه كم اري الاحوال

صعبة حولي فاني عندما كنت بعيدة كن لي امل  
بعيد واما الان فالتعب ظمأ والماء قريب مني  
صرت

كالعيس في اليبداء يغتلبها الظما

ولما فوق ظهورها محمول

فقال لها انيس يا صديتي لماذا هذا الاضطراب انني  
ذاهب لانيك بالماء ان كنت عطشانة فلماذا انتاوهين  
وتنديين وانا اقدر ان انيك باقل من دقيقة من  
الماء يا يذهب عطشك وعطش الف فاهمة  
فاصبري يا صديتي انني آت اليك بالماء بسرعة فلم  
تسا ان ترجعه بل تركته يذهب ولما ذهب لاني  
بالوعاء لقيه اديب وساله هل تعرف بيت مينة  
اسمها فاضلة وعندها نزيلة تنسبها اسمها فاهمة فقال  
كيف لا يا صديتي طنا ابن فاضلة وهوذا فاضلة  
هي وهي عطشانة جدا وانا ذاهب اليها بالماء فقال  
اصطبر لا ذهاب معك اليها فقال انعمني يا صديتي  
ولا يمكنني انتظارك لان فاهمة في عطش شديد وقد  
قالت لي انها صارت

كالعيس في اليبداء يغتلبها الظما

ولما فوق ظهورها محمول

فلذلك لا يمكنني ان اصبر لك فاتبعني بسرعة فهم  
اديب ما عنت في البيت المذكور وتبع انيس مسرعا  
ولما التقى بفاهمة اضطرب قلبه وخفق وانعدلسانه  
عن الكلام ووقف مبهوتا لا يبدي حراكا وكذلك  
فاهمة على ان الدموع كانت تتساقط من اعينها  
غزيرة من شدة الفرح وبعد ان لبنا على هذه الحال  
برهة رجعا الى انفسها واخذ كل يعلم على رفيقه  
سلام الشوق الشديد ثم قال اذهب لفاهمة هل انت  
فاهمة اء يا فاهمة هل انا في بقعة او في منام اء ان  
الزمان جمعنا ولكن هل هذا صبح انني اخشى ان  
صتاني البقية

ملح

(من فلم الاديب حنا افندي الخوري  
ابراهيم اليافي في دمشق)

جواب لطيف

توجه احد العثمانيين الى التيانرو بيار بزوينما  
كان يتحدث مع احدى النساء سائلة قائلة لماذا انتم  
تزوجون كثيراً من النساء اما تكتنون بواحدة  
فقط اجابها على الفور قائلاً لعدم وجود نساء  
كاملات الاوصاف مثلكن يا عهديتي

جواب احد الظرفاء

بينما كان مركب اخذاً بالغرق في البحر فظفر  
القبطان احد الملاحين مشغلاً بالاكل فزجره  
قائلاً اما تنظر المركب يفرق وانت لا تبالي مشغلاً  
بالاكل فقط فاجابه احد الظرفاء قائلاً هل يمكن  
باسيدي ان يشرب مياهاً غريبة كهذه وهو جوعان

سرقة ظريفة

دخل سارق قصر احد الملوك وكان هناك  
ساعة مرصعة بالمجارة العريضة معلقة على الحائط فوضع  
السلم وصعد عليه وبينما كان ينزل الساعة دخل  
الملك بغتة فصار السارق يرتعد خوفاً فقال له  
الملك لا تخف يا بني ما انا ما لك لك السلم (ظاناً  
انه احد الخدام) فانزل الساعة واخذها وذهب  
فدخل بعدها الخادم فلم يجد الساعة فاخبر الملك  
بهذا فقال له نعم وانا كنت معيها بسرقتها لاني  
كنت ماسكاً لمن سرقتها السلم

شهر العسل

سال عربي افريقيك قائلاً لماذا تسمون  
الشهر الاول من زفافكم بشهر العسل فاجابه على الفور  
قائلاً بما ان باقي الشهور في مرة كالعسل فلذلك  
سمي الشهر الاول بشهر العسل

مناهل الغرام

احب احد الشبان الموظفين بادارة اطفاء  
الحريق فتاه خادمة وفي صباح ذات يوم مر امام  
الدار الخادمة فيها تلك الفتاة فصادفها واقفة في  
الباب فحياها وافرغ لها كلاً في قلبه من الغرام  
فنظرت سديتها ذلك وانت الشاب وضربته  
وزجرته قائلة اذا نظرتك مرة اخرى هنا اشكوك  
للمحاكم فمضى ذلك المسكين حزينا كئيباً مما كان  
وانقطع عن زيارتها فانتظرت الفتاة عدة ايام فلم  
يحضر فاستعرت نار الغرام في احشائها وصممت  
على عمل حيلة لنوال مرادها فاستغثت في ذات  
يوم فرصة خلوا الدار من اصحابها واوقدت فيها ناراً  
فاحترفت وكان القصد بذلك حضور مأموري  
الاطفاء ومن جعلتهم حبيبها فتراه

المجنون فنون

بينما كانت احدى البنات في غرفتها تتزين  
وتبرقع بقصد الذهاب الى التزه دخلت عليها امها  
بغته وعيناها تذر فان الدموع فقالت لها مالي اراك  
يا اماه تبكين اجابتها قد اتاني مكتوب يخبرني بوفاة  
شقيقك فاجابها الابنة انا متعجبة جداً من فعلك  
هذا الم تبدي وقتاً مناسباً خلاف هذا فتعبرني عن  
موت شقيقتي لانه لا يمكنني ان ابكي الان وانوح عليها  
مخافة ان الحجرة التي وضعتها على وجهي تزول من  
البكاء ولكن بغير وقت ابكي عليها



# الجنان

الجزء الثامن

عن ١٥ نيسان (أفريل) سنة ١٨٨١ وزع في ٩ مئة

## جريدة سياسية

(من قلم سليم أفندي البستاني)

ان انتقال البلاد المصرية بعناية حضرة خديوها  
توفيق المعظم و باجتهادات حضرة صاحب الدولة  
وماض باشا رئيس النظار و نساظر المالية و سهر  
سائر النظار من حال الى حال منذ اكثر من سنة  
ليس بانعجب من بلوغها ما بلغت من الانتظام المالي  
والادارة و استمرار جري الامور النافعة  
والتدبيرات المالية و الاصلاحات الادارية في ربوعها  
مكذبة بذلك تشام الذين يفضلون الصالح الخاص  
على الصالح العامة غير مدركين مقتضيات الزمان  
و استمرار سياسة العصر فانهم كانوا يقولون ان ما  
شيد من اسباب الانتظام لا يلبث ان يهدم بالافتقار  
الى الثبات و المحكمة و الاقتدار الاداري و القناعة  
المالية . و حسبنا دليلاً قاطعاً على ان الحكومة  
المصرية لا تزال تسير في سبل التندم وازدياد  
الضبط و الاصلاح بلوغ قراطيسها المالية اسعاراً  
قد اجمع الناس على انها تفوق بالنسبة الى المائض  
اسعار قراطيس دول عظيمة اوربية كروسيا  
و النمسا و بيطاليا . و لولا ثبات عزم الجناب الخديوي  
و ثبات افكاره و اصابه ارائه و محافظته على ما يؤول  
الى ازدياد الحال توطيداً و متانة و عكف رئيس

النظار على اتخاذهما وضع من القوانين و النظمات  
و الترتيبات و التدبيرات و معاونة النظار له على ذلك  
لما صار التمكن من بلوغ الدرجة العليا التي بلغتها  
نلك البلاد و تميز البلدان الاخرى من بلوغها في  
سنتين كثيرة . و من الشائع على السنة الا فرج ان آفة  
الشرق عدم ثبات حكوماته و اهله فيرتفع عند  
اليوم من كان مثقفاً و ينخفض في الغد من كان  
مرتفعاً و تدار الاعمال اسبوعاً برأي زيد و اسبوعاً  
اخر برأي عمرو و يشرع في شهر في طريق و في شهر  
اخر تترك و يشرع في طريق اخر و ما يكون مرعي  
الاجراء اليوم من القوانين يبيت مهملآ في غده و هكذا  
تراه لا يستقر على حال . و هذه تهيئة ليست عربية عن  
الصحة و قد طالما راي العفلاء من الشرفيين ان  
سرعة التقلبات من اعظم الافات التي تؤثر الى  
نقصان احوالهم في كل شيء حتى انهم يكادون  
يسون من جرائها دون قواعد تبنى عليها سياستهم  
و اعالم فما يشته السلف ينتفض الخلف و ما يستحسنه  
الحاضر يستنجد الاخر . و كان التقلب في مصر من  
اقامها الان فقد صدمت الغايات الهيثة الادارية في  
مصر صدمة عتيفة غير ان القوي يكون لمن يبنى اعماله  
على اساس حب الوطن و خلو الفرض و مراعاة  
المنافع العمومية دون الخصوصية فدارت الدائرة  
على الباغي في النزاع السياسي الذي جرى و فاز

الجناب الخديوي بالمحافظة على ما قد رأى وطاعة  
 ناسجا به اعظم نجاح فاصح متيقنا ان كل السلامة في  
 اتباعه. والحكومة المصرية لم تلاق صدوان من شاء  
 ان يمس حقوقها ويستبد بمشوراتها فيها الا بالقوانين  
 والتدبيرات التي وضعت برضى الدول وبلاستناد  
 اليها تهتت الحكومة المصرية بما تهتت به مالكا  
 وحقوقيا. ومن المعلوم ان الحق للقوي في هذا  
 العصر كما في كل عصر مالمف فان المصالح الدواني  
 اذا وقع تباین بينه وبين الحق والعدل فقد يصرف  
 النظر عنها ويروج نفعه. غير ان الحكيم المستقيم  
 الاطوار صاحب النية الخيرة المجرد عن مراعاة  
 الغاية الشخصية دون العمومية يتسمر له ان يدفع  
 الظلم والاستبداد بالحصول على حلفاء يعاونونه  
 على ذلك اذا تيقنوا انه لا ينصب لهم شركا مراعاة  
 لغاية خصوصية او نية غير موافقة. وهذا هو الذي  
 مكن الحكومة المصرية من الفوز في المدة الاخيرة.  
 ومن المحقق ان قدمها لا تنزل وجوادها لا يكبر ما  
 دامت تؤسس اعمالها على اساس القيام بتعهداتها  
 بالامانة ونقل الاهالي من هذه النذل والفقر الى  
 رياض العز والثروة. فاشبات والتعاون هما سر  
 النجاح والفوز. والانقسام والتذبذب علة التاخر  
 والحراب. وما يدعو الى الافتخار والسرور العميم  
 افتدار الجناب الخديوي العالي الهمة وهمسة  
 الوكلاء المتتبعين على القيام بمشروعات  
 جديدة ادارية وحقوقية وعلمية ونافعة لانها ان  
 تعود بنفع عظيم على البلاد المصرية. فقد اصح  
 ذكرهم طيبا في كل صنع وناد وتحدث بعظيم فعالم  
 الركبان في كل بلاد فهم الذين يكسبون الشرق فخرا  
 ويحملون اهلها واهل الغرب على الثقة بانهم اذا عاوتهم  
 الاحوال بقدر ان يديروا امورهم ادارة ذات  
 ائتمان وضبط. وغاية ما نتمناه ان تستمر امور

تلك الدبار الزاهرة في نجاحها واستقامتها لاننا ننتفع  
 بنفعها ونضر بضررها لكثرة العلاقات التجارية  
 والادبية والمالية الجارية بينها وبينها وعندنا ان  
 الحضرة الخديوية ورئيس النظار لا يرجعان عن  
 مقاصدهما الخيرة ولا يضعف عزهما وان حالت  
 دونها الموانع

شئ

ورد الى جريدة الموند من بطربرج انه قد  
 صمم في مجلس الوزارة الاخيرة على ان يدعى في  
 عاجل الوقت مبعوثي كل ولايات روسيا لتنظيم  
 الشرائع والقوانين

فرنسا والبابا

ورد في استانبول ان حضرة البابا قد كتب  
 بنسوا الى الاساقفة الفرنسيين ان يكملوا عن  
 الاضطراب السياسي المثار منهم وان يتفرغوا  
 لخدمة المصالح الدينية المنتشرة اليوم الى عنايتهم

الموسيو روستان في تونس

جاء في سياتر مرسيليا في مساء امس اجتمعت  
 التبعة الفرنسية في قونسلاتو فرنسا في تونس لتقدم  
 الى الموسيو روستان وكيل فرنسا هناك هدية  
 صناعية فاخرة مقابل لى لى الخدمات التي اصطنعها  
 لفرنسا وللفرنسيين القاطنين تونس. وقد رات  
 التبعة الفرنسية ان الساعة قد حلت لان تظهر  
 الى وكيلنا الجدير بالاعتبار كم عرفت له من الجهل  
 في ثباته الذي لا يتك هو عن استخدام في كل ما يعود  
 لاعلامه شان الربة الفرنسية. وقد ارادت ايضا في  
 هذه الظروف التي تمر بها ان تحيط حول رايها  
 لتعطي القوة والامانة لوكيلنا في جانب الحكومة  
 وتحمل حكمانا ان يحمل لتأييد حقوقنا التي يتوسطها



الاعضاء انتهى

ولدى تقديم الهدية لنظرة المندوبين خطاباً  
مسيهاً عددوا فيه ما أثر الموصو وروستان فاجابهم طيبو  
جواباً وسبعاً شاكراً لم صنعهم الذي انزله منزلة  
عالية ومن قبل الدعة والفضة قال لم انه لم يفعل  
من الخدمات ما يستوجب هذه الماثرة الجلى هذه  
فكانت بخطو هذا وقع حسن جداً فقابلوه  
باصوات الاحسان والتصفيق يبدونها ويرددونها  
صارخين فليش وروستان فليش الجمهورية

امبراطور روسيا الجديد وزوجة والده  
ورد في استانبول في اتركلام طويل عن  
معاب الامبراطور المتوفى ان المثابة الاولى التي  
حصلت بين الامبراطور اسكندر الثالث والاميرة  
دولفوروكي زوجة المتوفى كانت موثرة بحركة  
للمعاطف جداً ثم انه بعد حديث طويل نالت من  
لسن الامبراطور الجديد وعداً مؤكداً بانه يمه  
على اولادها وان زواج الامبراطور الجديد بهترف  
بورسياً (لا بد من ان يكون هذا الخبر غير صحيح  
او غير هربها كذباً او انها ارجعت او ان المثابة  
حدثت قبل هربها خوفاً من ان تنصل عن اولادها)

### النساء والمشاكل الشرقية

في الاخر اذار (مارس) اجاب الوزير على  
حال في مجلس المبعوثين بشأن المشاكل اليونانية  
فكر ما فاه بوالبارون هيرلي في السنة الماضية وهو  
ان اجتهادات الحكومة قد عرفت في سبيل تقرير  
اتفاق بين الدول يمنع تكدير السلام ولا تزال  
نصرف في ذلك السيل . واذا لم تر سبيلاً الى  
بلوغ هذه الغاية تفرغ جهدهما في سبيل منع الحوادث  
عن تكدير علاقات الدول الاوربية تكديراً يحيل

العالم في خطر من حرب عسوية . فالاتفاق الجاري  
بين الدول يجعلنا متيقنين ان بلوغ الغاية الثانية لا  
رهب فيو . واحترام صلح دول اخرى بمنعنا عن ان  
نفوه باكثر من ذلك

### الجرائد والجمعيات اليونانية

قالت جريدة الحقيقة ان الجرائد اليونانية في  
الاستانة قد حملت الحكومة على ان تريد انقباضها  
اليها . وقد صار القيام بنقص من هذا التهيل يكشف  
عن مكنونات الامر . وهذا الصل قد كدر اليونان  
جداً . ومن المهم ان توجه الانظار بكل دقة الى  
الجمعيات العلمية اليونانية او غيرها فمن اللازم ان  
تقوم الحكومة بنقص مهم للوقوف على الحقيقة

### زوجة امبراطور روسيا المتوفى

ان البرنس اورجنزا دولفوروكي زوجة  
الامبراطور اسكندر الثاني المتوفى وصلت الى فينا  
قاعدة النساء في ١٥ من شهر اذار (مارس) صباحاً  
ومعها اولادها وكان مجيئها بطريق كراكوفي  
الحديديبة الشمالية . وسارت في وحشها حالاً ببركة  
الى ميناء الجنوب وسارت الساعة الساعة الى ايطاليا .  
والمسافعين بطرسبرج وفيينا في المركبات النارية التي  
تسير راساً ٥١ ساعة وهكذا تكون تلك البرنس  
قد خرجت من بطرسبرج في المركبات التي تخرج من  
بطرسبرج الساعة ٥ ونصف ساعة بعد الظهر .  
وهكذا تكون قد بارحت قاعدة زوجها بعد موو  
باصين

### روسيا والفاتيكان

ورد في جريدة استانبول نقلاً عن الجرائد انه

لم يرد بعد على الفاتيكان من بطرسبرج ما يستدل به على نوايا الامبراطور الجديد من جهة المخابرات المتعلقة بتسوية المشاكل السياسية الدينية في بولونيا . اما المحقق فهو ان الكردينال جاكوبيني قد اشار على حضرة البابا بان يتصرف بسرعة من جهة مخابرة الامبراطور اسكندر الثالث فان الساعة الحالية اوفق الاوقات لانهاء المسالة . فبادر حضرة البابا لاورن الثالث عشر الى ان يظهر للكراندوفين الذين في رومية ناسفه من جرى قتل الامبراطور وغوطة من ذلك وبعث برسالة برفية الى الامبراطور الجديد منضمته عبارات تدفع عن حاسيات عالية جداً . والفاتيكان يستخدم النمسا بواسطة سفيرها فيه للتوصل الى مسالة الامبراطور اسكندر الثالث

### قتل امبراطور روسيا وملكة الانكليز

في ٢٠ اذار قرئت رسالة صادرة من ملكة الانكليز الى المجلس العام جواباً على خطابه المتعلق بموت الامبراطور اسكندر الثاني . وقد ورد في تلك الرسالة انها تشكر المجلس على خطابه الجميل الى ان قالت فيها اني اشترك بالغيظ والحزن الشديد للذين بشها المجلس من جرى قتل نسبي وحليفي الامبراطور اسكندر الثاني وسارسل الى امبراطور روسيا وصف الغيظ الذي تشاركوني به من جرى الاثم القبيح مع تقديم التعزية للعائلة الامبراطورية وللالة الروسية

### الجوع في الاناضول

قد نشرت جريدة الساندر الانكليزية رسالة

من الفسكونت اسيرانفورد ومستر جيمس برايس المبعوث ما يأتي هو ترجمة بعضها في الاسبوعين الاخيرين وردت رسالات من قناصل انكلترا والقسوس الامركان وغيرهم ما لها التوصل الى الانكليز ان يعيشوا باحسانات جديدة الى اهالي كردستان وارمينية الذين ضربهم وبلى الجوع ستين . وقد انعم الله على البلاد بانبال مزرروعا حيث بذرت الارض ولذلك قد هبطت اسعار القمح مبوطاً عظيماً . غير ان البذار كان قليلاً جداً فالحصول يكون اقل مما تحتاج البلاد اليه الى ان يصير جمع الحصول القادم . وقد كتب احد القناصل في ١٢ شباط (فريه) ما ترجمته

ان الاهالي قد باعوا كل ما يملكون وكل الات الفلاحة عندهم بل الخشب بيوتهم الخربة ليحصلوا على الخبز الذي لا يقدر ان يستغنوا عنه . وقد بانوا لا يقدر ان يشتروا شيئاً . واذا كنا نروم ان نجعل مئات من الانفس تعيش لتتمكن من جنى الثوت ينبغي ان تقدم لها ما تاكل اما المزروعات ففي اقبال لان المطر كان غزيراً والبرد غير شديد . اما الاهالي ففي احتياج شديد الى البذار . فنسال ابناؤنا وطنا الحسين ان يفعلوا اذانهم لاسماع صراخ اولئك الجياع المماكين ويرسلوا اليهم ما يمكنهم من ان يعيشوا الى بلوغ تاج المزروعات

### هرب زوجة امبراطور روسيا المتوفي

قالت جريدة استانبول قد ورد في اخبار فينا ان البرنيس دولوغوروكي زوجة امبراطور روسيا المتولى (التي لم يرقها الى رتبة الامبراطورية) استغثت منوج الفرصة عند



المركز الذي عين له . وعند الظهر اطلقت طلقات كذبة . علامة للمسير وعند ذلك نشرت الراية البيضاء فوق القلعة وعليها علامة الامبراطور المقتول .

واخذت المدافع تطلق طلقات كل دقيقة وجميع اجراس المدينة تفرع فرع الحزن . وصفت جنود في الطريق بطولها على الجائين وصح للناس عموماً ان يبقوا خارج الصنن غير انهم لم يصرا انشاء محل مرتفع ليمكنهم من مشاهدة كل شيء بسهولة . اما الضابطه فافرغت كل جهدها في المحافظة على الراحة وتقاطرات الوف من الناس وكانت علامة الحداد ظاهرة في كل منهم . ونشرت في جميع البيوت رايات حداد وعلامات حزن اخرى . وبدأ القوم يسرون عند الظهر ولم يدركوا القلعة الا نحو الساعة الثانية . وكانت المدافع تطلق والاجراس تفرع اثناء المسير . وكان القوم الذين قاموا بالاحتفال رسمياً ١٢ فرقة مولفة من ١٧٢ اقوماً . فسار امام الجميع تشريفاتي ووراءه حراس الامبراطور المخصوصون ثم الباقون والمطبلون المختصون بالجيش الخاص وهم من الفرسان ثم فارس لابس ملابس رسمية بالحداد الشام ثم مشير عالي الرتبة وفرقة صغيرة من جيش الامبراطور واربع فرق صغيرة من جيش باولوفسك من الابطال ثم مهندسو الجيش الخاص ثم ماموراوي من الاسطول الامبراطوري ووراءه اربعون من المشاة كانوا يمشون كل اربعة رجال في صف ثم خدامون وطباخون . فهذا هو القسم الاول . وفي راس القسم الثاني كان تشريفاتي اخر راكباً ووراءه حامل عصا وحامل الراية الامبراطورية ومعه علامة العائلة الامبراطورية وفرس جلالة ومجانين ضابطان ووراءه خادمان . ووراء ذلك خمس رايات وعلى كل منها علامة تشركاك وارمينيا وكاباردا وجورجيا وكراطين

وفروع الاضطراب العام لتخرج هي اولادها من قصر القناه في بطربرج . واجنازت روسيا مساه بغير اسمها . وكانت تخاف ان تسجن في دير وان يفصل اولادها عنها . ولها ثلاثة اولاد قد بلغ اكبرهم سن السبع سنوات واصغرهم اقل من سنة واحدة . اما مركزها ومركز اولادها المالي فهو متين فانها مالكة اربعين مليون ريال روسي اي مائة وستين مليون فرنك موضوعة باسمها في بنك في برلين وارسل الامبراطور الى البنك ثمانية الملايين الاخيرة قبل ان قتل بثلاثة اسابيع . وقد سافرت هذه البرنس ومعهامرضعة وخادمة واحدة . ولم تخبر احداً من الذين في القصر بتصميمها على الهرب ولا بجهة ذهابها ولم تتمكن من الهرب الا نفس يوم قتل زوجها

### نقل جثة امبراطور روسيا المقتول

من مكانب التيس ببطربرج

ان الناس يصبون الى مطالعة تفصيلات الاحتفالات الملكية خاصة التي تجري في بلاد كروسيا لامبراطورها نفوذ عظيم وقوة مطلقة . ولذلك ترجنا عن جريدة التيس ما يأتي

اليوم في ١٩ اذار (مارس) صار نقل جثة الامبراطور اسكندر الثاني من القاعة التي مات بها في القصر الشتوي الى كنيسة القديسين بطرس وبولس بالاحتفالات العظيمة التي يقام بها عند دفن الامبراطورين . واذا حاولنا وصف الاحتفال بالتفصيل مع ما كان عليه من العظمة والانتان والاهمية نستغرق خمسة اوسمة اسعد من عند جريدتكم ولذلك قد اكتفينا بذكر اهم الامور . ففي بادىء الامر اطلق من المدافع ثلثة طلقات تنبيهاً للناس لتهيئوا بحيث يكون كل منهم في

يحملها مامورون رتبة الثامنة . وضابطان  
بنودان كلاً منها . ووراء القسم الثاني القسم الثالث  
وهو مؤلف من ١٤ رتبة يحملها مامورون رتبة  
وراءهم افراس وضامون . وبعد هذا القسم القسم  
الخامس وفيه ٢٦ رتبة من رايات اقسام روسيا الاخرى  
وراءها عدة رايات وعلامات امبراطورية اخرى  
كراية البحر وكان يحملها رئيس بحري . ملابس حدادة  
ومعة رئيسا بارجنين ووراءها الرتبة الكبرى السوداء  
والبيضاء البحرية ومعها العلامات الامبراطورية .  
وراء هذه الرتبة فرس لابس ملابس فاخر قوبل  
لابس خوذة ودرع ذهبي راكبا جواداً مزينا وفي  
يده سيف مسلول وبطن انه رمز الى صفات  
الامبراطور المتوفى الزاهرة . وخلفه كان يشي رجل  
مدرع وبيضة مسلول ثم راية الحداد المصنوعة من  
الحديد الاسود ووراءها جواد لابس اسود وخدامان  
وضابطان من ضباط الاسطول الامبراطوري .  
والقسم السادس كان بحراً امامه تشريفاتي اخر  
راكبا ووراءه قائد من رتبة ماجور جنرال وضابط  
من الرتبة السادسة حاملاً بحان شالونيك هولستين  
ونوريدا وسيبيريا وفلاندا وبولونيا واستركان  
وكازان ونوفغورود وفلدمير وكايف وموسكو ومن  
الامبراطورية العظيمة امامه اربعة قواد يحمل  
قائدان يعاونها قائدان اعظم منها وجميعهم لابسون  
الملابس الرسمية مع علامات الحداد التام ثم ظهر  
في مقدمة القسم التابع تشريفاتي حسب السابق  
ومشى ورائه الجمعيات الثلاث النابتة عن الفلاحين  
والموسطين من الامالي والتجار مع جمعية الادارة  
المحلية وحاكم بطرسبرج وكاتبه وروساء الحرف  
وكل منهم حامل ما يبرز الى حرفته ثم المجالس في  
الولايات والامراء في القادة والولايات ووكلاء  
الحاكم وغيرهم وبعد هذا القسم قسم اخر امامه تشريفاتي

وهو مؤلف من جمعية الصليب الاحمر والجمعية  
الاقتصادية والاحسانية وغيرها . ووراءها مامورون  
يختصون بنظارة البريد والتلغراف والعدلية والطرق  
وغيرها من النظارات ومعهم مامورون ملكية وعدلية  
وغيرهم ووراء هؤلاء فرقة من ممرعي الجيش الخاص  
ورسلان واربعة قواد من رتبة كولونل حاملين  
صوف الامبراطورية الاربعة . قلوبه . ووراءهم  
جمهور من المامورين من الرتبة الرابعة حاملين  
ومعدات ذهبيته والنياشين الاجنية المختصة  
بالامبراطور المتوفى وفي ٥٧ نيشاناً . ومنها اعظم  
نياشين المالك المسيحية والمسلمة كنيشات الكارتر  
والنصر الاسود والروح القدس والفيل والحبيبة .  
وكان يسير وراء هؤلاء مامورون من الرتبة الثالثة  
حاملين نياشين الرومية وغيرها وهي ١٧ ومنها  
نيشان ذهبي تذكراً لتخليص الفلاحين من العبودية  
وثلاثة نياشين عن حرب سنة ١٨٥٢ وسنة ١٨٥٥  
وسنة ١٨٥٦ ونيشان فتح القوقاسوس الغربية بين  
سنة ١٨٥٩ وسنة ١٨٦٤ والحرب العثمانية سنة  
١٨٧٧ و١٨٧٨ وكان يسير وراءهم مامورون من  
الرتبة الثانية حاملين نيشان ملكة جورجيا وجورس  
وسيبيريا وبولونيا واسترخان وكازان مع الكرة  
الامبراطورية والصولجان والنساج ووراءها  
ماموران من التشريفات والتشريفاتي الاول .  
وكان جميع هؤلاء المامورين الحاملين النياشين  
وغيرها يسرون ضمن صفين من تلامذة مدرسة  
القديس بولس العسكرية . اما القسم الثالث عشر  
فكان مؤلفاً من خدمة دين حاملين الشيوخ ومنهم  
منزلو كنيسة القديس الكراندر غسكي وكيسة المبتد  
في كازان وروما الاساقفة في نوفوغورود وبطرسبرج  
وروساء شامسة البلاد وكهنة ومغرف الامبراطور  
المتوفى ثم ظهرت مركبة الميث الذهبية الفاخرة تجرها



تجمل ملكة انكلترا وفي مركبة اخرى البرنس ماري مانسليانوفنا والبرنس رومانوفسكي والدوقة لوفنانبورغ وثرز بترفسا والبرنس اوجيني مكسليانوفنا من اولونبورغ والدوقة هلائن جيوجينينا من مكسبورغ استرلتز ووراءهن نساء الفرق المتعلقة بخدمة البرنسات المذكورات ثم مامورو البلاط العظام والسرفراء والطباء الامبراطور المتوفي وخدامة وخمس فرق صغيرة من خمس فرق كبيرة من الجيش الخاص وصف من المدافع وفرقتان من الفرسان وغيرهم

وعند ورود المركبة الملقاة عليها جثة الامبراطور المتوفي قام الجنود المصفوفون في الطرق باداء السلام العسكري والموسيقى العسكرية المتعددة تصدح بانغام محزنة. وعند وصول المركبة الى باب الكنيسة التي تعينت فيها مجالس للعظام والسفراء الدول واعضاء السفارات ونسائهم تقدم الامبراطور والكراندوقون والبرنسون ونهضوا للثابوت وحماوه الى المرتفع الذي تعين لوضعه في وسط الكنيسة وكان خدمة الدين يسبرون امامهم وكان يسير على كل من جوانب الذين حملوا الثابوت ستة جنود من ابطال النصر دون سلاح وستة من ضباط فرق الجيش الخاص التي كانت تحت قيادة الامبراطور مكشوفى الرأس وبعد ان وصلوا بالثابوت الى المرتفع المعين له كشف ثمانية معاوي حرب الثابوت ووضعوه على مائدة مغطاة بغطاء من فضة مطرز بالذهب وبعد ان وضع الثابوت هناك بدأ خدمة الدين بصلاة الجناز

السود في مالک امرکا المتحدة

قالت صحيفة الايطالي ان الضيقات الناشئة

عن احصاء سنة ١٨٨٠ فيها ازدياد مريع في الامة

ثمانية افراس يقودها ثمانية مامدون من الرتبة الثامنة. وكان جالسا على كل زاوية من زوايا تلك المركبة اربعة معاوي حرب من معاوي حرب الامبراطور المتوفي وما هو منسدل من الثابوت من اسباب الزينة بمسكة ثمانية قواد من رتبة جنرال وثمانية من رتبة ماجور جنرال جميعهم لا يسون ثياب الحداد وكان يسير على جانبي المركبة ستون خادما حاملين شموعا. ووراء هؤلاء كان الامبراطور اسكندر الثالث يسير لابسا ملابس قائد فرقة بريو باجنسكي من الجيش الخاص وتلوح على وجهه ابراج الحزن والكآبة والطائفة. وكانت يتبعه وزير النصر الامبراطوري وناظر البحرية وقائدان او ثلاثة قواد من اعماله وجميع اعضاء العائلة الامبراطورية الموجودين في بطرسبرج ومنهم الكراندوق فلاديمير والكس وسرجيوس وبولس وقسطنطين سرجيوس ميخايلوفتش وديتري والثلثة الكراندوقون المدعوون نقولا وجورج ماكسليانوفتش وبطرس واسكندر وقسطنطين اولدنبورغ والدوق جورج ومخائيل من مكسبورغ استرلتز. وكان يسير خلفهم قواد الامبراطور ومعاونه وحرسه مع معاوي حرب الكراندوقين المذكورين وكان وراءهم في مركبة امبراطورية حدادية الامبراطورة وارلادها (زوجة الامبراطور اسكندر الثالث) ومعها البرنس ماري بولفنا زوجة الكراندوق فلاديمير وكان يسير عند نافذتي هذه المركبة جنديان مسلحان ووراءهما اثنان من القوزاق ووراءهما في مركبة حداد حولها حراس يكادون يكونون لحراس مركبة الامبراطور الدوقة الكراندرا جوزفينا كريمة الدوق دي ساكس الشهورغ المتوفي وهي زوجة الكراندوق قسطنطين والبرنس اولغا فيودوروفنا من بادن زوجة الكراندوق مخائيل مع دوقة ادنبوغ زوجة

السود في مالكة امركا الجنوبية منذ ابطال بيع الرقيق وذلك ليس قليل الاهمية في جملة الامالي من السود في البلاد الاتية وهي الابامة واركانساس وكارولين الشمالية وكارولين الجنوبية وديلا واروفلوريد والجيورجيه وكوتني ولوزيان وماريلاند وميسيسيبي وميسوري وننيسي وفيرجين الغربية بلغت في سنة ١٨٢٠ الى ٢,٢٤٢,٠٠٢ وارتفع هذا العدد في سنة ١٨٨٠ الى ٢,٦٤٢,٨٩١ وهذا يوضح الازدياد العظيم الذي وقع في هذه العشرة السنين الاخيرة البالغ الى مليون واحد واربعمائة الف وثمانمائة وثلاثة وثمانين او ما يقرب من الثلث تقريبا على ان الازدياد الذي وقع في العشر السنين التي قبل العشر السنين الاخيرة لم يبلغ الا الى ٢٢٢ الف وستمائة واربعه عشر فقط وهذه المقابلة بين الزمان الواقع قبل الحرب وبعدها تبيد ان حالة الحرية امكنت معها ككرة تناسل هاته السلالة احسن من حالة الرق ثم انه من المنيد ان نبين ان تقدم الاشغال يناسب تقدم الامة وزد على ذلك انه بالحريه ارتفع عدد الامة من البيض الذي كان يبلغ الى ٢,٢٧٧,٨٥٣ في سنة ١٨٢٠ فصار الى ١١,٦٥٩,٧١٢ في سنة ١٨٨٠ اعني ما يقرب من الربع ومن الواضح حيث ان نوامة السود كان في العشر السنين الاخيرة اسرع من نمو امة البيض وهذه الملاحظة الناجمة عن الاوراق الرسمية التي نشرتها الدولة تكون داعية لاصلاح فطانتهم وهو يتعلم بتفهان امة ضعيفة عاشت في جوار امة متقدمة

الرائد التونسي

حجازه ثمينه

قالت صحيفة اسنانبول قد وردت الى اوربا

حجارة من الدر ينفغي ان تعد من الحجارات الخارجية اذ يبلغ وزنها الى المائة والخمسين قيراطا ذات صفاء يدشر ولها ضوء عجب وهي لمستر بورنرودس وجدها في مقطعة واقعة براس الرجاء الصالح وهناك من دفع ثلاثة الاف فرنك لمشاهدة ذلك وقد عرضت على الملكة فكتوريا وبالييت شعري من هو الملك الذي يملك تلك الملايين العديدة نتائج نيران افريقية (الرائد التونسي)

جمع معاش المستنين

قالت صحيفة الديبا ان الصندوق المعد للشيوخ والمسنين قد دخل له من غرة شباط (فبراير) الى الخامس عشر منه مليونان وخمسون الفا وتسعمائة وستة واربعون فرنكا كان قبضا في سنة الاف وثلاثمائة واربعين مرة وقد اشترى في هذه المدة نفسها من الاوراق المالية قيمة ٢,٢٩٨,٩٣٠ فرنكا مدخولها في السنة مائة الف وخمسمائة فرنك وقد كتب في الدفتر الاكبر مقدار واخر من المراتب الدائمة يبلغ مقداره الى مائة وثمانية واربعين الفا وسبعمائة واربعه وسبعين فرنكا

الرائد التونسي

النميلة وسياسة الامبراطور

الجديد ومقتل الامبراطور السابق

قالت جريدة التيمس ان تاثيرات الغضب والغضب من جرعة خبر قتل امبراطور روسيا لا تزال تفعل في اوربا وقد نشر الامبراطور الجديد اعلانه وهو يشف عن حزن وكدر فانه يعلن موت ابيه قتلا بايدي قتلة اشرار وقد قال



فيه لقد حملنا الحمل الثقيل الذي اتاه الله سبحانه وتعالى على طاقنا بالاتكال الثابت على مساعدتي القديرة. ولا ريب في ان الحمل ثقل. وربما صدرت علامات الاشتراك بالحاسيات من كل بلاد الى من قد دعي الى التيام بفروض واحال ربما كانت تخورها عرائم اشجع الناس. وقد بدا ملكة في وسط اضطراب عام وكدر وحيلة فانه ما من احد يعلم ما لا يزال مخزوننا في زوايا الاستقبال وبات الناس لا يعلمون بماذا ينبغي ان يديروا. ولابد من ان نترك بكرة ان الفتنة قد فازوا. وقد بانت كل قاعدة في غيظ وشحن من جرى نباح المظاهرة. وتاريخ روسيا فيه تاريخ مؤامرات كثيرة. وقد طالما كان القتل سلاح اهلها. وقد حاول التهليست تكرارا بثبات غريب وعزم لم يضعف قتل امبراطور روسيا. ولم يفوزوا بقتله وحده. فان اصحاب الاراء الجديدة في روسيا قد حاولوا ان يرقوا اراءهم بقتل البرنس كرابوتكن والكونت ميزوف والبارون هيكن ومحاولة قتل البرنس دولوغروكوف والي موسكو والجنرال ميكوف. وهذه الجساعات هي بعض اثمهم وقد اومئوا انفسهم انهم رسل التعقل الصافي. ويحبون ان يقرروا عند اهل الدنيا ان انكالم انما هو على الجرائد ونشر الكتابات الثورية غير ان اعمالهم تكذب كلامهم. فان اكتشاف مؤامرتهم حينما بعد حين بين انهم يتكلمون على الغدارات والتقابل المشوة ووضع البارود والمواد المتفجرة تحت الارض والقاء الرعب في القلوب ليخلصوا روسيا من العبودية التي يدعونها ويتصللوا الى الادارة المظلمة العقلية التي تصنها منشوراتهم

اما قتل الامبراطور السابق فمهم تهليست من الاصناف التي يتألف التهليست منها اعتياديا. وانهم شبان تعللوا في مدرسة طالبة من مدارس

الحكومة. وليسوا فلاحين بسطاء. فالصلاح الذي يستحق الفتنة اكثر من الجميع لا يفتدك في مؤامرات كهذه. فانه يعتقد ان الامبراطور هو اعظم المخاوفات تحت حاكم الاراضي المعين بان مخالفة اثم. فلا يرضى في الانقلاب الاداري وقلما يدرك التغييرات التي يقام بها لنفوس. فخير قتله يغيظ الملايين الذين يحترمونه احتراماً يكاد يكون عبادة. وما من احد يعلم عدد التهليست فانهم ليسوا بطاقة مفرزة تظهر اعتقادها وتعد انفسها. فهم مؤلفون من اهل الثورة المختلفي الاراء. غير ان عددهم قليل بالنسبة الى الامنة الروسية التي نعتبر الامبراطور وكيل السماء في الارض. فمن اين ياترى بائي اولئك المتطامرون الذين لا تكل رغبتهم. وما ذبا ياترى يحملهم يقومون بتعدياتهم غير مبالين بمجزاة القانون ومع ذلك يكثر عددهم. فالجواب ليس سهل. فان اراء التهليست ليست واحدة ولكنها متعددة ولا تنفك عن شبيب واحد ولكن عن اسباب. وربما اصاب بعض الاصابة من قال انها ثورة لمضادة الحياة الروسية التي اهي على نسي واحد فاعلمنا تجعل الناس في ضجر خاصة الكسالى والمحاذقين ومضادة التكديرات التي وصفها جورجونف كاتب الروايات المصيب وبوسكن الشاعر الحقيقي وقالوا انها نصيب ابناء وطنها وهي نتيجة الموداء التي يشعربها الذين لا يد لا عنهم من ان نرى سهول روسيا المتسعة ومدنها التي هي على نسي واحد ويلتزمون ان يقوموا بفروض غير زاهية هي نصيب روميين كثيرين. فالذين لا يتقدرون ان يلهم افكارهم باحفار ولا يجحدون في الخدمة العسكرية والمصعبة اعمالا تغفل قوام يطلبون الله والاسباب المعجزة. فالتهليست تغفل فروضها الشبان واصحاب الاراء الحادة. وقد



تشتا عن الحاسبات عن علم الارتضاء الناتج عن حب الذات وعن حب المجد الباطل والافتخار. وإذا نظرنا الى اراء التهليست من جهة اخرى نرى انها اراد السمو بالروسين وهي نتيجة حركة جرت طويلا في مدارس روسية عالية خاصة في مدارس موسكو ونتيجة مطالعة كتابات كونستون وبرودهون وفوريه وقراءة الكتب السوسالية والكمونية دون مراعاة نوعها. وقد بات الثقبان الروسون منذ حين ياكلون ثمرات الاراء الغربية غير الناضجة. وقد حسبوا اخر الاراء كاعظم الحقائق واشد الاعتقادات الطبيعية المادية امست من ام اعتقادهم. وقد تبطل اعظم السفطات الادبية الداخلة عليهم من المانيا وقالوا ان الخطيب باكوش المعصب لرايو هو كني مع انه خطيب بان من الواجب على كل انسان ان يفعل ما يشاء وان يصير قلب كل امر جاري. واراها التهليست هي عبارة عن تعاليم غير ناضجة اصبت في روسيا من الممول عليه. ولم يخطر لاحد راي موهوم كراي الامبراطور نقولا عندما اشار بابطال جميع المدارس العالية في روسيا وانشاء مدارس عسكرية عوضا عنها. غير ان الواقع ان هذه المدارس هي التي زهرت بذار الثورة التي ضابقت خلفه وطرحته قتيلًا. ولا ينبغي ثمار المعارف والعلوم الا في غير الجيل الحالي فتظاهر اراء اصوب وقل تعصبا من الاراء الحالية فلا تكون غرضا بوشرفيو كل شيء جديد. فذه هي اصول قليلة من اصول التهليست. ولها اصول اخرى كثيرة فانها كثيرا ما لا تكون الا نتيجة الحسد وعدم الارتضاء عند الذين لم يقدر على ان يتفهموا في العالم ويلومون الحكومة من جرى ذلك فانهم يجدونها في طريقهم كما خطوا خطوة في هذه الدنيا. فالذين في انكلترا يخرجون من وطنهم لاصلاح شؤهم

او يصيرون مهينين سياسيين لا يرتكبون الما يهقون في روسيا لعند الممارات وامانة الثورات. ولا تعجب من ان نرى عددا كذا بجانب حكومة مستعدة تسوس اما عظيمة بقاومها باراء مياضية بربرية حال كونها لا تمنح رعاياها حقوقا سياسية تامة ومع ذلك لا قدر ان تمنح نمو الصالح السياسية التي تحاول ان تسد كل احتياج للبلاد غير ان لا بد لها من ان تنصرفون ذلك

فاعلان الامبراطور امكندر الثالث لا يذكر غير هذا الحادث المكر الذي دعي به بغتة الى العرش. وما من اشارة فيه الى ما قد نواه من جهة القيام بفروض الصعبة. غير ان قليلين ينتظرون منه ان يثبت شيئا من هذا قبل ان يعطى عن القواعد التي يراها في سياسته. ومن الناس من يظن ان ثورات قتل الامبراطور ويقول انه لا بد من ان تكون بداية عصر جديد. فان الامبراطور قد قتل فخلقة لا بد من ان يعرغ في سياسة جديدة. غير ان لا ينبغي ان نصرف النظر عن قوة الاحوال فانها اقوى من ارادة الافراد والحادثات الافرادية. فلو اراد الامبراطور الجديد ان يمنع الذين يطلبون حكومة متقدمة قانونية ما يطلبونه لما امتثل مقاومة الذين يطلبون اتخاذ الوسائل المانعة لاعمال التهليست والامتناع عن كل ما يشف عن الخوف. فلكل قوة حد ولو كانت قوة امبراطور روسيا. وتاريخ الامبراطور السابق يدل على انه قيد اكثر ما قال وطى مضادة الوسائل الحرة عند الاكثار منها وطى وسائل صارمة لا تنفع عند تجاوز حد معلوم. فالقوات التي كانت تقيد الامبراطور السابق لا تزال موجودة. ومن الصعب على الامبراطور امكندر الثالث الذي يمسو بلاد ذات افكار قديمة وافكار جديدة ان يفهم سياسة



رئيس جمهورية فرنسا كان الوزير الاول للملك  
لويس فيليب ملك فرنسا قبل انشاء الامبراطورية  
الثالثة ففي ذات يوم خرج الملك ومعه موسيو  
تيهريس وزيره للتفرغ حول باريس - فجرى جدال بينهما  
فلم يقدر موسيو تيهريس ان يفتح الملك فقال له  
يا مولاي اني ايت ملتزما ان استعفي منها مضى .  
وكسان موسيو تيهريس يجب ان يتهدد الملك  
بالاستعفاء . فقال له الملك ماذا تقول ان منصبك  
مهم عندك فلا تتركه . فقال يا مولاي اقول بتاكيد  
اني لا احافظ عليه الا بشدة اخلاصي . فضحك الملك  
حتى استلقى على ظهره . فقال له موسيو تيهريس يا مولاي  
اني لم اضحك عندما قلت جلالك سنة ١٨٢٠  
انك لم تقبل تاج الملك الا لاخلصك لفرنسا

### خبر غريب

ورد في جريدة استانبول ان محاكمة جارية  
الان في رومنة معصية الحاجة فيها الى شهادة اربعة  
لصوص من مردينيا قد القوا الى الجبال وقد  
حكم على ثلثة منهم بالقتل لتبردم وعدم حضورهم  
الى المحاكمة عندما طلبوا الى ذلك للدعوى اقيمت  
عليهم . ولا يخفى ان هؤلاء الثلثة لا يرتضون بان  
يحضروا الى المجلس لاداء شهادة خوفا من ان  
تلقي الحكومة القبض عليهم وتنفذ حكم القتل . اما  
القاضي واعضاء المجلس فياخذون في احتياج المهر  
للحصول على تلك الشهادة . فعاهدتهم بان يسمحوا  
لهم بان يخذروا بحرية من الجبال وان يدخلوا رومنة  
بتذكرة تمنع التعرض لهم اربعين يوما . وبعد ان  
يقوموا بالشهادة ترجعهم الحكومة الى مردينيا بدفع  
اجرة نقلهم ويكون من ان يرجعوا الى ملجأهم في  
الجبل دون معارضة . فاعترض هذا الامر وهل

جولة محددة او ان يفعل اكثر مما فعل ابوه الذي  
ملك عجز زمان انتقال . وما من محل للخبر في  
ميامنة روسيا الاجنبية . والمحبة القوي الذي  
كان جاريا بين امبراطور المانيا وابن شقيقه  
امبراطور روسيا السابق كان ضمانة عمومية بضمن  
السلم في اوربا . وقد زال وربما شعرنا بخسارة اليهود  
التي كانت تهدد بها المتوفي رعاباه بالنظر الى كره  
المانيا . ولما مول ان خلفه يرى مع تزايد مسووليائه  
اهمية المحافظة على صداقة الامبراطورية المجاورة  
لان الاصابة في اتباع راي ابوه من هذا القبيل

### طريق جديدة ثلجية

قالت جريدة الغولوس الروسية انه في ١٢  
شباط (فريه) الماضي صار اكبال الطريق الحديدية  
الاولى التي تسير فوق الثلج في روسيا . وهي تشابه  
الطريق الحديدية التي صار انشاؤها في العام الماضي  
في كندا من املاك الانكليز في امريكا لتسير فوق  
الجليد المتجمد على سطح نهر سانت لورنت . وهذه  
الطريق الروسية هي لوصل كرونستاد باورانبوم  
فخرج رتل من هذه المدينة بالمامورين الاولين والذين  
انشأوا الطريق وذلك بعد الظهر بساعتين ونصف  
ساعة . وبعد ان وصلت المركبة الحديدية عن المدينة  
ثلث اميال رومنة وقفت فوق الثلج واقبست صلاة شكر .  
وعادوا من ناكرونستاد الى اورانبوم حيث اقيمت  
وليمة فاخرة احتفالا بفتح هذه الطريق . وهكذا  
نرى ان اختراعات هذا العصر تكاد تنقلب على جميع  
الموانع الطبيعية

### الملك لويس وموسيو تيهريس

لا يخفى ان موسيو تيهريس المشهور الذي كان

## لقطاع الطرق شهادة

## ديون اوربا

ان جريدة تريسته قابلت حالة الدول  
الاوربية المالية بحالة امركا وقالت ان دول اوربا  
تسعى في سبيل زيادة دينها وامركا تسعي في سبيل  
تقليله

ففرنسا عقدت قرضاً جديداً  
وابطاليا مصيبة على عقد قرض جديد  
ورومانيا تروم ان تعقد قرضاً  
والبحر اعطيت انها تريد ان تعقد قرضاً  
وبروسيا تعقد قرضاً قريباً

واسبانيا تروم ان تغير اسماء دينها اي انها  
تروم ان تعقد قرضاً جديداً  
واليونان يتمنون ان يكونوا قادرين على  
عقد قرض

وتركيا تعقد قرضاً اجبارية

اما مجموع دين دول اوربا فهو مائة وعشرة  
مليارات . واذا استمرت الحال على هذا المتوال  
تمت اوربا سنة ١٨٩٩ مديونة بمائتي مليار .  
وحشد يقع الافلاس العام . فتمتلك لاصحاب دين  
الدول في ذلك الزمان

## شغل الكاغد (اي الورق)

ان عمل الكاغد قد بلغ اليوم مقداراً مدهشاً  
ولا زال يزداد سنة فسنة ويتضح من احصاء  
جديد انه يوجد الان ١٦٨٥ معبلاً ممتدة على كرة  
الارض وهذه المعامل تشتغل بقيمة ٩٥٠ مليوناً  
من الكملو من الكاغد الاكثان والخبث والارز وغير  
ذلك ونصف هذا المقدار من الكاغد ينتج في

المطابع وان المخرائد وحدها تقص بمقدار ثلثمائة  
مليون من الكيلو بحيث انه في كل يوم يلزمها ما  
يقرب من السبعائة والاثنين والخمسين الف كيلو  
والدولة تاخذ لخدمة ادارتها بمقدار مائة مليون  
من الكيلو وللتجارة تاخذ مائة وعشرين مليوناً من  
الكيلو والصناعة تاخذ تسعين مليوناً والمكاتب  
والمراسلات الخصوصية تاخذ خمسين مليوناً وان  
عدد الرجال والنسوة والاطفال الذين في خدمة  
الكاغذ يتجاوز المائة والنسعين الفا

الرائد التونسي

## التغالي في الكتب

قالت صحيفة الابطالي وقع بيع كتب يوم  
الاثنين التاسع عشر من فبراير (شباط) في دار درواو  
ببار برفيعة مكتبة لكاتبان بوشار وبلغت جملة  
بيعها الى ١٠٧٢٦٠ فرنكاً فاذا قسم عدد الكتب  
على هذا المقدار يكون سعر كل مجلد ١٨٠٠ فرنك  
تقريباً دون المصاريف وما نحن نذكر من هذه  
الكتب اشهرها واغلاها ثمنها وارها كتاب مشهور  
لدافنيس وكليوي طبع سنة ١٧١٨ بلغ سعرة ١٧٥٠٠  
فرنك وقد بيع منذ عامين بالفي فرنك وبلغت كتاب  
اخر يسمى ترينوردي لاسيني بيع بنحو ٤٨٠٠ فرنك  
واخر مشتمل على التوراة منسوبة الى ترجمة رومون  
بيع بنحو ١٢٠٢ فرنك واخر يسمى تريني سور ليد  
فواردي غران بيع بنحو ٢٨٥٠ واخر يسمى كاتول  
طبع في سنة ١٨٧٧ بيع باربعة الاف فرنك واخر  
يسمى مينامدرفون دوفيد بيع بنحو ٢٢٠٠ فرنك  
والتهرجيل دي سكارون بيع بالفي فرنك واخر  
يسمى هوردي نونردام بيع بسعر ٢٤٠٠ فرنك  
واخر يسمى ناميل ده فنيدي بيع بثلاثة الاف فرنك  
واخر يسمى ان بلونارك ترجمة اولي بنمسة الاف



## معاش كلب

ذكرت جريفة اللبارة ان شيخا حاككا باريز  
في حي الشانز اليزي مات منذ نحو عشرين سنة  
فبين مبلغا وافرا لاحدى جاراته لتعني بكيوبعد  
موت فاته كان بحجة جبا شديدا وارصاها بان تفرغ  
جهدها في سبيل الاعتناء به . ومن وصته ان  
ينقطع المعاش المعين عند موت الكلب . وتحدث  
المرأة ان تخرج بالكلب يوميا كما كان يخرج به صاحبه  
للتنزه من روندبولان الى بلاس الكونكوردي . وكانت  
المرأة المذكورة تذهب مرة كل ثلثة اشهر الى منفذ  
الوصية وتقبض منه المعاش المعين . وكان كبيرا ما  
يسالها كم سنة عمر الكلب كونو وهو يفتح الصندوق  
ليدفع الراتب . فكانت تقول له لقد شايخ وهي حاملة  
الكلب واكثره مغلي بشالها . فكان يقول لها نعم لقد  
شايخ غير ان الظاهر انه لا يموت فاته يفتح عينيه  
ويتفرس بي كانه يحسب الدرام التي ادفعها ليحتق  
ان حقة قد وصل اليه اتباعا لوصية صاحبه .  
ومضت تسع سنوات على هذه الحال . ففي ذات مرة  
قال لها منذ الوصية وهي تقبض الدرام حاملة  
الكلب حسب العادة الظاهر ان هذا الكلب يعيش  
الى الابد . فقالت اني اعني به كل الاعتناء . فقال  
اني لا اراه يمضي فهل هو مريض او متعدي . قالت  
كيف . قال انه لا يسير مطلقا . قال هذا ودنا المنفذ  
الوصية من المرأة ومالك الكلب موضوعة على الارض  
وصاح بها قائلا الويل لك انه حصر (اي جلد  
محمشو) وهذا هو الواقع فاته مات منذ خمس سنوات  
فحقت المرأة جلده بانقان واستمرت تقبض الدرام  
من منفذ الوصية . ويقال ان مونة نشأ عن توفير  
المرأة فانها لم تكن تطعمه كفاية فمات جوعا

واربعه فرنك في الحريمي ديكامرون وهو انكليزي  
بمئة الاف ومائتي فرنك

الرائد التونسي

## الدواء بالماء القراح

قالت صحيفة الايطالي قد استهزى منذ مدة  
طويلة بالحكيم صان غرادو وكيفية معالجته الامراض  
بالماء الخالص وهو دواء نافع ورخيص وقد  
اوضح علم الطب الجديد برفاه نفع هذا الدواء  
السهل مرارا عديدة الا لصحاب المكر وقد افاد  
الحكيم لوتن مدرّس مدرسة الطب بريس بنشره  
في الجرائد ملاحظات مفيدة عن البره الناشئة عن  
هذا الدواء في مرض الحصى التنفسية باستعمال  
الماء للشرب وهو نفسه قد استعمل هذا الدواء  
في مرض الهبضة عند الاطفال وهذه كينيته وذلك  
ان الطفل يلزم الامساك عن الاكل وبعد المواد  
التي كانت داعية لهذا المرض لا يعطى للمريض مياه  
اخر سوى الماء الهارد المحض في اناء نظيف وهذا  
دواء سهل جدا اذ لا يوجد طفل عديم الرغبة فيه  
في مثل هذه الامراض وبذلك يقف القي ثم  
الاسهال عند اخراج المواد الداعية لذلك ولا يمانى  
الطفل من شرب الماء حين يجد به التمكن  
ويرجحه وفي برهة اربعين ساعة تقريبا من هذه  
المعالجة يبتعد كل خطر وقد شرح هذا الحكيم بره  
ذلك بتعديل الماء الذي يهلك الحوامض الفاسدة  
الواقعة في حلقوم الهضم ويقع به تنظيف الامعاء  
على الوجه الاثم غير اننا نوصي وصاية وهي التاكيد  
بصفو هذا الدواء اذ ان المياه الغير الصافية لعلمها  
تفكر الامعاء وبعد هذا التحفظ يكون هذا الدواء  
حسنا جدا واهل من غيره

(الرائد التونسي)

## الشعر

هو جسم مستطيل ينمو على سطح الجسم يشابه  
ریش الطيور. وقد يكون قصيراً يكاد لا يخرج  
من جرابه وطويلاً كشمع الرأس وغليظاً كشمع  
الاهداق والوجه. وتنقسم الشعرة الى جذر وهو  
المغمس في الجلد وجذع وهو ما كان بارزاً من  
السطح ورأس

اما الجذر فمستغرق في طرفه على هيئة بصلة  
وهو ابيض اللون وارضى قواماً من الجذع مستقر  
في جراب مكون من انعكاس البشرة الى الباطن.  
يقال له الجراب الشعري. وهو بصلي الشكل عند  
طرفه القاع ترصب فيه قناة او اكثر من الغدد  
الشحمية وهو مولف من طبقتين احدهما ظاهرة  
مكونة من نسج خلوي ممتد من الكوربون والثانية  
باطنة مكونة من انعكاس البشرة. فاذا قلعت شعرة  
خرج معها غالباً الطبقة البشيرية على هيئة غمد  
للجذر. وعند قاعدة الجراب ارتفاع وعائي شبيه  
بالحلمات. منه تتولد الشعرة وتنمو. واما  
الجذر نفسه فيحتفر على الارتفاع المذكور ويمتد من  
الطبقة البشيرية المبطنة للجراب وهو مولف من  
كريات شبيهة بكريات البشرة كلما اخذت بالنمو  
اندفعت الى الاعلى ويوجد في بعضها حبيبات  
ملونة هي التي تعطي الشعر اللون المخصص به.  
وجذع الشعرة مولف من جزء مركزي يقال له  
الخنخاع ومحيطه جزء ليفي ثم الى الظاهر من ذلك  
الجزء القشري. فالخنخاع شاغل مركز الجذع وهو  
مفقود غالباً في الشعر الدقيق الذي يغطي سطح  
الجسد ومولف من كريات متضمنة حبيبات ملونة  
او دهنية. والجزء الليفي يتكون من معظم الجذع  
وهو مولف من كريات مستطيلة تتمد وتكون  
الفاقا منزلة الشكل. واما الكريات التي يتالف

منها الجزء القشري فموضوعة على هيئة طبقة مفردة  
محيطه بالجزء الليفي تتحول الى قشور رقيقة مسطحة  
وقلما يكون الشعر مستديراً ومعظم الشعرة  
عند ثلثها السفلي والاصل اصغر منه وطرفها ينتهي  
برأس حاد. وطول شعرة الرأس واغزرها شعر الوجه  
وادقة شعر سطح الجسم. وقد طال شعر بعض النعام  
الى ما تحت القدم وشعر لحية الرجال الى حد الخصر  
وقص الشعر او حلقة يزيد خشونة تغيراته لا يزيد  
عده دائماً. وينبت الشعر في جسم الجنين في الشهر  
الثالث او الرابع. ويمكن نقل الشعر من جسم الى  
جسم وينمو. وقد قال المعلم الب ان الشعرة التي  
تبلغ نهاية النمو تنقل فوق الجراب وتنفط.  
وشعر اصحاب الاجسام الصحيحة يكون غزيراً متصلاً  
بالجلد بمثابة. اما شعر اصحاب الاجسام الضعيفة  
فيستقط من تلقاء نفسه او بقوة قليلة. وفي الغالب  
يستقط مع الجراب فيبقى جذره وجذعه فينمو شعر  
جديد موافق حالة الجسم لنموه وبما لحات حسنة.  
والشعر الجديد لا ينقطع عن الظهور كما ترى من  
الشعر القصير المحاد الرأس الذي يظهر على سطح  
جسم الطاعنين في السن. اما تغذية الشعر فتتم باوعية  
ملاصقة لتسمو دون ان تكون من اصله. فالاسباب  
التي تؤثر في صحة الجسم العمومية خاصة في الجلد  
تؤثر جداً في غذاء الشعر. ويكثر الصلع والشيب  
في الشعب الامركاني لانه لم يراع الاصول الصحية  
وتجاوز حدود الاعتدال في الشغل الجسدي  
والعقلي في بلاد لم يكن منعوداً هواها

والشعر ينبت في كل سطح الجسم الا راحة اليد  
واخص القدم ويكثر في جلد الرأس والوجه وحول  
فتحات الاست والانف والتم والاذن الظاهرة  
والحاجبين والاحفان والابط والصدر. وتختلف  
كثافته في هذه الاماكن باختلاف الحرارة والتم



والصحة والجس . وقد قال العالم وثوف ان ربع  
التيراط الانكليزي من الرأس فيه ٢١٢ شعرة وفي  
الذقن ٢٩ شعرة وفي الجهة الامامية من الذراع  
٢٢ وفي الجهة الخلفية من اليد ١٩ وفي مقدمة  
الخذل ١٢ . وينبت في الشامات احيانا شعر طويل  
قوي . واذا تقلص الجلد من البرد او الخوف او  
اصاب اخرى يتد الشعر مستقيما خاصة شعر الرأس  
فهر ان استقامة لانكون نامة فانه لا يقدر ان  
يتعصب كالريش

اما لون الشعر فهو ناشئ عن حبيبات ملونة  
وهن خليات هوائية صغيرة جدا يبدو بها لون  
اسود بالنور المتفل . اما الذين يشبهون او الذين  
يكون شعرهم منذ البداية ابيض فالمادة الملونة للشعر  
فيهم ناقصة او مفقودة . ويخسر الشعر لونه بلامعة  
الكورين طويلا . ومن الممتحن ان الشعر قد يبيض  
ببرهة قصيرة بما يوهثر تأثيرا شديدا في العواطف  
او بوهثرات اخرى . ولا ريب في ان سبب ذلك  
فعل كياوي في المادة الزيتية الملونة . وشيب الشعر  
لا يدل على خسارة القوة الحيوية لان الشعر القائب  
ينمو سنين بقوة كقوة الشعر الملون

والشعر قوي جدا من طويل البقاء فمروثة  
وطول بقائه من المادة القرنية فيه . وشعرة واحدة  
تحمل بالتعليق الفا ومائة وخمسين فحة . ويبقى  
الشعر بعد الموت قرونا . ومن المعلوم ان شعر  
بعض الحيوانات خاصة الهررة يتكرب بالفرك

والشعر شديد الالتصاق للرطوبة حتى انه  
يؤثر في تجده . ويسود بثرات النضة وهذه  
الثرات مع السلفسات هي اساس جميع صباغات  
الشعر . واذا اُحرق تشتت منه رائحة كريهة كرائحة  
قرن محروق . اما منافع فظاهرة فهو من مزينات  
الرأس ومن اسباب حمايته من المضار ويزيد الوجه

جلالا وشعرا المحاجب والاجفان والانوف والاذان  
يمنع دخول الاجسام الغريبة . فضلا عن ذلك  
يزيد حرارة الجسم ويجعل حرارة الجسم الكهربائية  
في حالة موافقة . اما منافع الشعر للحيوانات فظاهرة  
لكل انسان . ولجميع شعور الحيوانات جذوع  
ومادة دهنية وان اختلفت ظاهرا بعضهم عن البعض  
الاخر اختلافا عظيما . والشعر حول النم في الهررة  
وغرما فهو اعصاب كبيرة فيصبر اعضاء لمس  
ويختلف تركيب الشعر بعض الاختلاف في بعض  
الحيوانات

وقد اصبح الشعر عند اكثر الامم من اهم اسباب  
الزينة وقد اختلفت العادات باختلاف الازمان  
والاماكن اختلافا عظيما . فكان العبرانيون  
واليونان القدماء يعدون طول الشعر زينة وكان  
المصريون القدماء يحسبون ثقله فكانوا يقصونه .  
اما النساء الرومانيات فكن يلبسن شعرا اعارة  
ويصبغن شعرهن بمسحوق ذهبي ويصفرنه على  
اشكال مختلفة . وكن يعتبرن انتظام الشعر وترتيبه  
على شكل جميل من اهم الزينة حتى انه صار مقدما  
عندهم فكن كبيرا ما يجعله وفقا في حيل ارضاء  
المعبودات عند عقد زواج مهم او النجاة من خطر  
او النور بنصر ودفن الاعزاء . وكان قطعة او اماله  
عندهن من علامات الحزن . وفي ايام فرنسيس  
الاول ملك فرنسا كان الرجال يقصون شعرهم وتغير  
ذلك في ايام الملك لويس الثالث عشر فكانوا  
يتركونه مستطيلا ويمعدونه . اما الان فلام المتبددة  
ترك الشعر على حاله الطبيعية

ومن الناس من يخلو من الشعر . وشعر الرأس  
يحفظ احيانا بتاثيرات بعض الامراض خاصة مرض  
الحصى التيفودية وبعض امراض الجلد . ولا ريب  
في ان ملابس الرأس الضيقة القاسية تؤهل الى

منوط الشعر وشبه قبل اوانه فان حييانه عرض  
وبصر الشعر الذي لا يحس لهذا حامية في اصله  
فبعد مرض الشعر يتفنع بالحلق  
وقد ظهر بالمكبرات ان شعر الزوج ليس  
بصوف وان اختلف عن شعر الجنس الابيض  
ولهاام كثيرة شعر في حالها الدودية وبعد بلوغ حالة  
الكمال ولبعض النباتات شعر

### كتاب جديد

ظهر في ألمانيا كتاب جديد باسم (دي انيشه  
رليكيون) اي (الدين المهدى)  
والكتاب المذكور هو اثر قلم الفضل والمعرفة  
ومحصل التبعات والمهنة للذوات المسيحية غامتن  
وفاربر وهو من المشاهير  
وقد صورت في هذه الرسالة حكمة احكام  
دين الاسلام على طرز جديد

والاحكام المتعلقة بامر الدنيا من الكتب  
الشرعية الاسلامية حوسبت من نقطة النظر  
لقوانين العدل والحق الانسانية واحكامها المتعلقة  
بامر العقي جرت لها الهاكمة من نقطة نظر الاهيات  
وردت بالكلية مبينة شرع الاسلام الشريف  
للمدينة المحاضرة ووضعت حقيقة كون شرع الاسلام  
موافقا للمدينة في الميدان بالاطراف وكذلك ارى  
ان مساوي الاحوال الجارية عندنا او عند ايران  
كلها تانت من عدم توفيق الحركة على المتقضى  
الحقيقي لشرع الاسلام وبالتعبير الاخر نشأت عن  
بقاء الشرع الشريف بايدي الجهل والتعصب

وبين ان ظهور مجلة الاحكام هو بتمام خدمة  
من الترك لدين الاسلام وقد ادعى المؤلفون في  
صورة مخصوصة بانة لو كانت مجلة الاحكام برزت  
قبل هذا بامانة سنة لكانت الى الان قد اجرت

نفوذا بكل طرف من اوربا بدل قانون القرانه  
المدني وانشط بانة لو يلتزم الاثراك والابراهيمون  
الاصلاحات في الاخلاق والعادات ويجعلون دينهم  
هادي الترفيات فان كلا منها يتخذ المستقبل في  
المدنية بموقع كبير جدا

ومن جملة حقائق الكتاب ومندرجاته الجلية  
ان الاسارة الجارية الان في الممالك العثمانية هي  
مغايرة للشرعية بالكلية

وذكر المؤلفون ان شدة دين الاسلام وهمة  
التي في تحريم استعمال المسكرات هي من جلائل  
احكامه المنيقة واعلموا بمعرض اظهار الاسف انه امر  
مناسب ما لو تشكل جمعية فيما بين المسلمين ايضا  
لاجل السعي لمنع استعمال المسكرات انفاذا للاحكام  
دين الاسلام التي في ذاك الباب مثل ما تشكلت  
لجنات ارباب الانسانية في امركا وانكلترا لاجل منع  
استعمال المسكرات وبينوا انه قد شوهد للاثراك  
والابرايين عطاء كبير جدا في هذا الخصوص كما  
روى في كل شي

ومن بعد ان جرى الذكر والافادة مع كال  
التفريط والثناء للمتنوعة الشرعية التي يحق ملاعب  
القمار كتب ان الامر فيما بين المسلمين بحيث اذا  
يجرى لم التفهم كما يليق بحكم دينهم فقط فان ملاعب  
القمار لا يمكن ان توجد مع انه ظاهر ان قوانين  
اوربا باي قدر ما تهدي شدة فلا يتيسر لاهلها ان  
يوفقوا لمنع ملاعب القمار

وذكر مع الفاسف انه الان لا تجري بين اقوام  
اوربا تبعات مكمله دائرة على دين الاسلام  
واجري الاستغراب لخصوصات عدم الاجراء في  
مجارستان للتبعات الدائرة على دين الاسلام قطعاً  
مع وجود هذا القدر من الهبة للترك فيهم وعدم  
الاعلام من طرف مجارستان ايضا للترك بانهم



معاملات الفراغ بحسب الاملاك المذكورة فهل ينبغي اجراوة عملاً بتلك الوصية ام لا . وبعد احالة الكيفية الى شوري الدولة من طرف نظارنا الداخلية الجبلية وردت الافادة بموجب مضبطة من دائرة الداخلية معناها

لدى مراجعة القيود وجد انه صدرت تعليمات قبلاً بموجب ارادة سنية من مقام النظارة المشار اليها يخصص اجراء المعاملات اللازمة المتعلقة بالاملاك التي تترك بوجه الهبة والوصية اذا كان تم ذلك بموجب سند معتبر بشهادة بعض معنبري الملة ووجوبها وتصدق عليه من طرف البطريرك او المطران او وكلائها وعليه صار السؤال هل يشمل هذا القرار التبعية الاجنبية ام لا فصدر قرار اخر بانه نعم يكون شاملاً طامية والوصية متى كانت على الوجه المشروح حاصلة من المسيحيين بشهادة معنبري الملة وبمصادقة المطران او وكيله ينبغي مراعاتها واجراء معاملات الفراغ بموجبها واذا كانت صادرة من الاهالي المسلمين يلزم اعتبارها ايضاً عندما تكون سالمة من شائبة التزوير والتصنيع ومثبتة بسند معتبر كسندات مجلس شيوخ القرية او المحلة وان لم يحضر بها سند رسمي معتبر ينبغي ان تكون مستندة على اعلام شرعي (اه)

ولما كان القصد من ذلك حصول الامنية للوقوف على الحقيقة كان من اللازم اخبار سندات الوصية وقبولها وباقي السندات المصدق عليها من طرف القونسلاو هذا ومن الخاتمة المجارية مع دائرة العدلية قد تبين ان من اللازم توفيق المعاملة في مثل هذه الاحوال الى التوايين العشائية الموجودة وعليه صدر الاشعار بذلك الى نظارنا المالية والداخلية والخارجية الجبلية والى الولايات والى المصرفيات المستقلة وبناء على ذلك وعلى افادة

مسؤولون باي قدر من اجل انهم بينهم ما يكون لدين يكون اكبر صيب واسطة لان يكونوا مظهرًا للترفيات اذا هم لم يترقبوا بتوفيق الحركة على احكام ذاك الدين

والاحكام المبنية الدرجة التي بحسب الرهبانية ادرجت ايضاً بالكتاب على التفصيل وقيل انه يلزم ان تعطف انظار دقة اورباني هذا الباب وكذلك اعطيت معلومات وافرة على الصورة التطبيقية في صدر الاسلام للقواعد الاساسية المحررة المذهبية وبعض الاقوال العالية التي بحسب الاسسارة لمحضرة الامام ابي حنيفة ذكرت في خاتمة الكتاب مترجمة والمضبطة التي هي في حكم مقدمة مجلة الاحكام العدلية ايضاً ادخلت ببارتها

ويعلم بالنظر الى المعلومات التي اعطتها الجريدة المسماة كوليشه جابتونغ (دائرة على الكتاب المستطاب المذكور ان الذات المسي هايمان الذي كان سار الى طرف سورية وساح واقام في تلك الانحاء مدة اثني عشرة سنة قد عاد بهذه الكرة الى المانيا ويتدرج الكتاب فيما يقال باللغة العربية (ترجمة الزوراء عن الوقت)

### الوصية والارث

تحريرات سامية صادرة من نظارنا العدلية الجبلية رقم ١٢ صفر سنة ٩٨ الى بروساء المحاكم المحفوية (معرية عن تقوم الوقائع عدد ٢٣١٧)

قد صدر الامر والاشعار من جانب رئاسة الوكلاء الجبلية بموجب تذكرة سامية بانه ورد اشعار من ولاية حلب الجبلية الى امانة الوبركو في الاسنانة العلية ماله ان شخصاً من تبعة دولة فرنسا توفي في حلب وارصى وصية مسجلة في التونسلاو وبوجوبها قد بيعت املاكه ومنقولاته وطلب الان اجراء

مديرية الامور المحفوقية افيدت واقعة الحال الى  
روساء المحاكم المحفوقية ايضا لكي يجرى العمل  
بمقتضى القرار المذكور (المصباح)

## جوائز المؤلفين في بلاد الانكليز وارباحهم

قالت الجريدة الانكليزية المسماة جس غازيت  
ان اعظم ربح لمؤلف هو ما اعطيه لورد بيكونسفيلد  
وزير انكلترا الاول السابق على رواية النسا وهي  
رواية المساء انديمون . فانه باعها بعشرة الاف ليرة  
انكليزية . وكان ربح واشنطن ارفنغ على كتاب  
هو اول مؤلفاته في انكلترا الف ليرة انكليزية  
وكان ربحه في كتاب اخر اسمه براسبيردج هال  
التي ليرة انكليزية وربح كتاب اخر اسمه (نلس  
اف انرافلر) (اي قصص المسافر) ثلاثة الاف ليرة  
انكليزية من المسترموري . واعطى هذا المستر  
يرون (الشاعر الانكليزي المشهور) ١٧ الف ليرة  
انكليزية على اشعاره المختلفة ورواياته . وكان ربح  
مور من كتابه ترجمة يرون ٤ الاف ليرة انكليزية  
وكان ارباح المؤلفين في القرن الماضي ليست  
بكثيرة فكان ربح الدكتور بطرسون من تاريخ  
كارلوس الخامس اربعة الاف وخمسمائة ليرة .  
وربح جنسون من كتابه ترجمات الشعراء مئتي ليرة  
ومن كتابه المسى راسيلاس مئة ليرة ومن كتابه  
سفي من اللغة الف وخمسمائة ليرة وباع الكتاب  
المعروف بذي ويكسار او واكلمد لغولدسميث  
بستين ليرة . وربحت مس برني من كتابها المسى  
افيلها عشرين ليرة ومن كتابها في ميسيليا التي  
ليرة . ومن كتابها المسى كاميلا ثلاثة الاف ليرة  
النشرة الاسبوعية

## تأثير الموسيقى

كتب الدكتور جنفس الطبيب الباربي  
المشهور رسالة الى احدي جرائد لندن يتكلم فيها  
على المعالجة بالموسيقى ونفعها في تسكين الامراض  
ومن جملة ما ذكره فيها انه لا ريب في تأثير الموسيقى  
او الالحان في النفوس والاجسام البشرية . وذهب  
فيناغوروس الى ان الالحان علاج يجمع في امراض  
مختلفة وذهب مذهب كبرون من اطباء على نطاق  
الترون الى هذه الساعة . وقال اسكلور ان  
الالحان تؤثر في الجسم البشري باهتزاز اعصاب  
معينة تأثيرا طبيعيا وتؤثر في الاخلاق تأثيرا ادبيا  
وقال غيره من العلماء الاطباء اني عالجت بالالحان  
الموسيقى كثيرا من الامراض العقلية فكانت تهدى  
الاذهان المضطربة والنفوس الهالكة وتسكن الجنون  
وان لم يدرى الجنون ولذلك ينبغي استعمالها ولا  
يجوز اهلاكها . وانسام بينيل اقطع التجميع على نفع  
الالحان وتأثيرها في الاذهان في خطابه العلمي في  
الامراض العقلية . والان يعالجون المجانين بالموسيقى  
في كل المستشفيات المشهورة في اوربا ويشهدون  
بتأثيرها النافع في العقول والاخلاق واستفاد نفع  
الموسيقى في الطب قديم جدا . حكى بندار قال  
ان اسكولا يوش نفسه طاع بالموسيقى كثيرين من  
المصابين (قلت وللاولين في تأثير الموسيقى اعظم  
ما ذكر) قال بعضهم ان الالحان المطربة تؤثر في  
كل حي وزاد على ذلك احد شعراء سوربة  
الحديثين بانها تؤثر في الجماد فقال

فشدت فاطربت الجماد وهيمت

حتى طلنا كيف يجي البوق

النشرة الاسبوعية



## تاريخ عالم قديم

( من قلم سليم افندي البستاني )

الحروب والفتوحات والاحتفالات العمومية  
والفلاحة والزراعة والهيئة العائلية وهي اهم كبراً  
من مجرد اسماء الملوك والدول

ولما كان تاريخنا عمومياً كان لا بد من ان يضيئ  
ذون التفاصيل التي ترى في التاريخ المخصصة  
بمصر ولذلك نصف الكتابة المصرية القديمة بالابحار  
مبينين الدرجات التي اختلفت فيها الكتابة من حالتها  
الابتدائية الى ان بلغت الدرجة العليا . فتدري في  
الاثار المصرية ثلثة انواع من الكتابة وكذلك في  
القراطيس المصرية القديمة المحاة بابهوس . فالكتابة  
الاولى تسمى عند العلماء المصريين هيروكليف اي  
الكتابة المندسة . وقد سميت كذلك مراعاة لامر  
غير صحيح من جميع الوجوه وهو ان معرفتها كانت  
محصورة في الكهنة المصريين . واحرف هذه الكتابة  
هي صور اشياء جليلة بعضها متصل عن البعض  
الاخر وتكشف عن درجة الكتابة الابتدائية . وهي  
تستخدم على ثلث طرق الاولى انما تدل على ما تدل  
عليه صورتها كالدائرة الدالة على الشمس واللال  
على القمر وصورة رجل على الرجل وامرأة على المرأة  
والثنتين معاً على الجنس البشري . ويسمى الافرنج  
هذا النوع اكنوكرافك وابدوكرافك . والطريق  
الثاني يسمى عند الافرنج اناكلنك او ترويكال  
ويستعملها على المعنى بالجاز مثلاً صورة رجل في

جعل البعض ان اديانها اصل دين مصر فهاشي  
عن اسباب اخرى

اما اهم البنايع التي يجمع منها تاريخ مصر  
فهي اولاً ما ورد في سفر التكوين والخروج  
من التوراة . ثانياً المعلومات التي جمعها الدياح  
الرومان ومورخوهم منهم هيرودوتوس الذي  
نبغ في القرن الخامس قبل المسيح والمورخ  
ديودوروس في القرن الاول قبله مع افادات اخرى  
كثيرة كتبت في كتب العلماء القدماء . فضلاً  
عن هذه الافادات الاجنبية عندنا افادات اخرى  
كثيرة محلية وهي نوعان . اولها الاوراق المكتوبة  
وثانيها الكتابات على الحجارة والابنية والتماثيل  
وغيرها . فالاوراق المكتوبة عندنا منها ما هو في  
الحل الثاني من الاهمية . اما الحل الاول فللكتابات  
في الصخور والاثار . فانها لا تزال في مراكزها مبداءنا  
لبحث لم نجن منه غير الثار الاولى

وقد اقيم كثيرون من العلماء الافرنج ومن  
اهل مصر انفسهم لبحث عن الكتابة المصرية القديمة .  
وهذا يدل على اهمية تعلمها . غير انهم لم يكتشفوا  
على امور كثيرة منذ اكتشف شامبلون ويونك  
حل احرفها . على ان هذا الاكتشاف مهم جداً .  
واذا لم يات البحث الاستقصائي بنتائج اعظم فلا يزال  
في اثار مصر ما يفسر دون علم متعصب وهو صور

شرك تدل على الخداع وفقى اصبعه في فيه على  
الطفل . والطريقة الثالثة تسمى الهكوريكال او  
الرمزية وبدل بها على شيء بما يرمز اليه مثلاً  
صورة نباتين مائتين تختلف هيئة احدهما عن الآخر  
قليلاً للدلالة على مصر العليا والسفلى . وهذه الطرق  
الثلاث هي الكتابة الابتدائية

اما الدرجة الثانية من الكتابة فهي التي جعلت  
صورة الدرجة الاولى كاحرف تشابه اصلها قليلاً .  
وكانت هذه الكتابة محصورة معرفتها فعلاً في الكهنة  
القدماء . ومع التماضي ازدادت احرفها بعداً عن  
اصلها حتى صارت ابعد عنه من احرف الدرجة  
الثالثة الاتي ذكرها . واكثر الكتابة الموجودة في  
الفراطيس القديمة هي من هذه الدرجة

اما الدرجة الثالثة فهي الكتابة العامة التي  
كانت تكتب بها اللغة العامة . وكانت تستخدم  
لندوين اعمال الحكومة في ايام البطالسة واستمرت  
مستعملة في مصر الى القرن الثالث والرابع بعد  
الميلاد

وقد اكتشف يونك وشامبوليون على كنية  
قراءة الكتابة المصرية القديمة بحجر موجود في  
معرض الآثار الانكليزي كتب عليه قرار كهنة منف  
نعظيها للملك بطليموس الخامس الملقب ايفانوس  
في نحو سنة ١٩٦ قبل الميلاد بالاحرف المصرية  
القديمة جداً و باحرف الدرجة الثانية من الكتابة  
وبالاحرف اليونانية . وهذا الاكتشاف قد فتح لنا  
فيود جميع ازمان تاريخ مصر

ونرى من علامات درجة الكتابة الاولى في  
آثار مصرية يظن انها سابقة للبلاد بما تاتي منه صورة  
الورق المسمى بـ بايروس وصورة قلم و حبر  
وهذا يبين ان الكتابة التي كانت تحفر على الحجارة  
صعانت قد بلغت درجة موافقة لتكبير الكتب .

وقد قال المورخ ديودوروس ان الكهنة المصريين  
كانوا يدونون تاريخ جميع ملوكهم من اقدم الازمان  
وكان ذلك التاريخ محفوظاً عندهم . ولم يكن ذلك  
التاريخ مختصراً على ذكر سني ملكهم وولادتهم واعمالهم  
ولكنه كان يتضمن ذكر صفاتهم الشخصية وحملائهم .  
وقد قال المورخ هيرودوتوس ان الكهنة اروه  
قرطاساً مصرياً فيه اسماء ثلثمائة وثلثين ملكاً مصرياً  
من منزالي مورس . وقد عرفنا فضلاً عن ذلك ان  
هياكلهم العظيمة كان فيها مكاتب كتب دينية . ولا  
يزال في معرض تورن قرطاس مصري علمي  
كتابة من الدرجة الثانية عليه تاريخ ملوك مصر .  
وفي معرض الآثار الانكليزي قطع من الكتب  
الدينية المكتوبة على البايروس منضمة اصول  
الجناس عندهم وغير ذلك . ولا نعلم في اي زمان  
فقدت الكتب . غير انه تحقق انما كانت موجودة  
عندما فتح الاسكندر مصر . ولخصت منها تاليفات  
لبسط تاريخ البلاد للفاقيين اليونان واظهار اسباب  
افتقار الكهنة المصريين . واهم تلك التاليفات واولها  
تاريخ مصر تاليف مانيثو الكاهن في ايام بطليموس  
الاول في بداية القرن الثالث قبل الميلاد . وقد  
ضاع تاريخ مانيثو كما ضاعت الكتب الدينية التي  
جمع منها . غير ان اوسيبوس المورخ وجوليوس  
افريكانوس قد حفظا اسماء ملوك الدول الثلاثين  
التي حكمت مصر نقلاً عن تاريخه . وقد كتبت  
اكثر تلك الاسماء في الآثار المصرية .  
غير انها قد افسدت بمحوش كثيرة ولو امكن ازالة  
ذلك الفساد لما زالت جميع الصعوبات التي تحول  
دون اثبات الحقيقة

ولا يلزم ان تدون الاعتراضات التي وقعت  
بين طوائف التاريخ المصري من جرى  
الخلاف الناشئ عن الاسماء التي دونها مانيثو



العجبة وهي اهرام الجيزة المبنية بالقرب من ممفس القديمة

امسا ما نقرأه في تاريخ هيرودوتوس ودودوروس عن تاريخ مصر التقليدي فهو تقرير صحيح يتضمن ما شاء كهنة المصريين ان يخبروها به وربما كان قد وقع بينها وبينهم سوء فهم غير انه محقق ان الكهنة كانوا يميلون الى ان يلهم الباحث باخبار عجيبة اكثر مما كانوا يميلون الى ابلاغه محتويات كتبهم الدينية فانيثو هو اذن من نشر محتوياتها ولما تنفق اخبار المؤرخين المذكورين واخباره حال كون الاثار تكاد تهت على الدوام اخبار المؤرخ مانيتو

وقد اجعل على ان المعبودات وانصاف المعبودات على زعمهم والابطال وارواح الموتى ملكوا في مصر قرونا كثيرة قبل ان صار انشاء دولة بشرية فيها

وقد قال مانيتو ان مدة ملكهم خمسة وعشرين الفا وتسعمائة سنة وهذا التاريخ لم يتسككوا به مراعاة للافتخار بالقدمية والكنة تضمن قواعد دينهم الاساسية وكانوا يعتقدون ان الهما واحدا ساميا خلق الدنيا وادارها ولم يكونوا يسمحون بان يرمز اليه بشيء ولكنهم كانوا يعبدونه بالخشوع غير انهم كانوا يعتقدون ان قوا هذا المعبود الواحد كانت تظهر فاعلة اديبا وعقليا وماديا كعبودات مختلفة بعضها منفصل عن البعض الاخر وهكذا ترى ان العبادة المصرية كانت تتعلق بمعبودات واعتقادات كانت اكثر شعوب الدنيا ترى فيها ما يشابه عباداتهم واعتقاداتهم فان المصريين القدماء كانوا ذوي دين مخلوط يتضمن عبادة الصائين الكلدانية وعبادة العناصر حتى العبادة القنسية التي هي ادنى العبادات فكانوا يعبدون الاجرام

فلا نقدر ان نرفضها كل الرقص دون ان يصح قسمهم من التاريخ القويم المثبت بالتوراة وبالاثار ومع ذلك لا نقدر ان ثبت ما قاله قوم من ان تاريخ مصر يتدىء بالملك ايسياثيموس فان راينا ان القوم المضادين لم يقولوا انه في تاريخ الامم القديمة يقع بين زمان الخرافات وزمان الوقائع الحقيقية زمان تقليدات حال كونه ما من زمان تقليدات كهذا الزمان في تاريخ مصر فانا نرى ان زمان الخرافات يتبعه حالا زمان التاريخ الصحيح ونفضل ان ندون التاريخ كما دونه المؤلفون القدماء واكثر طلاء الاثار اجتهادا ولذلك يكون ما ندونه نتيجة بحث لا يلزم ان تعجب المطالع بوصف لانه مبني على اراء لا ينبغي ان نلظن انها غير قابلة الاعتراض ومراعاة الترتيب التاريخي صعوبة دون الصعوبة المذكورة قبلا فانا ربما كنا لا نقدر ان ننبئ الكلام على اساسات محققة تاريخيا الا بعد الدولة الثامنة عشرة من الدول المصرية التي اتحدت مصر في ايامها وهي ايام ايسام مجدها وعظمتها وبعدها ترى حلقات سلسلة ملوكها تتناسق واذا حسبناها متسلسلة تتناسق منذ البداية تكون البداية فيها قبل المسيح بخمسة الاف سنة فهذا بخالف الاثار لانه قد ظهر ما يثبت ان بعض تلك الدول متعاصر بل ثبت باكتشافات حديثة ان ماوگا عديدة من دولة واحدة كانوا يملكون معا واستمر الصعيد مدة طويلة مملكة منفصلة عن مصر السفلى وانشئت ممالك صغيرة في اقطار مختلفة من البلاد كانت قواعدما في شس وممفس والفتن وهيراكليو بولس وثبة وكسل

وزمان الدول السبع عشرة الاولى من الازمنة التي ربما كانت لا تستحق عناية المؤرخ لولا العلاقة الجارية بينها وبين التوراة واثار القراعة القدماء

السوية والعناصر والمحيطات. ولا يد من ان يكون انتشار هذه العبادات في تلك البلاد ناشئا من موهنات دخلتها من امم اخرى على ان لا نعلم مقدار هذا التأثير كما اننا لم نتصل الى معرفة جميع دقائق معتقداتهم

وكان المصريون القدماء يعتقدون ان المعبود الاول هو ابتداء الخلق وانه شخص جميع القوت الفعالة النارية. فرأى اليونان القدماء انه يشبه معبودهم هيفستوس الذي يسمى باللاتينية فلكان. وكان المصريون يعتقدون انه الحق. وكان المعبود الثاني هو الشمس المسماة عندهم را. وكانت عبادتها محفوظة من اقدم الاحقاب في مدينة اون في مصر السفلى التي سماها اليونان هيلوبولس. وكانت زوجة يوحنا بنت كاهن اون. اما المعبود الثالث عندهم بحسب تاريخ مانيتو فكان اغاثودمون وهو المسي ايضا هار هات اونوم اونوارنوف وكان يرمز اليه بالفارب والافى ويقال انه كان بشخص القوة المحيوية التي تخرج من الماء. والرابع كرونوس وهو زحل وكانوا يسمونه سب ويعتقدون انه بشخص الزمان. وكان متوسطا بين قوت العناصر والقوت الخالقة وبين القوت التي كانت تسوس العالم. وهذه القوت العائمة هي بحسب اعتقادهم اولاد سب وتسب وهي رهيا واساؤم اوزيرس وستارورس وابيس ونيس. وفي كتبهم الدينية حكاية طويلة لوصف المقاومات التي جرت بين الشر والخير اي بين اوزيرس معبود الخير وست معبود الشر. ومن اعتقاداتهم ان اوزيرس خلف سب. واوزيرس هو بحسب اعتقادهم المعبود الذي ظهر في الارض كإنسان لينفع البشر بالخير. فحده معبود الشر وقتله غير انه احياه وصار قاضي الارواح في الآخرة. وقد قال المؤرخ هيرودوتوس

ان المصريين لم يكونوا يعبدون في مصر كلها غير اوزيرس معبود الخير وزوجته ابيس. وخلفه تيفون المختلس فقتله ابيس بمعاونة ابنتها هوروس وهو السابع من المعبودات السبعة التي كانت تدبر الدنيا. وقد قال اليونان ان هوروس هو شخص معبودهم ابولو وهو شخص فضائل ايو بالاقدام الشباني والجمال. فارجع الانتظام الى الارض وبدا في زمان عدل وحق جديد. وفي تاريخ مانيتو ان بعده حكم غيره وقد ذكر اسماء عديدة يضيق المقام دون ذكرها بالتفصيل وانتهاء حكم المعبودات السوية كان بمعبود اسمه هورس الثاني. وفي بعض الكتب الدينية ان هورس الاول هو اخو اوزيرس معبود الخير وهورس الثاني ابنة. وهكذا نرى من ذكر هذه المعبودات بالاختصار ان المصريين كانوا يعتقدون بالحياة وبالعناية الالهية

وقد اتفق المؤرخون على ان اول ملك من ملوك الدولة البشرية الاولى في مصر هو ميناو ميني على ما ورد في بايروس تورن المكتوبة عليه اسماء ملوك المصريين بحرف من الدرجة الثانية من الكتابة. وقد وجد اسماء باحرف من الدرجة الاولى ولنظمت ميني في القترنة. وقد ورد في تاريخ هيرودوتوس اعمال هذا الملك بتفصيل ومنها الحاجز الذي كان يصون ميناو من فيضان النيل وتغيير مجراه من حضيض جبال ليبيا الى وسط السهل غير انه خلط تاريخه بخرافات فانه قال ان البلاد المصرية كانت كلها اجمة خلا مقاطعة نية. وجعل هذا الخبر اساسا لتعدد ملايين من السنوات ليتم اجتماع التراب في الدنيا. فاسم من ربا شخص الجنس البشري كاهن من الهندي وميناس اليوناني واسم ميناو الاثرومكاني ومانوس الالماني. وفي



قيامها بحق تاريخها بقسوة. وهي آخر من ملك الدولة السادسة التي ورد ذكرها في تاريخ مانيثو. وملكها ملكة أخرى اسمها كاسيا في الدولة السادسة والعشرين المصرية في زمان يكاد يكون معاصراً لزمان ملكة بابل المسماة بهذا الاسم.

أما الدولة الثالثة والرابعة والسادسة من ملوك ميفس فالظاهر أنها كانت معاصرة للدولة الأولى والثانية من دول ميس. وعند علماء التاريخ المصري أن الدولة الثالثة هي دولة انشاءها ملوك ميس في مدينة ميفس عندما بنوها وأن الملك الأول غزوفس كان معاصراً للملك ميس. وقد تخفى أن خلفه ثومورثوس هو نفس اثونس بن ميس. ووصف بمعرفة الطب وأنه أول من بنى تجارة منقوشة عند انشاء القصر في ميفس. وقد قال مانيثو أن عصيان الليبيين وخضوعهم حالاً خوفاً لأنهم رأوا أن القمر ازداد بقية جرى في أيام الملك ثومورثوس.

أما ملوك الدولة الرابعة الممفية فهم ثمانية وقد تركوا معجزاتهم بأهرام الجيزة التي ابنتوها. ولم تنحصر آثارهم فيها. وبناء الأهرام والصور في مدائن ذلك الزمان تبين أنه كان المصريين من العادات والصنائع ما كان للذين كانوا في القرون التابعة. والكتابة الهيروغليفية في الهرم الأعظم في حجر قبل أن ينقل من المقنع تدل على أن الكتابة كانت معروفة عندهم قبل ذلك بزمان طويل. وتري في مدائن زمان الأهرام صور الصيد البري والبحري كما في الأهرام وتربية الماشية ووحوش الصحراء. وفي يد الكتاب أقلام كاقلام أهل القرون التابعة وكذلك السفن غير أنها كانت بصاريين عوضاً عن أن تكون بصار واحد كما في الزمان التابع. وكذلك أسباب النهوض الضيوف والموسيقى والرقص والصنائع

الأخبار أخرى تقليدية أن ميس بنى هيكل إلهه العظيم في ميفس وأوصل فتوحاته إلى إثيوبيا وقتله تمساح وأنه لم يزل حمل المصريين على أن يغيروا عاداتهم السابقة البسيطة. وتري بين هذه الأخبار غير المحققة أن ميفس قاعدة أقدم الدول المصرية. ومتر هو من ميس التي سميت بعد ذلك إيدوس في ميس بين أن ميس جعل الأسبقية في الذكر للصيد ناشئاً عن كونه منه. فملك تري في الآثار أن الصيد مقدم بالذكر على مصر السفلى. وهكذا تبين أن دولة أقدم من دولة ميفس بنيت في الصيد وكانت ميس قاعدتها. غير أنه ما من آثار باقية في ميس. واثار ميفس أقدم من آثار ميس. ولم يترك الملك ميس ولا أحد من خلفائه من ملوك الدولة الأولى آثاراً غير أن اسمه مكتوب على آثار بنيت بعده بزمان طويل. وليس في الآثار ذكر لخلفائه السبعة. وسيرد ذكر واحد هؤلاء الملوك السبعة وهو اثونس.

أما ملوك الدولة الثانية فهم تسعة من ميس وقد ورد ذلك في تاريخ مانيثو وذكر فيو أيضاً أن هذه الدولة اشتهرت ثلاثمائة سنة. أما الآثار فقد ظهر منها أنها ثبتت نحو أربعة قرون ثم سقطت بعد سقوط دولة ميفس بفتوحات الملوك الرعاة في نحو سنة ٨٠٠ قبل الميلاد وربما كانت الدولة الممفية قد كسفت دولة ميس بعظمتها وأقنندارها قبل ذلك بزمان طويل. وقد قال مانيثو أن عبادة الثور ايس في ميفس وميفس في هليوبوليس والنيس منذ في المدينة المسماة باسم ابتدأت في أيام الملك الثاني. وتقرر في أيام خلقه أنه بحق للنساء أن يرثن الملك. وهذا يشف عن اذاعة سطوة الشعب الأفريقي الغربي. ومن الملكات الأوليات الملكة نيتوكرس أو نيناكرس وقد ذكر هرودوتوس

كصناعة الزجاج وغيرها وكذلك الاعمال الزراعية  
والات الحراثة والحصاد وغيره . وملابس الكهنه  
كانت في ايام الدولة الرابعة كملابسهم في الدول  
التابعة . اما التغييرات التي طرأت فهي كالتي تحدث  
طبعاً في كل عصر وهي اقل كثيراً من تغييرات  
بلاد اخرى . وفاقت صناعة زمان الدولة الرابعة  
صناعة ازمان الدولة الثامنة عشرة والتاسعة عشرة  
من وجه واحد . وهو ان صور الزمان الاقدم المذكور  
لم تكن في البشر خالية من اللبونة وذلك مراعاة  
الاصول الدينية حال كون صور غير البشري  
كصور احذق القرون . وهكذا نرى ان توارخ  
اثار مصر لا تدل على درجات الصناعة والتقدم  
الابتدائية التي تكون الصنائع والتقدم فيها غير  
متقنة . وقد بينمنا تقدم ان ملوك مهنس المذكورين  
كانوا على جانب عظيم من القوة . وقد ورد في  
التاريخ ما يستدل به على اهم تسلطهم على شبه  
جزيرة جبل سينا حيث كانوا يحضرون المعادن  
الخامسة . وفي وادي المغارة صور تدل على ان  
شورا الملك الاول من الدولة الرابعة كان يذبح  
اعداء من جنس اسباري . وقد وجد اسمه مكتوباً  
في المدافن بالقرب من الجزيرة وفي مقلع الحجارة  
المنحصر بهم الي سبر الشمالي . وقد تبين ان هذا  
الهرم هو مدفن شورا وهو اقدم اثر مصري فيومسا  
يدل على بانيه . وكان لخليو اسم واحد وهو سوفس  
وسماها هيرودوتوس المورخ شوبس . وتقدم الملك  
الثالث عن الثاني باسم سنموفس (وهو اخو سوفس)  
واسماهما في الاثار شوفو ونومشوفو . وقد قال  
الساكادونار وكسسون انها كانا يملكان في الغالب  
معاً وانها اشتركا في بناء الهرم العظيم وقد ثبت  
ذلك بعدد سني ملكها لانه لا يمكن ان يملك اخوان  
بالتتابع ٦٣ سنة و ٦٦ سنة بكذابة اسميها في مقلع

الحجارة وبالحجارة التي بني ذلك الهرم بها وبكتابتها  
في حائط المدفن نفسه وراء الهرم العظيم وبنائه  
مجزئين للدفن فيه حجرة لكل ملك وليس حجرة  
للملك واخرى للملكة . وقد قال مستربول المورخ  
عن ملكها ان اسمي الملكين المسييين صوفي مخفوران  
في الصخور في وادي المغارة في شبه جزيرة سينا  
حيث نرى ثانيهما اي نومشوفو مصوراً بذي جناحين .  
غير انه ربما كانت فتوحات المصريين في ذلك  
الزمان قليلة الاهمية وكان المنصود من حملاتهم  
دفع تعديات قبائل البادية التي طالما تعدت على  
حدود مصر الشرقية وغيرها والحفاظة على املاكهم  
وراء تلك الحدود . وقد اشتهر فراعنة مهنس  
بالاعمال السلمية اكثر مما اشتهروا بالحروب . وكان  
شانهم الاعتناء بتربية اصحاب العلوم والمعارف .  
وقد قال المورخ مانيشو ان سوفس الاول غاظ  
المعبودات غير انه ندم وكتب الكتاب المقدس  
عندم . وهذا يثبت ما قاله المورخ هيرودوتوس  
وديدودوروس عن شر الملك الذي بني الهرم الكبير  
وقساوئو . اما قوة الملك الذي بني الهرم او الملكين  
الذين بنياه فظاهرة بعظمة الهرم الكبير واتقان بنائه  
وبالامنية في المملكة فانك لا ترى في الاثار صور  
جنود وترى ان الناس عموماً كانوا يخرجون ويدخلون  
دون سلاح وبغزارة ثروق الاهالي بالصور في  
جدران مدافنهم وتقدم المعارف والصناعة بانشاء  
الابنية العظيمة التي كانت موادها تنقل من محلات  
بعيدة جداً وبحكم وضعها تحكيها ليس اتقن منه .  
وبالمعارف الملكية وغيرها التي نرى اثباتها في  
الكتابات المعاصرة لهم

وقد اشتهر سوفس الاول والثاني ببناء  
الاهرام وشاركهما في هذه الشهرة خلفها منكري وهو  
(متاقي البقية)



## رواية انيس

من قلم نعمان افندي القساطلي الدمشقي

كاملة اخذ كل من اديب وفاهمة يشكو اموره لرفيقه ويوضح له اشواقه وما قاساه من النواصب وهذه سنة المحين اذا اجتمعا صرفا وقتا طويلا في استقصاء الاخبار عن بعضهم وفي الاستفهام عن احوالهم وقد مضت اربعة ايام واديب لا يخرج الا وقتا قصيرا من الدار ليرى المدينة التي زارها اول مرة في حياته

وفي اليوم الخامس طلب من فاهمة ان توذن له بالخروج ليرى المدينة كلها فاذنت له فانصرف على انه لم يمض اربع ساعات الا شعرت بانها لا تطيق ابتعاده فجلست باكية ولما حضر قالت له ياسيدي ارجوك ان لا تطيل غيابك ولا تسمع ان بعدك يحرق قلبي حال كونك قريبا مني فقال ياسيدي اني لست ممن ينبغي فراقك لا واني ومع هذا لو كان لي من الاشغال هنا ما لاسمح لي بفرصة قطعاً لترك كل ذلك واتيئك زائراً وما ذلك الا لان حيي صحبي وشوقي ناراً كلة فلا يليني شغل عن الزيارة لك

وما انا ممن يدعي الشوق قلبه

ويجنح في ترك الزيارة بالفعل

فليرح بالك واعلمي ان لا شغل لي في هذا الوطن الاك فانتشر شغلي ودرسي وانني حلي ومهني وما جئت هذه الدار الا حباً بك فكيف اطيع ان

يكون غير صحيح وقد نبادلا بكلام مثل هذا فاجم عن تاثير زائد مدة نحو ساعة من الزمان حتى مكن اخطرابها تماماً فقاما وانصرفا ومعهما انيس الذي بات مبهوتا من كل ما نظر وسمع وبينما هما في الطريق قال اديب اه يا فاهمة اني مسرور الان باجتماعنا ولكن عندما لاح لي ان بعد الاجتماع بعاد الفراق خفي قلبي وبلاء اه يا فاهمة ان هذا اليوم معبد عندي ولكنني انكدر عندما اراه قريبا من ان الوداع العتيد الذي لا يد منه اه

ومن لي يوم مثل يوم رغبة

قربت به عند اللقاء من البعد

فقالت دع هذا الان ولا تسمع بان نضيع فرصا يجب ان نصرفها بالهناء بتذكر اشياء نكدرنا ولا بد من تفرغ غصصها فدع كل شيء لوقتو فان لكل شيء وقتا فالان فرصة يجب ان نقتنها وكاد يدنو وقت البعاد فتندب وتنوح فقال ليك ياسيدة ولما وصلنا البيت احسنت فاضلة استقبال اديب واحسنه حبا بفاهمة ولانه شاب مذهب لطيف اديب عارف طويلا كثيرة وبالغت في احترامه وملاطفته حتى صار بغاية المنة لما شاكر آفضلها وقد انت كاملة وابدت لاديب عناية السلام وفاهمة نهاني اللقاء فسر بذلك وقد صرف الجميع معا وقتا طويلا في احاديث متنوعة ولما انصرف

اصرف وقتا من هذه الفرصة الثمينة في زيارات  
لا تنفع لها او في امور تخسرني شرف الاجتماع بك  
فان فعلت ذلك اكون متجنباً فعلاً ظالماً لنفسي  
وجائراً عليك واي الله ان اكون كذلك ونفسي  
اية من كذا خلال غير مناسبة محلها فارتقت فاهمة  
منه بهذا التوضيح وفي المساء ذهبا الى التنزه ومعها  
فاضلة وانيس فصرفا وقتا بانس وهناء على انه قد  
ظهر ان ادبياً يرغب ان يحصل على فرصة بها يكلم  
فاهمة على انفراد فسمحت فاضلة باغضاء الطرف  
فذهب اديب وفاهمة وجلسا عند شلال ماء صغير  
واخذتا يتفرسان فيو شاملين في حركات وسامعين  
صوتة الجبل فقالت فاهمة ما اسعدنا لو كان  
الدهر يسمع لنا ان نكون دائماً في هذا الحل الانيق  
ممتعين بالنظر الى المناظر الطبيعية الجميلة  
ومستعينين سماعنا بانغام هذه الاطيار الشجية ومطربين  
ذواتها بهذا النسيم الرائق المعطي للصدور انشراحها  
والفرج للهموم والكروب فقال اه لو كان ذلك  
بالامكان يا فاهمة فانه لسوء المحظ لا اقتدار لنا على  
الحصول عليه قبل ان تقوم بالفروض المطلوبة  
منا وهي فروض احتمال مصاعب كثيرة بعد لا بد  
من احتمالها لان سنة الحيين هذه ولا مباح منها  
ونحن في زمن لا مراعاة به الا للعوائد القديمة  
وان كانت مضرة فعلينا بالنظر الى ذلك فروض  
لا بد من القيام بها بثبات عزم وقوة شديدة  
لكي نحصل على بغيتنا فلا يجب والحالة هذه ان  
نرجو شيئاً قبل حلول وقت ومن المحكمة ان نصنع  
الاشياء في محلها ولا اقول هذا لاذكرك حاشا بل  
لكي لا انسى ما علي من الفرائض بعد التي لا بد  
من القيام بها بنشاط فقالت كم نحن تيساه يا اديب  
ولماذا هذا العذاب فلو كنا عبيدين لوجدنا منذ  
الهدى في هذا الحل فان بكل اسباب الانشراح

وما من مكبر يكبر فقال هذا ذلك ولكن غير  
ممكّن ومع هذا ان المصائب والشدائد تدخل كل  
محل دخله البشر او وجد به الحيوان فان الشر  
مرافق لابناء ادم ابنا وجدوا وكذا لكل من به  
نفس حية فالظاهر ان حياة الحيوان موقوفة على  
تعديه على غيره من جنس وكان او من غير جنس بيد  
ان الحيوانات العجم خلق بها التعدي على غيرها  
ملبقة لا تحول عنها لاجل حفظ وجودها على ان  
الانسان يخالف الجميع بهذه السليقة وفرض عليه  
ان يعيش بالحب والسلامة مع جميع ابناء جنسه  
لكي يحفظ نوعه وسوء المحظ نرى افكاره وقلبه دائماً  
ماثلين الى الشر وحب التعدي خير مبالين بشرية  
المسألة الوجوبية عليهم فاذا الانسان اشر من الجميع  
فقول الانسان ما اكبره ثم قال لفاهمة التي كانت  
تصغي وتلتد بالنظر لوجهي الفتان الجبل ان شكوت  
لك غموي وكربي في ايام البعد عنك اسوفك لا  
لا محالة الى التمس في الوقت الذي يوارى من واجباتي  
ان اكون علة لراحتك وجلب المسرة لك بيد ان  
ما اراء بك من الميل للوقوف على احوالي يدعوني  
لاخبرك بانني بقاية من الهموم حذراً من بطش  
ذلك العاتي وضيمري يحدثني ان لا بد لي من  
احتمال اشياء كثيرة جديدة تجلب التاوه لي ولكن مع  
كل تلك الصعوبات التي انصور حلوما علي  
ارى انني اثبت بحبك للابد ولا يفصلني عنك فاصل  
ولا يبعدني عنك مبعداً لانك روحي من الدنيا وكل  
ما اشتبه منها فيك احبي ولك اعيش وانت روحي  
فكيف يعيش الانسان بغير روح ودون اسباب الحياة  
فقال تاكدي والحالة هذه انني لا اخون لك حياً  
وتلك الانصاب التي احتملها هي ثمن محبتك ومن  
العدل ان يدفع الانسان ثمن الشيء فكيف لا افي  
حتى حبك الصادق ولو كلثني الروح ولكي تكوني



مناكة صديقي اقطع معك ميثاقا ابديا على الامانة  
واعطيك عهدا على الوفاء والابتعاد عن الخيانة  
فاعطيتني يدك فاحطنة بدما فقبض عليها وضغطها  
ضغطة شديدا وقال هذا ميثاق عهدي لك فاذكرو  
ولا تنسي هذه الساحة المجيدة عندي فقالت يا سيدي  
انني مركبة اليك كل الاركان واني الله ان اظن بك  
غير الامانة وقد قطعت معي العهد لا جدد عهدي  
لك فانسم لك بحبك عندي بانني لا اخونك ولا  
ابتعد عنك ولو ساقوني للموت فحياتي وهبتها لك  
واوقفت عهدي لخدمتك فلك ذلك مني عهد  
وبعبارة ثانية ان ما وقفلا بصح التصرف به من غير  
الموقوف اليه فانا لك وليس لذاتي فلا اقدر ان  
اتصرف بشيء ويكفي من الدنيا ضرورا وما  
وقفنا الا لاعتقاد به عليك واعتباري بانك تحبني  
وتذكر عهودك الثابتة التي اركن اليها اي اركان  
وكيف كان الحال انا اطلب الى الله ان لا يكلفك  
انعايا فوق ما احتملت واساله ان يخلصني من  
شاكر باقرب ان واحسن حال ولا شك انه في  
امري بصير ولا بد من ان ينظر لذاتي عندما يعلم  
انني في طرق الحق سالكة فشكر اديب فاهية  
وقال هذا غاية ما ارجوه منك فاسال الله ان يحفظك  
ويساعدك .

وعند انتهاء حديث فاهية واديب ذهبا الى  
فاضلة وبعد ان لبث الجميع معا لوقت زوال  
الشمس ذهبوا راجعين الى البيت وفي المساء قبل  
نصف الليل بساعتين نالت فاهية فرات فاضلة  
ان تمنح حب اديب لفاهية هل هو صحيح او نفاهر  
خارجي فانت اديبا بحديث طويل قالت في اخره  
لا يناسب الانسان الا ان يكون كريما وخصوصا اذا  
كان شابا مهذبا فانت يا اديب من الشبان الكاملين  
ومع هذا اري بك من الجهل ما حمايني على

الاستغراب والتعجب فانك قد حملت ذانك من  
الاتقال ما لا يطبق غيرك احتمالة وقد عرضت  
شخصك المشاق والضرر حالة كونك تجهل مستقبلك  
فلماذا هذا الجهل الفائق درجات الاعتدال وقد  
يمكنك ان تحصل على احسن من فاهية دون ان  
تكلف ذانك لانتعاب كبيرة او قليلة فان اية فتاة  
اردت التزوج بها لا يبدو لك منها مانع وفضلا  
عن ذلك اقول انني رايت شبانا كثيرين ولم ار  
احدا منهم كلف ذاته لما كلفت اليه نفسك فدفع  
عك كل ذلك وكن كغيرك ولا تخضع قلبك لدولة  
الغرام وتحمل ذانك من الامقام ما يذهب باحسن  
ايام حياتك مدى فيا اديب اسمع كلامي وانصح  
فان لا راحة لك في الحب فكن كغيرك فاجابها ان  
فاهية هي روعي في الدنيا وكل ما اشبه منها فلا  
تسمي ذانك بالحال وكل تعب احتملة في سبيل  
حييا احببة راحة لي لا تعبيا واما قولك ان اكون  
ككثيرين من الشبان فاجيبك انك قد اضعت  
جانبا العدالة بهذا الحكم لانك تعرفين فاهية  
وانه يحق ان تضحي لاجل محبتها انتعاب وحياة  
شاب نظيري فلو كان لكل فاهية كاهنتي لكانوا  
جميعا مثلي وبذلك يتعد حيك لومي  
تقولين ما في الناس مثلك عاشق

جدي مثل من احبته تجدي مثلي  
فلا اقول لك غير هذا واطنة كافيا لانتعاف افكارك  
وحمايك على معذرتي . فقالت لله درك من شاب  
فانك تسخر الاعتبار حيث اتيت بالامانة ودخلت  
الامور من اجلها فاهيتك بحبك واعان لك  
انني ما جئت بذلك الحديث الا لاعلم مقدار  
حبك واعتبره هل هو صحيح او ظاهري فقط  
فناكدت انه موعس على صخرة متينة فهكذا يكون  
الحب وهكذا يكون المحبون وتحقق يا اديب ان

انساب المحبين هي بذار راحتهم الاستقبالية فمن صبر  
لهذاره حصل على غلتهم ونال مناه وانى لمسرورة  
جدا مما اراه بك وبناهية من الحب الصحيح والفرام  
المخفي لان كل ذلك مبني على قواعد الدين  
والاداب وان كان يتوهم به البعض غير ذلك  
فاجابها اديب اشكرك ايها السيدة واطلب منك  
العون والمساعدة لكي انتعاب على الساعين به  
اهلاكي فانهم قوم عاة فطروا على عدم مراعاة الحقوق  
فاسأل الله ان ياخذ بيدي في هذا الامر فقالت  
يا اديب ان كل اطمارك تسرفني غير انني اتكدر  
عندما اراك تندد بصاديك فانركهم وشانهم لان  
من داب العقلاء معاملة من اساء اليهم بكرامة  
الاخلاق فقال ياسيدة ان هذه الطريقة منبذة  
ونافعة على انه ما زال العدل لا ياخذ منعولة  
بالمذنب تكون الرحمة شرا له حيث تسوقه الى علم  
الخوف من الجزاء فينورط في الشرور فحقا ياسيدة  
ان قصاص المذنب رحمة له وللآخرين وما احسن  
ما قول ولكم في القصاص حياة وبناء على ذلك  
لا اثم علينا ولا تذهب اذا لمنا مسية فاذا لم نلم  
المسيء نظلم انفسنا

اذا انت الاسامة من لثيم

ولم نلم المسيء فمن نلوم

فقالت نعم ملامة المسيء ليست باثم اذا كانت نافعة  
ولكن اذا كانت ليست بنافعة فما من حاجة اليها  
فقال نعم ولكن ملامة كل شيء نافعة في كل وجه  
فان لم تنفع نفعت الناس بتحذيرها اياهم من شره  
وطابت لم شر من كان مسيئا فينقطعون عن الاسامة  
وبعد هذا الحديث انصرف كل من اديب  
وفاضلة

وفي الصباح خرج اديب باكرا لينتزه على انفراد  
في حديقة قريبة من حجرته وكانت هناك فتاة لثيمة

تعرف فاهية فلما رأت اديبا حدها عليه فاخذت  
من الطرق ما مد بساط الحديث بينها وبين  
اديب وابتدأت تظن له بناهية مختلفة اكاذيب  
كثيرة لا طائل تحتها وكانت نظن انها تستطيع من  
تغيير افكار اديب فتبعده عن محبوبته واستعملت  
انواعا كثيرة من المذمة والقذح واذا كانت هذه  
النساء عارية عن الرزاة ذات طباشة غير متأنية  
على اديب غابتها قال لها ياسيدة لا تلومي فاهية فانها  
لا تسحق الملام وقد اخبرتها فرأيت بها كل مزلة  
حسنة وادب وكال وفضل وهم ورقة ومعروف  
فلذلك ارجوك ان تسمي عني ولا تحسيني جسورا  
اذا قلت لك ان امر فاهية لا بهم غيري فيها قلت  
عنها فانا اعتبرها فاجابته لقد صدق من قال ان  
العاشق قلبه اعمى ولا شك انه يرى في محبوسات  
حسنات ولكن عندما يفتقر الحب وتطول المدة  
ينكشف له السار فيرى نفسه ويرجع لاثما ذاته  
ذاما الساعة التي تكبل فيها بتلك القيود الثقيلة  
فاجابها ياسيدة ان ما يتعلق بي مسؤوليته على نفسي  
ولا تواخذيني اذا اجبتك الجواب النهائي بقول  
القائل

لا تلني عاذلي حين ترى

شخص من اهوى فلوحي محفيل

لو رأته وجه حبي عاذلي

لنفارقنا على وجه جميل

فهذا ياسيدي بكفي فانامل كف اللوم لانك تلومين  
خطا لا صوابا وفضلا عن ذلك ان صاحب  
البيت ادري بالذي فهو فلا تسعيني فيما بعد كلاما  
كالذي سمعته منك فانا اعرف الجميع باحوال  
فاهية فاجابته باستهزاء صدقت يا صدي وفيه در  
من قال



قلوب الماشقين لما همون

نرسى ما لا يراه الناظرون

قالت هذا وانصرفتم حزينة من فسلمنا متكدرة  
من خيبة املا وهذه نتائج اعمال المحاسدين  
والمفسدين فان المحاسد يعيش مقهوراً معذباً حزيناً  
متألماً متغص العيش حال كونه ما من داع يلزمه  
بان يكون على هذه الاحوال الا حب اذلال الناس  
وعدم سروره من ان يرى احداً ينجو وسرور وهذه  
الصفة من اذلال الصفات في الانسان واقبحها وما  
صاحبها الا مفرور ناقص العقل قبل الترويض لانه  
يجب ان ينزل الخلق وياخذ اعظم اهمية ومركز في  
الوجود بمجرد نظره الى الغير بعين غضي وقلب  
متألم دون احتمال طرق قانونية لترقيته فكل حاسد  
عدو الانسانية والتمدن لان قواعد الانسانية  
والتمدن تامر ان يقتضى الانسان لغيره من الخير ما  
يتناهى لنفسه وان يسعى في اكتساب النفع للآخرين  
وان يرجو السلام لجسده ولا يسعى بضرر فمن  
خالف هذه القواعد القام عليها نظام الهيئة الاجتماعية  
يحسب دون تعال هدوا للناس طرّاً فنبصر يا هذا  
بشر المحاسدين ومضرتهم وعدم راحتهم فيما اياها  
المحاسد ما ذاتال لو سقط جارك الغني عن مركزه  
المحالي او ماذا تنفع لوجاء الويل على صاحبك  
المخدم في المرتبة فان كان لك نفع ربما عذرك  
القوم الطائشون ولكن اين ذلك منك ومصاب  
رفيقك الذي تحسده لا ينفعك ولا ياتيك خبر منه وان  
قلت انتفع بلذة المسرة بسقوطه قلنا ربما كان ذلك  
ولكن هل نتأكد ان احسبك يقف على حد كلاً فان  
الحسد اذا تمكن بك ولم تنع لنفسك صار فيك خلة  
اوجبت لك الضيق لانك تحسد كبيرين ولا يمكن  
ان يسقط الكل لنسرة في الحالة هذه ان حسدك  
شرّ والم لنفسك فده وارجو للناس الخير يرجوه

لك ولا تكن ممن باع راحته واشترى العذاب بها  
لنمو وانت يا ايها المفسد لست باقل شر من  
المحسود وما مصيرك الا للذل فان امرك لا بد ان  
ينكشف فيانك بالبغضاء والمذلة والامانة ولست  
برائع سوى العار والبغضاء من عارفك فاجهد  
ان كنت عاقلاً في امر ينفع ابناء طيبتك فيعود  
النفع عليك وتصبح عزيزاً مكرماً معتبراً لك شان  
في الامة ومترلة بها

ولما بقي اديب وحده في تلك المحديقة القناء  
وتلك المحاسدة اللثيمة قد ابتعدت عنه اتاه بعد  
برهة قصيرة انيس وجلسا وكان اديب لا يعلم ما  
حدث انيس من الاداب وسعة الادراك وحسن  
التربية مع صغر سنه فجلس دون ان يجادته ولما ظن  
انه ملّ من الاقامة قال يا انيس ان هنا اولاداً  
يلعبون فاذهب الى اللعب ولا تأسر ذاك باقامتك  
عندي فكن مع الاولاد واذهب واشرب كووس  
مرة اللعب معهم فان ذلك مفيد لك فاجابه انيس  
باسيدي ايت هنا طامعاً بلذة معشرك وراغباً في  
استماع درر المناظك فلا اشاء اللعب الا مع اولاد  
صفي في المدرسة فقط واما هنا في هذا المحل الصوبي  
فلا يليق ان اللعب لان لمي يتدر غوري من  
الحضور فلذا لا اود ان اكون سبباً لكدر احد اياها  
كان فيا سيدي اني جئت لاجلك فقط ولا ابتغي  
الا الحصول على جني اثمار القوائد منك في كووس  
مسرة لي وانداح هناء لقلبي فجد علي ولا تجل ودعي  
اذق ثمرات احاديثك الشهية لاني طالما سمعت من  
فاهمة عن حسن مبادتك وانما مع معرفتك فانيك  
راغباً في حسن عذرتك . فسر اديب من كلام انيس  
الذي صار له في قلبه مترلة عظيمة وقال في نفسه  
انني كنت اعتبر هذا كولد واما الان فاعبره كرجل  
من حكمة الدهر ولا بد من الحديث معه والتخاطب

لي صديقك لانه كرجل مهذب تاذ عشرته وتنفع مودته  
ثم قال له يا انيس لا تتأخذني لاجل ما سمعته مني  
فهيلاً لانني كنت قد ظننتك كصاحب الاولاد تحب  
اللعب فان جهلي بحقيقة امرك قادني الى ذلك  
فاذرنني والان لما سمعت حديثك العذب قام لك  
في قلبي مكانة عظيمة يستحقها انسان فاضل نظيرك  
فاجابة ان ذلك الاعتبار معروف منك فقط لانني  
بنفس الامر خاسر ما ظننته في ولكن بما ان اعين  
الحبة قد عظمتني في عينيك لاكون معيداً بحصولي  
على شرف مودتك وجب عليّ شكرانك والثناء  
عليك من صميم فؤادي فاطلب منك بامولايحان  
تقبل شكري وتعلم انه ناجم عن حاسيات فؤادي  
وليس عن اللسان فسر اديب بكلام صديقك الصغير  
وقال له يا انيس لا شك ان الطبيعة ابدعتك كما  
نشأ فتعالى ببارك ثم قال انيس اخبرنا عما يروق  
لك من الاحاديث لتحدث به فقال يا سيدي ان  
اعظم شيء يلدني هو ان ارى الجميع براحة ورفاهية  
فان ذلك ياتني بالامه بالمجد ويرفع علمها ويصعد  
بها الى اسمى درجات المفاخر والمجد فكم نكون  
معداء لو كان ما ارجوه في حيز الامكان فقال  
اديب صدقت يا انيس فان الامه لا تقوى الا  
بالاتحاد ولا يسو مقامها الا بالمجد ويتالم كل عضو  
من اعضائها لآلام غيره فراجع يا صديقي تاريخ الامم  
تري ان العصبة والاتحاد في الراي وتوحد الصالح  
جعلت الامم سائدة بيدانه لما تخسر الامم هذه المزية  
وبنك رباط حياها لصالحها العمومية بلعب بها  
الفساد الداخلي ويعظم شرها فينداخل الاجانب  
بامورها فتضحي العوبة في ايديهم بتفادقوتها كيف  
شاعل وكل منهم يرجو صالح نفسه ويطمع بنسب منها  
فما تلبث تلك الامم المحزنة الا ويزقسها الانقسام  
ويبيدها عدم الوفاق فتخسر حقيقتهما ولا تبقى الا

حادثاً تاريخياً فالامة اذا شاعت ان تكون عزيزة  
مكرمة طويلاً الوجود يجب ان تراعى صلاحها العمومية  
وتسعى في سبيل اثارها وتنصب على الطرق التي تقوي  
عصبتها وترفع شأنها ولا يتم لها ذلك الا باستئصال  
العناصر المحاضرة من بينها وتجنب الطباشة في  
اعمالها واقتنائها اثار الامم السابقة لها واقتنائها  
بالاعمال النافعة وسعيها بفتح ابواب امتداد زراعتها  
وتجارها وصناعتها بجر النفع لافراد الامم وتحسين  
الاحوال الداخلية بازدياد الثروة العمومية التي  
بها تحسن احوال الامم لان بالمال حياة الرجال  
ودون المال الحياة نسب ووصب واذا تمكرت راحة  
الرجال المالية كانت حياتهم موتاً

حياة الرجال بغير المال

محال محال محال محال

فهر ان الاجتهاد والمجد يوجدان المال اذا قرنا  
بالاستقامة والحفاية ولكن لا بد من اسباب اساسية  
للثروة تكون موجودة في نفس البلاد لانها هي مصادر  
معاديتها اذا كان بها انصاف واتحاد وهذه المصادر  
منها طبيعية ومنها غير طبيعية فالطبيعية هي معادن  
البلاد وحراشها وغايرها وارضها الواسعة الصالحة  
للزراعة والغير الطبيعية هي الصناعة والتجارة فالبلاد  
التي لها اراض خصبة يجب عليها ان تشط زراعتها  
بالاجتهاد والعناية والمجد وحفر الترع وانشاء الطرق  
المهدية ومد الاسلاك الكهربائية لتعظيم التجارة وتحسين  
اثنان الحاصلات لانه اذا كثرت الطرق في البلاد  
وتسهلت وسائل سرعة النقل وتحسنت اوائل الزراعة  
كان ذلك باعثاً على نقل الحاصلات الى الاسواق  
البحرية باجور قليلة ومن هناك تصدر الى الخارج فياتي  
عوضها ما يزيد ثروة البلاد العمومية واذا بقيت  
البلاد لا طرق ولا اسباب لتسهيل التجارة وتخفيض  
اجور النقل تبقى الثروة العمومية فيها قليلة وكذلك



ادارات الحكومة واما اذا كانت البلاد ضيقة الاراضي غير صالحتها للزراعة فيجب تشييط الصناعة فيها لسد نقص واردات الزراعة والتجارة لا بد من وجودها في البلاد الزراعية والصناعية ودونها لا نجاح للاعمال لان البلاد لا يمكنها ان تستغني عن غيرها فالحالة هذه كانت التجارة لازمة وجوبية لكل بلاد واذا دققنا في الصناعة والزراعة وايضا ان الزراعة اكثر ربحا واعظم نفعاً للبلاد فان ربحها قريب وغريب ويأتي بوقت قصير فهذه الامور هي مصادر غنى الامة وابواب ارتفاع قدرها وعلو مقامها في المالية بيد ان هذه الاشياء لاناني بنفع ما لم تكن الادارة في البلاد حكمة والامة متحدة والحاكم في الرحمة النظامات العادلة لا الاراء الخصوصية او الرشوة او ما شاكل ذلك فحياة البلاد بعدل حكامها ورحمة اغنيائها واتحاد اهلها وحيهم لوطنهم ومعاذتهم لتشييد وتعزيز انفسهم والامة التي تخالف المبادئ التي ذكرناها لا تلبث ان تنضم حري وجودها فتسير الى حيث . .

وزد على هذا يا انيس ان الحاكم لا يعدل من ذاته ولا يمتنع عن استبداده من نفسه وفي مراجعة تاريخ العالم ادلة على ذلك وحيث الحالة هذه وجب على الامة ان تحافظ على حقوقها وتدبر نفسها بواسطة نظار خصوصيين مختارهم بارادتها المطلقة وتكلمهم للبحث فيما يعود على البلاد بالنفع العمومي وهؤلاء النواب يكلفون لخدمة الامة بحسب احتياجها ويسلمون ما يترتب عليه قرارهم الحكومة الاجرائية لبحرية بحسب ما يقرر المجلس ويميز نظام المملكة الاساسي واذا قصرت الحكومة الاجرائية في اعمالها تكون مسوولة من المجلس الذي هو عبارة عن الامة كلها لانه مختار بارادتها ورضاها فيغير هذه الطرق لا يوجد تقدم حقيقي في البلاد فلا يمكنها ان تحصل

على مجد وسعادة ولا يغرب عن نيرتك يا انيس ان الانسان يقبل بحكم نفسه ويرتاح اليه فاذا كانت للبلاد مجلس نواب يكون عبارة عن الامة كلها فكما يقرره هذا المجلس تقبله الامة بشكر ومروور لانه تقرر منها نفعها ذلك كون النائب كالرجل

هذا ومن الضروري جدا يا انيس لحماية الامة وحفظ وجودها ان يكون لها هذا المجلس لانه مجلس عارف باحتياجات البلاد ولهازمها وبها ان يبدء المحل والربط ولا يأتي الا بما ينفع الخير العام ويبعد عن الشعب الذي اغتارته المضار والنواب وان اعجم عليك فهم مفاسدي في النفع الذي اشترت اليه فعليك بمقاومة الامم النظامية مع غير النظامية اكبر دليل عليه فتعصر فاذا كنت تحب ان ترى امة مديدة فارجو لها نظاما قانونيا يربط اعمالها ويجعل للامة حقوقا تمكنها من معرفة صلاحها وتجعلها قادرة على تقرير ما يلزم لذاتها فاذا حصلت على هذه قامت الحقوق وتقررت النسوبة وساد العدل وانتشرت الحرية وعرف كل ان له حقوقا في البلاد يبذل النفس والنفس في سبيل صلاتها وراحت الاشغال وتقدمت التجارة والصناعة والزراعة وربما قلت انه كيف يمكن ان يكون ذلك وهل لا تدعو الحال الى اسباب اساسية فاجيبك ان هذا ممكن ودليل ذلك اجراؤه في جميع حكومات العالم المنورة فاذا صح بثلثك لا بد من ان يصح بيننا بيد انه لا بد له من اسباب وهذه الاسباب اثنا هي تعميم المعارف ونشر الثوبة العلوم ودون المعارف لاسبيل الى ما اشترت اليه فاذا كثرت المدارس وصار العلم موزنا للافكار وباعثا لما على ترك الجهالة لا يلبث الشعب ان يصير قابلا لما ذكرودون العلوم تكون الحرية والحقوق مجلبة (مناتي بالبقية)

ملح

(من قلم الخواجه الباس نوري المارديني)

فيلسوف بجمل

مثل بجمل لم لا تحسن الي الفقراء قال اذا  
اعطيتهم شيئا امسيت مثلهم

ثلاثة بجلاء

استاجر ثلاثة بجلاء غرفة يرقصون فيها وكانوا  
كل يوم يتناعون زيتا للاستقصاء بكل منهم  
يضع قبة الثلث فاتفق ان احدهم لم يضع ذلك  
النهار هذه القبة فلما امسوا في الغرفة ربط الاثان  
عيني من لم يضع قبة الثلث لئلا يرى نور الزيت

بجمل وولده

راى بجمل يوما ابنة جالس على كوة المطبخ وفي  
يده خبز باكلة فسالة ماذا تعمل قال الولد اضع  
اللقمة في كوة المطبخ حيث تخرج رائحة المطبخ ثم اكلها  
فما كان من ابى الا لطم ابنة ووجعة فائلا امن الان  
نصاد الا ناكل خبزنا وحده

اطلوبى البجمل للملائكة

قال بجمل معذرا واطوبى للملائكة اذ ليس من  
يطلب منهم مكوسا او شيئا اخر

جواب البجمل

قال رجل لبجمل ما احمل كثرة الايدي على  
المائدة اجابة . مقطوعة

الخوف من اكل الذبان

كان بجمل لا ياكل الا في اتصاف الليل  
فسالة اصحابه عن ذلك اجابهم لئلا ناكل الذبان  
من طعناي فينتص

نهاية العبد

امر سيد بجمل عبده ان يهيء له ما ياكل ثم  
بفتح باب الدار لئلا ياتي احد وهو ياكل اجابة  
العبد سيدي يجب ان اغلق الباب ثم اهي الماكل  
فاجب ذلك السيد وزاد اجرة عبده

الضوء نهارا

اوقد رب حانوت سراجا في رابعة النهار  
ووضعه في باب حانوته فمثل عن ذلك اجاب  
اني ارى جميع اصحاب الحوانيت التي نجسورني  
يبيعون ويشترون وانا ليس من يقترب مني فاوقدت  
سراجا لعل المارين يروني فيشتروا مني

السذاجة

مانت ابنة رجل ساذج فسالة رجل كم كان  
عمرها قال لا اعرف حقيقة غير انني اعلم انها ولدت  
في ايام البراغيث

رجل وحماره

فيل عن رجل ركب حمارا وسار به وبما ان  
الحمار لم يمش بسرعة كما كان يريد صاحبه حنف  
الرجل هليو واقسم بان لا بطعمة شعيرا تلك اللبنة  
واذ بلغ الهيت امر خادمة قائلا ضع للحمار شعيرا  
كعادة واياك من ان تعرفه بان قلت لك عن  
ذلك لئلا يزدرى بكلامي



# الجنان

الجزء التاسع

عن البار (مايس) سنة ١٨٨١ وزع في ٢٢ نيسان

## جملة سياسية

(من قلم سليم افندي البستاني)

ان ما جرى بين فرنسا وتونس يجعل رجال السياسة في البلدان المجاورة للبلدان الاوربية على ان يكونوا على حذر دائم من اجراء ما يفيظ الحكومات الافريقية المجاورة لهم او التي لها صولح مهمة في ربوعهم او بحارهم وانهارهم. فمن المحقق اننا في عصر لكل بلاد فروض بالنظر الى جيرانها خاصة اذا كانت اقوى منها واكثر انتظاما وعمدنا. ومن العجب العجيب ان تكون هذه الخناتى مفررة في العقول ومع ذلك يصير قطع النظر عما يكون خبر سليم العواقب. ومن اعظم فروض الحكومات في هذا العصر صيانة اسباب الامنية في داخلها وتخومها ومنع جميع المغايرات التي تمس راحة الجيران ونوعا في الاتصاليات التجارية والمالية والعلمية. ومن المعلوم ان فرنسا متكدرة من حكومة تونس لانها شاهدت بها الميل الى ايطاليا والرغبة في ترويع ايطاليا حال كون فرنسا ام عدها منها لمجاورتها لها ومراعاة لصلحتها التجارية والعلمية المتعلقة باواسط افريقية ومع ذلك لم تجد مسوغا يسوغ لها من استقلالها وتهدبها باجنياز تخومها الا عندما هجمت قبيلة تونسية على قبيلة منمنمة بفرنسا

من قبائل الجزائر فعند ذلك ازبدت واهرت وارعدت وجهزت الجنود. ولو كانت حكومة تونس على بقطة من جهة تخومها لافرغت جهودها منذ القدم في منع تلك القبيلة المنسوبة اليها عن تكدير راحة الجزائر. لان القوي بقدر ان يفوز بهامه وغاياته وان كان ليس يذوي حق فكيف اذا جعل له الضعيف مسوغات. وفي الغالب لا تعارض بعض الدول الاوربية البعض الاخر اذا كان قائما بتحصيل حق او محاولا دفع عدوان او قطع اسباب طلب الراحة. وقد يوسط بعضها عند البعض الاخر لصرف مهاكل كهذه. غير ان هذا الصرف يكون في الغالب لنفع القوي او الواقع التعدي عليه والاضرار بالاخر فموضعا عن ان يقل نفوذه فيه يتعاضم. فالاهمال والتراخي امسا اقتن للمالك الشرقية وبعض البلدان الغربية المنسوبة الى الشرق او التي لها يد علاقة اديبة او دينية. ومن الواجب على كل محب لوطنه من الشرقيين ان يكون على حذر من محاولة اجراء ما يضاد مصالح الغربيين دون ان يكون مستندا الى اساسات متينة من الحق وعد استناده اليها لا ينبغي ان يتصرف بالصد والجفاء ولا ان يهمل تحذيرا ولا ان يعمل تفضيلا لشيء دون اخرى ما لم يكن على يقين ان المنفعة مخرصة البطون قادرة على دفع اضرار الاخرى عنه. وقد

راينا في السنين الاخيرة امثلة كبيرة تنفي عن الاسباب  
وقد فاقمت مصر جميع البلدان في السنين الاخيرتين  
بمعرفة اتخاذ التدابير اللازمة لارضاء الدول الاوربية  
ومنتجها حقوقا مع المحافظة على الصالح الوطني  
واجراء ما آلت الى زيادة ثروة البلاد وسعادتها  
ونموها من جميع الارجاء . فانثروي وعدم الاستخفاف  
ومراعاة مقتضيات الاحوال عاصرا دية لا نستقيم  
سياسة دونها . وقد راينا تونس في هذه السنة في  
انتقال من مشكل الى مشكل وخفاف ان يس  
مشاكلها الاخير استقلالها بقوة فرنسية لا يستخدم  
نفس البرنس بسمارك سطوة في الحال في سبيل منع  
نفوذها . ولا ريب في ان السنين الخمس الواقعة  
بين سنة ١٨٧٥ و ١٨٨١ مولادية قد كشفت  
حوادثها عن مستترات احوالها فبدت لدى كل  
شرقي اسرارها وباحذا لو تمكن من الوقوف عليها  
دون تكبد خسائر لا تعوض والابتلاء بنكبات لا  
يساها بمرور الزمان . ولا ينبغي ان نتوهم ان ما  
جرى هو ختام الدوايب بل من المحقق عند جميع  
رجال السياسة ان الشرقيين لا يلجئون ان يروا  
ثانية ما قد راوا من البلايا ويشككوا ما تكبدوا من  
الخسائر ما لم يجهلوا انكالم في المدافعة هن ذمارم  
ايس هي المدافع والبوارج والجيوش ولكن على اصلاح  
الشؤون واتقان السياسة الاجنبية اتقاناً بصون  
قدمهم من الزلل وجوادهم من الكبو . فاصلاح  
الظواهر مع اهل البواطن لا يجدي نفعا فان  
الحقيقة لا تلبث ان تظهر . ولا تعجب اذا طلبنا مساعدة  
من الاصحاء ونحن في ضعف عزم وصحة وابتلاء  
بامراض كثيرة تهم باننا اوقعنا انفسنا بها باهمالنا  
وقصصنا وتاخرنا عن اقتباس القواعد العصرية  
التي لا يمكن ان نمد جسمنا من الجسم الاوربي دون  
ان نجعل احوالنا مبنية عليها . فاذا اصطعنا اوصرتنا

عضوا صحيحا محافظا على الراحة والعدل والانتظام  
في اوربا فحصل على معاونة ام اعضاء الجسم  
ويصبح يعلق امله بالاستفاعة بنا كما ينتفع . اثر الاعضاء  
ولا فعندما يطرأ علينا عدوان عضو ذي طبع لا  
تبادر اعضاء اخرى الى المدافعة عنا وتترك كما  
تركنا عندما حملت جيوش روميا وحليفاتها علينا .  
ففرنسا رات مسوفا لسوق جيوش مفوضة باجتياز  
حدود تونس بتعدي قبيلة بدوية قد اقترت هي  
بانها تابعة بالاسم لتونس فكيف لا تجد دول  
اخرى مسوغات كهذه للايقاع بمجسات اخرى  
من الممالك الشرقية اذا لم تكن منظمة مرتبة مرفقة  
بطرقها وترعها ومراقبتها وامنيها لاسباب التجارة هذه  
امالي من الواجب على كل شرقي ان يتامل فيها  
ويكون على يقين ان التمسك بالامور القديمة  
السياسية المغيرة ايس فيو شي من الخير لنا بل  
فيو كل ضرر ويجعل اوربا تحكم ثانية بان مصائبنا  
لم تنفعا فلا امل بانتفاعنا واستتباب امورنا

## شنى

ورد تلغراف غريب من كولون بتاريخ الثامن  
من هذا الشهر يتضمن انه ورد اليها تلغراف من  
سان بطرسبورغ بانه قبض على الفراندوق نيقولا  
اكبر انجال الفراندوك قسطنطين لاسباب سياسية  
تعلق بمباركة الاشتراكيين (لم يثبت هذا الخبر  
ونظرة مختصرا)

ورد تلغراف من سان بطرسبورغ بتاريخ ١٠  
من هذا الشهر بان المحكمة التي حوكم فيها قتلة قهر  
الروسية حكمت عليهم بالقتل

ذكر في تلغراف من رومية الى البال مال  
غازت ان امرأة (لم يذكر جنسها) اخبرت البابا سرا  
ان في عزم بعض الناس ان يفنكوا به وعينت له



اليوم والساعة

ذكر في المسخر نفلاً عن بعض الجرائد ان  
الصق على احد جدران مجلس النواب في باريس  
اعلان مطبوع على ورق اخضر يتضمن هيئة  
الاشتراكيين في الروسية بما فعلوه مع القصر المتول  
(الجواب)

ورد في استانبول قد تبادلت الاراء بين  
الفاتيكان وحكومة الانكليز دائرة على امكان اعادة  
العلائق السياسية بينها ولقد ظهر ان قسماً من اساقفة  
انكلترا معارضون لهذا الامر بسبب ان نصب قاصد  
رسولي سفيراً عن الفاتيكان في انكلترا يحط من  
شوكهم ويضعف من قوتهم

طلب اساقفة بولونيا وبعثوا الى الفاتيكان  
ان يهتف لهم خط سلكهم تجاه روسيا بعد قتل  
الامبراطور اسكندر الثاني  
وورد في لامبيرسيال قد عرفت جميع حكومات  
اوربا امير رومانيا ما كما

سيرفع زعماء العصاة الالمانية القائمة على  
الاسرائيليين عريضة للبرنس بيمارك في اخر هذا  
الشهر ضد اهدافهم المذكورين  
اكدت رسالة بلغرافية من برلين ان قد ترسب على  
ذهاب ولي عهد المانيا الى روسيا ثمرة فاخرة جداً من  
تمكين حب وتوطيد اتفاق

هدية مولد البرنس بيمارك

ورد في جريدة استانبول ان من عادة فلاحى  
جيفار من اولدنبورغ من المانيا ان يرسل الى  
البرنس بيمارك يوم تذكروا ولادته مائة بيضة وبيضة  
من بيض البط . فاجتمعوا في هذه السنة وقرروا  
ان لا يرسلوا اليه شيئاً . فكتبوا اليه بذلك مظهرين

الاسباب باربعة ايات شعر معناها . اننا لانرسل  
اليك بيضاً لان البط لا يبيض . فلماذا لانبيض  
يانرى . لانها تخاف ان يصير وضع رسم عليها

خراب ساقس

قد نشرت جريدة الرفوروم الفرنسية المطبوعة  
في ازمبر التفصيلات الاتية ترجمتها المتعلقة بزلزلة  
ساقس

العلامات الابتدائية

في ٢ نيسان (افريل) اصبح الهواء ثقيلاً بضائق  
الانفس . وكان القالك مغطى بغيوم كثير الكهر بائية .  
وكان البحر مستكماً غير محرك بل كان كانه مائت ميت  
وكان الهواء يهب من الجنوب هبوباً ضعيفاً جداً .  
وكان اهالى الجزيرة يشعرون بانحراف صحتهم دون  
ان يعلموا سبب ذلك . وبعد مضي ساعة خرجت  
الغول الى خارج البيوت طلباً للرطوبة

الزلزال الاول

بدأ الزلزال الاول بغنة بعد ان سمعت اصوات  
شديدة صادرة من تحت الارض لا يمكن ان يقام  
بحق وصفها . وتبع تلك الاصوات زلزال من اسفل  
الى فوق زعزع الارض من اساساتها . وامست الابواب  
والنوافذ والحيطان والعراديب وكل شيء في  
اهتزاز واضطراب وانهدام في وسط صراخ عفيف  
وغبار كثيف ودخان يتصاعد من كل جهة مغطياً  
كل حي . وابتدا الزلزال بعد الظهر بثلاث ساعة  
واستمر عشرين ثوانى وكانت عتيفاً جداً وكانت  
مسافته من ١٥ الى ٢٠ استتبعها حال كونه كان  
من الشرق الى الغرب . وهكذا كانت عشرين ثوانى  
كافية لان تترك مدينة عامرة خراباً . ولم ينقطع  
صوت الزلزال وانهدام البيوت الا وارتفع صراخ  
عفيف اكثر من صوته . فان مئات من الانفس

١. الزلزال الثاني فحدث نحو الساعة الثالثة  
بعد الظهر واستمر نحو أربع ثوانٍ واكمل ما كان  
لايزال - الما من مخالب الزلزال الاول - وسبقته  
اصوات غيظة صدرت من تحت الارض كاصوات  
التي سبقت الزلزال الاول

عدد التزلزل وجهاته

من يوم الاحد الى يوم الخميس اي في اقل  
من اربعة ايام عدة مائتان وخمسون زلزالا كان  
منها ٣٠ او ٤٠ زلزالا عيها كافيًا لان يهدم اقوى  
الحيطان - اما جهة الصوت الذي كان يصدر من  
تحت الارض فكانت من صوب جزيرة صغيرة مفردة  
فيها منارة - وقد عرفنا ذلك بتقرير سائح نجا من  
الموت بما يكاد يكون معجزة

وبعد الظهر باربع ساعات امتدت المدينة  
كها خربة وجميع الذين تمكنوا من ان يهربوا عند  
حدوث التزلزل الاول التجأوا الى المراكب  
الراسية في الميناء اما صادق باشا وحرية وبرايم  
اغارتيس الضابطه وكثيرون غيرهم فتمكنوا من  
الوصول الى البارجة العثمانية الموجودة في الميناء اما  
الذين لم يتمكنوا من بلوغ المراكب فناهوا في  
الفسحات متجنبيين الشقوق الكثيرة التي نشأت عن  
الزلزال

واما القلعة التي كان العساكر فيها وعيال مدله  
واسرائيلية فلحق بها اضرار اكثر من المدينة فانه  
لم يبق منها غير ماذنة ساقطه اعلامها - ويقال ان  
القاضي الذي كان نائما الظهر خرج الى الشارع دون  
عمامة وحذاء طالبًا الساحل

ومن الابوة النليلة التي لم يتوثر الزلزلة فيها  
مركز الوالي مع ان بناءه غير محكم  
ولم تكن تاثيرات الزلزلة خارج المدينة اقل  
من تاثيرها داخلها فان تسع قرى في جنوبها

باتت مدفونة تحت الحريات ومئات اخرى كانت  
بين الموت والحياة في وسط خربات قد اضرت بها  
وتركتها جرحى او مدفونة نصف دفن بالمواد  
الساقطة - واما باقي الاهالي فنجوا بالفرار الى خارج  
الابنية

وفي مكان تصوير ربي المصور نفسه من نافذه  
فبلغ الارض محاطًا بالمواد الساقطة فبرانه لم يقتل -  
اما معارثة الشاب فدنا من الباب ليخرج فسنط  
قتيلًا بسقوط حجر كبير عليه - ولم يست بنت صغيرة  
امام طريق ضيقة تحاول ان تجعل اما تتبعها متوسلة  
الى احد الهاربين ان يماونها فقبل ان يده اليها  
لوماونها سقط عليه حائط وسحقه - وكانت ثلث قنيات  
في شرفة مرتفعة فلم يتمكن من الدخول الى البيت  
فقطن وقتلن جميعًا - وكان اربعون شابًا من  
المسلمين المتزوجين حديثًا مجتمعين في بيت للقيام  
باحفال ديني فقتلوا عن اخرهم - وقتل سنون  
راهبا ارثوذكسيًا في ديرهم بانهدامه - وبالزلزال  
الاول انهدمت سلم منزل حضرة زوجة صادق باشا  
الوالي - فبادر البستاني اليوناني الى وضع سلم من  
خشب وحملها دون سائر الى صادق باشا الذي  
خلع بعض اثوابه ليسترها بها

اما دفتر دار الولاية الشيخ فالتجأ هو وزوجته  
الى حديقة منزله فاختصرا فيها بالمواد الساقطة من  
البيوت حولها - واخذوا يصرخان صراخ الحرب  
غير انه لم يتمكن احد من الدنو منهما - واخذ الناس  
يرمون اليها بالحجارة لئلا يموتا جوعًا

اما نجاة صادق باشا الوالي فكانت بالتصادف  
فانه بعد الزلزال الاول - ار مسرعًا الى جهة  
الشاطئ فدنا احد المامورين فعاد - وفي دنيقة  
عودته سقط من بيت قسم عظيم كان لا بد له من ان  
يرفعه - واولا رجوعه لتقلبه



امسعت خراباً وقتل سكانها . ويقال ان سبعة من  
سكان احدى هذه القرى خرجوا لجمع الهندباء  
فعادوا ولم يجدوا فيها حياً . اما في القرى الواقعة  
في شمالي الجزيرة فلم يحدث شيء مثل هذا فانه لم  
يقتل احد فيها ولا ضرار دون اهمية بالنسبة الى  
اضرار الجهة الجنوبية

وحتى ليل الثالث من ذلك الشهر بسكون  
عام بالنسبة الى التزلزل . ووصول البارحة خانبا  
قوى عزم الذين كانوا لا يزالون في قيد الحياة .  
غير انه لم يصر الشروع في تخلص الاحياء المدفونين  
تحت الخربات الا عند وصول ملاحي البارحة  
بسوفي . ولا ينام بحق شكرهم فانهم اشتغلوا بهمة عالية  
وبسالة لا مزيد عليها . واذا عبرت مدينة صافس  
فعلينا ان نقيم لهم تذكراً ابدياً . ووجدوا فاه قد  
كسرت ذراعها مطروحة بالقرب من جثة ايها  
تنفس فاخرجت من تحت الردم غير انها ماتت  
بعد ان اخرجت ببرهة قصيرة . ووجدوا امرأة  
حلي مقنولة هي وزوجها وبتها فاخرجها الملاحون  
من بين المواد ووجدوا عند رجليها طفلاً مولوداً  
ميتاً

هذا وما يستحق الذكر ما فعله احد مستغدي  
الاعراف الباسين حال كونه شاباً . فانه بعد ان  
بعث بالرسالة الاولى التي بعث بها صادق باشا  
الى والي ازوير مستنجداً وطالبا اسعافاً راي ان  
مركز التعريف يكاد يهدم فاراد ان ينقل الآلات  
والسلك ظاناً انه بقدر ان يصل سلكه بالسلك  
الجاري تحت البحر ويبلغ خبر المصاب الى اقرب  
المدن . غير انه لم يقدر وعاظ ذلك صادق باشا  
وامره بان يذهب ويرسل الرسائل البرقية فاضاً  
مصباحه وصار الى مركز التعريف دون تدمير البنة  
ولم يتمكن من الدخول اليه الا بعد هتاء عظيم

اما في شبه جزيرة الازانا الواقع قبالة جزيرة  
شيو فلم يتطاع المصاب غير انه يخشى ان يصير  
عظيماً . فان الارض ترتجف على مسافة عظيمة وقد  
است جشمة الازانا وكانوا باناغيا وغيرها كقفر .  
فان الاهالي في الحقول والساتات . وقد ذكر في  
رسالة برفية الممن سنة الاف وخمسمائة بيت قد هدم  
ثلاثة الاف بيت وتحنت اضرار بالنفث وخمسمائة  
بيت . فلم يبق غير الف بيت تصلح للسكن . ويظن  
ان في هذا الخبر مبالغه فان بعض السياح قالوا انه  
لم يمت ويحرق في الازانا غير اثنين نفساً وان عدد  
اليوت التي تحنت اضرارها هو مائة ضعف  
اليوت التي هدمت . وفي جشمة يقال انه قتل  
وجرح ١٢ نفساً . وان اكر اليوت امت لا تصلح  
السكن . وفي المحل الثالث لم يلحق ضرر الا بالاهالي  
اما نحن فقد قلنا ان الذين قتلوا في صافس هم  
اربعة الاف نفس غير ان بعض الجرائد قد قالت  
ان عددهم ضعف هذا العدد بل اضعافه

وذكر في لمبرسيال المطبوعة في ازوير في ١٢  
الجاري اننا قد راينا من نائبات المصيبة الدهماء التي  
شغلنا منذ عشرة ايام ما تنفطر له انفلوب ويرق  
الصخر الجلود فان البارحة استعملوب والبارجة  
لورالي جأتا فرضتنا نحو الساعة الخامسة بعد الظهر  
حاملتين ٦٨ مجروحاً وورعه على مستشفيات المدينة  
وفضلاً عن هؤلاء المجارح قد جيت باكثر من الف  
من المنكودي الحظ الذين طردوا من الجزيرة  
بزلزال جديد وذلك في البارحة خانبا العثمانية .  
واكثر من خمسمائة منهم دون ثياب . فسمت الاطاعة

انزلهم في محلات اعدتها لهم وامدتهم باكل وملابس واغطية

اما مراسلنا المخصوص المرسل الى ساقص فكانا مظهرين رجوعه قبل الان غير انه لم يرجع بل قد وردت علينا منه رسالات برقية هذه ترجمتها

ساقص في ١٢ الجاري . في الـمد يلات الاخيرة انت القتلى ثمانية الاف نفس والجرحى عشرة الاف نفس . والحل الذي فاق بالقتلى كل مكان نتيفا فانه قتل فيها الفان ومائتا نفس . وبقية لبتا كيد ان زلزال الاثنين جعل الجزيرة تهبط مترا . وقد اتحدت جمعية الاعانة في الاسانة وجمعية الاعانة في ازوير

ساقص في ١٢ منه . قد حدث في هذا الصباح اضطراب عام من جرى طرد راهب بامر رئيس اساقفة الارثوذكس في الجزيرة . وهو متخفي في مركز الحكومة المحي بهف من الجنود ومعظم الاهالي يهاجر من الجزيرة

ساقص في ١٢ منه . مساء لا يزال الزلزال في اتصال وعشرون الفا من الاهالي يطلبون ان يبعدوا عن الجزيرة

وقد قالت جريدة لبرسيال المذكورة قد وابتنا رسالة برقية وارده علينا من مكنتنا في صانس ان اهالي الجزيرة هاجوا من جرى صدور امر رئيس اساقفة الجزيرة بطرد راهب منها . فهذا الراهب يدعي معرفة الاستقبال ويقال انه اخبر الاهالي بالبلية التي حالت بهم منذ اكثر من عشرين يوما وقد ارجع الى الجزيرة بطلب حكومتها فان الاهالي فيها يمتدنون ان وجوده فيها ضروري لمنع غوص الجزيرة ومحوها (خرافة لا تعجب من ان تقرر في عقول اولئك الساكنين وهم في وسط مصاب عظيم خاصة في عقول البسطاء والجهلاء منهم)

الابليق اهالي يبروت ان يعتقدوا جمعية

وبعاونوا اولئك المصايين ان للجبار حقوقا على جاره فساقص جارتنا ومن سلطتنا ويحق لها ان تنتظر اعانتنا والحقوق الانسانية تدعونا الى ذلك فلا ينبغي ان نتهامل املا نفع بصيبة فيهملنا الناس وببكتنا ضميرنا لاننا لم نسمع صراخ المصايين الفقراء بل سد حب المال اراهمال فروض الانسانية اذانا عن ان يوتر صراخ المكودي المحظ في قلوبنا فتمحرك ابدينا الى العطاء فما هو نفع المال الزائد عن احتياج الانسان اذالم يبرزه الى ميدان النفع في احوال كهذه.

### فرنسا وتونس

قد كبرت النقولات من جهة الاسباب التي حملت فرنسا على اجراء ما اجرت بالنظر الى تونس ولا ريب في ان للمشكل المتعاق بالطريق الجديدة دخلا في ذلك غير انه لما كانت مشاكل كهذه لا تسوغ ارسال القوات الى الحدود قبل ان تفرغ جمعية وسائل الصرف المالي كان لابد من ان يكون لذلك سبب اخر . وما من خبر اصرح من افادات الحكومة نفسها عندما كشفت لمجلس الاعيان ومجلس المبعوثين عن الواقع . وما ياتي هو ترجمة الخطاب الذي فاه به رئيس مجلس الوزراء الفرنسي في مجلس الاعيان

ياسادتي . ان الراي العام بات في اضطراب منذ يومين من جرى الاخبار الواردة علينا من الحدود التونسية . اما تعديبات الاهالي الذين ليسوا من التبعة التونسية الا بالاسم خاصة تعديبات قبيلة الكرومر الحربية فهي قديمة العهد في حدودنا التونسية . غير انها في الايام الاخيرة قد بلغت درجة مخصوصة من الامة . وفي ٢٠ اذار (مارس) و٢١ منه حدث قتال عنيف بين جنودنا ومعاونينا



التي تدعو اليها الحالة المجارية

### اسباب اليقظة في الصباح

ان من عادة الاوربيين ان يعملوا مع الساعات في حجر النوم انة منبهة يصدر منها صوت قوي في الساعة التي يرومون ان يستيقظوا فيها عند الصباح حذراً من ان يناموا الى ما بعد الساعة التي تدعوهم اشغالهم الى الاعتناء بها فيها . وقد ورد في بعض الجرائد انة قد صار الاستغناء عن هذه الآلات التي كثيراً ما يتعود الانسان صوتها فيبيد لا يتنبه به . وذلك بواسطة التليفون . فاذا ارسلت الى مركز التليفون تذكرة تقول فيها ايقظني غداً صباحاً قبل الظهر بست ساعات مثلاً تام متوهداً الراحة بالقرب من باب انبوبة التليفون وفي الصباح ينادي به باسمك الى ان تجيب المنادي وتتحقق انك قد استيقظت

### واردات وصادات السلطنة

قد نشرت جريدة استانبول جملة تظهر واردات السلطنة وصادراتها سنة ١٨٧٨ ميلادية ذكر فيها ان الحرب والفقر قللا الصادر من السلطنة في تلك السنة . وعلى ما نرى انة اقل من النصف او ان ذلك التعديل لا يركن اليه . فانه مقرر عندنا ان صادرات السلطنة في السنين المعتدلة تزيد قيمتها عن البضائع التي ترد عليها من البلدان الاجنبية او تعادها . ففي القائمة الاتية التي نشرت السالنامة فيها اساء البلدان التي صدرت اليها المحصولات من السلطنة والبلدان التي وردت منها المحصولات على السلطنة مجموع الصادرات ثمانية ملايين ليرا عشانية وكسور ومجموع واردات

الجزائريين الذين يجارون معنا وبين اقوام اعدادهم كافية من القبيلة المذكورة . فقتل منا خمسة رجال وجرح خمسة وتكدت القبائل الجزائرية التي لمحارب معنا بعض الخسائر . فذه الحمال تدعو الحكومة الفرنسية الى القيام بامور لا تتأخر عن القيام بها . واقترح لمجلس الاعيان انة قد صار اتخاذ جميع الوسائل اللازمة لانهاء هذه الحال التي لا يمكن احتمالها . وقد جمعت قوة فرنسية كافية لتكبل اولئك القوم غير المطمئنين ومنعهم عن العود الى تعدياتهم . انتهى

وخطب الجنرال فارناظر الحربية الفرنسي

في مجلس المبعوثين بهذا الشأن قال

باسادتي . منذ ثلثة ايام بات الراي العام في قلتي شديد بالاخبار التي وردت علينا من الحدود التونسية . وسأبين لكم بكلام قليل مسند الى التقريرات الرسمية المحوادث التي جرت فاقول في ٢٠ اذار ( مارس ) هجمت قبيلة كرومير القادرة التابعة بالاسم لتونس على اراضي مستعمرتنا وحملت على قبيلة وادهم الجزائرية فدفعت . غير انة في الغد اي في ٢١ من الشهر المذكور عادت ليس اربعائة او خمسمائة نفس كما في الاسماء بل اكثر من ذلك ودخلت اراضيها . وهذا الهجوم صار كحادثة حربية ذات اهمية . فاننا ارسلنا فرقتين صغيرتين من جنودنا لتجدة قبيلة وادهم وادهم القتال ساعة وقتل من جنودنا ٤٠ نفس وجرح ستة . والقبيلة الجزائرية التي صارت معنا تكدت خسائر ايضاً

فبالنظر الى هذه المحوادث التي تفوق جميع المحوادث التي سبقها المتعلقة بهجوم القبائل التونسية على حدودنا قد اتخذت الحكومة الفرنسية الوسائل اللازمة لمنع هذه التعديات . فعندما نجتمع القوة الكافية لمقاومة اولئك الناهيين نتصرف بكل الهمة

عشرون مليون ليرة عثمانية وكسور. فتكون خسارة السلطنة السنوية على هذا التعديل نحو ١٢ مليون ليرة. وفيها ان الوارد على السلطنة من انكلترا في تلك السنة هو نحو مليون ليرة عثمانية والصادر منها الى انكلترا اقل من نصف مليون. مع اننا قد وقفنا على تعديل الانكليز انفسهم للوارد عليهم من السلطنة من سنة ١٨٧١ الى سنة ١٨٧٥ والصادر من بلادهم اليها فوجدنا ان الصادر منها الى انكلترا في كل سنة من السنين المذكورة يكاد يكون قدر الصادر المقرر في التقوم المسمى سالنامه منها الى جميع البلدان الاوربية. فاما اعظم هذا الفرق. وتقرر في التقوم الانكليزي ان الذي صدر من تركيا الى انكلترا سنة ١٨٧١ هو سبعة ملايين و٢٨٨ الفاً وخمسمائة وعشر ليرات انكليزية والذي ورد من انكلترا على السلطنة هو خمسة ملايين و٩٩٦ الفاً و٦٢٤ ليرة فيكون ربح السلطنة من انكلترا التي هي اعظم بلاد تصدر منها بضاعة للسلطنة لانهما بلاد المنسوجات القطنية والقطن المحجور والمحدد. فعلى المطالع قبل ان يقرأ ارقام التقوم الثاني ان يقرأ التقوم الانكليزي الاتي ويعجب من التباين	اسماء البلدان	فروش
الصادر من انكلترا الى تركيا	اسبانيا	٢,٤٦١
الصادر من تركيا الى انكلترا	انكلترا	١٧١,٠٦٧,٦٠٦
ليرة انكليزية	النمسا والمجر	٢٨٢,٥١٥,٧١٥
٥,٩٩٦,٦٢٤	ايطاليا	٥٦,٩٩٢,٤٥٠
٧,٦٢٩,١٤٣	البلجيكا	٨,٠٧٥,٢٩٠
٧,٧٣٣,٤٨٧	امريكا	٤١,٦٢٩,٢٢٢
٧,٠٢٧,٧٠٧	ايران	٥٤,٩٠٩,٩٦٠
٥,٨٨٦,٩٠٥	روسيا	١٤٢,٢٩٠,٩٤٢
اما الوارد على السلطنة من البلدان الاجنبية	فرنسا	٢٢٥,٢٩٢,١٤٨
فيكونا ياتي مع اسماء البلدان	هولاندا	١١,٠٠٧,٦٦٥
قيمة الوارد منها على السلطنة	اليونان	٢١,٩٠١,٧٣٩
	مصر	—
	تونس	٧٩٧,١٨٤
	رومانيا	٦٢,٠٤٧,٥٩٦
	ساموس	١٩٦,٩٥٠
	البلفار	٧,٧٦٨,٠٦٠
	اسوج	٥٠,٩٤٦٥
	بروسيا	٢,٤٨٣,٢٩٩
	المانيا	١,٢٢٨,١٢٢
	السرب	٦,٢٦١
	المجموع فروش	٢,٠٠٠,٩٢٢,٤٨٦
	ليرات عثمانية	٢٠,٠٠٩,٢٢٤
	علم الصادر من السلطنة الى البلدان المذكورة	
	اسماء البلدان	فروش
	اسبانيا	٢٥٢,٤٤١
	انكلترا	٢٥٢,١٧٧,٠١٠
	النمسا والمجر	٨١,٩٧٥,٩٩٦
	ايطاليا	١٤,٢٢٦,٨٨١
	البلجيكا	٦,٨٨٨
	امريكا	٩,١١٢,٦٢٣



الاعتدالية يو . فتشعر برائحة الاجسام الاجنبية دون  
ان تشعر بمس جسم غريب وان كان صلباً . ظهر  
ان اعصاب الجهة السفلى من عضو الشم هي  
كلا اعصاب الاعتدالية ولكن الروائح لا تؤثر فيها .  
وليس كل بخار ذي رائحة فيها ما يقتصر تأثيرها  
على تهييج عضو الشم . فاصل المواد التي هي ذات  
رائحة في الغالب من الكائنات العضوية اي  
الحوانات والنباتات كالمسك واوراق النبات  
والزهور وما يتشرب من اجساد حيوانات حية وميتة .  
وبعض ما يتصوع من الاجسام الغازية لا يؤثر  
شبه تأثير مهيج كلامونها والكورين وغيرها . ويقل  
تأثير الروائح بتجريبك الهواء . فاذا اختلطت رائحة  
ردية بهواء مكان فاروق طريقة لطردا تغير الهواء  
فيه . واذا شئنا ان نشم رائحة شئ ما جلياً نجعل الهواء  
يصعد بقوة الى اعلى الانف بحركة مخصوصة . ويرى  
ذلك في الاكثر في الحيوانات التي قوة الشم فيها  
متدثرة . فالكلب يميز الحيوانات بروائحها بل يميز  
الناس بل يعرف ثياب الافراد بالرائحة . وبقدر  
ان يتاثر الطير او الحيوان بالرائحة القليلة جداً  
التي تركها اقدامها في العشب او اوراق النباتات  
اليابسة

وحاسة الشم كسائر الحواس تعود المثرات  
فيها بطول الاستعمال . حتى ان الروائح الرديئة يقل  
تأثيرها في الذين يتعودونها . والرائحة الردية لا تضر  
بنفسها . غير انها في الغالب تنشأ عن مواد غازية  
تضر فعلاً او انها تصير مضرّة اذا مكثت من  
الاجتماع . فالروائح الردية تحذر الحواس بان الهواء  
ليس بصافي فينبغي تجديده . واذا لم يشبه الى هذا  
التحذير ينقطع تأثير الرائحة في الشم غير انه ربما  
تجمعت المواد دون انتباه الناس تجمعا يجعلها مضرّة  
فعلاً

## اسماء البلدان

## قروش

ايران	٥٢٥٥٠٠٠٤٤
روسيا	٢٤٠٢٧٥٠٠٢٦
فرنسا	٢٥٧٠٥٦٠٠٥٧٩
هولاندا	٢٠٢٥١٠٦٤٩
اليونان	٢٢٠١٦٣٠٠١٤٠
مصر	٤٨٠٤٢٩٠٠٠٨
تونس	١٢٩٠٨٢٥
رومانيا	٥٦٢٠٧٥٧
ساموس	—
بلغاريا	٢٤٨٠٤٦١
اسوج	١٠٨٨٨
بروسيا	٢٩٠٠٢٢٩
المانيا	—
السرب	—
المجموع قروش	٨٢٩٠٢٥٠٠٤٨٥
ليرات عثمانية	٨٠٢٩٢٠٠٤

## الشم

هو الحاسة التي تشعربها بصفات اجسام  
اجنبية ذات رائحة . واهم خصائص هذه الحاسة انها  
نعرفنا بصفات مواد طبيعية وهي في حالة غازية  
او بخارية . والجسم ذو رائحة تنشرب منه مواد في  
الهواء فتشعر بوجوده على بعد او عندما يكون  
محبوباً عن البصر . والكمية اللازمة للتأثير في عضو  
الشم صغيرة جداً . فاذا وضعت قليلاً من المسك  
او عطر الورد في بيت فملأه رائحتها اياماً دون ان  
ينقص وزنها نقصاً ظاهراً . واعصاب الشم موضوعة  
في الجهة العليا من الانف . ومن خصائصها ان  
تشعر بالرائحة غير انها لا تشعربها تشعرب الاعصاب

## النوم

ان النوم هو للراحة في الجهاز الحيواني تنقطع  
 به الاضلات والاعصاب بعض الانتطاع عن اعمالها  
 وهذا لازم لتعويض ما خسرتة القوة الحيوية . وبالنوم  
 يتفاوت تأثير المواد الخارجة في الجسم واذا نام  
 الانسان بعد تعب شديد ربما انتطاع عن المحس  
 كل الانتطاع . ومن الناس من يقول ان الاحلام  
 ناشئة عن نوم غير ثابت ومنهم من يقول ان الانسان  
 يحلم كلما نام غير انه كثيراً ما ينسى انه حلم والنوم  
 يقوي الجسم بما يجد في الجسم به . فهو من ضروريات  
 الاجسام ولا غنى عنه . فان الانسان بعد ان يكون  
 مستيقظاً من ١٢ الى ١٦ ساعة يشعر بالتعب وهذا  
 يدل على ان الدماغ في احتياج الى الراحة ولا يمكن  
 ان يحصل عليها الا بالنوم . والصغار يحتاجون  
 الى النوم اكثر من الذين يطعمون في السن وهذا يكون  
 بحسب سرعة الغذاء في الجسم . وعند ما يبلغ تعب  
 الجسم النهاية يتغلب النوم عليه في اقل الاحوال  
 موافقة للنوم . وقد يورجج مع قوة عقلية غير اعتيادية  
 ونهيج واشغال بال وقوة ارادة غير ان ذلك لا يتم  
 الا بانعاب الجهاز العصبي ولكن بعد ذلك لا بد له  
 من راحة موازية للتعب . ومن الاسباب المسهلة  
 للنوم السكون والظلام والاصوات المنخفضة المشابهة  
 كصوت حيوان صغير او صوت الريح بالاشجار  
 او خرير الماء او الامواج وصوت قاري او صوت  
 والدة تغني لطفلها . وكذلك الحركات اللطيفة ترقب  
 كهرس بر او قارب . وقراءة كتاب لا تلهي قرائته  
 تسهل النوم . وقد يعود الانسان على اصوات مرتفعة  
 دائمة فيصبح لا يقدر ان ينام دونها كالذين هم في  
 جوار طواحين او معامل فاذا غابوا عنها لا يقدر

ان يناموا بسرعة . والانتقال من النوم الى اليقظة  
 وبالعكس يكون غالباً تدريجياً وقد يكون بغتة .  
 وفي الطفولة والصفر ساعات النوم تزيد عن  
 ساعات اليقظة . فالذين هم اصحاب قابلية  
 جيدة للاكل وقوة هاضمة كافية ينامون  
 اعتيادياً بشتات . والمعيون ينامون غالباً  
 قليلاً . اما اصحاب الامزجة اللينفاوية القليلو  
 الشهوات فينامون في الغالب كثيراً . اما طول  
 مدة النوم وقصرها فيتوقفان على حالة الجسم والعادة  
 والذين ينامون قليلاً هم في الغالب من اهل  
 القوة العقلية . واكثر الناس لا يكتفي من النوم اقل  
 من ست الى ٨ ساعات يوماً وهذه المدة لا تنقص  
 دون الاضرار بالجسم

وفي النوم الطبيعي تبنى المحاس والقوى العقلية  
 والنفس ودورة الدم والامتصاص وغيرها جارية  
 غير ان النفس وضربات النبض تقل . وتخفض  
 في الغالب درجة حرارة الجسم . ولذلك كثيراً ما  
 يبرد الانسان اذا نام في النهار دون غطاء والافق  
 ان يغطي الجسم بشيء عند النوم ولو في الصيف .  
 وفي اثناء المرض انزع شيء للجسم النوم براحة .  
 وانتطاع النوم في اثنائه من ارداء العلامات . وقلة  
 النوم من اشغال البال او التلهج او الافراط في  
 المطالعة والشغل تاتي بوجع الراس والقلق وبعض  
 الحمى واذا لم تدارك بالنوم ينشأ عنها امراض  
 مفرقة

## المدفع البالغ وزنه مائة طن

نشرت صحيفة الايطالي بعض تفاصيل  
 عن التجربات الجديدة التي وقعت في المدفع الجديد  
 البالغ وزنه مائة طن المعد للتجربة فقالت انه في يوم  
 الثلاثاء الاخير وهو غرة مارس قد جرت





مربع وعدد اهلها نحو خمسين الف نفس اكثرهم من المحليين . وسطحها ذو صخور غير مستوية مرتفعات من الصخور الكلسية ومناظرها بهية . وفيها اودية جميلة ونهيرات عديدة خير ان اكثر السفي يلثم بياه تخرج من الار . وهي خضرة نظرة على الدوام طام محصولاتها الحرير والنطن والصوف والاثار والزيت والمستكاوه ومن ام محصولاتها . وكان لحمرها في الزمان القدم شهرة عظيمة ولا يزال لذيذا

ويقال ان اهلها الاصليين كانوا من الترهانيين والبيجيين ثم حلت فيها مستعمرة يونانية . والمدينة الكبيرة فيها تسمى باسم الجزيرة ايضا ويقال انها مشرفة بمواد او بروس الشاعر اليوناني المشهور . وفي سنة ٤٩٤ قبل الميلاد حمل عليها الفرس وخربوها . وبعد معركة ميهال سنة ٤٧٩ قبل الميلاد صارت عضوا من اتحاد اينا . وسنة ٢٥٨ استردت استقلالها وسنة ٢٠١ قبل الميلاد فتحها فيلبس ملك مقدونية وبعد ذلك اُحقت برومية . وفي اوائل القرن الرابع عشر للميلاد استولى العثمانيون على قاعدتها وقتلوا اهلها . واستمرت في يد حكومة جينيف من سنة ١٢٤٦ الى سنة ١٤٦٦ للميلاد . ثم استرجعها العثمانيون ولا تزال في يدهم غير ان حكومة البندقية وهي فينيسا استولت عليها برهة . وسنة ١٨٢٢ جاهر اهلها بالعصيان اثناء ثورة اليونان غير انهم اخضعوا ببرهة قصيرة . وقتل منهم في شهرين ٢٢ الف نفس واستبعد ٤٧ الفا وخمسة الاف التجاؤ الى جهات مختلفة من البلاد اليونانية وفي نهاية اب امس عدد اهلها النصارى الذين بعد ان كانوا مائة واربعه الاف نفس . وفي حزيران بعد ان نكب اهلها حمل سكانارس اليوناني على البوارج العثمانية التي كانت في فرهة شيو بمراكب نارية واحرق بارجة رئيس

الاسطول فاحترق قنطان باشا فيها . وسنة ١٨٢٧ جاءها جيش يوناني تحت قيادة الدولونل فافيه الفرنسي وكان محبا لليونان وحمل على الجنود العثمانية فيها غير انه التزم بان يرجع . اما القصبه شوفيه في وسط الساحل الشرقي وعدد اهلها اربعة عشر الفا وخمسة الف نفس . ولها فرضه وفيها قلعة وصناعتها الخمل والحرير والنطن

### بنكات التوفير

من ام الامور لنفع الفقراء وتمكن الذين فضلهم قليلة من جمع مبلغ يسد عوزهم عند الاحتياج من جرى وقوف دولاب اشغالهم او الوقوع في مرض او اسباب اخرى انشاء البنكات المسماة بنكات التوفير . وياحبذا لو صار الاعتناء في الشرق بانشاء بنكات كهذه . فان كثيرين من الفعلة او من اصحاب الحرف وغيرهم يجرمون راحة البال الناشئة عن وجود مبلغ واو كان صغيرا من النقود لسد عوزهم والحصول على احتياجات مهمة اثناء المرض بل على اقوت والكسوة لعدم اقتدارهم ان يوفر او اكثر من ليرا او ريال او حشرة قروش في الشهر فيصرفون كل ما ينجونه ويؤنون في اسوأ حال عندما نقل مداخيلهم . وليس من الصعب انشاء بنك كهذا تحت مناظرة بعض اهل الثروة وإدارة رجال من اهل الذمة والضبط . وقد نشرنا الجملة الاتية لتوجيه الخواطر الى هذا الامر لعله يهيب الاقتام به عند عبوء الوسائل اللازمة

بنك التوفير في اوربا هو محل لاستلام مبالغ صغيرة من النقود . واصل وضعها اهتمام اهل الاحسان والتخير لتمكين الفقراء من ايجاد محلات يتقربون ان يضعوا فيها المبالغ الصغيرة التي يوفرونها مع تحصيل نفع من ذلك كحصة ناشئة عن تشغيل



المال . فان وجود محلات كهذه يجعل الفقراء يجتهدون في التوفير . وهذه البنكات التوفيرية ليست كالبنكات الاعهادية فانها لا تقرض مالا بالتأمينات الشخصية ولكن بالرهن العقاري وقراطيس دولية واوراق شركات اصولية . وفي بعض البلاد لا يمتنع لهذه البنكات ان تقرض المال الا برهن اوراق دولية

واندم بنك توفير انصل بنا خبره البنك الذي صار انشائه في هامبورغ من المانيا سنة ١٧٧٨ . غير اننا لانعرف من اعماله وتاريخه غير شيء قليل . والبنك الثاني صار انشاؤه في برن من سويسرا سنة ١٧٨٧ . وكان منذ برهة قصيرة اقدم بنك توفير بنك زورخ من سويسرا فانه انشئ سنة ١٨٠٥ . وفي سنة ١٧٧١ نشر فرنسيس ماسرز رأيا بان دافعي المال العقاري في كل دائرة من انكلترا ينبغي ان يعقدوا جمعية لقبض ما يوفره الاهالي والاشتغال به ودفع معينات سنوية لاصحاب المال . وقرر مجلس المبعوثين القانون المتعلق بذلك غوران مجلس الامراء الانكليزي رفضه . وسنة ١٧٩٧ اشار جرمي بئام بانشاء بنكات سماها بنكات الجهد . وسنة ١٧٩٨ عقدت جمعية خيرية لنفع النساء والاولاد في توتنهام هاي كروس في مولسكس بهمة مستر برزسلا ويكفيلد وسنة ١٨٠١ او قبلها اضيف اليها مال او قرض وبنك توفير . وسنة ١٨٠٤ نظم اصوليا تحت ادارة مستر اردلي ولوت ومستر اسبرلن . وسنة ١٧٩٩ اعلن انفسيس جوزف اسبث من وندوفار في دائرته الكهنوتية انه يقبل بان يقبض مالا في الصنف وان يرده في عيد الميلاد بزيادة قدر ثلثه كجائزة للموفر . وقبل التلاحون حالا بهذا الامر . وسنة ١٨٠٦ صار انشاء جمعية خيرية في لوندرا

وفي بادىء الامر انصل بها بنك توفير غير انشاء الاقطاع عن ذلك بعد برهة قصيرة وصار البنك عبارة عن شركة لضمانة (تسوكر الحماة) وبعد ذلك صار انشاء بنكات كثيرة . اما قانون تنظيم حالة هذه البنكات فامكثرا سبقت جميع الدول الى وضعه وذلك بسن قانون لها لترقية اسباب انشاء بنكات توفير في انكلترا واخر في ايرلندا ووضعها سنة ١٨١٧ . ومن هذه القوانين ان يفوض مديرو البنكات بان يدفعوا المال الذي يقبضونه من الموفرين لبنك انكلترا او بنك ايرلندا لحساب ماموري تخفيض دين الحكومة وان يدفعوا عليهم فائض ٤ ليرات و ١١ شلين و ٢ بنسات عن المائة ليرا في السنة . وسنة ١٨٦١ كان مجموع المال الموفر في هذه البنكات لحساب اصحابه ولحساب البنكات احتياطيا ٤١ مليوناً و ٥٤٦ ألفاً و ٤٧٥ ليرا . وسنة ١٨٠٦ طلب مستر ويتبرد ان يصير انشاء بنكات توفير متعلقة باموريات البرد . وسنة ١٨٥٩ عقد اجتماع جمعية علوم الهيئة الاجتماعية في برادفورد قرأ مستر سايكس خطاباً بهذا الشأن اتمحسها ناظر البرد وغيره . وبعد ذلك ببرهة صار وضع اصول بناء على ارائه فقررها مجلس انكلترا العام قانونياً بواسطة مستر كلادستون وصارت نافذة في ١٧ ايار سنة ١٨٦١ . وكان في ٢١ كانون الاول (ديسمبر) سنة ١٨٦٢ المجموع من التوفيرات مليوناً و ٦٦٤ ألفاً و ٧٢٤ ليرا . فصار مجموع المال الموفر في البرد سنة ١٨٧٢ ميلادية ٢١ مليوناً و ٧٤٥ ألفاً و ٤٤٢ ليرا والفائض الذي يدفع هو ٢٤ في المائة سنوياً . والمبالغ التي يدفعها الموفرون تدفعها نظارة البرد حيناً بعد حين لتقليل الدين العام . وفي ٢١ كانون الاول (ديسمبر) سنة ١٨٧٢ كان الموفرين في يد نظارة البرد ١٩ مليوناً

بنكات توفير كثيرة. والمال الموضوع في بنكات النعماء  
التوفيرية هو ١٧٩ مليوناً و ٤٧٥ ألفاً و ٨٢٤ ريالاً.  
وقد تعدل ان المال الموضوع في البنكات التوفيرية  
في اوربا هو مليار و ١٨٠ مليون ريال

### زلزلة كازا ميتشولة

قالت صحيفة الديبا ان جرائد نابولي المورخة  
بالخامس من شهر اذار (مارس) تضمنت تفاصيل  
تتعلق بزلزلة وقعت في كازا ميتشولة فنالت ان  
اول اهتزاز كان في الرابع من الشهر بعد الزوال  
بساعة و ٣٠ دقيقة وبعد ذلك ببعض دقائق وقع  
اهتزاز استمر سبع ثوان وتواردت الرسائل الحزنة  
الى نابلي في ذلك والمصيبة اعظم بما كانت تختمل  
وان الجهة العليا من الجزيرة قد خربت على الوجه  
الاثم وهناك مئات من الديار هدمت ولا تلبث  
ان يحل بها ما حل بغيرها على ان عدد القتلى الذين  
اخرجوا من تحت الردم بلغ الى المائة والعشرين وعدد  
الجرحى بلغ الى التسعين تقريباً اما الاعانة فلم تزل  
ترسل من نابولي وبدنسولي ونوجه الى محل هذه  
المصيبة جميع ارباب المناصب ومع القنلى والجرحى  
المعروفين يوقيل انه فقد نحو ثمانية شخص وان  
كازا ميتشولة بلدة صغيرة محنوبة على نحو اربعة  
الف من السكان واقعة في جزيرة البشيه وسط  
وسط الجزيرة جبل نار منطفي اليوم وقد ارسلت  
الحكومة هناك جمعية من المهندسين لتقيم اماكن  
من الخشب لايواء السكان

الرائد اثونسي

### الام السلافية

ان قرأ الجرائد طالما قرأ عن الام السلافية

و ٨٦٠ ألفاً و ٨٧٤ ليرا ولم يبق منها في يد في  
ذلك التاريخ غير ثمانية الف و ٧٠ ليرا. وقد  
وضع هذا الترتيب التوفير في اوستريا وكندا  
ونجح. اي ان كل من وفر مبلغاً ولو طفيفاً يدفع  
لمركز البرد ويستلم اصلاً ويجري له فائض. وكان  
سنة ١٨٧٥ مجموع المال الموفر في بنكات التوفير  
وفي مراكز البرد ٦٥ مليوناً و ٦٧٣ ألف ليرا  
انكليزية في مملكة انكلترا واولندا. وفي الولايات  
المتحدة الامركانية صار انشاء البنك التوفير الاول  
في مدينة فيلدلفيا ولا يزال في نجاح عظيم وكان  
في سنة ١٨٧٥ عشرة ملايين و ٢٧٥ ألفاً و ٧٥٢  
ريال عمود. والثاني انشئ في مدينة  
بوسطن في نفس تلك السنة والثالث في نيويورك  
سنة ١٨١٩. وفي كل ولاية قوانين لتنظيم هذه  
البنكات وترتيبها

اما في فرنسا فبنكات التوفير هي تحت مظلة  
الحكومة وما لها بوضع في مكان مخصوص تحت  
ضمانة خزينة الدولة وهي تدفع الفائض. واول بنك  
توفير في فرنسا انشئ في باريز سنة ١٨١٨ وانشئ  
اخر في بوردو سنة ١٨١٩ واخر في مرسيليا سنة  
١٨٢١. وبعد ذلك كانت بنكات التوفير في فرنسا  
في الغالب متعلقة بالبلديات وتحت مظارها. وكان  
فيها سنة ١٨٧٤ خمسمائة وثمانية بنكات للتوفير  
الذين لهم مال فيها مليونان و ٧٩ ألفاً و ١٦٦ شخصاً  
ومجموع المال الموضوع فيها ١٠٧ ملايين و ١٩ ألفاً  
و ٢٤٧ ريال عمود

وفي اكثر مدن البلجيك بنكات توفير وهي  
تحت ادارة البلديات او جمعيات مالية. وقد  
اشهرت سويسرا بينكات التوفير فيها وكان فيها سنة  
١٥٧٤ ثلثائة وثلاثة بنكات وكان مجموع المال فيها  
٥٧ مليوناً و ثلثائة ألف ريال. وفي المالك الالمانية



والسياسة السلافية وغير ذلك مما يدعوم طبعها الى البحث عن احوال هذه الامم وتاريخها ومقاصدها ولغتها ومراكزها وغير ذلك . فقد جمعنا الجملة الانية لتكون تلك الامور معلومة لديهم

ان لفظة سلاف هي في الاصل السلافي سلوفو ومعناها كلمة او شعوب لغتهم واحدة . والامم السلافية من اكثر امم الارض واقواها وهي من الجنس الهندي الاوربي او الارباني وهي تسكن في الحال كل الجهة الشرقية من اوربا وبعض شمالي اسيا . والظاهر انما كانت في القدم مسمولة بالاسم السيني او السرمانتي . اما الكتاب الرومانيون فقد ذكروها باسم فندي او فندي . والكتاب المتأخرون قد سموها باسم العرب وهذه اساءة فروع من تلك الامة العظيمة . وقد ظهر باقدم ما تدون من تاريخها انها كانت ساكنة حول جبال كار بانيا وبالقرب منها والمنتشر من هناك شمالاً الى جهة البلطيك وغرباً الى جهة الالبار والبال . وبعد سقوط امبراطورية الهونة امتدت جيوباً الى عبر الطونة وانتشرت في اراضي تركيا واليونان . وبطلت وحدة الامة بهذا الانتشار العظيم فانقسمت الى قبائل كثيرة وامنازت بالانتظام السياسي واللغات . وقد قسم العالم السلافي دوبروفسكي والعالم كوينار والعالم شافرك السلاف الى فرع شرقي وفرع غربي او فرع جنوبي شرقي وفرع شمالي غربي . فالقسم الاول ينقسم الى ثلاثة فروع ثانوية الاول الروسي وهم ينقسمون الى روسيين وروثينيين في غربي روسيا وشرقي غاليسيا والجهة الشمالية الشرقية من الجزر . والثاني الفرع السربي الاليري ومنه السربيون والسرب الهريون واهالي بوسنه وهرسك والجبل الاسود واهالي سلافونيا ودلماسيا وكرواتيا ولوفينا . والثالث الفرع البلغاري . اما القسم

الثاني فهو مؤلف من الفرع البولوني ومنه اهالي بولونيا وسلاف صيبيليا وقبيلة كاسوب في ولاية بوميرانيا من بروسيا . والفرع الثاني الزخ السلاف ومنه اهالي بوهيميا ومورافيا والسلافك في الجهة الشمالية الغربية من الجزر . والثالث الفرع السورابو الفندي ومنه بنفانيا السلاف في شمالي المانيا . وقد سقطت ممالك سلافية عديدة بالتتابع كملكة بوهيميا ومورافيا وبولونيا . وفي بداية هذا القرن لم يبق من ممالك هذه الامة غير مملكة واحدة وهي الروسية والان منها امارة السرب والجبل الاسود واستقلالها تام والبلغار واستقلالها غير تام

وفي هذا العصر صار تهيج الخطوط الى جمع الامة السلافية وقد اصبح لهذا الاممية سياسية عظيمة . وقد بدأ بالجاهرة هذا الرأي الشاعر كولار من سلاف الزخ فانسء نشره علناً على جميع السلاف حرضهم فيوعلى ان يبعدوا عنهم اخلافانهم وبجسبوا انفسهم امة واحدة عظيمة ولغاتهم المتقاربة لغة واحدة . فمر سلاف بوهيميا وغيرهم من الذين هم تحت سلطة النمسا فانهم علقوا املهم بمنع اندغامهم في الامة الالمانية او المجرية بالاتحاد السلافي . وقد نقوت هذه الارادة في النمسا باجتماعات شافرك وبلاكي وفاج وغيرهم من المشاهير وحصلت على عقد كبيرين من اهل القلم والعلم والسياسة في بولونيا وروسيا . وقد خطر لقوم ان ينشئوا اتحاداً سلافياً تحت رئاسة امبراطور روسيا ولغتهم غير ذلك وروسيا هي التي روجت هذه الافكار والنمسا تروجها احياناً اذا كانت الاحوال تدعو الى ترويحها . وفي ربيع سنة ١٨٤٨ عقدت جمعية سلافية في براك ونغلب رأي الثورة ونشأ عن ذلك قتال عنيف بين السلاف والعماكر النمساوية واضطهاد كبيرين من اعضاء الجمعية . وعندما

فتمت مجالس النمسا في الولايات والمجلس العام سنة ١٨٦١ بدأت تظاهرات سلافية واجتمع كثيرون من السلاف في موسكو اثناء المعرض سنة ١٨٦٧ وقد قال شافرك العالم منذ نحو ٢٥ سنة ان مجموع الامة السلافية هو نحو ثمانين مليوناً منهم نحو ٢٦ مليوناً من الروسيين و ١٢ مليوناً روثيين من روسيا وعشرة ملايين من البولونيين واربعة ملايين ونصف مليون من اهل بوهيميا ومورافيا وثلاثة ملايين ونصف مليون من البلغار ومليونان وثلاثة اضعاف من السلوفاك وغيرهم . اما الاعداد المتأخرة فقد بينت ان السلاف هم نحو تسعين مليوناً نفس

اما اللغة السلافية القديمة وهي المسماة باللغة الكنائسية لان الصلاة تنام فيها فهي اقدم فروع اللغة السلافية . وترجمت التوراة كلها او بعضها اليها في القرن التاسع بقلم كرلوس وميثودوس . وكرلوس اخترع حروف الهجاء لهذه اللغة ونسبت فيها اليه ولا يزال السرييون من الارثوذكس يستخدمونها وكذلك الروسيون غير انهم قد اصلحوها . اما اهل بولونيا وبوهيميا وغيرهم فيكتبون بالاحرف الرومانية . اما الكتب الكنائسية المكتوبة بالسلافية القديمة فلا تزال مستخدمة عند السريين والروسيين . ومن اعم ما كتب بها اناجيل وتاليف لستور . وبها كتب في وخنو . وكان يظن ان هذه ام اللغات السلافية الجارية غير انه ظهر بالبحث المتأخر انها اقدم اختراعاً ولم يقرر بعد المكان الذي كانت هذه اللغة القديمة لغة اهلها غير ان الراجح انها كانت لغة البلغار بين وان البلغارية الحديثة فرع منها . اما الان فليست لغة حية غير ان نثرها لا يزال مفتوحاً تتناول منه اختراعاً التي هي اصغر منها . ولبعض اللغات السلافية الحية مكاتب وعلوم وهي الروسية والبولونية والبوهيمية والسربية ومن

خصوصيات اللغة السربية انها ذات ثلاثة اجناس اي مذكرو مؤنث ومستور وهي كاللاتينية خالية من اداة التعريف خلا اللغة البلغارية فان لها اداة تعريف تلحق بالاسماء . ولبعض اللغات السلافية مشي وحركاتها كلها فقيرة قليلة

اما دين السلاف الاصلي فكان في بادىء الامر الاعتقاد بالوحدة الالهية ثم صار الاعتقاد بعدة معبودات غير ان الكهنة كانوا يعتقدون على الدوام بالوحدة الالهية . وكانوا جميعاً يعبدون سيبا وفتس كاعظم معبوداتهم وكانوا يعتبرون باقي المعبودات كاشباه معبودات منها يرون وراد بكاست بل هما اعظمها . وكانوا يعتقدون بوجود الارواح الصالحة والشريرة وبخلود النفس والعقاب او الثواب بعد الموت . وكان كهنتهم يقيمون الصلاة في هياكلهم والغابات وكانوا يدعجون الماشية ذبائح ويقدمون الاثمار . وكانوا يحرقون موتاهم ويحفظون رمادهم في اوتة

فهذا ملخص تاريخ هذه الامة العظيمة وملخص وصف حالها ومكانها ولا بد من ان يكون لها في الزمان الاتي اهمية كبرى وحوادث عظيمة تشغل صفحات كثيرة من تاريخ اوربا واسيا

## قانون براءة الاختراع

تقلاً عن سوريه

( تابع الجزء السابع )

الفصل الثاني

في المواد المتعلقة بالدعوى

المادة الاربعون . يمكن اقامة الدعوى من طرف الاشخاص الذين يتضررون بسبب بطلان براءة الاختراع او سقوط حق الاختراع اما رؤية جميع المنازعات التي تنشأ بسبب التصرف في



هذه الدعاوى والبراهات فمنوط بمحاكم المحقوق  
الدائمة

المادة الحادية والاربعون: ان الدعوى  
التي تقام على صاحب براءة الاختراع الاصلي  
والشخص المتفرغ عن قسم منها سوية تفصل في المحاكم  
الكائنة في محل اقامة صاحب البراءة الاصلية

المادة الثانية والاربعون: بعد الحكم بابطال  
براءة او اسقاط حق الاختراع قطعياً يكتب  
بالواقع الى نظارة التجارة والزراعة ويعلن بموجب  
المادة الثامنة عشرة

(سنائي البنية)

### غرائب عادات الالبانيين

قد نشرت جريدة ليجيت جملة تتضمن بعض  
اخبار الالبانيين قد ترجمناها لغربتها وهي  
ان الالباني لا يتكلم غير لغته ولا يعلم شيئاً عن  
احوال الدنيا خارج بلاده ولا يزالون تابعين  
ناموس النبي موسى فالسن عديم بالسن والعين  
بالعين ومن ام الامور عدم القيام بالثار وقد  
يتهاون المتخاصمون وقد شاهدت منهم عادات  
غريبة متعلقة بالثار كما ترى من الخبر الاتي

ان البانيا قتل والد له في اخر فوقع الخصام  
بين العائلتين اي ان كلا منهما كان يقتل من  
اعضاء العائلة الاخرى فبما بحق الثار قتل كثيرون  
من العائلتين غير ان قتلى احدهما زادوا عن قتلى  
الاخرى فلم يبق من عائلة المقتول الاول غير  
ذكر واحد والعائلتان من الكاثوليك في البانيا  
اما الخوري انطونيو فاقرغ جهده في سبيل عقد  
الصلح بينهما على ان تعباً ذهب سدس وفي ذات يوم  
كان ماراً في ارض احد العدوين فدعاه قائلاً يا ابانا  
اروم ان اعترف فقال الخوري له ان هذا امر

سهل جداً فلنذهب الى ظل هذه الشجرة فلجس  
الخوري وجها الالباني على ركعبيه امامه واخذ  
يعترف فبعد ان اتم اعترافه قال الكاهن له لقد  
احسنت واجدت قلبك تعترف انك نادم وقد  
ندمت تكراراً فلا بد من ان تقسم لي بالانجيل انك  
تقطع عن القتل الذي اكرثت منه ولا تعود اليه  
مطلقاً فصكت الالباني متغيراً جداً وهو يقول في  
نفسه العذاب في النار امر عظيم والاقطاع عن  
الانتقام والاخذ بالثار بحسب العادة ندالة وجب  
وهو غير ممكن فبعد ان صحت برهته ولما تم  
الحيرة الشديدة تلوح على وجهه خطر له امر ازال  
حبرته فتناول بندقيته التي لا تفارق الباني الجبال  
واخذ يركض وهو يقول للكاهن لا تضيق فاني راجع  
اليك في دقيقتين فنطوى بين الاشجار وبعد لحظة  
سمع الكاهن صوت اطلاق بندقيته وفي اقل من  
دقيقتين عاد الالباني الى الكاهن فرحاً والدخان  
بعده من بندقيته وقال له قبل ان يقترب منه  
انني اصيبت الان مستعداً الان احلف بالاقطاع  
عن القتل فمخني من خطاياني فاحلف بالانجيل  
بانني لا اعود الى القتل والكاهن الباني فكان يمام  
عادات قوم فقال له ماذا فعلت يا ترى فقال بعد  
ان لعن يا ابانا انك طلبت الي ان اقوم بما لا اقدر  
ان اقوم وكنت امتنع عن اجابة طلبك وهو  
القسم بالاقطاع عن القتل فابيت هالكا الى الابد  
واذا بعدوي مجتازاً فرأيت به فلاج لي ان الله  
سبحانه وتعالى يهت به الي ليخلص نفسي من الهلاك  
فكسنت له في انطربى وقد سمعت صوت اطلاق  
البندقية وهكذا قد اجمعت حيانه ولم يبق ذكر من  
العائلة التي قتلت والذي فقد اقيمت بحق الثار فلا  
اعود الى القتل فاحلف لك بذلك فمخني من  
خطاياني

ثم عقد الزواج وانتهى الفرح رجع العدولن واصبح  
كل من اعضائها يحاول قتل اعضاء العائلة الاخرى  
وفي هذه الايام المهادة عمومية لان الالبانيين  
يتنظرون حرباً فلا يمكن جمع الجنود دون عقد  
هدنة

### مفاجأة

ورد في جريدة استانبول ان البرنس دي غال  
ولي عهد ملكة انكلترا جاء باريز واقام فيها مدة  
قصيرة جداً فحدث ما يستحق الذكر. وكان ذلك في  
السنة الماضية في تروفييل عند البرنس دي ساجان  
حيث اجتمع قوم للتملؤ باللعب غير ان البرنس  
دي غال كان يلعب بمبالغ وافرة. وكانت القوم في  
وسط لعبهم واذا بقارع بقرع الباب ويقول افخوا  
باسم القانون. فاخذ بعض القوم ينظر الى البعض  
الاخر يخوف فاصفرت البرنس وحاول بعض  
المقامرين اخفاء اسباب المقامرة غير انهم لم يقدر  
فان الباب انفتح حالاً ودخل ضابط وراءه اثنان  
من الضابطية. فقال للبرنس يا حيدتي لقد صرحت  
ان بيتك امن علاً للمقامة فارجوكم ان تجاوزي  
عن ذلك في المجلس وبناء على ذلك قد التبت  
القبض عليك. وبعد ان جمع اسباب اللعب نظر  
الى البرنس ديفال وقال له ما اسمك ولقبك.  
فاضطرب القوم جداً وتردد البرنس عن الجواب  
ثم اخبره باسمه فتعجب المامور جداً ومع ذلك لم  
ينقطع عن استنطاق اللاهين ثم خرج والبرنس  
تبعه وهي تكاد تغيب عن الصواب من شدة الخوف  
غير ان هذا القلق والخوف لم يستمر طويلاً فانه  
بعد ان خرجت البرنس ببرهة قصيرة رجعت  
واضعة يدها في ذراع المامور وهي تضحك فانه لم  
يكن غير احد اصدقائها فقام بما قام به مازحاً

وحدث امر اخر كان الكاهن المذكور الوسيط  
وقد قال من شاهد الواقع انني كنت سنة ١٨٧٨  
بالقرب من ابيه مع صديق شرقي كان مهندس الولاية  
فراى ذات مرة انه لا بد له من قطع شجرة في  
الطريق فقال له صاحب الالباني اذا قطعتها تعرض  
نفسك للشار. فقال لي المهندس ان هذا لا يوافقي  
فان هؤلاء القوم يصرفون حياتهم بشت الفارات  
حاملين بنادقهم فلا يشتغلون الا ليتجنبوا الموت جوعاً  
اما انا فمعتزم ان اصرف ايامي كلها في الهندسة  
فاذا صرت غرضاً لدارم ابيت صديقاً وهم الصيادون  
فهذا لا يوافقي. فلنذهب الى الخوري ونخبره بما  
جرى. فقلت له لقد اصبت هلم نذهب اليوم.  
فذهبن. فاخبره بما جرى وان قطع الشجرة جعل  
صاحبها يتوعده بالقتل بها وانه يرغب في ان يرضيه  
بالمال. فقال الخوري عين المبلغ الذي تروم ان  
تدفعه. فقال المهندس اني مامور فلست غنياً فلا  
اقدر ان استغني الا عن بضع ليرات. فقال الكاهن  
ان ذلك كاف بل كفالك دفع ربابين مجيديين.  
فهل ترضى بذلك. قال المهندس كيف لا مع الشكر  
المجزيل. فقال الكاهن تعاليا وتناول الطعام عندي  
فينتهي الامر. في المساء ذهبن الى منزل الكاهن  
وفي البانيا الاكل بسيط جداً فبسط امامنا الجبن  
والتمر. وبعد برهة جاء صاحب الشجرة وارضى  
بقبض العوض

اما المشاركة او الهدنة عندهم فهي انقطاع عن  
الشار بنفق عليه الاهداء عند الاحتياج اليها مراعاة  
لامر شخصي او خطر عام. فينبهون عند عقد الزواج  
وعند الافتقار الى شهود وغير ذلك ولا تبقى الهدنة  
الا مدة قصيرة يتم فيها الغرض. وقد حضرت مهادة  
عقدت بين عائلة رجل وعائلة عروسو فصرف  
العائلتان ٢٤ ساعة كانهم اعظم الاصدقاء وبعد ان



## تاريخ عام قديم

( من قلم سليم افندي البستاني )

والذي يسمى مانيثو في تاريخهم مشهور وهو دوتوس  
ميسرينوس وقد كتب اسمه على سقف حجرة في  
احد الهرمين الصغيرين بالقرب من الهرم الكبير.  
وفي معرض الآثار الانكليزية قسم من تابوت هذا  
الملك وعليه اسمه واكنة وجد في الهرم الثالث  
الذي هو بانيو. وقد قال المورخ مانيثو ان  
الملكة نيتوكريس بنته وهي اخر ملوك الدولة  
السادسة. غير انها ربما كانت قد وسعته وجعلته  
مدفناً لها فان فيه حجرين ومدخلين. اما  
هيرودوتوس المورخ فقد قال ان باني الهرم الثاني  
هو سفرن اخو الملك شوبس وخلفه وعم  
ميسرينوس. وهذا يدل على ان سفرن هو الملك  
الذي ساء مانيثو سوفس الثاني. غير انه يظن ان  
اخوين لا بقدر ان يقوموا ببناء هرمين عظيمين  
كالهرمين المذكورين وفضلاً عن ذلك ما من  
مشابهة بالاسماء. غير انه سي احد ملوك الدولة  
الخامسة شافرا او سفرن وربما كان هو سفرن  
وربما اكمل العمل الذي بدا به سوفس  
الثاني اقتداءً باخيه. ولا نعرف شيئاً عن ملوك هذه  
الدولة القوية الباقين وهم اربعة والظاهر ان مجموع  
سني ملكهم زاد عن المائتي سنة. وسياقي ذكر اعالم  
اما الدولة السادسة فخلفت الرابعة في مفس  
في نحو سنة ٢٢٠٠ قبل الميلاد واستمرت نحو قرن

ونصف قرن. ولا يستحق الذكر غير ملكين من ملوكها  
السة. وقد قال مانيثو ان بابا هو فيوبس حار  
ملكاً وله من السن ست سنوات وانه بلغ من المائتين  
ونرى ما يثبت طول ملكه في اثاره وكثيرها في كل  
مصر تدل على اقتداره. اما الملكة نتوكريس التي تقدم  
ذكرها فمذكورة في بايروس تورن باسم نيتاكارني  
ويقال ان معنى هذا الاسم منرفا الفاتحة. وانتهت  
الدولة بها فان ملوك الرعاة قابوها وجعلوا قاعدة  
ملكهم في مفس  
اما الدولة الخامسة الموصلة من نعمة ملوك  
وقد قال اوسيبوس انها موافقة من واحد وثلاثين  
ملكاً ملكي في اليفاتين فكانت بدايتها بالقرب من  
زمان ابتداء الدولة الرابعة والظاهر انها استمرت  
نحو ستائة سنة. وعند مطالعة تاريخها في اول الامر  
يستبعد ملك هذه الدولة في اليفاتين الواقعة في نهاية  
حدود الصعيد الجنوبية. وذكر اسمهم في مدافن  
مفس مع اسماء الدولة الرابعة يحمل على الظن ان  
قاعدة ملكهم كانت في مكان يسمى بذلك الاسم في  
صر السفلى. ولكن اذا كانوا فرعاً من العائلة التي  
كانت مالكة في مفس سهل فهم سبب دفنهم في  
نفس مدافنها ولو كانت بعيدة عنهم. وبقاء دولتهم  
زماناً طويلاً بعد ان فتح ملوك الرعاة مملكة مفس  
! يثبت هذا الرأي الظاهر. واخر ملوكهم اسمه اوناس

وقد سماه مانيثو هرمس او اورموس وقد ظهر في  
اثر انه كان معاصراً لاسا او عاسا الملك الخامس  
من الدولة الخامسة عشرة وهي دولة الرعاة في  
ممنس . وقد تفرد ملك منهم بالشيعة وهو شافرا او  
خفرا الذي سماه مانيثو سفيرس وربما كان هو  
نفس سفرن او كفرون الذي قال هيرودوتوس  
وديدوروس انه في الهرم الثاني . وفي المدافن  
حول الاهرام اسماء كثيرين من العظماء الذين نبغوا  
في ايام ملوك

اما الدولة النامعة فاسست في هيراكليوبولس  
في نحو الزمان الذي كانت الدولة السادسة حاكمة  
فيها في ممنس بعد سنة ٢٢٠٠ قبل الميلاد ببرهة  
قصيرة . وقد قال المورخ مانيثو انه ملك منها ١٩  
ملكاً في ٤٠٩ سنوات . ولم يذكر الا اولهم وقال  
انه كان اشر جميع الملوك الذين سبقوه . وقد  
وجدت اسماء ستة منهم في كتابات هيروكليفية .  
ويظهر من ذلك انهم باتوا تحت سيادة ملوك الدولة  
الثانية عشرة الاقوياء . والدولة العاشرة من ملوك  
هيراكليوبولس وقسمهم من ملوك الدولة النامعة  
كانوا معاصرين لملوك الرعاة

والدولة الحادية عشرة اسمت مملكة ثبة  
العظيمة وجمعت كل البلاد المصرية تحت سيادتها  
وكان ذلك في نحو ٢٢٠٠ قبل الميلاد وملك منها  
٦ املاًكاً غير انه لم يكن منهم من كان ذا قوة عظيمة  
غير اخرهم وهو امينها الاول

والدولة الثانية عشرة هي التي اسمت فعلاً  
المملكة العظيمة في ثبة في اصعب اوقات مصر  
ففيها كانت قدرت في راحة طويلة اثناء ملك  
الدول السابقة التي كان ملوكها فروع من عائلة  
واحدة او كان اكثرهم كذلك . ولكن عندما  
نبات العرش الدولة الثانية عشرة حمل عليها

الاجانب حملة عنيفة وهم تحت رئاسة الملوك المدعوين  
هيكسوس اي رعاة . وكانت هذه المصيبة الاولى  
التي طرات على مصر في الايام القديمة . واس  
اولئك الاجانب ملكهم في ياديء الامر في ممنس  
نحو خمسمائة سنة ثم سادوا على مصر كلها خلا مملكة  
ثبة بالترجع فان ملوكها من الدولة الثامنة عشرة  
طردوهم من مصر . ولا يام ملك الرعاة في مصر  
اهمية لانه يظن ان علاقة العبرانيين بها جرت  
في ايامهم من سفر ابراهيم هرباً من الجوع الى نجاة بني  
اسرائيل بخروجهم من ارض مصر

انه من المهم ان تبحث عن حالة مصر قبل  
الانقلاب الاول الوارد في تاريخها المعروف قبل  
ان تذكر حوادث العبرانيين فيها وفتوحات ملوك  
الدولة الثانية عشرة والثالثة عشرة . وقد راينا باثارها  
وادلة اخرى انها كانت قد بلغت درجة علوا من  
التمدن في ايام الدولة الرابعة . فاننا نرى في تلك  
الاثار وبالي التي نقلت الى اوربا خاصة الى معرض  
الاثار في امركا وبما نقاه العلماء روزليني وولكنسون  
ولسميوس وغيرهم ان حياة تلك الامة المصرية  
العظيمة ابتدأت منذ اربعة الاف سنة . ومن العجب  
ان نرى انها مشابهة لحياة الام الاوربية . وليس  
من متعلقات المورخ ان يصف تفصيلات عادات  
الام . والوصف المكتوب لا يظهر حقيقة حالة العادات  
المصرية بالنسبة الى التفرج بضع ساعات على الاثار  
المحفوظة في المعرض الانكليزي وهي الموصوفة في  
كتابات العلماء الذين تقدم ذكرهم

والدول الاحدى عشرة الاولى اثار قليلة اذا  
فحصنا النظر عن الاهرام والمدافن . وفي معرض  
الاثار في انكلترا عدة من الواح المدافن ومثال  
خشبي ملون وجد في مدفن الجزيرة وهو من اقدم  
مصنوعات العالم . وصنع النماثيل الخشبية لوضعها



بداية الصحراء في مرتفع يجعلها ارفع من وادي النيل .  
ولا بد من ان يشعر الانسان بشيء غير اعتيادي وهو  
يقترب من اعظم اثار الدنيا واقدمها خاصة عندما  
يرى حجارته بافرادها تبدو لديه ورأس السفنكس  
المسحى بالي الهول ممتد فوق تلال الرمل الواطية .  
ومع ذلك قد اصاب الذين قالوا ان هذا المنظر  
عن قرب ليس بشديد التأثير . فانك بالاقتراب منها  
تستصغر حجمها وظهور حجارتها يضعف تأثيرها الخيف .  
ولا ترى انك بالقرب من جبل شهدة ابدى البشر  
الا بعد ان تبيت عند قدم الهرم الكبير وتنتظر الى  
ما فوقك من حجارته العظيمة المرتفعة في  
النضاء

وعندما يصبح المسافر هناك يكتشف حالاً  
على ما قد ينسأ المورخ وهو انه لا ينبغي ان  
تأمل في الاهرام وحدها بل في البسطة التي تقف  
عليها فانها اعجب من الاهرام نفسها . فيرى الانسان  
حالاً غير ما يتوهمة من ان هذه الاهرام هي مفردة .  
فهذه البسطة التي هي قاعدة اكبر الاهرام في مجموع  
اهرام وقبور . وترى بجانب الهرم الاول ثلثة اهرام  
صغيرة وبجانب الثالث منها ثلثة اهرام اخرى صغيرة .  
والثاني والثالث محاط كل منهما باثار بناء مربع  
ووجهاهما الشرقيان يدنى منهما باجتياز خربات كبيرة  
كانها خربات هيكل عظيم . اما الهرم الاول  
ففي جوانبه الثلثة صفوف طويلة من القبور . وهكذا  
ترى ان تلك النقطة هي اقدس نقطة من المقبرة  
المتطيلة القديمة الممتدة وراء ممفس القديمة على  
مسافة عشرين ميلاً

اما جعل تلك المدافن في الجهة الغربية من  
النيل فهو ناشئ عن الاعتقاد بان مساكن الموتى في  
الغرب فانه بلاد الغروب والظلمة . اما القبور  
القليلة التي تراها في شرقي النيل فجعلت هناك

في المدافن المصرية من العادات التي جرت في  
جميع اعصر الصاعدة المصرية . والظاهر انما كانت  
على الدوام مصبوغة باللون كلاله ان الموجودة  
على اعطية صناديق المومسات . وقد ذكر  
هيرودوتوس التائيل الخشبية التي راها في ثبة وهي  
تائيل الكهنة في جميع الاعصر حتى عصره . غير ان  
قائلين م الذين يتدرون ان يشاهدوا اسرار تلك  
الاثار القديمة التي هي صنع الفراعنة الاولين . وقد  
حسبت من عجائب الدنيا ولذلك لا بد من ان  
تدون بعض اوصاف الاهرام . فهذه الاهرام مع المقابر  
المحيطة بها هي الاثار العظيمة الباقية من زمان  
ملوك ممفس . وقد ظن بعض اهل الاعصر المتوسطة  
انها صناعة غير بشر . ولما تذكر اسماؤهم في اثار ثبة .  
والاما كن التي ذكرت فيها منها ليست من صناعتهم  
ولكنها قبور افراد عاشوا في ايام ملوكهم . ولا  
ينبغي ان يصرف النظر عن ذلك لاصلاح الوم  
الناشي عن الظن بان مصر كانت مملكة واحدة في  
الازمان القديمة وبان اكثر اثارها ليس من عمل  
اعصر غير اعصر اسر الاسرائيليين وخروجهم .  
فهبما كل الصعيد ومدائنه وتائيلة وهي مصدر  
اكبر المعارف التي جمعت عن مصر صار انشاؤها  
في ايام ملوك ثبة الذين ربما بنغوا نهاية قوتهم بعد  
خروج بني اسرائيل من مصر . غير ان ابرهيم راى  
اهرام مصر السفلى من الجهة المقابلة عندما اقترب  
من مدينة ممفس الملكية واثّر فيه منظرها كما يوثر  
اليوم في السائح . وقد وصف احد السباح المتأخرين  
تاثير الاهرام في الذين ياتون مصر في بادىء  
الامر

ان الذين يدنوا من الاهرام وهو ذاهب غرباً  
عن القاهرة والنيل يرون في بادىء الامر سهلاً  
خصباً اخضر ثم صحراء مقفرة اى ان الاهرام عند

مراعاة للتصيلات . ولا ترى اهراما في الشرق قبل بلاد ايشوريا العليا الواقعة وراء الارض المقدسة على ما كانوا يزعمون . وهي البلاد التي كان الناس ينقلون اليها موتاهم . وكان المصريون القدماء يسمون بلاد الغرب اي ارض الارواح امنت او امانتي . وكانوا كابناء جنسهم الكلدان يعتبرون بعض المدن محلات مقدسة للدفن . فكانت مقبرة ممفس وهيليوبولس المتسعين مقدستين لعدم كدينة نيكروبولس في ثبة وقبورها الملكية ومنبرنايدوس . وقد وجدت فيها اثار قديمة هبة جدا

وكان المصريون يعنون كل الاعتناء بموتاهم ومدافنهم وهذا يشهد بمعتقدهم جدا مبني على حكمهم الدينية . فدهن القبور يثبت ما قاله هيرودوتوس من انهم كانوا يعتقدون بمخلود النفس وبعودها الى الجسد الذي خرجت منه بعد ان تنبه زمانا طويلا منتقلة الى الحيوانيات والاهواء والماء والتراب . وقد قال هيرودوتوس ان هذا النية يتم في ثلاثة الاف سنة . وكانوا يعتقدون فضلا عن ذلك بالدينونة . وان الروح صادرة من الاله وانها تعود اليه بالموت لتراجع الى الاتحاد بمباركة او لتنفى الى اجسام حيوانات نجسة الى ان تظهر من خطاياها . وكان نصيب كل انسان بعد الموت يعين بالحكم الذي كان يبرز بالنظر الى حياته . فكانوا يحفظون الموتى بكل اعتناء ويقومون باعمال دينية امام الموميات ويعتنون بها كل الاعتناء وهي في المدفن لا اعتقادهم ان الاجساد المعنى بها كانت مسكنا لنفس مسكنة جوهر من الله ومعدا لان يعود الى السكن فيه . وهذا الايمان ما هو الا بقية الدين الاصلي الذي دخل مصر عند دخول نسل حام اليها وحفظ بيل اهلها الى المحافظة على عوائدهم . ولا يتعجب الانسان من ان لم يكن لهذا الايمان نفوذ

اعظم في معيشتهم اذا راعى طبيعة البشر . لانه عندما تنتفع قبور ايمان صافية وتفلت العوائد الرديئة التي كانت مفيدة بها ترى في الايمان ما يصل للانسان التوغل في العادات الرديئة . فاننا نعلم ان تحقق المصريين على الدوام انهم بشر قريبون من الموت كان يستخدم عدم التوغل في الملذات فكانوا يدخلون اشياء الموتى ولائمهم ويقولون فلناكل ولنشرب فاننا نموت في الغد . ولا يقل الطمع في القوة والمجد والريخ من يتقن بلوغ الموت والرجوع الى الجوهر الالهي الذي كان صدور النفس منه . وقد نبين ان المصريين كانوا يساقون الى العدل والاعتدال والتقوى بالخوف من لحوق العار بالميت اذا كان ذا صيت ردي اكثر من الخوف من قصاصات الحالة الاستنبالية

اما تصيلات التخطيط وعادات الدفن فتترك الى الآتسب المخصوصة بمصر . ومن المعلوم ان جنة الميت كانت تخصص باوزيرس معبود الخير وكان هو وزوجته ايسيس يحكمان في امانتي اي دار الاموات . وكانت الجنة تسمى باسمه وتكون على شكله وتعلم ببعض علاماته خاصة اللحية فان لمحي الموتى كانت تصنع على هيئة لحي مخصوصة بالمعبودات . وكانوا يقدمون ذبايح عن الميت لاوزيرس او لمعبود اخر من معبودات امانتي ثم يضعون الموميا في خزانة مثقلة ذات باب ويقومونها مدة في البيت ثم تنقل في مركبة الى المدفن . وكانت مدافن الفقراء حفرة في الارض يمكن وضع عدة موميات فيها او مواقف مخفورة في جوانب مغارة صخرية كانوا يسدون بابها بالبناء بعد ان تملي بالموميات . وكان لمدافن الاغنياء مغارات توضع فيها الموميات وفوقها محل اخر منحوت بالصخر او ميني . وكانت الحيطات تزين من داخل بالصور والمنحوتات



والكتابات القديمة . وكان اقارب الموتى كبيراً ما  
يتممون هم والكهنة في تلك البحيرة الفوقية للصلاة  
للموتى . وكان جميع اصناف الاهالي يرغبون جداً  
في تلك قبر كهذا او الاشتراك بالكية قبر مثله . وقد  
قال المؤرخ هيرودوتوس ان احد ملوك المصريين  
سمع بان ترهن قبور العيال بدين لان المديون  
الراهن يفرغ كل جهده في سبيل منع الوقوع في عار  
خسارة مدفن عائلته . وكان الملوك والكهنة والاغنياء  
من الاصناف الاولى ينقلون الى مدافنهم باحتفالات  
عظيمة . وكانوا يحملون الموميا في سرير مزين ذي  
نافذة يظهر منها راس الموميا . وكان في طريق  
المدافن بحيرة ترمز الى البحيرة الواقعة بين حياة هذه  
الدنيا وحياة الآخرة وكان سرير الموميا اي الميت  
يمتاز بالبحيرة في قارب يسمى القارب المقدس . وقد  
قال المؤرخون اليونان ان اسم ملاحي هذا القارب  
شارون وكان هذا اساس خرافتهم بان شارون  
مكان يمتاز بالموتى نهر استكس تحت الارض .  
والظاهر ان شارون هو نفس المعبود هوروس . غير  
انه لم يكن المصريون يسمون الميت بان يمتاز  
البحيرة بالقارب الا بعد ان يحاكم امام اربعين قاضياً  
كانوا يجلسون على شكل نصف دائرة في شاطئ  
البحيرة . وكان يسمع لكل انسان ان يتقدم ويقيم  
الميت بانه كان ذا حياة رديئة بشرط ان يقع عليه  
اشد قصاص اذا عجز عن اثبات عهده . واذا اثبتت  
التهات كان الكهنة يمنعون دفن الموت باحتفال  
وكان ذلك عندهم من اعظم الاهانات التي يمكن ان  
تلحق بالانسان . ولم يكن الملوك يعفون من هذه  
المحاكمة وفي التاريخ ما يدل على ان بعضهم لم يسمع  
بدفنهم وذلك كبعض ملوك بني اسرائيل . وكان  
يكفى بمنع الاحتفال فانهم كانوا يسمون بدفن  
اشد الناس دفناً خصوصاً عرباً عن كل احتفال .

وكان الفقراء يدفنون دون احتفال لعدم اقتدار  
اغاربهم على ان يقوموا بالمصاريف اللازمة . وكانوا  
يعتقدون ان هذه المحاكمة انما هي رمز الى المحاكمة  
التي يقوم بها المعبود اوزيرس في عالم الارواح .  
فان انو بيس كان ياتى بالارواح الى باب امانتي  
حيث كانت توزن بميزان الحق بيد العدل . وكانوا  
يعتقدون ان العدل اعنى بل انه دون راس . وانه  
كان في الباب حارس مخيف يسهونه مبتلع الاشرار .  
فهذه هي الامور التي ترى مدلولاتها الى الان مصورة  
على حيطان تلك المدافن  
فهر كراهرام الواقع في وسط تلك المدافن  
التي يستدل بها على انها معاصرة لها ووجود جثة  
باني الهرم الثالث في نفس ذلك الهرم يزيلان كل  
ريب من جهة ما قاله الكتاب القدماء وهو ان  
الاهرام انما هي بنايات ملوك جعلهم افتخارهم  
وكبرياؤهم لا يكتفون بدارفن اقل عظيمة من تلك  
المدافن . وقد ورد في تاريخ هيرودوتوس نقلاً  
عن الكهنة المصريين التفصيلات المتعلقة بالسفرة  
التي قام بها الملك شوفو لبناء الهرم الاول وانشاء  
طريق المركبات العظيمة لنقل الحجارة من جهة  
وادي النيل الى الجهة المقابلة من الجبال الشرقية  
وهذا عمل ليس باقل اهمية من بناء الهرم . وهذا  
يدل على انه كان لجمل المدافن في الغرب اهمية  
كبرى عندهم . ونرى ان تلك الطرق امام الهرم  
الاول والثالث . وقد قال هيرودوتوس ان تلك  
الطريق لم تتم في اقل من عشر سنوات والهرم عشرين  
سنة . وقد قال انه بني طبقات متتابعة وذكر الآلات  
التي وضعت على هذه الطبقات لرفع تلك الحجارة  
العظيمة وترجمة كتابه راها على الهرم ترجمها له احد  
المصريين وهي مجموع القبل والثوم والبصل الذي  
اكله النملة الذين كانوا يغتفلون بينائهم . والمبلغ

الذي صرف في بنائه هو الف وستائة وزنة من  
النضة . وهذا عبارة عن اربع مائة الف ليرا انكليزية  
وهو مبلغ عظيم في تلك الايام ولولا الخثرة لما كفى  
لبناؤه . وهذا يبين ان الكمية في ايام هيرودوتوس  
كانوا يعرفون تفصيلات متعلقة ببنائه وكيفية القيام  
بذلك وسببه . واكتشاف اسم بانيه ثمة الاثباتات  
ولا نرى وجهاً للذين يظنون ان الاهرام لم  
يصر بناؤها بامر الذين ذكروا ولا للغاية المذكورة .  
فاذا قلنا انها مدافن ملوك لا تختم انما لم تبين لفائدة  
اخرى او لغاية ثانية . فمراكمزما مقابلة الجهات  
الاربعة وميل ممراتها الاصلية يجعلنا نقول ان لها  
علانية بعلم الفلك ومقاديرها تكون حاصل مضروبات  
القياس الذي كان يستعمله المصريون . غير ان  
الحق انها كانت مدافن او ان للغاية من بنائها  
ان تكون مدافن ملوك حملهم ظلمهم وكبرياؤهم على  
ان ينعلوا ما لا يعود ينفع على احد بسلب منافع  
رعاياهم . فهل تعجب منهم ولا تعجب من قصور تبني  
الان بملابن من الليرات

وهكذا قد رأينا ان الاهرام مصر اسفل هي ام  
اثار المدافن في متبرة ممفس القديمة . فهي مقابر  
الملوك مرتفعة بين مدافن رعاياهم . والظاهر ان  
شكل الهرم هو من الاشكال التي عول عليها للمدافن  
من بداية الدول المصرية القديمة فانه قد ورد في  
تاريخ مانيتو ان الملك فيفس وهو الرابع من ملوك  
الدولة الاولى بنى درما في كوشوم . ولم يعرف الى  
الان مركزها . وكانت قاعدة مصر السفلى في الجهة  
الغربية من النيل في مكان يبعد عن القاهرة نحو  
عشرة اميال جنوباً وجعل اهلها مقابرهم اوطاً  
مكان من التلال الغربية لانها كانت مرتفعة عن  
الاماكن التي يباغها ماء النيل عند فيضانه وكانوا  
يقدرون ان يتخذوا قبورهم في صخر صلد .

فلاهرام الحالية ترى من قلعة القاهرة .  
وقد هدمت اهرام كثيرة . واذا نظرنا الى الجهة  
المائلة قليلاً الى الجنوب الغربي نرى الاهرام الثلاثة  
التي هي اعظم الاهرام ونسعى باسم قرية قريبة منها  
اي اهرام الجيزة . وفي جنوبها اهرام ابي سبر وهي  
ثلاثة واحتمل اصغر كثيراً من اهرام الجيزة الثلاثة . وفي  
مكان يبعد قليلاً عن اهرام ابي سبر هرم غريب  
الشكل يسمى هرم الدرجات من الدرجات التي على  
سطحه وهو مسطح بعدة اهرام اخرى . وهما داشور  
وهما بعد اهرام الجيزة بالكبر واخر الاهرام التي  
تحتسب من متبرة ممفس مع اب في جنوبها اهراماً  
اخرى . فالمتبرة التي يظن انها كانت لمدينتي  
هليوبوليس وممفس كانت ممتدة مسافة عشرين  
ميلاً من هرم غرب في شالي اهرام الجيزة الى هرم  
داشور الجنوبي . والارض التي فيها اهرام ممتدة  
من درجة ٢٩ الى درجة ٢٠ من العرض الشمالي اي  
نحو سبعين ميلاً وتكاد تكون طول مصر الوسطى  
وعدد الاهرام ٦٩ فيكون لكل ميل هرم . ويظن  
ان اقدمها هرم ابي سبر الشمالي فانه مدفون شورا  
الملك الاول من الدولة الرابعة ما لم يكن الهرم  
الشمالي مدفون فيفس من الدولة الاولى . وبعده في  
القدمية هرم الجيزة الكبير وهما من اعجب الاهرام .  
وهو اعظم الاهرام واكبرها واسيل الاهرام الثلاثة  
الى الشمال . وبعده هرم الجيزة الثاني وقد نسبة  
هيرودوتوس الى سفرن ثم هرم الجيزة الثالث وقد  
نسبة هيرودوتوس الى ميسرنيوس . وربما كانت  
هذه الاهرام قد بنيت كابران الكلدان والهنود  
طبقات كل طبقة عليها اصغر من التي تحتها . وقد  
اخبر هيرودوتوس بذلك بصراحة وثبت كلامه  
بشكل الهرم المسى هرم الدرجات واهرام اخرى  
(سنتاتي البقية)



## رواية انيس

من قلم نعمان افندي القساطلي الدمشقي

الى الدمار وباعثة للامة الى دركات الانحطاط  
والناحر والحاصل ان المعارف هي اساس العمل  
وطبها المدار

فقال انيس صدقت يا سيدي المحترم وانيت  
بما يدل على غيبتك وسوء افكارك غير انه لا بد لي  
من سؤال اقدمه لك وهو اذا كان المجلس نافعا  
بهذا المقدار فلماذا لا نرى احدا يذكره عندنا ولماذا  
نرى الكل لا يعملون الا بما يروق لهم العمل ويولو  
ظلمة فاجابه يا انيس لا تعجب من قلة اشتهاره  
والسبب هو جهل الامة كما ذكرت لك فجهلهم  
يساعد على انتشار الجور والعدوان لان الجهل  
نوع من الجنون وبما ان الامة اضمحت جاهلة فملك  
الجور اذ لا مضاد له فيبطل الصواب وساد الظلم  
واخلت الاحوال فلا تعجب مما ترى لانه عندما  
يستولي الجهل يفقد الشرع وقيل  
اذا حكم الخطا قتل الصواب

فلا شرع هناك ولا حساب

ويمكن الجهل من امة هو محنة لها وباستيلاء  
الحق على الانسان يفقد ابتهاجه ويضيع رشده ويحيد  
عن جادة الصواب فيرى القبيح حسنا والشر صلاحا  
والاذية نفعاً والغم فرحاً والبؤس سروراً وهو غير  
مدرك غرور نفسه ولا تعجب اذ

يقضي على المرء في ايام محتو

حتى يرى حسنا ما ليس بالحسن

فاذا تنورت العقول بواحدة المدارس وانتشار  
المعارف انجلت الخفايا وحاشي كل من يفسدوه  
الحقوق العمومية فنصل الامة الى السعادة والجد  
وهو غاية ما نرجوه يا انيس فقال انيس انه قد  
وجدت عندنا مدارس واخذ العلم ينتشر فليس  
ذلك كافيا للابقاظ فلماذا لا يفكر الناس الان  
بصالحهم فاجاب اديب ان المدارس التي نراها هي  
حسنة ونافعة للعقول جدا على انه بالنظر لقلتها  
فلا تكفي الامة وما نراه من اثارها الان هو مقدمة  
لما ياتي من الزمان فعلى كل متصور ادرك الخفايا  
وعرف مصادر سعادة الامم ان ينشطها بقدر امكانه  
لناتي بمنافع نرى وطننا باحياج اليها وما انتم حديثه  
الا وجاءت فاهية فجاها كل من اديب وانيس  
احسن تحية فجااست والجهال يجهل والمهابة تحوط بها  
ومع انها كانت على جانب عظيم من الجمال كانت  
بعيدة عن الكبرياء والعجب والدلال وتحسب  
ان شرف الفتاة واعتبارها لا يقومان بالجمال بل  
بالاداب والمبادئ الحسنة والرزاق والثاني والكمال  
وكان من قواعدنا ايضا مقاومة عادات النساء المنفرة  
والتكلم بحسنى زيد وعمر وكانت نحب ان يكون

حديث الامراء بما لا يضر وتنتهي ان يكون ميل كل امرأة نحو حسبها الصالح العمومية فهذا الصفات التي كانت بها كانت تسر اديبا وتزيده ولما بها وهما ما يجيها فلذلك كان عندما يجتمع بها بمخاطبتها بالامور العمومية فكانت تسر مجديته غاية المسرة وفي هذا الاجتماع نفسها اخذت تتحدث مع اديب بما يروق لنفسها من تلك الاحاديث وبما انها كانت تحبه بهذا المقدار كانت كلما اجتمعت به تضع يدها يده وتاخذ في الحديث معه وبعد ان صرفوا اربع ساعات في هذا المل رجعا الى البيت حيثما كانت فاضلة تنتظرم

وحدث بعد ان جلسوا في البيت نحو ساعة من الزمان ان ورد على اديب رسالة مكدرة من اخي فاهمة اوجبت للجميع الغم وهذا نصها  
سدي اديب

انني بالنظر الى ما اعهد به بك من الاستقامة والحقانية لم اشأ ان اصدق ما كنت قد سمعته عنك بعد ان غبت عن هذه الديار بل كنت اذافع عنك بقدر استطاعتي فتبكت من حزن خاطر والذي اليك حتى فضلك على شاكر واخذ ينتكر في طريقة لاجل ابعاده عن فاهمة ولو كلفه ذلك اعظم خسارة على انه يينا انا على هذه الحالة وقد علي رجل على غير انتظار واسمعي عنك اشياء مخلة بالاداب فلم اصدق على انني اخذت ابحث لاقت على الخفيفة وادخض هذا الادعاء الفارغ ولدي الاستقصاء فمكنت من الوقوف على ما اكد لي الخبر وزاد عايبوا اشياء كثيرة تدعوني الى الاعلان لك بالابتعاد عن فاهمة عند ورود رسائلي هذه عليك وبما انا كما نعتبرك فلمس من اصول الشهامة ان نكدرك بل احببنا ان نكتب لك هذا لكي تنفصل عن فاهمة بكرامة من ذانك ولا يلزم ان

نكلف ذواتنا لاكثر من ذلك فتبصر بامورك وامرغ بانجاز ما اشترت عليك به واذا ظننت اننا عرجنا عن الحقيقة فتدرك لك انه لا حيل الى انكارك ذلك لاننا علمنا كل شيء من لك معهم علاقة ومن البعيدين عنك وزاد ركوننا الى صدق هذا الامر من خادمك الامين الذي اعلمنا كل شيء ببساطة فهذا والعلام حرره في سنة . . .  
كاتبه

عارف

فقرأ الجميع هذه الرسالة المستغربة واستولت عليهم الكتابة والاحزان وبات كل من اديب وفاهمة بنوح وبندب سوء حظهم وامسى ذلك الممل مظلما في عيني المحبين اذ به تبدل فرحمهم بنم وصفاؤهم بكدر فاي قلم يقدر ان يصف تلك الاحوال واي براع يقدر ان يعبر عن حاسبات المحبين في تلك الساعة وخصوصا عند ما جاء رسول البريد بعد نصف ساعة حاملا رسالة الى فاضلة هذا نصها

يا ايها السيدة الفاضلة

بما ان قلت ثقتنا باديب لما ناكذناه عنه من المغايرات فلذلك نطلب اليك انه في حال وصول رسالتنا هذه عليك ان تسعى في سفره من المدينة بنوع لطيف واعلم ان لا امل له بناهية واذا رايت منه تمعا او عدم رغبة في الاتصال عنها عرفنا تغرافيا لنعلمك عن طرق جديدة يجب فعلها عاجلا واقراي على رسالتنا هذه والسلام  
لك من  
عارف

وكان على هذه الرسالة رسالة اخرى لفاهمة هذا نصها

شقيقتي فاهمة المحبوبة

ان دواعي المودة وحقوق الحب تجعلني دائما ان افحص عن صلاحك واسعى في سبيل ما ياتيك



بالنفع وقد ساعدتك سابقاً في الحصول على اديب  
لما كنت اعتقد بانه اديب فلان حيث علمت  
انه خير حسن الصفات لزماني ان اخاطبك منه  
ولراحة افكارك اقول انه قد بلغني عنه اشياء  
تدل على انه لا يوافقك وان صفاته غير المحسنة تدعو  
كل فتاة عاقلة نظيرك الى الابتعاد عنه. فاذا  
ابتعدت عنه واقبلت نصحي وسوف اعطيك كل شيء  
شفاهاً وواقفك على الحقائق فاحتودعك الله الان  
راجياً ان يكون كلامي مقبولاً لديك واؤكد لك  
انني ساسعي بابعادك عن تكرهين واساعدك في  
غلبك قلبك لمن ترغيبين فيهم وتسرين به والسلام لك  
من اخيك

حارث

فاوقعت هذه الرسائل اولئك المحبين بكل  
غم وكدر وصارت لقلوبهم السليمة حلة يصعب  
برؤها وقد وقعت فاضلة في حيرة كلية لان المسؤولية  
تلقى على عاتقها اذا اقبلت اديباً عندها وان رامت  
حملة على الخروج من محلها تذهب ضد افكارها  
لانها لم تر منه شيئاً مما نسب اليه وكانت تعترف له  
بالاداب وصحة المبادئ وسلامة النوايا والذكاء  
والفضل فعلم اديب باخطارها وقرأ من ظواهرها  
بواطنها فتقدم اليها بحمل ثبات متغلباً على نائره  
الداخلي الذي نجم اكثره عن دموع فاهية المنساقطة  
من تلك العينين الزرقاوين على رهاض الحدود  
الوردية وقال لا تقع سبدي بارتباك ولا بخامر  
الحزن قلبها السليم فلتأكد انني لا ألومها وما رايته  
هو كاف لان بيرثها في عيني فلذلك اوضح لها  
انني مصمم على انفاذ تلك الرسائل في من ذاتي  
ولو كان ذلك من الامور التي لا اصادق عليها  
لولم اجبر لذلك فانا يا ايها السيدة راحل عن  
هذه الديار في هذه الليلة واعظم من الزمان ان  
يوضح لك برآئي مما اجهوني به ظلماً وعدواناً

فتياكدي ظلمي ونعملي انني رجل قسم له من العناء  
او فر نصيب حال كونه بيرثاً صافي النوايا فلان  
باميدة قد وضعني الزمان في مركز يدعوني الى  
الصبر فلا بد من ان اصبر متغلباً على اميالي الى ان  
ياتي الزمان ببيرثي مما نسب الي فاستري ما ظهر  
لك مني من الاثقال وسامعيني اذا كنت قد ابدت  
لك ما يذكرك فانا راحل نعم لا بد من رحلي لانني  
لا اقدر ان اكون في مدينة واحدة انا وحييتي  
واجد ذاتي مبعداً عنها لا اقدر ان اعطيها بامري  
واشكو لها شوقي والام وجدي فاذا ياسيدي فاضلة  
ارجوك ان تسهلي سفرى وتامل ان تكوني معزبة  
لهامة في هذا الهاروما بليو اذ لا بد من الحزن  
في كلا الحالين فان صدقت ما نسب الي فحزن  
لانها تحسب ذاعها ايها كانت مخدوعة بمن سلطه  
حبا ومالت اليه رافضة سواء محتملة اشد العناء  
والعذاب ومفارقة وطنها لاجل وان لم تصدق ذلك  
يكون حزنها عظيماً لانها ترى حبيبها مظلوماً مبعداً  
عنها رغماً عن ارادته مسلماً لا بدى طوارق الزمان  
لتكمل افعالها القاسية به بواسطة الابتعاد عن  
محبوبته ونصي ملزومة ان تحمل اثقال بعده عنها  
حال كون قلبها لا يطاوعها على ذلك فارجوكم  
بافاضلة ان تكوني عوناً لها الى ان يرفق بها الزمان  
ويعطيها امتداد الوقت راحة

فلما سمعت فاهية هذا الكلام صاحت قائلة  
واحر باه وامصيتاه لقد انقش اخي لانه لم يخبر  
اديباً حق الاخبار فمما ان اديب كامل الصفات  
حسن المبادئ متزه عن كمال نسب اليه ولكن اه ان  
سوء حظي قد جعل الوشاة قادرين على خداع من كان  
مساعداً لي وعاملاً لي تشيط مقاصدي اه بارب  
الى اي وقت يعظم اديب وفاهية ثم قالت لاديب  
اه يا اديب ان فاهية قد كانت حلة لمصائب كثيرة

لك وبواسطتها تهرعت كؤوس الفصص فسامعها  
واعلم ان منزلتك عندها لا تنقص وهي قد كرمت  
ذاتها لك فان ساعدتها الايام وتمكنت من مقاصدها  
ورجعت اليها كانت مديدة لانها تعتقد انك هريء  
من كل ما قبل عنك وان تغلب مودة حفظها ولم يكن  
من نصيب لها بك فترس ذاتها للاسقام والاحزان  
والوحدة رافضة كل مآلات العالم ومبتعدة عن  
سواك لكي تحفظ لك الامانة في قلبها حتى اخر  
نفسه من حياتها ويكتبها تعزية في ايام مصابها  
شعورها بانها امينة امانة تامة لمن احبته باحتفاق  
وحصلت على محبتهم نكرما منه ومنه فانت يا اديب  
من خلصني من الهلاك وانت من خاطرتني ولا جلي  
قبل ان يدخل حبة قلبي فلا تظن انني اسلوك او  
يمطر علي بالك انني اتعد عنك وان كنت  
الظروف تدعوك لمباينتنا اليوم فاوئل ان لا تمكها  
من ذلك بل اسمح في مقاومتها لعل الرمان ياتي  
بفرج قريب ونحصل على ما يناقض ما جاءنا بهذا  
النهار فنحصل على المسرة ونرتع بالهناء والحبور

فاجابها والدموع تسيل من عيونها يا فاهمة  
انني اشكرك لاجل حاسبانك وامانتك العظيمة  
ويزيد شكري عندما اشعر بحبك الاكيد فانا لك  
كما انا لا انقلب ولا اتغير كيف كان الحال بيد الله  
لا يمكنني ان البك هنا اكثر من هذا اليوم لانني ان  
تجاوزت الى اكثر منه اكون كاص وهذا مهين ومضر  
بصالحنا الاستقبالية كل المضرة فلذلك لا بد من  
ان انقلب على امهالي واقبل كتاب اخيك واجري  
بمقتضاه جريما مريما فاعذر بني والحالة هذه لاجل  
كل ذلك لانك لا بد ان تدين باعمال اصابة  
والزمان سيأتي بتبتي منها اهمت به اذا كان محل  
للعدل والانصاف فيه ولا بد بعد ساعات قليلة من  
ان اودعك تاركا امهالي وافكاري وقلبي عندك

ولكن قبل كل شيء لا بد من ان اقطع معك عهدا  
على الحب لك حتى اخر نسمة من حياتي وناكدي  
الله من باب المحالات ان يدخل قلبي حب غير  
حبك فانا اسيرك ما دام في رمي من الحياة فاركني  
لي واعطي امانتي لحبك وابي الله ان اشرك به احدا  
من بنات حواء وان كان لا تسهيل لي لافوز بامالي  
مرة ثانية في هذا العالم الشرير ساقطع باقي عمري  
بذكر ابي طائفا بزيادة حبك المحالب وملندا يوا الى  
الموت ولي امل ان اراك بالمالم العبيد وهناك يوم  
تتكشف الستور لا بد من ان تري ادبنا متزما عما  
نسب اليه ولا اطالب اخاك بشيء لانه بري وما  
عجل الا ما ظن ان به صالحا لعائلته ولك فلذلك  
اشكره لاجل ذلك بيد انني اتأسف لان الوشاة  
الكاذبين قد قدروا ان يروجوا وشائهم ويخدعوه  
باباطيلهم ولما اعلم انه لم يصفه شيء الى تصديقهم الا  
علامة النبوا وبساطة القلب وهذه صفات يتدح  
صاحبها واذا كتبت له بلغيه شكري لانه لم يعاملني  
الا بلطف ودعة بعد ان سمع ما سمع عني وتربني  
لست مكبرا من شيء بعد فراقك الا من خادي  
الذي بذلت كل عنايتي في تهذيبه وتربينه حتى  
اصح حاله وصار يقدر ان يفوه بكلام ولا عجب فان  
من لم يكن له من نفسه زاجر لرد خطائوه لا يزجره  
زاجر والله در القائل

لا تنهي الانس عن غيها

ما لم يكن لها منها زاجر

فان لم يكن لخادي شرف من ابن اجد له الشرف  
ومن ابن اقدرا انية بما يمنة عن شره ومع هذا  
قد بدا منه ما كان من غريباته واعماله الاخيرة  
تؤكد لي ان اجتهادي به ذهب ضياعا ودراج  
الرياح فوافاهمة لا تستغري امر هذا الخادم فان  
كثيرين مثله في الكون ولا سبيل لتوقيف اعمالهم



وما نراه بخادي وجد بكبيرين مثله من قبله وكم من  
مرتب صادف الضر من ربه وكم من طه بدأت  
من نفس من كان يظن انه علاج فمن كان ذا  
صفات ليست بحسنة وخاسرا مبادىء الانسانية  
والاداب طبعها باقيا طبع عليه ولو بهد طول  
امره وقد دلت خادى وريته ليكون انسانا  
حسن الصفات والمبادىء بظهر منه ما غير افكاري  
به ولو كان قد جرب بغيري الشر بعد ان هذبت  
افكاره لالتفت شره واحترزت منه ولكن اه ما من  
سبل الى ذلك الا يصدق بي وبه قول من قال  
اعلمه الرماية كل يوم فلما اشتد ساعده رماي  
وقد علمته نظم القوافي فلما قال قافية شجاني  
فهذه تصرفاته معي ومع ذلك اري ان انقاء شره امر  
بعد لانه قد ظهر انه كاذب وماذا بعد افواه  
الكاذبين عن الكذب وماذا يمنع الكذاب عن اختلاق  
الكذب فلو كان الكاذب كالغلام لا يتعدنا عنه وتركناه  
وشانه ولكن الكاذب غير الغلام فان الغلام يتقل ما  
يراه فيمكننا ان نبعده عنا وبذلك نقص لسانه ونجعل  
غير قادر على التهمة واما الكاذب فلا شيء ينقص  
لسانه لانه يخلق ما يشاء من ذاته وباني بشره من  
لسانه الشرير فاي حيلة لنا به ان لا حيلة

لي حيلة في من ينم فاني

اطوي حديثي دونه وخطابي

لكما الكذاب يخلق ما يشاء

ما حواني بالمفتري الكذاب

فيها فاهية ان الامور قد اتصلت معنا هذه الدرجة  
فلا بد من قطع النظر عن الاسباب والتبصر في  
الحالة التي نحن فيها فقد وصلنا لهذا الحد فالفراق  
دنا وصار امرا محتوما فلا بد من وداعك لذهب  
لقضاء حاجاتي ومن ثم اذهب على كف الرحمن لانه  
لا يمكنني ان استقر في هذه البلدة فاصحيني بدعائك

وحديثي انك تعلمني عن احوالك كلما مكثت  
الظروف وما عدت الا احوال فاقبل يدك بهد موع  
الاصف مستودعا اياك بيد الكرم المنان متوسلا  
اليه ان يسهل امر رحوتها وراجيا منه ان يرافقك  
ويكون مساعدا لك حيثما وجدت ولما كنت  
ولا بد ان تكوني نصب عيني اينا وجدت وحيثما  
اكون ثم ذهب ادب لي بعد لوازم سفره ويرجع بهد  
ساغات لبودع محبوبته الوداع الاخير ليطاق على  
بركات الله وعند اصرافه اخذت فاهية تسكب  
دموع الحزن والغم متفكرة بما جاء به هذا اليوم من  
غريب الحوادث

وكان انيس حاضرا وقد راي ما صار وسع  
ما قيل فبات يعبس من تلك الحوادث الغريبة  
والامور العجيبة فتقدم الى والده وقال لها بكل  
لطف وانصاع يا سيدتي ان ما اراه حملني على التعجب  
والاندهال فهل لهذه الدرجة تكون تاثيرات المحبة  
في اصحابها وهل من الواجب ان يكون المحبون  
عرضة للاوصاف والانتقاص والشفاء ان هذا غريب  
ودليل على الجهل الشديد فما هي اذنة الحب اذا  
كان لا بد من ان يلاقى صاحب المحبة هذا الشرور  
فاعلميني يا والدي العزيزة هل هذا لاني وهل هو  
وجوبي فاجابته ان المحبة كلما كثرت الاشواك المحيطة  
بها تزداد لذة وحلاوة والان بما انك لم تنصل للسن  
التي بها يمكنك ان تعرف لذات الحب فيها اقيمت  
لك من الله امين لا يمكنك ان تنفع فلذلك اترك  
امرا جابة سواك الى الزمان المناسب على انني  
ارجو الله ان لا يتعبك عدما تضي محبا والان اكنني  
ان اقول لك ان الحب النقي الطاهر اذا تمكن  
بالقلب كان له هذا المفعول وما ان القلوب قد  
اهدعت لتكون ظرفا للمحبة فلا بد من ان المحبة  
تدخل كل قلب من قلوب البشر على ان من كان

حسن الصفات صحيح المبادئ كان حبة قانونيا  
مرتبا فهذا ما اقدر ان اذكره لك الان عن هذا  
الموضوع فسمع انيس كلام والدني وترك اعادة  
السؤال وقال في نفسه لا بد من انتظار الزمان لاقف  
على حقائق هذا الامر وكانت هذه اول فرصة سمع  
بها كلاما عن حاله المحبة المستقبلية التي لا بد من  
ان تشغل صحيفا كبيرة من هذه الرواية

وبعد ساعتين اكمل اديب لوازم سفره واتى  
لوداع فاهية ومن معها فقال لفاهية بافاهية لقد  
اتى وقت الفراق الذي اشرت لك اليه منذ يوم  
التقينا فباللينة لم يكن ولكن قد صار امرا منفولا  
فاستودعك الله ثم اخذ يدها وقبلها ضاعطا ايها  
ضغطا شديدا والدموع الغزيرة تذرف من عينيه  
وقال الان افارقك على رجاء الاجماع ولا بد من  
ان اشعر بهذا الوداع المر لنهاية ايامي فذكريني  
بافاهية ولا تنسيني واعلي اني امين لك وناكدي  
انني اينما كنت فاك قلب محب صادق مائة عليه  
فاجابته سبدي لقد بسط النوى بساطة ولكن هذه  
ليست بسط النوى بل مجموع مهام وقعت على قلبي  
الحزين لتلقته وانا في زهرة ايام الصبا النضرة فان  
قلت لا احتمال اصدق لانه قد ضعف جسي ووهن  
احتمالي وانقر النعم عظامي لان هيوما كثيرة محبطة  
بقلي حتى سلبت صبري فلو كان ثم واحد لكان  
محملا ولكن اه يا اديب ان حولى هيوما كثيرة  
يصعب التغلب عليها

ولو كان ثم واحد لا احتملة

واكنه ثم وثان وثالث

فاذا اعمل ومن ابن اجد تملية لذاتي بعد ان  
نصير بعيدا حتى لا علم لابن نكون ولا ما يله لنا  
الاستقبال من نكبات الزمان الظالم الخوان فقد  
جار الزمان يا اديب وكنتى ان احتمال جوره

فيا النعاسي ثم اطرفت نظرها بالارض برهة طويلة  
وهي قابعة على يد اديب وقالت بعد ذلك اذهب  
يا اديب فبالبت الزمان لم يات بما جاء به ولكن بما  
ان قلبي قد خلق للقبوم والاصاب ما حبل مصابي  
بالصبر الجليل وان يكن مر الاحتمال غير انه لا  
يمكن ذلك الا بعد علي انك ستجهد بامر رجوعها  
ونظرا لشدة ركوني اليك ساكف نفسي الصبر  
وان ايت ارغبها وان كانت جموحا فان ذلك قد  
صار من واجباتي الوجوبية الان التي لا مئاص ولا  
خلاص لي منها فتعلم حيثذا انني بالنظر الى حبك  
اوجدت لي صبرا وان كان صبري امر من الصبر  
فتأكد انني

ساصبر حتى يعلم الصبر انني

صبرت على شيء امر من الصبر

فاذكرني يا اديب واعلم انك مالك قلبي وانني  
ساعيش لنهاية الصبر على مبادئك لا اغبر منها حرفا  
ولا اخل بشيء مما تلقته منك فاجابها انني شاكر  
ايها السيدة الفاضلة الكاملة الصفات واوكد لك  
انني على عهدك منم ولا بد من ان الزمان يظهر  
برارتنا فلان لا بد من الوداع الى ان ين الزمان  
باللقاء ثم ودع الجميع وكانت كاملة حاضرة ايضا  
ولما قصد الذهاب سكب الجميع دموعا مدرارا  
ودخلوا بحسن التوفيق وقالت له فاهية في اخر  
عباراتنا لانشني باسدي بل صلي تحاربك فاني  
قد صميت على الإقامة في هذه الديار ووطني لا  
اعود اليو فاجابها واعدتها طلبت وانصرف بطوي  
القار وفي قلبه نار الوجد واليهام

ولما تاكدت فاهية ان محبتها توارى عنها  
اخذت نكسب الدموع فاخذ الحاضرون بعزوتها  
على خير طائل فذهبت الى سريرها وصرفت بنية  
يومها بالبكاء والنواح وبعد ذلك اخذت كل يوم



تذهب الى الحديقة التي كانت تجمع بها بهيها  
وتسكب الدمع وتذكر ساعات الانس التي مرت  
عليها فيزداد شوقها وكان لسانها يقول  
ارى اثارهم فاذهب شوقا

واسكب في مطايعهم دموي

واسال من قضى بالبعد عنهم

عن علي في قرب الرجوع

وكانت تلك الفتاة التي تداخلت مع اديب  
وقصدت ان تبعد قلبه عن محبتهم وذهبت مساعيا  
قبض الريح قد علمت بما جرى من سفر اديب  
فارتوى قلبها لانها كانت حاسدة رديئة الطباع فانت  
الى فاهية واخذت تظهر لها المواد والحجب وتطعن  
في اديب الشاب المهذب وتقول مالك وله يا فاهية  
انركو فجيدي راحة وعزاوما هو الا شاب لا يستحق  
فتاة نظيرك فسالها فاهية وما رايك به بما يوجب  
تركها له وابعد قلبي عنه وادلم تجد هذه الحاسدة شيئا  
مخلا في اديب صنت ولم تبد كلاما  
فعلت فاهية ان هذه الفتاة حاسدة رديئة الطبع  
فقالت لما بكل اظف ياسيدي اني لا اقدر ان  
اسمع طعنا ضد اديب فان كان لديك حديث  
غير حديث اديب والظعن يوفيت به والا فكفر  
كلامك لان الظعن بالناس امر منكروفضلا  
عن ذلك ماذا ينفعك هذا الامر فافرضي ان  
اديبا سافرا وابتعدت قلبي عنه فهل لك ربح  
فقالت لا ربح ولا غابة خصوصية لي ببل انما اسر  
بابعاد قلبك عنه وتعلقو بغيره لان ذلك بحسب ما  
ارى نافعاً لك ومريحا لقلبك فاجابها اذا كنت  
راضية لذاتي بالعذاب ولقلبي بالنكبات فهل من  
لوم علي اليس للانسان حق ان يتصرف بخصوصيات  
كيف شاء فقلبي لي وانا املكه لمن اريد فلا  
يذكر كلامي يا سيدة ولا تظني اني اتيت بما اتيت

ولا حزنك حاشا بل جئت بالواقع لتعلمي اني  
احب اديبا حق المحبة ولا يبعدني عنه مبعدا قطعا  
فقالت نعم ان لك حق التصرف بخصوصياتك  
كيف شئت نعم لك الحق بذلك ولكن لا ارى  
ذاتي الا مجبورة ان اقول لك بالابتعاد عنه مع  
انه لا يوجد عندي برهان لصحة ما افوله فاجابها  
فاهية فاذا يظهر من كلامك ان قلبك غير سليم  
وباحذا لو تغير وصرت نودين اصلاح الامور  
بين الناس اكثر من افسادها فانك فتاة لم تنزل  
في بداية عصر الشبهة فاذا عدلت عن هذه  
الصفات كنت نافعة لغيرك ومفيدة لكثيرين ولكن  
اه يظهر لي ان افكارك لا تعدل عن درجتها الحالية  
فماذا اعلم فان كنت تتعمدين عن الظعن يا اديب  
اكون لك صديقة والا فلا غرض لي من يتعرض لما  
لا يعني فادعك وشانك منذ الان وما انا فاهية  
فامسكها وقالت لا بل دعوه فاجابها فاهية بما انه  
لا يجب عندك لتروكوا الا ارادتك فقط فيظهر لي  
انك حاسدة فقالت نعم حاسدة فانركو فاجابها ان  
من كانت حاسدة لا غرض لي بها لان الحمود لا  
يحبس اليها وداء الحسد لا علاج له ورحم الله من  
قال

ارى وجع الحساد داء فانه

اذا حل في قلب فليس يحول

فلا تطعن من جامد في مودة

وان كنت نديها له وتبيل

ثم فخلصت منها وانصرفت وقد لازمت ما الفتة منذ  
مارمها الامين واذا صبحت فاهية على الاقامة في  
تلك المدينة دائما صحت معلنة في مدرسة الاناث في  
البلدة وكانت تشتغل نهارا في تعليم البنات وليل  
في تنسيق موهظها وتماشيها ومفارتها معها فلندعها  
(ستاتي البقية)

صعدت من جهنم فاجابه لا ولقد نظرت اباك هناك  
بهديك مزبد السلام فحمل وانصرف

ملح

(من قلم اخوان جرجس ابوب حاري)

ما هو اليوم

سال رجل اخر قائلاً ما هو هذا اليوم فاجابه  
او اخبرني ما كان البارحة لعل لك ما هو اليوم  
فقال لو كنت اعرف ما هو البارحة لكنت اعرف ما  
هو اليوم

ضيره

ذهب فلاح الى الحقل فلما وصل اليه قال  
مفتكراً (يا ويله دشرت النير في البيت وابش جاي  
اعمل هون) حال كونه كان معلقة بكنفه فرجع  
ليأخذه على انه اذ وصل الى البيت واراد الدخول  
لطم راس النير بالعتبة فظن وارثه راجعاً

كم الشهر

قال رجل لرفيقه اتقدر تخبرني كم يوم بالشهر  
فاجاب اني طول زماني لم اشتر شهر اول ابغ شهر  
فكيف يمكن ان اعرف كم اليوم بالشهر

خوف غريب

نزل احد قاطني الجبال الى بيروت وفيما كان  
ماراً من باب السراي مر بجانبه افا فرفع الحفير  
بندقية لكي يري السلام فهرب الرجل ظاناً انه قاصد  
اللاقها عليه

حوال اليه

سمع ابله ان احد اصحابه قد قضي عليه فلما  
راى اخا الميت ساله انت مت ام اخوك

ابله

اخبر ابله رفيقاً انه قائلاً ان ابي ذهب الى  
اورشليم مرتين ثم مات غير اني لا اعرف بابه مرة  
ابا لاولى ام بالثانية

الخوف من اصول الماء

نظر شاب في حوض ماء خياله فظنه سارقاً  
فذهب الى والدته واخبرها ان في حوض الماء سارقاً  
فأتت امه ونظر كلاهما فقالت الام نعم يا ابني هذا  
سارق ومعه امرأة فلم يهرب الا بلا بضربنا

البلادة

قال معلم لتلميذه كان يهوق جميع  
افرانه بالبلادة اين الشرق فرفع يده وابتدا يهركما  
مشيراً الى الجهات الاربع

جواب بعلو

مر احد الظرفاء الذي كان ابوه ميتاً برجل  
قبيح المنظر فساله قائلاً هل من زمان طويل



# الجنان

الجزء العاشر

عن ١٥ ايار (مايس) سنة ١٨٨١

## جملة سياسية

(من قلم سليم افندي البعثاني)

ان من تتبع اعمال فرنسا المتعلقة بتونس ومشوراتها الرسمية والشعبية بالرسمية يرى ان لاجرا آتيا فيها غائبين. والراجح ان الغاية الثانية المستترة بستر الغاية الاولى وهي قطع تعديلات بدو خير واستئصال غايراتهم هي امها. ولولا ما لما حدثت اكثر من خمسين الفا من العساكر المجهزة المتاهية في البلاد التونسية والجزائر. فالاولى ظاهرة للعيان والثانية اقل ظهورا منها واكثر احتمالا للتاويل. ولا ريب في انه يحق لدولة عجزت جارعها عن دفع تعديلات قوم تابعين لها عن اراضيها ان تبادر الى اتخاذ التدابير اللازمة ولو كانت بالقوة لكبح جماحهم واستئصال ضارهم خاصة لانه لا خوف من حكومة تعجز عن ضبط رعايها اذا افرغت جهودها في سبيل ضبطهم ومنع عدوانهم. وليس من المؤكد ان فرنسا افرغت الجهد السياسي قبل استخدام القوة العسكرية لحمل حضرة باي تونس على ناديب القبيلة التي تشكو فرنسا. غايراتها فاننا لم نسمع بعدور بلاغ نهائي من لديها ضربت بوموعدا لحضرة باي تونس لتناديب الذين تشكو تعدياتهم ولا يجري مخابرات سياسية طويلة ومحاولة عقد اتفاق

لبلوغ المرام. ولذلك نقول ان الراجح ان فرنسا سرت بسنوح فرصة كهذه لبلوغ الغاية الثانية وهي تقرير نفوذها في تونس وقطع المداخلات الايطالية التي اصبحت اقوى من مداخلتها. فحالما انتهت المشاكل اليونانية واستراح بالها من جهة الشرق ساقط الجنود والبوارج على نفس تونس دون اشعار حرب ولا القيام بالمخابرات التي يقام بها في احوال كهذه لبلوغ المتصود دون الافتقار الى بذل قوة عسكرية في قوم تابعين لحكومة اجنبية بل بذلها في نفس تلك الحكومة. وصحبت هذه الحملات تصريحات فرنسية تؤمن الباي وتدعوه الى معاونة الفرنسيين على تلك القبيلة وعلى عدم معارضتهم عند الحلول في مراكز معينة من بلاده لتكون قاعة لحركاتهم الفرنسية. وقد ظهر من هذا التصرف الذي اساسه القوة ونجح عدم حصول معارضة من دول اخرى ان فرنسا رامت ان تلقي الرعب في قلب الحكومة التونسية وتمتولي على البلاد مصرحة انها لا تروم ان تضعها الى املاكها حال كونها مصمة على عدم الخروج منها الا بعد الحصول على الشروط التي تطلبها وعلى قلب الباي وام وزرائها اذا دفعها وعارضها والتي الموانع في سبيلها. وهذا قضاء القوة ونتيجة الاستخفاف بصالح الدول العظيمة والابطال في استئصال تعديلات اهل التمدي. وقد تقرر

بالادلة المذكورة ان تعديلات الخبير ليست القاية المهمة التي حملت فرنسا على القيام بها قامت به غير انه محقق انها لولا تعديلاتهم لما وجدت وسيلة لسوق العساكر على تونس ودخولها مدعية صداقة حكومتها وان الداعي اليه عدوان تلك القبيلة. وهكذا نرى ان بلاداً عربية ليست بقليلة الاهمية سهلت لدولة اجنبية كبيرة الحمل عليها. ولم تنس ان نابوليون الاول فتح مصر وهو يدعي صداقة الباب العالي وفرنسا بعد اكثر من تسعين سنة فتحت تونس مدعية صداقة حكومتها طالبة معاومتها. غير انه يكاد يكون محققاً في الحال ان فرنسا لا تجمل تونس ولاية فرنسية ولكن الاستقبال مجهول فمن ام فروض رجال سياسة الحكومات المجاورة لاور با حال كونها غير اوروبية ان يفرغوا جهدهم في سبيل منع حدوث ما تقدر الدول الكبرى ان تجعله مسوغاً للحصول على غاياتها ومراعاة جانب مطالعها. وكل من تأمل في مركز فرنسا بالنسبة الى تونس وابطاليا وبالنسبة الى الجزائر يرى ان لها صالحاً عظيماً في تونس من وجهين الاول من جهة تجاوزتها للجزائر وصيانة الامنية فيها بقطع ثورات البدو وقطع امل اهالي الجزائر اذا شاول ان يعصوا عدو وقوع فرنسا في ضيق او مشكل من الحصول على ملجأ في تونس ومعاونة من اهاليها. وهذا مهم ولكن الوجه الثاني اهم فالتنا اذا تأملنا في مركز جزيرة سردينيا وسبيلها نفسها نرى ان بينها وبين تونس مضيقتا مجرياً اذا أصبحت تونس في يد ايطاليا ملكاً او محالفة يهوت عليها ان تسد طريق شرقي البحر المتوسط دون فرنسا اي ان تمصرها من الجهة الشرقية في قسم صغير من البحر فاذا سدت انكثرت دونها بوغاز جبل طارق وابطاليا هذا المضيقتان بقوتها البحرية الاخذة في

الازدياد بسرعة تبيت كمجئون من كل جهة فمن اربعة حيطان. وابطاليا ليس من صالحها ان تستولي دولة قادرة على تونس بحفاظة على هذه الطريق تسهلاً لمواصلات شرقها مع الجهة الغربية من البحر المتوسط وغربها مع الجهة الشرقية منه. ويكاد يكون محققاً ان حكومة تونس مالت الى ايطاليا واستغنت بصوامح فرنسا وربما نشأ ذلك عن وهم ينبوعه ان ايطاليا محالفة لالمانيا وان ارضاءها يرضيها فتبادر الى صيانتها من حواقب غضب فرنسا. وهذا خطأ مبين فان ارضاء فرنسا عند المانيا اهم من ارضاء تونس ومن ارضاء ايطاليا. ولا يظن ان ايطاليا تجاهر بعدوان فرنسا احياناً صالحها في تونس. والباب العالي لا يبذل قوة في سبيل صدها. والمظنون ان باي تونس يتغير مركزه مالم يجار الفرنسيين ويهتد كل ما يطلبون اليه تنفيذ فتعظيم الخطب وتخفيضه في يده ولا نرى له نفعا الا في الانتقاد عدلاً او ظلاً فان صالح الدول العظيمة المهمة كثيراً ما تدعوها الى دوس العمل والانصاف وان كانت جمهورية

### الدول وفرنسا وتونس

قالت جريدة استانبول ان حكومة ايطاليا قد صممت على فصل موسيو مانشو وكيلها في تونس وتوجيه مأمورية اخرى له بعد برهة قصيرة. وقد عول موسيو كيرولي على ذلك دون ان يخشى اغاظة موسيو كرهبي الذي يدافع عن موسيو مانشو اما الان فقد اعترف موسيو كرسبي نفسه بلزوم هذا التغيير فالمتظر ان يتم قريباً

وانه قد ذكر في الاخبار الواردة من رومية ان وزير خارجية فرنسا اظهر لسفير ايطاليا في باريس ان فرنسا لا تخرج من تونس دون ان تجعلها تحت حمايتها. وقد ورد في تلك الاخبار فضلاً



عن ذلك انه لابد لفرنسا من الحصول ثلثة امور وهي الغاء جريدة المعتقل وفصل موسيو مانتو وجعل تونس تحت حمايتها . وقد اكد سفير ايطاليا لحكومة فرنسا انه سيصير ابطال المعتقل

وانه قد كتب من لوندرا الى جرائد فرنسا ان الوزارة الانكليزية قد طلب اليها بالحاج ان تبادر بالاتفاق مع ايطاليا الى التوسط بين فرنسا وباي تونس . غير ان الوزارة الانكليزية ذات تعاهد

وقد ورد في الاخبار الصادرة من رومية غير انه لا يركن الى صحتها ان ايطاليا قد اعترفت كل الاعتراف بمخونق فرنسا في تونس وابانت لما انها تحافظ على الحيادة التامة . وقد وعدت فرنسا ايطاليا بمقابلة لذلك انها تعاهد اذا رأت ايطاليا انه من صالحها محافظة على نفوذها في البحر المتوسط ان تحمل في ولاية طرابلس الغرب

وقالت جريدة الغلوب ان فرنسا تطلب الى باي تونس اربعة امور وهي

الاول تبرير حماية فرنسا

الثاني تغيير الوزير الاول التونسي

الثالث . تخليط الحدود الواقعة بين تونس

والجزائر

الرابع . حل مشا كل الطريق الحديدية والمينا حالا

### سياسة روسيا الخارجية

كتب من بطرسبرج الى جريدة الكولوا .

ترجمة

انني قد وعدتكم بان ابعث اليكم بافادات متعلقة بالسياسة التي يعول عليها الامبراطور اسكندر الثالث الروسي بالنظر الى الامور الخارجية

وهذا امر البحث عنه حسب لائق اروم ان اكتف لكم عن الحقيقة كلها واخاف ان تكدركم . غير انكم طامون بهلي الى فرنسا فتحققون ان ما اقوله هو لمجرد ازالة اوهام ربما كانت ينبوع ضرر عندما تحمل ساعة ذات اهمية . وبناء على ذلك ينبغي ان اصدر كلامي بما يزيل الاوهام التي تقرر في العقول اثناء حرب سنة ١٨٧٠ بشأن تصرف الامبراطور الحالي فاقول ان الذين يصدقون ان الامبراطور اسكندر الحالي كمر كاسة عندما شرب ابوه مرة احدى الدول يجهلون حقوق الانتظام العالي .

فالواقع هو ان الامبراطور اسكندر الثاني لم يكن مائلا اثناء تلك الحرب الى المانيا قدر ما يتوهم الناس وكذلك نتيجة الذي هو الان الامبراطور اسكندر الثالث لم يظهر ميلا الى فرنسا قدر الميل الذي يتوهمه الناس . فانها روسيان ولم يهتبا عندما نفذت سياسة المانيا نفوذا عظيما الا بصيانة الصالح الروسي . واذا ملنا بوقوع اختلاف في الاراء بين الامبراطور السابق وولي عهده فلا يكون سبب هذا الخلاف غير صيانة الصالح الروسية بالنظر الى الموازنة الجديدة الاوربية الناشئة عن انكسار فرنسا . وكان الامبراطور اسكندر الثاني ذا ركون اعنى الى خالو الامبراطور غليوم الالماني والى المنافع التي تجنيها روسيا من اتحاد الامبراطوريتين التجاوريتين . فلم يسل نفسه الى الميل العام الذي ظهر في روسيا وهو ان تصير مداخلت روسيا لرفع فرنسا . سنة ١٨٧٥ تغلب على كل صعوبة وخدم وطنكم خدمة عظيمة بدفع خطر جديد بات يهدده . وفي مؤتمر برلين قام البرنس بيسارك بما الزم روسيا بان تكبد خسائر عظيمة بالنظر الى مداخلتها سنة ١٨٧٥ . اما ولي عهد امبراطور روسيا فكان يعترف بصداقة المانيا

القديمة غير انه لم يكن يرضى بان يترك بلادكم بحيث  
تبيت مغلوله الايدي لانه خاف ان اختلال ميزانه  
القوة الاوربية يؤول الى الاضرار بروسيا. وكان  
لا يقطع النظر عن كيفية مكافاة البرنس بيسارك  
لفرنسا على حيادتها سنة ١٨٦٦. فكان يحى لروسيا  
ان تخاف ان خدمتها لالمانيا سنة ١٨٧٠ لا تنوز  
بمكافاة الا كالمكافاة التي فازت بها فرنسا. فانه كان  
يخشى ان تسكر المانيا بانهصارها وتظهر بعين الطمع  
الى الولايات البلطيمية الروسية. ولذلك تقول  
ان الخلاف الراي الذي كان واقعاً بين الامبراطور  
اسكندر الثاني وولي عهده لم يكن ناشئاً الا عن  
الافتقار بفتح روسيا وميلها او بفضها الشخصي لم يكن  
له بالنظر الى هذه الامور غير محل ثانوي. وهكذا  
لا نقول انه لاصحة لما كان يقال عن كره الامبراطور  
الحالي لالمانيا ولا عن حبه لفرنسا واشترائه معها في  
الحاسبات. غير انه لا ينبغي ان نبالغ في وصف  
اسباب حاسبات شخصية ولا في نتائجها

وقد قلنا ان الامبراطور اسكندر الثالث هو  
روسي من كل وجه وهو بالنظر الى دروسه واصلاته  
من الحزب الروسي الذي اتم مرا كره موسكو. وهو  
الحزب الذي ينظر بعين الارتباب الى تمدن الغرب  
ولا يستحسن الاصلاحات التي قام بها الامبراطور  
بطرس الاكبر من كل وجه وقد تقرر عنده ان  
روسيا تتقدم بطريقة انظم من طريقة الغرب واسعد  
منها. فهذا الحزب لا يميل الى الامانات ليس لجرد  
كونهم الذين اتوا بالتمدن الاوربي ولكن لان  
الامان الكثيرين الذين هم من ولايات الباطليك قد  
عرفوا ان يحصلوا نفوذاً عظيماً في روسيا واضروا  
بالوطنيين. فتمكوا من ان يحصلوا على مركز مهم  
في الامبراطورية في البلاط والادارة فصاروا الى  
عظيمة في الدولة في يدها جميع ازمة الامور حتي

انه قد قبل ان روسيا ليست هي التي فتحت ولايات  
الباطليك ولكنها هذه هي التي فتحت روسيا. وفي ذات  
مرة سال الامبراطور نقولا الجنرال ارمولوف  
فاتح القوقاسوس ما هي المكافاة التي يطلبها على  
خدمته فاجابه منكناً سيني المانيا. فلا جتهاداً لالماني  
في القبض على ازمة الامور مكرو جداً عند الحزب  
الروسي ولذلك يكرهه الامبراطور الحالي

اما الذين هم من موسكو ككانكوف وكساكوف  
فيحبون فعلاً ان تنقل قاعدة الامبراطور به الى موسكو  
ليس لانهم يعلمون ان انتظام الضابطة فيها ان  
من انتظامها في بطرسبرج فالخاطر التي تحدى بشخص  
الامبراطور ولكن لانهم يعتقدون انهم بابعاد  
الامبراطور عن النفوذ الالماني الموجود في دوائر  
الحكومة فان مركزه انما هو في بطرسبرج. ولا ريب  
في ان السياسة الروسية الداخلية والخارجية في  
موسكو تكون وطنية اكثر منها في بطرسبرج. فلهذا  
هي كيفية كره الامبراطور الحالي للامان فامو كره  
الامة الالمانية. وهذا الكره لم يمنع الامبراطور الحالي  
عن ان يجعل نفسه محاطاً بالامان. فطبيعة الالماني  
وكذلك رئيس البلاط وكاتب جمعية الانصار  
الروسية

وقد قيل ان الامبراطور اسكندر الثالث  
يكره الالمان جداً اتباعاً لراي البرنيس داكبار  
والظاهر انه قد برح من بالهم ان هذه البرنيس  
المانية. فعائلة كلوكسبورغ المالكة في الدانمرك المانية  
وقد برح من بالهم ايضا ان الدانمركيين ندوا بها  
بعد حرب سنة ١٨٦٥. ومن الحق ان الامبراطور  
اسكندر يحب لفرنسا غير ان حبه لها شخصي وليس  
بذي صفة سياسية

الخبر

قد نشرت جريدة السيفانور المطبوعة في



والاستقلال لانها لم تخضع بعد حق الخضوع للحكومة التونسية فانها لم تتمكن من انقاذ كلتها فيها ولا جمع الاموال الاميرية منها ولا مقاضاتها على تعدياتها الكثيرة. واذا خافت جهة تحالف قبائل في جهة اخرى ويعاملون كاخوة القبائل المجاورة لما عندما ترى انها في احتياج اليها. غير انها لا تلبث ان تنكث بعدها ونسب اليوم من كانت حلقتها في الاس

وليس لهذه القبيلة قرى كثيرة من القبائل الكثيرة في تلك الاقطار فتسكن الخيام في الشتاء وتزل في الاودية في الصيف ويكثر العشب فيها لما شبتهم والاثار والصيد لهم. اما ملابسهم فاكثرها من منسوجات نسائهم فان اكثر شغلهم غزل الصوف ودبغ المجلود. ولا يعامل الرجال النساء الا بالاحترار فكانها شي لا لخدمة الاب او الزوج. والنساء اشد بربرية من الرجال من جرى انحطاطهم الادبي. وفي الغالب ينقض البن تعذيب منكودي الحظ الذين يفعون في قبضة الرجال فتظهر قساوتهم عند ذلك ظهورا تقشع منه الابدان فان الزمان لا يمكن الا في هذه الحال من ان يتفذن ارادتهم المطلقة في اشخاص من غير جرمهم امسوا لا يقدر ان يدافعوا عن انفسهم فيقتلهم وجوههم واقدحهم

### روسيا والنيلست

قالت جريدة ليطالي الايطالية ان جريدة الكورسبوندينس بوليتيك النمساوية نشرت ملخص الاعلان الذي بعثت به روسيا الى دول اوربا في ١٢ نيسان (اقريل) فانا كان لما نشرته صحة تكون روسيا طالبة حضا اجتماع لجنة دولية غايتها وضع حد نهائي لاعمال النيلست وقد اقتضت روسيا

موسيليا رسالة وارادة طلبها من يون متضمنة وصف بلاد قبيلة الخبير واصاف القبيلة نفسها. وفيها ان خبير اسم عام يطلق غالبا على جميع القبائل المتوغلّة في البربرية او غير المتحددة الساكنة عند جبال الاطلس في الاماكن الواقعة بين البحر وسوق عراس وهذا خطأ فان قبائل الخبير لا تسكن من ثمانين كيلو مترا عند الحدود غير ارض طولها ثلثون كيلومترا. فبلادها ممتدة من البحر الى اعالي العمون قبالة الكال وام تبول. ومن اتباع هذه القبيلة قبيلة الاختيسه وولد علي وغيرها والظاهر انها مستعدة لان تعاون الخبير في القتال. وهذه الارض ارض خصبة كثيرة البنايع والغابات والماشية والمرعى واشجار المثمرة. وقبيلة خبير هي من اصل بربري ولا تزال تحافظ على اصلها. ومع ان دينها الاسلام ليس بينها وبين مسلمي الجزائر وتونس صلات حيية

وعمل هذه القبيلة الرعي والحرقة. واكثر اسباب معيشتهم يحصلونها بالنهب وشن الغارة. وهم بالطبع كمالى يحبون لعب القمار والملاذات ولا تعينهم الصعوبات عن تكثير الدماء. ويخالفون المسلمين من جهة عدم رعاية الضيف. فاذا جاءهم اجني يسرون جدا لانهم يهبونه حتي ان المسلمين الغرباء عنهم يهبون حتي ثيابهم ما لم يكونوا اثبت بنوديات فعالة

وقد قلنا انهم من نسل البربر الذين اقتربوا بالتتابع من الحدود التونسية. غير انه قد انضم اليهم كثيرون من جميع الامم من الذين هربوا من المنفى ومن السجون ومن المحاكم لارتكاب الجرائم والذين يهربون من عاكرنا مجدود على الدوام ملجاء عند هذه القبيلة بشرط ان يتدينوا بدينها ويشاركونها في النهب وقطع الطرق وشن الغارة

في بادئ الامر على ان تطلب الى الدول ان لا  
 تجهز الاقامة في بلادها للثوريين بالنظام فكانت  
 لتقل الملوك . ولا يمتنى ان هذا الطلب نتولد منه  
 عدة مشاكل دقيقة جدا انما لا يستعمل حلها . اما  
 الان فانها رغبة في توسيع نطاق اعمال اللجنة وساعية  
 في ايجاد وسائل تنفذ في سبيل اعمالها فيليب بنا  
 اولاً ان نوضح ما الذي نعتبره روسيا اعمالاً ثورية  
 ونحشى ان دول اوربا خلا المانيا يصعب عليها  
 . وافقنا على هذا الامر فكان برح من بال روسيا  
 ان نوع اكثر حكومات اوربا الحالية لما نشأ عن  
 اعمال الثورات . واذا نظرنا اولاً الى غربي اوربا  
 نرى ان حكومتها اسبانيا والبرتغال نشأتا عن  
 الثورات ومثلها فرنسا وانكلترا واطاليا وليست  
 حكومة النمسا والمجر الحالية نتيجة تلك الاعمال هيها  
 فكيف تطلب روسيا والحالة هذه الى الدول مثل  
 هذا الطلب ومقاومة الوسائط التي ارثتها المحررة  
 فلذلك نحشى ان تعود روسيا بخفي حنين . لان ما  
 تمكن مقاومة هو القتل الشخصي وليس ثورة كشورة  
 الشعب الروسي الذي يحاول ابدال النظام الحالي  
 بنظام اوفى منه فلذلك لا يسوغ لنا ان نشيب  
 اعمال كل الروسيين الراغبين في ايجاد الاصلاحات  
 والساعين في سبيل ايجادها ونحكم عليهم كما نحكم  
 على الفانلين وعلى روسيا ان تبين انها باستدعاء  
 دول اوربا الى التكاتف معها على مقاومة اعمال  
 احزاب الثورات ومنعها تعرض نقدها لاستماع مثل  
 الجواب الاتي وهو . ان حكومات اوربا الحاضرة هي  
 ثمرة ثورات فلا يمكنها التجرد عنها والتصدي لها فانت  
 وحدك تجرعين صاب كاسها لاهي فكيف تعرض اوربا  
 لامور تسلب راحتها ولا فائدة منها الا لك وحدك  
 ولم تجاريك على استخدامها كبند لك فاذا كانت  
 هذه الاحوال نفسك وحدك دون سواك ولا تنيك

نظاماتك وسياساتك شرها فكيف تتوسمين باورها  
 الخبر والمساعدة وتزعمين انها تبلغك غايتك  
 ومرامك وان عجاراها على مقاصدك انفع لها مع ما  
 بينها وبينك من التباين المبين فلتتخرب روساء  
 مملكتك كما في فرنسا او ليكن حتى المملك لهم بطريق  
 الارث كما في انكلترا واطاليا فلن يمشول مدي  
 القاتل لان وقوع قتل شخصي لا يعتبر مقاومة لنظام  
 مملكة جار اذ ربما صودف ان المملكة فكتورها او  
 الملك همبرت لقيا في الطريق مجنوناً يحاول الايقاع  
 بهما انما لا يعتبر وقوع مثل هذا الحادث الا من  
 اعمال الصدفة وكثيراً ما يحدث ان احد العامة الذي  
 لا شكاية منه البتة يشب عليه مجنون او ان يصدم  
 راسه وهو خارج من بينو اناه زهور خزفي وجناية  
 متفادى على حياة الملك الفونس والمجانين الذين  
 تعرضوا في الطريق للملكة فكتورها ومكيدة  
 باسانت انما تعتبر هذه كلها من الحوادث العرية عن  
 كل معنى سياسي وما مثاها الا مثل قطعة اجر تسقط  
 على اول من تصادفه من الناس فتصرعه في الشارع  
 او عجلة تنصر بها فهذا اذا كما ذكر حوادث بسيطة  
 وما اكثر الحوادث . فهذه المسألة لا نهم اوربا .  
 اما من جهة اعمال السوسيا ليست فلا يمكن اجراؤها  
 الا على وجه من وجهين وذلك اما لمسوغ شرعي او  
 لان الاول فتكون قوات الحكومات المنظمة قاصرة  
 دونها وان الثاني فتكون كل حكومة قادرة وحدها  
 على مقاومتها ومحو آثارها من بلادها . ولتحاذ  
 وسائل عامة دولية مستعمل لان ما تعده ايطاليا  
 وفرنسا وانكلترا مسوغاً قانونياً نعتبره روسيا غير  
 قانوني فلذلك كيف يتم اتفاق الدول على اتخاذ  
 هذه الوسائل ولاجراها اعمال السوسيا ليست لمسوغ  
 قانوني وسائط شتى كالجرائد مثلاً على ان روسيا  
 يمكنها منع جرائد السوسيا ليست من دخول ارضها



ولكن الدول الغربية لا تقدر ان تمنع نفورها في حدود نفوذها حتى ولورات عما نانا انها معدة لان يصير ادخالها الى روسيا خفية فاضحي من ثم تداولها حرًا وما نرتابه روسيا لجهة تفكيك لجنة وتوثر اجراءه بدل على انها غير واقفة على احوال حكومات اوربا وقوفًا جليًا وكأنه برج من بال الملوك الروميين بسبب اعتيادهم على السلطة المطلقة ان اعمال حكومات اوربا محدودة جدًا وانها خاضعة لقوانين عامة كاصغر رعاباها فلكي تكون الوسائل التي تتخذها اللجنة ما يجدي نفعًا يجب اولًا ان يكون للدول التي ترسل الى اللجنة نوابًا عنها نظمات وقوانين واحدة او متقاربة تقاربًا كليًا بينا والحال ان ذلك بنا في الواقع لان قواعد ايطاليا وانكلترا وفرنسا وسلطنها وقواعها واجرائها ليست مثل قواعد روسيا وسلطتها وهكذا فلذلك نظن ان اللجنة التي في نية روسيا عقدها لا نفع ولا فائدة منها اذا اتاحت لها التفادير عقدها فعلى روسيا ان تستند الى نفسها وحدها دون غيرها للملاشاة اعمال التيهيلست على اننا نرتاب في تغيير عزمها مازالت تعتبر المقاومة اقوى الوسائل وافعلها للملاشاة وتدوخي اربابها

### لجنة توحيد العملة

في ١٩ نيسان الساعة الثانية بعد الظهر افتتح وزير خارجية فرنسا في باريس جلسة اللجنة التي شكلت لتوحيد العملة وبعد ان ترحب باسم فرنسا وباعم الحكومة الجمهورية باعضاء اللجنة المذكورة قال ان تعداد اصناف العملة وتفرق ضروبها على وجه الكرة وفرط ثروة بعض الامم المترفية اكثر من الاخرى وكثرة الاخذ والعطاء السائرين دائما على قدم النجاح والازدياد والفنن في الصناعة والتجارة

وتجسيها وتنوع انشاء المجلات المالية والاضرابات الفجائية التي نظراً على تجارة العالم وما يبدى من المخاطرة بها واستمرار احتياجات الحكومات حتى الاكثر انتظاماً منها تلك اسباب جريئة توثر في تداول العملة اشد تأثير وتوقع عليها انقلابات فجائية ينصر عن معرفتها مرافبوها المخالو القرض اشد خلو والاكثر رغبة في معرفتها وما زالت هذه التقلبات التي هي كمد وجزر في اوقيانوس التوفر والاقتصاد منحصرة ضمن بعض الحدود بشعر عالم الاشغال والتجارة قليلاً بمضارها ولكن متى تجاوزت حدما المعتاد تصعب ماله العامة والخاصة في ضيق شديد فقد وجبت من ثم معالجة هذا الداء ولاقت معالجته بن تدرو وجود مثاه لما اتصفوا يوم من الرشد والمحاسبة والحكمة والاصابة ومن هم ضليعون بالمعارف وداهم حب الخير وهم السادة الذين نهى لهم الان ما اثر تحيانتنا الخالصة وتشكراتنا فهذا هو اذا جل موضوع ما اوجب اجتماعكم وما يخلد لحكمكم الصائب ذكرًا جميلًا فالمامول ان تجدوا بحسن ارائكم في تقرير حالة قانونية ثابتة عوضاً عن الحالة الحاضرة المخوفة بالتقلب وفي ايجاد الوسائل التي تمنع رجوع الضيق الوخيم العاقبة ومن المعلوم حق العلم ان ما تباشرونه صعب جداً يقتضي كدًا وعناء ولن دونه تفاصيل وحقائق كثيرة يلزم اجتلاؤها واهرامها وانه لا بد من التعصب بالخصوص في بحار التنقيب والتفتير الزاخرة لتمكين من من قانون موافق وعادل لامور عديدة كهذه دقيقة وغير جلية اما انا فبما ذاقه ان يحول في بالي التعرض لمثل المسالة الحالية الكثيرة الفروع والوصيعة المني فوجدت ذوات نظيركم غيورين على حل اقوى المشكلات وجديرين بشهيرة باصابة الراي في كل امرو حال ومن شانهم ايجاد ما يوافق روح

العصر واهلو فاقصر على ان اتقى لماعكم الجراح الذي لا بد من ان تكل بولولم يكن من اول دفعة واذا لم يمكنكم مسعى واحد من اتمام ما عهد اليكم تنظيمه تكونون في الاقل قد قنتم بالمفاوضات الابتدائية التي لا بد منها للوقوف على الحقيقة وحل المسألة حلاً جازماً وعينتم بعض مبادئ تقدر على تكبيرها في المستقبل وما تجرونه الان يخلدكم في فؤاد الملازمة سامية لا يحومها كرور الايام لان فلك تبادل ارائكم الحرة الراهنة لا بد من ان يطر سيولاً من الافكار الصريحة والمسئلة الاجراء واذا لم تزيلوا الان العلة بناتها وتفاصيل اجرثومتها فانكم تضعفونها وتوفون امتدادها وعلى افتراض ان الشفاء التام لا يحصل الا بعد مدة فالفضل بذلك انما يكون لكم لانكم انتم تكونون قد مهدتم سبلة وجعلتموه في حيز الامكانية

اما عدد نواب الحكومة الفرنسية في هذه الجمعية فهو اربعة والولايات المتحدة اربعة والحكومة الايطالية اثنان والحكومة الالمانية اثنان والحكومة الانكليزية بما فيو الهند وكندا اربعة

### التغذية

شروط التغذية الكافية لقيام الحياة محصورة في قسم يسمى القانون الصحي الغذائي وبعد التكلم عن الغذاء السليم نذكر غذاء المريض الذي يكون مفيداً جداً للعامة فقانون الصحة الغذائي مؤسس على الموازنة الكائنة بين المصروف العضوي والغذاء وتكون هذه الموازنة عظيمة متى كان المصروف والغذاء متكافئين وبعكس متى كان الغذاء متساوياً واقل فيحتد تكون الصحة في خطر لعدم الاحتياج العضوي كان يلزم ان الغاية تكون

منظمة للغذاء لانها المنبهة له ولو كانت تشتمل هاتين الوظيفتين عدد الحيوانات لكها لاسمها تنبهاً كاملاً عند الانسان لانها خرجت عند الانسان من الالهام الى قوة الاحساس اي صار الاحساس متسلطاً عليها عدة اكثر من الالهام فكل من جوع المعدة وجوع التهاث لا يوقظها ولا يهدمها في آن واحد بل ان الميل للطعمة واحساس المعدة يقومان مقام الشاهية الاصلية المنظمة بشاهية صناعية عاملة تنبه احياناً الى ضرر الصحة وتخلط مع الاحتياج والاشتهاء ومن ذلك نشأت ضرورة وجود قانون صحي غذائي شرط ضروري لاجل حفظ الصحة اي ضرورة تحديد كمية الغذاء لاجل حفظ الصحة وانتخاب الاغذية بالنسبة الى امرين قابلية هضمها وقوة تغذيتها وضرورة تنوع الاغذية واختلاطها مع بعضها لكي تكون غذاء طبيعياً وتقيم اوقات الغذاء لا تدخل في التفتيش على كمية الغذاء القليلة التي لا تكفي للقيام بالحياة ولا يتعين مقدار معلوم دائماً لان ذلك عسراً جداً وذلك ناشئ عن كون الاحتياج الى التغذية صينوع من ساعة الى ساعة بل من دقيقة الى دقيقة عند الشخص نفسه الذي تم نموه ونمايته واقفة في درجة واحدة ومتى اخذنا كمية من الاغذية ليست التي تكفي للقيام بالحياة بل بالضرورة لاجل حفظ الصحة فيشمر حيث يندر براحة وبلذة داخلية ترافق الحركة الداخلية والمنظمة لجميع الوظائف فهي من العلامة للتغذية الجيدة او الكافية اي التي تعطي الى الكيمياء الفسلوجية جميع احتياجاتها وقد دلت الملاحظة على ان الضرورة من جهة والشرمة من جهة اخرى جعلت تعويض الجواهر الغذائية تفعل بطريقة متساوية في صحة النقيير كصحة النقي فلاكل يكون لاجل ثلاثة امور على العموم الاول



لاجل مد الاحتياج . والثاني لاجل الاحساس .  
والثالث لاجل التجهيز الى الامراض الالوية . قال  
احد الحكماء ان الفم له ضحايا اكثر من السيف فهو  
سبب جميع مصائبنا يقول ايضا نعم ولو كان هذا  
الامر غير حقيقي في اغلب الاحيان ولكن يوجد له  
امثلة عديدة خصوصا عند الذين المهتم بطولهم  
ويلزم لهم ان يراعوا دائما كلام هذا المحكم العظيم  
ويكون لهم احسن ان يتبعوا التقشف فانما تنظمهم  
احسن فالناس الذين ياكلون كمية عظيمة من  
الاغذية اما بسبب الشراهة او لهدم انتفاع جيد  
للاغذية ينتهون بالتعود على الاحساس بانتلاء  
المعدة وفتشون حينئذ عاين بكل حرارة ويجبون  
لتغير الاغذية لكي تكون مغذية بحجم صغير فهذه  
هي اسباب امراض عسر الهضم وتكون تعدد في  
التجرب المهدى اي كبر عظيم مرضي في تجويفها  
الكوكب المصري

## حفظ الصحة

تابع لاجزاء سابقة

(من قام خليل افندي ابي سعد

من راس المتن)

تجديد الهواء والنور

ان الهواء الجيد الذي ليس باقل احتياجا من  
الطعام المغذي لاقامة الحياة . وفي الواقع ما الهواء  
الا طعام بداعي ان الطعام يهي عديم الفائدة اولا  
مصابة الهواء له . فاننا نستنشق عنصرا من الهواء  
يدعى اكسيجينا وهذا اذ يتخالط الكربون في الدم  
يجعل الطعام صالحا للتغذية والبرقنة . ثم اذا  
نفسناه خرج من افواهنا الكربون الذي انما هو  
هواء فاسد او سم قتال فاذا رجعنا واستنشقناه  
ذاته مرارا فانه يضر بالصحة كاضرار السموم وذلك

لفساده وعدم وجود عنصر الاكسيجين فيه الضروري  
للتغذية والتدفئة كما تقدم . فبناء على ما سبق اذا  
حصرنا جماعة من الناس في غرفة صغيرة محكمة البناء  
لا يدخلها الهواء من منفذ مطلقا فانهم يبارحون  
الحياة مريعا لاستنشاقهم ذات نفهم مرارا متواليه  
واذا دخلت امكنة الاجتماعات كالكنائس والقاعات  
العمومية ومحلات اللعب والملاعب وكان الهواء  
الداخلي غير كاف لاعالة المجموع فانك تراه على  
جانب عظيم من الذبول والنعاس والارثاء واذا  
بقيا مدة على هذه الحالة بعد ما يشعرون بالانزعاج  
فانهم يصرون من ثم اذا اصرروا على هدم الانتقال  
لسبب ما او الزموا لذلك فان كثيرين منهم يموتون  
بلا ريب . وكما ان الاضرار الفاجعة عن فساد الهواء  
تحصل فجأة وسريعا كما تقدم هكذا ايضا تنامي  
بالدرج . فان الذين يصرفون نهارهم في حوانيت  
ضابطة حارة وليلهم في غرف ضيقة محكمة يكونون  
معرضين لامراض كبيرة خاصة السل والمخاريري  
فان نطس الاطباء ينسبون اصابها الى الهواء الفاسد  
اكثر من البرد والمناخات المتقلبة

فالي ما تقدم يجب بناء جميع محلات السكن  
ولاسيما محلات الاجتماع كالمدارس والكنائس الخ  
على طريقة تسهل تجديد الهواء وذلك بفتح نوافذ  
متقابلة في المحيطان لانه من المؤكد ان حصر الهواء  
او الاحتياج الى هواء جديد مما يجعل التلامذة في  
المدارس عديمي الاصغاء و ياتي سنة النوم على الذين  
يقضون طويلا ان الصلوة في الكنائس او يجتمعون  
في محلات اخرى مزدحمة . وما يقال عن محلات  
الاجتماعات يقال ايضا عن غرف النوم التي يضبطونها  
عمدا التدفئة . دع احدا من التائيبات في اوضة  
ضابطة يخرج الى الهواء النقي نحو خمس دقائق قبلما  
ينبتئ القبر بقول ثم ياوب لمكانه فانك تراه يصغر

باعتراج كلي ويطلب البقاء خارجاً لمدة كريمة من رائحة الهواء الداخلي الكريهة بينما الآخرون يمشون متوسدين فرشهم تحت الخطر ولا يشعرون به اذ يكونون قد تمودوا استنشاقاً فاذا انتظمتهم وفُتحت الابواب فانهم يشعرون بنسيم منعش ياندون به كبيراً

وينسد الهواء بطرق اخرى خلاف الكربون فان الكلاّس والحلاج والطمان والنحات ومن شابههم يستشفون الى رئاتهم دقائق صغيرة الحجم تكاد لا ترى بالنظر المجرد وهذه اذا تفاقمت على الرئتين سدت منافذها المسامية فيحدث من ذلك مضار ليست بقليلة انما قوة العادة في امور كهذه وخلافها تخفف اضراراً عديدة . واعظم تجلبة للأمراض والاسقام هي تلك الروائح المستنكفة التي تنبعث من المواد الحيوانية والنباتية المنتنة فهذا لا يجوز به ان تجاور محلات السكن فان لم يكن استطرافها خارجاً بواسطة انبثاقها وهي آمن طريقة للتخلص من مضارها يجب ان ترش غالباً بمحضر الكربونيك او كلوريد الكلس . والاطباء الذين فحصوا واستقرأوا دواي الحمة النيفودية وجدوا انها قلما تنشوي في مكان الا والروائح المنتنة تكون آخذة في كل ماخذ ولذلك يدعوها غالباً حتى الاقدار وهكذا نتجم عن المواد المنتنة امراض عديدة لا يسعنا تعدادها هنا فيجب الانتباه الحلي لمنع هذا العدو الغدار بواسطة النظافة التامة

ويكون الهواء غالباً الواسطة لنقل سموم المرض من مائل الى اخرين اصحاء فهكذا تنشوي الجديري والكولرا (الهواء الاصفر) وجميع الامراض المعدية النقاله فمن واجبات الذين يعنون بالمرضى ان يخذوا جميع الاحتياطات اللازمة لمنع العدوى قال الدكتور انكس . انه لمن المعتاد ان العيال

المصابة بامراض معدية يرسلون اولادهم الاصحاء الى المدرسة وهذا غلط محض فحيثما وجدت الجدري او الحميات المعدية او الحصبة او الشئمة وما شاكلها يجب حجز الاولاد من تلك العيال في بيوتهم لانهم يكونون الواسطة لنقل العدوى الى الذين لم يكونوا قد دخلوا تحت وقر هذه الامراض بعد

ثم يجب بناء البيوت على شكل سهل نفوذ النور فيه كالهواء النقي والاول ايس باقل اهمية من الاخير للصحة الجيدة . فالنباتات اذا منع عنها النور ونمت في الظلام تفيض سويقاً وجميع اوراقها وهكذا يقال عن الناس الذين يسكنون تحت الارض فانهم يكونون نجسني البنية مصفري اللون . فالنور ينه الجهاز العصبي ويحرك الجسم ويزيد قوته ولذلك يساعد على حفظه من امراض عديدة ويقال ان قلة النور في محلات السكن هي احدى الاسباب العظيمة لحدوث داء السل

### التمرين والراحة

ان العضلات تنمو وتقوى بالاستعمال فالتمرين ضروري لحفظها صحيحة بل لحفظ جميع اعضاء الجسد فالتمرين العضلي يعمل دورة الدم ويزيد العمل الصحي للقلب والرئتين والشرابين والجسد ويقوي الاعصاب وينبه شهوة الاكل ويزيد قوى الهضم ويجعل قوى الصحة الى حيثما يدخل الدم . وانفع ترويض ما استعملت فيه جميع الاعضاء كالسباحة وامثالها انما لا يجوز التناهي في الترويضات الجسدية لان عواقبها بايعة الضرر . ومن وجه اخر اذا استمر الجسم في حالة السكينة والترويض فلا يبطل ان تنشط قواه وتحمدهمته ويناجته الارتخاء والترهل الى ان يتعذر في دركات الانحراف والاوجاع فيطلب من كل ذي لب ان يستعمل عقاله لخدمة جسده



على الوسائط المتقدمة لحفظ محتالان ما يصح على واحد او عشرة او مائة لا يصح على الجميع ولما كانت الصحة من افضل ما يمتلكه الانسان على وجه هذه البسيطة كانت المحافظة عليها امرًا واجبًا وكافي بين يفيض الطرف عن المحافظة على صحته من بغضي على عصير التبغ والتبناك

### توزيع الحيوان والنبات

( من قلم اسكندر افندي البستاني )

ان الخالق سبحانه وتعالى جعل الارض موطنًا لاناوع كثيرة مختلفة من ذوات الحياة التي تتحرك في الهواء وتتلأ الياسة والماء . والعلم الذي يبحث عن ذلك يسمى عند الافرنج بيولوجية وهو علم يبحث عن حياة النبات والحيوان وهو متسع متفرع فلا يمكن امتهانوه بمجلة مختصرة كهذه فلا بد من ان ينقسم الى اقسام مختلفة

فاحد اقسامه متعلق بالبحث عن بنية النبات ونموه . والثاني عن توزيعه في الارض . والثالث عن بنية الحيوان مع اختلاف انواعه والرابع عن وظائف اعضاء الجسد الحيواني المختلفة . والخامس يتعلق بترتيب اشكال الحيوان مع كثرتها لاطهار ربيتها بين الكائنات في قطر ولقائباتها بالكائنات في قطار اخر . فهذه الاقسام من علم البيولوجية تبحث على الاكثر عن النباتات والحيوانات من حيث احوالها ونسبة بعضها الى البعض الاخر ولا يتجنى اننا في وسط مؤثرات جغرافية وهوائية ونباتية ربما اثرت على غير معرفتنا في حياتنا كل يوم وكذلك كل نبتة وحيوان في الارض ربما بانته في مؤثرات محيطه بها . فلا بد من ان نبحث عن الحياة الحيوانية والنباتية بالنظر الى تلك الاحوال المؤثرة الخارجية فضلاً عن البحث عن بنيتها ووظائفها ودرجاتها .

وبنهار الطريق الوسطى وما احسن قول الشاعر في هذا المعنى

كثير التناهي غلط خير الامور الوسط

فالعضلات تحتاج الى راحة وتحتاج غمربنا وترويضاً وبهذا تختلف عن القلب والرتين لانها دائماً تلازم العمل حتى ونحن نيام . اما العضلات والعروق فلا تقدر ان تقوم باتمام عملها ما لم تحصل على راحة تامة وقتاً بعد وقت تستريح فيه من جميع اعمالها وهذه الراحة تدعى نومًا . فبمكنا على نوع ما ان نريح العضلات حال كوننا مستيقظين على انه لا بد للعروق والدماع الذي هو مركزها من الاشتغال فهذه لا تحصل على راحة ما لم تسبل علينا حالة عدم الانتباه والافكار المدعوة رقادًا . فيحتاج الجسم اعتيادياً الى ثلثي ساعات راحة من الاربع والعشرين ساعة فالذين اشغالهم لا تستلزم الافكار كثيراً والفلق والتعب يكتفيهم اقل من ذلك بيد انهم غالباً باخذون اكثر وعكس ذلك من كانوا كثيري الافكار والاعباب تهاراً فانهم يحتاجون الى راحة اكثر من غيرهم ولكنهم لا ينامون مدة نكهم وتشكل براحتهم بل يشتغلون اكثر الليل بالافكار والهجوم باشياء مختلفة فهولاء يندر كونهم من طوبلي الاعمار . اما الشبان فيحتاجون نومًا اكثر من الشيوخ والاطفال حالهم تستلزم ان يناموا نصف اوقاتهم فالنتاهي في النوم يجعلنا ضنين كما ان الافلال من التمرين يصيرنا كسالى لكنه لا شيء اضر من تقليل النوم فالذي لا يستطيع رقاداً بل ياخذ الارق جبراً فلا يبعث ان يحسن او يموت . تنبيه . لا ينبغي على كل ليسر فار ان للمادة عظيم تاثير في الجسم فاذا راينا فلاناً لا ينام الا ساعة في اليوم او لا ياكل الا مرة او يقضي اوقاته عرياناً الخ بدون ضرر فهذا لا ينبغي عزماً شيئاً عن الجسد والكبد في طلب الحصول

وهذا بين ان الجغرافية الطبيعية والبيولوجية مرتبط بعضها ببعض الاخر كل الارتباط فلا يتيسر ادراك توزيع النبات والحيوان الحالي في الارض دون البحث عن امور في قسم من الجغرافية الطبيعية . ومن المعلوم عندنا ان بين نبات افطار الكرة الارضية المختلفة وحيواناتها اختلافات عظيمة . فالاقاليم الاستوائية يعيش فيها نبات كثير نام جبل منه النخل والموز واعشاب مستطيلة بلنف دلي منوقها ما هو كمال نباتية وبتدلي من اغصانها عكاشات بجهة الالوان غريبة الاشكال وكذلك الحيوان في تلك المنطقة مشهور الاحوال كالاسد والنمر والفيل والجمل والزرافة والتمساح والافاعي الكبيرة واسراب الطيور الطويلة الريش والنفراير البراقة . واما المنطقة المعتدلة فيختلف نباتها وحيوانها عن نبات المنطقة الاستوائية وحيوانها فتري في غاباتها السديان وشجرة لسان العصفير والدردار اي شجر البق والجوز والزان اي شجر عيش السباح والمحور وشجر البندق والصنوبر واوديتها تزهر فيها في فصل الربيع شقائق النعمان وانواع اخرى من ازهار الربيع وفي فصل الصيف نبات ابرة الراعي او عطرشاهي وانواع من النسرين . ونباتات هذه المنطقة وحيواناتها ليست بذات اللون موهرة كالوانها في المنطقة الحارة . ومن طيورها السمان والقبر وطيور اخرى مغردة ومن حيواناتها البرية الدرجة الدنية الفار والجردان والفند وعناق الارض او القطة والتمندس او كلب الماء والثعلب . وفي اراضيها الجبلية القضاط البرية والثعلب والذئب . واما المنطقة المتجمدة الشمالية بقرب القطبين فيقل وجود ذوات الحية فيها وتضعف مبايتها بها وبالاقتراب من القطب تنقطع الاشجار غير ان فيها صنفاً ونوعاً من الشجر الاسبانولي المعروف

خشبة بالشوح وهي قليلة النور فيها وتنبس بالتدرج . والنبات القليل منها هو الطحالب وبعض ذوات الزهور وهذه الاراضي المغطاة بالشوح فيها الدب القطبي والثعلب الابيض والثبران المسكبة والقائم ويكثر في مجارها عجل البحر والحوت وفي سواحلها اسراب كبيرة من الطير البحري الشمالي والباري الثلجي واليوم وطيور اخرى ذات ريش ابيض . واما الاقاصي الشمالية التي وصل اليها الرواد فيكاد لا يوجد فيها اثر حياة فانها مغطاة بالثلوج العالية والجليد

وقد تبين من ذلك ان اكثر النبات والحيوان على اختلاف انواعها في المنطقة الحارة باخذان بالنقصان التدرجي بالاقتراب من المنطقتين الى ان ينقطعاً في الاماكن القريبة من القطب . فلا ريب ان من المثرات العظيمة في كيفية توزيع النبات والحيوان اختلاف درجة الحرارة والبرودة فالحرارة توافق نموها والبرد يوقر . ولو كانت الهواء او الحرارة الفاعل التبريد في صفات حيوان البلاد ونباتها لكان في كل منطقة من عرض واحد نباتات وحيوانات واحدة . وكانت معرفة الموقع الجغرافي لكل مكان كافية للانباء عما فيه من النبات والحيوان غير انه يتبين ببحث قليل انه لا ارتباط تام بين درجات العرض وتوزيع النبات والحيوان . ومن المعلوم ان نصف الكرة الشرقي والنصف الغربي مناطهما من حرارة واحدة وهواء واحد وموثرات واحدة . ومع ذلك نرى ان الانطار التي يشابه بعضها البعض الاخر جغرافياً يكون النبات والحيوان متشابهاً عموماً فيها . غير ان بينهما فرقاً عظيماً فالسبع في النصف الشرقي عوضه حيوان اخر في النصف الغربي وهكذا النمر والفيل والكركدن وفرس البحر والجمل والفرد هوضها في القسم الغربي



حيوانات اخرى وكذلك الطيور مختلفة فيها. وترتيب  
الحيوان والنبات الحالي في الارض من اصعب  
المسائل التي تدعو الى البحث. والحل الاول في  
البحث يكون عن الاحوال النباتية والحيوانية وقد  
قام بذلك علماء الطبيعة في جميع اقطار العالم ودققوا  
فيه فحصلوا على نتيجة مكنهم من تقسيم وجه الارض  
الى اقسام كبرى وصغرى بعضها منفصل عن البعض  
الاخر ممتازا بنوع من النبات والحيوان وقد تكون  
بعض النباتات والحيوانات واحدة فيها. اما الاقطار  
فهي الانية

اولاً. القطر الذي يشتمل على اوربا برمتها  
واجزاء اسيا الواقعة في المنطقة المعتدلة واجزاء  
افريقية الواقعة الى شمالي الصحراء او الاقسام  
الشمالية من العالم القديم من ايسلاند الى بونغاز  
بارن ومن ازورز الى يابان. فالاقسام الشمالية من هذا  
القطر المتسع ترى النبات فيها ضعيفاً واكثره من  
الطحالب التي تكسو في بعض انحاء سيبيريا الوفا  
من الاميال المربعة وتتركها فقراً. وفي بعض الاماكن  
تظهر نباتات من ذوات الزهور من تحت الثلوج  
في مدة الصيف القصيرة الحارة والصفحات ونوع  
اخر من الشجر القليل النمو وفي الجنوب حيث  
يكون معدل الحرارة سنوياً ٢٢° ينمو الصنوبر  
وباخذ بالتكاثر حتى يصير غابات ملتفة كما في نروج  
وفي سلسلة الجبال العليا منها في الجنوب وبين  
درجة ٤٠° ودرجة ٦٠° من العرض عوض الغابات  
الملتفة من الصنوبر التي لا تنمو اوراقها السنة بطولها  
نباتات اخرى ازهى تنمو اوراقها في الخريف وتنبت  
في الربيع. ومن شجرها ما هو عظيم كالحور والزان  
وشجرة لسان العصفور والسندبان والدردار والجميز  
واكستنا او الشاه بلوط وفاكهة شمالي هذا الاقليم التي  
هي كبوش العلق وكبوش النش والكشيش اي

عنت الشعب يقابلها في جنوب الهند الكماري والفتح  
واللوز والزيتون والتين والعنب والبرتقال والمحروب  
كالقمح والشعير وما شابهها وهي كثيرة في هذا  
الاقليم وفي البلدان التي في جنوبها حيث معدل درجة  
الحرارة بين ٦٠° و ٧٠° الاشجار فيها لا تسقط اوراقها  
في فصل الشتاء فالسندبان يبقى اخضر والاس  
والدفل مع نباتات اخرى كالنخل الذي هو على  
الاظهر مختص بالاماكن القريبة من خط الاستواء.  
اما حيوانات هذا الاقليم فيرى في حالها ونوعها ما  
يبدل على شيء من التعلق باختلاف درجة الحرارة  
ففي أقصى الشمال الدب الابيض والشعب والحوت  
وعجل البحر وعدة انواع خصوصية من العصفور  
البحرية واليوم الابيض وهي توارث هذه الحيوانات  
بالذهاب جنوباً يقوم مقامها الدب الاسمر وعناق  
الارض وكلب الماء والفرس والجاموس والمعزى  
البرية والغنم البرية والخنزير اي الارنب البري والارنب  
والخلد والتنفذ والنسر الذهبي والحداة والديك  
البري والعصفور الدوري والعقوى اي غراب  
الين والساني وفي جنوب هذه الاماكن الجمل هو  
اكثر الحيوانات شهرة

ثانياً. القطر الاثيوبي المشتمل على اواسط  
افريقية وجنوبها وما جاور دائرة الانقلاب من  
بلاد العرب وماد كسكر والجزائر المجاورة لها فالجزء  
الغربي من قارة افريقية الواقع في الجنوب من  
الصحراء العظيمة تكسوه غابات كثيفة من النخل  
الزيتي والحمير او التمر الهندي وكثير من النبات  
المنحص بالاراضي المجاورة لدائرتي الانقلاب وينمو  
بكثرة في ذلك الهواء الرطب الحار وفي الجهة  
الشرقية من ذلك المكان نجد متسعة تكسوها  
اعشاب مستطيلة وتخللها قطع غابات ويمتاز نبات  
الجزء الجنوبي من افريقية بعظم تنوع انجس

والأقلام الأصفر أو عين صفار عود النداء. أما حيوان  
هذا الاقليم فليس من الحيوانات فيه ما هو مشترك كثيراً  
في الأرض كالجمال والظباء والماعز والغنم والثيران  
البرية والمخزير البري والدب. ووجد فيه عدة  
أنواع مهمة منها الكورلا والبابون والسبع والسبتي  
أو الهند وأبو جهل وقط المسك والحمار  
الوحشي ذو الجلد المخطط والكركدن وفرس الماء  
والزرافة والفيل والنعامة والحرياء والتمساح  
ثالثاً. القطر المشتمل على جنوبي آسيا من قم  
الاندلس إلى سنوح جبال حملايا الجنوبية والنيجاد  
الصينية إلى تنبكو وفورموزا والفلبينية وبورنيو  
وجزير ملاسيا حتى إلى الطرف الشرقي الجنوبي من  
جاوة. ثم إن كثيراً من وجه هذا الاقليم تغطيه غابات  
كثيفة ذات نبات كثبات دائري الانقلاب ومن  
أشهر النباتات فيه الزنجبيل والموز واللوز الهندي  
والخيزران والارز والقرع وشجر البن وشجرة خشب  
الابنوس وشجرة القنب والصندل وهو يحتوي على  
أجناس خصوصية من الحيوان منها السعادين الطويلة  
الأذرع وكثير من قطايط المسك والنمر والضبع  
والبن آوى والفيل والكركدن وفيه أيضاً عدة طيور  
براقة الريش كالقربة المناقير وراضعة المنزى  
والعصافير الشمسية والبيغاء الطويلة الأذنان  
والطاووس وفيه دبابات منها افاعي الأرض والشجر  
والتمساح وبجانب كبرة من الحشرات وكثير منها  
حجم الصنوبر ولعانة ومنها الخنافس

رابعاً. القطر المشتمل على أستراليا والجزائر  
العديدة الواقعة في شرقي جاوة وبورنيو ومجموع  
الجزائر الفلبينية وكلة مؤلف من جزائر بسبب  
انفصالها عن القارات العظيمة ترى فيها نباتات  
وحوانات مخصوصة. وجزيرة أستراليا النسيجة  
المحاطة بالماء التي جزء مهمها داخل دائري

الانقلاب والجزء الآخر خارج عنها وضعها محمداً  
متبعة معرضة لاشعة الشمس الحارة وسواحلها يكسها  
البحر الواسع من التراب يحدث فيها تغيرات هواء  
لا ترى في الجزائر الصغرى من ذلك الاقليم وإذا  
كانت ممتدة ومتاخمة للحدود الشرقية الجنوبية من  
الاقليم السابق كانت تحتوي على أنواع شتى متباينة  
من النبات والحيوان والاراضي الناشئة والحارة من  
ذلك الجزيرة يكون النبات فيها عمومًا ذا لون  
أخضر مكمد يضرب إلى الزرقة وإذا أوراق  
غير متدمجة بعضها بالبعض الآخر حتى أنها لا  
تظلل إلا قليلاً وفي أراضيها ذات الغابات شجر  
البوكالينوس أو شجر الصمغ وأشجار وأنجم أخرى  
ذات أزهار لامية عساية وأدغال من الأفايا أو  
شجرة الصمغ العربي وسنديان النقاغ المتفرق وأراض  
متسعة تكسوها الأعشاب هي مراعي جيدة  
وفي الحدود الشمالية حيث يتأخم هذا الاقليم الجزائر  
الشرقية يحتوي النبات على بعض أنواع توجد بكثرة  
في نواحي الشمال والغرب الشمالي كالنخل الملقوب  
والبن وشجرة المسك والصندل وفي طرفه الجنوبي  
حيث يكون الهواء أكثر رطوبة واعتدالاً يكثر  
الصنوبر وبعض أنواع أخرى من الشجر والأدغال  
تكسب وجه الأرض بهجة بزهورها اللامعة. وتماز  
جزيرة أستراليا بنضارة نباتها وكثرة من أنجم نامية  
غالبًا كالاشجار وأنواع عديدة من الصنوبر  
وفي الجزائر المتفرقة في الأوقيانوس المحيط اللوز  
الهندي وشجرة الخبز وكلاً وأعشاب غليظة. وأما  
حيوانات هذا القطر فتختلف عن حيوانات باقي  
الاقطار أكثر من جميع حيواناتها من جهة تنوعها  
وعدم وجود بعض الحيوانات المنتشرة في  
سائر العالم إلا من قرودة أو سعادين تنه في غاباتها  
ولا خيل برية ومواش وعغن في مراعيها ولا ذئاب



والنبات هو السكونيا اي شجر الكينا الذي من قشره  
تستخرج الكينا وهو مستخرج كيمي والموكاني او شجرة  
كالي وشجرة خشب الورد وشجرة الكاوتشوك ونباتات  
كثيرة تستخرج منها قطن وبلاس وافاويه هي من  
النباتات المخصوصة بامريكا الجنوبية. وفي الاراضي  
الاكثر ارتفاعا توجد انواع من النباتات منها ما لا  
يرتفع عن الارض الا قليلا وينبت فيها للجوايين  
وجه مشابهة للنباتات الجبلية بقرب تخم الجبلد الدائم  
في نصف الكرة الغربي. واما حيوان هذا القطر  
فيعتبر ذا تنوع اكثر مما سواء منه السعدان المستوي  
الانث واجناس صغيرة من ذوات هيئات مضحكة  
والخفاش الراضع الدم والكل النمل والظبي ولكن  
ليس فيه غنم ولا ثيران وطيرة. ومن طيور النعام  
الامركانية واجناس عديدة من العصفور المردة ومن  
دبابات كثيرة من الافاعي والتمساح والسحفاة  
والبامه والحشرات فيه كثيرة ومتنوعة جدا

سادسا. القطر المشتمل على جميع ما هو من  
امريكا الشمالية الى شمالي دائرة الانقلاب من كانبرا  
واعظم سعة في انحاء الشمالية الباردة ويضم في  
جنوبه حتى انه لا يتصل بالاقليم السابق الا بارض  
ضيقة وهذا الانفصال لا ينشأ عنه تباين الانواع قدر  
النظر المقابل له من نصف الكرة الشرقي. والنباتات  
والحيوانات اذا اخذت بالمجملة تظهر منها مميزات نباتات  
وحوانات القطر الاول اقل من المماثلة التي بين حيوانات  
ونباتات القطر الخامس والاثنيون والانعحاء الشمالية من  
امريكا الشمالية تمتد كثيرا داخل الدائرة المتجهة الشمالية  
حتى انها تتصل بالاراضي المغطاة بالثلوج حيث يكون  
النبات اقل انتشارا. واما النجوم الجنوبية فبالعكس  
فانها متجهة نحو منطقة دائرتي الانقلاب والنبات  
فيها قصب السكر ونوع من النبات يشابه عود الند  
والقطن والذرة والتبغ وفي غابات كاليفورنيا وورقون

وشعالب وغيرة وما اشبه من الوحوش المنتشرة  
تجول في الاكام والوديسة ولكن يوجد فيها  
حوض هذه الاجناس المتنوعة والمنتشرة كثيرا  
جنس من الحيوانات يمتاز كثيرا ويضعف جهازا  
معروف باسم المارسيو بالة منه الكنفارو. وبين  
انواع مماثلة كثيرة فبعضها يعيش على الثمار وبعضها  
على جذور الاشجار وبعضها على الحيوانات الصغار  
منها وبعضها على الحشرات ثم بعض منها يبقى على  
الارض وبعض يتسلق الشجر. وكذلك العصفور  
لان منها عصفور الفردوس وعصفور العود او  
الكمنجة ونوع من البيغاء صغير وراضع العسل

خامسا. القطر الذي يشتمل على امريكا الجنوبية  
كلها وجزائر اتيلا والجزء المجاور لدائرتي  
الانقلاب من امريكا الشمالية فاذا جلنا في منطقة  
دائرتي الانقلاب كلها ثم وصلنا الى مساواة درجة  
٥٦ من العرض الجنوبي ثم صعدنا على تخم الجبلد  
في الاندس نرى في هذا القطر تغيرات شتى في  
الماء يستدل عليها تماما من تنوع النبات فيه  
والاراضي الواطية داخل دائرتي الانقلاب فيها اعظم  
انواع النبات وفرة في العالم. فيكثر فيها النخل بانواعه  
كالنخل المنوفي والعاجي وانواع اخرى منه والموز  
ونوع يسمى مينوروسا يكون منه ادغال كثيفة ويجمع  
على سوقه واغصانه كثير من النباتات الصغيرة  
والكثيرة الزهور وتماز السهول الواسعة باعشابها  
الطويلة وانتشار صنوبرها وهذه مثال  
للاراضي ذات المراعي في نصف الكرة الغربي  
ولكنها لما بها من الزناقي اللامعة تمتاز بهجة  
وجاه الى جنوبي ذلك منخفض الاناها في سهول  
كثيرة الا ان نباتها يتناقص شيئا فشيئا  
فتتصل اخيرا بالبطاح المجدية لباتاغونيا وترادل  
فيغو والسفوح الواطية من الجبال ما تمتاز به من

أنواع عديدة متمايزة من الصنوبر كصنوبر ولنتونيا  
ودرغلاس الكبير جداً والى شرقي الجبال الصخرية  
مراعٍ فسيحة متارحة او مروج ممتدة فوق نهر  
موسيسي وأمالك الانكليزا أكثرها غابات ولكن  
إذا عمرت بالسكان يجعل مكانها مراعٍ  
وأراضٍ محروثة . وأما حيوان هذا الاقليم فيتنوع  
بحسب اختلاف درجات العرض ففي الشمال خروف  
المسك وأنواع من الظباء ونوع من الحيوانات لهم  
يسمى غلوتون وكلب الماء والنهران النطاطة وقنفذ  
الشجروفي الجنوب حيوان يدعى يزنون منه قطعان  
كبيرة تجول في المروج وأمثال أخرى أيضاً للحيوان  
كالذب المزرقي والذب الاسود والنهد والقرقدان  
الطائر والجرد ذو الكيس والعصور المفرد والغراب  
الازرق والحبة ذات الاجراس

### تركيب الهواء

(من قلم سليم افندي البستاني)

اننا محاطون من كل الجوانب في كل قطر  
من اقطار الارض وفي كل خنفساء ورفيع يمر  
يرى من الغاز والبخار يسمى هواء . فهو كانه غلاف  
يغلف الكرة الارضية كلها . وهو محل الغيوم والمطر  
والثلج والبرد والبرق والرياح والعواصف . فعند  
البحث عن الارض كثر احواله ينبغي ان يقدم  
البحث عن الهواء على جميع المباحث الاخرى . فاما  
هو الهواء بان ترى وما هو نفعه في الارض . الجواب  
ان العلماء في الازمنة الماضية كانوا يظنون ان  
الهواء عنصر من العناصر التي تتركب الارض منها  
ومنذ زمان ليس بطويل زال هذا الوم من العقول  
فانه قد تحقق ان الهواء ليس بعنصر بسيط ولكنه مادة  
مؤلفة من عنصرين . وهما غازان اسمها نتروجين  
والاكسجين . وبثبت ذلك بسهولة باحراق قطعة  
من عنصر الفوسفور في وعاء مسدود . فاننا

نخرج الاكسجين بذلك فانه يتحد مع الفوسفور  
ويترب منها مادة اخرى ويبقى النتروجين . وقد  
حل علماء الكيمياء الهواء بطرق مختلفة فوجدوا  
انه مركب مما تقدم اي انه في كل مائة جزء من الهواء  
الاغنيادي ٧٩ جزءاً من النتروجين و٢ جزءاً  
من الاكسجين

وبالتحليل المدقق يرى ان في الهواء غير  
النتروجين والاكسجين . وهو اجزاء صغيرة من  
مواد جامدة وغازات مختلفة وبخار . غير ان كمياتها  
قليلة جداً بالنسبة الى الغازين المذكورين وتختلف  
باختلاف احوال الهواء . ومن هذه المواد المضافة  
الى الهواء ما ليس باقل اهمية من النتروجين  
والاكسجين . واثبت وجودها سهل وبذلك تظهر  
بعض طبائع الهواء متناقضة . فاذا جعلت بعض  
اشعة الشمس تدخل حجرة مظلمة من ثقب صغير  
ترى في تلك الاشعة الوفا من الاجزاء الصغيرة  
تتحرك فيها بحسب تحرك الهواء . وهي موجودة على  
الدوام في الهواء غير انها في الغالب صغيرة فلا ترى  
الا في اشعة شمس تخطيطها ظلمة حجرة . مقولة  
التوافد والباب بالنور الذي ينبعث عن اصطفيها  
وهي في نور شديد . وهي موجودة في الجهات  
المظلمة من الحجرة كما في الجهة التي تدخلها الاشعة  
غير انها لا ترى لان النور ليس بواقع عليها . فاذا  
فحصت هذه الاجزاء المتحركة في ذلك الضعاع  
مكبرات ترى ان اكثرها غبار يخلط قليلاً بكائنات  
صغيرة جداً حية اذا وجدت محلاً موافقاً لاستقرار  
تنشأ منها نباتات وحيوانات صغيرة . وبعض  
الامراض تنشأ بوقوع هذه الكائنات الصغيرة  
على اجسامنا ونراها فيها فانها صغيرة جداً  
تدخل مع الهواء الى الرئتين فينتزع بدنها .  
ويصعب علينا ان نلتقط هذه الكائنات والغبار



من الشعاع لتبقى الهواء منها غير ان المطر يتبقى منها  
 حوصاً عنا . ومن اعمال المطر المهمة ان يعمل الهواء  
 وينقي من هذه المواد المفسدة له . ولذلك اذا جمع  
 ماء المطر خاصة في المدن ترى ان فيه كمية كثيرة  
 من هذه الكائنات والمواد فانها تنحدر بالمخدره .  
 فاذا جمعت قطا قليلة من ماء المطر ثم ازلته بالتبخير  
 بحرارة الشمس ترى مواد كثيرة في قعر الاناء الذي  
 كانت فيه بواسطة الالة المكبرة . فهذه مواد جمعها  
 المطر من الهواء وهو ما اطل . وترى اجزاء كثيرة  
 من الغبار ومواد اخرى مختلطة باجزاء صغيرة من  
 ملينات الصودا والملح الاعتيادي . وهذا يبين ان  
 في الهواء فضلاً عن المواد الجامدة بخرة ومواد  
 تذوب واجزاءها الصغيرة تنحدر مع المطر الى  
 الارض . وبذلك يظهر المطر الهواء ويزيد نفعه  
 للاجسام ويضيف الى التربة مواد تزيدها  
 خصباً

وفي الهواء فضلاً عن هذه الاجزاء الجامدة  
 ثلث مواد لا ترى ام منها كثيراً . ثلثان منها غاز يمان  
 اسمها اوزون وحامض الكربونيك والثالثة بخار  
 الماء . ولا يخفى انه بعد ان يكثر الرعد والبرق  
 يتتابع يكون احياناً للهواء رائحة مخصوصة وهذه  
 الرائحة تظهر بواسطة الة برقية . فهذه رائحة الغاز  
 المسى اوزون ويظن انه غاز الاوكسجين في حالة  
 مخصوصة فعمله شديد التأثير . ومن خصائصه ان  
 يعمل تحلل المواد الحيوانية والنباتية الميتة سريعاً .  
 وباتحاده مع الغازات المضرة يظهر الهواء . ويكثر  
 حيث عيب الرياح البحرية ويقل في الحملات التي  
 يكثر سكانها من المدن . والظاهر ان موافقة الهواء  
 للصحة او عدم موافقتها لما تتوقف كثيراً على كمية  
 الاوزون . فلتأمل في الغاز الثاني الموجود في الهواء  
 وهو حمض الكربونيك . فاذا احترقت فحمه نمتبر

تحترق بحيث لا يبقى منها غير القليل من المواد  
 فاذا اشعلت شبعة نمتبر تحترق الى ان تبقى من  
 اخرها فابن باثري نبيت القمح والشبعة . فبحسب  
 الظاهر غول انها قد زالتا . والواقع انه لم يزل منها  
 اقل جزء من اجزائها . فان باحراقها لم يطرأ  
 عليها غير تغيير جعلها غير منظورتين حال كونها لم  
 تزال موجودتين . فلا نقدر ان نرجعها الى هيئتها  
 قبل الاحراق غير اننا نقدر ان نبين انها لا تزالان  
 في الهواء . فالقمح والشبعة مركبتان من عناصر  
 مختلفة اسم احدها كاربون . وهذا العنصر هو  
 اهم ما تتكون منه المواد النباتية والحيوانية فقسم  
 عظيم من اجسامنا منه . فباحراق فحمه واصلمانيات  
 تحول الى حجر وباحراق شبعة مصنوعة من ثم حيوان  
 تخرج الكربون منها فينصل حالاً ويختلط بالهواء  
 ومما ما ينصل عن المادة الاصلية اجزاء صغيرة  
 سوداء تظهر اذا وضعت صحناً فوق لهيب الشبعة .  
 فعمود الدخان الاسود الصغير يمان ويترك عليه  
 اجزاء صغيرة سوداء . والدخان الاسود الذي  
 يخرج من المداخن يظهر ايضاً كيف ان اجزاء  
 المواد الجامدة تختلط بالهواء . غير ان اكثر الكربون  
 لا يذهب مع الهواء . فانه عند الاحتراق يختلط حالاً  
 بالاكسجين وياتحاد كياوي يصير غاز حمض  
 الكربونيك . فهذا الاتحاد الكياوي هو ما ينشأ  
 عن الاحتراق . فانه حالما يجمع اللهب عن مادة  
 الهواء يتخفف وينطفئ لان الاكسجين ينصل  
 عنه . فجميع المواد الاعتيادية المحترقة تضيف الى  
 الهواء غاز حامض الكربونيك . غير ان الكمية  
 الناشئة عن ذلك تكون قليلة . فان المواد النباتية  
 والحيوانية التي يحرقها الانسان او تحترق طبيعياً هي  
 قليلة جداً بالنسبة الى كثرة الهواء وما هو مختلط  
 . فالكمية التي تنشأ عن الحيوانات الهمة المتخفة

أكثر كثيراً . فبالنفس يدخل الهواء إلى الرئتين  
فيلبغ الدم فيجري فيه ما هو كاحتراق فان أكسجين  
الهواء يتحد مع كربون الدم فينتج عن ذلك حمض  
الكربونيك ويخرج مع الهواء المتغير من الأنف  
قبل أن تنفس ثانية . فإذا متعنا الهواء عن أنفسنا  
متنهي حياتنا كما ينهي طيب شجرة إذا وضعنا عليها  
زجاجة تمنع الهواء عن ماسها . فكل حيوان متنفس  
يضيف إلى الهواء على الدوام حمض الكربونيك  
وهذا كافٍ ليهت أهمية الكمية التي تضاف إليه  
هذه الواسطة التنفسية

فالنباتات الحية تقدر بنور الشمس أن تأخذ  
من حمض الكربونيك في الهواء الكربون الذي  
تتركب أكثر مادتها منه . وعندما تبس يخرج منها  
الكربون بالتحليل فيغد ثانية . لاكسجين فيصير  
حمض الكربونيك فيخدر بالمطر إلى الأرض أو يرتفع  
بالهواء . فكل النباتات والحيوانات في حالة التحليل  
تضيف ذلك الغاز إلى الهواء إذا كانت معرضة له .  
وتخرج كميات وافرة من هذا الغاز في انقطار كثيرة  
من العالم خاصة في الانقطار البركانية من الأرض .  
فهذه ينابيع عديدة يخرج منها حمض الكربونيك  
لتعويض الخسارة التي يخسرها العالم باحتياج عالم  
النبات العظيم إلى هذا الغاز . ومع ذلك فكيف هذا  
الغاز في الهواء قليلة بالنسبة إلى التدرجين  
والأكسجين . فليس منه في كل عشرة آلاف جزء  
من الهواء الخالص غير أربعة أجزاء ومع ذلك  
هذه الأجزاء قليلة كافية لتغذية النبات كله في  
الأرض فاطية

أما بخار الماء فحال كونه في الهواء على الدوام  
لا يدركه البصر . ومن المعلوم عند الجميع أنه  
عندما يغلي الماء يصير بخاراً ثم يغيب عن النظر في  
الهواء . فإذا وضعت إناء فيه ماء واضيت طوبلا

يقول كل الماء إلى بخار فيفرغ . وإذا تم ذلك في حجرة  
بخار الماء يختلط بهوائها دون أن يظهر له أثر  
فيه . غير أننا نقدر أن نحمله على أن يبرد الماء بسهولة .  
فإذا أدخلنا إلى الحجرة قطعة من الزجاج باردة كالثلج  
ناشئة وكان سطحها نظيفاً رائقاً لا يلبث أن يعلوها ما  
يغير لونها ويرطبها . وإذا كانت كبيرة لا تنصير حرارتها  
بسرعة من درجة حرارة الحجرة تظهر قطرات ماء  
على سطحها وهذا يدل على أن الهواء الذي لامسها  
برد ببرودتها وأخرج بعض رطوبته . فالهواء البارد  
لا يقدر أن يمتص بخاراً قدر الهواء الحار فانقذار  
الهواء على امتصاص البخار المائي يتوقف على درجة  
حرارته . ولا يلزم أن يغلي ماء في حجرة ويغمر لتظهر  
الرطوبة في الهواء فان حجرة يجلس الناس فيها تكون  
رطوبة هوائها كافية للظهور على زجاج بارد . ففي  
أيام البرد ترى داخل الزجاج مغطى بالماء وهذا  
الماء أخذه الزجاج البارد من الهواء . وهذه الرطوبة  
أكثر ما خرجت بنفس الناس واختلطت بالهواء  
وكل إنسان في كل ساعة يخرج بنفسه بخار  
الماء إلى الهواء وفي الغالب لا نراه لان الهواء حولنا  
حار فيمتص البخار بمرارتو حالاً . غير أننا إذا تنفسنا  
على شيء رطب كزجاج بارد نجعل البخار يظهر وفي  
الأيام التي يبرد الهواء فيها يظهر البخار جلياً . فلا بد  
من أن يكون بخار الماء ممتزجاً بالهواء وإن كان  
ناشئاً جداً فالقيم والضياب والمطر والثلج والبرد  
تدل على وجود البخار في الهواء . ولهذا البخار أهمية  
كبيرة فانه أصل الماء فتمتد إلى الناييع والأنهار والبحيرات  
وبدونهم نصير الأرض قاعاً صلباً . وهذا البخار  
غير المنظور له علاقة كبرى بالرياح والعواصف .  
وكمية في الهواء تختلف من يوم إلى آخر ومن ساعة  
إلى ساعة وهو قليل في الغالب ويختلف من أربعة  
أجزاء إلى ١٦ فقط في كل ألف جزء من الهواء



## تاريخ علم قدم

( من قلم سليم افندي البستاني )

كبيرة صغيرة وبخفيئ التامل في كيفية بناء الاهرام  
الآخري . وهذا يثبت ان ابراج الكلدانيين من  
اقدم اشكال البناء ويسوق الى الظن بان اهرام  
مصر كانت في بادىء الامر هياكل لعبادة صابئة  
وثنية . وقال بعض المؤرخين ان قول النكتة لما نشو  
ان اعظم ملوك الدولة الرابعة المصرية كان  
شرباً هولاء جعل مدفنة على شكل هيكل  
المعبودات غير ان هذا ليس بثابت . ولكنه لا  
يستبعد ان اولئك الفراعنة الاقوياء الذين كانوا  
يدعون انفسهم باسماء اعظم معبوداتهم كانوا يميلون الى  
ان يفوزوا بمدفن في هيكل . وبناء الاهرام في  
الاصل كان على شكل يميلها قابله للتوسيع . وفي  
الهرم الثالث ما يدل على انه توسع . وفي بعض الاهرام  
نرى ان القاعدة الصخرية كانت تترك كقاعدة للبناء  
كك . وفي الهرم الكبير ترتفع نحو ثمانين قدماً من  
داخل فوق سطح القاعدة الخارجية . وقد قال قوم  
ان تكبير الاهرام انكيرة وعدد درجاتها يشير الى  
سني ملك بانيها . وان الغرفة المعدة لوضع الميت فيها  
نحتت في بادىء الامر في الصخر الصلب وجعل لها  
ممر كافٍ للتأبوت مائل قليلاً . وهذا الممر يقابل  
غالباً الجهة الشمالية وعند ما يكون المدخل في جانب  
البناء اعلى من خط الارض نقول ان الهرم كبير  
بعد ان يبي . ولهرم داشور الجنوبي حجرة وممران

جليلان وحجرة ارفع لها مدخل من الجهة الغربية  
وقد قالوا فضلاً عن ذلك انه بنى فوق الحجارة  
مكعبة وانها هي الدرجة الاولى من الهرم وان كان  
يزاد كل سنة من ملك الملك درجة جديدة ويزاد  
البناء اسفلها بنسبة زيادتها وان تكميل السطح  
كان يتم بعد موت الملك ويكون ذا درجات  
اصغر وبعد ذلك صف الوجه . ولا ريب في ان  
هيرودوتوس اشار الى الصفل النهائي عندما قال  
ان نمت بناء الاهرام كانت تجري من فوق الى اسفل  
وفي اعلى الهرم الثاني في الجيزة لا يزال وجه هذه  
الحجارة الخارجية مصقولاً . اما في الهرم الاكبر فقد  
الصفل وصار كل وجه من اوجه الهرم كاثنين وثلاث  
درجات مختلفة الارتفاع في الاسفل ارتفاعها ٤  
اقدام و ١ فراربط وفي الاعلى قدمايان وقبراطان  
وعرضها ٦ اقدام و ٦ فراربط . وهذه الحجارة السطحية  
ملصوق بعضها ببعض الآخر باصليب طين وهي  
من المتاع في الجبال الشرقية خلا الهرم الثاني فان  
حجارتها الخارجية من الحجر الساقى في الصعيد  
وقد قاس الجنرال هارد فايس الهرم الاكبر  
فوجد ان القاعدة مربع محيطه ٦٥٦ قدماً والارتفاع  
٤٨٠ قدماً و ٦ فراربط . غير ان خسارة بعض الحجارة  
الخارجية وغيرها من التي نقلت الى القاهرة للبناء  
واجتماع الرمل وسواد اخرى عند القاعدة صغر

محيط القاعدة فصار ٧٢٢ قدماً وطوله ٤٦٠ قدماً  
وهو قراريط . ومساحة سطح القاعدة الآن خمسمائة  
وخمسة وثلاثون ألفاً وثمانمائة وأربعة وعشرون  
قدماً مربعاً وكان قبلاً ٥٧١ ألفاً و٥٢٦ قدماً مربعاً .  
والهرم كله مولف من تسعين مليون قدم مكعب من  
البناء وزنه نحو ٦ ملايين و ٢١٦ ألف طن ( كل  
طن ٧٨٠ أنة ) فهذه اعداد تحير العتل ويهجز عن  
ادراكها غير مهندسي الطرق الحديثة

وربما كان الاحترام الذي يمنع المصريين القدماء  
عن ان يسالوا عن الحجر داخل الاهرام والطرق  
وما وضع فيها غير ان السياح الاجانب والملكوك  
الذين لم يكونوا مصريين افرغوا جهدهم في سبيل  
الوقوف على الحقيقة من هذا القبيل . وقد نسين ان  
اوهرس الشاعر لم يذكر الاهرام لانه لم يعلمها .  
اما هيرودوتس فقد كتب بالاستناد الى افادات  
السكينة المصريين ان تحت الهرم الكبير حجراً مخوفة  
في الصخر الصلد جعلها خموبس مدافن وانها على شكل  
جزيرة فانها مماطة بماء جري الى حولها بترعة من  
النيل . وسيظهر ما ينطبق من هذه الاخبار على  
الاكتشافات الحديثة . اما الفرس واليونان فكانوا  
يحترمون كل الاحترام مدافن الملوك غير ان  
الرومان لم يتعمقوا عن البحث عن الحقيقة بذلك  
الاحترام فان اوصاف استرابو وبلييني وغيرهما قد  
اثبتت ان الهرم العظيم دخل الرومانيون اليه .  
وفي الايام الحديثة فحص داخلة تكراراً واحداً ما خلا  
هو المدخل الذي فتحة بالقوة الخلفاء من العرب .  
والهرم الثاني دخله بعد نصب عظيم جداً  
بزروني ووجد ان الخليفة عثمان كان قد سبقه الى  
الدخول اليه وكتب تاريخ دخوله بكتابة كوفية اي  
سنة ١١٦٦ او ١١٦٧ ميلادية . والاكتشافات الحديثة  
الحديثة كشفت عن حقيقة احوال داخل الاهرام

والمقصود منها

وقد تبين ان طريقاً مفرداً اضيقاً للوجه  
الشمالى حدد سطح الارض تودى الى حجرة الدفن  
المخوفة من الصخر الصلد تحت منتصف الهرم  
واحياناً يكون فوق هذه الحجرة حجرة اخرى كالحجرة  
العلوية الاخرى وهي حجرة مدفن اعتبادي غير انها  
ليست كلها لغاية واحدة . وما من شيء يقضي بالعجب  
العجاب في هذه الابنية قدر اعتناء البائين الشديد  
في سد الابواب بحجارة كبيرة جداً حتى ان فانحسرها  
التزموا بان يتفعل الطريق حولها في الحجارة الاصلية  
اما مدافن الاشخاص الاعتياديين فكانت متروكة  
مفتوحة لدفن موتي فيها وللقيام بالاحتفالات  
الاعتيادية غير ان فراغت منس كائناً بدفنون  
باحتيال عظيم تحت ذلك البناء العظيم العجيب .  
ولم يقدروا ان يصونوا راحتهم الى الابد بذلك البناء  
فان تابوت الملك خموبس وجد فارغاً منذ اكتشف  
وبزروني وجد ان العرب قد فتحوا مدفن سمرنيس  
قبلة . وقد ضاعت جثتها . غير ان الملك  
سمرنيس قد كان نصبة اردافاً واقف في هذه  
الايام في معرض الآثار امام اعين المتفرجين الذين  
يقفون امام البيت الزجاجي الحاوي بقايا تابوت  
التحمر وعظامه المكسرة التي لا يزال فيها بعض  
المشابهة للهيئة البشرية

ومن الامور التي يهتم الانسان الوقوف عليها  
بالنظر الى بناء الهرم الكبير الداخلي ان مدخلة في  
الجهة الشمالية في مكان يبعد عن قطره المتوسط الى  
الشرق ٢٤ قدماً و ٦ قراريط و ٤ قدماً فوق قاعدته  
ويتصل بـ ١٠ بهولة من ثقب و عرضة نحو ٢ اقدام  
وه قراريط ونصف قيراط وارتفاعه ٢ اقدام و ١١  
قيراطاً والمحد في وسط الخدع عرضة ٢ اقدام و ٢  
قراريط وارتفاعه ٢ اقدام و قراريط ونصف



قيراط . وفوق هذا الممر الضيق سقف عظيم مصنوع من حجارة كبيرة جداً ميل بعضها على البعض الآخر وانقطرت لا تزال مكشوفة والطريق يميل الى اسفل مسافة في وسط البناء ثم مسافة اطول كثيراً في الصخر المنحوت مودياً الى ما هو دون رصيف محل الدفن الاصلي وهو مسافة قدم تحت قاعدة الهرم ومساحة ٤٦ قدماً في ٢٧ قدماً وارتفاع ١١ قدماً و٦ قراريط ويتصل به ممر يمتد جنوباً نحو ٥٥ قدماً والظاهر انه قد اهدل استعماله . فكان طول مدة ملك الملك جعل بناء الهرم يغطي باب الطريق الاصلي وهو ضا عن تركه مفتوحاً صار فتح طريق جديدة في جهة اخرى . وهذا الطريق الجديد يرتفع ٥١ بعد ٦٢ قدماً وقيراطين من الباب وذلك عند المكان الذي يغطي الصخر بالبناء ارتفاعاً قدره ١٢٤ قدماً و٤ قراريط . ويمتد افتتاح من هذه النقطة الى حجرة واقعة في نحو وسط الهرم في مكان مرفوع عن قاعدته ٦٧ قدماً و٤ قراريط . وتسمى هذه الحجرة عند العامة حجرة الملكة ومساحتها ١٨ قدماً و٩ قراريط في ١٧ قدماً وارتفاعها ٢٠ قدماً و٢ قراريط وسقفها من حجارة بسيطة . غير ان اللحد لم يكن في هذه الحجرة . وكانت هذه الطرق كلها بحجارة مصقولة . غير ان الطريق المرتفعة تبتدىء من المكان الذي يتفرع منه الطريق الاثنية كصيل عظيم طولها مائة وخمسون قدماً وعشرة قراريط وارتفاعها ثمانية وعشرون قدماً وجوانبها من البلاط السامي يبرز بعضه فوق البعض الآخر ويتصل باخر هذا المكان طريق قصيرة افقية تودي الى حجرة مساحتها ٣٤ قدماً و٢ قراريط في ١٧ قدماً وقيراط واحد وارتفاعها ١٩ قدماً وقيراط مستوفى بتسعة حجارة بسيطة من البلاط السامي وتعرف بحجرة الملك . وبالقرب من نهايتها الغربية لحد من الحجر

السامي الاحمر اذا ضرب بهت منه صوت كهت الجرس . وطول ٧ اقدام و٦ قراريط ونصف قيراط وعرضه ٢ اقدام و٢ قراريط وارتفاعه ٣ اقدام ونحته قراريط ونصف قيراط وسبكه حد اسفله ٧ قراريط ونصف قيراط وليس عليه كتابة ولا صور . ولا وجود لمن كان فيه بل غطاه لحد مفقود . ومن الامور التي تستحق البحث هي هل ادخل هذا اللحد الهرم الكبير قبل ان تم بناؤه او بعد البناء . وقد راينا ان الطريق الاولى متسعة اتساعاً يمكنه من الدخول بعد بناء الهرم غير انه من الصعب ان يدخل مكان الميل الاول الى الاحدور . وعدم وجود لحد في الحجرة المنحوتة تحت الارض وفي الحجرة العامة حجرة الملكة ربما دل على ان كلا منها كان معداً لان يكون حجرة للدفن ثم عدل عن وضع الجثة فيه . وعندما تقرر ان يكون اللحد في احدها ربما كان ما هو الان وسط الهرم قمة له . وربما رفع اللحد في الطريق العليا قبل ان غطي ثم اكمل الهرم وادخلت الجثة في تابوتها الخشبي . وما يدل على ان الحجرة لم تسد عندما تم بناؤها الثقبان المصنوعان لادخال الهواء اليها . وهما متجهتان من الحجرة مربعان كل منهما تسعة قراريط . وهما متجهتان من الحجرة شمالاً وجنوباً الى سطحي الهرم في الجهتين المذكورتين والظاهر انها صنعتا اثناء بناء الهرم . وسنة ١٨٧٢ فتحها مستر بارن فرجع الى الحجرة هوذا كاف . وسد الطرق المؤدية الى داخل الهرم مدلاً محكماً جداً يكذب ما قيل من انه بعد ان مات ثيوبس الملك حكم عليه بان لا يدفن في المكان المعد لدنوه ومن الامور التي تستحق الذكر المتعلقة بالاهرام ان فوق الحجرة المسماة حجرة الملك خمس حجر طولية اوسع منها قليلاً ارتفاعها من ٤ اقدام و٤ قراريط الى ٨ اقدام و٧ قراريط . وارضها وسقفها من البلاط

الساقى الاحمر. وهذا السقف مرتفع عن حجرة الملك ٦٩ قدماً و٢ قرار يظ والظاهر انها بنيت لتتف الثقل الواقع على سقف تلك الحجرة البسيط. ولم يكتشف على اوطا هذه الحجر الخمس دافيزون سنة ١٧٦٤ والباقي اكتشفها الجنرال هوالد ريفيس سنة ١٨٧٢ وسماها باسماء قواد انكليز وهم والنكتون ونلسون والسار ووبرت ارثيفوت والكولونل كامبل. ولم يكتشف الجنرال هوالد ريفيس المذكور على حجارة هذه الحجر اسماء خوفو ونوم خوفو مكتوبة باحرف كبيرة هيروكيائية ويظن انها علامات مقلع الحجارة فان بعضها قد كتب عند قطع الحجارة. وهذا الاكتشاف يفي ما قيل من ان تلك الاحرف لم تكن مستعملة في عصر قدم كذلك العصر. وقد وجد اسم خيوس وسفرن على حجارة استخدمها المهر يون الندما رمزا الى شيار الخالق وفي ذلك في معرض الآثار الانكليزي. وهكذا ثبت التاريخ التبايدي ان الملك خيوس هو باني الهرم

وفي الهرم الكبير بشر او هو طريق وهو حفرة مربعا قدما واربعة قرار يظ تخفورة في البناء من حيث يتفرع الطريق الاقي الى الحجرة المعانة حجرة الملكة من الطريق العليا المائة. وهي تتحد عبوديا ٢٦ قدماً وقيراطا ثم تتحد باقل انتظام ٢٢ قدماً وه قرار يظ الى مكان متسع قليلاً ليس بعيد عن قاعدة الهرم ومن ثم يتحد الى الطريق الاوطا المائل فوق الحجرة الواقعة تحت الارض ومجموع عمقها نحو ٥٥ قدماً. ويظن انها حفرت لتكون مخرجاً للبناءين بعد ان يكونوا قد سدوا الطريقين. وقد قال بعض الباحثين انه ربما كان لها علاقة بالنيل فان هيرودوتوس وبلايني قالان ان للهرم الكبير اتصالاً تحت الارض بذلك النهر غير انه لم يكتشف ما يدل على ذلك وربما كان هذا النهر

غير صحيح. فان قاعدة الهرم الكبير في ١٢٧ قدماً اعلى من المكاف الذي تبلغه مياه النيل عند فيضاتها. وارض الحجرة الواقعة تحت الارض فيه هي نحو مائة قدم تحت قاعدته اي نحو ٢٧ قدماً اعلى من المكان الذي تبلغه مياه النيل عند الفيضان. وارض حجرة الملكة هي نحو ٦٠ قدماً فوق القاعدة وارض حجرة الملكة ١٢٥ قدماً فوقها. ومن مقلعها الى اساس الهرم ثلثائة قدم.

اما الهرم الثاني وهو هرم سفرن فاصغر قليلاً من الهرم الاول الكبير. ولم يكتشف فيه الا على حجرة واحدة للدفن مخفورة في سطح الصخر مسقوفة. وله مدخلان احدهما فوق قاعدته ٢٧ قدماً و٨ قرار يظ والاخر في سطح القاعدة تتحد مسافة في الصخر الصلب ثم يرتفع ليتصل بالطريق الاقي. ووجد بلزوني اللحد الساقى فيه فارغاً.

وقد ذكرنا الهرم الثالث. اما باقي الاهرام فنكتفي بالقول ان كثيراً منها مبني بالاجر مقلتي بالحجارة. وقد ظن البعض ان احد الهرمين المبنيين في دائور بالاجر هو الذي نسبة هيرودوتوس الى اسشس وقال انه خلف هرنيس غير ان اسمه غير مذكور في دفن اسماء الملوك الذي كتبه مانيتو. وقال السارولكسون ان هذا الاسم ربما كان هو نفس اسم شيشاق من الدولة الثانية والعشرين وقد اختلط باسم ملك اخر. وقد قال ذلك المؤرخ انه كتب على هذا الهرم لا تخفروني بالنسبة الى الاهرام الحجرية فاني افوقها كلها كما افوق المعبود جوف مائر المعبودات فان تصا وضعت في بحيرة وجمع الوحل الذي على بها من البحيرة وصنع الاجر من ذلك الوحل وهكذا بنيت. وطبيعة تربة مصر تدل على ان الاجر كان يصنع فيها في اقدم الازمان غير ان الاجر الذي كان يصنع في ايام القراحة كان



ارمنة المصريين القدماء

ان الذين بحثوا عن الارمنة القديمة المصرية  
 بنوا مباحثهم على تعديلات فلكية واخبار المورخ  
 مانيتو وغيره وفي بعض الامور على تاريخ التوراة .  
 وقد شارك المصريون الكلدان بشرف القدمية في  
 العلم الفلكي . حتى قيل انه ربما كانت للاهرام علاقة  
 فلكية . وقد اشرنا الى وجود انابيب في الجهة الشمالية  
 منها كانت في وقت بناء الاهرام مقابلة لما كان نجم  
 القطب في ذلك الزمان . فهذا مع امور اخرى  
 فلكية جعلت المؤرخين يقولون ان الاهرام بنيت  
 في ايام الدولة الرابعة من الدول المصرية اي من  
 نحو اربعة الاف سنة . وكان الكهنة المصريون يعتنون  
 بتدوين الامور الفلكية . وقد ادعى انهم عرفوا  
 طول السنة الشمسية الحقيقية بواسطة الانجم غير انهم  
 حصروا هذه المعارف في انفسهم . اما السنة التي  
 كان المعول عليها عندم في الامور الدينية والمدنية  
 فهي ٣٦٥ يوما منقسمة الى ١٢ شهرا كل شهر ٣٠  
 يوما وكانوا يضيفون الى الشهر الاخير منها خمسة ايام .  
 ومن الحق ان هذه كانت سنتهم من ايام الملك  
 الثاني من الدولة الثامنة عشرة او قبل ذلك . ونبع  
 في نحو سنة ١٥٠٠ قبل الميلاد الى ان استبدلت  
 بالسنة الجوليانوسية باسم اغوستوس قبل الميلاد  
 باربوع وعشرين سنة . فاهمال ربع يوم كل سنة اي  
 تركه دون حساب يجعل السنة دون ريب ترجع  
 الى الفصول كما جرى في الحساب الروماني قبل  
 اصلاح البولاني . غير ان قسمة السنة عند  
 المصريين القدماء الى ثلاثة فصول كل منها اربعة  
 اشهر تدل على انهم استخدموا سنة مكات تقاس  
 بالفصول . وكانوا يسمون الفصول الثلاثة المذكورة  
 اسما قد قال احقق العلماء ان معناها فصل الحفرة  
 وفصل الظهور وفصل المياه او الفيضان . وكانت

يختلف بجمرة الشمس دون شي بالنار . وكانوا يبنون  
 باليهوت والاسوار والقلاع واسوار الهياكل وكل  
 الابنية التي لم تكن تحتفظ كاثار دائمة . ولم تكن بسو  
 الاثار الا بناخر الصناعة وكان المتأخرون يفتخرون  
 بحمايات . وقد وجدت عليها اسم الملك ثوتس  
 الثالث وعينوف او امينوف الثالث وغيرهما ونرى  
 في اثار ثبة صور كيفية عملها . وربما كانت تلك  
 الاثار اللينة مصنوعة في زمان تابع لزمان عبودية  
 بني اسرائيل غير انها تبين لنا اعمالا كنس الموصوفة  
 في سفر الخروج . فالذين يصنعون الاجرام اسرى  
 يتغلون بعناء تحت مناظرة رجال يضربونهم بالمصي  
 والاسواط دون شفقة ولا رحمة . وتري ان اجر  
 ابيه كثيرة مخلوط بعشب يابس لان التربة غير  
 قادرة على الالتحام دون عشب . وفي معرض الاثار  
 الانكليزي عدة من الاجرام المصري القديم

والظاهر ان المصريين انقطعوا عن بناء الاهرام  
 في مصر بعد زمان الدولة الثانية عشرة غير ان اهالي  
 اثيوبيا لم ينقطعوا عنه حيث بنوا غير ان اهرام نوبيا  
 هي دون اهرام مصر وثبتت ان صناعة اثيوبيا لم  
 تكن ام الصناعة المصرية ولكنها بنيت الضعيفة . وفي  
 الغالب يكون مدخل اهرام نوبيا مغطى بهيكل .  
 وفي مصر اهرام عديدة منهكة بهياكل وكانت كلها  
 دون ريب دون اسوار مقدمة كما اني تخبط بالهرم  
 الثاني والثالث في الجزيرة . وبالجمله نقول ان مدفن  
 المصري كان عبارة عن هيكل مخصص لعبودات  
 اماتي

والتاريخ العام لا يسمع بان نصف جميع الاثار  
 القديمة كما وصفنا اهرام مصر غير ان قدميتها واهميتها  
 وعظمتها تدعونا الى تمكين المطالع من الوقوف على  
 اكثر ما يعرف عنها . فهي اثار زمان عظيم وتقدم  
 ومع ذلك يكاد يكون دون تاريخ

اشهرهم معاه باسماء معبودات

وكان عديم سنة عظيمة احتفالية كل اربع سنوات منها ١٤٦١ سنة بوليانية فان معدلها مولف من  $\frac{365}{4}$  سنة بوليانية . اما الشهر الاحتفالي العظيم عديم فكان مولفا من ثلثين سنة بوليانية وقد استند علماء تاريخ مصر الى هذه التواريخ المختلفة ووضعوا التواريخ الاتية سنة قبل الميلاد

٢٧١٧ زمان مزم ملك مصر الاول

وهذه هي السنة العظيمة الاحتفالية

الاولى طولها  $\frac{364}{2}$

٢٣٥٢ زمان سوفس الاول والثاني من الدولة الرابعة

السنة الثانية الاحتفالية طولها ٣٦٦

١٩٨٦ زمان مزنسن الثالث الملك الرابع من الدولة الثانية عشرة

السنة الرابعة الاحتفالية طولها

$\frac{364}{2}$  سنة

١٦٢٢ السنة الاحتفالية الرابعة طولها ٣٦٦ سنة

١٢٥٦ السنة الاحتفالية الخامسة طولها  $\frac{364}{2}$

٨٩١ السنة الاحتفالية السادسة طولها ٣٦٦

٥٢٥ . ملك عميس من الدولة ٢٦

السنة الاحتفالية السابعة طولها

$\frac{364}{2}$  سنة

١٦١ . ملك بطليموس فيلومطور

سنة بعد الميلاد

٢٠٥ . ملك منيموس سنروس

السنة التاسعة الاحتفالية طولها

$\frac{364}{2}$

اما الدولة الثامنة عشرة فقد ترجح انها نبقت

في نحو سنة ١٥٢٥ قبل الميلاد . وقد اختلفت الاراء من جهة وقوع هذه الشبهة عند خروج بني اسرائيل من مصر . وقد قال بعض المؤرخين ان خروجهم كان في الزمان المذكور . وخالفهم بعضهم منهم منتر بول اذ قالوا ان الخروج ثم قبل ذلك بمائة وخمس وعشرين سنة . وقال غيرهم بل انه تم بعد ذلك بمائتي سنة . ومن سوء الحظ انه لا يمكن ان يحكم بهذا الامر قطعيا

اما الكهنة المصريون فقالوا لهيرودونوس المؤرخ انه كان قد مر على مصر ٢٤١ جيلا من الملوك وروعاء الكهنة من منز الى الملك سيثوس خلف تريم اكا الاثيوبي . وقد قال ان سني تلك الاجيال احدى عشر الفا وثمانمائة واربعون سنة وان الشمس في تلك المدة اشرقت مرتين حيث تغيب واغربت مرتين حيث تشرق . وظاهر هذا الكلام محال غير ان معتربول قد فسر بانه متعلق بفروق الانجم الشمسية الذي حدث في ايام من سنة دورية كالايام التي اشرقت فيها في زمان الملك سيثوس الفصل السابع

تاريخ مصر من فتوحات ملوك الرعاة الى فتوحات الفرس من سنة ٢٠٨٠ الى سنة ٢٥٢ قبل الميلاد

ان لاختار ملوك الرعاة الذين قليلا مملكة منفس وغيرها اهمية لاهما ربما كانت متعلقة بالحوادث الواردة في القورا . غير ان اخبارها اسوء الحظ مبهمه كما ان تاريخ التوراة غير جلي بالنظر الى تاريخ الحوادث ومن جرى ذكر ملوك مصر باسم فرعون عوضا عن ذكر اسمائهم الخصوصية . وكان هؤلاء الملوك يسمون باللغة المصرية هيكلوس فيبك معناها ملك وسوس راع . ولسوس وجود (سثاني البقية)



تنبيه

اصدرنا هذا الجزء دون الرواية لان ما كان  
هدنا منها قد قد فطلبنا الى جناب محررها في الشام  
ان يبحث الينا بالبقى فاجاب انه ارسله والظاهر  
انه فقد في الطريق اذ لم يصلنا فراجعناه في الطلب  
وللان لم يرد المطلوب فاكتفينا باثبات ما ياتي مكانها  
هذه المرة

وفاة اللورد بيكونسفيلد

لما قرأ الذين لا يعرفون غير اللغة العربية  
التنصيلات التي تنشرها الجرائد الاوربية عند وفاة  
احد عظماء الرجال ومشاهيرهم ومن المحقق ان  
الذين لم يطالعوا مثل الكلام الانبي المترجم عن  
النبيس يطالعونه بلذة وانتباه حتى دفنوا كالذين  
نعوذوا مطاعنة وان كان مستطيلاً

ان اللورد بيكونسفيلد وزير انكلترا الاول  
السابق المشهور مات في بيتو في زقاق كورزون  
الساعة ٤٤ صباحاً من اليوم التاسع عشر من شهر  
نيسان (افريل) الماضي . وفي الاسبوع السابق  
اعتدل الهواء فتقوى وتلقى الامل برهة بانه في  
سبيل الشفاء . غير ان الريح الشرقية هبت بغتة  
فتوقف التقدم وازداد الضعف بسرعة لا مزيد  
عليها وبوم الاثني في ١٨ من الشهر المذكور قطع  
الاطباء كل امل من شفائه . وكانت وفاته في مثل  
اليوم الذي استعفى فيه من الوزارة الاولى منذ  
سنة

وكان يستغرق في النوم فازداد نومه وصار  
نفسه ونبضه سريعين وظهرت علامات ازدياد  
الضعف بالنفس . ولم يبت نفسه صعباً غير مرة

واحدة غير ان الضعوبة انتقلت في برهة قصيرة .  
وحدا ما او قظ اكل جامعا كل حواسه . غير ان  
الاكل لم يجده نفعاً فان النوم الطويل تحول الى  
نوم ابدي يهدو وسكون حتى ان القوم كادوا لا يعلمون  
انه قد مات . وكانت وفاته بعد نصف الليل بربع  
ساعات ونصف ساعة . وكان يخشى النوم ان يشتد  
عليه الالم والضيق في ساعة التزع لانه كان قد  
احتمل شدة الامراض وقاومها زمناً طويلاً  
غير ان هذا الخوف كان في غير محله وانتهت حياة  
ذلك الذي صرف سنين كثيرة وهو القوة الحركة  
في حوادث تاريخ العالم العظيمة براحة وسكون  
تامين . ورءا كان من الهم ان تذكر بعض حوادث  
مرضه الطويل . كان صبوراً جداً ومع انه تالم  
كثيراً كان عدم الشكي وكان شاكراً  
للمعتنين به يبادر الى انفاذ المشورات التي كان  
يشار عليها خاصة عندما كانت توضح الاسباب  
التي كانت تنشأ عنها . ولا صفة لما قيل من انه كان  
يصر على الجلوس ولا لما قيل من انه كان يمتنع عن  
شرب الدواء واكل المغذيات . وفي ذات مرة  
دعته الاحوال الى الجلوس فظهرت تاثيرات ذلك  
الجلوس الرديء فلم يعد اليه . اما الاكل فيستغرب ان  
يصرف مريض عدة اسابيع في حالة المرض ولا يعترض  
على بعض المأكولات والمغذيات التي تقبل ومع ذلك  
لم يعترض الا في النادر على ما لا يستحب . وانشاء مرضه  
اخذت قواه العصبية تضعف اماقوته العضلية فلم تكن  
حتى قبل المرض عظيمة جداً . ولذلك كانت  
الاشغال العقلية والانتعاب الجسدية يظهر لها تاثير  
جلي فيه . وهذا كان سبب نرده عن مقابلة  
اصدقائه . فان ذلك كان يتعبه وكان على فراش  
عريض يستطيع تسليماً غير تام . وكان وهو مستيقظ  
يفامل او يصغي لقراءة امور فائدة . وكانت ملاحظاته

على الدوام مصيبة واحيانا مزوجة بالمرح - ولا  
صحى لا قبل من انه كان يسمع قراءة تقريرات الاطباء  
المتعلقة بمجالتهم . على انه في ذات مرة كان مرتاحا  
فقال لاحد اطباطه مازحا ماذا اخبرت الامة  
الانكليزية عن لثف عليه عندما ينهض الناس من  
النوم صباحا . فقال له الطبيب هل نحب ان نسمع  
التقرير قال نعم فقرأ عليه ومنه انه ياكل الاغذية  
بقابلية وقوة محفوظة . قال متبسم اظن ان قولك  
انني اكل الاغذية بقابلية بنوق الفافع قليلا ولا  
رب في انك متيقن ان القوة محفوظة اما انا فاقول  
باحبذا لو كان هذا هو الفافع . وكان بلاطف  
الاطباء جدا . وكان في قلبي من جهة جمع حوله  
اطباء من اراء مختلفة اي من الاطباء الاعتياديين  
ومن المعروفين بالهوميوباثيك خوفا من ان يضر  
ذلك بصيهم وكان يرغب في ان لا يلقي بالطبيب  
الذي عاجلة طويلا ضرر اسم من جرى ارتضاؤه بان  
يشاور طبيبا من الاطباء الذين يتنافون بالرأي .  
ولم يكن محبا لنفسه وان ضحى صواح الاخرين  
ويظهر ذلك من معاملاته اطباءه وفي ذات مرة  
اراد احد اطباطه ان يخرج فقال له ارغب في ان  
تبني برهة عندي . فاجابة الى ذلك دون تردد غير  
انه بعد بضع دقائق وضع يده على يد الطبيب وقال  
له لا ينبغي ان اكون محبا لنفسي فان لغري حقا  
بعنايتك فاذهب . واهتمت الامة الانكليزية بامر  
اللورد بيكونسفيلد وهو مريض اعظم اهتمام ويستدل  
على ذلك بالرسالات العديدة التي كانت كل يوم ترد  
على زقاق كروزون وبيوت الاطباء طلبا  
لافادات بشأن صحته . حتى انه كانت ترد رسالات  
من اولاد صغار يقولون فيها انا نطلب الى الله ان  
يشفيك قريبا . ووردت رسالات كثيرة من  
الطاعين في السن الذين كانوا يخبرون باسباب

شفائهم من مرض كمرض اللورد بيكونسفيلد  
وكان يوم السبت الفافع في التاسع عشر من  
شهر اذار (مارس) اليوم الاخير الذي تناول فيه  
اللورد بيكونسفيلد الطعام خارج بيته فانه تناول  
يومئذ عند ولي عهد ملكة الانكليز في مالبورو  
هوس . وبعد ذلك باسبوع عقدت جمعية مشورة  
بينه وبين اصدقائه السياسيين وكانت الجمعية  
الاخيرة التي حضرها . وجرت المناوضة بشأن خطاب  
رام اللورد كرفن ان يفوه به في مجلس الامراء بشأن  
نصرف الوزارة المتعلق بالمشاكل في الترنسفال .  
وحضر هذا الاجتماع اللورد كرتن واللورد  
مالسبوري واللورد كرانبروك واللورد برانكتون .  
وكان اللورد بيكونسفيلد يومئذ ضعيفا جدا لانه  
كان قد بات مريضا قبل ذلك بعدة ايام ولم يكن  
قادرا ان يشترك بالمناوضة غير انه اصر على  
ان يجلس في حجرته وهذه هي المرة الاخيرة التي  
تعاطى بها الاشغال العمومية . وفي ٧ نيسان  
(افريل) تعاطى اشغالا خصوصية المرة الاخيرة .  
فدعا اليه اللورد بارنكتون . وساله عن تاريخ  
ذلك اليوم فقال انه السابع من نيسان . فقال اظن  
انه قد حان الزمان لان تكتب الى الدوق اوف  
بورتلاند الشاب وتخبره انني متأسف لعدم اقتداري  
على زيارته بصرف اسبوع العيد عند . وجاءه اللورد  
رونون في ٧ نيسان (افريل) غير انه لم يقابله الا في  
١١ منه . وكان قد قال للورد بارنكتون انه كان  
قد سمع بوصول اللورد رونون فليدخل علي  
بالتدريج . والظاهر انه تاجر جدا من انتظار مقابلته  
وفي ١١ من ذلك الشهر طلب الى خادمه باوم ان  
يقرا عليه ملخص المناوضات المجلدية المطبوعة في  
التيمس . فقال باوم انه غير قادر على ذلك لانه  
منعوب فانطلب الى اللورد رونون ان يدخل



وبقرا ما طلبك . فقال اللورد يكون سفيلا ان ذلك  
يسره جدا . وبعد ذلك لم يترك هذا اللورد اللورد  
المريض الى ان مات

وكان قد تعين يوم الاثنين في ٢١ اذار  
( مارس ) اي بعد ان مرض يوم لاث يجلس امام  
المصور ويلبس له صورة بالقلم . فطلب اليه المصور  
ان يجلس وانه بقدر ان يتم صورة في خمس جلسات  
كل جلسة ساعة . فجلس ٣ مرات . غير انه قال  
للورد بانكثون في صباح اليوم المذكور اكتب الى  
المصور انني لا اقدر ان اجلس في هذا اليوم  
له صورتي . وكان مهنيا جدا بهذه الصورة . فان  
مناظره اليه ياسين العظيمين اي مستر كلادستون  
ومستر برايت كانا قد تصورا بقلم هذا المصور  
المشهور وقال انه ليس من حب المجد الباطل ان  
يكون لي صورة تراها الاجيال المستقبلية من قلم  
اعظم مصوري هذا العصر

واثناء مرضه اشتغل بتصليح خطابه الاخير  
وهو الذي فاه به في مجلس الامراء عندما طلب ان  
يقرر المجلس تعزية عند قتل امبراطور روسيا .  
وقال ايضا عن هذا الخطاب ما دل على اهتمامه  
بصيته بعد موته فانه قال انني لا ارضى ان ترى  
الاجيال القادمة انني خطبت غير مراعاة اصول  
النحو

وقد بلغنا انه قال اثناء مرضه ما اصح خطابه  
عسويا متفقا بدائرتو . فان اللورد بارنكثون  
سأله عن مكان ولادته فاجاب انني ولدت في  
ادلبي ويخفى لي ان اقول انني ولدت في مكتبة . ولم  
يكن لي غنيما عندما تزوج فامتاجر محلا في ادلبي  
وكان عنده كتب كثيرة ملأت جميع حجر ذلك المحل  
حتى اتي ولدت فيها . ومن اقواله المهمة اثناء مرضه  
انني افضل الحياة غير انني لا اخاف الموت . وقد

ثالث كثيرا . ولو كنت من النهابست لاضربهم  
بكل سر . وهذه اشارة مزحجية الى ما قرر خطابه في  
ضول الناس من ان النهابست يمدحون ليعرفوا  
بامرارهم

وقد عرفنا ان اللورد روتون هو الموكل من  
قبل اللورد يكون سفيلا بجميع اوراقه الخصوصية  
فانه فوضه بان يتصرف بها بما يراه موافقا . واثناء  
مرضه ذكر تكرارا كتابات له غير انه لم يصر الفوز  
بوجودها بعد

هذا ولا ريب في ان مطالعي جريدتنا يقرأون  
بلذة واسف التفصيلات الانية المتعلقة بساعات  
حياته والاخيرة . وبعد اصدار تقرير الاطباء يوم  
الاثنين ببرهة قصيرة لم تتغير حالته . غير انه ظهر  
ضعف جلي فيه عند نصف الليل واشتد الضعف  
بعده بساعتين حتى انه دعي الطبيب كين واصدقاه  
اللورد يكون سفيلا الخصوصيون . ولم يات العلاج  
بالنتائج المطلوبة وكان يزداد ضعفا . وكان واقفا  
عند فراشه اللورد روتون واللورد بارنكثون  
والمارك فيليب روز والاطباء الثلاثة وبعض الخدمايين  
الذين يركن اليهم . وفي ليل يوم الاثنين كان قد  
اصيب بسبات نوم واشتد ذلك حتى انه لم يستيقظ منه  
قط . وكان يتنفس بصعوبة غير انه تسهل ذلك قبل  
وفاته ببرهة قصيرة . وكان اللورد روتون واللورد  
بارنكثون ماسكين يمينه واستمرا كذلك الى ان  
مات . وكان الطبيب كد ماسكا ياراه يقود ضربات  
النبض ويراقب فقد الحياة التدريجي . وراى اللورد  
روتون واللورد بارنكثون انه قبل موته برهة ساعة  
غير حلوسة في الفراش وتمطى كما كان يتمطى عندما  
كان يمرض ليخطب في المجلس مجابا وان شفتيه  
تحركتا خيرا انها لم تنطقا بكلام يسع . وقبل وفاته  
يضع دفتي وصل الطبيب كين ولم يكن في وجهه

علامات الم داخلي بل كانت تلوح عليه لوائح السكون والراحة. وكانت قد انقطعت صعوبة التنفس واستمر نحو خمس دقائق يتنفس بسهولة وبطء ثم ظهر انه مات غير انه بعد انقطاع التنفس ٤ او ٥ دقائق استمر القلب بضرب والنبض ظاهراً عند المعصم. فاشترى موته اشد تاثير في الذين حوله ولم يقدر ان يعمل انفسهم عن البكاء الا بصعوبة. وبكى بعض خدمه عندما راوا سيدهم ميتاً فانهم كانوا يحزنون جداً. وبعد انقطاع ضربات النبض لم تظهر في وجهه علامات الموت فانه كان ساكناً تلوح عليه لوائح الراحة. وهكذا مات بسهولة دون تالم وتوجع فكان موته كنوم طبيعي.

اما سبب موته فالظاهر انه اصيب منذ عدة سنين بمرض النفرس المصحوب بنزلة شعبية. وعندما كان منتقلاً لمنصب الوزارة لم يكن قوي الجسم ولم يكن يظهر للناس ما يشعر به من الضعف والالم. غير انه لم يكن المرض سابقاً قوياً كهذه المرة. وابتداء مرضه كان انحراف صحة عام. وفي العشرين من الشهر الماضي شعر بانحراف حمله على ان يدعو اليه طبيب الاخصيادي الدكتور كد الذي داوم مراقبته ودعي الطبيب كسين المشورة ثم دعي الطبيب بروس ليكون دائماً مع الليل عند غيباب الطبيب المذكورين وكان يشعر بالالم في عدة مفاصل وهذا من داء النفرس ومعه نزلة شعبية كانت علة صعبة جداً على الاطباء. وكان منذ البداية يصير استخراج المواد المترسبة في الشعب مرة كل ساعة تقريباً فتشأ عن ذلك راحة المريض يتمكن في انائها من جمع قواه والرجوع الى التحسين الصحي. وفي نهاية الاسبوع الرابع ظهرت علامات تقدم ظاهر فان الام النفرس كادت تزول من المفاصل وضعت التزلة الشعبية. غير انه يوم السبت الماضي

رجعت الريح العرقية الى الهبوب فتوقف التقدم جلياً. وبوم الاحد لم يحدث تغيير موافق في صحته وبوم الاثنين ظهر ان علامات اقتدار المرض جلية. وفي المساء ظهر خوار القوى. وبعد نصف الليل بمائة ظهر تاثير موافق للعلاجات غير انه بعد ذلك اخذت القوى تخور بسرعة وجسمه لم يعاون العلاج. وفي الساعة الثانية اشددت الحال حتى ان الاطباء دعوا اصدقاء المريض فمات بسكون وراحة فان خوار القوى كان يزداد بالتدرج

واعظم الموانع التي كانت تمنع الشفاء وتغلب على وسائط الاطباء شدة البرد وشيخوخة المريض وكان اثناء مرضه في حجره الخصوصية وهي اربع حجر في طبقة واحدة بيها ابواب وكان الاطباء يأمرون بنقله من حجره الى اخرى طلباً لتغيير الهواء والمناظر فكان يقل دون تعب فان اربعة خدامين كانوا يجرون سريره بمجلاته

وقد علمنا ان المصلحة طلبت قبل ان خرجت من قصر بوكهام الى اللورد بارنكوتون انها ترغب في زيارة المريض. غير ان اطباء اجابوا ان شفاءه لا يتم الا بسكون تام وترجوا المكة ان تعذر عن زيارته

### حاصلات اكله اللحم البشري

(من قلم الخولجا سليم اسعد)

قال كاتب وقائع جريدة الكونسيتيبيونيل لا ادري اذا كان مامورو اليوايس في باريز يعرفون اذكر بل احد سكان مدينتهم. فاذا كانوا يعرفونه فلا ينبغي ان يستقر بل حكايات راوي النصص الامركاني اكثر من هذه لانهم وهم يارصون مهتهم يشاهدون يومياً اشياء غريبة جداً والنصص الانه مثال لمن شاء برهاناً بوعيد حقيقة ما ذكرناه



وقد تلقينا من احدى اولادنا ثلث سنين بنماط  
اشغالة في احد احياء باريز القاطن فيه اشرف  
اهلها وهو متعود مشاهدة الحوادث القريبة غير  
انه افراس على مسبح منا ان هذه النصة فاق  
نصواته وهي انه منذ ثلثة او اربعة ايام زاره شاب  
صادق جداً وشكا اليه عناءه الشديد واستمد منه  
المشورة في امره لان اباها البارون . . . صاحب الثروة  
العظيمة كان قد صرف اكثر حياته في السفر  
والاغتراب ومنذ عشر سنين جهدت اليه مأمورية  
من قبل وزارة المعارف العمومية فقام في جزائر  
ماليزيا باكتشاف علي نال لاجلو نيشان صليب  
اللوحيون دونور على انه كان قد وقع بخاطر جنة  
وسجن شهراً عند الغواريس وهم قوم متوحشون  
مخيفون مشهورون يحبون اكل اللحم البشري ولا يعلم  
كسيف غلص منهم لان الحوادث التي طرات عليه  
كثيرة جداً احببنا ان لا يتذكر منها سوى ان الغواريس  
اكرهوه ذات يوم على اكل ما خصه من ولبة من  
لحم البشر فتناهل هذه الحادثة الذريعة بنماطها لم  
تبرح من ذا كرتو وطالما كان يقصها ومن المعلوم  
ان ذلك امر اعتيادي عند البرابرة اما ما سيذكر  
فهو فوق الطبع ولم يسمع بمثله فان البارون . . .  
وابنه كانا ساكنين معاً وكان ابنه متزوجاً امرأة  
بديعة الجمال طالما لهما المشتدون والرواة يجهاها  
فقال البارون ذات يوم انه يشعر بمرض وانه لن  
ينجو منه فاراد ابنه ان يستدعي له طبيباً فابي مصرأ  
حتى التزم ابنه ان يرضع لارادته بيد انه كان خائف  
النفوس والخادم الذي كان يعتني بوراي على ثيابه  
المجوخة آثار دم كبيرة وكان يعطي عن كل المسائل  
التي تلقى عليه للوقوف على حاله اجوبة تسديده  
تجنبها لاعادتها عليه رافضاً كل مساعدة طالبا  
الابتعاد عن كل اتباعه وبعد نحو عشرة ايام مع

كونه طبعاً جداً امكنه الوقوف على ما  
وبالتدريج شفي وامكنه في الشهر التالي في مثل  
الوقت السابق لازم الفراش فتعجب ذوة جداً  
وهذه المرة لم يبق بشيء من مرضه الذي كان يوهله  
بل كان مكوثه عنه اشد من ذي قبل وطلب بغيظ  
ان يترك وحده وقد تكرر وقوع هذه الامور في  
وقت واحد تقريباً ٢ اشهر متوالية وذلك مع بقائه  
كل مرة بعد مرضه بضعة ايام غارقاً في بحار النامل  
والفكر مما اخذ في ازاحة ستار هذا السر الغامض  
لان ابنه تلقى باله لجهته فعزم على ان يراقبه فتشاهد  
في احدى الليالي من ثقب قفل غرفة ابيه ما اورثه  
المجزع فانه راي اياه تعري من ثيابه واخذ موسى  
قاطعة وقطع بها من جسده قطعة لحم وذلك من  
دون ان يبدي صراخاً او حركة المدة تلك  
العملية المولمة التي اجراها في جسده بعزم وجلد لا  
نظير لها وبعد ان قطع تلك القطعة من لحمه  
الامر الذي ربما يظن وهماً اضرم ناراً في موقد  
وشواها ثم اكلها بشراسة عظيمة بداخلها نوع من  
السكر ولم يضمد جراحه ووقف دمه عن السيل  
الا بعد ان فرغ من تلك الوليمة الغريبة ثم جاء  
بدفتر كبير كان في درج من خزائنه واخذ يكتب  
بسرعة كلية كمن قد جن حقيقة ولكنه هذه المرة  
خسر كثيراً من قواه التي كان يعتمد بها وبعد برهة  
بسيرة خار حزنه وغاب عن رشده وكذلك ابنه  
ارتاع جداً الروية هذه الحادثة التي كانت تلوح  
لديه كأنها رؤيا جهنمية وكاد ان يقع مغشياً عليه  
ولما اقترب من ابيه وقع نظره بغبر تعبد على الدفتر  
المتى يجانوه فرأى على اول صفحة منه الكلمات الالهية  
التي لم يسمع بها قط مكتوبة باحرف كبيرة وهي هذه  
حاجات اكل اللحم البشري . وكان البارون  
يوضع في ذلك الدفتر بالتفصيل المدقق ما كان

بشعره عندما كانت تغلب طيوتك القوة الغربية  
وتجبره على قطع لحمه واكله وفي اليوم التالي توجه  
الى مامور البوليس وسأله عما يجب ان يفعل لان  
اباه في ما خلا تلك الحالة المتوه عنها لم يكن مجنوناً  
بل بالعكس ذا عقل ثاقب وحسن الالفة ولطيف  
العشرة على ان اكلة لحمه في اوقات معينة صار فيه  
ملكية قوية لا يمكن امساك نفسه عنها ولو اسكتة  
رمة وقد صار جسده فضلاً عن ذلك مملوفاً  
جراحاً مربعة تزيد ضعفاً ونحولاً كل يوم فلم  
يقدر مامور البوليس ان يجيبه بشيء واقتصر كما هي  
العادة التجارية ان يشير عليه بمراقبة ابيه وملاحظته  
بالندقي ولكن دون ذلك صعوبة عظيمة . فماذا  
ياترى يحدث بعد لاتنا نحن الذين لا ننظر الى الاشياء  
الا من حيثية كونها بربرية ولذيدة نرغب في كل  
حال في ان نقرأ فضلاً او اكثر عما يشعروا اكلة اللحم  
البشري عند اكله

### عوائد التبت

نشرت صحيفة الايطالي نقلاً عن صحيفة لاغريت  
دي فرانكفورت فيها يتعلق بالتبت اخباراً جمعها  
احد السياح النمساويين حيث تبين ان الخريطات  
التي بايدينا المتعاقبة بالتبت غالباً غير صحيحة ثم انه لم  
تكن لنا منذ عهد قريب الا ارشادات قليلة تتعلق  
بتاريخ التبت وهذه البلاد مملوءة من التوسيين  
ومن كثيرهم هناك نجد كل ثلاثة من الناس منهم  
اثنان من اهل الدين وقوة هذا المذهب لاحد لها .  
وان كانت التبت واقعة تحت سيادة الصين وهناك  
اثنان من ذوي المناصب العالية بنوبان عن هذه  
السلطنة في لاسه لكن ولاية التبت لم يمكنها ان تطلب  
حماية احدي الدول اما نواب الصين هناك فلم  
تكن لهم قوة الا لحماية القسيسين وسائر خدمة الديانة

عند الحاجة والمتوظف الصيني الذي يرسل الى التبت  
كوال يعتبر كائناتني حيث انه ليس هناك ديانة  
اشد قساوة من ديانة يودنه ويقال عن ديانة  
لما انها بين ايديهم وهي عمل ديني عدم تحصور  
في صلاة تذكر عدم بواسطة الله تدور من اليمين  
او الشمال حاشية من الرق المكتوب عليها الصلاة  
الى ان تذكر اما البركة او اللعنة ودليل الاهمية  
التي تعتبرها هذه الاله لاجراء الحاجيات الدينية  
انه حين يتبع احد الاغنياء من اهل التبت من  
عمل هذا الشغل يبني على شاطئ نهر طاحونة  
الرج تدور من الصباح الى المساء لتدير الصلوات  
المرفوعة على قطع من الرق اما النظافة فلم يكن لها  
اثر في التبت فان النساء معادات بعدم غسل  
وجهن والافذار مشددة جداً في الديار بحيث انها  
قامت مقام التليس والدهن وان حياة اهل التبت  
متباينة مع حياة ام اسيا الشرقية اذ المرأة تتزوج  
رجالاً عديدة في وقت واحد والقصد من ذلك  
هو الاقتصاد والسائح النمساوي الذي اورد هذه  
الارشادات راي ان المرأة هي التي تتأمر في الدار  
واوكان لها ازواج عديدين وعندما يتزوج الرجل  
امراة فان جميع اقاربه لهم مثله الحق في تلك المرأة  
واذا اريد معرفة اب الابن الحقيقي فيستشرد الى  
ذلك بالمحاكاة واذا كان الصغير لا يشابه احداً من  
الازواج فان الامهات من الملوك في تبين الاب  
( الرائد التونسي )

### تغيير كيفية عصر الزيتون

في الديار ورد الخبر بوقوع انقلاب في خدمة  
زيت الزيتون واستخراج في الاسلوب القديم بطين  
الزيتون جملة بقرقية حتى يصير الزيتون المخوي على  
لحمية وحب كالعجين الاسود بوضع في نوع من  
الشواري لتتمها لاستخراج الزيت وتسهيل اخراج



بلندرة والصعوبة التي تصير عليها موسيو هاناي هي  
عمل اثناء صبح لتعمل شدة الهواء وفي تجرباء  
انفلقت حلاقيم قطرها عشرة سائيمتر مراراً عديدة  
وان الكربون الذي ناله موسيو هاناي مثل الحجارة  
التيينة وهذا الاكتشاف المهم بالنظر الى العلوم لا  
يهم اصحاب الحجارة الكريمة لان استعماله يتكلف غالباً  
جداً والفائدة من ذلك انما هي بالنظر الى العلم  
فقط (الرائد التونسي)

### افتتاح معرض مفيد

قالت صحيفة الديبا انه سيقع افتتاح معرض  
في محل معروضات موزي شوت كاتزغون الكائن  
في لوندرا وهذا المعرض يحتوي على اقمشة مطروزة  
ومخرقة وكاغد الاكسية للخطاط واشغال اخرى  
مخدومة بالابرة فهو غني جداً سيما بالاشغال القديمة  
وهناك اشغال صناعة غريبة ذات شدة وقد ارسل  
من ورستد قطع من الحوير الاحمر المطرز بمخطط  
الذهب وبها صور ملوك لاسبين تاج ملهم وهذه  
الاقمشة المطروزة واردة من نعش قسيس بلوي كان  
كبيراً على قسيس ورستد في القرن الثالث عشر وقد  
بقيت خرق من المنسوجات التي بعضها بلع بالذهب  
مجموعة من والتركاتيلوب الواقع في كنيسة ورستد  
مورخة بالقرن الثالث قد حولت الثفات الناس اليهم  
حتى ان اللورد ميدلتون قد اعطى طاقماً كاملاً من  
اغطية الروموس منسوجة بمخطط الذهب ومنسوجة  
على الاسلوب الاسبانيولي وهي سوداء على قماش ابيض  
كما تعلم النسوة الانكليزية صنع ذلك منذ زمان كمسز  
دراغون وابتها مارية فيوجد كثير من هذه  
المنسوجات التي عليها كتابت كبيرة وانواع من  
الاقمشة المزخرفة بالذهب (الرائد)

الزيت نفى الشاري بالماء الساخن فيخرج زيتاً  
خالصاً وبعد حين يرتفع الزيت فوق الماء والان ان  
موسيو فيكتور رايون صاحب الفلاحة في فلابوز  
محرك الاصلاح المار ذكره اخرج الحب وعصر  
الحمية في بضع دقائق في البارد بدون قطرة ماء  
فخرج الزيت صافياً بدون اختلاط في اقل من  
ساعة وان فائدة اسلوب موسيو رايون محصورة في  
امور . اولاً في استخراج الزيت من لحمية الزيتون  
وحدها اذ ان الزيت الصافي يسهل به التوصل الى  
معرفة زيت الزيتون من غيره . ثانياً يكون الزيت  
حقيقاً من حيث ان استخراجه لا يحتاج الى التخليط  
بالماء . ثالثاً ان الزيت لا يصير حاراً بعد مدة  
طويلة حيث ان ذلك ينشأ عن الحرارة والاختلاط  
بالماء والحب وبمثل هذا الزيت تسهل معرفة اختلاط  
بغيره (الرائد التونسي)

### اصطناع الحجارة الكريمة

قالت صحيفة الايطالي لا يخفى ان كثيراً من  
المخترعين يصدد البحث عن صنع الحجارة النفيسة  
وقد حل اللغز منذ زمان طويل بالنظر الى العلم  
الكياوي الذي شانه وجود الكربون الصافي اذ ان  
حجارة الدر لم تحتوي الا على ذلك على ان دبس  
الكياوي الشهير لما نشب شرارة بين الفحم وخيوط  
من الذهب الابيض الموضوعة في الهواء به مدة  
شهر آل الامر الى كسوخيط الذهب بسواد متراكم  
عليها ولما وقع التامل فيها بالنظارات وجد ذلك  
السواد مملوفاً من اطراف رقيقة من الحجارة على  
كيفية الحب الدقيق . وان موسيو هاناي الكياوي  
الانكليزي المشهور قد تقدم خطوة في هذه المسألة  
الى امام فاخرج صنع الحجارة الى الحقيقة وهي حجارة  
مثل ما نعرفها وذلك بكيفية بينها للشركة الملكية

الملح

(من قلم حنا افندي الخوري ابراهيم  
الباي في دمشق)

رجل اصلع وحفيد

بينما كان رجل نائماً وراسه مكشوف حضر  
حفيدة واخذ الريشة والبويا وبدأ بصور على  
راس جده صورة عنكبوت فانت امة وقالت له  
ماذا تعمل يا بني قال لما على النور نظرت الذباب  
على راس جدي كثيراً فثلاً بزعمه وهو نائم صورت  
عنكبوتاً على راسه فتخوف الذباب فلا يرجع اليه  
عد الآن

تذكرة طبيب

عاد طبيب مريضاً وبعد فحص الداء مد يده  
الى جيبه لاخراج ورقة وقلم لتحرير وصفة العلاج  
فلم يجد فيه شيئاً فسأل اقارب المريض عن ورقة  
وقلم فلم يجدوا ايضاً فالتزم ان ياخذ فحمة ويكتب  
فيها الوصفة على باب الدار فتعال اقارب المريض  
الباب ووضعوه في مركبة وذهبوا به الى الصيدلية  
فالتبسوا العلاج حسب تذكرة الطبيب

طبيب وعليل

ط اشرب كل يوم عند الاكل كأساً من الخمر  
فقط لا رجاء قوتك الى اصلها ولا ترد على  
ذلك شيئاً

ع لم اجد من كلامك وعلاجك اقل فائدة  
فانني البارح شربت عشر كأسات لا كأساً  
واحدة فعوضاً عن رجوع القوة خارت

هرمني فانطرنحت على الارض ولم يمكني ان  
انفض على رجلي

طبيب وخادم

مرض احدهم فعاده الطبيب وبعد خروجه  
سأله الخادم كيف رايت سيدي  
ط ربما مات في هذه الليلة  
خ اه يا سيدي لو كان من الممكن ان يتعوق  
ثلاثة ايام اخرى

لماذا

خ لا يخفى عليك يا سيدي ان بعد غد هو راس  
السنة فاذا مات سيدي من عطشي البستربنة

ماور كرك والزجاج

ان احد ماموري الكرك كانت في داره  
الانية الزجاجية التي كان يجمعها من التجار عدد  
ورود زجاج لم من اوربا فاراد بيعها ولكن  
خاف من ان يلاحظ احد ذلك فاشاع ان مراده  
الاستعفاء من ماموريته فانزل هذه الاشياء كافة  
للسوق وباعها وبعد شهرين ايضاً جمع في داره  
من هذه الاشياء وغيرها اكثر من الاول فاشاع  
الخبر السابق فانزل ما جمعه وباعه فنظره احد  
الظرفاء وقال له ما دام يوجد في دارك معمل  
زجاج فعلى ظني لا يتم استعفاؤك هذا باصاح

جواب لطيف

توجه احدهم لدى رجل محكوم عليه بالقتل  
فقال له المحكوم عابو هل احضرت لي ما آكله لاني  
جائع اجابه لا تزعم افكارك باصاح من جهة الاكل  
بل تصبر قليلاً لانيك بعد برهة يسيرة ستاكل مع  
الملك فقل له اذهب اذا امامي وهي لنا المائدة



# الجنان

الجزء الحادي عشر

عن حزيران (جون) سنة ١٨٨١ ادزغ في ٢٨ ايار (ماي)

## جمله سياسيه

(من قلم سليم افندي البستاني)

الظاهر ان البرنس بيسارك اصبح اعظم معاون سياسيا للحكومة الفرنسية على انفاذ مقاصدها في البلاد التونسية وانه قد اصدر الاوامر الى وكيل حكومتها بان يكون موافقا لما يريه الفرنسيون في جميع اجرائهم ولم يكن يتظر منه ان يجاهر بمضادتها ومقاومتها غير انه لم يتظر منه ان يجارها بمجارة تزيد عن مجارة اعظم اصدقائها وقدامى حلفائها واشد الدول حرصا على ارتفاع شأنها واستتباب امورها وان آل ذلك الى تكدير حليفه الايطالية . وهذه الحال تدعو الى تأمل يحمل على الحكم بانه لا بد من ان يكون قد عول على هذه السياسة مراعاة لاحد امرين . اولهما ان يبيت للفرنسيين انه ليس بعدوهم الا لد و ضد المقادر في كل مكان وزمان وانه يمتنى لهم النجاح في كل مشروع مالم يمسوا صاحبا بلاده وان رضى فرنسا عنه واضعاف ما كمن في قلوب اهلها من البغض وحب الانتقام وانتظار منوح الفرص للقيام بالثار ام عنده من رضى ايطاليا خاصة لانه كليف لها ليس يلتزم ان يعاونها على مقاومة كل دولة تمس مصالحها في كل صنع وزاد . ولا يحق لها ان تلوم

وترمية بسهام العتاب للامتناع عن مقاومة فرنسا كما يحق لفرنسا ان تشكى منه اذا اهدى مقاومة لها في مشروع لا يضر بوطنها ولا ريب في ان البرنس بيسارك يفضل بقاء الحكومة الجمهورية في فرنسا على انشاء حكومة ملكية ربما دعته مصالح اصحاب الملك الى القيام بشروطات حربية توطيد الاركانها وتمكينها لبقاؤها في قلب الامة لان الحكومة الجمهورية اصبحت منفصلة عند الفرنسيين على الحكومات الملكية والامبراطورية خاصة بعد ان تمكنت من القيام بامور حيث العقول والتسبت فرنسا ثروة وحرية لم تحصل عليها في ايام الحكومة الامبراطورية ولا الملكية مع انها خارجة من مضايقات وبلايا ينصر القلم عن وصفها . وهكذا تكون سياسة البرنس بيسارك ناشئة عن الرغبة في مصافاة الفرنسيين وارضائهم واستئصال ما تقرر في عقولهم من انهم لا يصادفون غير مقاومة المانيا في كل مشروع وعمل . اما الامر انه في فيينا وبين الاول بون عظيم حال كون ظاهره كظاهر الاول لانه مبني على مجارة ذلك البرنس الحكومة الفرنسية في اجرائها التونسية غير انه شتان بين باطنها . فانه يحمل على القول ان مجاراة لها ناشئة عن رغبته في طفاء الشقاق بينها وبين دول اخرى تحملها على المبادرة الى مقاومتها اذا اشبكت بمجارة المانيا . فانه بوقوع الخلاف

بين فرنسا وإيطاليا من جرى المناظرات في تونس  
 ينوي الاتحاد بين ألمانيا وإيطاليا فتصبح الحكومة  
 الإيطالية منتظرة سنوح الفرص لانشغال فرنسا  
 في جهة أخرى للمبادرة إلى هدم ما بنته وبدأها غير  
 مشغولين في حرب أخرى. فإذا اتفقت حرب  
 بين فرنسا وألمانيا فهل يستبعد حمل إيطاليا على  
 تونس للحصول على ما طالما تمت الحصول عليه.  
 ألم نسمع أن حزباً مهماً من الإيطاليين راغب في  
 استرجاع نيس وسافوى ولا تضر إيطاليا لفرنسا  
 السوء لأنها لم ترع مصالحها في تونس. وهكذا  
 يكون البرنس بشارك قد سهل لفرنسا سبل وقوع  
 العدوان بينا وبين إيطاليا جارتها وروج أسباب  
 حصوا على حليلة كان شأنها الخايد عند أشياكو  
 بحاربة فرنسا متذكراً ما لما من الأيدي فيها التي  
 مكنتها من الاتحاد الجنسي وتفتتها من حالة الانقسام  
 الداخلي إلى حالة الاتحاد الذي جعلها من مصاف  
 الدول الأولى. ولا نحمك بأرجحية أمر منها على الآخر.  
 ولكننا نقول أن الأمر الثاني حربي بالاعتبار والتأمل  
 خاصة لأن إجراءات فرنسا في تونس قد كدرت  
 الإنكليز وإن لم تظهر حكومتهم كدراً بالاستناد إلى  
 تصريحات فرنسا التي استفاد منها أن غايتها في  
 الحملة التونسية إنما هي معاقبة قبيلة المخدور ولا ريب  
 في أن امتناعها عن المقاومة إنما هو نتيجة تيقنها أن  
 رضى فرنسا أهم من تخليص تونس من يدها غير  
 أن ذلك لا يمنع شعورها بكدر داخلي. كالقدر الذي  
 صرحت جريدة التيس بلسان الأمة الإنكليزية  
 أنه قد ألم بها. ولم تنحصر مضار الحملة التونسية في  
 ذلك فإن الباب العالي قد بات في غيظ شديد من  
 جرائها وقد أقام الحجة تكررًا على فرنسا وكاد يرسل  
 البارج والمساكر. ولم يمنع إلا أنه رأى أن فرنسا  
 مستعدة لأن تدفع قوتها بالقوة حال كونها قد حدثت

جيشاً جراراً أحباطاً فاصبحت قادرة على مقاومة  
 من يعارضها. فإذا امتت تونس تحت حماية فرنسا  
 أو خاضعة لنفوذها خضوعاً يجعل لمصالحها فيها  
 الحل الأول فهل يوازي اتقاعها بذلك المضار  
 الذي ينتج عن كدر تلك الدول. وإذا عاقبت  
 المخدور وعادت دوزار تنال شيئاً مهماً يجمعها ممتازة  
 مما سواها فهل تكون هذه الحملة غير وسيلة لتجربة  
 جيشها بعد سن نظامو الجديد. ولا ريب في أن  
 الحكومة الفرنسية قد تأملت في هذه الأمور  
 واختارت ما تقرر عندها أنه الأوفق غير أن ذلك  
 لا يضمن عدم ارتكاب الخطأ والغلط فإن الدول  
 كالأفراد تتأمل في العواقب قبل القيام بالأعمال  
 غير أنه مع ذلك كثيراً ما تبين العواقب أنها قد  
 ارتكبت خطأ مبيتاً

شئ

يقال في الاسنانه ان سيرسل سعادة منيف باشا  
 الى تونس بصفة معتمد من قبل الباب العالي  
 لاتزال وزارة خارجية فرنسا تشغل في  
 اعداد المواد لكتابها المياسي الاصفر الذي يصدر  
 حاويًا كل تفاصيل الحوادث التونسية

### النمسا وإيطاليا في تونس

ورد في الكرسي بوندنس دي بمت أن قد  
 لقي سفير إيطاليا في فيينا البارون هيمرلي ناظر  
 الخارجية النمساوية وتفاوضاً في المسألة التونسية  
 فبراً السفير الإيطالياني حكومته مما أهمت به من  
 أنها هي المثيرة حادث تونس والمسببة له فاجاب  
 البارون هيمرلي شديد الجواب قائلاً له اني على  
 مزيد الأسف أضع ان تقريرات وكيلنا في تونس  
 لم تبقى. اقل مرأه وريبها كان لو كول إيطاليا  
 هناك من الأصابع في منه المشاكل ولذلك اصبح



على كامل حكومتكم المسؤولية الباطنة لتطامها  
وركونها طويلاً لا موراذي بها الى هذه العواقب

### غربية

نشرت الجرائد الانكليزية خبراً عجيباً غربياً  
ذلك ان ابنة مستخدم في طريق جديدة لها من  
العمر نحو اربع عشرة سنة لم تاكل منذ اول هذه  
السنة شيئاً ولكنها تشرب قليلاً من الماء حتى باتت  
في محول وذبول فاتي الحد . تكاد لا تعرف النوم وانما  
نبضها لا يزال على حاله الطبيعي بلا فرق ولا تغيير  
فبني علينا اذا ان نعلم سبب قتلها من الماكل  
وما هو المقصود منه ان الخافي في اعمالهم عجائب  
غرائب

### البانيا

قد نشرت جريدة استانبول صورة الرسالة  
التي بعثت بها عمدة الاتحاد الالباني الى الدول  
الست العظام وهذه ترجمتها

ان عمدة الاتحاد تذكر السفراء ان البانيا  
كانت قبلاً منتمية باستقلالها وحريتها . وهي  
متأسفة لانه في الايام المتاخمة قد ضم بعض اناسها  
الى اجناس لا علاقة جنسية لها بها . ولم يطلب الى  
اهالي تلك الاقسام بان يظهروا ميلهم من جهة  
الانضمام الى الذين ضمو اليهم . ولما راي الالبانيون  
الخطر الذي يهدد وجودهم الوطني واستقبالهم  
اتزموا بان يتخذوا الوسائل اللازمة لدفعه . ويظنون  
انهم بقدرتهم ان يطلبوا انشاء ادارة البانية تمكهم  
من ان يقتبسوا الاراء التجارية في اوربا مع انتظامها  
فانها مروجان للتمدن فان البانيا قسم من اوربا .  
وهم يطلبون المحافظة على سيادة الحضرة السلطانية في  
البانيا واتحاد جميع المقاطعات الالبانية ولاية واحدة  
تسمى البانية . ومنذ ١٤ سنة لم ينقطع الالبانيون

عن ان يتوسلوا الى الحكومة ان تجعل البانيا متحدة  
دون ان يحصلوا على براهين تثبت ان الادارة  
مستعدة لان تجري اصلاحات . فالنظم بان يحصلوا  
الى ارادة الامة الامر للحصول على الغاية المطلوبة .  
فالامورون العثمانيون اساءوا فهم مقاصد . فالامة  
الالبانية لا ترغب الا في سعادة الامة التي قد قبل  
انها قوم من اللصوص واصحاب المحول فارسل  
درويش باشا الى برزرنند مركز الاتحاد الالباني  
بجيش كافٍ ليمحق الالبانيين . فالتجأوا الى سلاحهم  
وسافوا الى سهل قسوس وبولي خمسة عشر الف  
البانيا لمنع قدم درويش باشا . فقامول الالبانيين ان  
حكومة حضرة . . . تحركها على طيف الانسانية وروح  
التمدن الى التامل في مطالبهم العادلة المؤسسة على  
حقوقهم الجنسية وقطع الحالة التجارية بتحصيل ما  
تقتضيه الانسانية والتمدن للالبانيين

(الامضاء) عمدة الاتحاد في برزرنند

### الرواية

قالت جريدة استانبول في ١٠ الجاري ان  
مجلس الصحة في الاستانة قد بعث اليها بالافادة  
الاتية وهي

ان الاخبار الاخيرة البرقية الواردة من بغداد  
تريخ الهال وتبين ان المرض تناقص جداً . ففي  
الاسبوع الذي انتهى في ٢ ايار (مايس) قتل عدد  
الموتى في نجف حتى انه لم يمت في النهار غير ٥٦  
نفساً وقد نفع جداً اخراج اربعة الاف نفس من  
اهاليها وانزلهم في اماكن صحيحة الهواء منقطعة عنها  
وليس في اماكن تزولم وبالا مطلقاً . وقد انقطع  
من الزيادة وجعارة وهما الحلان الذي امتد منها الى  
نجف . اما الامر الذي صدر باخراج باقي الاهالي  
منها فيتمكّل بقتل جرثومة الوباء باجرائات مأمورة

## الصحة النشيطون

## نكبة

جاء في صحيفة خدأوند بكار المطبوعة في بروسة ان الشيخ نورى افندي رئيس جماعة من الدراويش كان قد جمع اليه عند رجوعه من زيارة كربلا عدة امس لاساعهم الصلوات وكان في هذا الاحتفال مائة وخمسون خاتونا تركوة ولكن المرتبة التي كن جلوسا عليها على ارتفاع ١٦ مترا من الارض اقلها عدد كذا فتوقفت متقلبة بالخوانين فسارع اذ ذاك الاهلون والمأمورون المحليون الى مكان النكبة مساعدين المصابات اللواتي انالهن هذه القطة جراحا ورضوضا جسيمة ومنها غير جسيمة . اما الجريدة فتصح للحكومة المحلية ان تاخذ بالبحث

## الاسرائيليون في روسيا

قال مكاتب التيس المقيم في اردسا في اواسط الجاري حدثت مخاضات اخرى من جرى مضادة الاسرائيليين يوم الاحد الماضي في كايف . وصار الابتداء بها في اوبولونيا خاصة في حي رودول وامتدت الى سوق مبيع الاطعمة . وعند الساعة الثانية بعد الظهر كان قد تم نهب كل دكاكين ودكاكين سوقين غيره والفسحة المسماة فسحة سليمان وامست في الشوارع الاشياء المكسرة في كل جهة حتى ان التيزد والمسكرات جرت فيها كالماء . ومزق المتعدون الاوراق المالية ونشروا قطعها في الهواء وتشبتت نار من كبريت طرح في الشارع غير ان عواقبها لا تزال مجهولة . واستمر التعدي الى اليوم التابع ولم يتمكن الهالى من قطعها الا بعد عناء عظيم

والتمت العساكر ان تستخدم سلاحها وقتلت امرأة وجرح كبرون . وقد صار القامات قبض على خمسمائة شخص . وقد وردت اخبار ما كذا ان رجلين من الذين اشتركوا بالعدوان في الزابغراد ماتوا من المعكر الذي شربوا يوم التعدي . وقد ورد في الجريدة المسماة القطة لستوك المطبوعة في اودسا انه وقع نزاع بين المسلمين والمسيحيين في باطوم واستمر ثلاثة ايام ولم يقطع الا بالتوة العسكرية فقتل رجل وجرح كبرون . ولا تزال الاخبار ترد عن وقوع تعديات على الاسرائيليين في اماكن غير التي اخبرناكم عنها . وامس انتشب القتال بين الروسين والاسرائيليين في احد احياء كشييف وهي ام مدن بساراييا . وقطع في برهة قصيرة ومع ذلك قد قتل جميع دكاكين الاسرائيليين والفرسان والعساكر المشاة يحولون في الشوارع . وعدد اهالى كشييف مائة وخمسة الاف نفس تقريبا نحو ثلثهم من الاسرائيليين . وحدث نزاع في سملا وكورسون وها مدينتان صغيرتان في ولاية ليف كايف وقد ارسل الهالى اليها طابورين من العساكر لارجاع الراحة . ويقال ان الاسرائيليين في او مان وفيها نحو ١٥ الف نفس وشرولا وهي اصغر منها وها من ولاية كايف في خوف على ما يقال من ان يحمل عليهم في كل ساعة

## فرنسا وتونس

قالت جريدة التيس في اواسط الجاري ان اللائحة التي قرئت امس عند رجوع مجلس مبعوثي فرنسا الى الاجتماع هي بحسب المنتظر مختصر الاطلاق الذي نشره وزير خارجية فرنسا وانل بلاغة منه . وبعد ان صرف الناس ٢٤ ساعة في التامل في الاعلان الاول المذكور لا يجدون غير شيء قليل



جديداً! استحق الدامل من ذلك الاعلان الجديد  
الموافق لاصول الاشغال اكثر من الاول حال  
كونه اقل حمية منه . فالتاني هو عبارة عن تثبيت  
الاول من كل وجه . فانه بعد ان اثبت على  
الجنود ورد فيه انه لما كانت الاعمال العسكرية  
قريبة من النهاية كان الابتداء بالخبايا قريباً .  
وليس من التثنية ان اعمال فرنسا الحربية لم توجه  
قط لمضادة الباي فمن التناقض ان يقال ان  
الخبايا بينها وبينه تكاد تبدي فانها لم تقطع .  
غير ان وقوع صعوبات في الكلام كذه الصعوبات  
ينتظر عندما يكون الادعاء والواقع بعضها مقاوفاً  
كل المقاومة للبعض الاخر . وقد ذكر في اعلان  
الوزارة ان فرنسا وجهت في هذه الاعمال خاطرها  
الى امرين منذ البداية وهما تعاضد القبائل التي  
تمدت على حدودها والحصول على ضمانات مستقبلية .  
وقد صرحت فيه انها ليست بمصيبة على الادعاء  
بشيء من اراضي الباي ولا على الاضرار بعرضه .  
غير انه لا ينبغي ان تكفي بخضوع اسمي ولا بد  
لها من الحصول على ضمانات ثابتة . ولذلك ينبغي  
ان تعقد معاهدات رسمية لتتمكن فرنسا من جعل  
النفوذ الذي يحق لها ان تحصل عليه بعيداً عن  
تاثيرات المقاصد العدوانية . وانه لا يحق للدول  
الاجنبية ان تتدخل لانه من حقوق فرنسا ان  
تقرر الامور مع الباي بروح العدالة والاعتدال  
واعتماد القوانين الاوربية التي طالما ضبطت سياسة  
الجمهورية الفرنسية . انتهى . اما مجلس المبعوثين  
فقابل اعلان الوزارة المذكور الذي لا بد من ان  
نطالعه اوربا باسفةقار بقرار اجماعي . ولم يطلب  
احد اعضاء الحزب اليساري المضاد للوزارة ان  
يسال الحكومة عن اعلانها ولكن موسيو كونو  
دورنانو الامبراطوري استرخى المجلس بان يسال

الوزارة توضيح اعلامها . اما تاثير طلبه في مجلس  
المبعوثين فظهر من تاجيله هذا السؤال اسبوعين  
وقد اظهرت فرنسا سياستها باعلان وزير  
خارجيتها وباعلان وزارها المذكورين . وقد اثرت  
في الامة الانكليزية بالنظر الى حالتها والى كيفية  
ظهورها تاثيراً اثبت الراي الذي ابرزناه منذ  
الابتداء . فانه عندما اعلن ارسال حملة للتفتيش  
على القبيلة التي سماها موسيو روتشفور الفرنسي  
قبيلة الخبير الوهمية قلنا دون تردد ان الانكليز  
لا ينظرون بعين الارتفاء الى محاولة فرنسا اخضاع  
الباي لنفسها . فبادرت الجرائد الباريزية الى اقامة  
الحجة على ما قلناه دون اعتدال غير ان الوقائع قد  
اظهرت اصابة راينا . فان فرنسا قد عولت على  
اخضاع الباي لسلطوتها وقد اجمعت الامة الانكليزية  
على عدم المصادقة على ذلك . وقد ظهر بالسبب  
الماضي القليلة ان الامة الانكليزية ليست على اتفاق  
من جهة الامور الخارجية . غير انها اصبحت في اتفاق  
تام بالنظر الى ما بحث عنه اعلان وزير خارجية  
فرنسا . فان الحزب الحر والمحافظة والراديكال  
والمضاد للراديكال قد اجمعوا على التأسف من  
جري المركز الذي اتخذته فرنسا وعلى لومها عليه .  
وقد اجمعوا ايضاً على ان الاسباب التي صرح وزير  
خارجية فرنسا انها حملت فرنسا على القيام بعملية انما  
هي ادعاءات ليست بذات اساس صحيح وان الاسباب  
الصحيحة التي اظهرها ختام الاعلان لا يابق بحكومة  
تدعي المحافظة في صلاتها الدولية على قوانين اداب  
السياسة الاعتيادية ان تجعلها مسوغاً لما قامت به  
الحكومة الفرنسية ومن المسلم عند الجميع في هذا الايام  
انه لا يسوغ ضم اراضي دولة اخرى ضمّاً كاملاً او  
غير كامل الا مراعاة لامرين . وهما رغبة اهالي البلاد  
التي يحاول ضمها في الانضمام او ضروريات

المدافعة . فضم سافوس ونيس الى فرنسا ثم بالاستناد الى الامر الاول وضم الالزاس واللورين الى المانيا بالاستناد الى الثاني . وعندما قمنا بما قمنا به في افريقية وأفغانستان ادعى الذين اقاموا به ان الداعي الى ذلك هو احد الامرين المذكورين . غير اننا خرجنا من المكانين لان اكثرية الامة الانكليزية حكمت بان ادعاءنا بذلك غير صحيح . اما في تونس فما من داعٍ مبني على احد الامرين المذكورين يدعو فرنسا الى الاجراءات التي قامت بها فيها . فاذا قالت ان الداعي انما هو المدافعة عن نفسها يسوغ لنا ان نقول اننا نروم ان نجعل كابل تحت حمايتنا لمدافعة قبائل التزيري والمومند . وما من احد يدعي ان اهالي تونس يرغبون في الخضوع لفرنسا . اما وزير خارجية فرنسا فقد جعل اعلانه اصح من اعلان موسيوجول فري فلم يترك الاسباب الحقيقية الداعية الى اتيان ما قامت به فرنسا في اريياب . والواقع انه قد راعى ظواهر الامور وقال بتأكيد ان تونس تستفاد بمداخلة فرنسا اكثر مما تستفاد منها . غير ان البراهين التي كتبت للمدافعة عن اعمال فرنسا تحمل على التبع . فاذا كانت قد انشأت في تونس خدمة بريد وتلغراف وطريق حديدية فلا نظن انها اشأتها من مجرد حبها لخير اهاليها . وقد قار وزير خارجية فرنسا في اعلانه المذكور ان في يد الفرنسيين ثلاثة اخماس قراطين تونس المالية فيبقى لهم ان يجعلوا عطايا البلاد الطبيعية تحت حمايتهم اذا ارتضى البساي بذلك او لم يرتضوه . فهل يسوغ لانكلترا ان تجعل تحت حمايتها البلدان التي اكثر قراطينها المالية في يد الانكليز .

ونخاف ان لا تعدل فرنسا مقاصدها في الساعة الاخيرة احتراماً لرأي أوربا . فان نصريجات

وزارنا ونصرفها بالنظر الى الباب العالي وتاريخ حملتها تبين انها مصيبة على ان تستمر متقدمة . ومن المعلوم ان موسيوجول فري قدكرر التأكيدات التي اسمعتها فرنسا لسفيرنا في باريس وهي ان فرنسا لا تنوي ضم اراضي تونس والاضرار بعرش الباي . غير انها تاتيكيدات لا تقدر ان تفسرها الا بنور الوقائع واذا تفسرت بها فلا يتخذ احد . والحقي ان الباي لا يتخذ بها . وقد تبين من الرسالة البرقية التي بعث بها امير الى وزير خارجية انكلترا ووزراء سائر الدول العظيمة انه في خوف عظيم من نوابا فرنسا .

ويخطئ من يدعي ان اجراءات فرنسا المذكورة لا تضعف صداقة الانكليز واشترائهم معها بالحاسبات وما من بلاد كانكلترا تبني على الجمهورية الفرنسية وتستحسن اعمالها فان شجاعتهما وعلو هممهما والحدائق الذي تغلبت وتلى اعدائهما في الداخل وثبات عزيمتها في ضد جراحها قد حولت شعائر الصالح البعيد في انكلترا الى احترام عظيم لها . فانها قد عوانت على نظام السياسة الحرة فصارت الهيئة الاجتماعية فيها مشابهة لهيئتنا الاجتماعية . وجميع الاحوال تدعو الامتين الى صداقة وحب ومع ذلك لا بد من ان نسلم ان فرنسا قد اضعفت صداقتها في الايام الاخيرة لمضايقات شديدة .

فان انكلترا لم تحصل على معاونة فرنسا في جميع التقارير الاخيرة الصعبة التي نشأت عن احوال المعالة الشرقية الاخيرة بل طراً عليها ما هو عكس المعاونة . حتى ان المدة اليونانية التي كانت في بادىء الامر مسالمتها امتدت في خطر عظيم من رجوعها عنها وهي في حالة صعبة . واظهار ان الصلات التجارية الجارية بيننا وبين فرنسا ربما كانت تبيت في حال اقل قبولاً عندنا . فان



العميلة الجديدة التي بحث عنها مستر فورستر في  
رادفورد بنظر اليها اصحاب معاملنا بعدم ارتضاها عظيم  
وذلك بعدل . ونتمنى من صميم القواد ان هذه الامور  
السواسية والتجارية لا تجعل الامتين في بعد عن  
الصداقة غير انه لا ينكر ان فرنسا قد اضررت بنفسها  
عند الراي العام في انكلترا باعمالها في تونس . ولم  
ينشأ ذلك عن حسد تجاري ولا سياسي . ولكنه نشأ  
عن الاهتمام بامة كان قد تبين انها اخذت تسلك  
مسلكا اوفق وسمحت لنفسها بان تمجد عنه مراعاة  
لهوامح تجارية موهومة وان تسير في طريق ليست  
بموافقة لاحسن نتائج القوانين العمومية . انتهى  
فهذه شكوى اليومر بلان الامة الانكليزية  
من فرنسا فعليها ان تنتظر ورود رد جرائد فرنسا  
عليها و بعد مطالعته يسهل ابراز حكم القرار بهذا  
الامر الذي جعلت له الامة الانكليزية اهمية  
تريد عما كان ينتظره كثير من

### الشركس

قالت جريدة استانبول كتب من اوردو  
الى جريدة الكورية دوربان ان مهاجرة الشركس  
سببت للحكومة العثمانية في نهاية الحرب الاخيرة  
تعبا جزيلًا وفجعت بابا المهاجرة غورم من سكان  
الاراضي التي استولى عليها الروسون فخرج كثيرون  
من مسلمي باطوم وتشوروك بلادهم وانوا الحكومة  
يستمدون منها القوت والماوى فامدتهم بها وارسلت  
قسمًا منهم الى داخل المملكة واقام نحو عشرين  
الف عائلة بولاية ترابزون وساعدتهم الحكومة بما  
امكنها وعينت لهم رواتب كافية لاتزال تدفعها لهم  
حتى الان حال كونها لم تعد ملتزمة بدفعها ولا  
بتقديم اقل مساعدة لانهم اعطوا منازل لسكنهم  
مع عيالهم بنيت على نفقة الاهالي واراضي كافية

لنزرعوها بعضها من املاك الحكومة وبعضها من  
املاك اعيان الرعايا الذين تخافوا لم عنها بارادتهم  
اودوتها . وقد مضى على اقامتهم بها واستيلائهم عليها  
حولان كاملان او اكبوا فيها على الحراثة والزراعة  
لنظر الاهالي بعين الرضى والسلوى الى ما التي على  
عوناتهم من الاثقال بعينهم وما تكبدوا لاجلهم من  
الخسائر الباهظة . على انهم حاولوا بعكس المرغوب  
فقلما اعتنى بزرع ما اعطوا من الارض وداهم  
التمتدح كل النمار مدحجين بالسلاح الكامل ومتى  
اشند احتياجهم الى الدرهم بشنون الغارة على القرى  
المجاورة واذا صادفوا في طريقهم مسافرين اكتفلوا  
بمسلب ما معهم والانهبوا بيوت الفلاحين وقد كانوا  
قبلاً يرتكبون هذه القبائح افرادًا اما الان فزمرًا  
لانهم راطوا اب الطريقة الاولى غير موفية بالمقصود  
وان ابرادها دون احتياجهم فعذلوا عما . ومن  
مغايراتهم ما تخفنا وقوعه مؤخرًا في برشبه في  
جون فونا وملصقة انه في ٢٨ نيسان اغارت جماعة  
منهم على قرية واقعة على مسافة ساعتين من برشبه  
ونهبوها واقاموا بها الى ٣٠ من الشهر المذكور  
يمنعون اهاليها من الفرار منها وفي ٣٠ منه مساء  
ساروا الى برشبه وهي قرية صغيرة على شاطئ  
البحر ولما وصلوا امام القهوه التي يجتمع فيها اغوات  
تلك الانحاء وبكواهم اطلقوا بنادقهم في الجو  
ارهابًا للاهالي على ان بعض الحاضرين في القهوه  
اطلقوا عليهم الرصاص فخرجوا نفرًا منهم واذا راوا  
ذلك ابتعدوا قليلاً عن القرية ولم يكن مع الذين  
في القهوه الا اربع قطع من السلاح حال كون  
الشركس نحو ثلثين بالسلاح الكامل فراوا اب  
الفرار اسلم طاقية ففر بعضهم الى اماكن مخفية  
واختبأ ستة منهم في قبوة للخبز وبعد بضع دقائق  
رجع الشركس وحاولوا خلع باب القهوه ففتحه لهم

والمانيا ١٧٥ وتركيا وتونس ١٢٢ وابطاليا ١١٧  
والدانمارك ٨٨ واسبانيا ٧٧٥ والنمسا ٧٢٠ فمن  
مجموع المصاريف التي هي كما ذكر بالنسبة الى  
حقيقة جيش كل دولة نرى انه يلزم روسيا نفقة  
العساكر البرية والبحرية ٢٤ في المائة وانكترا ٢٢  
في المائة وفرنسا ٢٢ والدانمارك ٢١ والمانيا ٢٧ وتركيا  
وتونس ٢٢ وبلجيكا ٢١ والنمسا ١٩ وابطاليا  
واسبانيا ١٦

### حمام البطاقة

انشأت الحكومة الالمانية في كولونيا في دبر  
القدس بانطالون محلاً مركزياً حربيًا لحمام  
البطاقة وتعليقها نزل الرسائل وهوذا ما ورد من  
التفاصيل عن ذلك في احدي الجرائد الالمانية :  
ان الطابق السفلي من تلك البناية لاشغال المدير  
وسكنه والعلوي للحمام وعلى احد جوانبها قفص من  
شريط حديدي كبير الحجم يوازها علواً وعمقاً  
يقم فيه الحمام مدة النهار ويحوت الحمام السفر  
بارس له مسافة قصيرة في الشتاء وطويلة في الصيف  
وبربونة كله في كولونيا ومنها يرسلونه الى المحلات  
المقامة له ايضا في ماينس واستراسبورج ومنس .  
وتسهلاً لاتصال المحل المركزي بعمل برلين وسرعة  
الوصول منها اليها انشئت محطات متوسطة الموقع  
بينها تبدل بها الخيل والحمام الموجود حالياً في كل  
المحلات المذكورة معدة كله لان يكون في الفلاح  
التي على التخوم الغربية من المملكة لتمكن واسطو  
وقت الحصار من الاتصال بالخارج والخبرة معه  
وحالما يصير لها في محل كواوتها عدد من الحمام يكتفي  
ببشرون في انشاء محلات اخرى في التخوم الشرقية  
وقد انشئ منذ مدة في كل الفلاح الروسية التي على  
التخوم الغربية كثير من المحلات لتربية حمام البطاقة

احد الستة مدعي انه صاحب الثروة واذ لم يجدوا  
احداً من الذين اطلق عليهم الرصاص اكتفى  
بسلب الدراهم القليلة التي وجدوها في صندوق  
القهوجي ثم اخذوا بخلعون ابواب الدكاكين  
ويسلبون منها ما بها من البضائع من جوخ وغيره  
وهي لم صاحب الثروة خوفاً منهم دابتن لحمل ما  
نهبوه ثم حاولوا نهب بيوت البكوات ولكن اتفق  
انهم راوا سفينة قادمة نحو القرية واحسوا بان اهل  
القرية قد هبوا والقهوجي عليهم فركضوا الى الفرار  
بغيتهم . وفي الغد صباحاً قدم القرية قائدة سام  
اوردو وبعد البحث عما جرى ببلغه من بعض  
الفلاحين انه قتل من الاهالي رجل وجرح ثلثة  
ومثل ذلك من الشركس اما سكان القرية فهربوا  
كلهم الى اوردو وبها تقدم غني عن وصف ما  
اعتراه مع جيرانهم من الخوف والرعب فالواسطة  
الوحيدة النعالة لمنع تكرار مثل هذه المغايرات  
وردع الشركس في جمع اسلحتهم واخذها منهم فملاً  
لان منهم من حملها لبس بكاف ولا خوف عليهم من  
الاهالي لانهم من اشد الرعايا محافظة على الراحة  
والسكينة واذ لم يصرا اتخاذ هذه الوسيلة يصعب على  
الحكومة حفظ الراحة في تلك البلاد

### نفقة الجندي

اذا مست الحاجة الى جمع الجنود بهم القوم ان  
يعرفوا ما تبلغه نفقة كل جندي سنوياً في اشهر مالک  
اوربا فقد علم من تعديل عمدت وزارة الحرب  
ائمة الى احد القواد العظام الضاليع بن الحساب  
ومن لطائف الدخل والمخرج وحقيقة عدد الجيش  
الذي يستمر جاهزاً عند كل دولة تحت السلاح ان  
انكترا تنفق سنوياً على كل جندي ٢٥٠٠ فرنك  
وروسيا ٢٠٢ وفرنسا ١٧٢ وبلجيكا ٤٧ و



## التفنن بالهدايا

من الاخبار التي نهم السيدات مطالعتها وان  
الارشيدوق رودولف ولي عهد النمسا يرسل كل  
يوم كمادة الخطيب الى البرنس اسطفانيا خطيبته  
باقا زهر يضاء ولكن الامبراطورة والدنا ارتزت اليها  
يجعل هديته الهويه مما لم يسبق اليه احد فان الباقه  
تكون تارة على شكل صندوقه من الورد الابيض  
شطارها ينسج ايض وجوانها الخارجية من ورد  
والداخيه من نرجس ومعلق فيها على الازهار  
الوسطية نظير حلي فاخرة للاذنين من لؤلؤتين  
ملوكيتين من الاجاص وطورا على شكل مروحة  
من الترخيم المنقوش بالعاج والمزين بحرف S كبير  
( هو اول حرف من اسم خطيبته ) من زهر الربيع  
الابيض واس كانت هديته صندوقا من خشب  
الكور ومندال مظللا باغصان مزهرة يضاء ومبطنا  
بالاطلس الابيض المنقش بالنرجس وفيه قطع من  
الكثير السلطاني واشياء اخرى باهية ثينة وقد اعد  
حصانا مسرحا لجامعة مزين بالزهور البيضاء واما  
قليل برسلة اليها وبالاختصار فان كل هدايا غايه  
في المحسن والذوق ولا يتنصر على ان يرسل باقات  
متفاوتة الجمال بل يجهد فكره في ان لا تكون مثل  
التي ارسلها قبل

عدد الولايات المتحدة الامركانية

بلغ عدد الانفس في الولايات المتحدة ، ووجب  
التعديل الاخير ١٨٦٦، ١٥٢، ٥٠ نفساً وعلم منه  
ان المذكور فيها يزيدون ٨٨٨، ٢٦٨ عن الالمان  
والفرق ليس بعظيم ولكن اذا صار البحث عن  
عدد انفس كل ولاية او حدها يظهر فرق عظيم فان  
الالمان يزدن عن المذكور في ماسا توست ٦٢ ٦٦٠  
وفي ارود ايلند ١٠٤٦٢ وفي كوليبيا ١٠٤٥٠

ويزدت ايضا هم ولو قليلاً في ١٤ ولاية وهي :  
كونتكتو كارولينا الشمالية ونيوهمبشير وكارولينا  
الجنوبية ونيويورك وفرجينيا والاباما وماريلند  
وجورجيا ونيوجرسي ولوليزيانا وبنسلفانيا وتني  
ويومن . اما في اريزونا وايدهو وتافادا ويرمنغ  
فبالعكس فان الذكور ضعف الاناث . اما مونتانا  
فالذكور فيها اكثر كثيراً من الاناث فعدم فيها  
١٨٠, ٢٨ واثانها ٧٧, ١٠ والامر المستغرب هو  
مع ان العادة جارية في بوتا ان يقتل الرجل  
ياكثر من امراة فان زيادة الذكور فيها ٥٠ الف  
ويزيدون ايضا هم في ما عدا الولايات التي  
ذكرت في ٢ ولاية زيادة غير متناسبة اخصها  
كالورادو وكاليفورنيا . اما الولايات الجنوبية  
التي بين سكانها تشابه قليل بالطباع والمبادئ حيث  
لاتزال عادات المعيشة القديمة جارية والحرب التي  
انتشبت تيرانها في كبرمها لاتصال بعضها عن  
البعض الاخر فهي من انصار تعدد الاناث ولم تدع  
للتقارب بينه وبين عدد الذكور سبيلاً ولكن يد  
الابام اخذة في ازالة الموانع طارجاع كل شيء الى  
مجره الطبعي

اصوص

ذكرت جريدة اسانبول نقلاً عن جريدة  
البرلمنت انقصة الانية عن اللصوص التي وردت  
الى الثانية ،خما من مكنتها الاسبانيولي وهي ان  
زمرة من اللصوص التجأت في جوار مالاغا الى  
احد بيوت المزارعين في الجبل لتستقل من المطر  
فبلغ خبر وجودها هناك احد قواد العساكر المشاة  
فسار اليها باثلاثين جنديا من المحرس وشيخ البلدة  
القريبة منه واثنين من الفلاحين ولما بلغ المكان  
المذكور اقام في كل طريق كميناً وارسل يكاشف  
اولئك الاشرار بالاستسلام فاهلوا واخذوا بطلقون

الرصاص كل تلك الليلة فارتاع صاحب البيت وعائلته وعند الساعة الرابعة من الصباح حاول توسط الامر فطلب اليهم ان يكتفوا هنيئة عن فعلهم ويسمحوا له ولعائلته بالخروج فاجابوا الى ما طلب فخرج اولئك المساكين مذعورين جدا وقبل ان يعود اللصوص والجنود الى ما كانوا عليه ارسل القائد يخبرهم ثانية بمثل ما خابروهم به المرة الاولى فاجابوا بل تقطعكم اربا اربا فعلى اصرارهم هذا حاول الجنود فتح نافذة في البيت فتجدل منهم من دنا منه واذراوا انهم لا يتغلبون على اللصوص اجمع رايهم على احراق البيت واداء قيمته لصاحبه ان لم توجهه الحكومة فارسلوا من ياتيهم بالادوات والمواد اللازمة وعند الساعة الخامسة مساء عندما عاد الرسل قرروا قولهم بالفعل . اما اللصوص فبقوا مصرين على عبادهم وفضلوا الاحتراق على الاستسلام وهكذا امسوا فريسة للنار

### عادات امركانية

من عادة الاوربيين ان يقوموا بتذكاراتهم ويسمونه عرس النضة والذهب وعادة الامركانيين في ذلك القيام باحتفالات كثيرة قصيرة المدة فانهم بعد الاقتران بسنة يتومنون بتذكار عرس السكر وبعد تلك سنوات بتذكار عرس الورق وبعد خمسة عرس الخشب وبعد ١٠ عرس الحديد وبعد ١٥ عرس التصدير وعلى المدحون ان يقدموا للعروسين في كل عرس منها هدايا باسمه ففي تذكار عرس الخشب مثلاً لا يقدمون لها الا هدايا خشبية وهكذا

### اخذ الثمار

اتخذت جريدة الافينيت ما روتة عن حادثة

جرت في جزائر القرب مثالا ونموذجا لمحكم العرب في الدعاوى. والمحادثة هي ان فرنسوها تزوج فتاة جزائرية الاصل فقدمت ذات يوم على ابيها شاكية له ان زوجها ضرها لعلها فقال لها ابوها هل اوصلتة القحة الى رفع يده عليك فاجابته نعم يا ابني فقال لها بغضب قد احق بي بفعلوا القبح اهانة عظيمة فلا بد لي من الانتقام منه وللحال نكت في قبضته واطمها اطمة شديدة قائلاً لها ارجعي الى ذلك الشيم وقولي له بالنيابة عني لا يقرب عن بالك من انا انت ضربت ابنتي فضربت انا امراتك فرغيف برغيف

### ثروة الام

نشرت جريدة النجوم الامركانية المسماة هيررس مغازين فقرة بخصوص ثروة الام الشهيرة يستناد منها ان ثروة الام في الجزائر البريطانية ( خلا المستعمرات ) تبلغ ٤٤ الف مليون ريال ٥٥٠٠٠ وفي فرنسا ٢٦ الف وسبعائة مليون وفي الولايات المتحدة ٢٢ الف مليون وفي المانيا ٢٢ الف مليون وفي روسيا ١٠ الف مليون وفي هولندا ١١ الف ١٥٠ مليون . اما التعديل المتوسط للدخل الشخصي السنوي فهو في الجزائر البريطانية ١٦٥٠ ريالاً وفي الولايات المتحدة ١٦٥٠ وفي هولندا ١٢٠٠ وفي فرنسا ١٢٥٠ وفي المستعمرات الانكليزية ٢٠٠ وفي المانيا ٨٥٠ وفي اسوج ونروج ٨٥٠ وزيادة راس المال السنوية تبلغ بموجب التعديل في الولايات المتحدة ٨٢٥ مليون ريال وفي فرنسا ٢٧٥ مليون وفي المانيا ٢٠٠ مليون . وقد قال احد المقومين الانكليزان ان الولايات المتحدة تقدر بالمبلغ الذي زاد في ثروتها منذ سنة ١٨٥٠ ان تشتري المانيا بما فيها من ارض ومدن ومحلات صيارف وسفن ومعامل الخ



## أقدم شجرة في الدنيا

في الشهر الماضي طي بعد بضع ساعات من سان فرانسيسكو في امركا قامت أقدم شجرة في الارض لانها اوشكت ان تسقط من ثقلها نفسها . وقد طم من طبقات خشبها انها من عهد ٤٨٤٠ سنة اي من قبل موسى بأكثر من الف سنة . وكانت بد الايام قد جوفت جذعها فكان يسع بسهولة اكثر من اثماتة شخص واذا كانت اعظم بقايا الازمنة المتوغلّة في القدم اسف التوم جدّا لفقدما

## الانسان حيوان

كان احدم مجتهد آسف ان يثقف ابنه تثقيفا كاملا خاليا من الاوهام والاضاليل فابان له ذات يوم ان الانسان ليس الا حيوانا وفي اليوم التالي دخل الولد غرفة ابيه وحياءه قائلا اسعدت صباحا يا حيوان . فغضب الاب جدا بعد استماعه ذلك ولم يان . . . فقال له ابنه لماذا تغضب يا ابي الم تعلمي امس ان الانسان حيوان فانت انسان اذا انت حيوان

## كيفية جديدة للقتل

قالت جريدة لافرانس دي نوردي في بولونيا ان كل الذين يسمون الحياة ويحاولون انهاءها بضربة قاضية يخنارون اعتياديا ضرب الراس ولكن جرى مؤخرا في شارع قسطنطينة حادث لواثمة المموم لجاء بانقلاب عظيم في كيفية قتل الانسان ذاته فان معلما بناء اسمه فرانسو لوقوازين اكتشف على طريقة جديدة للذهاب الى عالم الارواح فانه

حفا اثناء خريفك بارودا وجلس طويلا لمحة فسمع كبرون من الجيران صوت اشجار البارود فتراكضوا اليه واستحضروا له الطبيب فلور الذي بذل غاية جهده في معالجته واخراج قطع الخريف العديدة التي كانت قد دخلت في جسده في الجهة المصوبة منه الى البارود

## شدة التحمل

نشرت جريدة لوكوريه في الولايات المتحدة نادرة حربية بان تدون لما بها من الشجاعة والاستغناء بالالم وهي ان يباعا دوارا اسرائيليا وقع له شبهة على عبد فتى من لنكبورغ من فيرجينيا بانة يحاول اخلاص شيء من امتعتو فاطلق عليه ذات يوم غدارة فاصاب الرصاص رجلاه اليسرى فمطلها وكان الالم بعدئذ لا يفارقه ليلا ونهارا ورغبها عن كل ما كان يقاسي بقي يحصل معيشته وهي يزحف على رجله في الشوارع من الصباح الى المساء ويبيع المارمين علب كبريت وحلويات وما اشبه . ومنذ بضعة ايام ينما كان ابواه غائبين عن البيت احب ان يسبر غور مهة الجراحة ليرى اصعبه هي ام لا واذا لم يكن عنده الادوات اللازمة للقيام بهذه العملية المهمة اكتفى بالسكين والمفرض وقطع بها رجلاه ثم لف ما بقي منها بخرق وعلب ورق كان يحمل بها بضاعتها واخيرا بعد ما فرغ من العملية وضمد جرحه وقع مقتديا عليه . وفي اثناء ذلك رجع والداه وجداه على هذه الحالة فعالجاه بالوسائط الدارجة من غشيانو . وكانت العملية اصولية كانتها من يد جراح ماهر فلم تجمد بعاقبة سيئة فشفي جرحه بالحد ريج وبعد ايام قليلة لم يعد يشعر بشيء من ذلك الالم الذي طالما كان قبل قطع رجلاه عرجة له

## موت بخيل

كان هرباغون بخيلاً جداً عاشكاً بالتقبر .  
 وكانت له ولد وحيد لما شب طرده من بيتهم وما  
 كان عمره ٥٥ سنة فاجاءه مرض الموت ولم بطارعة  
 قلبه على اخذ علاج خشية ان ينفق قليلاً من دراهمه  
 فكان ينازع وحده معذراً جداً في كوخه المخبر على  
 فراشه القدر الرث المشوم من الذهب الاصفر .  
 وكان سبب اشد عذابه انه كان غير قادر ان  
 ينزل الى القبر بدراهم الجزيلة التي جمعها في مدة  
 حياته بالبخل والاختلاس والدناءة . فاضطربة تفكره  
 في تركها فاخذ منها ملء راحتيه وحاول ابتلاعها  
 وللحال اسلم الروح . فبلغ ابنه خبر وفاته فجاء وراى  
 اياه متوسداً وسادة الموت وفيه مبلوء دراهم واذ  
 بات هو غنياً سرت اليه على الفور مدوى بخيل ابيه  
 فنظف قم المتوفى كطبيب اسنان ماهر وجلس في  
 الكوخ برقب النساء اللواتي كن يبدلن ثياب ابيه  
 وفكره مضطرب ولا يريد يتعد خطوة عن الجثة .  
 ولقيام بما جرت عليه العادة مع شيخ البلدة متى توفي  
 احد واعداد لوازم الماتم اقام احد اصدقائه وكيلاً  
 عنه فتوهم الحاضرون ان فعله هذا ناشئ عن كآبة  
 منه وحزن لفقد ابيه فكانوا يقولون بعضهم لبعض  
 انه محزون جداً فهو ولد محب صالح . وكانت  
 بالحقيقة علامات الاضطراب والجزع ظاهرة على  
 وجهه ولكن لم يحل في بال احد ان ذلك كان  
 ناشئاً عن امرين وهما خوفه ان ينفق للدراهم وشكه  
 بانه ربما يكون بافياً في بطن والده شيء منها وهذا  
 اهمها فلذلك كان بلبالة يزداد مع مضي الساعات  
 وبالنالي دنت ساعة الدفن وحضر الرجال المعينون  
 لنقل الاموات ومعهم مركبة تقلم فاضطرب اضطراباً  
 لا مزيد عليه حال كون قلوب اولئك العميد كانت

كجلود صخر لا يوشع فيها الحزن ولا روية الاموات  
 قد خلوا وحملوا الميت وخرجوا به ووضعوه في  
 المركبة وساروا به وحيداً لم يعد ابن هرباغون  
 يقدر يتالك ففة فوشب كالاسد المفترس وانبهم  
 قادرهم في الشارع باقل من لح البصر وقبض حالاً  
 على حتى المتقدم فيهم وجار قائلاً لا ادعكم مطلقاً  
 تسهرون به على هذا المنوال فاجابه ذلك الممكن  
 افق ياسيدي لا تدع الحزن يغفل عقلك . . . انا  
 اعلم ان ابا . . . فقال انا لا اسمح لكم ابداً بتقلويد هذه  
 السرعة . . . ارجعوا ارجعوا . . . لا بد من ان يكون  
 في بطون . . . ارجعوا به لشقة ونرى هل فهو . . .

## شيخ وجيلة

جلس من عند مائدة الاكل ويحاني امرأة  
 متناهية الحسن مفرطة الجمال . فشعر بيد قبضت على  
 ركبتيه وشدتها فنظر حالاً الى جارتها نظرة الغضوب  
 المستكشف . اما هي فلم تبال بنظرته فهمس لها  
 باذنها قائلاً اليس انت التي . . . فقالت ماذا  
 ياسيدي فاجابها على ركبتي . . . يدك . . . فقالت  
 له بصوت مرتفع ضاحكة لا ياسيدي بل هذه يد  
 الكلب

## ايصلح ان يكون الغث بدل السمين

دعيت احدي الخواتين الى ليلة طرب تعزف  
 فيها الآلات الموسيقية واذ تعذرت عن الحضور  
 اعطت ورقتها لخادمة حجرتها الخصوصية وقالت  
 سيرك ما تسمعيه من موزارت وسان ساين  
 فتوجهت الخادمة بدلاً منها ولما رجعت قالت لها  
 عني ان تكوني صادفت حظاً فاجابتها ياسيدي ان  
 موزارت وسان ساين (ظناً منها انها من الآلات  
 الموسيقية) اليها الاكبرهما من الآلات الموسيقية



## عروس غريب

سبقت العادة للقافرين والمبذرين ومن اشبههم ان يرهقوا عند الاحتياج فراشاً او ساعة او ثياباً او غيرها من الامتعة . ولم يسمع قط بن ارمين زوجة خاصة ليلة عرسه . فان احدهم فعل ذلك موهراً فانه دعا بعض اصدقائه لمناولة طعام وليلة عرسه في فندق واذ لم يكن في يده ثمن الطعام وقدره ١١٧ فرنكاً قال اصاحب الفندق عندما فرغ المذكورون من الاكل الظاهر يا سيدي اني نسيت كيس الدرهم في البيت فابق عروسي عندك رهناً على المبلغ وقبل مضي ساعة اعود اليك بالمطلوب . فامته صاحب الفندق وسخ له بالخروج مع مدعوته واستبقى عنده العروس وعليها اكليل من زهر الليمون . فبضت الساعة المعينة وجاء الليل ولم يحضر احد فاخذت العروس في البكاء والنحيب . فادخلها صاحب الفندق غرفة صغيرة ونفل عليها الباب وفي اليوم التالي لم يحضر احد ايضاً بل لم يظهر للزوج اثر لا في بيته ولا في محل شغل . واذ لم يكن لتلك العروس المنكودة الحظ اقارب لم تكن توصل بان احداً منهم او من قبلهم يحضرو يستفكها . اما صاحب الفندق فاشتاظ جداً من هذا النعل القبيح والزمها بالخدمة ونسوية الطعام مقابلة لاكلها فكانت تقوم بالشغل المنروض عليها ودموع الحزن تبلل وجنتيها وثيابها البيضاء النقية فبقيا لهذا الرجل ومن كان على شاكله

## علو الهواء

(من قلم سليم افندي البستاني)

ان الهواء جسم كما لا يخفى منتشر في الفضاء غير انه لم يجد العلماء له حداً من جهة ارتفاعه ومع ذلك

لا يظن انه منتشر انتشاراً غير محدود . فالهواء خلاف سحاب يهات بالكرة الارضية ويدور معها . ولولا ذلك لكان تحرك الارض في الهواء اسرع من حركة اعظم العواصف واشدها بحيث لا يبقى شيء لا غير متصل بالارض اتصالاً متيناً دون ان يقلب حالاً . غير ان جاذبية الارض تجعل الهواء في مكانه فينتقل في الفضاء بانتقال الكرة الارضية ويستخرج من ذلك انه لا بد من ان يكون للهواء حد من جهة الارتفاع . وفوق الهواء الاثير ويقان انه يلا كل النضا وتحرك فيه جميع الاجرام الفلكية والاشعة الشمسية المارة فيه . فكيف يا ترى تقدر ان تعلم مقدار ارتفاع الهواء فوقنا . فالجواب على هذا السؤال بمحاول بطرق مختلفة . فلنبعث عن جواب واحد . ولا يخفى اننا كثيراً ما نرى في الليالي الصافية الجو المظلمة شهباً كثيراً في الجو او انواراً شبيهة منبهة من انجم نسمى بالانجم المظلمة . وان هذه الشهب التي تسميها العامة انجماً واقطة تظهر بغتة وبعد ان تترك وراءها اثراً نارياً مستطيلاً في الجو تغيب عن النظر بسرعة في واثرها . وقد يسمع له صوت كطلق بندقية او مدفع في الفلك . وقد وجدت قطع منها في الارض . وقد دقق النظر فيها علماء الفلك . فبمعرفة مراكزها واتجاه حركتها من مركزين مختلفين عرف بعد احدهما عن الاخر وعرف ارتفاعها عن الارض وذلك بنفس الطريقة التي تقاس بها الابعاد في الارض . وقد ظهر انها ترى وهي على ارتفاع يختلف من سبعين الى مائة ميل وهذا الارتفاع هو عن سطح الارض

وهي قطع صغيرة لا تكون اعينادياً غير بضع اطاق . غير انها تدور حول الشمس بسرعة دوران السيارات او الانجم ذوات الاذئاب . وما دامت في دائرة دورانها الاعينادية تكون اجساماً باردة

غير شفاقة. اما نورها الظاهر الذي تطير منظورة  
يوفينا عن جذبها الى خارج دائرة دورانها يماذية  
الارض فتدخل جوفنا بسرعة عجيبة فتمسك سريعاً  
بمحاكاة الهواء وبالحركة التي تخرج من الهواء  
المنضغط فتمسكها بانحدارها فتصير كالنار بسرعة وفي  
الغالب تصير حرارتها عظيمة حتى انها تقول بها  
الى بخار وبهذا القول نرى وراءها اثراً من نار  
مستطيل بزول بسرعة. فظهور نورها في ذلك  
الارتفاع بين انه لا بد من ان يكون الهواء مبتدأ  
الى علو ليس باقل من سبعين الى مائة ميل وربما  
امتد الى ما هو اعلى من ذلك

على ان الهواء في اماكن مرتفعة كهذه يكون  
مختلفاً كثيراً من اوجه متعددة عن الهواء القريب  
من الارض. فلا تقدر ان تنفسه. فانه عندما يصعد  
السباح على جبال مرتفعة يجدون انهم لا يقدررون  
ان يتنفسوا بسهولة وتزداد صعوبة التنفس بازدياد  
ارتفاعهم. وكثيرون صعدوا في مركبات هوائية  
الى علو عظيم حتى انهم غابوا عن النظر وحكادوا  
يموتون من اختلاف الهواء العالي عن الهواء القريب  
من سطح الارض. واعظم الفرق بالنظر الى الكثافة  
فان الهواء ينف وتقل كثافته بارتفاعه عن سطح  
البحر. واجسامنا لا تقدر ان تتحمل الاختلاف بين  
الهواء الثقيل الكثيف الذي تنفسه والهواء الخفيف  
اللطيف العالي. ولا يقدر الانسان ان يتنفس اذا  
ابعد عن الارض مرتفعاً اكثر من ستة اوسبعة  
اميال. وفوق ذلك لا بد من ان يزداد الهواء  
خفة

### ضغط الهواء

لا يخفى ان كل ارتفاع المواد عن سطح الارض  
يخفف وتقل كثافته. واننا لانراوه لطرف جداً  
حتى اننا نعيش ونحرك فيه دون ان نفكر بوجوده

ومع ذلك هو يضغط على كل جهة من الارض.  
فالطبقات الهوائية السفلية التي نعيش فيها لا بد من  
ان تضغط عليها الطبقات الهوائية العلوية بثقلها كله  
فهذا ما ندعوه ضغط الهواء. وربما نشأ هذا الضغط  
عن ثقل الهواء وعن خصائص اخرى من خصائص  
الغازات والبخار التي فيه. فلا ثبات ذلك عند اناء  
زجاجياً صغيراً كئيبه وضعه في فمك وامتنع منه  
الهواء بقدر الامكان واجعل لسانك يسد بسرعة فم  
ذلك الاناء فتشعر ان لسانك تجذب اليه من  
جوى ضغط الهواء في الخارج دون ان يكون فيه  
هواء يوازى الضغط الخارجى. وقد تمكن العلماء  
من وزن متدار هذا الضغط بالدقة. فعند مساواة  
سطح البحر يكون هذا الضغط نحو  $\frac{1}{14}$  الليبرا على  
كل قيراط افقي مربع. وهكذا يكون الثقل  
الهوائى الذى يحمله كل منا من ١٢ الى ١٤ طناً  
من الهواء اى خمسين قنطاراً بالقرىب. ومع  
ذلك لانشعر بهذا الثقل لانه يضغط متساوياً على  
جميع جهاتنا ولا يلبس داخل اجسامنا ضغطاً  
داخلياً يوازى ضغط الهواء الخارجى عليها. فلو  
امكن ان نخرج الهواء من جميع تجاويف الجسم  
وخلاباه لانسحق بقوة الهواء الخارجى ونشاعنة موت  
حالب

ولا يخفى ان كل قسم من الهواء يحمل ثقل  
القسم الذي هو فوقه. وهذا يمكننا من ادراك سبب  
نقصان كثافة الهواء بالارتفاع ونقصان ضغطه به.  
فلو امكنا ان نعرف مقدار ضغط الهواء على مساواة  
سطح البحر بضبط ووجدنا طريقته لقياس  
مقدار نقصان هذا الضغط بالارتفاع فوق سطح  
البحر لما صعب علينا ان نقيس ارتفاع الجبال.  
فهذا يمكن ان يقام به باستخدام الآلة المماء بارومتر  
اى ميزان الهواء. وقاعدة هذه الآلة ان ثقل الهواء



بوازن ثقل عمود من سائل آخر ويعين طول هذا العمود بالثقل النسبي اى بالثقل النوعي للدائل المستعمل . فانبوبة ضيقة زجاجية مسدودة الطرف الواحد تملأ بالزئبق ثم تقام من جهة طرفها المنحوس في كاس من الزئبق السائل . فالزئبق ينحدر في الانبوبة فاذا كانت على مساواة سطح البحر تبقى فوق سطح الزئبق في الكاس مسافة نحو ثلثين قيراطاً (انكا) . فعمود الزئبق الذي ارتفاعه ثلثون قيراطاً يوازن ويتنع عن المهبوط بضغط الهواء على سطح الزئبق في الكاس . فكلما زاد ضغط الهواء على الزئبق في الكاس يزداد ارتفاع الزئبق في الانبوبة وكل ما نقص ضغطه عليه يزداد هبوط الزئبق في الانبوبة

فهذه الالة تظهر اختلاف الهواء لو كان قليلاً جداً بحيث لا يشعر به دون ضغط . فاذا ضبطت ارتفاع الزئبق في الانبوبة وسور بها الى مكان اعلى ترى الزئبق يهبط من نقصان ضغط الهواء بالارتفاع . واذا رجع بها الى المكان المنخفض يرجع الزئبق فيها الى مركزه . وهذه وسيلة ضابطة جداً ولذلك قد استعملت لقياس الارتفاعات . ولولم يكن سبب اخر لاختلاف ضغط الهواء الا الارتفاع لكانت هذه الالة نافعة جداً لقياس الارتفاعات . غير اننا سارى انها لا تكون نافعة جداً للاستخدام في ذلك ومن المعلوم ان ضغط الهواء ينقص بالارتفاع نقصاً مضبوطاً . متساوياً . غير ان ضغطه يختلف في كل مكان ويكون اختلافه تارة بغنة عظيمة وطوراً قليلاً بطيئاً . وبشعر بهذه الاختلافات بتغيير الهواء غور ان البارومتر يبينه بضبط وجلاء . فاذا قل الضغط مها كان سبب نقصان هبوط الزئبق في الانبوبة واذا زاد يرتفع فيها . وارتفاعه او هبوطه يبطء او سرعته يدلان على حالة تغيير الهواء

وتقييد اختلافات ضغط الهواء في الاقطار المختلفة من الهواء اهمية كبرى لانه ظهر في كل قطر من الدنيا ان اختلاف ضغط الهواء هو الذي تشا

عنه الرياح والعواصف وكل حركات الهواء التي  
ينشأ عنها المطر والصحو

غير اننا نقول ما هو ياترى بسبب اختلاف  
درجات الضغط وما هو سبب وقوع تغيرات  
عظيمة على الهواء كثيراً ما تكون بفترة . ففي الحال  
لا نقدر ان نجيب على هذين السؤالين بتحقيق الا  
بامرين وهما اولاً درجة حرارة الهواء ثانياً البخار  
المائي وهما علنا تلك التغيرات

وليس من الصعب ان ندرك كيفية تأثير  
درجة حرارة الهواء . فانه عندما تشتد حرارة الهواء  
يشدد وعندما تقل اي عندما يبرد يتقلص . وهو  
من هذا القبيل كسائر المواد . فالهواء البارد اكدف  
من الهواء الحار فالحار يرتفع عندما يهبط البارد .  
فارتفاع الهواء الحار لا بد من ان يقلل ضغط  
الهواء . فعندما تشتد حرارة قطر متسع من الارض  
كواسط اسيا مثلاً باشعة الشمس يرتفع الهواء  
الذي يستنسخ بماسة الارض ويتشر في الاقطار  
المجاورة . وهكذا يقل ضغط الهواء في تلك الاقطار  
في اشهر الصيف الحارة

اما البخار المائي فقد تبين انه اشد تأثيراً من  
الحرارة في ضغط الهواء . فهذا بخار منتشر في كل  
مكان ولا يرى وتعمل معادته بتبريد الهواء فانه  
يقول حالاً الى ماء بعد ان كان لا يرى . فالماء  
يقول على الدوام الى بخار بالحرارة وينقصها  
يصير هذا البخار غير المنظور غيباً او ضباباً ثم مادة  
ولهذا التحول المستمر تأثير في ضغط الهواء مثلاً  
اذا اخذنا اناتين زجاجيين فارغين كل منهما يسع  
قدماً أربعة من مادة واخرجنا كل الهواء الذي  
فيهما بالآلة تفريغ الهواء وادخلنا احدهما بخار الماء  
حرارته في درجة ٥٠ من ميزان فهرنهايت بحيث  
يبيت لا يقدر ان يسع اكثر . ثم ملأنا الاية الاخر

ودرجة حرارته كالاول بهواء ناشف خال من  
الرطوبة اي قد ازيل منه بخار الماء بقدر الامكان  
ثم نزينها وبعد طرح ثقل الاناتين نرى ان وزن  
بخار الماء ٤ قنحات وعشرات اجزاء مع ان الهواء  
وزنه ٥٤٦ قنحة و ٨١ جزءاً . فاذا صرفنا النظر في  
الحال عن تأثير الثقل في ضغط الهواء او عن  
اسباب اخرى فاذا نستفيد من هذه التجربة .  
الجواب ان بخار الماء اخف كثيراً من الهواء اي  
ان ضغطه اقل من ضغط الهواء . ففي درجة ٥٠  
من ميزان فهرنهايت البخار اخف من الهواء ١٢٢  
مرة واذا اشتدت الحرارة يزيد الفرق . وهكذا نقرر  
ان الفرق عظيم بين ثقل الهواء والبخار المائي . فاذا  
اخذنا ستة انية زجاجية بسع كل منها قدماً أربعة  
وملأنا ثلثة منها بهواء مرطب بالبخار المائي وجعلنا  
درجة حرارة احدها ٢٢ اي درجة الجليد والثاني  
٥٠ وهي معتدلة والثالث ٨٠ وهي تميل الى الحرارة  
وملأنا الثلثة الاخرى بهواء ناشف خال من  
الرطوبة وجعلنا درجاتها كدرجات الاول من جهة  
الحرارة . ففي الانية الثلثة الاولى يكون في كل اية  
من البخار المائي قدر ما يتحمل هواؤها فان الهواء  
الحار يحمل رطوبة اكثر من البارد . فاذا وزناها  
كلها بضبط نرى ان الهواء الرطب الذي درجته  
درجة الجليد وزنه نحو قنحة و ربع قنحة ووزنه في  
الاناء المعتدل هو نحو قنحتين ونصف قنحة اخف  
من وزن الهواء الخالي من الرطوبة وان الهواء  
الرطب الحار في الاناء الثالث هو نحو ست قنحات  
ونصف اخف من الهواء الناشف . فاذا ياترى  
يستفاد من ذلك . الجواب ان اضافة بخار الماء  
الى الهواء يخفف الهواء او يجعل ضغطه اقل . وان  
هذا يزيد بازدياد حرارة الهواء فان الهواء الحار  
يحمل ماء اكثر من الهواء البارد



والشراب والفضلات والاعصاب والجسد. المح  
عمل خاص به فاذا جرت جميع هذه الآلات على  
الدين المرتبة لما كان الجسد بحالة الصحة المطلوبة  
والافلا

ثم ان الصحة الجيدة لا مر ضروري ايس  
لراحة الجسد فقط بل لراحة العقل ايضاً. ولذلك  
كان من الواجب علينا ان نبذل كل ما في وسعنا  
للمحافظة عليها. فاخص الوسائل التي تقدر على  
استعمالها للمحافظة التامة هي الاعتناء بالطعام  
والنظافة واللباس وتجديد الهواء والنور والرياضة  
والراحة وقد تكلمنا قبلاً عن بعض هذه الاقسام  
وسناتي بالكلام عن البعض الاخر فنقول

### الطعام

الطعام يحفظ الجسد بحالة الصحة بتدقيق اياه  
وتهيئة جميع المواد التي تتكون منها كل اقسام  
الهيكل البشري. فاذا تناولنا طعاماً تجددت الحرارة  
في داخلنا ودفء كل الجسد من اعلى الراس  
حتى اخمص القدم. فبذلك يفقد الجسد ذرات كثيرة  
تلك بدائي تشغل الاتو فيعوض عنها الدم الذي  
انما هو عظام واعصاب ودماع في حالة مائنة.  
وكل عضو ينص من المادة المناسبة لتجديده. فالطعام  
اذا ضروري للتدفئة والتعويض عن الذرات  
المالكة وعليه ينبغي ان يكون الطعام مغذياً اي مكون  
دم. فالجسد ان لم يغذّر بمقدار كافٍ من الطعام  
المغذي كالمادة لذلك شامة الاكل لا يبطىء  
ان يفسد في ذرات الانحراف وتكون نهاية في  
العالم سكي الخود

الطعام المركب المزوج افضل من البسيط  
لان الدم يتوكل من عناصر مختلفة بعضها يكثر في  
الخضرة وبعضها في الحيوانات فمن الطعام الحيواني  
الاعتباري لحم البقر والضأن وما الاكثر تغذية

فالبخار الكثير الذي يصعد من البحار ومياه  
اليابسة الى الجو يتسفر في الهواء منفرداً اجزاءه حال  
كونه اخف منه واكثر مرونة فبالطبع يقل كثافة  
الهواء اي انه ينقص ضغط الهواء. فالهواء المختلط  
بالبخار يكون اخف من قدره من الهواء الناضف  
وتزداد خفته بازدياد كمية البخار به. وفي كل يوم  
تختلف كمية البخار في الهواء وكذلك في كل فصل.  
فهذا هو السبب العظيم الذي ينشأ عنه اختلاف  
درجات البارومتر. فتكاثر البخار في الهواء ينقص  
ضغطه فيهبط الزئبق فيه. فاذا زال هذا البخار  
بالمطر او باسباب اخرى يعيد الضغط فيرتفع  
الزئبق. وكثيراً ما تستمر هذه الاختلافات وتكون  
بطيئة اياماً بل اسابيع وقد يحدث اختلاف عظيم  
في ساعات قليلة

ولا نعلم كيف يتم هذا التغيير العظيم في الهواء  
غير انه قد تحققت انه علة تحريك الهواء. وعندما  
تحدث بقعة وتكون متسعة الدائرة يصحبها مطر  
غزير ورياح شديدة. واذا كانت غير عظيمة يكون  
لها تاثير في الجو والهواء غير انه يكون اقل. فجميع  
حركات الهواء تنشأ عن اختلاف درجات الضغط  
في ليلناار المائي

### حفظ الصحة

(من قام الخواجا خليل ابي سعد من

راس المثلث)

(تابع لما سبق)

من نامل ملياً بكيفية تركيب الجسد البشري  
وامن النظر بدقة الاتو وانتظام اعماله وتحكيم بنائه  
اقر معترفاً بعظمته وسع قدرته بارتو عز وجل فانه  
يحاكي الساعة ضبطاً ودقة بل يفوق في بهائو ودقته  
وضبوط واتان اعظم الة اشغلت حيزاً هلي وجه  
البسيطة. ولكل من الآتو كالقلب والرئين

والاسرع مضغاً وبفضل منها لحم انثور على لحم العجل  
والخروف على الحمل

اما القمح والارز والشعير فمن المملكة النباتية  
وتنظم غالباً في سلك الاطعمة النشائية المغذية  
الشديدة اللزوم لاعالة الاعضاء الداخلية وبفضل  
من المخبز القديم على الحديث والاسمر على الابيض  
لهولة مضغها

حينما يطبخ الطعام يفقد ملوحته وخصاره  
المعدنية وهذه لازمة لخلافها لحفظ الصحة وهي توجد  
في الاطعمة غير المطبوخة كالحليب والثمار الناضجة  
فلذلك ينبغي ان نلقي على الاطعمة المطبوخة كمية  
من الملح الاعتيادي بحسب الاقتضاء وكما فعلنا  
الطبيعة وتودنا اليه شامية الاكل

مضغ الطعام جيداً قبل الازدراء بسل  
الهضم ويغتنف على المعدة فيجب ان جميع الاطعمة  
تمضغ مضغاً جيداً ولو كانت طرية كالمخبز والارز  
الخ. وتبقى هنية في اثم مزوجة بالرضاب حتى  
يقول نشارها الى سكر ويسهل شغل المعدة وعلى  
ذلك يكون من لا ي مضغ طعامه جيداً او يجهل  
معدته اكثر مما نطبقه كمن يسعى على مضرتو يده  
وعلى حثفه بظلفه لان اكثر الامراض المعدية تنشأ  
عن السببين المذكورين

يكفي الجسد لقيامه اذا تناول طعاماً ثلاث مرات  
في اليوم ولكن ينبغي الاحتراس النام من ادخال  
الطعام فوق الطعام اي قبل ان يكون الطعام الاول  
قد هضم تماماً فانه اذا التي عليه طعام جديد يضر كثيراً  
بالصحة. اما الوقت اللازم للهضم فيختلف باختلاف  
انواع الاغذية على انه قبل ما يضي ساعتان بعد الاعتداء  
لا يجوز البتة ان تناول طعاماً اخر والوقت الانسب  
لذلك بعد مضي اربع ساعات على الاقل ويجب ان  
يؤخذ العشاء قبل النوم اقله بساعتين وما لا يخفى ما

يحدث من المضار بواسطة تاخير العشاء وكذلك  
لا يناسب ان نعوم كثيراً بل تتبع فيما تقدم درجة  
الاعتدال وانون الاقتضاء

### النظافة

النظافة هي حفظ كامل الجسد نقياً من  
الاساخ او الادران وهي سند قوم لحفظ الصحة.  
فالجلد كسائر اعضاء الجسد له عمل خاص به ولا  
يفتلك عنه فيتمتع عليه اتمام وظافته اذا لم يعتن  
بنظافته. وبما ان شغلة افراز الاقدار الدموية فقد  
خصه الله تعالى بشقوب او مسام منتشرة في جميع  
افساده ويبلغ عددها من مليونين الى ثلاثة. وهذه  
المسام تستخدم ايضاً لتعديل حرارة الجسم فتراها  
تفيض بناييع غزيرة منها حالما تزيد حرارة الجسم  
بواسطة كالرياضة او التعرض للحر  
وما شاكل ذلك. وبما ان سبب لهوة الجلد  
وتعومته مادة زيتية منتشرة تحت البشرة فادانراكت  
الاساخ على سطح الجلد تمنع نفوذ هذه المادة اذ  
تسد المسام التي هي الوسيلة الوحيدة لنقل  
تلك المادة الضرورية. فبمالة كهذه اما الجلد يتضرر  
واما احدي الات الاخر كالكتبتين فتقدم لتتيم  
عمل الجلد واذ تعجز عن اتمام وظيفتها مع المحافظة  
على وظيفة الجلد ايضاً نكل ونسب امراضاً عضالة  
اذا امر الغسيل لابد منه للجمد والانتع من الغسل  
البسيط الاستحمام او فرك كامل الجسم باستنجية بعد  
الغسل بماء فاتر وعلى الخصوص الايدي والوجه  
والارجل الاكثر تعرضاً من بقية الاعضاء يجب ان  
تنظف ثلاث او اربع مرات يومياً. تنبيه. لا يجوز  
الاستحمام حالاً بعد الغذاء ولا النزول الى مياه باردة  
جداً لان البقاء فيها بعد ان يشعر الشخص بالبرد  
الزائد مضر لا محالة



## تاريخ علم قديم

( من قلم سليم افندي البستاني )

بول انهم كانوا في بادىء الامر في مركز ثانوي  
مسالمين لبعض ملوك مصر فكانوا متسودين في  
مصر السفلى وبعض الصعيد في ايام الدولة الثانية  
عشرة والثالثة عشرة من دول ثيبة وانهم لم يفرعوا في  
ان يسوخوا البلاد بالظلم الذي آلت الي طردهم  
منها لكره المصريين لهم الا عند نهاية الدولة الثالثة  
عشرة في ثيبة

اما الملك الاول من الدولة الخامسة عشرة  
فكان سنانس اوسينس في نحو سنة ٢٠٨٠ قبل  
الميلاد وكان مالكا في ممفس ونسود على الصعيد  
ومصر السفلى وجعلها تدفعان له جزية . وقد قال  
مستربول ان ابرهيم ذهب الى مصر في بداية ملك  
هذا الملك . واسم خاتمه الرابع مكتوب باللغة  
اقدية اسما وعند مستربول ان هذا هو الذي كان  
يوسف وزيرا الاول . ويضيق المقام دون البحث  
عن هذا الامر الذي لم يصر حقيقة بعد

اما معرفة حقيقة الاستناد الى مجرد  
التواريخ فغير ممكنة من جري اعمومات الحائلة  
دون معرفة حقيقة التاريخ المصري وتاريخ النوراة .  
فلا بد من الاستناد الى ادلة اخرى يستدل عليها  
بحالة الامور المصرية الموصوفة في سفر التكوين .  
وقد عرف بالتاريخ المصري ما يدل على ان الدولة  
الثامنة عشرة في ثيبة استوت على عرش الملك قبل

في اللغة القبطية وفي اللغة الهيروغليفية معنى مالك ملك  
وهو ك اسبر وقد ذكر هذا المعنى مانيتو المورخ .  
وقد ظن قوم ان معنى كلمة الاسرى الرعاة وانهم  
الاسرائيليون . وقد ثبت بطلان هذا الرأي فان  
المصريين كانوا يدعون الاجانب اسرى احتقارا  
وربما فهم من هذه الكلمة الرعاة الاجانب . فهو لاه  
الملوك الرعاة هم الدولة الخامسة عشرة والسادسة  
عشرة والسابعة عشرة من الدول المصرية . وقد قال  
مانيتو انهم كانوا من العرب . غير انه قال ان  
ملوك الدولة الخامسة عشرة الدقة اي دولة ملوك  
الرعاة هم من الفينيقيين . وقد عول مستربول على هذا  
الرأي فانه جعل علاقة بين فتوحات الرعاة في  
مصر وانتقال الفينيقيين العظيم من سواحل البحر  
الاحمر وحيلة سدرامور . وقد قال مانيتو انهم  
استولوا على ممفس وبنوا مدينة ففول مصر كلها  
منها . وكان المقصود من التمسك في هذه المدينة  
والتمسك فيها . هادة الاشوريين فان ذلك  
المورخ قال انهم كانوا يحسبون حكاما لهجومهم  
عليهم . وقال ان ملوك الرعاة استولوا على البلاد  
دون قتال مهم . وقد ثبت من ذلك انهم ادخلوا  
مصر معاوين او عساكر مستاجرين عند وقوع  
الشتاق والقتال بين الدول المحلية وربما اني بهم  
لحاوة ملوك ممفس على ملوك ثيبة . وقد ظن مستر

سنة ٢٥٢٥ قبل الميلاد بسنين قليلة . وقد قرر المؤرخ اوشاران خروج بني اسرائيل من مصر سنة ١٤٩١ قبل الميلاد . وقد تبين من تاريخ مانيثو بحسبها ذكره جوليوس افرىكانوس ان موسى خرج من مصر في ايام الملك الاول من الدولة الثامنة عشرة وكان اسمه اموس او عموسيس . اما النسخة الارمنية من كتاب اوسيبوس فقد ورد فيها ان موسى خرج بالاسرائيليين من مصر في ايام اشمنز الملك التاسع من الدولة الثامنة عشرة . فربما كان ما ورد من جهة خروجه في ايام الملك الاول من ملوك هذه الدولة متعلقاً بهرب موسى وليس بخروجه بني اسرائيل . وقد قل يوسيفوس المؤرخ ان الملك اموس المذكور وقد ساه تنوسر طرد الملوك الرعاة . ولا ريب في ان قوة الدولة الثامنة عشرة العظيمة تعلقت بطردهم . وقد قال مورخون كثيرون ان ما ورد في التوراة من ملك ملك لم يعرف موسى إنما هو إشارة الى تغيير الدولة في مصر بطرد الملوك الرعاة واستنواء ملك من ملوك الدولة الثامنة عشرة على عرش الملك . وقد قال السار كاردار ولكنسون ان الاسرائيليين كانوا ممتلكين في ارض جاسان تحت ادارة ملوك مهنس بشرط ان يقوموا بخدمات معينة . غير ان دولة ثيبة القديمة التي تغلبت على ملوك مهنس لم تنهم بالاتفاق وجعلت تلك الخدمات العينة عبودية . وقال ايضا بالاستناد الى تاريخ التوراة ان خروج بني اسرائيل من مصر تم في السنة الرابعة من ملك ثوتس الثالث وهو الملك الخامس من الدولة الثامنة عشرة واعظم ملوكها وقال ما من كلام يدل على ملاك فرعون نفوذ غرقاً في البحر الاحمر . وقال في كتاب اخراثة ربما كن قد تم خروج بني اسرائيل من مصر في ايام الملك الثامن ابن رمسيس الثاني احد ملوك

الدولة الثامنة عشرة وهذا هو تاريخ العلماء الاسرائيليين وليسيوس . ولم ير ولكنسون المذكور صعوبة في توضيح الصعوبة التي وقعت على مصر بالوباء ثم بضباع جيشها ولكنه قال ان خروج الاسرائيليين من مصر جعل الملك قادراً على ان يقوم بفنوحات جديدة . ومن الصعب ان نصدق ان مصر سرت بخروج الاسرائيليين معلقة الامل بذلك . اما المؤرخ ليسيوس فقد قال ان الاسرائيليين جاءوا مصر في ايام الدولة الثامنة عشرة وخرجوا منها في ايام الدولة التاسعة عشرة

اما ما قول من ان خروج بني اسرائيل تم قبل ان فتح ملوك الرعاة مصر فلا يستحق الذكر . غير انه لا بد من ذكر رأي مستر بول المؤرخ . وقد جاء باسباب لا يلزم ذكرها لرفض اساس التاريخ المتبول وهذا ان المدة الواقعة بين خروج الاسرائيليين من مصر وبناء الهيكل ليست ٤٨٠ سنة وقال ان خروجهم تم سنة ١٦٥٢ قبل الميلاد . واهم الاسس التي بني عليها هذا التاريخ الاعداد المذكورة في سفر النسخة مع ما قرره القديس بولس وهو ان حكم انقضاء الاسرائيليين اسبوع نحو ٤٥٠ سنة . وقال ان بني اسرائيل اقاموا في مصر ٢١٥ سنة وان هاجرهم تمت سنة ١٨٦٧ قبل الميلاد وحكم يوسف كان قبل سنة ١٨٢٦ . وهذه التواريخ واقعة في ايام دولة الرعاة . ويسهل علينا ان نصدق ان ما ذكر من العادات المدنية والدينية في مصر يدل على ان اولئك الملوك كانوا قد اقتبسوها بملكهم البلاد وقد قال مستر بول المذكور ان امورا كثيرة واردة تبين ان القراءة في تلك الايام لم يكونوا مصريين . مما قبول الانجانب بترحاب مع ان المصريين كانوا يحتنونهم ويكرهونهم واستبداد فرعون الذي كان يوسف وزيراً له فان ارادته



كانت قانوناً حتى انه جعل المصريين عبيداً له مع ان الملوك الذين كانوا من اهالي مصر كانوا متبدين بقوانين وكانوا يفرغون جهدهم في سبل ارضاء رعائهم والحصول على حبيهم. وقد قال مستر بول فضلاً عما تقدم ان خوف المصريين من ان ينضم الاسرائيليون الى اعدائهم في حرب غير متوقعة يدل على قوة المملكة الاشورية التي كانت مناظرة لمصر او نحو قوة ملوك ثيبة. وان قيام ملك لم يكن يعرف يوسف هو ناشئ من وجود دول مختلفة من الرعاة. ويظن ان يوسف كان في ايام الدولة الخامسة عشرة التي رعا كانت فينيقية وان الدولة السادسة عشرة انشأت ملكها في النجوم الشرقية في وقت قريب من ذلك الوقت وقد اجمع النجوم على انها كانت اشورية. وقد ذكرت اسماء ملوك اشوريين في دفتر الملوك التوراتي وقد ورد في سفر اشعيا فقرة مهمة معناها ان شعبي نزل في الايام الماضية الى مصر لئلا يكتفوا بظلمهم الاشوري دون سبب (راجع سفر اشعيا ص ٥٢ ع ٤) وقد اورد مستر بول ذلك تثقيفاً لكلاً، وغير ان الاقرب ان النبي اشار الى زمانين وهما زمان عبودية بني اسرائيل و زمان اسر الاشوريين لاسباط بني اسرائيل العشرة. وقد ورد بجلاء ان الملك الاول من الدولة الخامسة عشرة حصن حدوده لمناومة الاشوريين والظاهر انهم في النهاية فتحوا مهنس واسسوا فيها الدولة السادسة عشرة

تاريخ التوراة المقبول. وهكذا لا بد من ان تترك البحث عن هذه الامور دون ان نزيل الارتباب المحفوفة تلك الامور به وهذا بين انه عند البحث عن التاريخ القديم لا بد من ان نكتفي بحفظ حوادث التاريخ المهمة حفظاً عاماً اذ يكادون ان نبذل اهتمامنا في صيل الوقوف على تفاصيل ربما كانت غير مهمة. ففراعنة ابراهيم ويوسف وموسى هم ملوك لم تذكر اسماءهم الخصوصية كانوا مالكيين الارض التي استعبد فيها الاسرائيليون. فهذه حقائق عامة خالية من التفاصيل. وسنرجع الى البحث عن هذا الامر فيما ياتي بالنظر الى الاخبار المصرية وغيرها المتعلقة بالخروج ولا ينبغي ان نغيب من عدم ذكر اقامة الاسرائيليين في مصر وخروجهم منها في الكتابات على الانار. وصورة صنع الاجر الموجودة في ثيبة ربما كانت لا تشير اليهم لانهم كانوا في مصر السلي. ولا يتظر ان يدون في الانار ارتقاء اجني الى منصب وكالة الملك ولا الضربات التي سبقت الخروج. فضلاً عن ذلك نرى ان في زمان ملوك الرعاة كتابات الانار قليلة جداً وهذا قد اعان مستر بول على تثبيت ارائه

اما الملوك الرعاة فالظاهر انه بعد انتهاء الدولة الخامسة عشرة ارجعت دولة مهنس المصرية قوتها زماناً وتالف منها الدولة السابعة والثامنة الوارد ذكرهما في تاريخ مانيشو. وقد قال مستر بول انها استولينا على الملك في نحو زمان وفاة موسى. وخلفتها في نحو سنة ١٦٨٠ قبل الميلاد دولة الرعاة السابعة عشرة. وقد خطبها نساخ تاريخ مانيشو بالدولة الخامسة عشرة وظهر خطأ ان بعضها كان من ملوك الرعاة والبعض الاخر من ملوك ثيبة. وكل علاقة هؤلاء الملوك الرعاة بمصر تنافي انوار الملوك

فهذه هي حالة هذه المذاكن التاريخية اذا قطعنا النظر عن امور ثانوية غير مؤكدة متعلقة بهذا الامر المهم الذي يهتم به كل من درس التوراة. فالادلة الداخلية متوازنة. فالراي الاول مثبت باخبار قديمة والادلة المهمة الموصى عليها الراي الثاني تسقط حالاً الى الارض اذا امكن تثبيت

ورد ذكره تارة كـ مصري وطورا كـ يوناني وانه هو  
ودانا بوس قادا الرعاة عندما خرجوا من مصر  
وذلك في خبر الخروج الغريب المحفوظ في تاريخ  
ديودوروس . ومن المحقق ان مصر كانت تهم  
بامور البحر المتوسط قبل ابتداء تاريخ اليونان  
الحقيقي بزمان طويل . ويثبت ذلك بصورة حرب  
بحرية انتشبت بينها وبين اكرت وكاريا في نحو  
نهاية القرن الثالث عشر قبل الميلاد . ولا نقدر ان  
نقول ان ما ورد في تاريخ هيرودوتس من جهة  
المنارة التي جرت بين اليونان وتروادة ومصر  
في زمان حرب تروادة انما هو دون اساس وان كان  
لا يعول عليه لتقرير مواد تاريخية حقيقية . وما  
قاله نساخ تاريخ مانيثو اليونان من ان طوفان  
دوكاليون جرى في زمان سفراموثوس . وهو  
ثوئس الثالث رابع ملوك الدولة الثامنة عشرة او  
خامسهم ومن ان ارميس هو دانا بوس الذي فر من  
اخيه اجينوس وهو سيثوسيس وبني ارغوس  
انما يدل على ان اولئك النساخ كتبوا خرافات  
هلاس وجعلوها في زمان مصري موافق اراهم من  
جهة ازمان الوقائع

وفي نهاية الامر طرد ملوك الدولة الثامنة عشرة  
ملوك الرعاة . والدولة المذكورة كانت قد ورثت  
الملك في ثيبة من الذين كانوا قابضين على ازمندوم  
ملوك الدولة الحادية عشرة والثانية عشرة والثالثة  
عشرة . فلو كان تقريرنا لتاريخ مصر انما هو بالنظر  
بمصر وحدها وليس بالنظر الى العالم قاطبة لما ادركنا  
غير بداية الموضوع لان ملوك دولة ثيبة العظام هم  
الذين اوصلوا البلاد الى اعلى درجاتها المدنية  
والصناعية والفنية الموصوفة باثارها . واكثر الاثار  
خلا الاهرام والمدافن حولها هي اثار الزمان الذي  
قد اقتربنا من البحث عنه . فيها الهياكل العظيمة

السائتين واللاحقين وتبين ان الدولة المصرية كانت  
ذات علاقة بالدموب السامية التي كانت في غربي  
اسيا . وكانت لم علاقات اخرى مهمة باوربا . فان  
الظاهر ان تاريخ البلاد اليونانية الذي تاخر الى ما  
بعد الخروج من اخبار الشرق القديمة التي هي  
اقل وضوحا منه . واقدام اخبارها بين ان مصر  
وفينيقية كانتا يتبعان تمدنها . وليس المقصود البحث  
عن اخبار سكرويس ودموس ودانا بوس واجينوس  
وغيرهم من الاسماء المتعلقة اخبارها بالخرافات ولكن  
من المهم ان تذكر الفرق بين الاخبار الخرافية  
والتقليدية عند البحث عن اخبار قرون الامم غير  
الجمالية . فويل اليونان الى الشعر وحده تصوراتهم  
خاطت الخرافات والتقليدات فلم يبق لنا سبيل  
الا ان نسميها كلها الى زمان سابق لبداية التاريخ  
الذي يحق الركون اليه . ولكن اذا اثبتنا كذب هذه  
الاخبار نكون قد جعلنا نص معرفتنا جهلا اعظم  
من جهل قبولنا كخفاتي تاريخية . وقد ظهر تأثير تمدن  
مصر في البلاد اليونانية في مصنوعات المنسعة الدائرة  
و تاثيرات فينيقية قد ظهرت بالاحرف العجائية  
التي انتقلت منها الى كل اوربا . وقد تبين من  
تقليدات مصر واليونان ان زمان دولة الرعاة  
والدولة الثامنة عشرة هو الزمان الذي ابتدأت فيه  
تلك التأثيرات . وربما كان طرد ملوك الرعاة من  
مصر جعل جمهورا من المصريين والفينيقيين  
المتحضرين يهاجر رغما الى سواحل البلاد اليونانية  
ومن الغريب ان نرى بالتقليدات ان سكرويس  
سابس مؤسس مدينة اثينا وهي المعبودة التي  
راى اليونان انها نفس نبت المعبودة المصرية  
التي كانت تعبد في سابس وهي مدينة كانت مختصة  
بملوك الرعاة من الدولة الخامسة عشرة . وفي  
التقليدات ايضا ان قدموس هو مؤسس ثيبة وقد



وتماثلها الكبيرة والصور في مدافن ثيبة  
وغيرها . ومن هذا الزمان جمع اليونان التقليدات  
التي جمعوها عن قوة المصريين وشمسوها بالناسخ  
سزومندريس . فللمحافظة على سلامة التاريخ  
المصري وتبينة للعلاقة الواقعة بينه وبين تاريخ  
العبرانيين والاشوريين لا بد من ان تتبعنا الى ما  
بعد زمان خروج بني اسرائيل بزمان طويل

ان مدينة نو او هي ناعهون او عمون هي اي  
مسكن عمون هو لقب ترجمة اليونان ديوبوليس  
اي مدينة جوف كانت لها اسبقية في الصعيد كما  
كانت لمفس اسبقية في مصر السفلى . ولذلك  
كانت تكتب اب او اي اي الراس او القاعدة .  
وصارت باضافة اداة التعريف عدم للوث  
وهي تاتي بلفظ مفس ونما اسمها اليوناني  
ثي وهي المعروفة عندنا بثيبة . وقد ورد في  
الخرفات انه كان لها الف باب وكن باب قادر  
ان يصدر جيشا كاملا بركبانو . وكان موقع ثيبة في  
مكان يبعد ٤٢ ميلا عن ايليبولس و ١٢٥ ميلا  
عن القنتين بجانب النهر . والظاهر ان موقعها  
الاصلي كان في الضفة اليمنى او الشرقية منه . غير  
انه صار انشاء ابنة عظيمة في اليسرى اي الغربية .  
وكانت تسمى صاحبة ليبيا . وخربات هذه المدينة  
مع ضواحيها تغطي مكانا مساحتها ميلان من الشمال  
الى الجنوب واربعه اميال من الشرق الى الغرب .  
وفيهما قرية المخرنق والاكسور في الجهة الشرقية والقرية  
ومدينة ابو في الغربية . واسماء هذه القرى انما هي  
اوصف مراكز الخربات التي هي اعظم خربات العالم  
واعجبها بالنظر الى عظمتها واتساعها . وقد وصف  
الدائح بازوتي العظيم تأثيرهما فيه عندما اصبح في  
ومطها بالكلام الاتي . اني عندما دخلتها شعرت  
اني فاخل مدينة جبابرة بعد ان حارب طويلا

وهلكوا عن اخرهم تاركين خربات هائلهم دليلا  
فريدا على وجودهم السابق . انتهى . ومدينة  
ايدوس وهرموتس وغيرها من الصعيد اقدم من  
مدينة ثيبة . وقد ذكرنا في مذبح الملك باي في معرض  
تورن وليس لثيبة ذكر فيه . وقد راينا ان الدولة  
الاولى والثانية كانتا حاكمتين في ثس التي صارت  
ايدوس وذلك قبل ان صارت ثيبة القاعدة  
بخمسة مائة سنة . ونهضت الى ان صارت قاعدة  
الدولة الحادية عشرة في زمان يكاد يكون معاصرا  
لانشاء الدولة التاسعة في هيراكوبولس . واقدم  
اثارها مدافن ملوك الدولة التاسعة واثارها كل  
بناها سزرتس وامناما الاول وهما الملكان الاولان  
من ملوك الدولة الثانية عشرة . والظاهر ان ثيبة  
خلعت مدينة هرموتس وهي اصغر منها كما ان  
ايدوس خلعت مدينة ثس

وقد تقدم ذكر الدولة الحادية عشرة التي نبعت  
بين سنة ٢٢٠٠ و ٢٠٨٠ قبل الميلاد . واخر  
ملوكها امناما الاول . وابتدات الدولة الثانية  
عشرة بملسك ابنه وشريكه في الملك وهو  
سزرتس الاول وهو اوزوتس الفاتح الاول  
المصري العظيم . واسم بدل على انه سزومندريس  
اليونان . بل لذلك ادلة اخرى لانه ما من ملك  
اخر مصري لتنسب اليه الفتوحات المنسوبة الى  
سزومندريس . وكان من عادة اليونان ان ينسبوا  
الى ملوك اسماهم سزومندوس وسبيراميس الاخبار  
التي كانت تبليهم عن اعمال عدة ملوك وملكات .  
كما ان شعراء القرون المتوسطة وكتاب  
حكاياتهم كانوا ينسبون جميع الاعمال العظيمة الى  
ارثور وشارلمان وكوردوليون زيوبن هود . وبعد  
امناما الثاني وسزرتس الثاني نبغ سزرتس الثالث  
وربما كان هو ثس سزومندس كما ان

دوريس الثاني من الدولة التاسعة عشرة المخلوطة  
 اخبارها بالمخترافات تدل اعلم على انها اعمال ذلك  
 الملك العظيمة . وايس في التاريخ ما يدل على عبادة  
 ملك مصري متوفى في الازمان القديمة الا بالعبادة  
 التي نرى في الآثار ان سزوسترس الثالث حصل عليها  
 بن خلفه من الدولة الثامنة عشرة . وربما ابان ذلك  
 مقصود المورخ مانيثو من قواله ان المصريين جعلوا  
 سزوسترس بعد اوزيرس افعى المعبودات . وربما  
 كان امتناعها الثالث خلفه نفس الملك الذي كان  
 يسميه اليونان مورس لان لقبه يشبه ذلك الاسم .  
 وقد قال مانيثوانه بنى المكان ذا الطريق الماتوية  
 في اليوم ليكون مدفأة وقد اكتشف اسمه في  
 خرباته . وبجيرة مورس تسمى باسمه ايضا وربما  
 كانت الدولة الثانية عشرة قد اصلحتها التنظيم  
 الفيضان . والظاهر ان اليونان جعلوا اسم مورس  
 للملك كثيرين كما جعلوا اسم سزوسترس . وقد  
 قال هرودوتوس المورخ ان مورس نبغ قبل زمانه  
 بتسعمائة سنة اي نحو سنة ١٢٥٥ قبل الميلاد . وهذا  
 لا يجعله معاصرا للملك اميناهما الثالث ولكنه قريب  
 من زمان الملك مينوفرس الذي نبغ سنة ١٢٢٢ قبل  
 الميلاد . وهذا احد التواريخ المصرية الممتنة . وهكذا  
 يكون مينوفرس احد الذين كان اليونان يسمونهم  
 مورس . ولم يبق من هذه السلسلة يرثية ملوك  
 وملكة لا اهمية لهم . واستمرت هذه الدولة نحو ١٦٠  
 سنة . ويقال ان ملوك هذه الدولة هم الذين فتحوا  
 اثيوبيا وانهم بنوا قلعة في سامنة من تلك البلاد  
 ومدينة ابيدوس عوضا عن ثس في الصعيد . وفي  
 معرض الآثار الانكليزية مثال خشبي قد انكسر بعضه  
 وهو مثال الملك ان . والدولة الثالثة عشرة ابتدأت  
 سنة ١٢٠٠ قبل الميلاد واستمرت اربعمائة سنة اي  
 الى ان ملكت الدولة الثامنة عشرة . وربما كانوا

خاضعين لعبادة ملوك الرعاة غير انهم اوصلوا  
 سطوتهم الى اثيوبيا . وقد قال مانيثوان الدولة  
 الرابعة عشرة نبغ منها ٧٦ ملكا وانها كانت مالكة  
 اكسوا في شمالي الدلتا واستمر ملكها ١٨٤ سنة او  
 ٤٨٤ سنة . والظاهر انها كانت مملكة صغيرة  
 خضعت في بادىء الامر للملك مونس ثم للملك  
 الرعاة ثم ابتلعها المملكة الثامنة عشرة

وخلفت الدولة الثامنة عشرة في ثيبة الدولة  
 الثالثة عشرة في نحو سنة ١٥٢٥ ثم خلفت التاسعة  
 عشرة الثامنة عشرة في نحو سنة ١٢٤٠ قبل الميلاد .  
 وفي ايام الدولتين المذكورتين ادركت مصر القديمة  
 غاية قوتها وعظمتها . وشاهدت الدولة العشرون  
 في نحو سنة ١٢٢٠ سقوط دولة ثيبة غير انها نهضت  
 موقتا في ايام رمسيس الثالث . والظاهر ان اساء  
 ملوك الدولة الثامنة عشرة والتاسعة عشرة واعداهم  
 قد خلطها نساخ تاريخ مانيثو غير ان في آثارهم  
 العظيمة ادلة اصرح واصح . فناريخ مصر الدياسي  
 مكتوب على اثارها كلها وغيرها والصور في المدافن  
 تبين اوصاف المعيشة المصرية القديمة وقد قسمها  
 مستر بول الى ثلثة اقسام الاول تسعة ملوك من  
 الدولة الثامنة عشرة ثم خمسة ملوك من جنس دجيل  
 ربما كانوا معاصرين لبعض التسعة المذكورين . ثم  
 ثمانية ملوك اخرين منهم اخر ملوك الدولة الثامنة  
 عشرة وسبعة ملوك من الدولة التاسعة عشرة . وهذه  
 هي اسماء اولئك الملوك بحسب ذكرها في الآثار  
 آميس وهو اموس او اموسس او عدوسس  
 هو الملك الاول من الدولة الثامنة عشرة . والظاهر  
 انه طرد الملوك الرعاة من اكثر مصر والزم  
 اثيوبيا بان تدفع جزية . وفي الآثار ذكرها كل  
 بناها في ثيبة ومونس . وفي قرار احد رؤساء الملاحين  
 (مناي البقية)



## رواية انيس

من قلم نعان افندي القساطلي الدمشقي

هنا لنوجه افكار القارئ الى انيس

ان انيساً حفظ كلام امي في ذهنه واجل البحث عنه وامر الوقوف على حقائقه للزمان كما اشارت عليه والدته واخذ يجده في دروسه لتحصيل المعارف وكان ياخذ كثيراً من المعارف عن فاهمة التي كانت تحبه بالنظر لنطائيه وذكاؤه واذ وجدت فاهمة في مدرسة المدينة تلك السنة لم نشأ ان نرسل فاضلة ابنا انيساً الى المدرسة الدائمة بل وضعته في مدرسة بلدته وكانت فاهمة تساعد على جمع المعارف وكان حبيباً لانيس ابنة كاملة ليس باقل من حبيباً لانيس فانها كانت فتاة نائلة التهذيب جيدة العقل فصرفت العناية في امر تعليمها وتثقيف عقلا وكانت في اكثر الاحيان تلقى الدرس مع انيس الذي كان يميل الى انيس لانها الفتنة منذ صغره. وحدث بعد ان مضت بضعة اشهر ان انيساً اعتراه مرض شديد لزم به الفراش وطال مرضه حتى ان والدته كانت تقطع الرجاء منه فانتبه بالاطباء من كل جانب وكانت تصرف مصاريف كلية واذ لم يكن لها درهم في البنك اخذت تباع من املاكها وتنفق عليه وكانت تقضي ليلتها بطولها جالسة عند سريره نادية ناعسها لانها ناعدت انها ستخسر عما قريب غصن نعزيتها وعنصر مسرتها وكانت فاهمة تشاركها بالحزن والنغم الشديد وفي ذات يوم بعد ان

كان انيس معتزلاً من شدة المرض وغائباً عن الصواب والدته تبكي بجانب سريره وهي قابضة على يده وعيناها الدامعتان تنظران الى وجهه الجميل الذي تبدل لونه الوردي باصفرار وتتفرد بهينيو اثنا اثنتين وجسمه الداحل استفاق بفتة وراى والدته تنوح فقال يا امي حتى م هذا النوح طالى م هذا الحزن فتصبري يا امي وتعزي فان كان الله كاتباً لي شفاء وقضى ان انهض من فراشي تكون دموعك قد ذهبت ضياعاً بعد ان جاءتك بهضرة وان كان لا بد من حنني لا ينفك الدمع فتعزي يا امي المحنونة ولا تبكي فاني ان عشت اعيش لك طاب ميت تذهب روحه الى بارئها وهناك انتظرك لاعيش معك في ديار الابرار والصدقين فيا والدتي لا تحزني لمرضي بل تبسي بوجهي واريني مدورك حتى اذا كنت زمعاً ان اموت اختم حماتي بالنظر الى سرور والدتي وان كنت لاعيش في هذا العالم تعزي في مرضي حيث اري ذاتي مسروراً بالنظر الى وجهك الهام فلا تحزني باسبدي بل انكلي على الله ورثي لي هذه الساعة تراثيل الشكر لله ليعتمش قايي بسماع صوتك الرخيم الذي طالما اعطت على سماعه وكثيراً ما كان مجلبة لسروري فاخذت امة تنزل تراثيل الشكر بصوتها المطرب وهو يتفرد بها ويحاول ان يشترك معها بالترنيل فلم يقدر لاشتداد

مرضو وبعد ان رتلته نوحوا من ساحة قال لما  
يا اي كم سررت هذه الساحة وكم صار عني من  
الراحة فان كل شيء في قدس بالشكر لله ونظري  
اليك حامدة باسمه الوجه فانامل ان تكوني دائما  
شكورة فرحة في ايام المصاب ولا بد يا والدتي من  
ان يذهب الله كل شيء وباني بضده فالفرح  
لا بدوم وكذا الحزن فوالحالة هذه ان شئنا نغير  
الزمان فلا بد من ان نعلم امورنا لله وهو يدبرها  
كيف شاء وكيف كانت احوالنا يجب ان نشكره  
ونحمده ثم قال اعطني يدك يا والدتي فاعطتني  
فاخذها ووضعها على قلبي ثم قال يا اي ان ديارنا  
هذه ديار شقاء واوصاب ونحن بها نزول ولا بد  
من رحيلنا عنها فلماذا تمسك بها حال كونها ان  
اضحكت ابكت وان اقبلت ولت ولا تدوم على  
حال فيجب ان نكون دائما على اهبه الرحيل عنها  
الى ديار بقاء لا غم ولا حزن بها وما احسن ما قاله  
الشاعر عنها

لعمرك ما الدنيا بدار اقامة  
واكدها دار انتقال لمن عقل  
اذا اضحكت ابكت وان هي اقبلت  
تولت وان اعطت فاباها دول

فاذا كانت هذه صفات الدنيا فهاذا بطبعنا بها  
ولا ذا نطلب طول الاقامة فيها لعمري يا والدتي  
ان هي لدار رحيل فلتنزود منها النقي لنسير الى  
غيرها فنجد ما بيننا حاضرا امامنا وعليها ان نحمد  
الله كل اوان قائلين لكن مشيتك وان خالفنا  
ذلك نسلم ذاتنا للاحزان ونقضي ايامنا القليلة في  
حال الاوصاب والاحزن فلتنزه بها ما استطعنا  
مؤمنين بسعادة اعظم اي تلك السعادة الدائمة التي  
لا يعتريها زوال ولا يشوبها تغير فبهذه يجب ان  
نعلق اماننا وبها يجب ان نقيم ونجيبها فتن فان لم

نبت ديار البقاء ونحن في ديار الزوال ونشيد  
حصون الصعادة ونحن في عالم الشقاء يكون لنا بشي  
المهبر وسوء المنتهى فالرحيل الرحيل فلا دار لنا  
هنا وما دارنا الدائمة المعنى الا ديار الابدية  
فلنشهد ما غير امين بهذا العالم صوي الرحيل عنه  
لا دار للمرء بعد الموت يسكنها

الا التي كان قبل الموت بينها  
فان بناها بخير طالب مسكنه  
وان بناها بشي خاب بانها  
النفس ترغب في الدنيا وقد علمت  
ان الزهادة فيها ترك ما فيها  
فاغرس اصول النقي ما دمت مجتهدا  
واعلم بانك بعد الموت لا فيها

فيا والدتي وزيادة عن كلما قلته لك اري طلب  
الدنيا والطمع بالاقامة بها ضربا من عدم العقل  
لاننا مهما اقمنا بها ومهما طال عمرنا عليها فمسيرنا  
للرحيل ونهايتنا للانفلاق عنها فان لم يكن ذلك  
اليوم كان غده او ما بعده ولا بد من الوصول الى  
ذلك مهما طال ايامنا وامدت سنونا  
كل ابن اشي وان طال سلامة  
يوما على الاله الحمد باد محمول

فان برئت من مرضي ونهضت من فراشي معاقا  
منشركا وعملت كل ما يقدر الانسان ان يتامله  
فبعد هذا كلوهل اخلد في العالم لا لعمري فانه  
لا بد لي من الذهاب عنه والرحيل من صروحه  
نحو ظلمة القبر الموحش فان فرحنا في الدنيا او  
حزننا فمسيرنا للموت لان من سئم ان يقاتل كل  
حي وجد على وجه الارض

اري طالب الدنيا وان طال عمره  
ونال من الدنيا سرورا وانما  
كيات بني بنيانه وائمه



فلما استوى ما قد بناه تهديما

فولحالة هذه مازال مصيرنا الموت فلم نحزن  
عندما يوافينا فياوالدتي الحنونة اني لا شك على  
فراش المرض ورعا لا انقض من فراشي فلا تحزني  
لفقدتي فانه امر مخنوم لا بد منه ولا بدفعه دافع وانا  
لا اخاف الموت ولا اهابه لانني اعتقد ان ساموت  
على رجاء حي ولي ابل بالسعادة العبيدة التي تفوق  
كل سعادة في هذا العالم فلا تحزني لاجل موتي  
ان صار لان الحزن لا ينفعك بل تجلدي وكوني  
طويلة البال صبورة على احتمال الددائد والاحزان  
والمصائب وان كان فقد ابك عظيمك عندك بهذا  
المقدار فيصبرك تغليب على كل بلاء وتوزين بقلبة  
مجيدة ولا اقول هذا الا لكي اوجد عندك نغزية  
عند حلول البلاء العظيمة المنتظرة لان امورك بعد  
موتي ستكون صعبة حيث انك تصيحين خاطرة  
من كنت معانة الامال بو الذي كنت تحسبن انه  
سيكون عصر راحتك في بقية ايامك وموضوع  
سعادتك بهذا العالم وتاكدي ياوالدتي اني عندما  
افكر في حالتك بعد حنفي احزن لانني اتركك وحدك  
في العالم ولا اقدر ان اكون علة بلوغ امالك وهذا  
الفكر نفسه يبعثني لان اعزبك بهذه الساعة فامولي  
ان يكون لتعزيتي وقع ورضاء عندك لكي لا نلبي  
ذاتي لما يصعب علي ان اشخصك موجودة به فسمعت  
فاضلة كلام ابها تحزن عظيم لان ما قاله لها يحزن  
اشد القلوب قسوة وانظها صلابه فكيف لا يحزن  
قلب ولادة حنونة مشعرة باثقال البلاء التي تهدها  
وعالمه مقدار المصاب الذي ستصير اليه عندما تنقد  
وحيدها في العالم ذلك الولد المذهب اللطيف  
الحسن الخافي والخافي الذي اصبح موضوع املها في  
العالم بعد ان اخالت ايدي المنايا زوجها فتساقطت  
الدموع من صني فاضلة رغبا عن ارادها وقالت

ياولدي وحزني ان كلامك اثن من الدر فية  
وهو لا شك فاقص من يتابع الحكمة الفائقة التي  
اصطاكها باريك بيد انني ياولدي لا اري ذاتي الا  
قوية الامال حيث ان ما تتصوره بذاتك لا اري  
منه شيئا فانك بعون الله تعالى تال الصحة العامة  
وتكون كما اشترت موضوع مرور قلبك وحزني  
وبكائي ليس لهما من سبب الا ما اراك بو من  
الاجاع وليس الخوف من الموت فانك متعيش  
زمتا طويلا وتكون علة لنفع وطنك الذي ينظر  
القوائد من اولاده ونراي بكل اركان انتظرات  
تكون علة لاهياء ذكر حميد لك لا يبعي من  
صفحات تاريخ الدهر على مهر الايام فلا تخف شيئا  
ياابني واعلم بان ما تكلمت به عن مصيرنا هو امر  
حقوقي لامراء فيه فدع عنك ياولدي المحبوب ما  
تفكر به عن ذاتك فان الحياة بعون الله هي لك  
والعمر المديد ستصادفه وكل اسقامك ستزول  
والله سبحانه وتعالى رحوم متحنن يشفق عليك وعلى  
والدتك البائسة . فقال انيس ياوالدتي العزيزة  
اني الان اسر حيث اراك فادرة ان تعزي ولدك  
الذي يرى امد المنية يتهدده . فاسمعيني بعد هذا  
ياامي نشيد شكر لتطيب نفسي . وكانت قد انت  
فاهمة في اخر الحديث فاخذتا ترنلان . بصوت  
مختفص جميل فنام

ولما نام انيس اخذت فاضلة تفكر بصعوبة  
حالتها لانها رأت علامة الضعف الشديد تلوح على  
وجهه فلم تملك نفسها عن البكاء فاشتركت معها  
بذلك فاهمة واخذتا تتوحان في حجرة ثانية . وقالت  
فاضلة ان مصابي لعظيم فان خسارة كل ما ارملة  
من الدنيا قد اخذت . تترب مني في الشقائي انا  
المسكينة الحزينة . فاي شيء يسرني بعد انيس وعلى  
اي شيء اتكل اذا كان الله يسبح بالفراق ثم بكّت

بكاء مرًا. اما فاهمة فقالت يا سيدتي فاضلة اذا نظرت الى مصابك فهو ليس بعظيم بالنظر الى مصاب غيرك ومع هذا فان امال شفاه انيس غير منقطع والرجاء منها وعلى ما يظهر لي انه يحمد الله تعالى سبيل الصحة. واما انا فمصابي عظيم واذا نظرت اليه فجدد من ان ما يتهددك هو دون ما ينوبني انسا التعمية فقد خسرت محبي وانعدت عن وطني وذقت طعم المرارة ونجسرت كرهوس العذاب. وما يؤثر فيك من جهة انيس فهو لا شك يؤثر في ايضا فان انيس محبوب عندي جدا وقد احببته واتخذته سلوة لي على مصابي العظيمة فقابل حالتي على حالتي فجدد من راحة عظمى وسلوة لا يستغنى بها. واذا قابل الانسان همومه على هموم غيره مات عليه احتمالها فتعزي يا سيدتي فلا بد من ان انيس يتعافى

وبعد ان صرفنا نحو ساعتين باحاديث كاني ذكرت ذهبنا الى غرفة انيس فوجدناه غائبا عن الصواب يتالم من شدة الازجاج وقد وقع الخلل في نبضات نبضه وهذا دليل مخيف فشعرت بذلك فاضلة فملا الخوف قلبها ومن شدة اضطرابها لم تعد تدري ماذا تصنع فاخذت في البكاء والنواح وجلست الى جانب انيس تقبله وهو غائب عن الصواب واجتهدت فاهمة في امر ارجاع فاضلة الى نفسها ولكن دون طائل

ولما صبح الصباح كان المرض قد اخذ بالازدياد في انيس فبعثت والدته واثنت باربعة من الاطباء ففحصوه وعقدوا مذاكرة طبية حكموا بها بان الخطر عليه قد تعاظم وانه لم يعد له من علاج الا عناية الله ودواء واحد فقط. فاخبروا والدته بذلك وسلموها ورقة وصفة العلاج فارسلت واثنت يومين وفي اثنا ذهاب الخادم اخلت في حجرة لوحدها واتهبت

على ركبتيها ورفعت عنها الى السماء من قلب جريح وصلت قائلة

الهي انت تعلم ذلي وانكساري وتعرف ان ولدي انيس هو كزبي الوحيد في هذا العالم وعليه بعد مراحمك اتكالي فانه محط امالي وكعبة رجائي اذ ليس من معزلي في هذا العالم سواء فارحمني يا الهي الرحوم وانفض لي وعزني بسلامته. فياري انت هو الذي ينظر الى البائسين والمنكسرين القلوب فانظراي بعين الشفقة واجبر كسر قلبي وعاف ولدي الوحيد ولا تسع يا ربني لاسد المية ان يفترسه ولا تدع يد الموت الظالة تختطفه من بين يدي. فياري استجب صلاتي هذه واقبلها كبحور زكي الراححة امام عرش نعمتك ولا تصم الاذان عن استماع طلبتي انا المدنسة بالمخطايا والمثام الكثيرة. فاباركك يا الهي المتحنن في كل حين مقدمة لك وافر المجد وجزيل التسبيح

وبعد ان اتمت طلبتها ببخور بع ساعة اتى الخادم ومعه العلاج فجرعته لانيس وهو لا يبي لان استقامة كانت قد ازدادت وظهرت علامات الموت ظهورا جليا على وجهه فجلست والدته حذاء سريره تنفوس فيه تنفس المنكسر القلب المكلم الفواد. وبعد ان لبثت ساعة من الزمن انتهت فاهمة واقتربت من انيس وقبلته وجلست صامتة وبعد هنيهة نهض انيس وراى والدته حزينة فقال يا امي لقد اقتربت من ساعات الفراق الدائم فوجب علي ان استمع منك عما اسأله اليك وبعد ذلك اودعك الوداع الذي لا لقاء بعده ولي امل ان اراك في الديار الابدية فلا تنرطي الحزن علي لان لا مرد لما فات وما صدر القضاء بولا مرجع له فكوني كاهوب صبرا وقولي الرب اعطى والرب اخذ فليبارك اسمه وبما انه لا يوجد لك بعدي من يشغلك لوجود



صديقك سلو فاجتهد في تربية بعض من اولاد الفقراء  
وخصمي جانباً من نصبي من متروكات والذي  
لاجل تعليمهم وتربيتهم واعلمهم ليكونوا لك كالاولاد  
تسرين بهم والتمس الاخر ابقوه لذاتك لتصرفه في  
سبيل سد احتياجك وانت يا سدي فاهمة  
ان ما لك علي من الادي البيضاء والمعروف لا  
يتسنى عدي وهوذا وانا علي فراش الموت اشكر  
الشكر القلي واطلب الي من الله حسن الجزاء  
وتريني يا سدي حيث انصرف عمري قبل ان اتمكن  
من ابقاء جزء من معروفك وهذا يزعمني كثيراً في  
هذه الساعة ويدعوني ان اطلب منك المساعدة كما  
انني ارجوك ان لا تنسي تعزية والدتي التي لا بد  
من ان تكون حزينة جداً علي فيا فاهمة لقد علمت  
معنا كل معروف ولم تقدر علي شيء من الاعمال  
الحسنة الا وعاملتنا به فانامل ان تظلي علي ما كنت  
عليه وتداوي التردد علي والدتي وتكوني مشاركة  
لما في ما يعود عليك وعليها بالنفع لان التعاضد  
يخفف الاثقال ويهد صعاب الامور فكوني واباها  
بداً واحدة ولا تحزني علي فان الحزن لا ينفع بل  
قولي معها الرب اعطي والرب اخذ فليكن اسمها  
مباركاً ثم اغض عينيه واحني راسه علي وسادتولانه  
تعجب من التكلم فظنت والدته وفاهمة انه اسلم  
الروح فها حنا واحرياء واريلاه بالصبي وباللدايمه  
وظلنا كذلك نحو خمس دقائق ثم افربتنا منه فشرنا  
بان الحركة لم تزل يو فكفنا عما كنا علي ودعنا  
طبيباً فجمه فوجده احسن من قبل نوعاً فبشرهما  
بذلك فاستبشرنا بالخبر وصرفنا يومها بالاعتناء  
الناس يو حتي المساء فرانا ان صحته تحسنت قليلاً  
بعد انه لما جن الظلام تغيرت احواله عن النهار  
كعادة المرضى فغضبنا علي وانت كل من كاملة  
وابتها انيس طائفتين فلما نظرناه سكبتا دمعاً غزيراً

علي ان انيسه رغماً عن ممانه والدتها لما تهرمت من  
انيس طاحت يده وقالت سدي انيس ما بك  
لم انهمض وانظر انيسه التي طالما صرفت الاوقات  
باللعب معها انهمض وانظر اليها كيف تبكي ففتح انيس  
عينيه متفرساً بانيسه وهو لا يقدر ان يلفظ كلاماً وكان  
كان لسان حاله يقول لها لا تبكي يا انيسه ولا يحزن  
لك قلب فبصبرنا كلنا لما قد اوشكت انا ان اموت  
اليوم ولما راته انيسه بتفرس بها سرت سروراً عظيماً  
وصاحت بالحضور ها سروي وافرحوا لقد فتح  
انيس عينيه وبعد ربع ساعة اشار الي انيسه ان تترك  
يده لانه يريد الراحة فتركها واخذت تطلب من الله  
سبحانه وتعالى ان يشفيه فاته باري ان انيسه لا يستحق  
عذاب الامراض فكن له عوناً وانهمضه لوالدته  
ولا تسبح ان مصاب موت يفتح عليها فياري ابري  
انيس من اوجاعه واستقام انيس علي هذه الحال  
اربعة ايام وفي اليوم الخامس اخذت العلاجات تنجع  
فيه فداني السرور قلب والدته ومعارفها ومعارف  
انيس وسرت انيسه مع صغرها لما راته بانيس واخذت  
عني والدته وفاهمة وفي اليوم السادس بعد ان  
تناول العلاج من بدا حتى الاطباء توسد فراشه  
فنام فدانه العرق كثيراً وبعد خمس ساعات نهض  
جالساً وهو يشعر براحة في جسده تدل علي امل  
رجوع الصحة اليه وطلب طعاماً فانوه يو فاكل  
حال كونه منذ مدة طويلة لم يكن يتناول منه شيئاً  
ففرحت والدته بذلك اي فرح ومجيت الله اما  
انيس فلما شعر بتقدمه نحو الصحة بارك الله وقال  
لوالدته لا حري بالذي فان الله قد انعم علي  
بالصحة فلنباركه ونعظمه

وبعد ان تناول انيس الطعام تام نوياً مريحاً  
فتركت والدته وجميع الحضور وذهبن معها الي حجرة  
ثانية واخضن بمحمدن الله ويقدمن له تسبيحاً وحداً

ولما جن الظلام انت ام انيس وانيسة انيسا فرأته  
حاصلاً على راحة في جسده فتناولته والدته العلاج  
فاخذ يشكرها ثم تحدث معها بامور لطيفة فكانت  
تسرب ما هو وتفرح بالنظر اليه وهو يتكلم براحة وهو  
ولما طال عليها الوقت قالت باولدي العزيز اطلب  
ان توتاح بالنوم فقال يا سيدتي اني احب ان انام  
ولكن ان كنت تذهبين وتنامين فقلت ثم وارفع  
يا عزيزي فان راحتي هي ان اراك مرتاحاً حاصلاً  
على الشفاء فقال اشكرك يا والدتي طربحتك ان  
تتاني لان ما قاسيت من العناء والسرير بكفك وانا  
لا املك نفسي من راحة النوم الا بعد ان تعطيني  
بانك تنامين ويظهر لي من دلائل كثيرة انك منذ  
وقت طويل لم تنامي ولم يالف جفونك الكرى فلا  
شك ان هذا انك كثيرًا وانك جسمك  
فيا والدتي لقد نظر الله الي بالشفاء وانعم علي  
ببداية الصحة فاطماني وافتكري في ما يوافقك  
ودعيني هنا في حجرتي انام شاكرًا لله على ما انعم  
عليّ به. فقالت له ان كنت هكذا تتصدقانا المال  
راحة النوم بمجرتك فشكرها وانفتحت نحو ابنة وقال  
ابتها الابنة اللطيفة الي اسر عندما اراك واطرب  
حينما اشاهدك فامس كنت باكية وبككت قد اثر  
في ودلني على ان لطفك العظيم قد اوجد بك  
ميلاً الى الحزن علي وهذا ما بدعوني الى ان اشكرك  
من صميم قلبي ولا سيما انك مع صغر منك قد اشتركت  
بالحاسيات مع والدتي فاسانة تعالى ان ياخذ بيدك  
ومجازيك عني خيرا الجزاء فقالت انيسة يا انيس ان  
ما جئت به يزيدني تاكيداً بلطفك فاشكرك واحمد  
الله الذي عزاني هذه الساعة حيث رايتك مرتاحاً  
وان شاء الله بعد وقت ليس بطويل تنفض من  
فراشك فتكون قادرين ان تنضي وقت الفراغ  
باللعب كما كنا سابقاً وقد فاتنا يا انيس اوقات

كثيرة كنت اذكرك بها وتحتفي انه منذ مرضت لم  
تطب لي هنا المدرسة ولم تحمل لي اوقات الفرص  
فاسال الله سبحانه ان ياخذ بيدك ويعافيك العافية  
الثانية سرياً والان يا سيدي اقدر ان اؤكد لك  
انني صرت قادرة ان اذهب الى والدتي مسرورة  
وكل الحزن الذي خامر قلبي امس عندما رايتك  
متألماً قد زال في هذا النهار فالان اودعك واذهب  
عسى انك توتاح في نومك وقد ان شاء الله اعودك  
متاملة ان اراك بمهجة احسن من هذا الوقت  
فالان استودعك الله لانني ذاهبة

وبعد ان انصرفت قال انيس لوالدته ما اعظم  
درجة تغفل هذه الفتاة وما احسن تربيتها فيا ليت  
كل بنات مد يتنا مثلها لانها على اوفر جانب من  
التحذير والاداب والانسانية ثم قال لوالدته رتبلي  
لي ترنيمة شكر فرثلت له فاضض جنونه ونام فنامت  
والدته بالقرب من سريره متوسدة وطأاً المنجرة  
وكان قلبها قد طفق صرورا

وعند الصباح صادف انيس تعكيراً في صحنه  
فرجعت والدته النعم ودعت الاطباء فانوها واخذوا  
يبحثون عن احسن علاج وبعد مذاكرات طويلة  
قرروا انهم على شيء فاعطوه للظلام وانصرفوا واست  
فاضلة في غم واشترك معها بذلك جميع اصحابها  
ومحبها وكان كل يناسف على ذلك انفي الحسن  
الخلق والاخلاق ويشتركون مع والدته بالتوسل  
الي الله سبحانه وتعالى لكي يشفيه من امراضه ويعطيه  
الشفاء. وهكذا قد انتهى هذا الفصل وانيس  
مريض وفاضلة حزينة وفاهمة مكدره وانيسة مغمومة  
وهذا شان الزمان وهذه سنة الالهام في البشر فما  
زال الانسان على الارض فالاحزان مرافقة له  
والهموم لا تبعد عنه الى ان يسكن رتبة المظلم حيث  
يبعث جسمه طعاماً لدود الهلاك



## الفصل الثالث

ان للانسان ما زال حيا يسكن وجه البسيطة  
عقبات يقطعها شيئا بعد شيء كما يقطع المسافر  
عقبات اسفاره فكل صهوة تنتهي الى حد ولا تدوم  
حال بهذا نضي الزمان على بنوه فلا عسر يدوم ولا  
يسر ولا راحة ولا عناء ولا فرح ولا غم ولا فقر ولا  
غنى فكل شيء يزول وما زال الانسان في العالم  
فلا بد من ان تتعاقب عليه هذه الاشياء واحدة  
فواحدة وكل شيء يعرف بضده فالراحة تعرف بعد  
التعب وبالعكس وبالقتر يعرف قدر الغنى وهكذا  
بيد الله لما كان الناس في الوجود طبقات كانت  
هذه الاشياء تابعة كل طبقة فلا تعلم طبقة منها  
كانت منها وكل راحة ونعمة بحسب مترلو وقد  
جعل الخالق هذه المزية في العالم اعلم الكل ان الله  
ساوي بين الجميع فلا يسلّم احد من سنة الايام ولا  
ينجو مرة من قدر الدهر فالغني اذا اصاب برض  
يتأثر كالفقير وهكذا الجميع ولا يظن الغني بانه اسى  
رتبة في الدهر من غيره ولا يظن الفقير انه ادنى  
اعتبارا بالنظر الى الحقيقة من غيره فالغني لازم لثبات  
الوجود وكما الفقير وكل منهما له خير ولزوم كما ان  
الراس لازم للجسم كلزوم الاظافر اليه ولكل منهما  
مزية ولزوم ومصائب كل بحسب اهميته ونسبته  
وبالعكس وهذه سنة التساري فالغني يتأثر اذا  
خسر جاكما كبيرا من ثروته حال كون الفقير يخسر  
ثروته كلها اذا خسر مائة غرش او اقل من ذلك  
مع ان هذه الخسارة ليست بشيء عند الغني والفقير  
بفرح اذا نال طبخة عدس حال كون الغني لا يحب  
ان ينظر اليها وبحسب اكملها حطة بقدره وهكذا  
انقياس بكل شيء فعلى هذا بيان ان تاثيرات  
المحادثات بالناس موقوفة على اهميتهم ونسبتهم وقد

نسب البعض المصائب للزمان وتندد به ولو وحدا  
لعلم ان الزمان ليس له ذنب وما الذنب الا على  
امل الزمان حيث ان الزمان ظرف لاعمال الناس  
وليس له من تاثير بشيء في اعمالهم  
ان الورى غرض للنائبات فلا  
يصان منها صعايلك وانفال  
لا ذنب للدهر ان الدهر ليس له  
ذنب وان كثرت في ذاك اقوال  
وانما الدهر افعال الرجال فان  
تخطي الهى نسبت الدهر افعال

فمحادث الايام مجموع اعمال الناس فان حسنت  
اعمال الناس ضمن الزمان وكان زمانا سعيدا لاهله  
ولكن اين ذلك وحب الذات في كل قلب لا يفارقه  
فهذا يسعى لغايته وذاك لمقصده ولو اهلك اخاه  
ودمر قريته وان لم تنجي النتائج طبق فكره لام زمانه  
وتندد به ونسب كل شيء اليه ناسبا نفسه وضاربا  
صفحا عن ميثاقه فاروعيت يا هذا الشريف لكان اللوم  
عليك وعلى ابناء جلدتك وما على زمانك من لوم  
وما به من عيب وما العيب الا عليك  
نعيب زماننا والعيب فينا

وما لزماننا عيب سوانا

فقد فوجو الزمان بغير ذنب

ولو نطق الزمان بدمرنا

فليس الذنب يا كل لحم ذنب

وياكل بعضنا بعضا عيانا

ومع ان الزمان مجموع اعمال الناس فيوجد به  
مصائب تاتي رغما عن ارادة الانسان وبغير يده  
كالا مراض وضربات المزروعات وما شاكل ذلك  
على انه لما كان من المستحيل ان يدفع الانسان بلبه  
منذ اول حلولها عليه ولا يمكنه ان يتغلب عليها  
( سناتي البقية )

ملح

(من قلم حنا افندي الخوري ابراهيم  
الباقي في دمشق)  
وغیره

امراة وزوجان

تزوجت امرأة برجلين فبلغ الفسوس ذلك  
فاحضرها وقال لها بالسنة الماضية اعطيت يدك  
لهنريكس ثم بعد شهرين اعطيتها الى خلافو فباية  
شريعة يجوز لك ان تتخذي رجلين فاجابت المرأة قائلة  
افلهذه القضية احضرتني اما تعلم ان الله تعالى مني  
زوجا من الابدني فاعطيت الواحدة لهنريكس  
والاخرى لخلافو

منفي ومامور كمرك

صار نفي احد الظرفاء الى غير بلده وبعد مدة  
اراد الذهاب اليها سرا فركب المركبة ودخل ليلا  
فصادفه مامور الكمرك فاوقف المركبة ليجري  
التحري عليها فقال له ذاك لا تزعم نفسك باصاح  
حيث لا يوجد شي مهرب - واي فعمل المامور كلامه  
بحمل المزاح وتركه

مغل

كان احد ميمصر في حقل فمريه رجل وقال  
له لماذا تمفرفر هنا فاجابة اني قد دفنت دراهم في  
هذا المكان ولان لم اقدر اليها فقال له كان يجب  
طبعك ان ترسم علامة قال قد فعلت فقال وما هي  
العلامة يا ترى قال علامة كانت تظللني وقت دفنها

فضحك منه وذهب وتركه

دب وامد

هرب انسان من اسد فوقع في شرر فوشب  
الاسد عليه واذ بلغ البشراسة هناك دبا فسالة  
الاسد كم لك هنا من الايام قال مدة طويلة وقد  
انهمك في الجوع فقال الاسد دعنا ناكل هذا الانسان  
فنسد جوعنا قال الدب وان جعنا مرة اخرى فاذا  
نفعل فالاولى بنا ان نخلق الانسان ان لا نؤذي  
فيسعى بخلاصنا فخلقنا له وخلصها فصعد الدب من  
مكان سجد متخفرا بكاء على رقيقه الاسد

حانية بخيل او فقر غني

كان احد م ياكل ويبيع دجاجة مشوية  
فاتاه منسول فردده خائبا وكان ماثرا جدا ولسوء  
خلقه نفرت امراته منه وتزوجت بغيره - وفيما هي  
جالسة ذات يوم مع زوجها على مائدة الطعام وكان  
امامها وزه محدوة اتاها سائل فرجع الرجل حينئذ  
تلك الوزه من المائدة ودفعها اليه - فنفرت المرأة  
فيه فاذا هو زوجها التدم فذكرت رجلها بما كان  
من امره - فاجابها وانا كنت ذلك المستعطي وقد  
من الله علي بهذه النعم

الوزير يحيى بن خالد البرمكي

رفع احد م ليحيى بن خالد البرمكي عريضة  
يقول فيها - ان رجلا ناجرا غنيا غريبا قد مات  
هنا وخلف جارية حسنة وولدا رضيعا ومالاً  
وافرا والوزير احمى بذلك من غيره - فكتب يحيى  
جوابا يقول فيه - اما الرجل فبرحمه الله واما الجارية  
فصاحبها الله واما الصبي فرعاه الله واما المال فاحرزه  
الله واما الساعي اليها فذلك فعليه غضب الله



# الجنان

الجزء الثاني عشر

عن ١٥ حزيران (جون) سنة ١٨٨١ اوزع في ١١ سنة

## جريدة سياسية

(من قلم سليم افندي البعثاني)

الظاهر من كتابات ناظر خارجية فرنسا المنشورة في هذا الجزء والتي نشرناها في الجريدة والجنان قبلاً ان الحكومة الفرنسية مهمة على ان تسرع باخراج قوتها العسكرية من تونس وان تجعل العلاقات الاستقبالية التي تجري بينها وبين حضرة الباي بعيدة عن مس حقوق سائر الدول في تونس ما كفة على اصلاح شؤونها واحوالها على قدر الامكان دون ان تظم الى املاكها في الجزائر منها الا ما هو دون الطفيف مما يؤول الى تنظيم حالة التخموم ودون ان تجعلها متعلقة بها الا بالنظر الى امورها المالية وصلاتها الخارجية مع المحافظة على العهد المتعقد بين تونس والدول الاجنبية وقد نيين ان الذي حمل فرنسا على اجراءاتها فيها انما هو اتمال الحكومة التونسية في السنتين الماضيتين على معاكسة مشروعاتها وترويج ما تشرع فيه ايطاليا وخوفها من بث روح حب الاستقلال العربي في تلك البلاد بالجرائد العربية الايطالية ووسائل اخرى وخشية تأييد ذلك في الجزائر بحيث تساق الى اتعاب فرنسا اذا وقعت في محنة استقبالية ولا ريب في ان الحكومة الفرنسية تفرغ جهدها

في سبيل مجانبه اسباب اغاظة الايطاليين بتصرفها الاستقبالي بحيث تناد حكومتهم بدواعي الحماية من صالح اولية الى الانخراط في ملك الدول التي تنظر منح الفرص للابتاع بها فاذا راعينا هذا الامر مع مراعاة كدر الامة الانكليزية من تجاوزها حدود الاعتدال في تصرفاتها في تونس اذا تجاوزها نقول ان النتيجة التي تفوز فرنسا بالحصول عليها في تونس لانكون قدر المهم العلية والاحتياطات العظيمة التي صرفتها في سبيل نيلها ومن المؤكد انه لولا فتح المسألة الشرقية بالحروب التي اتشبت برائتها وتوجيه الدول التي لم ترمح بها شيئاً خطا طرها الى مساواة الراجحة منها لما انفتحت ابواب المألة التونسية فنكسر ما قلناه من انه اصبح من المرنب على الامم الشرقية بالنظر الى تحرك دطامع الدول العظيمة ان تكون في ينظرة دائمة متجنية جميع الاسباب المؤرخة لانتشار التمدن العصري الصحيح في ربوعها مروجاً للصالح التي ترى ان بعض تلك الدول مصرّة على ترويجها لثلاثاق بالطمع واحتياج احبها الى الحصول على اسباب الرجح من الخارج الى القيام بها يشابه ما قامت به فرنسا لنوال غاياتها ومن ياترى ينكر على الامم الشرقية الاقتدار على القيام باعباء ذلك من كل وجه بعد ان راي في

مصر النتائج المدهشة المهيرة للعقول . اما نرى في جرائد تلك البلاد كل يوم نظامات وقوانين جديدة مالية وإدارية وعلمية ونافعة وضبطية وغيرها مائة عمدها تدل باجلى بوان على ان تلك الديار سائرة بحسب مقتضيات حالة هذا العصر على اجنحة البرق الى رياض استقامة الامور واستتباب الاحوال وانتظام الادارة والبسر المالى المفرط بعناية الحضرة الخديوية واجتهادات حضرة صاحب الدولة رياض باشا رئيس النظائر وحكمته المشهورة وادراكه لمقتضيات الزمان واحوال صباغته اولا نرى ان صندوق ديبها يجمع عند دفع فائض الدين نصف ما عليه ان يدفعه بعد سنة اشهر . فذه الحال المنتظمة والراحة العظمى التي فاز بها اهالى مصر تقويان عزم جميع الامم الشرقية ونبرهن للفريرين ان الشرق اذا اعنت حكوماته وانتظمت نسبتة الى الدول بحيث تبيت اصابعها لا تقدر ان تتلاعب به مع تباين صالحها واختلاف مصالحها وشدة مناظراتها يقدر ان يتقدم من تلقاء نفسه تقدما عظيما . الم بصرا لابتداءها لاصلاح عندما منحت الحضرة السلطانية السنية القانون الاماسي فملت الابدى الى اتمام العمل وصحت الارجل وراء المطلوب واذا بالمحروب قد كبلتها وقيدتها فتوقفت الاصلاحات التي لا تستتب لنا حال ولا يستقيم لنا امر دون القيام بها . فالامم الشرقية متاخرة بالنسبة الى امم الغرب ولكنها خارجة من عدن تناولته اوربا منها فيسهل عليها العود اليه بعناية حكوماتها . والظاهر ان اوربا مصيبة على ان تلزمها بالرجوع اليها اذا رأت انها لا تشفي اليه من تلقاء نفسها . وسنرى ان اعظم عناية لترنما في تونس تصرف في ميل الاعمال النافعة ومرفيات التجارة والزراعة لان اوربا ضاقت دون اعداد

اهاليها ودون اموالها الهائلة . فترض في انتظام احوال الشرق لتتمكن من التوسع فيه تجاريا وزراعيا ومن الانتفاع بثروته الطبيعية كالمعادن والغابات وارباح المشروعات النافعة . فان امنية النفس والامنية المالية يكون غوها في البلاد بنمو اسباب صيانتها والحكومة هي ينبوع هذا النمو بل بدونها لا صيل الى التمتع بشيء من ذلك . والمتنظر بعد صرف اعظم المشاكل التي نشأت عن الحرب على الوجة المعلومة ان توجه عناية جميع الامم الشرقية وحكوماتها في السواحل والداخلية الى الاصلاح فانه ينبوع معادتها ومجن استقلالها ودرع اعتبارها وصيف حقوقها

### اخبار محلية

توجه ليل السبت حضرة قيوكتدا الولاية الى دمشق حاملا النيشان المرصع الذي الشان لايته والينا على ما اخبرنا من قبل لم يثبت لدينا حتي الساعة ما قطع به البعض من تعيين سعادة طيار باشا قومندان الحماة امعنى الشيخ محمود حيش المامور الاول في شين مركز لبنان وما بلغنا ان قد حجر عليه ليحكم على اجرائه بعض مخالفات لقانون وظيفته جاءنا من صور ان القائم الجديد صارف العناية الى هو مشاكل الانتخابات وان الانتخاب الجديد الذي قام به يكاد يبلغ درجة التمام برغم دسائس ذوي المقاسد والآراب

### اخبار مصرية

مجلس النظائر . بحيث حضرات النظائر بالجلسة التي صدوها يوم الاربعاء عن جملة اشياء لم تسع



لي الفرصة لان اقلها اليكم امس فقد تداولوا بشأن  
فصل الخلاف الواقع بين مصلحة الاملاك الميرية  
ودوائر الامراء الذين تركوا للحكومة املاكا من  
ممتلكاتهم من قبيل بعض مصارف قدت لدى  
التخلص عن هذه الاراضي . وبخصوص تنهض  
تعريفه الريال المجيدي وريال ابو مدفع وذلك  
لان الحكومة ترى هبوط اسعار الفضة في كل جهة  
فهي ترغب في اعدام هذه المعاملة من البلاد كما  
يلاحظ من ارسالها الريال المجيدي ليصرف لحسابها  
في الامانة على انه متى نقصت تعريفاتها ونقل منها  
جانب الى الخارج يصعب اذ ذاك ان يرد منها الى  
قطرنا وهي تقرر بذلك امر قطعي لا يتخلل بافادتكم  
عنه . ويبحثوا ايضا في مسألة طلبتها مصلحة المواني  
والفتارات من انها ترغب ابدال طهور الفئاري في  
الموسم الذي لم يعد خصوصا للخدمة بغيره . وفي  
زيادة رواتب الضباط والعساكر المأمورين بمصلحة  
منع بيع الرقيق بذات الشروط التي تقررت للعساكر .  
وفي طلب نظارة الاشغال كرد بنوع عادي لاجل  
عمليات وترميم على ضفة اليسار من النيل بالقرب  
من جسر قصر النيل . وفي ما طلبته لجنة المنصورة  
التي ذكرتم عنها بمجريدكم مرارا من امر تخطيط  
الطرق وقيمة المصاريف التي يتكلفتها ( ولا  
خفاء ان هذه اللجنة تسال ان تفوض بالعمل بموجب  
القوانين ) وفي ما طلب البنك المصري العمومي  
بان يجعل منه شركة انونيم مصرية وفي هذا الاسبوع  
سيرفع التوقيض الذي منحه مجلس النظاريه - ذا  
الشان لتصديق الجناح العالي . ويبحثوا ايضا في  
قانون امر حال لاجل الابتداء ببيع الملح المكرر  
الذي قررت الحكومة باعماله بناء على التقرير الذي  
قدمه الموصي ماذوك المنشى العمومي في مصلحة  
الدخولية على ان هذا الملح سيباع ضمن اوراق

مجهوطة عليها تمبر الحكومة ويكون خصلها نصف  
اقه وسعرا لانه الواحدة قرشان تعريفه وكل ذرمة  
يكون عايتها علامة من المراقبة ولقد وجد ان ذلك  
هو الوسيلة الوحيدة لمنع التهريب ( الامرام )

اعمال عسكرية - في الساعة الثامنة من صبيحة  
امس توجه سمو الخديو وكو الخاق الى القناري  
لحضور تمرين المستنظفين الذين كانوا متعينين بحكم  
النظام فاستقبله الجيش بالنهال واخذ في اعماله على  
وجه اذهل من حضر واستغفل مرة الجناح  
العالي وانشرح صدره وصدر الحضور ولبت  
صوته ثلث ساعات متوالية على موجبات المسرة ولما  
اتهى العمل امتدح الجيش جدا واثنى على اهتمام  
حضرة دزولو محرز بك القائمقام وسائر الضباط  
الذين تشرعوا بحضرة المنية مع جناب عزتو محمد  
بك خلوص الذي نال بكل استحقاق رتبة قائمقام  
وامسى حكيم باشي العساكر البرية والبحرية لقاء  
اهليته واستعداداه ونشاطه . وتشرع ايضا بحضرة  
بالكوة الملكية جناب الدكتور سليم افندي داود  
طبيب المستنظفين الذي لانشك بان سيكون لاهليته  
الثقات سام . ( الامرام )

صندوق الدين العمومي - غلب الادارة  
الحسنة قوة البناء والتعميم فزاد الدخل الى صندوق  
الدين العمومي على ما اعلناكم امس وقد بلغ اليوم  
المخصص للدين المدحد ٧١٥ الف ليرة والممتاز  
١٠٠ الف ليرة ( الامرام )

المعاملة الزائفة . ان اللجنة المؤلفة من حضرات  
رفعت بك وعربان بك وعبد العزيز بك وخلافهم  
فوض اليها ان تكتشف على قطع المعاملة الزائفة  
وتخرجها من بين الابدعي وقد فوض لها ايضا ان  
تجعل هيئة جديدة للقروش المصرية بمسراة  
بستعمل قلمها ولا خفاء ما في ذلك من عظم

القائمة واننا لنخبركم بكل ما يكون من هذا الامر وقد اجتمعت هذه اللجنة في الجلسة مرة ثالثة ومن بينها اصلاح ما كينات الضريبة (الاهرام)

### نقد زائفة

علم من التغيرات الواردة الى مصر بان حكومة جنفا التفت القبض على ثمانية اشخاص من كبار صبارف تلك الجهة لانهم كانوا بضربون النقود الزائفة وكذا التي القبض على بعض اغنياء الصبارف في مارسيليا لاشترائهم في هذا العمل الفسيع اما الذين التي عليهم القبض في القاهرة فهم وكلاء الذين في مارسيليا و جنفا وبلغ جميعهم لغاية الان ثمانية عشر نفرا اما النقود التي ضربوها فهي القرش المصري والفرنك والمحمودية والغازبية ووجبت هذه النقود دون النقود الصحيحة ٥٠ في المائة ودخل في مصر من كمر كاسكندرية وبورت سعيد ٥٠ صندوق يبلغ ما فيها من ٣٠ الف جنيه الى ٤٠ الف واتخذت الان الحكومة الاحتياطات اللازمة لتفشيض الصناديق الواردة الى مصر (الوطن)

### طرابلس الغرب

قالت جريدة الغرب ان السياسة الاوربية قد صرحت بما يرجح خواطر العثمانيين من جهة نوايا ايطاليا المضرة المتعلقة بطرابلس الغرب ومع ذلك لا يزال الباب العالي مهتما بانخاذ الاحتياطات اللازمة المهمة السياسية والعسكرية في الولاية المذكورة وقد وجهت الجرائد التركية خواطرها اليها كما قد خرجت من القوة الى الفعل

وقد قالت جريدة الوقت ان تصريحاتها المتعلقة باظهار لزوم ارسال جيش عثماني جرار الى

طرابلس الغرب والقيام بادارة ثابتة الاركان قد حصلت على مصادقة المصنفين من الاوربيين وان ارسال مأمورية عليا لابطالهاية في السنة الماضية الى ولاية طرابلس قد جذب اليها خواطر رجال السياسة في اوربا وعند الذين يعرفون احوالها حتى المعرفة انها اذا فازت بادارة حسنة تقدر ان تلقي وحدها مائة الف رجل وليس ٥٠ الف فقط فاهالي اوربا يشتغلون بشبات وطوهم في افريقية لتفتح ابواب جديدة لمصنوعاتهم الا ينبغي ان تكون اجتماع ادانتنا اضعاف اجتهاداتهم حال كون صلحنا في تلك الجهات مهمة جدا فاوربا لا تقدر ان تقوم بمشروعاتها فيها دون تغلب على صعوبات عظيمة لان دينها غير دين اهلها افلا تكون مشروعاتنا موفقة في بلاد دين اهلها كديننا فينبغي ان نرسل جيشنا الى طرابلس الغرب وان تتعاطى ادارتها وهذا الرأي قد فاز بمصادقة الجرائد الالمانية كلها التي لم تنقطع عن مقاومة السياسة الفرنسية والابطالهاية في تلك الجهات وما اظهرناه قد قوى عزم الجرائد الالمانية على المقاومة غير ان الالمان بونبوننا على الدوام لاننا لانقوي العلاقات التجارية بين جميع معلمي العالم ودار الخلافة الكبرى وان هذه العلاقة لا تكون الا ادية غير اننا ناتي بنفع فينبغي ان نستغنى الفرض عند سئوها لبلوغ المرام من هذا النبل فيبقى للامان من الف وجه ان يسمعونا كلاما كهذا فنسال الله سبحانه وتعالى ان لا يتركنا في اماننا ولا قلما نفوز بالفرض اللازمة للقيام بفروضنا الاخرى واوربا تنفع باهلنا حسب عادتها

### خروج الفرنسيين من تونس

قالت جريدة استانبول في اواخر ايار



استقلال تونس بضم شيء منها اليها او بمجملها تحت  
حمايتها . وعلى كل حال ينبغي ان يكون مركز قوتنا  
البحرية الا ان في خلع تونس لصيانة المستعمرة  
الابطالية الكبيرة العدد فيها . وينبغي ان يصير  
تجهيز خمسين الف رجل مع المواد اللازمة لتفيم  
في الجهات الجنوبية من جزيرتها العظامتين للقيام  
بنفس تلك الغاية (الامضاء) غاربيالدي

### رسالة ناظر خارجية فرنسية

قالت جريدة امتانبول انهما ياتي هونص  
رسالة بعث بها موسيوسان نيلار ناظر خارجية  
فرنسا الى مدير جريدة الدونش رفيو الالمانية  
ببحث فيها عن جملة سياسية نشرتها تلك الجريدة  
معنونة (السلطة دون مسؤولية) وبحث فيها عن  
سياسة مستر كلادستون وموسيوغامينا وهذه ترجمة  
رسالة ناظر الخارجية المذكورة

من باريس في ١٢ ايار (مايس)

سيدي العزيز

لقد طالعت جملة من السياسة وافقك كل  
الموافقة على ارائك فان السلطة دون مسؤولية  
تجعل الذين يقومون بها في خطر مبین وربما جعلت  
الدولة في متاعب واضطراب . اما احوال تونس  
فهي قريبة من التسوية التي اومل ان تكون تسوية  
سعيدة . اما مقاصدنا فما هي الا مقاصد امينة حسنة  
بالنظر الى الباى . غير انه قد مضت عليه ستان  
وهو قاطع النظر عنها قطعاً يكاد يكون كاملاً وقد  
الزمن بان نتخذ بالنظر الى ادارته غير الموافقة  
ضمانات نبيت دورها في احساب . وما لنا الا ان  
نثني على تصرفات المانيا في هذه المسالة المهمة .  
ويعرني ان اصرح بالشكر الى صاحبنا الحكومة

(مايس) لقد شاع ان الحكومة الفرنسية قد صممت  
كل التصميم على انتهاء الحملة التونسية وزمان  
حلولها فيها قبل زمان الانتخابات . فالعساكر تعود  
الى فرنسا في اخر تموز (جولية) او بعد ذلك .  
وبقال بتاكيد ان الجنرال بر يار ياتي فيها الى الوقت  
المذكور كقائد جيش الحلول في تونس . وانه يفوض  
بان بقر اتفاقاً بينه وبين الباى من جهة تنظيم  
الجيش التونسي بحسب نظام اصبح موضوعاً للبحث  
في نظارة الحرية الفرنسية . وللتقيام بالاصلاح  
المطلوب تجعل الحكومة الفرنسية تحت امر حضرة  
الباى ضباطاً فرنسيين ينتخبون بالتفضيل من  
جيش فرنسا في افرقية ومن مشاة الملاحين

### رسالة الجنرال غاربيالدي

قد ذكرت الرسائل البرقية رساله بعث بها  
الجنرال غاربيالدي الابطالياني الى احد اصدقائه  
فائدت تأثيراً مضرّاً بالندوات المالية . وقد نشرنا  
ترجمة ملخصها في جناب ماضية وهذه ترجمتها كلها  
من كابريرا في ١٢ ايار (مايس)

باسيدي العزيز فانساري

اننى صديق فرنسا وعندي انه ينبغي ان يقام  
بكل ما يمكن ان يقام به للمحافظة على صداقتها . على  
اننى ابطالياني وحيي لجسمتي يفوق حيي لكل جنس  
اخر . ولا ريب في اننى واقف ما لا يزال باقياً  
من حياتي في سبيل خدمة ايطاليا لمنع وقوع عدوان  
عليها من كل جهة . فاذا سمع لفرنسا بان تستولي  
على تونس بمان ايطاليا وتبيت صلاحها وامنيها في  
خطر

ولما مول عندي ان نكتفي فرنسا بمعاقبة بعض  
الذين قتلوا ابناء وطنها ثم تخرج دون ان تمس

## اخبار مصر

## نقلاً عن الوطن

توجه الوزراء الكرام الى الامكنة لزيارة  
الجمعية الماضية واعقد مجلس الوزراء يوم السبت  
صباحاً في سراي راس التين تحت رئاسة الخديو  
المعظم وبعد ذلك تغذى الوزراء مع جنابه وقد  
رقد على دولته ورياض باشا رئيس مجلس الوزراء  
كثير من فواصل الدول الفخام وكبار الصبارفة  
المعظم ومنها والدولة مع باقي الوزراء على ما اناحه  
الله لمصر من التقدم والتجاع وشكروهم على ثروة  
البلاد ورعاية العباد بواسطة حسن ادارتهم وعاد  
الوزراء الى مصر ليلة الاحد بالغزو والسلامة وكان  
توجه معهم معادة بلوم باشا فتشرف بمقابلة الخديو  
المعظم واستاذن من جنابه العالي ان يسافر الى  
اوربا لرياضة بدنه وسيقيم فيها مدة ثلثة اشهر ثم  
ياب وابلول فاذن لسعادته وسينوب عنه في مدة  
غيابه حزنلو عريان بك في الامور الداخلية واما  
الاشغال الخارجية فتمال على دولته افندم الناظر  
اعاده الله بالسلامة

يقال انه سياتي الى مصر الغراندوق ميخائيل  
والغراندوق سرجيوس اخو القيصر والغراندوق  
قسطنطين عهها وابو ملكة اليونان  
يقال ايضا انه سيعرض للاستراستون انشاء  
الات شبيهة بالات الخطاطية في ٢ جهات فينشيه  
في العواطف في مديرية الجيزة الات تخرج ٤٥٠ الف  
متر مكعب من الماء في ٢٤ ساعة وكذلك في  
العطف بحيث تكون قوتها ضعف هذه الات  
والثالثة في شربين في مديرية الغربية بحيث تكون  
قوتها كافية لرفع مليون و ٥٠٠ الف متر مكعب من  
الماء في اليوم والمتصود تعميم الري في مصر بحيث  
يكون الوجه القلي كالبحري

الامانية والجرائد المهمة في بلادكم . فهذا عدل .  
والنوصيات التي ظهرت اليوم في مجلس الاعيان  
الفرنسي تشهد باننا غير طالين الفتحاح ولا  
الاقامة الدائمة في البلاد التونسية . وستخذ ضمانات  
عبرانا نجعل مدها قصيرة على قدر الامكان  
ومنذ عدة سنين صرف الجهد في حيل اهاجة  
للعالم الاسلامي . ومنذ سقط الخديوي السابق افرغ  
جده في هذا الحيل . الحرب الشرقية الاخيرة قد  
جاءت باحباب صارت محاولة الاستفاد منها .  
غير انني لا اظن ان هذه الاجتهادات تكمل بالتجاع  
وعلى كل حال قد اصبحنا في بقطة لصيانة صولحنا .  
فاقبل ياسيدي العزيز تأكيدات احتراماتي  
المبتارة

(الامضاء) بارتلماي سان تيلار

## اعلان الجنرال اغنائيف

قد نشرنا في احدى المجات الماضية ترجمة  
الاعلان الذي نشره الجنرال اغنائيف ناظر داخلية  
روسيا ووزيرها الاول من جهة الاصلاحات  
اللازمة في روسيا . وقد قالت جريدة النوردوتش  
زيتونك عنه ما ترجمته

ان وزير روسيا الجديد قد اظهر بالطريقة  
التي اعتبر بها الامورية المسلمة اليه انه عالم فعلاً  
اصل المضار التي تضر بالشعب الروسي وصفاتها  
من الجهة الادارية . وقد اجتمع فيه صفة المسيحي  
ومحبة الوطن والادراك العياني وبالاستناد اليها  
قد بدء للابتداء بعمل الاصلاح الذي اظهر ذلك  
الاعلان قواعده بطلا . واهم ما ذكر فيه من تلك  
القواعد ما ختم به الاعلان المذكور فانه اظهر فيه  
الوسائل الحالية لاشترك الاعضاء المحلية في انفاذ  
نوايا الامبراطور



طلب الخواجا خياط من الحكومة ٢٠٠٠ جنيه لتساعده على فتح تياترو عربي فاحيل طلبه على اللجنة المعنية للنظر في التياترات التي اعضاوها الموسيوجيلوساك واوسنين وجران بك سيصدر اجراء رسوم تبريك مولد الخديوي في صراي راس النين يوم الثلاثاء في ١٠ رجب سنة ١٢٨٠ الموافق ٧ يونيه (تموز) سنة ١٨١٠ وسيصدر ايضا ختان اولاد الخديو المعظم في ٨ يونيه المذكور في صراي راس النين ويقال انه سيصدر امر وقتئذ بالافراج عن حكم عليهم بالحبس

### جمعية خواتين

قد نشرت جريدة اسنابول الخبر الاتية ترجمته ولم يظهر من كلامها هل نشرته على سبيل الهزل او الجحد وقد ترجمناه حرفيا وهو عقدت جمعية خواتين انكليزية في مقعد الاميرة مار برفون في لوندرا واهتمت مؤخرا في البحث عن الاعلاح الذي ينبغي ان يعول عليه لاصلاح ملابس النساء فقررت الاكثارية ان الاوفق ان يصير لبس السراويل التي تلبسها النساء المملكات (عجب)

### رومانيا

قد ذكرنا في جنة ماضية خبر تشويج امير رومانيا وزوجته بتاج الملك وان تاجه مصنوع من فولاذ مدفع ضمة الرومانيون من بلاتنا وتاجها من ذهب فعندما قدم مجلس الاعيان ومجلس المبعوثين التاجيون لها اجاب الملك على كلامها بالخطاب الاتية ترجمته ان احتفال هذا اليوم نهاية خمس عشرة سنة

جرت فيها حوادث مهمة واعل طلبة فرومانيا قد وطدت اركانها وقويت نفسها تحت من قانونها الاساسي فثبتت الامة وبساله الجيش ورجسوتي الدائم لقوة الشعب انت باعظم ما نرغب فيه وقد رفعت هذه البلاد الى درجة مملكة فكان ذلك ضمانة تقدم الاستقبالي فاقبل هذا التاج بافتخار فهو رمز استقلال رومانيا وقوتها وقد صنع من مدفع غنمناه ومضرج بدم اشجع عساكرنا ومقدس بالكنيسة وسنحفظه كجوهره ثمينة تذكرا للارمنة الصعبة المحنونة بالخاطر التي قطعناها صوبة وبكون شاهد للاجيال المستقبلة يشهد بسالة رومانيا وبالاتحاد التام التجاري بين الامة ومملكتها ومع ذلك نقول ان حب الشعب واركانه اثمن تاج للمملكة ولنفي ولا نرغب الا في امر واحد وهو سعادة الامة وعظمتها فاطلب اليكم على مراي من الرايات التي كانت ترفق في ميادين القتال ومراي من هذا التاج الذي شاهد بسالتهم حال كون الامة تجمع حوله كما تجمع العساكر حول راياتها وعلى مراي مبعوثي الشعب ان تضيق ضيقة محبوبة عند قبولنا يرتفع صداها في هذه الجبال المقدسة بحوادث كثيرة عظيمة قاتلين فلتعش طويلا رومانيتنا المحبوبة المكللة بفضائلها الادبية والعسكرية

### الاسرائيليون في روسيا

ذكر في رسالة برقية صادرة من شركة روتر من بطرسبرج مورخه في اواخر الماضي ان الاختلال لا يزال جاريا في مقاطعة الكرانسوفسك ومليشبول فان الفلاحين يجمعون فيها على ايجاب الاراضي من الاسرائيليين غير ان المصدين يخلصون حالا للامورين وقد وصلت جهود الى الكرووفسك

والمادة ومن المقرر اننا بهذا التصرف نفوي مياحة  
الحكومة العثمانية كثيراً ونروجها. ولذلك نصر على  
ان يصير التامل في الوسائل التي ابناها بالسرعة  
الممكنة. فانه اذا كان في العالم دولة تقدر ان تتسلط  
على افريقية كلها فما هي الا دولتنا دون غيرها. فلا  
ينبغي ان نهمل شيئاً لبلوغ هذه الغاية. فانه مقرر  
عندنا اننا اقرب من جميع الدول الى الاقتدار  
على انفاذ السطوة في افريقية. ولا بد من ان ياتي  
يوم يصير التمكن فيه باصدار فرمان عال من  
الاستانة من جمع عدد لا يحصى من عرب افريقية  
حول راية الحرب المقدسة

### احتياطات في مكة المشرفة

ذكر في اسطنبول في اواخر الماضي ان حضرة  
صاحب السيادة والدولة الشريف عبد المطلب  
امير مكة المشرفة راغب في قطع تعديات القبائل  
المستقرة في ولاية الحجاز ولذلك قد صمم على انشاء  
فرقة من العساكر (جندرمه) للمحافظة في الطرق  
الواقعة بين مكة والطائف والمدينة المنورة. وقد  
سلم الى ثلاثة من شيوخ رؤساء قبائل مهبة هذا الامر  
وجعلهم مسؤولين بكل عدوان يحدث

### معاهدة تركيا واليونان

ان ما ياتي هو ترجمة المعاهدة العثمانية اليونانية  
عن جريدة اسطنبول  
ان اصحاب الجلالة امبراطور المانيا وامبراطور  
النمسا وامبراطور روسيا وملكة انكلترا وملك  
ايطاليا ورئيس الجمهورية الفرنسية يتفدون  
توسطهم المذكور في المادة السادسة والعشرين من  
المعاهدة التي عقدت في برلين في ١٢ نوز (جوليه)

وقد ورد في اخبار نوغوي تشركاسك ان ثلاثة  
فرق من القوزاق قد ارسلوا الى روستوف حيث  
بات الناس يخشون وقوع عدوان على الامراتيليين.  
على ان الراحة لم تخل بعد. وقد اظهرت تعديلات  
الضابطة ان الخسرة التي نشأت عن عدوان  
المسلحين في كيف في ٨ و ٩ الجاري في اربعة احياء  
من المدينة هي مليون ومائة وسبعة وثلاثون الفا  
و ٨٢١ ربالاً رومانياً. اما الخسارة الواقعة في حين  
اخرين من المدينة فلم تتحقق بعد

وقد ارسل حضرة الامبراطور الكونت  
كونايسوف احد معاونيه الحريين الى الجنوب  
ليخلص عن اصاب الاختلال. وقد وجدت بعض  
اعلانات منشورة في ولاية تشريكوف مهيبة للاهالي  
على العدوان وعملاتها الارض والحرية. وقد  
اعتبر ذلك دلالة على ان التهابست هم الذين  
اهاجوا العدوان المذكور

### راي الوقت بالنظر الى افريقية

قالت جريدة الوقت في اواخر الماضي ان  
الاخبار الاخيرة الواردة من اوربا تبين ان الوسائل  
المجدية التي صممت الحكومة العثمانية على ان تقوم  
بها بالنظر الى ولاية طرابلس الغرب قد شغلت  
جداً بالذين راوا انها قد الفت الموانع في سبيل  
مشروعاتهم. فينبغي ان تضاعف اجتهاداتنا بازدياد  
الدول الاوربية. فلتكن ولاية طرابلس  
الغرب قاعدة لاجراءاتنا بحيث تفتح لنا باباً لباوغ  
قلب القارة الافريقية. وهكذا نجتمع بين صالح  
ملايين من المسلمين الساكنين في تلك القارة. وبين  
صالحاتنا ونوسع دائرتها توسيعاً عظيماً. فسيادة حضرة  
صاحب الخلافة الكبرى في اهل تلك البلدان عظيمة  
النفوذ. على انه ينبغي ان نجتمع بين صالحهم الادبية



سنة ١٨٢٨ فم فريق واحد وعظيمة سلطات  
العشائين فريق اخر. ولما كانوا جميعا يرغبون في  
ان يقرر احبا بالانتظام الاوربي المسالة المتعلقة  
بتغيير التخوم العثمانية اليونانية قد عزموا على عقد  
معاهدة من شأنها تسوية هذه المسالة نهائيا وقد  
عينوا وكلاء عنهم المعتمدون الانية اسماؤهم (هنا اسما  
سفراء الدول)

ولما كانوا قد حصلوا على التفويضات اللازمة  
قرروا المواد الآتية وهي

المادة الاولى. ان التخوم الجديدة اليونانية

والعثمانية قد تعينت كما يأتي

ان خط التخوم الجديد يبتدي عند مضيق  
قرنملك دفرند بين مصب سلامفرياس وبلاتامونا  
على بعد نحو اربعة كيلومترات عن المكان المذكور  
اخيرا. ويتجه الى الغرب تابعا قسم الجبال مارا  
بين قرانيا واورينتزا ثم بين نزوروس ونالبس الى  
ان يبلغ قمة جبل غودمان منحدرا جنوبا تابعا  
قمة جبل اولبوس الى ان يبلغ قمة كوكينو بتزا  
منجها الى الغرب من هذه الجهة دون ان يتعد  
عن تلك القمة مارا بين ليزارا ودروني ميلونا الى  
ان يبلغ قمة جبل كرينري. منجها من ثم جنوبا الى  
ان يبلغ الضفة اليسرى من اكرغز تابعا خط انقسام  
الماء الى الجهة الجنوبية الغربية حتى قمة المرتفع  
الواقع في شمالي قرية زاركو وييل منجها الى الشمال  
الغربي من جهة ديميتزا سائرا في خط انقسام الماء  
ناركا لتركيا قرية لاثروخوريون. وقبل بلوغه  
ديميتزا على مسافة نحو ١٨ كيلومترا من تلك الجهة  
يتجه نحو الغرب سائرا دائما في خط انقسام الماء  
مارا بقرية فلامورستي وغافرونوت وغيورغيتزا  
الى ان يبلغ قمة جبل كرانشفو. ثم يمتد جنوبا  
بالقمة مارا بنهم جبال زيكوس ودوكيني وبرزنري

الى ان يبلغ نهر ارتا تابعا النهر الذي يجري فهو في  
اقرب مسافة مياه قمة برزنري مارا بغرب  
قريتي كلارميتس وميشاليزي. ومن القرية الاخيرة  
يسير تابعا مجرى نهر ارتا الى مصبو. هذه التخوم  
تعين نهائيا للجنة مؤلفة من ممثلي الدول الست  
والدولتين المتلقت ذلك بها. وتقرر هذه اللجنة  
احكامها باكثرية اراء الاعضاء ولا يكون لكل  
دولة غير رأي مفرد. وينبغي ان يجتمع في ثمانية ايام  
بعد المصادقة على هذه المعاهدة او قبل ذلك اذا  
امكن ليتبدا بشغله

المادة الثانية. ان بونتا والارض التابعة لها

بحسب تحديد ما في المادة الاولى من الاتفاق الذي  
عقد في الاستانة في ٢١ غوز (جوليه) سنة ١٨٢٢  
يصور تسليمها الى اليونان. وجميع التخصيصات الواقعة  
عند مدخل خليج ارتا من جهة برينزا ومن جهة  
بونتا يصير اخراج السلاح منها في ثثة اشهر منذ  
امضاء هذه المعاهدة وتبقى دون سلاح في زمان  
السلم بين الدولتين. ومسير المراكب في خليج ارتا  
يكون حرا

المادة الثالثة. ان حياة الذين يبنون تحت

ادارة اليونان ومقتنياتهم وناموسهم ودينهم نصان  
من كل وجه. وتكون لهم نفس الحقوق المدنية  
والسياسية التي هي للرعابا اليونان الاصليين

المادة الرابعة. ان الحكومة اليونانية تعترف

بالحقوق المأفدة في الاراضي التي سلحت اليها  
والحقول والمراعي والقباني والغابات وجميع انواع  
الاراضي وغيرها من المقارات التي تملكها الافراد  
او المشاعات بحسب القوانين والحجج واوراق  
الطابو وصكوك اخرى وبالقانون العثماني. وكذلك  
تعترف بتنفيذ صكوك الوقف المتعلقة بالجموع  
والمدارس وغيرها اعمال خيرية

المادة الخامسة . انه يحق للحضرة السلطانية ان تنصرف كما في الماضي للأراضي السلطانية التي قد خصصت مداخلها بخزينة عظمتها الخاصة او بالعائلة السلطانية . واذا وقع خلاف على هذه الاملاك يخص في اللجنة التي تعين بحسب المادة التاسعة من هذه المعاهدة وعند اللزوم تمال الي قرار الدول المتوسطة

المادة السادسة . انه لا يسوغ الاستيلاء على املاك احد الاعمال النافعة عموما وذلك بحسب الاصول القانونية بعد دفع عوض عادل . ولا يمكن الزام مالك ببيع ملكه الى الزارعين مالم يتم ذلك بقانون عام يجري في المملكة كلها . والمقيمون خارج المملكة اليونانية حال كونهم اصحاب املاك في الاراضي المذكورة يحق لهم ان ياجروا املاكهم او ان يدبروها بواسطة اناس

المادة السابعة . ان اهالي الولايات المجاورة للأراضي المسلمة الى اليونان الذين من عاداتهم القديمة ارسال ما يثبتهم الى المراعي والسهول والمحتول في تلك الاراضي فيحق لهم ان يستمرروا على ارسالها بحسب عاداتهم

المادة الثامنة . قد ضمنتم المسلمين في الاراضي المسلمة لليونان حرية الدين ومعاونة اموره الخارجية . ولا يمس انتظام المسلمين الديني في شيء ولا استقلاله بالنظر الى الحالة الحاضرة او الى ما يشاء منه في المستقبل ولا يمس ادارة الاموال والاملاك المتعلقة بها . ولا يمكن ان تاتي معارضات في سبيل صلات الطائفة الجارية بينها وبين رومائها الروحانيين ومعلميها الدينيين . والمحاكم الشرعية المحلية تبقى احكامها نافذة في الامور الدينية محضاً

المادة التاسعة . سيصدر انشاء لجنة عثمانية

يونانية لتقرر في سنتين كل الامور المتعلقة باملاك الدولة والامور المتعلقة بصالح الافراد المتعلقة بها . وهذه اللجنة تعين المبلغ الذي ينبغي ان تدفعه الحكومة اليونانية للحكومة العثمانية تعويضاً عن الاملاك التي تقرر فعلاً انها للحكومة الثانوية وان لها دخلاً سنوياً . والامور التي لا يمكن ان تنفي اللجنة عليها تمال الى الدول المتوسطة لتصدر قرارها بشأنها .

المادة العاشرة . تخصص الحكومة اليونانية بقسم من الدين العثماني مناسب لدخل الاراضي التي ضمت اليها . ويعين المبلغ بمعرفة الباب العالي وسفراء الدول المتوسطة في الاسنانة

المادة الحادية عشرة . لا يسوغ ان تتخذ وسائل لجمع سلاح المسلمين دون غيرهم

المادة الثانية عشرة . ان الحكومة اليونانية تطرح امام مجلس مبعوثي اليونان قانوناً لتجديد معاهدة سنة ١٧٥٦ ( ١٢٧٢ هجرية ) بشأن مطاردة اللصوص

المادة الثالثة عشرة . ان اهالي الاراضي التي سلمت الى اليونان الذين هم ساكنون الان فيها اذا شاءوا ان يحافظوا على جنسيتهم العثمانية يحق لهم ان ينقلوا مساكنهم الى السلطنة وذلك اثناء ثلث سنوات من المصادقة على هذه المعاهدة بعد ان يعلنوا ذلك الى الحكومة بالطريقة اللازمة . فاذا قاموا بذلك وانتقلوا يحفظون تبعيتهم العثمانية . والذين يهاجرون في اثناء السنين الثلث المذكورة يستمرون ممنوعين بالمنافع المذكورة في الفقرة الثالثة من المادة السادسة من هذه المعاهدة بشأن اصحاب الاملاك الذين يقيمون خارج المملكة اليونانية . وفي اثناء السنين الثلث المذكورة لا يلتزم المسلمون ان يخرطوا في سلك خدمة اليونان العسكرية



المادة الرابعة عشرة . ان اللجنة القائمة بحسب نص المادة الثامنة من هذه المعاهدة يفوض اليها ان تقرر بالسرعة الممكنة امربقايا الاموال الاميرية في الاراضي المملوكة الى اليونان وهي من حقوق الحكومة العثمانية مما يبقى من اموال المنة الجارية

المادة الخامسة عشرة . ان تفاصيل الاخلاء وتعليم الاراضي قد قررت في قرار منصل وقد الحق بهذه المعاهدة وبنى ملحقا بها ويكون نفوذه كنفوذها كانه قسم منها

وتنجلي العماكر العثمانية الاراضي المملوكة الى اليونان في المدة المعينة في هذا القرار والمحكومة العثمانية تفرغ جهدها في تقصير هذه المنة بقدر الامكان

المادة السادسة عشرة . قد تقرر انه من حقوق الدول المتوسطة ان ترسل معتمدين للمناظرة على تعليم الاراضي

المادة السابعة عشرة . ستصدر تركيا واليونان صفواتا كاملا عن جميع الذين تداخلوا في الامور السياسية السابقة لهذه المعاهدة اذا كانت مداخلتهم متعلقة بالامالة التي قد تمت تسويتها

المادة الثامنة عشرة . ان المعاهدة التي تقرر اليوم بين اصحاب المجلالة (اسماء الامبراطورين) تتبعها حالا معاهدة تعقد بين عظمة سلطان العثمانيين وجلالة ملك اليونان وتكون محنوبة نفس هذه الشروط

المادة التاسعة عشرة . ستصير المصادقة على هذه المعاهدة وتصير استلام النسخ المصادق عليها وتسليمها في الاستانة في اثناء ٢ اسابيع او اقل اذا امكن واعلانا بذلك قد امضى المرخصون هذه المعاهدة وختموها . كتبت في الاستانة في ٢٤ ايار (مايس) سنة ١٨٨١

ذيل ملحق بالمعاهدة متضمن كنية تسليم الاراضي

المادة الاولى . ان الارض التي تعلم تنقسم الى ست دوائر

المادة الثانية . يتم اخلاء احدى هذه الدوائر اثناء ثلثة اسابيع بعد المصادقة على هذه المعاهدة . واربع دوائر اخرى تخلى في ثلثة اشهر بعدها . اما اخلاء الدائرة السادسة فيتم في الشهرين الثابطين لزمان اتمام اخلاء الاراضي المذكورة . وتقتصر هذه المدات على قدر الامكان

المادة الثالثة . قد عينت الدول المتوسطة لجائتا عسكرية للمناظرة على جري الاخلاء وتكون متوسطة بين ماموري الحكومتين من جهة زمان الاخلاء وكيفيتو وانتقال نقط هذه الدوائر المختلفة

المادة الرابعة . ان المامورين العثمانيين واليونان يقدمون كل صيانة ومساعدة لهذه اللجان التي هي للدول المتوسطة

المادة الخامسة . ان هذا الذيل هو قسم من المعاهدة الملحق بها

### المعاهدة الفرنسية التونسية

ان نتيجة المعاهدة التي أبرمت في تونس هي ان تكون تحت حماية فرنسا على وجه الاطلاق وعند ذكر في هذا العدد شروط هذه المعاهدة الاساسية التي امضى اليها الابتدائية منها وقد وقفنا عليها بواسطة نصريح رئيس مجلس الاعوان الفرنسي بها في المجلس المذكور ولدى ابرام هذه المعاهدة صرح الباي للباب العالي انه امضاهما جبرا عليه دون ان يضمن نفوذها في الاستقبال فاقام الباب العالي الحجة على ما اجرتة فرنسا في تونس وصرح برفيم بعث به الى دول اوربا بان امضاء

الباني في الظروف الحالية ينبغي ان لا يعتبر صحيحا ولا يعمل به وقيل ايضا انه عزل الباني في الحال وعين خلفا عنه ولا بد من ان تكون المحادثة التونسية قد اثرت ما عدا الاسنانة في لوندرا ورومية وبرلين واستدعت القناعين اما في انكلترا فكان تأثيرها مما يتوقع حدوثه على انه كان كانه عن حدة خفية لا تكاد تدرك ولم تتجاوز حد القنور الذي كثيرا ما يحدث بينها وبين اخر اصدقائها ويومل زواله قريبا بما لا بد لفرنسا من ان تقوم بولديها من التصريحات لراحة بالها اما في رومية فانه قد كان اشد وقد آل الى استعفاء وزارة كارولي وسقوطها بنهايتها لانه لم يمكنها ان تجيب على السجلات التي طرحت عليها من هذا القبيل الا بما يطابق تصريحاتها السابقة فعمد ملك ايطاليا الى تكليف موسيو سيليا بتشكيل وزارة متولف من حزب اليسار الذي انما هو اقلية المجلس فلذلك تكون الوزارة الجديدة واهنة منذ البداية وقاصرة عن ان تمكن الملك من مضادة حل المجلس وقد افادت رسالات لاجانس هافاس البرقية ان كل الجرائد الايطالية استعجنت بالمعاهدة الفرنسية التونسية فاجماعها على ذلك حال كون الحكومة تبذل جهدها في تحويل المسالة التونسية الى مسالة دولية مما ينفي بالعجب العجيب اذ يستفاد من الرسالات البرقية المدرجة في هذا العدد ان وزارة الحكومة المذكورة كشفت بواسطة وكلائها الحكومات الاجنبية لتعمل على فخص هذه المعاهدة نظير معاهدة سان اسطفانو سنة ١٨٧٨ لکن معامها هذا لم يصادف نجاحا لان البرنس بيسارك في كل احاديثه لم يدع لها محلا لتفريق املها وما تحاول اجراءه بهذا الخصوص فانه قال بصريح العبارة انه يقاوم ويدحض كل فكر

يخطر بالبال لعقد مؤتمر يبحث في هذه المسالة فمن ثم يتضح ان المسالة التونسية لم تلق في برلين بمصر المعنى الايطالياني نصيرا ودول اوربا الاخرى قامت ايضا بتصريحات شخصية فلما يجمل بعد ما فاهت بها انها تعدل عن اتباع مثل السياسة التي عولت عليها المانيا الان او انها لا تحذو حذوها في هذه المسالة (استانبول)

## عجيبة

قال في جريدة الحوادث قد اخبرت الجرايد بولادة ولد وجد على ظهره رسم خاتم ولقد اجرت الحكومة الرزقي له امه وهو حتى اليوم لا يزال حيا واذك لتري على صورته بقعا عبدة اما رسم الختم المخلوق في ظهره فيعدل اتساع دائرته اتساع الريال المجيدي وعلى احد جانبي الولد من خصره خصلة شعر نابتة وعلى ساقيه بقع ونقط منها ما يشابه النجوم ومنها النمر

قال في لامبرميال وقد توسعت جريدة الحوادث في ذكر مواد اخرى في ذلك الولد اعرضنا عنها ومن المظنون انه يهمل قريبا لدى الجباب السطاني

## احوال البلغار

ان النظار الذي جرى امام بلاط امير بلغاريا وقد نقل البرق اليه اليوم خبره كان مما يتوقع حدوثه لان الاحزاب المحافظة في الامارة المذكورة منحصرة في صوفيا والمدن القليلة المهمة ولو بالاسم فنشا عن تجاوز الشعب حد الاعتدال في اظهار الامارات الدانة على استغسانه ورضاه المغايرات التي اجراها حزب الراديكال وقد اودت بلغاريا



الى الحال التي امست عابها الان فلذلك كان واضحاً  
للعيان انه لا بد لصوفيا وتلك المدن من ان تظهر  
مزيد رغبتهما في ان ترى زمام الاحكام باقيا بيد  
اميرها اسكندر الاول وانه لا بد لثمة خدمة الدين  
الحافظة دائماً طالما لم يكن ارتياح الى جمهورية من  
ان تترأس على كل المظاهرات الدالة على حب الامير  
والميل الشديد اليه فعلى ذلك غدا الباب العالي  
باحساب لما ناول اليه الحال في الولايات التي هي  
وراء البلقات من جرى ميل الامير الى التني عن  
الملك وطلب رسمياً من نصبة الامارة المنوّه عنها  
التوضيحات اللازمة وابندا بالمخابرات بهذا الصدد  
مع الدول الموقعة عهد برلين فلقد وادت المسالة  
الشرقية القديمة العهد في عالم السياسة مسالة بلغارية  
جديدة علاوة على اختيها مسالتي اليونان وتونس  
الحاليين ولا مانع على ما يرى بها من المخصب  
وسهولة الولادة يمنعا من ان تزد قريبا مسائل  
غيرها تكون تحتها تايد امها واخواتها لتربي  
بدلاً لها

### جندي من حلو

قال مورخ وقائع لتوال الفرنسية لم افكر  
في الحلويات من دون ان اذكر البرت غلابيني  
الشاعر اللطيف ذا النوار الفكاهية الرائعة ومنذ  
بضع سنوات اجتمعت به في منتزه البلدة وكان  
ايكاً من احدهم الولايات التي توجه اليها لتشخيص  
الروايات متباطاً شيئاً على شكل رزمة طويلة مسطحة  
فسالته ما تحت ابطك فاجابني بوجه عبوس جندي  
اطوف به منذ يومين لينتزه معي قلت هذا مزاح  
قال لا قلت وضع المقال ان . . . قال على الراس  
ثم المين فاني قادم من مدينة صغيرة جميلة كنت  
فهدت لشخص ان اشخص انا وجماعتي روايات معينة

ومزليات وان نرقص ايضاً عند اللزوم وتهد هو  
ان يدفع لي بدلاً من ذلك ١٥٠ فرنكاً شهرياً .  
ولكن الاستاء قبل نهاية سنة ارتباطنا تنقض المقاهدة  
وقبل الملعب وتركتني انا ورفاقي دون ان يدفع  
انا شيئاً ومثل ذلك فعل ارباب المنازل الذين  
كان رفاقي يا كلون عندهم فانهم حيث لم يوءدوم  
ثم الماكولات اغلقوا ابواب منازلهم في وجوعهم  
ولكنهم لم يغلقوها دون قابليتهم واشتهائهم الشديد  
لذلك . اما انا فكنيت ليلة خروجي من تلك المدينة  
اجوع من كلبة حومل وقد صرفت مدة اقامتي  
كلها في بيت صاحب معمل حلويات وحيث كنت  
دفعت له اول شهر كلما وجب له عاي في حينه  
احب حين صفري ان يجعل فقال لي هوفا شيء  
من شغل معالي ارجوان تبتله . في فقلت في نفسي  
ايشر يا بطن لقد حصلت على ما به نحمد نار جوعك  
بعض النهود وحيث اعطاني شيئاً ملفوفاً باعنا  
نام فامسكت به بقلبي قبل يدي وخرجت مسرعة  
كمين قبض على كنز ثمين ولما بلغت الشارع حللت  
النافقة عنه . . . قلت هل اكلته قال لا (وقد  
سال لعابة لذكر الاكل) قلت هل لم تاكله قال  
قلت لك لا وافول الف لا قلت لماذا قال لانه  
كان جندياً من حلو قلت هب انه جندي قال  
انه ذكرني بعبي قلت بعبك قال نعم فانه كان  
جندياً . وعد ذلك نيسم شاعرنا وقدم لي ذلك  
الجندي قائلاً هل فهمت بالسوء حظي لا انجاسر  
ان اعصه فخذ وان لم تاكله ربما اغناك عن بارومتر  
(ميزان الهواء) قلت ايغنيني عن بارومتر قال نعم  
لانه عندما يميل الطقس الى المطر يرشني بطنة

### صافس

ان اعظم شاغل يشغل الان خاطر العبدات

الزلزلة التي اصابنا صاقت كانت بالمخيفة فهدية  
جدا ومع ذلك فلم تكن بيوتها مبنية كلها بالحجر  
ولا كثيرا قديمة من عهد الجنويين وكانت الرزايا  
التي نابها اقل كثيرا مما هي ولو كانت بيوتها مبنية  
كبيوت ازمبر بالحشب المحكم لما كانت خربت  
مطلقا

### قصة لصوص

علم من رسالة برقية وردت الى جريدة  
التيبس في لوندرا ان الشعب في نيويورك في مهاج  
شديد ناشىء عن قحة قوم بحار اوت سلب اموال  
العباد بالوعيد والتهديد باختلاس اولاد من لم  
يؤدوا اليهم مبلغا معينون لم من النقود ومن ذلك ما  
جرى مؤخرا لموسيو لويس استراسبرجر فانه كان  
ساكنا في شودفوند من سويسرا وجاء امركا وكان  
جوهريا غنيا جدا فوردت عليه عدة تخارير بلا  
امضاء يطلبون بها منه مبلغ ثلثائة الف فرنك  
ويهددونه باختطاف ابنته روزا البالغة من السن  
الاحقة اذا ابى دفع المبلغ المعين وبعد برهة حاولوا  
اختطاف الابنة فلم ينجحوا فشكا استراسبرجر امره  
للبوليس وكان مرسلها تلك التخارير قد عبط  
كيفية ابصال الدرام اليهم بان تصر جدا وتمر  
حاملها في شارع معين يري بها الى الارض فيه  
حالا يسمع صوت اطلاق بندقية فسلم استراسبرجر  
مربية اولاده المبلغ المعين مرات وارسلها الى الشارع  
لاجراء مرغوبهم طبق الافادات التي وردت اليه  
وكانت كل تلك المرات ترجع بالدرام لعدم استماعها  
العلامة المتفق عليها فورد اليه اخيرا تخريير يلحون  
به عليه بالدفع فسارت الريبة بالمبلغ ولما بلغت  
الشارع المعين وكان احد ماموري البوليس  
السريين كامنا بالقرب منه سمعت صوت اطلاق

المختلفة التي اقيمت لاصناف المهاجرين في صاقت  
هو توزيع الاختساب فانه من اهم الاحتياجات  
الحالية اذ انه يكون بداية لاعادة تلك المدينة التي  
بانت خربة اما الذين تولجوا توزيع الاصناف في  
قرى الجزيرة العديدة فيستفاد من التقارير التي  
ترد من المعتمدين الذين ارسلوا الى تلك القرى  
للاطلاع على احوال ناشرة راية المديح والثناء عليهم  
انهم قائمون بمصلحتهم قيام الحر الغيور ويوميا ياتي  
العمدات في صاقت بعض العمال الباقية بلا ما وى  
فتقدم لها العمدات المنازل اللازمة التي وجه  
الاعتناء ولا يزال موجهها الى بنائها في كل جهة  
وفضلا عن ذلك فان ما كل اكثر سكان الجزيرة  
من خزائن العمدات التي توزع عليهم الطعام  
بواسطة دراية رئيسها موسيو تروتر الذي يميز  
الافلام والالسة عن القيام بحق اداء الشكر والمديح  
اللائقين به ومن جهة حال الامالي فلا يزال الرعب  
مالنا اقتديهم ويود بعضهم لو ابتلعت الجزيرة بناتها  
في وقت قريب انما رغبا عن كل ما ينشأ به  
المشامون من المضار والنكبات التي يخشون وقوعها  
بعد على هذه البلاد وهم لما دائما باحساب قاضي  
وطيد بان ارضها ستعود عما قبل الى حالتها  
الطبيعية المنتظمة لان قلب الارخبيل كنه بركاني  
ويظهر فيه في اماكن مختلفة مجرى كهربائي عنه تنشأ  
الزلزلة في نقط مختلفة من سواحل اسيا الصغرى  
وجزائر اخرى من الارخبيل وقد ظهر مؤخرا في  
ستورين بانفجار بركاني فلا بد اذا لصاقت من  
النهوض وسبكون البحث في نهوضها ما بصير اليه  
كل من يهمهم في عصرنا البحث الاقتصادي ولا  
اضرب صفحا عن ان اذكر لكم كلام احد المهندسين  
الماهرين بهذا الصدد لان من شانه تسكين روع  
الكثيرين من اهالي ازمبر الخائفين فانه قال لي ان



## جواب في المذام مضحك

اعتبط اعدم من نومو ضاحكا اثر حلم راي  
فيه انسانا لا يعرفه من قبل وكان قد جاء يشكو  
للفعل جاره فقال له هل سمعت بئيل هذه القصة فانه  
كان عهدي حماران وبيننا كنت غائبا باعها جاري  
بالبخس الاثنان دون علي ولا اذني فاجابه صاحب  
المنام اشكر الله اغيابك لانك لو كنت حاضرا لكان  
الحفك بها

## حاجز حصين

كان اعدم من انصف بكثافة شعر الوجه  
ولم يكن يحب حلة الا نحو كل شهر مرة فاخذ ذات  
يوم يشكو لآخر فعل البرغش وكان كجاري عادته  
شعر وجهه طويلا جدا الى ان قال له ولا ادري  
لماذا يؤلمني لدعة في رجلي دون وجهي فاجابه لانه  
يصعب عليه خرق الحاجز الحصين الذي يحول دونه  
ودون وجهك

## الغنية من الشعر

دخل غريب مكان مزين مشهور بحجب المزج  
وساله ما اجرة تزيين شعري فقال له ان كان الشعر  
المنصوص لك فصبعون بارة وان لي فاربعون  
فانشغل بال الغريب لذلك وقال له ماذا تفعل  
بالشعر وباي نفع يعود عليك فاجاب اني ابيعه كل  
درهم بنصف فرنك فقال له اذا ادفع سبعين بارة  
ولكن هل من مشر له هنا فقال له نعم ولما انتهى  
من تزيينك امض الى المكان الثلاني وناد يا فلان  
فمن لباك فهو المشتري وعلى هذا الاتفاق اخذ المزين  
يشغل ويبري الشعر هنا وهناك وذلك المسكين  
يلتقط كل مرة علقة على شعره ملء راحتيه من ارض

البندقية فطرحت كيس الذرام الى الارض فالتقطه  
رجل كان له بالمرصاد ولكن مامور البوليس انقض  
عليه انقض البازي واخذها كلاهما يتنازعان  
وبينهما على تلك الحال اطلقت بندقية المامور  
من دون تعدد حسب قوله فاصابت راس خصمه  
فقضى شبة باسرع من لمح البصر ثم التي القبض على  
شريكه الذي كان قد اطلق البندقية للعلامة  
المصودة وعلى كثيرين غيره ممن وقعت عليهم الشبهة  
وكانوا كلهم المانيين جاءوا امركا بالمركب نفسه الذي  
جاءها به استراسبرجر مع عائلته ولما كانوا في المركب  
قر رايهم على فعل ما فعلوا ولكم كانوا كثيري  
العدد فلذلك لم يفل عزائمهم قتل واحد منهم والقاد  
القبض على بعضهم فها هو طريقه لرجوعهم الى  
اوربا وبقي يبحثون عن المكان المنيأة فيه الابنة  
واخيرا نجحوا في سعام فمن يسع او يذكر ان  
اوامك الاشقياء اختطفوا تلك الابنة المنكودة  
المحظ ولا يرتاع لهذه الحادثة التي تقشع منها  
الابرار

## سمكة غريبة

منذ مدة راي الصيادون في موليف سمكة  
عائمة على وجه الماء لم يروا مثله من قبل وبعد عام  
جزيل اخرجوها من الماء وهي من الحيتان التي  
تسحق التفرج عليها لغرابة شكلها فان طولها نحو  
مترين ولا ذنب لها وجسمها دقيق الا راسها فانه  
غليظ جدا وكبير وكبرا ما يشبه راس الاسد وهيهاها  
كبيرتان واسنانها صغيرة وانما كاف الاسد تماما  
وهو صلب كالبحر ولحمها قليل فانها كلها عبارة عن  
عظم وجلد وقد اختلف الناس في اسمها فقال بعضهم  
انه بملونا وقال اخرون بسلون او بسلولا وقد  
بلغ وزنها ٢٠٠ كيلو كرام

الدكان المملوءة شعراً الى ان التفت ما عليها باسره  
واخيراً دفع الاجرة ومضى الى المكان المعين قبلته  
وكان فيه جماعة من الاصقاء نديهم الراح وانيسهم  
المدام فنادى يا فلان واذا رجل اجرد لا بأسف  
من ايام حياتي الا على ما مضى منها من دون ان  
يحد فيه من بوسعة شتياً لباه قائلاً ماذا تريد فقال  
له اخبرت انك تقش على الشعر بالفتيلة والسراج  
فقد احضرت لك منه كمية دلي قدر مرغوبك  
فنظر اليه ذلك الاجرد بغضب لا مزيد عليه وكاد  
يقترسه بنظرة واخذ يتفوه من الالفاظ المتصف  
بها بما جعل ذلك المسكين يتبه بان هذه الية  
الخامسة انما كانت حياة من المزين ليوقمة في شر  
ذلك اللسان البذي

### حرارة الهواء

(من قلم سليم افندي البستاني)

انه لا سبيل الى تحقيق درجات حرارة الهواء  
دون الحصول على ميزان يضبط ذلك فالحرارة  
من هذا القبيل كضغط الهواء . وما نشعر به من  
تغير درجات الحرارة يتوقف على احساس الاجسام .  
وقد اخترعت الية لقياس درجات الحرارة  
بسيطة جداً ويسهل على كل انسان ان يدركها  
وهي تسمى بالترمومتر اي ميزان الحرارة . وهي مركبة  
من قناة صغيرة زجاجية مسدودة الطرفين والطرف  
الاسفل منها متسع . فتفرغ القناة من الهواء على قدر  
الامكان فيملاً بعضها بزئبق او روم النيذ وتعلق  
على قطعة من الخشب تكتب عليها اعداد الدرجات .  
فبناثير الحرارة يمدد السائل اذا كان زئبقاً او غير  
زئبق ويرتفع في القناة وعندما تقل الحرارة يتقلص  
ويهبط . وبسندل على تغيرات درجات الحرارة  
بالاعداد على الخشبة بجانب القناة . وهذه الميادين

اشكال فيميزان فهرنهايت الذي نعول على اوزاعه في  
هذا الكلام يكون الزئبق فيه عند درجة ٣٢ عند  
وضعه في الثلج او في ماء يكاد يصير جليداً . فهذه  
درجة تجمد الماء العذب . وفي انكلترا في يوم صحو  
من الصيف يكون عند درجة ٧٠ وفي ظهر يوم حار  
في الهند ربما صعد الى درجة ٩٠ او اكثر من ٩٠ .  
وفي رمال افريقية المحرقة في اشد اوقات النهار  
حرارة ربما بلغ درجة ١٥٠ بل اكثر من ذلك .  
وفي الاحوال الاعتيادية يبلغ درجة ٢١٢ في حرارة  
بغلي للماء فيها . فارتفاع الزئبق دليل الحر وهبوطه  
دليل البرد

وبهذه الية تعرف الغيبرات القليلة جداً في  
الحرارة وتقابل درجاتها في اماكن مختلفة . وقد  
جرت مراقبات كهذه سنين كثيرة في جميع افطار  
العالم فعرفت درجات الحرارة في كل قطر

فمن اي مكان ياترى نكتسب الارض حرارتها  
وماذا يجعل بعض سطحها في حرارة تختلف جداً  
عن البعض الاخر . الجواب ان الكرة الارضية ربما  
كانت في سابق الازمان كرة ذائبة ولا يزال في  
باطنها حرارة كثيرة جداً غير ان هذه الحرارة لا تؤثر  
مادياً في سطحها . فلو لم يكن لها ينبوع حرارة غير  
ينبوعها لصار سطحها بارداً جداً بحيث تعيش فيه  
انواع النباتات والحيوانات الحالية . فالشمس هي  
ينبوع حرارتنا . ففي الظهر نشعر بحرارة اشعة الشمس .  
وفي الليل عندما يكون الجو صافياً نشعر بالبرد  
لان اشعة الشمس لا تقع على الارض والحرارة  
التي تجتمع في الارض في النهار ترجع الى الفضاء  
البارد . فالحرارة لا تنقطع عن الانبعاث  
من الشمس . واختلاف حرارة افطار الارض  
ناشئ عن اختلاف الحرارة التي تقع عليها منها .  
ولا يعني ان اشعة الشمس لا تسخن الهواء



الذي تمر فيه غير قليل . فيها كانت حرارتها شديدة  
لا تكسب الهواء حرارة عظيمة فان الهواء يسخن  
عندما يسخن قسم من الارض بالشمس فالهواء  
المماس لذلك القسم يصير حاراً . وقد تحقق ان  
حرارة الشمس تختلف باختلاف كيفية وقوعها على  
الارض فاذا وقعت عمودياً اي مستقيمة من اعلى  
الى اسفل تكون حرارتها عظيمة وتقل بالميل الى  
ان تصبح افقية فاذا كانت افقية تكون حرارتها  
ضعيفة ولو كان ذلك عند الظهر . فاذا وقفت بمواجهة  
صباحاً تقع اشعة على وجهك بقوة وحرارة واذا وقفت  
على جانب بحيث يماس النور وجهك بماسة سطحية  
تكون اشعة ضعيفة التأثير وما اعظم الفرق

وهكذا تكون البلدان التي تقع اشعة الشمس  
عليها عمودياً او تقريباً عمودياً اشد حرارة من  
الاماكن التي تقع عليها افقية . واشد الاماكن برداً  
هي التي تقع عليها اشعة الشمس افقياً . فالشمس  
تصير افقية بين خطي الجدي والسرطان وعلى جانبي  
خط الاستواء تصير افقية مرتين في السنة . فالارض  
الواقعة بينها تكون اذاً احر الارض . اما حول  
القطبين فلا تطلع الشمس ستة اشهر الشتاء ولا  
ترفع كثيراً في النلك في الصيف ولذلك ابرد  
الارض هي الارض الواقعة عند القطبين . واداً  
راعينا هذه القاعدة نقول انه كلما ابتعد الانسان  
عن خط الاستواء اي وسط الارض تقل الحرارة .  
ولولا تأثيرات مقاومة لذلك لصح هذا القول وكان  
لكل منطقة درجة حرارة واحدة بحيث نصبح نعرف  
درجتها العرضية من حرارتها وبالعكس . غير ان  
ذلك لا يصح فانه كثيراً ما تختلف درجات الحرارة  
في مكان مع انها تكون في منطقة واحدة . فلو درا  
مثلاً في عرض لابرادور . غير ان الصيف في  
انكلترا ليس بنهار والشتاء ليس ببارد جداً . واما في

لابرادور فالصيف معتدل والشتاء بارد جداً . ولذلك  
نقول انه لا بد من تأثيرات اخرى تؤثر في الاماكن  
وتجعل درجة حرارتها مختلفة . فاما هي هذه التأثيرات  
بأخرى

الجواب ان اشعة الشمس تسخن اليابسة  
بسرعة تزيد عن سرعة تسخينها البحر واليابسة تخسر  
حرارتها بسرعة تزيد عن سرعة خسارة الماء حرارته  
فالبحر لا يسخن قدر اليابسة غير انه يحفظ حرارته  
اطول منها وهو اقدر على ان يجعلها تنتشر لانه سائل  
كبير الحركة . وهكذا نرى ان البحر يعدل حرارة  
اليابسة ويبردها . فبحار به المحارة تسخن الهواء الذي  
يألفها وينشأ عنها هوالا حار يهب في اليابسة . وما وجد  
البارد يعدل الهواء فيبلغ الارض بارداً او هواء  
بارداً رطباً وضباباً . ففي الجهة الشمالية من بحر  
الانلانتيك يخرج من خليج مكسيكو مجرى ماء  
بحر يسمى مجرى الاوقيانوس ويزداد بالماء الساخن  
السطحي الذي يتدفق متقدماً بالهواء الجنوبي الغربي  
فيجري مائزاً الانلانتيك الى ساحل بريطانيا  
بل الى استيرغث . ويأتي هنا الماء الجاري في  
وسط البحر بالحرارة التي تبدل برد غربي اوربا  
الشمالي . فهذا مجرى ماء حار . اما مجرى الماء البارد  
الثلجي فيخرج من مضيق ايس وياتي ساحل  
لابرادور ونيوفونلاند ببرودة . وهكذا نرى مجرى  
البحر البارد يزيد البرد في امريكا في منطقة هي نفس  
المنطقة التي تزداد حرارتها بمجرى الماء الساخن

والجبال والتجاذ في المناطق الباردة تبرد الهواء  
باجتماع الثلج والجليد فيها . وارض مثل هذه في  
مخالات حارة تزيد الحرارة لانها تعرض سطحاً متسعاً  
لحرارة اشعة شمس واقعة في منطقة حارة وحرارتها  
هناك تكون اكثر مما لو كان البحر مكانها  
ولا ينشأ عن ذلك انه اذ كان لمكان درجات

حرارة واحدة سنوية يكون لها هواء واحد. مثلاً  
ريجنافك في جنوبي ايسلاندة في ٦٤ درجة و ٤٠  
دقيقة من العرض الشمالي لها حرارة سنوية معدلها  
نحو ٢٨ درجة ولدينة كوبيك نحو ١٠ درجة.  
غير ان الحرارة في تموز (جوليه) في ريجنافك ٥١  
وفي كوبيك ٧٠. مع ان درجة ميزان الاولى في  
كانون الثاني (جانويه) ٢٠ والثانية ١٢. وهكذا  
يكون شتاء كوبيك بارداً جداً حتى انه يكون فيه ٢٠  
درجة من الملاح وما من ملاح في جنوبي ايسلاندة  
حال كون كوبيك في الصيف ١٦ درجة احر من  
جنوبي ايسلاندة لان مجرى البحر الحار يدفئها فانه  
يماس سواحلها صيفاً وشتاءً

ولا نقدر ان نقال بين حرارة مكانين قبل  
ان نعرف ما هو معدل الحرارة في الوصول كلها.  
وقد استنتج بما تقدم جواباً على السؤال السابق ان  
المؤثر الثاني في الحرارة هو توزيع البحر واليابسة  
وتتوقف درجات الحرارة في الارض على سبب  
اخر غير السبب المذكورين وهما المنطقة وكيفية  
توزيع البحر واليابسة. فالسبب الثالث يؤثر  
عمودياً ومن المعلوم عندنا ان الهواء في الاراضي  
الواطئة اشد حرارة بما هو في الاراضي العالية. حتى  
ان الجبال الانكليزية التي هي واطئة بالنسبة الى  
باقي الجبال يبقى الثلج في بعض الاماكن معادون  
ذوبان الصيف بطولها. وفي اعالي جبال الالب  
وحلابة والاندس وجميع الجبال العالية في الدنيا  
البرد شديد حتى ان ثلج الشتاء لا يذوب كله فيها  
بل يبقى خطاً ابدياً. ففي كل مكان من الارض  
نرتفع فيه عن سطح البحر نشعر بان الهواء يزيد  
برودة بالارتفاع. وتختلف درجات هذه البرودة  
ولكن معدلها درجة واحدة كلما ارتفعت ثلاثمائة قدم.  
وفي المنطقة الحارة ترى الاراضي الواطئة في حر

محرق والجبال اذا كان ارتفاعها كافياً لبلوغ طبقة  
الهواء الباردة تكون قممها مغطاة بالثلج على الدوام.  
وهكذا نرى انه بالارتفاع عن سطح البحر بضعه  
الوف من الاميال تختلف درجات الحرارة كالاتعداد  
عدة الوف من الاميال عن خط الاستواء. وهذا  
يثبت ان درجات الحرارة تتوقف على مقدار  
الارتفاع عن سطح البحر

لما كانت الارض تتناول كميات وافرة جداً  
من حرارة الشمس كان لابد من ان يسال الانسان  
الا تزداد حرارتها. فالجواب ان الدقائق التي  
قام بها علماء الطبيعة الى الان تبين ان حرارتها لا  
تزداد بحرارة الشمس ولا تنقص زبادة ونقصاناً  
بشعرها. والظاهر ان الارض ترجع الى النقص  
من الحرارة قدر ما تتناول. واذا نظرنا الى حرارة  
الشمس نظراً عمومياً نرى ان ما تتناوله الارض  
مما كل سنة لا يتغير مقداره. على اننا ربما ظهر  
بتدقيق البحث في سطح الشمس واستمراره خاصة  
بالنظر الى الاكدار السوداء فيها ان كمية الحرارة  
الصادرة منها تتغير حيناً بعد حين وان هذا التغير  
يؤثر في درجة حرارة الارض وهوائها. وقد تقرر  
انه عندما يتجه الى الارض سطح الشمس الكثير  
الاكدار تعطل امطار غزيرة مصحوبة بعواصف

وبشعر بارجاع الارض قسماً من الحرارة في  
الليل اكثر من النهار ولا سيما عندما يكون الجو  
صافياً. ففي اوقات كهذه نشعر بسرعة ارجاع الارض  
الحرارة الى الفضاء. وان درجات حرارة الارض  
متوقفة على الشمس. فان ما تمسه في النهار ونشعر  
بحرارته يشعر ببرودته اذا لمس في الليل وهذه  
البرودة تزداد والهواء يزداد برودة بما في الارض  
الباردة واجسامنا كسائر الاجسام ترجع منها حرارة  
وتزيد شعورنا بالبرد



## تاريخ عام قديم

( من قلم سليم افندي البستاني )

ملوك من هذه الدولة ثوثمس والظاهر ان ثالثهم كان اعظمهم . وهذا ملكه يخضع طاعة الملكة امن فانت وقوتها ظاهرة بما انشأت امام هيكل امنرا . والظاهر انها كانت اجنبية وربما كانت احدى الملكات التي سماها اليونان سيرايس . وقد نسب مانيشو الى ثوثمس الثالث طرد ملوك الرعاة من مصر خلا فارس والظاهر انه فتح البلاد حتى نينوس . وانشأ صنوعات كثيرة عظيمة في ثيبة وفي زمانه كثرت الصور الملونة في التبور التي تبين حالة المعيشة المصرية . وفي معرض الآثار الاثراني بعض تماثيل العظيم من البلاط السماقي الاحمر اي راسه وذراعه وجده بلزوني في الخرناق . وفي ملك حفيد ثوثمس الرابع خرج الملوك الرعاة من مصر بمعاهدة هذا ما قاله مانيشو . ويسمى ثلاثة اخرون من هؤلاء الملوك امينوف . ولا ريب في ان ممنون اليونان مشتق منه غير اننا لا نقدر ان نجد تاريخاً للممنون في اخبار المصريين . وعرف اليونان ان ممنونهم هو امينوف اوعمينوف االك وهو من اخر ملوك الدولة . وكان لامينوف االك تماثلان عظيمان جداً امام الهيكل العظيم الذي بناه في ضواحي ثيبة المصرية فاحدهما هو التمثال الذي كان ذا صوت . وارتفع كل منها ٤٧ قدماً ومع قدته تو برقع عن الهل ٥٢ قدماً . وقد كسر احدهما قطعتين في الايام القديمة

من الذين خدموه كتابة تدل على ان مصر كانت اخذت في ايامه في ان تصير دولة بحرية . وفي ايامه نرى في الآثار صور المركبات والافراس التي هي ذات اهمية في تاريخ مصر ولا نراها في آثار سابقة لاثاره . ولا ريب في ان المركبات دخلت مصر من اسوا . وخلفاء هذا الملك او صلح ملكهم في اثيوبيا الى الجنوب والى ما بين النهرين في الشمال الشرقي وتولى هيكل امنرا المعروف الان باسم الخرناق وغيره من ابنية ثيبة العظيمة . وفي تلك الايام استولت مصر على غربي اسيا وكان في يد الكلدان . وقد تعجب المؤرخون لانهم لم يروا ذكر الحروب التي نشأ عن الاستيلاء على غربي اسيا بين مصر والاسرائيليين لا في الآثار ولا في التوراة . وقد قال بعض المؤرخين ان هذا يثبت ان خروج بني اسرائيل تم بعد ان استولت مصر على غربي اسيا . ولكن لما كان قد عرف من الحوادث التابعة ان مسير الجيوش الى اشور كن في طريق الساحل في فلسطين والوادي في سورية لم يقرش الفاتحون المصريون لجبال فلسطين واردينها بل تركوها لفتحها الاسرائيليون . وقد ثبت انهم لم يفتحوا غير سهل الساحل بذكر اسما فلسطين في آثارهم دون غيرها . فیران عدم ذكر ذيرها لا يفي مرورهم في بلاد اخرى وجمع الغرامات منها . وسمي اربعة

وربما كانت قميص كاسره ورم بحجارة رملية . وفي  
المعرض الانكليزي تمثال . ممنون الصوتي وهو مصنوع  
من صخر اسود ارتفاع ٩ اقدام و٦ قرار بطا انكليزية  
وتمثال اخر تلالعة اصغر من هذا التمثال الصغير .  
وفي الدين اليوناني القدم ان ممنون كان ابن  
الصباح . وكان يقال ان تمثاله في سهل ليبيا في  
ثيبة كان يضي اشعة الشمس عند بزوغها في الصباح  
بهوت موسيقى كأنه صوت وترقيش . فالتمثال  
المذكور لا يزال في موضعه في مركزه وفي ظهره اسم  
ميمونوف مع لقب فرا اي الشمس وهو كلف فرعون  
اي رب الحق ومعه شهادة اشخاص بعمل ذلك  
الصوت . ولم يكتشف سبب هذا الصوت الا في  
هذا الزمان الذي هو زمان العلم . فان السار  
كارد نار وكسون وجد في حفن ذلك التمثال  
الظلم حجراً اذا ضرب بحديدة يرتفع منه صوت  
كصوت المعدن . حتى ان الفلاحين الذين وضعهم  
عند قدي التمثال ليسمعه الصوت قالوا له انك  
كضارب على نحاس . وقد اثبت ذلك بما قاله انرابو  
الذي سمع الصوت وهو انه رأى ان الصوت يرتفع  
بضربة خفيفة . وكان من السهل ان يخفى كاهن في  
المكان الذي وقف فيه ذلك المار عندما ضرب  
ذلك الحجر . فلهذه حيلة لاثناء الخوف في قلوب  
الناس وتمكن الاعتقاد فيها . اما مستر بول المكشف  
المشهور فلا يزال يروم ان يجد سبباً طبيعياً لارتفاع  
ذلك الصوت . وقد قال مبولد ان في الشرق  
صخوراً يخرج منها الهواه الحار بصوت كصوت  
الموسيقى . غير ان هذا لا يبين انه سبب صدور  
ذلك الصوت من الصخر عند شروق الشمس  
قبل ان يستن الهواه . اما مستر بول فيقول انه  
يصعب ان يستمر خداع وتزوير كهذا مدة طويلة  
دون ان يكتشفه الناس . والجواب ان مخادعات

كبيرة كهذه جرت في الدنيا قرونًا طان معاوت  
المشعب جعل من يتعجب من اعماله مائلاً الى  
تصدقه

اما الهيكل الذي امامه التمثالان العظيمان  
المذكوران فقد بات خربة وربما كان الملك قميير  
هامة . اما التمثالان فلا يزالان واقفين . ووجد  
وراءهما راسا تماثيل عظيمين لميمونوف الثالث وهما  
الان في معرض الآثار الانكليزي . وفيه راس ثالث  
بعضه مكسر . وتري شفاء اوجه هذه الرؤوس اسمك  
من شفاء المصريين الاعتيادية . وربما كانت سبب  
ذلك ما قاله اومبروس من ان ممنون من اصل  
اثيوني . غير ان الظاهر ان اليونان القدماء كانوا  
يسمون صعيد مصر اثيوبيا وليس بلاد السودان .  
وفي الاخبار الخرافية ان ممنون اي ابن الصباح هو  
من الكوشيين الاسياويين . اما هيكل الاكسور  
الواقع في الجهة الشرقية من النيل فشرح امينوف  
الثالث في بناءه ووسعه رعمسيس الثاني الذي يشارك  
ميمون الوارثة اخباره بالتقليد لشهرته . وقد وجدت  
مائدة فيها ذكر فتوحات امينوف في اثيوبيا وهي  
الان في المعرض الانكليزي

وخلف ميمونوف الثالث ابنة هورمهب وهو  
الذي يسميه مانشو اوروس او هوروس . ولا نعرف  
عن غير شي قليل خلا ما في جبل السلسلة وهو  
كتابة فيها ذكر انتصاره على بعض قبائل السودان .  
ومن صنوعاته تماثيل جسد هاجد اسد ورؤوسها  
روروس كبش امام الهيكل العظيم في الخرنت . وفي  
معرض الآثار الانكليزي راسا كبشين وتمثالان للملك  
هوروس مصنوعان من الصخر الساقى . وجرت في  
ملكه حوادث مهمة في مصر فان رعمسيس الاول هو  
دون ريسابنة ومع ذلك في تاريخ مانشو ذكر خمسة  
ملوك ملوكها بينها والظاهر انهم كانوا اجانب . وقد



قال اسيوس ان الانويين هاجروا نهر الانطوس في ايام عمينوف وحكوا بالقرب من مصر. ولا تزال اثارهم موجودة غير انها معطلة كثيرا لحسد خلفائهم السياسي. ويظهر منها انهم كانوا مجوسا اي عبدة الشمس دون غيرها. وربما كانوا من الجنس الكوشي الشرقي العظيم الذي حل منذ زمان متوغل في القدم في البلاد الواقعة بين الهند وابلان. والظاهر انهم انتسبوا الى العائلة التي كانت مالكة في مصر بفتوحات عمينوف الثالث. وقد قال الساركاردنار ولكسون انه من جنسهم او من نسبائهم وانه ادخل عبادتهم الى مصر. والظاهر ان هيرودوتس طردهم بعد ان حكموا ثلثين سنة

وقد اقدر بنا الان من اعظم ازمنة التاريخ المصري وهو زمان ملك الدولة التاسعة عشرة وملك رمسيس العظيم. وكان الملك الاول الذي سمي بهذا الاسم اخر ملوك الدولة الثامنة عشرة. وكان ملكه قصيرا غير مهم. والدولة التاسعة عشرة بدايتها سنة ١٢٤٠ قبل الميلاد بحسب تاريخ مستربول وسنة ١٢٢٤ بحسب تاريخ ولكسون. واول ملوكها ابن رمسيس المذكور رمسيس الاول او اوزيريس الذي يسميه مانيتو سيثونس وهو من الذين كان يسميهم اليونان سزوسترس. وقد امتاز ملكه باجمل بناء مصري وهو قاعة الاعمدة في هيكل الخرنق وياجمل مدفن من مدافن ملوك ثيبة. وفي الجهة الخارجية من حائط القاعة الشمالي ذكر فتوحات واهبها فتوح بلاد الحبشين في وادي العاصي وفي مرض الاثار الانكليزي كتابات وجدت في مدافن سيثونس وغيره من ملوك هذه الدولة. وفرو ايضا تماثيل من خشب لهذا الملك وجد في مدفنه. والخربة في شمالي خربات القرنة التي هي صاحبة ثيبة الغربية هي خربة هيكل بناء هذا الملك

لانرا ومعبد الالاه رمسيس الاول. واجمع مجد هذه الدولة في ابنته رمسيس الثاني الملقب بالكبير وهو الذي سماه اليونان سزوسترس ثم سمي غيوس بهذا الاسم. غير ان الظاهر ان فتوحات لم تمتد قدر فتوحات الملوك الذين سمي ثوتس وعمينوف او امينوف. وملك ٦٦ او ٦٧ سنة. والظاهر انه شارك اباه في الملك في البداية. والسنة الحادية والستون من ملكه مذكورة في الاثار واهم حروبه المذكورة في اثاره وفي البايروس هو محاربة الحبشين. ولا يسع لنا المتناهي بان نذكر تفاصيل الفتوحات التي نسبها هيرودوتوس واسترابون وغيرهما الى سزوسترس فاوصلها الى ثيبيا وثراقة الى الشمال رسمها بالحملات البحرية الجنوبية. فالفتوحات المذكورة اولا ربما تعلقت بقبائل كانت ساكنة بالقرب من القوقاسوس او في اسيا الصغرى. ولم تتجاوز فتوحات مصر هذه الحدود قط. ومن الامور المهمة التي ذكرها هيرودوتوس عن فتوحات سزوسترس انه كان يقيم بين الامم التي تغلب عليها ما كان يكتب عليه اعماله وفتوحاته. ولا تزال كتابة كهذه على وجه الصخر في الطريق القديمة الجارية بين سادوس وازهر. وقد عين هيرودوتوس هذا المكان وهو قريب جدا من وصفه وهو على شكل تماثيل على راسها لباس مرتفع وفي يده قوس ورمح ومعه كتابه هيرودوتس فيها قليلة في زاوية وجه الصخر وقد قرأ البعض فيها اسم رمسيس الثاني. غير ان هذه القراءة ليست محقة والتماثيل هو دون غايل صناعة الدولة التاسعة عشرة ومن الناس من يربط في كونها كتابة مصرية. على انك ترى في سورية فوق مصب الزاب كتابات كهذه عليها اسم رمسيس الثاني. وقد ذكر استرابون وجود اثر عند شاطئ البحر الاحمر فيو كتابة تشير الى تغلب سزوسترس على اثروغلوربين. وكان

رعمسيس يعامل مغلوبه بالحلم وكرامة الاخلاق اذا صدقنا ما قاله هيرودوتوس من ان هذه الآثار على تماثيل ذكور واثاث فتايل الاناث كانت في القسم المسمى فلسطين من سورية اي بين الفلسطينيين وليس بين الاسرائيليين الذين ليس لهم ذكر في اثار هذا الملك. وقد قال هيرودوتوس ان سيزوستريس كان ملك مصر واثيوبيا. وعقدنا ادلة جلية تبين ان اثيوبيا كانت خاضعة للدولة الثامنة عشرة. وما ذكره المؤرخ من ان الملوك كانوا ياتون باسرى كثيرين ليشتغلوا في الاعمال العمومية ينطبق على مدلولات اثار جميع ملوك مصر العظام. وقد قال ان هؤلاء الاسرى كانوا يخفرون لزوستريس الترع التي ملأت سطح مصر ونقل التجارة لبناء هيكل مينمتوس المسمى عند المصريين ابتاه. وربما كان رعمسيس الثاني قد اصلح الترع وكان اكثرها عمل ملوك سابقين له. وقد تحقق الان بكتابة قديمة عند الضفاد انه هو الذي انشا الترع التي جعلت اتصالا بين البحر المتوسط والبحر الاحمر. ورجع الملك الى نيقومع اكمال هذا العمل وقد سمي باسمه غير ان الظاهر انه لم يتم قط.

ولا تزال اثار عظيمة من اثار المذمومة في الصعيد والريف. فوسع هيكل ابتاه في ممفيس وزينة. وفي جانب تماثيل جبول من الصخر السامي غير انه مكسر ساقط على وجهه. وقسم من يده في معرض الآثار الانكليزي وطوله من المصم الى نصف السبابة ٢٢ قيراطا انكليزيا وعرضه عند الوسط الاصابع ٣٠ قيراطا ونصف قيراط. وترك اثارا لا تسمى وراء حدود الصعيد في الهياكل التي نحتها في الصخر في ابي سبيل فوق الفلال الذي وامامها تماثيله الذي هو اعظم تماثيل في العالم. ونفصلا من ذلك له اثار اخرى في نوبيا. غير ان اعظم

اعماله كانت في ثيبة. فانه وسع هيكل الخرنق والاكسور وانما هيكل عظيم في الجهة الغربية من النيل في نفس حد الصحراء. ولا ريب في ان هذا هو البناء الذي قال دiodorus سيكوليوس انه قبر او ممنوياس. ونسبة بعض الكتاب الحديثين بتسميته الى ممنون اما الان فقد نسب باصالة الى رعمسيس. وخربانه بالقرب من قرية القرنة قد تعطلت كثيرا فيها علامات الجمال والعظمة للذين امتازت الامة المصرية بهما في ذلك الزمان. ولهذه الآثار العظيمة تاثير شديد في من يشاهدها في محلها ويرى جمال ممنوناتها في الصخور الصلبة. وضحى المقام لا يمكننا من كتابة تفاصيل اوصاف هيكل من الهياكل المصرية القديمة مع فسحاتها وعمدها العظيمة وحجرتها وتماثيلها. والوصف المكتوب لا يبين الواقع كالتصوير والتصور لا يبينه كالبيان. غير انه لا بد من ذكر الكتابات في الجدران فانهما تاريخ العائلة وملك رعمسيس والمكان الفلكي في احد الحجر وهو اثمن اثر للعلوم المصرية. وقد قال دiodorus انه كان في الهيكل مكتبة دينية. وفي وسط القاعة العظيمة بقايا تماثيل لرعمسيس تكسر لم يكن ارتفاعه اقل من ستين قدما. وهو حجر واحد من حجر ساين الاحمر ومن العجب كيف قطع في المقام ونقل في النهر مسافة تزيد عن مائة ميل وجرد من زخفته الى مركزه. غير اننا نرى هذه الاعمال كلها مصورة في الآثار ونرى اقسامها عظيمة في مقال الحجارة غير تامة. ونرى في وجه هذا التمثال العظيم لواشع مختلف عن لواشع اوجه اصنام اخرى. فانك نرى على وجهه لواشع الجلال الساكن مع تسم لطوف يابى باعظم ملوك مصر. وربما كان هذا الملك المطلق في الوجه الطلق الباش الفاتح انقادر هو الذي ظلم الاسرائيليين وانترم موسى بان



من ذلك اجمع صورة حرب بحرية عظيمة جرت بين  
وبين اهل اكريت وكاريا . وهكذا نرى ان لاثار  
مصر علاقة اخرى باخبار اليونان في بداية القرن  
الثاني عشر قبل الميلاد فانه ورد فيها انه كان لاكريت  
قوة عظيمة بحرية تحت ادارة الملك مينوس .  
وخلف رعمسيس الثالث تسعة ملوك سبوا باسمه  
وكان الاربعة الاولون منهم اولاده . ولم يترك  
اثاراً غير مدافنهم . والظاهر ان مملكة ثيبة بليت  
في ذلك الزمان بالانشقاقات العائلية فاستغنى الكهنة  
سنوح الفرصة لارجاع سطوتهم بيناتها على خربات  
سطوت الملوك . غير ان رعمسيس السابع افتتح البلاد  
ووسع هكل الخزنق وصورة فيه

اما ملوك الدولة الحادية والعشرين التي تلي  
سنة ١٠٨٥ قبل الميلاد فالظاهر انهم استغنى  
سنوح فرصة ضعف ملوك ثيبة لارجاع مملكة مصر  
القديمة في مصر السفلى وجعلها قاعده جديدة في  
الدلتا وهي تانس او اصولان وصارت مدن اخرى  
منها قواعد ممالك . ثم تسلطوا على الصعيد فانك  
نرى اسما ٢ منهم في ثيبة وهم امونسيهور او عمونسيهور  
ويونخ وابشام . والظاهر انهم نفس اوسوخور  
وايسناخس وابسون الذين قال مانيتو انهم  
الخامس والسادس والسابع من ملوك هذه الدولة  
وسابهم اخرهم . ويلقبون بلقبين وهما كهنة وقواد  
جيش . وهذا يبين ان صنف الكهنة الذي كان  
انفوا دائما في مراكز العبادة في مصر السفلى تمكن  
اخيرا من جلب الصولجان من مناظريه في ثيبة .  
وادلة اختلاط الجنس المصري بعناصر قومية  
سامية كبيرة خاصة في زمان ملوك الرعاة لانجب من  
الوقوف على ادلة تدل على ان اولئك الملوك  
الكهنة قروا انفسهم بمصاهرة الاشوريين حتى ان  
عرش مصر انتقل اليهم . فان الظاهر ان شوشن

يفر منه الى البرية . هذا اذا عولنا على ان نجل  
التاريخ المتأخر تاريخ خروج بني اسرائيل من مصر .  
وبالقرب من تمثال المذكور تمثال اخر اعظم منه  
غير انه ليس متفقا كالذي في ممفيس . وفي معرض  
الاثار عدة تمثال لرعمسيس منها تمثال خشبي اخرج  
من مدفون . وام ما ترك من الاثار المكتوبة لوح  
ابيدوس الذي جعله تذكارا لسلطانه وكتب عليه  
اسماءه بالترتيب . وهذا اللوح في معرض الاثار  
الانكليزي

وقد عرفنا من الكتابة على حائط الهيكل  
المنسوب اليوانه كان والد ٢٢ ذكرًا و ٢٢ اناث .  
وخلفه ابنه الثالث عشر المسى منبتاه اوديتاهين  
وهو الذي سماه مانيتو امنوفس او امنوفاث . وقد  
ورد في تاريخ العلماء الاسرائيليين ان بني اسرائيل  
خرجوا من مصر في ايامه . وسياقي ذكر هذا الخروج  
في الفصل الاتي . والظاهر ان ستياه احد خلفاء  
منبتاه كان مختلعا للملك . وتاريخ باقي ملوك الدولة  
التاسعة عشرة غير متظلم بحسب حالة البلاد في  
ايامهم

اما الدولة العشرون فهو سبها سبي الثاني  
وهو الذي سماه مانيتو سيثوسس او رعمسيس وهو  
ابن منبتاه او حفيد ذلك سنة ١٢٢٠ او ١٢٢٢  
قبل الميلاد . وملكها الثالث هو رعمسيس الثالث  
والظاهر انه رامبستوس الذي اخبر هرودوتوس  
عن الملص الغريب الاحوال في ايامه . فارجع  
رونق مملكة ثيبة ومجدها بالنشوحات في الخارج  
والانشاءات العظيمة في الداخل التي كانت تعاهي  
اجزائ رعمسيس الثاني . فانه بنى مدفنا فاخرا  
وقصرا عظيما وهيكل مدينة حابو الكبير الممتن في  
ضاحية ثيبة الغربية وفي جدران كتابات تبيان  
انتصاره على الفلسطينيين واليبوس وغيرهم . وام

الاول من الدولة الثانية والعشرين تزوج بنت  
 يشام ونرس ادة هذا الميل الى الاتحاد مع الجنس  
 السامي بانزوج بنت احد ملوك هذه الدولة المتأخرين  
 بسليمان ملك اسرائيل . وقد جرت معاهدة اخرى  
 بين العائلة المالكة في ادوم وفراعنة مصر عند ما  
 فرهود من وجه داود الذي قتل عائلة وجاء مصر  
 فزوجة فرعون باخت امراته تحنيس الملكة . ويقال  
 ان تغلت بلاصر الاول الاشوري ادعى فتح مصر في  
 نحو سنة ١٢٠٠ قبل الميلاد . ومن المهم ان نلاحظ  
 اننا بلغنا تاريخ زمان واقع قبل الميلاد بنحو الف  
 سنة اصبح فيه تاريخ مصر واشور واسرائيل كانه  
 تاريخ واحد . ولا يلزم في الحال ان نقطع عن  
 تاريخ مصر لنقرر تاريخ اسرائيل واشور الى الزمان  
 الذي بلغناه من تاريخ مصر فان الاسهل ان نكتب  
 باختصار تاريخ القرون الخمسة الباقية من تاريخ  
 الفراعنة الى ان قاب الفرس دولتهم

قال مانيشوان الدولة الثانية عشرة من دول  
 مصر كانت مالكة في توباسيس والظاهر من ذلك  
 ان قوتهم في بادىء الامر نشأت مستقلة عن ملوك  
 نيس . وفي اعداد مانيشو ما يجعل الدولة العشرين  
 والحادية والعشرين والثانية والعشرين بعضها  
 معاصر للبعض الاخر احيانا . وقد قيل انها ملكت  
 في نحو سنة ١٠٠٦ او ١٠٠٨ قبل الميلاد . ويظن  
 انه ثبت باسماء ملوكها انهم من اصل اشوري او بابلي  
 وسياستهم المتضادة للاسرائيليين هي منطبعة على  
 سياسة ملوك اشور . وقد اكتشف موشو ماريت  
 اسماءهم على الطاح وجددها في هيكل ايس في  
 بوباسيس . فالملك الاول هو شيشونق الاول وهو  
 الملك شيشق الذي حرق رحبعام عند ما فر من  
 سليمان وهو الذي حارب رحبعام ملك اسرائيل  
 واخذ خزائن الهيكل وبيت الملك واثراس الذهب

التي منها سليمان وذلك سنة ٩٧١ قبل الميلاد .  
 اما امتداد ملكه في افريقية فظاهر بذكر اللوبيين  
 والسكيون والكوشيين الذين جاءوا معه لمحاربة  
 اسرائيل (راجع سفر اخبار الايام الثاني الاصحاح  
 الثاني عشر من العدد الثالث الى التاسع) . ولم يرد  
 اسم ملك من ملوك مصر في التوراة قبل هذا الاسم  
 فانهم جميعا كانوا يلقبون فيها باسم فرعون . وهذه  
 الحادثة هي الحادثة الاولى التي ذكر فيها اسرائيل  
 في الآثار المصرية . فان خبر هذه الحرب مكتوب  
 على حائط الهيكل في المخرنق حيث نرى ذكرا طويلا  
 لفتوحات شيشونق . وقرأ المعلم شامبوليون من  
 تلك الكتابة قبل كل شيء الكلمتين اللتين هما  
 يودا ملكي اي مملكة يهوذا واذا كانت لرحبعام  
 دخل في حمل ملك مصر على محاربة امه يكون  
 قد نال الجزاء الذي يستحقه بخيانة حليفه فان  
 الظاهر انه استولى على عدة مدن من مملكة  
 اسرائيل . وفتح مملكة يهوذا كان فتحا صحيحا فان  
 شيشق وضع عليهم الجزية وصار الاسرائيليون عبيدا  
 له (راجع سفر اخبار الايام الاصحاح الثاني عشر  
 العدد الثامن) . وقد قال الساركارديتارولكسون  
 ان فتوحات شيشونق المذكورة بتطويل يزيد عن  
 فتوحات الفراعنة الذين هم اقدم منه ومع ذلك هي  
 اضيقة دائرة منها واقل اهمية فاننا لا نرى بين الامم  
 التي استولى عليها اسماء امم رايناها في اخبار الذين  
 سبقوه . ولو عرفنا اي سنة من ملك شيشق معاصرة  
 للسنة الخامسة من ملك رحبعام لتمكنا من معرفة  
 حقيقة التاريخ . وقد قال مانيشوانه ملك ٢١ سنة  
 والسنة الحادية والعشرين من ملكه مذكورة في  
 الآثار . وام يقيم ملوك هذه الدولة المتأخرون باعمال  
 عظيمة وهم الذين كانت اسماءهم اشورية . وقد  
 (ستاقى البقية)



## رواية انيس

من قلم نعمان افندي القساطلي الدمشقي

منذ اول وهلة ترتب علي ان يكون صبوراً عند المصائب مجتهداً في دفعها بالطرق القانونية وبالقولات الاحيائية وقد كانت تعلم فاضلة كل هذه الاشياء وتذكرها ومع ضعف احتمال جنسها كانت تقبل مصائبها بشكر تام فلما اصابها المصيبة المالية صبرت لها واحببها بشكر ولم يهمل طريقة من الطرق القانونية لدفعها وقد انقضى وقت تلك المصيبة ونالت بعدها الراحة وجاءها مصيبة مرض ابنها فكانت عليها عزيمة جداً بيد انها مع شدة تاثيرها منها كانت منه مكية بعري الصبر شاكرة لله وخصوصاً عندما ترى ان عظم البلاء الذي يتهدها يكاد يفعل بها ويحرمها من لا سند لها بالدنيا سواء. ولما اشتد المرض على انيس على ما جاء في نهاية الفصل الماضي جلست حزينة ومهما فاهمة فقالت يا فاهمة ماذا اعمل ان البلاء المبرم قد عظم علي فباية قوة ادفعه يا ولي فاجبتها فاهمة ان اتكلي على الله فقالت فلنشكل عليه وهو يفعل ما يشاء لاننا لا قالت هذا وصمتت برهة من الزمان ثم نهضت ودخلت حجرة ولدها وجلست بجانب سريرته واذا كان مرتاحاً والرب قد نظر الى ذل والدته المسكينة نفوسها وقال لها اماء اماء لا خوف علي فان الراحة في جمعي منذ ساعتين قد ازدادت فلا تخزني بل هلي وايتني بملابس فان العرق قد

بلل اثوابي فسررت فاضلة عندما سمعت ذلك وبكل سرعة اتمت بملابس فغير اثوابه وجلس بعد ذلك مرتاحاً ثم قال لا يا ابنتي يا فاهمة فانت بها فقال لها لقد اخذت اثال الشفاء فدعاني ان اصرف وقتاً قصيراً في لذة الاحاديث معكما فقالنا انا نقابل دعوتك بالشكر والامتنان فحدثنا بما تحب فسأل فاهمة عن نجاح تلامذتها وتلميذاتها وعن تقدمهم فاجابته بالواقع فقال اني اسر ان اري سيدة تظهر كخادمة ابناء جلدها يحد واجتهاد وساعية في غرس مبادئ الاداب فيما بينهم فهذه افضل خدمة يمكن الانسان ان يخدم بها وطنه فجزاك الله عن الوطن خير جزاء ثم سال انيس عن تقدمها فقالت بحسب انظار سيدي انيس وعناية سيدي فاهمة تراني متقدمة ناجحة فقال ان هذا يسرني ويزداد مروري عندما اري لك في الهيئة الاجتماعية نفعا عمومياً قال هذا وبهت صامتاً ينظر اليها وبعد هنيهة انصرفت فبقي انيس وحده فانت امة اليه وراة علامات الانتعاش ظاهرة على وجهه فغبطت نفسها لوشك ذهاب البلاء عنها فانت وجلست بجانبه فقال لها لقد تقرحت اعضائي من طول مدة التمدد فارجوكم ان تهضي لي لاجلس على الوسادة فاجلست وبعد برهة قال لقد رايت راحة اكثر من ذي قبل فقالت يا ولدي لقد زال

المرض والصحة قد واجهتك خادمة لك ولي امل ان اراك بعد وقت قصير متمشيًا فقال هذا رجائي وهكذا قد اخذ انيس يتقدم الى الصحة تقدمًا سريعًا حتى انه لم يضر عليه نحو عشرة ايام حتى نهض من فراشه واخذت قوته ترجع اليه حتى صار قادرًا على الدخول والخروج وزال عنه كل مرض فاته الاصحاب مهينة والدثة . على ان كثيرين منهم كانوا قد القوا لوما على فاضلة لانها لم تكن تسمح لهم بان يدخلوا في حجرة انيس ايام مرضه عندما كانوا ياتونه عائدين وقد اسعوا فاضلة من الكلام ما لا تحب صاعه فقالت لم باطف اتني لاحب ان يكون احد مكدرًا مني ومن قواعدي ان ابذل معظم جهدي بل كله في سبيل ارضاء صديقي وضيئي غير ان الظروف في بعض الاحيان تقضي على المرء ان يخالف قواعده اجابة لدواعر مهينة حاكمة فالدخان يضر بصحة المريض وقد منعني الاطباء عن السماح لاحد ان يدخل في حجرة انيس ولذلك رايت من واجباتي ان اكمل هذه الوصية بكل اعتناء لانها نافعة لولدي ومساعدة على ازالة امراضه فحياته ولدي منفلة عندي على رعاية عوائد مضرة وكل والدة تكون نظيري بهذا المعنى عندما نبئت في ظروف كالظروف التي كنت فيها واذا خالفت هذه القاعدة تضرب بها الحما وتختسر الخسارة التي لا تعوض فما زلنا نعلم المضر ولا نحافظ عليه ونحسب اعداء لانفسنا ولكل من يلوذ بنا فاذا باسادني ارجو المذرة وما حسبهوه علي تنصيرًا في اكرامكم فاعوضه الان اضعافًا كبيرة فقال واحد من الحضور ان حسب الذات امر منكرو الناس لم على بعضهم حقوق لا يجب ان تلاشى لما لا طائل تحته فلذلك يحق لنا التنب عليك فاجابة نعم ان الواجبات لزومية ولكن ما بضرنا منها لانلام اذا ابتعدنا

عنه فقد قدمت وقلت ان صحة ولدي منفلة عندي وعندي ان كل صديق صادق يشترك مع صديقو بالحاسبات عند الشدائد ويسعى في مساعدته بامر رفع الضيم عنه فلذلك اذا كانت هذه قواعد الصداقة الحقيقية وهذه سنتها فلا يحق لاحد ان يلومني بل يجب على الكل ان يتدخل علي لاني اعتيت برفع المضرة عن نفسي بقدر الامكان واني مع هذا انتظر ان يصير غض النظر عما حسبهوه بخسًا لحقوق المودة وكانت كاملة من الحضور فقالت ان ما جاءت به فاضلة هو عين الصواب وله كل مزه فالصديق من يبذل كل جهده في عمل ما ينفع صديقه وعند الشدائد يعرف الصديق ومع ذلك يجب ان يضحي الصديق شيئًا من حقوقه لاجل صديقو عند الشدة وهذه سمات الاصدقاء الصادقين ويعرف الصديق ما يفعل وقد در القائل

ان صديق الحق من كان معك

ومن يضر نفسه لينفعك

ومن اذا ريب الزمان صدعك

شئت فيه شمله ليجمعك

ولما صبح اولو العتاب من الحضور ما جاءت به كل من فاضلة وكاملة صحتي ليس عن رضى بل عن عدم وجود جواب مرضي ياتون به . وقد اجادنا فيما قلنا فانه ليس من العدل ان ينحى الانسان صلاحه لاجل مرضاة غيره . وما بعث اهالي مدينة فاضلة على ما يروونه من الحصول على ما يسمونه حقوق الضيف حتى ولو في الظروف المحظورة الا عدم الحرية . وهذا الامر الذي يكثر وجوده في الشرق كثيرًا ما سبب اضرارًا جسيمة وهو الذي اوصل الشرق الى حالة الانحطاط والتاخر فهل من العدل ان يخسر الانسان حقوقه لاجل تقديم اشياء لضيوفه لا تنفع غنس الضيوف لالعربي



ودله هذا الداء الضال المحربة قلوب وجدت لا يمكن لكل ان يجتهد حقوق غيره ولكن ابن ذلك من الشرق ونرى ابناءه عيذاء اذلاء لعوائد كثيرة مضره في الادبيات والماديات . فترام منصفين على الزيارات والواجبات الكثيرة وملتزمين بان يقوموا بها وان سببت لهم عظيم خسارة حال كون الشرقي لا يراعي صالحا قبل صالحه الا اذا كان عمومها يعود بالنفع على الهيئة الاجتماعية . فيا لها الشرقي ان الانسان حر فلا ينبغي ان يأسر نفسه لهض عوائد ومن يتصرف بمعتوق كما يشاء فلا لوم عليه ولا توبيخ فمن كان ينبغي الى وطنه التقدم ولا بناء جلدته السعادة يجب عليه ان يكون طليق المحربة فان امرضيتك بضر به واسره لك بضر بك فحافظ على راحتك وراحته في كل عمل فمقدمه به وتخدم نفسك ولا تحسب ان من المخطاه او سوء الادب ابعاد نفسك عما يضرها فالعاقل من رفع المضره عنه دون ان يلحقها بغيره وذو اللب السليم من لا يستعمل للعوائد المضره ويخضع خضوعا اعنى لما يخرسه ونفع الافراد من هذا القيل نفع الامة كلها لان الامة مولفه من افرادها وليس المقصود بما ذكر ان لا يبذل الانسان شيئا من المال في سبيل مرضاة اصحابه فان ذلك بخل والبخل مبقوت عرفا ودينا بل انما القصد ان لا يكون الانسان مفرطا في الخضوع لما يضره وان لا يكون عبدا لعوائد شرقية كثيرا ما كانت علة لهلاك الانفس والاموال معا كالحفاظة على زي مضر ومراعاة خساطر بعض عابدي المرضى وما اشبه والرضى عما يبدو منه من المواخذات والتعنيات الكثيرة

وبعد ان لبث القوم عند فاضلة نحو ساعة صرفوها بالتكلم عن زيد وعمر ودون ان يشترك معهم احد من فاضلة وكاملة وفاضلة بذلك انصرفوا

بين عاذل وطاذر وقد قاست فاضلة ورغبتها الدقة الشديدة من تلك الزيارة فانهم كن يكرهن الحكم يحيى الناس ويكرهن استماع ملالة الناس في غيابهم وحقا ان هذه العادة المشهورة في كثير من سكان هذه البلاد لعادة ردية وكثيرا ما تكون حلة مضره فلو انتبه اصحاب هذه المادة لاقبلوا عليها وعلما ان اغتياها الناس من اعظم الشرور والقلقل فاذا ينفع الانسان ياترى اذا ندب بغيره وماذا يستفيد اذا اغتابة فان كانت يرى بغيره ما يوجب الملام ويقصد بلامه نفعه فعليه ان ينصح بلطف ويبين له غلظه ويرشده الى طريق الصواب والتحقانية وبهذا يقدم له نفعاً جزئياً ويجعله قابلاً للاستفادة . وما اذا ندب يوفى في غير حضوره ولا مئة عند غيابه فلا يكون قاصداً النفع بل الغناء القتن والشرور بين الناس واشغالهم في القيل والقال فيا من تهجو صاحبك في غيابه وتندد بصديقك في غير حضوره الا فارعه فان ذلك لا ينفعك بل يسبب بينك وبينه القلاقل والخصومات وخراب نظام الهيئة الاجتماعية التي لانكون ثابتة الدعائم متينة الاسس بين الامة الا بالحب والصدق والامانة وسلامة النوايا وحسب الخير العام فادخل الامور من ابوابها ان كنت تود صالح صديقك ولا تلومه في غيابه لتلا تكون عدوا لاخيك وشريرا نحو وطنك الذي يطلب من ابناءه المحبة والاخاء والسلامة والاتفاق ليكون عامرا زاهرا زاهيا مفتخرا بينه وبينه يفخرون فيه

ولما تعافى انيس من مرضه بالتمام لم يذهب الى المدرسة الدائمة كعادته بل لازم فاضلة فكانت تعني به وتبذل كل جهدها في سبيل تقدمه وتقدم انيسة فكان يدرس مجدا واجتهاد كايين حتى اذهل فاضلة بقوة فهمه وعظيم اجتهاده وكانت انيسة مقارنة به بذلك ولما جلدته في الدرس والاجتهاد ولما من

البهاة اعظمها ومن انهم اكمله . وبعد ستين  
اكل دروسا كثيرة اخذها عن فاهمة فصار اهل  
مدينته يشيرون اليه بالبنان ويمدحون غورته لانه  
كان كلما سمعت له فرصة في محفل يلقي خطبة مؤثرة  
مفيدة نافعة للوطن وبنوه وكان لا يجتني في خطابه  
ويبتعد عن المداينة والمخاربة والتدليس فهذه  
الطرق الحقيقية قد اجتذب خواطر الجميع فصار  
محبوبا مكرما كل يوم يل اليه و يود استماع حديثه  
لانه كان يتكلم بفصاحة زائدة وادراك شديدا ولما  
راى ان فاهمة لم تعد قادرة ان تنوده اشياء جديدة  
لان كل ما تعرفه قد انتقت كل الاثقان طلبا الي  
والدنو ان ترسله لمدرسة عالية فاجابت طلبته  
وارسلته فذهب وانصب على امشولات غاية الانصباب  
وكان لا يدع فرصة تمضي دون ان يستفيد منها  
فكان يصرف ايامه ولياليه في المطالعة والمراجعة  
لانه كان يعلم قيمة الوقت ويحاسب ذاته عما استفاده  
بكل ثانية فبناء على هذه القواعد راى ذاته بعد  
ان مضى عليه ثلث سنوات جامعا طوم المدرسة في  
الامتحان السنوي نال شهادة المدرسة الثانوية ومعها  
شهادة امتياز فرجع الى مدينته فاستقبله كثيرون  
بالسرور والفرح الا من كان في قلوبهم حزازات  
من الحسد الخبيث فلم يسروا ان يروا ابن ارملة  
ري بنينا ان يبلغ ما بلغ انيس من التقدم والفلاح  
والذكر المحسن على ان هولاء مع شدة حسدهم لم  
يقدر على ان يشينوا اسم انيس بشيء لانه كان ذا اسم  
كالمسك وصفات جيدة لا يقدر اعظم المكنتين  
ان يرى بها شيئا يستحق اللوم والتدبير وقد سر  
فاهمة بقدم انيس وكذا ابيه وكل اصحابه فانوه  
مهنين واقاموا يوم فرح اشترك به كثيرون وكان  
انيس في ذلك اليوم خطيبا في مواضع مختلفة كانت  
داعية لسرور الجميع ومجلبة للشاء عليه

و بعد ان صرف انيس سنة دون ان يتعامل  
مصلحة فكر بامره وقال بنفسه ان الحال لا توافقني  
فان الانسان خلق ليكون عاملا في الارض وليس  
كسلان واستناده على ريع املاكه لا يوافقه فعليه  
ان يحيد ويجهد ويسعى لكي ينال النفع وينفع  
الاخرين وبعد ان اطال الفكر بهذه الامور وتامل  
بمستقبله تامل المدقق قال لا بد من مشاورة والدي  
وسوالها لكي تشترك في تدبير طريقة نافعة  
واسطة لشغل ياتي بما يسند مصاريفها فذهب الى  
والدته وقال لها ان البطالة ليست بنافعة وهي  
ليست الا واسطة للشرور وزيادة للثور في اشياء  
كثيرة منكرة فلذا لا يوافق يا والدي ان اكون  
بغير عمل فان ما كان عندنا من النقود قد نفذ  
وقد بعنا جانبنا من املاكنا واذا طال الحال نصبح  
لا نملك شيئا فعلينا ان تلافى امورنا ونسعى في تدبير  
طريقة تحد عوزنا واذا اهلبنا الامر نصبح فقراء  
فلاحسن ان مشاور في مصلحة تنفعنا ما زلنا في  
الفرصة المناسبة لذلك وافول هذا ليس عن طمع  
حاشا فاني لست بطامع بل اني راغب في عمل  
طريقة لسد العوز والغنى ليس بمغروب عندي وما  
من حاجة لنا به فان الانسان يكون غنيا اذا حصل  
على سد عوزه ونال رزقه الهوي وعندي ان هذا  
المبدأ غنى عظيم وسعادة كلية فمن رام ان يجبا غنيا  
كان قنوعا

اذا رمت ان تجبا غنيا فلا تكن

على حالة الارضية بدرتها

وقد قال القناعة كنز لا يفنى فبناء على هذا افول  
لك ان الشغل ليس لاجل الغنى بل لاجل سد  
العوز ودفع افة الفقر التي ثوابنا اذا عشت كسلان  
بغير عمل وبدون صنعة او تجارة وابتعادا عن  
بلية الكسل العظمى التي توافي بالخراب وتخط قدر



المجموع وبما انني حاصل على كل صحة ولي ميل الى  
العمل فلا احب ان اكون كسلان والكسل معيب  
وهو باب الشقاء وقد خلق الله مزية العمل في كل  
انواع الحيوان على تفاوت طبقاته وتباين عوائده  
حتى اننا نرى مزية الشغل والسعي موجودة في اقل  
المخلوقات جرماً ومنزلة وقد قال اعظم حكماء الاصر  
الغابرة واعظا الكسالى لكي يتعلموا عن الكسل ايها  
الكسلان اذهب الى النملة وتامل طرفها وتعلم المحكمة  
كيف انها دون معلم ولا رئيس تجمع من الصوف  
طعاما وتجمع في الحصاد ما تاكل فاذا كان اعظم  
حكماء الدهور قد اعطانا النملة مثالا للعمل  
وانموذجا للجد ايلق بنا والمحالة هذه فمن الذين لنا  
جميع ومائط العمل ان نعيش بالكسل ونلقى افة  
الفقر ونحن بطالون لا نسمى بدفعها فاذا يا ولدي  
ساعدني في اختيار طريقة للشغل وانا لا اطمع  
بشيء سوى ما ذكرته لك فقالت يا ولدي ان فكرك  
مصيب وما اشرت به هو حسن وانني اسر جداً  
ان اراك ولداً نشيطاً مجدداً ساعياً في جرائد النفع  
لك وللآخرين من ابناء جلدتك بيد انه لا يناسب  
ان تتعاطى شغلاً قبل ان تفهم مبادئه ولا يناسب  
ايضاً ان تتعاطى عملاً دون ان يكون لك ميل  
اليه فباي شغل تحب ان تشتغل بصناعة ام تجارة  
فقال ان ما تشيرين عليّ به اعملة واشتغل به  
فقالت يا ولدي اشكرك لاحترامك لي على انه لا  
يمكنني ان اشير عليك بشيء لان العمل لك وهو  
موقوف على ميلك فاميل اليه اساعدك على العمل  
به فان كنت تحب الصناعة فالصنائع كثيرة فاميل  
اليومها حالاً اعلمك اياه عند معلم فقال ان الصناعة  
نافعة جداً وحبذا لو صار لي شرف الانخراط بين  
اهلها فقالت اختر لنفسك واحدة فاختر واخذ  
بلازم معلمة باجتهاده المعتاد فما مضى اربعة اشهر

الا واثنى تلك الصنعة وفاق اربابها فخرج بجاحه  
ولكن لما كان ربح صنائع اليد قليلاً والصناعة صعبة  
رغب عنها الى التجارة فاتي والدته وقال لقد اتقنت  
صنعة وانا ارجب في التجارة فلذلك اود ان  
اكون متعاطياً لها واتح على والدتي بذلك حتى  
قبلت وسلمت برأيه على انها قالت له قبل ان اسلك  
المال اللزوم يلزم ان تتفنن فن التجارة عند احد  
التجار لكي يمكنك ان تشتغل فقال ان ذلك لا ارى  
لزوماً له لانه يمكنني ان ابيع واشتري واقدر ان  
اقيد وركون الناس لي كبير وحيث لي كركوبهم وهذه  
الاشياء تبشرني بمستقبل حسن ونجاح عظيم فقالت  
يا ولدي لا تغررن بنفسك ولا تتدع ذاتك  
لا وهامك فان الانسان ليس وحده بالعالم ودون  
ان يقتبس الفن عن اربابه لا يمكن ان ينجح وينجح  
من اغتيال الناس فالتجارة حرب مالي فمن كان  
عالمًا اصوله نعيم ومن كان جاهلاً ناخر وتقلب عليه  
اقرانه وابتلعوا ثروته وتركوه صفر اليدين واما  
قولك ان الناس يميلون اليك فهذا خطأ اذا  
كنت تاجرًا فان التجار لا يراعون بالنظر الى  
صالحهم حقوق الصداقة بل كل ينظر الى صالحه  
وربحه فالان الناس يكرمونك لان لا صالح لهم بك  
واما اذا عرت تاجرًا فللك بك صالح ينتهبوه  
فيضع الصداقة جانباً ويعطي صالحه المثل الاول  
فان لم تكن متضلعا باصول التجارة وعالمًا ابوابها  
وخبيراً في اسرارها لا يمكن ان يقدر نجاحك فاذا  
عليك ان تستخدم عند احد التجار وعندما تصير  
عالمًا بالتجارة واصولها اسلك الحال باركان فقال  
لقد اصبحت يا ولدي وحسب امرك افعل فقالت  
اذا لا بد من وضعك عند احد التجار فقبل  
فاخذته ووضعت عند تاجر خبير كان صديقاً  
لرجلها فكان حده ككاتب ولما دخل انيس ذلك

الحل اخذ يشتغل بمجد واجتهاد ملاحظاً كل امر  
ومدققاً في كل عمل وكان يقوم بعمله بششاط وثبات  
وبالنظر للطنو وطول اناته جذب خواطر الناس  
اليه وحصل على ثمة العبداء واركانهم وبعد شهرين  
علم البيع والشراء والاخذ والعطاء فكان استاذ  
يعتبر مع وبدعة يتصرف لانه رآه نشيطاً متيقظاً  
قادراً على الاخذ والعطاء فآثره وزاد راتبه  
الشهري زيادة مهيبة وما مضى سنة من الزمان حتى  
صار العبداء في كل جهة يسبون المحل باسم انيس  
ومع ذلك كله لم يتأثر معلمه ولم يواخذه بل كان  
مسروراً حيث ان انيس اراحه من كل اعباء  
ووفر عليه ائتمال مسئولية المحل وفي يوم انت والدة  
انيس ذلك التاجر وسالته عن انيس فقال انه  
لشباب يحق الافتخار به لانه ذو نشاط واقدام  
وانتدار وامانة ودعة وسلامة نية ولطف  
وبالاجمال قد حوى كل متعبة حميدة فلذلك يحق  
لك الافتخار به فطوباك. وحققاً ان الله سبحانه قد  
عوض عليك به عن ابيه ولا عجب بما تراه بانيس فانه  
ابن ابيه

والسر للابناء من ابايهم

سار وابناء البدور بدور

فانيس يركن اليه بكل عمل وهو فضلاً عن كونه  
فاتحاً في العلوم فماخذ المصان الاول في التجارة  
ايضاً فسرق به والنسي لانه من الله التوفيق والفلاح  
والنقد فقلت انيسة ان تقدم ابني اثما نشأ عن  
حسن اجتهادك وغيرتك وكال عنايتك به فيحق  
لك علي الشكر والثناء والمنة وخصوصاً لانك رعت  
ذمام صديقتك والده وابنت وفاءك بالاعتناء بابنه  
بعد وفاته بسنين كثيرة فاي فضل اعظم من هذا  
طاي عمل يعنى المحمد والتفريط اكثر من مودتك  
فما لك ان تقبل شكري القلي وثاكد حاسبات

المنة التي تمنح لك في قوادي فاجابها اني لم  
اعمل ما استحق الفكر عليه وما يشكر هو ما اوجده  
الله من النباهة بانيس فقر الله عينك به وجعله ولداً  
معيداً ومحموداً وانصرفت فاضلة وقلها طامح من  
السرور واخذت تجد الله على منتهى

وبعد خمسة اشهر داوم معلم انيس التوجه الى  
مدينة بعيدة لاجل اعمال تجارية تتعلق بمحمود فوكل  
باعماله انيساً واطلق له التصرف فازداد انيس رغبة  
ونشاطاً لما رآى مسؤولية المحل ملقاة على عاتقه  
واجتهد في توسيع الاشغال حتى تمكن من ذلك  
فازداد اعتبار المحل وكثر الركوب اليه ولما عاد  
معلمه ووجد ذلك النجاح اثني على انيس وزاد له  
راتبه زيادة مهيبة واستخدم انيس في ذلك المحل  
سنة ثانية حتى صار غاية في فن التجارة فطلب معلمه  
ان يجعل له سهماً بشرط ان ينيل انيس الزواج  
بابنته التي كانت تحبه واسمها نور فاي انيس ذلك  
وقال ان لا غرض لي في الحب ولا رغبة في الزواج  
فدع يا سيدي هذا الحديث جانباً فان اتمامه ضرب  
من المحال وكانت نور تحب انيساً غاية المحبة لما راته  
به من حسن الصفات والمزايا الحميدة وشدة  
الادراك والجمال وكانت نكته حية له خجلاً  
ولاسيما لانها لم تكن ترى منه سهلاً فكان حبه  
يوماً ويذيقها المرارة دون ان تقدر ان تنهيه بكلمة  
واحدة من هذا القبيل على انها لما سمعت ان والدها  
طلب الى انيس ان يتزوجها فرحت وقالت قد  
صار لي مجال لا يين حي وما في قلبي من الوجدان  
فتنت به وهو لا يعلم وفي ذات يوم بينما كان انيس  
في التنزه مع عائلة استاذة تقدمت نور منه ومدت  
له بساط الحديث ثم انتقلت لجمال الطبيعة ثم الى  
احوال الشباب والشابات ثم الى الحب وقالت ان  
الانسان خالق ليكون محباً دائماً وحسن ايام الحب



عند الانسان ايام الشبهة فلذلك هل اترى من  
لوم علينا اذا امسينا محبين المحب القانوني فقال لا  
اوم اذا تمكنت المحاسبات من وظائفها فمن يجب  
المحب القانوني لا اثم عليه قالت صدقت وهل  
كل يجب فقال لا فقالت ومن يجب ان يجب  
اشاب المارتن قال من بهما قلبه اذا كانت حسنة  
المبادئ صحيحة التواعد فقالت والفتاة قال انت  
اعرف مني بامرها لانك واحدة من ذلك الجنس  
اللطيف وتقدرين ان تعرفي اميال وحاسبات  
جنسك فقالت اذا صدقت قال اخبريني عن  
ذلك قالت اذا التخنت ذاتي مثالا اقدر ان اؤدك  
لك ان من تحبة الفتاة هو الشاب المغلي بالحلي التي  
حلاك بها باريك قال ولماذا جعلتني مثالا قالت  
لاني اري اميالي مجذوبة اليك وقد حوت كلها  
يدهوني الى حبك فلذلك يمكنك ان تعذرني اذا  
قلت لك انني احبك وان نار وجدك قد اخذت  
نكوبتي منذ اكار من ستين دون ان اكون قادرة  
ان افوهك بحرف فل تقبل ان تكون متازلا  
لقبول حب من نور وهل لك ان تقابل حبها  
بمثلها . فنامل برهة لانه سمع كلامها بتعجب وقال  
ارجوك يا سيدتي ان تسمعي لي ان انكم بحربة ضميري  
وانيك بالواقع فوقع كلامه لديها وقوع صاعقة لانها  
رات منه طلب الساج ففسرت ذلك الطالب كانه  
مقدمة لرفض طلبها فقالت وقلها اضطرب الاقلية  
سيدي بما في ضميره فقال انني اعذرك لاجل طلبك  
ولا احسبه مخلا بشرفك لانك فتاة وقلبك اجابة  
لدواعي السن بسوفك قسرا لان تحي من نظيره  
كثيرا لك بيد انه لما كنت قد حصلت موضوع  
حبك وطلبت الى ان اقبل حبك واقابله بحب  
مثلو وجب علي ان اعذر منك لعدم قبولي ذلك  
المحب ولما كان تاخري عن ابداء الاسباب رها كان

بسوفك لكي تمبيري كلاي فخر الواقع ترتب علي  
ان ابين لك كل شيء فاقول ان لك من الصفات  
احسها ومن صحة المبادئ المحظ الوافرو من المجال  
المجانب الاعظم ومن اللطاف الشيء الوافي وهذا  
يجعلني ان اكون محبا لك لو كنت ارجو ان اكون  
مقيدا بقيود الغرام ولكن لما كانت الموانع موجودة  
في لزمي ان ابيها ايضا فاقول ان مركزي في العالم  
لا يسمح لي ان اكون محبا فاني شاب لم ازل بس  
لا اقدر فيها ان اكرس ذاتي للمحب وليس هدي  
من المال ما يتكفل لي باعطاء الراحة لي ولمن  
احبها ومقتضيات كثيرة تدعوني الى ان اكون  
منزها في الوقت الحاضر عن المحب فلذلك اقدر  
ان اصرح لك بانني لا اقدر ان اكون محبا لك  
واكلمك بهذا الوضوح لكي اعلمك الحقيقة وكلا  
اكون مانعا لك عن الميل الى كلاي فبانور ان  
كثيرين من الشبان يحسبون الحصول على حبك  
شرقا فاختراري لك منهم من تعجب ولا تجعلني  
مطمعا فانه لا امل لي فقالت سيدي ان ما اراه  
بك يقضي بالحب العجيب فان المحب نزهة الحياة  
وهناء المبرولة العيش وبهاء ايام الصباه وقد  
وصلت للسن التي بها تدعى للحبة ولا يحق لك  
انكار ذلك وان قلت ان ليس بيدك مال يساعذك  
على دخول ابواب المحبة فهذا مردود لان وجودك  
مال بل انت مصدر الحصول على المال وفضلا عن  
ذلك ان والدي غني وكل اعمالك بيدك فكأن ماله  
مالك واذا طلبت منه ما تشاء فلا يسكه عنك وان  
كنت تخشى الطلب فاننا انعمد لك بحمل والدي  
على ان يهبك جانبك عظيمًا من ماله فهذه تسهيلات  
لا يستغنى بها ويرضي ان يحصل عليها كل شاب  
فلذا ادعوك لئن تبادلني بالمحب وتعدني بواشفي  
( ستاتي البقية )

ونظرت أن التمارير التي ترد لي كافة هي صوداء  
ايضا فالتزمت ان اكمل هذا الحداد بمحبي لهذا  
الزنجي وبعد ما اخولك محبي فنجل الرجل من  
جوابها وذهب

امير وخادمه

الامير . افهم مني يا هذا انا متعب جدا ولا  
وقت لي ان اقابل احدا فان حضر احد وطلب  
مواجعتي قل له ان سيدي ليس هو هنا افهمت  
ما قلت لك . انا لست هنا . انا لست هنا  
الخادم . على الراس ثم العين يا سيدي ماجري  
ما قد امرتني به . وبعد هنيهة من الزمان لزم الامير  
شيء ففرع الجرس فلم يحضر الخادم فقرعه ثانيا  
وثالثا ولكن دون طائل فذهب الى غرفة الخادم  
فوجده مشغولا بالاكل فقال له يا خبيث الم تسبع  
صوت الجرس

الخادم . نعم يا سيدي سمعته

الامير . لماذا لم تحضر

الخادم . بما انك يا سيدي لست هنا فلا اذا  
احضر

البيع براس المال

سرق اعدام حمارا وجاء به السوق بيده  
فسرق منه . فسالة بعضهم بهم . بعث الحمار فقال  
براس ماله والتعب مكسب

سارق ومسروق له

سرق لرجل كيس دراهم فحزن عليه جدا  
واخذ يقول أفتر هذا الهارق انه ليوم منحوس نعيش  
وكان السارق قريبا منه حال كونه لا يعلم انه هو  
هو فاجابه . على بعض الناس يا صاحبي

ملح

(من قلم حنا افندي الخوري ابراهيم)

(الباقية في دمشق)

وغیره

طبيب ومريض

عاد طبيب مريضا وبعد ان فحص داءه  
وصف له خمسين علفه فاحضر اقارب المريض  
العلق فسالت امراة بنت حميا قائلة اهل ثقلها  
له بالسمن او لا . فاجابنها لا تنعلي ذلك لان السمن  
يضره فالأوفى ان نسلقها له

والد وابنة

بينما كان رجل مع عائلته على المائدة يتناولون  
الطعام قالت له ابنة الصغيرة قبلني يا ابي قبلني  
فعندما نظر هذه المحبة الولدية مسح لمحبة وشاربه  
وقال لها تعالي حتى اقبلك . فرجعت البنت الى  
الوراء وقالت له لا اريد فقال لها لماذا طلبتني  
بالاول ان اقبلك والآن تنعثر . اجابته قائلة  
قبلا كان على لمحبتك قطعة معذونة طابت اليك  
ان تقبلني حتى النقطها ولكنك الان سمحت لمحبتك  
ولم يبق شيء من النقطة عنها

جواب في محلو

احبت فتاة طريقة زنجيا فسالها اعدام قاتلا  
كيف احببت هذا الزنجي حال كون اكثر الشبان  
واحسنهم خالفا يسمنون رضاك . اجابته قائلة بما  
انني الان لابة ثوب الحداد على فقد احد الاقارب



# الجنان

الجزء الثالث عشر

عن ١ تموز (جوليه) سنة ١٨٨١

وُزِعَ في ٢٥ حزيران

## جملة سياسية

(من قلم سليم افندي البستاني)

ان المعاهدة البرلينية هي التي خلصت السلطنة من معاهدة سان استفانو التي انصت بها الحدود البلغارية الى قرب السواحل وتركت الاستانة وارضا ضيقة مجاورة لها ملكا حراً للباب العالي بعد ان كان نهر الطونة حدها الشمالي . على ان المعاهدة البرلينية لم تنقض سالتما من كل الوجوه ولكنها وضعت شروطاً جديدة شفت عن مقاصد الدول وهي ان تجعل الولايات العثمانية في اوربا التي اكثر سكانها من النصارى قادرة على ادارة امورها المحلية وترقية اسباب تقدمها تجارياً وزراعياً وادبياً مع تمكين الولايات التي اكثر اهلها من اليونان من الانضمام الى المملكة اليونانية لتحسين احوالهم وليكونوا معينين للباب العالي على منع تقدم الامم السلافية جنوباً والنمسا من الاستيلاء على ولايتين مهمتين لتكونا سلاسل تقيد الامارات السلافية وتحفظ الراحة في البلدان . وقد افرغنا جهدنا في سبيل تعديل المعاهدة البرلينية وتغيير بعضها ولكن انما بنا ذهبت سدتي مع اننا تكبدنا من الخسائر ما اثر في حالتنا المالية عظيم تاثير واضعنا من الزمان ما هو اثن من الذهب . فان اوربا اذا عاهدت الدول الشرقية تزيد على حقوقها

المقررة في المعاهدة اذا نيسر لها ان تزيد عليها بالاقناع او التساهل او التراخي او الجهل ولكنها لا تترك قدر ذرة من حقوقها المقررة فيها . فمشكلات دولسينو التزامنا بان تقوم بحلها بحسب رأي اوربا والولايات اليونانية سلمتها بانساع يزيد عن الانساع الذي بينهم انما مقصود بالمعاهدة البرلينية . ولم يتم بعد انفاذ تلك المعاهدة ولذلك نرى الدول لا تغرغ من انفاذ امر حتى تبادر الى بذل نفوذها في سبيل انفاذ امر اخر ولذلك قد وجهت خاطرها بعد امضاء المعاهدة البرلينية الى وضع نظمات للولايات الاوربية او لاكثرها يشابه نظام اكريت وما هو الا عبارة عن نوع من الاستقلال الاداري . ولا ريب ان ذلك ليس من صالح الباب العالي ويشفي ان يتخلص من اجرائه او ان يجرى بطريقة يتمكن بها من المحافظة على نفوذ حكمته في كل شيء فيها . فهل تتساهل الدول الاوربية بان ترى من هذا القول . الا نراها تطلب ما يزيد عن المعاهدة . لم تفعل فرنسا في تونس ما لا يحق لدولة ان تفعله في بلاد هي تحت سيادة بلاد متحابة معها . لم يطلب سفير روسيا ان تغير حدود الجبل الاسود وتضم اليها ارض ليست بقليلة الانساع والاهمية فانها واقعة عند مجرى اشقودرة . والمعاهدة برلين علاقة اخرى ذات اهمية وهي الارمنية فان انكثرا

بل فرنسا ايضاً وغيرهما لابد من ان يطلبوا انفاذ  
المعاهدة البرلينية في تلك الجهة . ولا نحب اذا سمعنا  
ان انكلترا تطالب بالمعاهدة المعروفة بالقبرصية  
ولا اذا رايناها نصر على اجراء اصلاحات في  
اسبانيا . غير ان الدول اذا كانت تروم ان تنفذ  
اموراً بالسلم تنفذها بالتدريج . فهل من مصلحتنا  
بان ترى ان تفرغ الجهد في سبيل منع نفوذ نفوس  
تلك المعاهدة او في سبيل اجرائها بحسب مفهومنا  
او ان نبادر الى تجارة الدول مع محاولة حملها على  
التسامح بقدر الامكان دون اغاظتها وتغييرها .  
فالجواب على هذا ربما كانت اجابته تتوقف على  
معرفة امور واحوال لا يعرفها الا الذين هم في  
مناصب تمكنهم من الوقوف على اراء الدول وامالها .  
غير ان الاستناد الى ما يظهر من ميل الدول  
وارائهم يكون ذا خطر اذا كانت تلك الاراء مخالفة  
لما هو مشهور من مصلحتها والقواعد السياسية المعمول  
عليها عندها . والمحقق ان اوربا تترقب جميع الاسباب  
التي تمكنها من المداخلة في الشرق فالولايات التي  
يصير وضع نظام لها انفاذاً للمعاهدة قد وقعت عليها  
تجعل لنفسها حق التدخل فيها بالاستمرار فضلاً  
عن ذلك تروم ان تقطع اسباب الثورات في الشرق  
خوفاً من تجديد فتح المسألة الشرقية فتحاً يوقعها في  
صعوبات وربما التي الخلاف المضر بينهما او آل  
الى فتح حرب تكاد تكون عبومية . وقد تقرر عندها  
ان الحملات التي اكبرها من مسيحي اوربا لا تنفك عن  
محاولة احداث الانقلابات للحصول على ما ترغب فيه  
وامه ان لا تكون خاضعة توجاً للباب العالي . وعلى  
ذلك الراجح ان الدول الاوربية تهد على ان تطالب  
الى الباب العالي ان ينفذ ما لا يزال دون نفوذ من  
المعاهدة البرلينية وربما كانت من صالحنا اظهار  
الاستعداد لانفاذها مع اظهار الضرر الذي يسببها

في بعض الامور بامل تحويل اسبابها بابدالها  
او الاكتفاء ببعضها والعدل عنه . ولا نعانى الا مل  
بالحصول على الاخر . وقد تبين من خطاب قاه يوم  
المارس ان ذلك مستشار خارجي انكلترا في مجلس  
مبعوثيها ان الحكومة الانكليزية افهت اللورد دفرن  
المفهر الجديد اموراً يستفاد من عبارتها انها ليست  
اعنياديه ونظن انها متعلقة بتنظيم الولايات  
وبارمونيا وتنظيم المالية العثمانية . ولا ريب في ان  
اراء اوربا كثيراً ما تخطي بالنظر الى الشرق  
واحدق رجالها كثيراً ما يعجز عن ادراك علاج هالة  
من علل ومع ذلك رجال سياستها يعتقدون بصحة  
ارائهم وبادراكهم احتياجات الشرق خاصة متى  
انطبقت تلك الاراء على صالحهم . وقد نجه اهم الصالح  
يدعون الاحتقاد بنفع امور وان كانوا يرتابون في  
نفعها فان الصالح يؤثر في الحكم . فلهذا الاحوال  
تجعلنا نتظر صريحاً بخبرات جديدة في الاستانة  
متعلقة بانظام انفاذ المعاهدة البرلينية . وستكون ذات  
اهمية كبرى . فاذا صرفنا هذه الامور بحسب نص  
المعاهدة بسرعة لا نلبث ان تفرغ للاصلاحات  
التي لا يمكننا ان نحفظ مركزنا ما لم نتم بها

### محلية

عاد سعادة متصرفنا نجيب باشا مساء الخميس  
فاستقبل عند حد متصرفيتنا بما ينبغي من الاكرام من  
جانب الملكية والعسكرية

اليوم في ٢٤ الجاري تقام الجلسة الاولى في  
محكمة المتهمين بالقتل في حادث المزرعة  
ورد في خبر يرقى من الاستانة ان قد عين  
عزتو عبد الرحيم افندي الصلح متدياً لتعريف  
وبوسنة حلب وانه سافر اليها

كان الخبر اندي شاع منذ مدة متعلقاً باخراج  
المانيا كثيرين من يهود سورية من دائرة حمايتها



والفائع المسعود بان رويما عن المونتور اجيبان  
بيان المحفلة التي تسلم بها معادنة النيران وهذا  
معرب ما رويانا

اخبرنا من قبل ان قد اهدي حضرة وزير  
المعارف الفرنسيون العمومية معادة علي باشا ابراهيم  
ناظر المعارف المصرية نيشان . اوفيسيه دي  
لينيفارسيتيه . وهو اقر مكافاة عليه تخمها فرنسا  
لكبار القوم الاولي اصطنعوا في خدمة العلوم  
المآثر العظمى

فيوم الثلثا الفائع في ٢١ ايار (مايس) سلم النيشان  
في نظارة المعارف المصرية لمعادة الباشا المشار اليه  
مصحوبا بالرقم المودن به وذلك على يد جناب  
وكيل فرنسا في القاهرة الموسوي مونغ المكلف رسميا  
بقضاء هذه المهمة المسقية . وكان على جانب المعتمد  
الفرنسوي يوم ذهابه وتسليم الوسام عدة من ابناء  
وطبه المختصين بخدمة العلوم وهم فيدل بك  
وجيكون بك مديرا مدارس الشرائع والفنون  
والصنائع والموسيو كلياردو مدير المدرسة الطبية  
والموسيو لافاير مدير مدرسة التواريخ المصرية  
والموسيو موجال مدير المدرسة الاصولية العالية  
والموسيو مونورا وبارنار من اساتذة المدرسة المذكورة  
ثم انه لدى تسليم النيشان ذكر الوكيل الفرنسي  
ما لحكومة الجباب الخديوي من المساعي المشكورة  
المصروفة في بث المعارف ونشر الاداب في البلاد  
ثم قال . لما راى وزير المعارف العمومية في فرنسا  
ما يبتذل في مصر من الحمية الشديدة الوطنية  
الفائسة الاقدام لتنظيم المدارس المشيدة ونشيد  
المدارس المنقودة لم يستطع ان يبقى خليا من  
اظهار احساس شكره ومن ثم كان سعيدا بان يقدم  
لسعادته باسم حكومته هذا النيشان  
ثم اوضح القنصل ما لهذه الحلية من عظيم النعمة وانها

ونايتها مسند صحيح وهذا بيانه . ورد منذ اشهر امر  
من وزارة خارجية المانيا الى قنصليتها الجنرالية  
في بيروت تبين فيه ما تقرر لما من ان الكثير من  
يهود سورية متمتعون بالتابعة الالمانية على كونهم  
عصلا من حقوق الجنسية . وان على القنصلان  
البحث والتحقيق فابلغت هذه اليهود بما تقدم وضربت  
لم لتقديم شهادتهم المودنة باثبات جنسيتهم الالمانية  
اجل ٢ اشهر فانضى الاجل ولم يستطعوا لتحقيق  
الجنسية سبيلا فنقدوا من ثم حفرها واشهرت  
قنصلان المانيا حكومتنا السنية بذلك ويقال ان  
مجموع الخاضعين في بيروت والشام وغيرها يبلغ  
نحو المائة

### حلية الفضل

(في مصر)

ما احبها بذويه وما اجدرها بناصريه او ما  
احلاها على صدر من لم بال في خدمة الوطن والمعارف  
جهدا ولم يتقاعد عن اصطناع المآثر والعوارف  
كدّا وجدّا نشير اليه وطيب نشروصفه بنمّ باسمه  
وذكر الكمال ونباله التدر بدلان على حقيقة وسوء  
الشهر الذي اجمعت على تفرد فضله الاسن وعقدت  
على اكيد حبه القلوب صاحب السعادة ورب التزاهة  
علي باشا ناظر المعارف المصرية . اهدي وسام  
المعارف الفرنسي العالي فكان به جديرا وعلى  
النهوض به جديرا اذ اية جدارة تفضل جدارته  
واية نباله فضل نسو نباله وهو الذي انبسطت  
في مصر بنابته في ظل اموره اندية العلوم وساغ في  
وادي النيل ارتشاف المعارف الحققة من كل منطوق  
ومفهوم حتى فاز عند الحكومة الخديوية السنية بالمحظوة  
المكينة ونال من حكومة فرنسا حلية فضل ما تحلى  
بمثلها الا من له على المعارف الهد البيضاء ومن له  
في الكمال الادبي المكانة العليا . ولقد اسعدنا اليوم

لا تعطى ابداً للاجنبي على صفة التبادل وان المقصود بها عند التوجيه شأن الذات لا شأن الوظيفة فشكر سعادة علي باشا لجناب المعتمد الفرنسي ووضح له عظم امتنانه بما خص به من هذا الامتياز الفاخر . ورجاه ان يكون واسطة ابلاغ شكره وترجمان حاساته لدى زميله وزير معارف فرنسا لما اناله من الفخر . ( انتهى )

فنبسط لدى معاليه خاص نهائياً وصاحبه مسراتنا بتحقيق امانتنا امانتي تبلي سعادته في دالم الادب المكانة الجديدة به الخليفة بهله وخلقته وفي منتم المقال نعال الله ان يفيض على بلاد النيل سجال عوارفها وان يدم لها توفيقها الفرد الهام ووزرائه الكرام لتتأيد بهم جميعاً دولة الادب وتبرز بشانهم لغة العرب وهذا جل المني وقصوى الارب

### المسالة الجبلية الجديدة

قالت جريدة استانبول في واسط حزيران (جون) قد قلنا امس ان الباب العالي قد عرف بطريقة غير رسمية قرار السفراء بشأن ما طلبه سفير روسيا من جهة اصلاح حدود الجبل الاسود . وقد قالت جريدة الوقت ان الباب العالي قد بعث الى السفراء ببلاغ مهم جداً خيرا انه جرى بطريقة غير رسمية . ومن الامور التي صرح بها الباب العالي انه لا يقدر لاية عليه كانت ان يغير الحالة الجارية من جهة بحيرة اشقودره وانه لا يقدر ان يماهر السفراء بهذا الشأن . وان الحكومة العثمانية ترهب في ان يصير تمطيط النجوم . من تلك الجهة ولكنها لا تسلم بان يكون ذلك التخطيط لمنع الجبل الاسود . اما طالب موسيو نوفيكونف سفير روسيا فهو ضم ارض جديدة الى الجبل الاسود خاصة

نصف مقاطعة اهلها جميعهم من الكاثوليك . وفي الوقت فضلاً عما تقدم ان بعض السفراء قد صرحوا لموسيو نوفيكونف ان هؤلاء الاهالي لا يميلون الى الجبل الاسود ويبدلون كل ما يقدررون على بذله للمحافظة على وحدتهم ولذلك الظاهر ان هذا التغيير لا يمكن احداثه

### الروملي الشرقية

قد نشرنا رسالة برقية في جنة ماضية يستفاد منها ان اليكو باشا والي الروملي الشرقية مصم على الاستعفاء لعدم حصوله على الرخصة لتبديل الهواء . وقد قالت جريدة استانبول ان الرخصة التي طلبها اليكو باشا والي الروملي الشرقية لم يحصل عليها بسبب حالة الهيجان التي امست الولاية فيها . وقد قال لاحد السفراء ان صحة في احتياج عظيم الى تبديل الهواء ولا غنى لها عن ذلك فاذا لم يحصل على الرخصة يستعفي ليمكن من تبديل الهواء ويقال بتاكيد ان هذا السفير اشار على اليكو باشا بان لا يستعفي . والمعلوم ان اليكو باشا لم يستعف بعد رسمياً

### البلغار

ورد في استانبول قد شاع ان سفراء الدول في الاستانة تبادلوا الاراء من جهة الامور البلغارية الحالية . ويقال بتاكيد ان الباب العالي قد قال للسفراء ان تصرفات البرنس الكراندر امير البلغار الاخيرة هي مضادة كل مضادة للمعاهدة البرلينية وانه هوذا عن ان يحاول المحافظة على قانون بلاده الاساسي قد اصبح يحاول ان يسوق حكومته الى سبيل اخر ولذلك لا تقدر الحكومة العثمانية ان



نرى الحالة الجارية في تلك الامارة دون اهتمام فلا  
تقطع قط عن صيانة حقوق المسلمين الذين يسكنون  
في تلك البلاد

### البانيا

ورد في استانبول ان الرؤساء الالبانيين الذين  
اسر بعضهم درويش باشا في مقاتلاته عساكر الاتحاد  
الالباني والذين جاءوا ليخضعوا للباب العالي متصبر  
محاكمتهم في مجلس حربي في برزرنده غير انه لما كان  
قد قرر البعض بمركز عال انه اذا جرى استنطاقهم  
بتدقيق تظهر امور مهمة جداً . صدر الامر الى  
درويش باشا بان يرسل الرؤساء الالبانيين الى  
الاستانة . فوصل بعض اولئك الرؤساء الى  
الاستانة في المركب البخاري الذي ورد مؤخراً من  
سلانيك ووضعوا تحت المظاهرة في محل مخصوص  
من نظارة الحربية منتظرين وصول الرؤساء  
الاخرين ومنهم عبدول بك الذي ذكرنا القاء  
انقبض عليه منذ زمان طويل في دوراتسو . وستصير  
محاكمتهم جميعاً في مجلس مخصوص

### ايران والاكراد

قالت جريدة الوقت في واسط حزيران  
(جون) ان الشيخ عبيد الله ليس بمائل الى الحمل  
على ايران وان حمزة اغا وعبد القادر وغيرها من  
رؤساء الاكراد لا يكفرون الراحة . هذا ولا يخفى  
ان الاخبار التي صدرت من ايران الى اوربا تقول  
بجلاء ان الاكراد يميلون الى تجديد حملاتهم على  
الاراضي الايرانية

وقد قالت الجرائد التركية ان فخري بك سفير  
الباب العالي في طهران قاعدته ايران قد اخبر الحكومة

الايروانية بحمل قبيلة الهاوند على الاراضي المنيانية  
وان شهاب الملك والي قرمان شاه مشترك معهم ومع  
ذلك لم تنم الحكومة الايروانية باسباب متعبة

### اخلاء الاراضي لليونان

ورد في جريدة استانبول في ١٤ حزيران  
(جون) ان معتمدي انكيترا والنمسا العسكريين  
في اللجنة المختلطة التي يفوض اليها المظاهرة على تسليم  
الاراضي الى اليونان بانما امس الاستانة . اما القبطان  
مانيا المعتمد النمساوي فيذهب قريباً الى سورية  
بامورية مخصوصة فيمخلف في اللجنة المذكورة مامور  
اخر . اما اللجنتان اللتان يفوض الي اخطاها المظاهرة  
على اخلاء الاراضي التي يصير تحليلها الى اليونان والى  
الاخرى تخاطب الحدود الجديدة اليونانية فتذهبان  
يوم الخميس او الجمعة القادمين الى كل ماموريتها

### التهليلات

ورد في جريدة القواد دون الرومية انه في  
١٩ ايار (مايس) ورد على كثيرين من فجار مدينة  
روستو الواقعة على ضفة الدون واعيانها كتابات  
صادرة من اللجنة الثورية الاجرائية . وهذه  
الكتابات منضمة دعوة اولئك التجار والاعيان الى  
ان يطلبوا الى الحكومة الروسية القيام باصلاحات  
وترجع جميع الاموال الجزائية التي اخذت من  
الفلاحين في المئين العشر الاخيرة وانهم اذا لم يقوموا  
بذلك يجازون بالقتل . فعقد المجلس البلدي جمعية  
غير اعتيادية . وفي ٢٠ ايار (مايس) وقف رجل  
لابس ملابس حسنة في شارع سادوفايا الكبير  
واخذ يوزع اعلانات في النهار على التلة الذين  
كان يصادفهم في الطريق . ولم تهرباً الضابطة ان

لنصل لان النعلة اظهرت عديداً. وبعد ان وضع  
الاطلانات ركب عجلة وتوارى عن الابصار دون  
معارضة. وفي مساء ذلك اليوم مر رجل اخر  
لايس ملابس حسنة في مركبة في شارع موسكو وترك  
مغلقاً يستط من يده عند مرور قوم من النعلة  
فاخذوا المغلف وفجوه في محل مجاور وكان فيه  
اطلانات تدعو النعلة الى عدم معارضة الاسرائيليين  
وتحريضهم على التعدي على التجار واصحاب الاملاك

### الصين

ورد في الجرائد ان الامبراطورة الشرقية  
الصينية ماتت منذ نحو شهرين وكانت وكيلة الملك  
ومديرة بالاشتراك مع الامبراطورة الغربية الصينية.  
وقد كان موتها صيكا لجل امالي اوربا وغيرهم  
يتمنون بامور الصين الاستبالية فان لوفاتها اهمية  
كبرى وكانت ذات حظ عظيم وهمة عالية ولاء  
مصيبة وكانت الزوجة الاولى للامبراطور سيان  
فونغ وكانت وفاتها عند بلوغها سن الخمس  
والاربعين سنة. وقد ادارت مهام الامة الصينية  
عشرين سنة وهكذا تكون قد حكمت في ورفيتها  
امبراطورة الغرب وهي الزوجة الثانية للامبراطور  
المؤفي على نحو ذلك سكان العالم وكان البرنس  
تونغ يماونها. وسنة ١٨٧٤ مات الامبراطور  
تونغ شي في سن الصغير دون عقب. فبادرت  
الامبراطورتان المذكورتان الى اجلاس ابن  
البرنس نشون الصغير على عرش الملك وقيضا على  
زام الادارة بانفاذ القوة في التصرف. وقد كان  
حكمها مرفوقا بالتجاسع فان الصين استرجعت في  
ايامها ولايات جوتام وبلاد كولديا. غير انه يخشى  
ان موت امبراطورة الشرق ينشأ عنه انقلاب في  
التصرا لان الامبراطورة الغربية ضعيفة البنية.

فالبرنس نشون والد الامبراطور الحالي الذي  
كانت الامبراطورتان محكمان بالنهاية عنه كان يحاول  
منذ زمان طويل ان يفتك في الحكومة والجنرال  
تسو بعضه وهو اقدر قياد الصين واشهرم وها  
في رئاسة الحزب الوطني المضاد للاوربيين. اما  
البرنس فونغ الذي يجب التقدم في الامور العصرية  
فبعضه الحالي لي هونغ شنغ المشهور فسادا فاز  
بالقبض على ازمة الامور ينشئ في الصين طرقا  
حديدية واسلاكا برقية قاصداً بذلك ان يقاوم  
الاوربيين عند حلول الفرصة الملائقة بنفس قطتهم  
العلية وبنفس اختراعاتهم. وربما حدث امر ثالث  
وهو قلب دواة مانتشو بحسب ارادة حزب قوي  
جداً تحت رئاسة لي نائب الملك في نانكين

### اكتشاف مؤامرة في روسيا

ورد في استانبول في اواسط حزيران (جون)  
انه قد وردت اخبار من بطرسبرج تفيد اكتشاف  
مؤامرة المقصود منها قتل حضرة امبراطور روسيا  
والقاء القبض على ٢٤ من المتوالمرين. وصار القاء  
النقض عليهم وهم ينشاورون في حجرة مخصوصة.  
وكان في الحجرة المجاورة لها تاجر فسمع حديث  
التهليست واخبر الضابطة. فعند ذلك امر موسيو  
بارانوف صاحب المنزل الذي فيه تلك الحجرة ان  
يختفي ضابطا في محل بقدر ان يسمع كلامهم وهو فيه  
دون ان يشاهدوه. فاخترت اميرالاي في الخدع  
وراء الاثاث واقبعت فرقة جنود من الضابطة في  
حجرة اخرى وخارج البيت وامروا بان يحملوا على  
الحجرة المذكورة عندما يسمعون اطلاق غدارة.  
واستمر الضابط المذكور ست ساعات يسمع مفاوضات  
التهليست. فقرر ان يقتل الامبراطورة بالسلاح  
الباري فنقض الى خمسة من الحاضرين الفهم



الامبراطور هو ارفق رجل يمكننا ان نحصل عليه .  
وفي الحال نحن نخاف عواقب الحكومة المثبتة مجلس  
مبعوثين . فالادارة المقيدة لا تكون نافعة لنا في  
الحال كلالادارة المطلقة . ولا نحب ان يحدث تغيير  
من جهة الادارة الا بعد زوال اسباب الخوف  
التي تهددنا فاننا نحب ان تكون القوة محصورة في  
يد واحدة . فهذا هو ميل الروسيين في هذا الزمان .  
ولسنا في احتياج الى حزب مقاومة ولكننا في احتياج  
الى حزب وطني عظيم يتقدم مع الامبراطور الذي  
يكون النائب الفريد عنه . ومن ام الامور ان  
تكون الامة والامبراطور على اتحاد تام وبهذا  
الاتحاد يتم لنا الاصلاح الذي نرى جرثومته في  
تاريخنا وفي تقليداتنا وفطرتنا

### اليمن

قد نقل عن جريدة صنعاء ان المحاكم رئيس  
قبيلة في سهدجير البعيدة عن باب المنسوب ثلثة او  
اربعة ايام طلب الى حاكم مقلة ١٥ الف ريال  
فامتنع عن دفعها . ونشأ عن هذا الخلاف قتال  
انتصر فيه حاكم سهدجير واستولى على قسم من ارض  
مقلة . غير ان بارجة انكليزية جاءت هذا الساحل  
وتدخل الضباط الانكليز وصممو على ان يدعوا  
الحاكمين الى عدن . فتدخل بينهما الحاكم الانكليزي  
في عدن وقرر ان يدفع حاكم مقلة من الان وصاعداً  
خمس الاف ريال في السنة لخصمه وانه ينبغي ان  
يحافظا على السلم . فاذا اشتب القتال بينهما ثانية  
تخضعها انكليزاً لسيادتها

### كروسة تجرها قوة كهربائية

قالت صحيفة الديبا احدثت كروسة طويلة

بذلك . وعند ذلك اطلق الضابط المختص بخدات  
فهبطت الضابطة والتفت القبض على المتلهمين .  
واكثرهم فنيان فاحد لم يتجاوز سن السبع عشرة سنة

### روسيا

نشرت جريدة الكورسبوندايس بوليتيك رسالة  
واردة عليها من موسكو ما لها ان بعض الذين هم  
متقربون من امبراطور روسيا في قصر كاترينا قد  
قالوا بما كيد ان موسيو بازا ناظر مالية روسيا  
السابق اكتشف شيئاً مهماً جداً واخبر به حضرة  
الامبراطور قبل ان يخرج من وظيفته . فانه  
قال انه مقرر عنده ان اكثر من عشر النفود الورقية  
في روسيا مزور بحذق غريب . وقال انه اذا  
استمر هذا الامر على هذا المنوال تمس امنية روسيا  
المالية مسكاً عظيماً . وشار ذلك الوزير بان يصير  
العدول من الترخيص لبعض البنوك باصدار  
النفود الورقية

اما الامبراطورة فلانزال متالة من التأثيرات  
العصية التي تظهر باقل حادث . وكانت قد جاء  
بطرسبرج وقد دائركي لتعزية الامبراطور من قبل  
ملك الدانك وملكها فتاثر هذا الوفد عندما رأى  
امبراطورة روسيا الفتية فاتيا عندما رأت ابناً  
وطناً اضطربت جداً وتاثر اشد تاثيراً . اما  
الامبراطور فالظاهرة انه قد عاد الى قوته وجهده  
فانه ينظر في امور الامبراطورية بكل دقة واجتهاد  
وبطالع كتب كثيرة ثبتت عن السوسيال واحولهم  
واصولهم

وفي ٢١ الماضي نشرت جريدة البال مال كازت  
رسالة من مكاتب روسي الظاهر انه يمل الى الوزارة  
الحالية المحبة للسلاف المستند الامبراطور في الحال  
الى مشورائهما . وهذه ترجمة تلك الرسالة . ان

لذلك لا تتجاوز المائة والستين مليوناً من اللترات  
الانكليزية اي ما يقرب من اربعة مليارات  
(الرائد)

### بواخر الالغام البحرية

ان نوعية هاته البواخر قد كثرت جداً في  
قوات الدول المختلفة وان الدول الصغيرة اخذت  
في ادخالها بين اساطيلها ومن المقرر وجود الرخصة  
بانشاء ذلك وهو الذي سمح بازدياد في عددها  
ان هذه البواخر سلاح الضعيف ضد القوي بحيث  
ان بوميرة واحدة من ذلك الطراز يكون عمل  
اصحابها بمثابة يمكن بها اسقاط اقوى واعظم مدرع  
وهذه البوميرة تنضي السرعة اكثر من غيرها  
والنتيجة في ذلك معروفة واستعمال التولاذ يسمح  
بفهم هذه النتيجة ويستغل الان باحداث سهولة  
عظيمة في حركتها لتستعمل بالحنة والتصرف الذي  
تتقضي الضرورة عند الحاجة فتازم الات خصوصية  
للسير العاذج لهاجة الليل والسرعة وابطال  
المدخن وازالة الشرار واحضار فلك حاملة الالغام  
البحرية والمواد المعركة لبخرة القتال ومحل مكثي  
رجالها ووقايتهم وتحمين الهواء وتكثيره في البحرات  
السخنة والوان الباخرة التي يجب دهنها بها حتى لا ترى  
في الليل وهذه هي المسائل التي هي محط نظر اهل  
الهندسة والتجربات في جميع القوات البحرية  
(الرائد التونسي)

### عبر الانسان وغيره من الحيوان

راى الاستاذ هوفلند ار عمر الانسان لا يستعمل  
ان يبلغ مائتي سنة في هذه الايام بناء على المبدأ  
المشهور ان عمر الحي ثمانية اضعاف مدته فهو فسر بع

الشكل ونجول بقوة الكهرباء عند ابواب برلين  
على ما اخبرت به صحيفة دي لمان دو نورين  
زهلندورف وثلثو قد اذنت الحكومة بتزويد  
الات اللازمة المنحصرة في غيط موصل الى آلة  
تدور عليها اقربيات معدة لجميع الكهرباء ولها سلمة  
رفيعة موصلة للكروسة وهذه الكروسة مستطيلة  
ذات اربع عجلات وبها عشرة مواضع وامامها عجلة  
لارشادها وبين العجلات الهافعة من خلف آلة  
كهربائية متواصلة مع السلسلة الرفيعة والخط  
الكهربائي وهناك ايضا سلسلتان كبيرتان متواصلتان  
مع الآلة الهافعة بين العجلتين وهما اللتان تحركان  
العجلات وفي اثناء الطريق يوجد محل كهربائي  
ياخذ منه ما يحتاج اليه لتغذية الات ويقال ان  
هذه الكروسة لها قدرة على ان تسير من زهلندورف  
الى نلوف في ١٢ دقيقة ونصف دقيقة وطول المسافة  
اربعة كيلومترات  
(الرائد)

### سكة حديدية تحت البحر

انبأت صحيفة الابطالى بانه ورد اليها من امركا  
خير غريب وهوانسة براد احداث سكة حديدية  
تحت البحر بين امركا وايرما غير انه اذا اريد بناء  
قوس لذلك تحت البحر يكون سبباً في اطالة العمل  
ولسهولة في اقرب وقت يتزل في قعر البحر حلقوم  
طولة خمسة الاف وستمائة كيلومتر وعرضه ثمانية  
ميتروات وهو كاف لمد سكتين حديديتين داخلة  
لكن يلزم ان يكون غاطز الحلقوم نصف متر ايلوازي  
ذلك ثقل الماء وقد شارك براد في هذا العمل  
موسيو ادبرون وهو القائل انه بواسطة مزجية  
كهربائية من اختراعه يمكن التوجه من امركا الى  
ارلدا في مدة خمسين ساعة وان المصاريف اللازمة



والاحكام احسن من سائر رفقائه في العمل ولا يبلغ الثانية والخمسين بعد المائة ذهب الى لندن ليري نفسه ملك الانكليز وكانت زيارته لذلك الملك على شرا الزيارة لانه بها ترك زهده وغادى في ابتلاع كل ما يوافق الشهوات في الولايم الملكية هناك فمات سريعا من كثرة الاكل . فحصى الاطباء عن احواله جسمه بعد الموت ونظروا في آتة الباطنة فوجدوها على احسن حال فحكموا انه لم يمض من الشيخوخة بل قتل نفسه للشراهة فصيح فيقول الشاعر

كم اكلت دخلت يوما حشا شري

فاخرجت روحه بالعنف والعجل

وفي كتاب الاسناد هو فليد كثير مثل تلك الامور . منها ان متسلند احد الجنود البروسيين بعد ان تقضى عليه في الخدمة العسكرية ٦٧ سنة وشهد حربا كثيرة تزوج ثلاث مرات واخذ المرأة الثالثة وهو ابن مائة وعشر سنين ومات وهو ابن ١١٢ سنة (الشرة الاسبوعية)

### ظاهرة غريبة

قد نشرت جريدة الكولون كازت الالمانية المشهورة وصف ظاهرة غريبة شوهدت منذ بضعة ايام في انبراد عند ثقب الارض لانشاء بئر ارتوازية والبئر الارتوازية تصنع بثقب الارض بمحود طويل من الحديد فتخرج المياه من الثقب الى سطح الارض او ترتفع الى ما فوق سطح الارض . ويكون صعودها احيانا من عبق يزيد عن خمسمائة ذراع

وعند الشروع في ثقب البئر المذكورة في انبراد صدم الثقب صغرا في عبق مائة وسبع واربعين قدما فالتزم الشافيون بان يتقلل الثقب الى محل اخر وبعد ان تقبلوا بمسافة ظهر غليان شديد وصبح دوي عظيم مولم للسمع . وكان الثقب

النمو سريع الزوال وما يبلغ الكمال سريعا يهبط الى الانحلال كذلك . وكثر النساء يبلغ الشيخوخة قبل الرجال ولولا المحروب لكان الرجال يعمرون اكثر من النساء . وبعض الحيوانات غير الناطقة يعمر طويلا فالحيوانات المجاه (اي التي لا قرون لها تعمر اكثر من القرناء (اي ذوات القرون) والحيوانات الجريئة ثميا اكثر من المجابة والماتية والبرية تعيش اكثر من الهوائية ومن السمك نوع مفترس يعيش مائة وخمسين سنة او اكثر والنسر الذهبي يعمر مائتي سنة والسمكة ثميا مائة سنة وقد عرف ذلك واشهر . والغراب الاسم مجيا نحو مائة سنة واذا نظرنا الى مدة حياة الانسان غير الابطاء الاولين كادم ومن بعده الى ابراهيم رابنا كثيرين من الرومانيين واليونان عمروا طويلا . قال بليسي في العنة السابعة والستين من ملك الامبراطور وسباسيان كان مائة واربعة وعشرون رجلا يسكنون قطعة بين جبال ايبوس ونهر بوعاش اقصرهم عمرا مائة سنة وعمر ثلاثة منهم مائة واربعين سنة واربعة منهم مائة وخمسا وثلاثين سنة . ويبلغ عمر امرأة شيشرون امام البلغاء مائة وثلاث سنين . ومرت لوسيانا احدي اللاعبات في الملاعب من الرومانيين كبيرا فكانت تلعب بقوة ونشاط وقد بلغت السنة الثانية عشرة بعد المائة . واذا نظرنا الى الناس في الازمنة الحديثة رابنا كثيرين منهم عمروا طويلا فهازي جنكين احد سكان بركدين في انكلترا الذي مات سنة ١٦٧٠ عاش مائة وتسعا وستين سنة وكان ذلك الرجل من صيادي السمك فكان في سن المائة يعوم احسن العوم ويقطع اسرع الانهار سباحة . وثوماس بارا احد سكان شربشير وفعليها عاش مائة واثنين وخمسين سنة وكان لما بلغ مائة وثلاثين سنة من سنه يعمل بقوة

حيث قد بلغ طبقة رملية فكان ينحدر في كل دفعة مسافة حبيقة وإذا بالرمل والتراب والحصى قد اندفعت بعنف الى ارتفاع عظيم وسقطت في السهل . فهذا الصوت تبعه صفيح شديد خارجا بعنف من ثقب العمود الحديدى الثاقب وكان ناشئا عن خروج عمود من الغاز الذي التهب بسرعة بالكبريت . وارتفع اللهب جدا الى ان حدث اضطراب جديد وخروج رمل وحصى . ثم اشتعل الغاز مدة طويلة وانار المكان المجاور بجلاء وكان مظهر من مسافة بعيدة جدا . وعند نصف الليل انطفأ الغاز غير انه اشتعل صباحا ولا يزال مشتعل كالأول فان خروج الغاز لم يغير كميته ولا قوته

### الامر المطلق

ورد في بعض الجرائد نقلا عن التاريخ ان رجلا غريبا غيبا اسمه صدرلاند اصبح صراف البلاط الامبراطوري الروسي في ايام الامبراطورة كاترينا الروسية المشهورة ونجس الجنسية الروسية فانه انكليزي الاصل وكان ذا نفوذ عظيم عندها . وفي ذات يوم اخبر بان العساكر احاطت بمنزله وان رئيس الضابطة يطلب مقابلة . وكانت اسم هذا الرئيس رلو فدخل المنزل ولوايح الدهشة والخوف والحيرة تلوح على وجهه . فقال لصراف يا موسيو صدرلاند اننى اسيت ملتزما بان انفذ امرا صادرا من مولاي المعظمة وقد بت في حزن وخوف عظيم فان قساوة هذا الامر قد افلقتني جدا . ولا اعلم ما هو الذنب الذي جنيته او ما هو الخطا الذي ارتكبه حتى ايجت غضب جلالها فاصدرت امرها بانفاذا ما امرني بان انفذه فاجاب الصراف بدعته اننى جاهل لذلك كما انك جاهل ونعبي يفوق تعجبك وحيرتي حيرتك . فما هو ياترى هذا الامر . فقال رئيس

الضابطة يا سيدي اننى لا اتجاسر ان ابغلك اياه . قال الصراف ما هو ياترى هل خسرت ركوب الامبراطورة . قال الرئيس لو كان هذا هو الامر لما بت في حيرة كهذه فان الركوب ما يمكن استرداده . قال الصراف هل امرت بان ارجع الى بلادي . قال لا فان هذا لذة لك . فصاح صدرلاند مرتجعا يا الله ارحمني هل امرت بان اننى الى سييريا . قال الرئيس لسوء الحظ ان هذا ليس هو امرها ومن الممكن ان يرجع الانسان من النفي . قال هل امرت بان ازج في السجن . قال لا والسجن يقدر الانسان ان يخرج منه . قال هل امرت بان تعذبني بالضرب . قال ان هذا الامر خفيف لكنه لا يقتل . فقال الصراف وا حرباء هل بت في خطر من القتل . هل امرت الامبراطورة المجيدة المحلقة التي كلمتني بلطف ورقة منذ يومين بقولي اننى لا اصدق هذا فاقلتني فان الموت افضل قساوة من تعذيبك وظلم كهذا الظلم

فقال رئيس الضابطة يحزن ويأس يا صديقي ان مولاي المعظمة قد امرتني بان احنطك . فصاح الصراف متفريسا في مكلمة قد امرتك بان تعطيني لقد اضعت عقلك او الامبراطورة بليت بالجنون . ولا ريب في انك لا تسمع بامر كهذا ما لم تر انه بربري غريب . فقال الرئيس له يا اسفاه يا صديقي المسكين اننى فعلت ما لا اتجاسر على فعله اعنياديا فاني ابديت معارضة قليلة عندما بلغتنى هذا الامر فخر ان مولاي المعظمة اغناظت وومخنتني على تردي وامرني بانفاذ امرها حالا ثم قالت ما لا يزال في اذني اذهب ولا تنس ان المفروض عليك انما هو انفاذ الاوامر التي اتنازل بان ابغلك اياها دون تردد

فبات الصراف في تعجب ودهشة وقلبي وخوف



تغييره قوة الهواء الضاغطة وتأثيره في الهواء تأثيراً  
يغيره . والتقصود الآن ان نبحث بالتأويل عن  
ينابيع هذا البخار المائي ورجوعه الى الارض والبحر  
بهيات مختلفة

فمن اين ياترى ينبعث هذا البخار المائي  
المنتشر عموماً العظيم الاهمية . الجواب انه ينبعث  
بالتبخير دون ان يرى من سطح كل بحر وبحيرة ونهر  
وينبوع اي من كل سطح مائي في الارض ومن  
المجلىد والثلج . وكل انسان يرى ان الماء الذي يجتمع  
بعد المطر في الشوارع والحقول ينشف بسرعة  
عظيمة . ولا ريب في ان بعض هذا الماء تشربه  
الارض غير انها اذا وضعت ماء في اناء ينشف ايضاً .  
فالهواء يمتص بخاراً وعندما يمتلئ يبيت خيراً قادر  
على ان يمتص اكثر فيقال انه قد امتلأ وينقطع  
التبخير . فامتلاؤه مختلف درجاته باختلاف درجات  
الحرارة . فالهواء الحار يمتص بخاراً اكثر من الهواء  
البارد . والهواء يسهل التبخر كثيراً . فالاماكن  
الرطبة و برك الماء مثلاً تنشف بهواء متحرك اكثر  
ما تنشف بهواء ساكن لان الهواء المتحرك ينقل البخار  
عند تكونه فياتي هواء اخر انشف ليمتص بخاراً  
جديداً ويذهب به . وهكذا يجري التبخر في الغالب  
في النهار خاصة في اوقات الحر منه وهو في الصيف  
اكثراً منه في الشتاء . ويقل عندما يكون الهواء  
رطباً ساكناً ويكثر عندما يهب رياح جديدة .  
ويكون في الاقطار الحارة اكثر منه في الاقطار  
المعتدلة والباردة

وقد تعدل انه لو جمعت المياه التي تبخر من  
من الهواء وجمعت في الارض تغطي ارضاً مساحتها  
مائتي الف ميل مربع على عمق ميل واحد اي لو ضا  
قدر مساحة فرنسا كلها . فهذه المياه الكثيرة المخولة  
الى بخار بالحركة تخرج من البحر ومن مياه اليابسة

وبأس نقصر الانلام عن وصفها . فحركة رئيس  
الضابطة برهة يندب سوء حظاً ثم قال له انه يسمع  
له برقع هاعة لينظم اشغاله . فعند ذلك اخذ  
الصراف يتوصل اليه بان يمكنه من كتابة رسالة الى  
الامبراطورة والحق عليه بذلك وتذلل له . فتمركت  
الشفقة في قلب هذا الرئيس قبل ان يتناول الرسالة  
منه غير انه لم يتجرأ ان يذهب بها راساً الى القصر  
فذهب مسرعاً الى الكونت بروس واخبره بما كان  
فطن انه قد لي بالجنون . فقال له ان يتبعه وان  
يتنظره في القصر وسار مسرعاً الى الامبراطورة  
فادخل اليها فاخبرها بالواقع . ولما سمعت هذا  
الخبر الغريب صاحت ياربي العادل ما هذا الخبر  
حقاً ان رلو رئيس الضابطة قد اضاع عقله .  
فيا ايها الكونت اذهب ركضاً ومر هذا الجنون بان  
يذهب حالاً ويخلص صرافي المسكين من مخاوفه  
واضطرابه وقلقه وان يطاق سبيله على الفور . فخرج  
الكونت وانفذ اوامرها وعاد ووجد الامبراطورة  
تضحك حتى تستلقي على ظهرها . فقالت له لقد  
عرفت سبب هذا الحادث الغريب المدهش . ان  
رجلاً انكليزياً اهداني كلباً جليلاً منذ بضع سنين  
احببته كثيراً وسببته صدر لاند وهو اسم من اهداني  
اياه وبالهدفة هو اسم صرافي ايضاً . وقد مات  
هذا الكلب فامرت رئيس الضابطة بان يحفظه  
لاحفظ جلدته . فتردد فاعتظت منه ظانته ان  
الكبرياء تجعله يظن ان مامورية كهذه لا تليق به .  
فهذا هو سبب هذا الخطأ المين

## رطوبة الهواء

(من قلم سليم افندي البستاني)

لا يخفى ان بخار الماء هو من المواد الموجودة  
على الدوام في الهواء . وله اهمية كبرى بالنظر الى

بقوة حرارة الشمس . واذا نامنا في الهواء الكثيرة التي ترجع الى البحر بالانهار والينابيع والمطر ندرك كثرة المياه التي تتبخر . فانك ترى الانهار في الارض كلها تصب ليلاً ونهاراً في البحر . فجميع هذه المياه ينبوعها الامطار والثلوج والينابيع . غير ان كميتها الاصلية تزيد عن الكمية العظيمة التي تصبها في البحار فانها تخمر منها بالتبخر وهي جارية من اجبال والسهول الى البحر فتتناقص كميتها الاصلية

فاذا كانت بخار الماء ينبعث على الدوام الى الهواء من كل بحر وبحيرة ونهر وينبوع في سطح الارض فاذا بطراً على البخار المذكور ولماذا لا تمل مياه الارض من جرائه . الجواب ان تحول الماء من حاله السائلة الظاهرة الى حالة بخارية غير منظورة انما هو قسم من انتظام دوري فان البخار لا يجمع اجتمعاً غير محدود في الهواء فانه يعود الى حاله المائى ويظهر كدى وسدى او غيوم او مطر او ثلج . والظاهر ان التبخر يوازن رجوع البخار الى ماء وثلج وغيرها . اي ان الماء الذي يتحول الى بخار يوازى البخار الذي يتحول الى ماء وثلج . فهذا الدوران المائى هو علة كل ما نراه من الغيم والمطر والانهار والثلوج والبحيرات . واذا نامنا في ان التبخر يتغلب احياناً في مكان ثم يتغلب تحولة الى مياه نرى ان ذلك يؤثر كثيراً في ضغط الهواء . واختلاف الضغط يؤثر جداً في حركات الهواء واذن كان لبخار الماء اهمية عظيمة في النظام الحالي في الدنيا . وقد تبين بانملاحظة ان كمية البخار ربما قلت احياناً كثيرة غير انها لا تطفئ كل الانقطاع من الهواء في مكانه . وكذلك فلما يمتص الهواء الماء حولنا حتى يمت غير قادر على امتصاص اكثر . وفي ايام رطوبة الهواء نرى تأثيرات رطوبته ببطء نشوة المحلات الرطبة فتكون قابلية الهواء لامتصاص

الماء قليلة . ومن وظائف بخار الماء في الهواء ان تبقى الارض ذات حرارة تزيد عن حرارتها لو كانت الهواء ناشئاً كل النشوة . فهو كحجاب بين الارض واشعة الشمس التي لولا ذلك لاشتدت حرارتها كثيراً . وهذا الحجاب الذي يظهر احياناً كغيم هو الذي يمنع احياناً الارض من ان ترجع الحرارة التي اكتسبتها من اشعشع الشمس بسرعة . فلورفع هذا الحجاب البخاري لا حرقنا اشعة الشمس في النهار ولسعنا البرد الشديد في الليل . وتنقطع الغيوم والامطار والانهار وتيبث الارض لا تصلح للسكن

وعندما يجري التبخر يحمل البخار بعض الحرارة من السطح الذي لا يتبخر . فاذا جعلت قطرة ماء على يدك ومددتها تشعر ان الجلد يبرد قليلاً . لان الماء عندما يتبخر ويصعد ياخذ قسماً من حرارتها معه . ومن عادة الناس ان يبردوا المائلات بوضع فلانلا رطبة حول الاناء الذي يرومون ان يبردوا ما فيه من الماء او غيره من السائل . فرطوبة الفلانلا تروى بالتبخر وتذهب ببعض حرارة الاناء الداخلية . فمن الواضح ان البخار الذي لا يرى يصعد الى الهواء حاملاً قسماً عظيماً من الحرارة معه . غير انه لا يشعر بهذه الحرارة . ما دام البخار لا يتحول الى ماء . ولكن عندما يجري تحوله الى ماء تظهر الحرارة وقد تبين ان كل ليبرا (١٤٤ درهماً) من الماء الذي يتحول ماء من البخار يخرج منها حرارة كافية لاذابة خمس ليرات من الحديد المصبوب . وهكذا ندرك انه عندما ياخذ البخار يتحول الى ماء تحولاً متسع الدائرة يسخن الهواء كثيراً بالحرارة التي تخرج من الحرارة التي تنبعث من البخار عند تحواله الى ماء . وتحول البخار الى ماء يتم عندما يبرد الهواء حتى يصير في درجة ظهور الندى . غير انه لا يتم ذلك في درجة حرارة واحدة ولا يظهر في شكل واحد .



فيصدر احيانا كضباب او ندى او مطر اذا اشتد البرد يظهر ثلجا او بردا

ومكنا قد تبين ان المادة المسماة ماء تظهر في ٢ هيات بحسب درجات الحرارة . ففي الدرجات الانبساطية اي من درجة ٢٢ الى ٢١٢ من ميزان فهرنهايت يكون كثيرا سائلا وهذه حالة المشهورة . ولكن اذا عرض للهواء او اذا اشتدت الحرارة الى ٢١٢ من الميزان المذكور يقل ويصير بخارا غير منظور . واذا اشتد البرد وصارت درجة الميزان ٢٢ ياخذ بمجمد ويصير مادة شفافة هي الجليد . فدرجة ٢٢ من ذلك الميزان تسمى درجة الجليد . وهكذا يكون الماء سائلا او جامدا بحسب درجات الحرارة

فاذا صفا الجو في ليلة صيفية يصير البخار ماء على اوراق النبات والحجارة وغيرها . فتتطلى بفطرات لطيفة مائية تسمى ندى . واذا كان الجو ذا غيوم لا يظهر الندى او يظهر قليل منه . وعندما تظهر الغيوم لا يكون الهواء باردا كما في الليالي التي يصفو جوها . وسبب ظهور هذه الرطوبة هو نفس سبب ظهور الرطوبة على كأس ماء زجاجي في مكان حار حال كونه قد ملئ بماء بارد جدا . فان الندى يخرج من البخار الهوائي وليس من الاشياء التي يظهر عليها . فعندما يكون الجو صافيا يجري رجوع الحرارة من الارض بسرعة وتصدر سطوح المواد التي ترجع حرارتها ابرد من الهواء . فالعشب يبرد بضعف سرعة برودة ارض الحدائق . وعندما يجري خروج الرطوبة يصير الهواء المماس للمواد التي بردت غير قادر ان يحفظ كل بخاره فيتحول الى ندى اي ماء فيبتل العشب

ولا يخفى ان في بخار الماء في الهواء قسما كبيرا من الحرارة المستفعدة فيه فعندما يتحول الى ماء

يشعربها . فتكون الندى على سطح الارض يجعل تلك الحرارة ترجع الى الهواء . غير انه يرجوع حرارة الارض الى الهواء بعد زوال الشمس يبرد الهواء الى درجة تحول الندى الى ماء فيخرج ندى جديد فيزداد خروج الحرارة منه . وهكذا تمتنع صيرورة الهواء ابرد من درجة تحول البخار الى ندى . غير انه احيانا عندما يكون الهواء باردا كما في الشتاء او عندما يكثُر رجوع الحرارة من الهواء يبرد سطح الارض كثيرا فيصير الندى جليدا وهو يتكون ويظهر كسلاح ابيض يرى على العشب . وبعاق تكون الندى بظهور الغيوم في الجو لانها تمتنع مرور الحرارة من الارض الى الفضاء حال كونها تمتنع حرارة الى الارض . ولذلك تكون الليالي ذات الغيم احر من الليالي الصافية الجو

وعندما يلاقى الهواء الحار الرطب هواء ابرد منه او يماس ارضا باردة او يتبرد بسبب اخر يجعله تمت درجة تكون الندى يصير البخار الذي يزيد عن اقتداره على حفظه اجزاء صغيرة تظهر كضباب . وفي الشتاء يظهر ما يشابه ذلك بصيرورة البخار الذي يخرج بالتنفس ضبابا يخرج من الفم الى الهواء البارد . وفي الصيف كثيرا ما يتكون الضباب مساء فوق الانهار والمياه الساكنة . ويرجع الحرارة من الارض تصير الارض حول المياه ابرد من المياه بعدة درجات فالبحار المتصاعدة من المياه يتبرد به ويصير ضبابا . وعندما يصدم هواء سخن تلام او جبالا ويانتم ان يصعد في الاحدود ياخذ في ان يبرد واذا تجاوز التبريد بهذه الوسيلة الدرجة التي يكون الهواء فيها قادرا على حفظ بخاره اي درجة تكون الندى فيكون نصير زيادة البخار ضبابا

فالندى والضباب يتكونان على الارض او

بالقرب منها اذا كانت سهولا واطية او جبالا طالبة ولكن عندما يرتفع البخار الى الاعالي الباردة فيتحول هناك الى هيئة اخرى يظهر بها غيبكا فالغيمة ليس هو غير ضباب في الهواء عوضا عن ان يكون مائيا للارض وفي الاماكن التي ترتفع الارض فيها جبالا لا يتجاوز حدود الهواء التي تتكون فيها الغيوم اعتياديا فتري اكاليل من الغيوم مجتمعة حول قمم الجبال واذا صعدنا عليها نرى انها ليست غير ضباب كالذي يتكون في الوهاد

فالتغيرات العظيمة الدائمة في درجات الحرارة لا تتغير على سطح الارض تدل على انه لا بد من ان يكون الهواء في صعود حاملا بخارا مائيا غير انه قد تخفى ان للهواء غير هذه الحركة الصاعدة اي من اسفل الى فوق فانه يرى ان له حركات عديدة افقية في جهات مختلفة فبعض طبقاته تتحرك فوق البعض الاخر وتري هذه الحركات بمراقبة حركات الغيوم فتري احيانا طبقة غيبية كثيفة متحركة الى جهة وفوقها طبقة اخرى بيضاء لطيفة متحركة في عكس تلك الجهة والذين صعدوا في المركبات الهوائية قد راوا ان الهواء يهب في جهات مختلفة كثيرة وعندما يرتفع الهواء حار رطب فوق سطح الارض ويلقي الهواء ابرد كثيرا منه حال كونه بخار كمية وافرة من الحرارة من التمدد الناشئ عن نقصان ضغط الهواء الاعلى ويبرد الى ان يصير في درجة تكون الندى تتكون غيبية منه في الهواء وربما ظهرت الغيبية ساكنة غير متغيرة الهيئة ولكن اذا دقت النظر فيها يظهر تغير ومن السهل ان نرى كيف ان الغيوم تتكون وتزول ففي الصيف مثلا يكون الصباح احيانا ذا جو صاف ثم ناخذ غيوم بيضاء في الظهور فتكون صغيرة في بادىء الامر وتنبو باشكل متغيرة

وفي المساء ناخذ قلا ولا يبقى منها احيانا عند التباب غير شي قليل وفي الليل يصفو الجو فبسبب الغيوم المذكورة هو ان الارض تسخن بالشمس في النهار فتصعد منها مجاري هواء رطب تتكون منها الغيوم فتكون كل غيبية نائمة كراس عمود من الهواء الساخن الصاعد حاملا بخارا فالهواء يبرد ويتمدد بصعوده حتى يبلغ درجة لا يقدر فيها ان يحفظ بخاره فيبدأ الغيم يتكون ولكن بعد زوال حرارة النهار وانقطاع الهواء الحار الرطب عن الصعود تنقطع الغيبية عن النمو وتاخذ في الهبوط حال كون الارض ترجع الحرارة المكتسبة من الشمس فتتصل الى هواء اكثر حرارة فتذوب بالتدريج تاركة الجو صافيا

ولما كان في الجو مجاري هوائية ذات درجات مختلفة من الحرارة والبرودة كان النفاذ هذه المجاري كثيرا ما يشاهد تكوّن غيم واذابة غيوم قد تكونت فاذا لقي هواء حار رطب مثلا هواء باردا يتكون من بعض بخاره غيم واذا صدم هواء حار ناشف غيبكا يذوب والغيم المرتفع في الهواء يكبر بالارتفاع والذي يهب يصغر لان الهواء الذي يكون فيه الغيم الصاعد يزيد برودة والذي يكون فيه الغيم الهابط يزداد حرارة فتحركات الهواء الدائمة هي التي تكون الغيم وتذيبه على الدوام

وعندما يتصل الغيم بجري هواء ثابت مرتفع يحمل احيانا مسافات بعيدة بسرعة وفي ايام الربيع التي يهب هواء فيها برى سائرا بسرعة فاطمأ مسافة طويلة اي اكثر من ثمانين او تسعين ميلا في الساعة ويظهر ذلك بظلال الواقع على الجبال واذا راقبناه نرى انه لا ينفك عن تغير شكله وحجمه وهو يسير

وفي البلدان الكثيرة الجمال او اللال نرى



الرجوع الى الارض

ان اكثر بخار الماء في الهواء يسقط على الارض مطراً. فالاجزاء الصغيرة المائية التي تتكون الغيوم منها تجتمع وتكبر الى ان تصبح ثقيلة فلا تقدر ان تبقى في الهواء فتأخذ تساقط على الارض مطراً. وتكون في بادية الامر صغيرة جداً كما نرى اذا كنا في جبل عندما ياخذ الضباب يتكون غيم مطر. غير انها بهبوطها في الهواء تكبر الى ان تبلغ الارض فطرات كبيرة. فاذا طال تبرد الغيم يسقط المطر. ويتم ذلك بعدة طرق. مثلاً اذا صدم هواء حار رطب سلسلة جبال عالية والتزم بان يصعد عليها يصير ضباباً واذا زاد برودة تسقط رطوبة مطراً. واذا هبت ريح باردة شديدة على سطح الارض فقد يدخل هاباً تحت طبقة من الهواء الرطب الحار ويبردها فيتكون غيم ويهمل مطر.

وهطل المطر يتوقف على مقدار التبخر فيكون في المناطق الحارة اكثر منه في الباردة. فان كمية وافرة من البخار المائي تختلط بالهواء غير ان هذا يتغير تغيراً مهماً باختلاف مراكز البحر واليابسة وبجهة هبوب الهاري المائية العظيمة. والتبخر من البحر اكثر منه من البر غير ان تحول البخار الى ماء يكون فرق اليابسة اكثر مما يكون فوق البحر. ولذلك يهطل المطر فوقها اكثر مما يهطل فوقه. وهو في نصف الكرة الشمالي اكثر منه في نصفها الجنوبي لان اليابسة في الشمال اكثر مما هي في الجنوب فان اكثر ماء. ولما كان اكثر التبخر من البحر يتحول البخار الى ماء فوق اليابسة بالقرب من الساحل. فساحل البلاد ربما كان كثير المطر حال كونه قليلاً في داخيتها. وهطل المطر يتوقف كثيراً على هيئة سطح الارض فالجبال ومناطق التحول ومطرها اكثر من مطر السهول. والاماكن الواقعة في طريق

كيفية اخرى بهجة لتكون الغيم. فاذا هبت ريح قوية ترفع الغبار وادراق الشجر فربما ترى غيمة ثابتة عند قمة جبل تكبر بازدياد الهواء. وتري قطعاً منها تنفصل عنها حيناً بعد حين ممهولة في جهة هبوب الريح غير انها تزول عندما تقطع مسافة ويتم ذلك بعجيء الهواء ببخاره المائي الحار الذي لا يرى الى ان يهدم الجهة الباردة من الجبل ويمدد وهو يصعد من احدوره الى ان يبلغ محلاً اعلى من الهواء. فيالبرودة يصير ضباباً يرى عن بعد على هيئة غيمة ملاصقة للقمة فلا يتغير محالها غير ان الاجزاء الصغيرة المركبة منها ليست بساكنة. ويستمر الهواء يهب صاعداً الى القمة وفوقها ويرى البخار الذي يحمله كضباب او غيم وهو يهب في الجهة الباردة. وبعد ان يجتاز الجبل يختلط بالهواء الحار تحت يدوب البخار المنظور في الجهة الاخرى بسرعة تكون في جهة الهواء. والقطع الغيبية التي تنفصل حيناً بعد حين عن القمة بالهواء تزول ايضاً في الهواء.

وللغيوم هياكل واشكال مختلفة. فتكون رقيقة لطيفة كالتي نرى في اعلى الجواو كثيفة كثيراً كغيم المطر الذي يهبط الى الجبال وكالغيم المظلم قليلاً الذي يهبط في الجوكاوة وقد سميت هذه الغيوم باسماء كثيرة لا حاجة الى ذكرها. وكل نوع من الغيوم يتكون باسباب مخصوصة مؤثرة في الهواء ومعركة انواع الغيوم يستدل بها على الصحواو المطر.

وام نائيرات الغيوم تنشأ عن كونها ينبوع رطوبة الارض. فالماء الكثير الذي يرتفع في الهواء بخاراً غير منظور يعود الى سطح الارض ليكسب الينابيع والانهار والبحار ماء فتجمع بطرق غير منظورة البخار المائي الذي لا ينقطع من الهواء وتمكنه من

بحار هوائية منتظمة تكون رطبة بالمطر عندما تنبرد  
الهواء وتثقل عندما تسخن . والرياح التي تهب  
الى جهة خط الاستواء لا تكون اعتداليا رطبة  
لانها تأتي اقطارا حارة ولكن عندما تهب الى جهة  
القطبين تبلغ اقطارا باردة وتنبرد فينشأ عنها هطل  
المطر

وهذه نوايس تظهر جليا بما يجري في جزائر  
الانكلز فان المطر فيها يشأ غالبا عن الرياح الجنوبية  
الغربية التي تمتاز الاوقيانوس الانلانتيك .  
فالساحل الواقع قبالة ذلك الاوقيانوس فيه المطر  
اكثر منه في الجهة الشرقية المثالية للبحر الشمالي  
الضيق . ففي الجهة الاولى البعيدة عن الجبال اذا  
جمعت الماء الذي يهطل سنويا يكون عمقه من ٢٠  
الى ٤٥ قيراطا افرنجيا . غير ان عمق المطر الذي  
يهطل سنويا في الجهة الشرقية لا يزيد عن العشرين  
او ٢٨ قيراطا . وحيث تكون الدواحل الغربية كثيرة  
الجبال يزداد هطل المطر . وهذا سبب رطوبة  
الهواء في الجهة الشمالية الغربية من سواحل  
اسكوتلاندا وفي اقطار البحيرات من انكلترا حيث  
معدل المطر السنوي من ٨ الى ١٥٠ بل احيانا  
اكثر من ٢٠٠ قيراطا افرنجيا

وكميات المياه المطالة في اقطار مختلفة من  
الدنيا متباينة جدا . فتجد المنطقة الحارة حيث يكثر  
التبخير ويستمر مجرى البخار صاعدا يكثر المطر  
وحيث توجد جبال مرتفعة في مجرى الهواء الحار  
الرطب يزيد المطر . ففي الهند سلسلة جبال خاني  
ممتدة في مجرى الرياح الجنوبية الغربية المسماة سمويا  
فترتفع بحملها من البخار الحار من خليج بنغال . فينشأ  
عن ذلك ان الرياح عندما تصعد الجبال الى  
الجهات العالية الباردة تحول رطوبتها حالا الى مطر  
فيستقط منه في السنة في تلك الجهة من خمسمائة الى

ستائة قيراطا انكلزي . والبلاد الواقعة وراء نجد  
تهب عليها الرياح الحاملة البخار ربما كان لا يهطل  
عليها مطر او يهطل قليلا . ففي الهند جبال  
غات الغربية الواقعة في طريق رياح المصوم الرطبة  
الحارة الالية من الاوقيانوس الهندي يهطل فيها  
امطار غزيرة ففي قسم الجبال كبية ما يهطل مسة  
سنويا هو ٢٦٠ قيراطا غير ان البلاد الواقعة في  
الجهة الشرقية منها يكاد يكون المطر منقطعا فيها  
ففي بونا الواقعة عند حضوض الجبال لا يمتنع  
فيها من ماء المطر سنويا غير ستة وعشرين قيراطا  
ونصف قيراط

وفي جنوبي امريكا سلسلة جبال الاندس العالية  
تاخذ نهاية الرطوبة التي تأتي من الشرق مجتازة  
البلاد والرياح تنحدر الى يروس ناشئة حتى ان  
المطر يكاد يكون غير معروف فيها . واعظم من  
تلك البلاد الحالية من المطر في الصحراء الواقعة  
في شمالي افريقية مجتازة الى بلاد العرب حتى قلب  
اسيا . ففي هذه الاقطار تشتد جدا حرارة الارض  
الرملية في النهار وليس فيها ماء للتبخير غير القليل  
فيصعد الهواء الحار الناشف غير ان الرياح التي  
تنهل الى الصحراء لا تقدر ان تترك رطوبة فيها لانها  
عوضا عن ان تنبرد فيها تسخن وتدفع مع الهاري  
المرتفعة

وفي بعض البلدان تهب الرياح فسا من  
السنة الى جهة واحدة وفي القسم الاخر الى جهة  
اخرى . فهذه الرياح المستمرة بصحبها غالباً المطر  
عندما تأتي من جهات حارة الى جهات باردة  
وتكون طاه الصحو عندما تهب من جهات باردة الى  
حارة . ففي بلاد كهذه ازمته مطر وازمته صحو . وفي  
حزيران (جون) وتموز (جوليه) مثلاً يأتي بالهواء  
الجنوبي المطر الذي يرطب ببلاد الهند بعد حر



نيسان (أفريل) وإيار (مايس) المحرق . وفي تشرين الثاني (نوفمبر) وكانون الأول (ديسمبر) وكانون الثاني (جانفي) تهب رياح باردة لطيفة من الجبال الشمالية الى سهل همدان ونائي بالصحرى الثابت . وفي الجهة الشمالية الغربية من اوربا وغالبا في الارض الواقعة في اقطار معتدلة وباردة يكون المطر غير مرتب . ويكثر في نهاية الخريف ويستمر كذلك في الشتاء والربيع . ويمطر فيها احيانا امطار غزيرة طويلة في الصيف .

ويتصل المطر بالارض تقريبا خاليا من الخليط . وهو مالم يطر غير انه لا يكون صافيا كل الصفاء بل يكون احيانا فيواشيها ظاهرة . ينص قليلا من الهواء وحمض الكربونيك وغيره وبعض الغازات والابخرة التي لها وجود في الهواء . والمواد الحيوانية والنباتية المنتشرة ناتية باجزاء كثيرة من المواد العضوية وفضلا عما ملايين من الهوام الصغيرة التي لا ترى الا بالمكبرات وهي تخير في القسم الاسفل من الهواء . وفي الهواء الطيب تكون هذه المواد المندقة قليلة . وتقل جدا في هواء الجبال الصافية وتكثر في هواء المدن . فالمطر يغسل الهواء منها فيطهره ويزيد نفعه للصحة وينزل الى التراب مواد كالامونيا المنتشرة في الهواء وينفع النباتات باسعا فها على الدوام . فالمطر ينفع جدا فانه يرطب التربة ويجهلها مخصبة . وتقل الانهار والينابيع ويجمل سطح الارض رطبا وينظف الهواء الذي تنفذه . واذا برد الماء في اي مكان برّا او بحرا او في الهواء حتى يبلغ درجة ٣٢ من ميزان فهرنهايت ففي الغالب لا يبقى سائلا ولكنه يصير جليدا . فالجليد يتكون في الهواء بتجمد الاجزاء المندقة من بخار الماء فينحدر الى الارض ثلجا او بردا او تنفقا بحسب احوال تكوينه او حال طبقات الهواء الذي يربها وهو

هابط . ويشد البرد بارتفاع الهواء عن سطح الارض فدرجة التجمد يصير باوتها في درجة ليست بمرتفعة جدا عن الارض . فاذا فرضنا ان ثلجا مازا في الهواء فوق رؤوسنا من قطب الى قطب في ارتفاع درجة حرارته ٢٢ يكون هذا الخط هو الحد الذي يقول فيه بخار الماء الى جليد . ونحن نقول الى ماء . وهذا الخط يتغير فيرتفع وينخفض بحسب المعانة والفصل ومحاري الهواء المختلفة . ففي انكثرا يتصل الى الارض في الصيف فتغطي الانهار والبرك بالجليد اثناء الزمان البارد وفي الصيف يكون مرتفعا عن رؤوسنا فيها ميلا ونصف ميل . وفي الهند يكون ٢٠ احوال فوق الروموس . فافترض ان في الهواء صخفا او حدا كمذا ولتأمل في اشكال الرطوبة المتجمدة فيوجد انحدارها الى الارض . ومن الممكن ان تكون غيوم كثيرة من الغيوم اللطونة البيضاء التي نراها في الصيف عالية في الجو ثلجا لطيفا . وفي درجة او طر يتكون قطع من الثلج وتسقط الى جهة الارض غير انها ضعيفة غير مندقة فالهواء بقدر ان يدفها من جهة الى اخرى وان كان غير شديد . فاذا نظرت الى قطعة من الثلج المنكوة في مائها ترى ان لها شكلا منظما اي انها مركبة من ابر صغيرة شذقة من الثلج المنتظم الترتيب . وتجتمع كجملة ذات ستة اشعة لكل منها سطح كالريش من كثرة اجزاء الثلج الصغيرة القائمة على جوانبها . وكل الجليد عني القطع الصلبة المندقة على الانهار والبحيرات في الشتاء تكون من اجزاء كالمذكورة

فالثلج ايضا خيرا له اذا اخذت قطعة صغيرة منه ترى انه شفاف لامع نمد وفيه الالوان الاصلية . فيياض قطعة من الثلج ينشأ من اجتماع هذه الالوان المتكون من عدد وافر من الاجزاء الصغيرة في سطح

الثلج . وكذلك لون الملح ابيض مع انك اذا اخذت جزءا واحدا من الاجزاء المركب منه يهوى انه شفاف دون لون

وعندما تشتد برودة الهواء جدا حتى نصير درجتها تحت درجة التجلد يرى الثلج الماقط كمنحوق ابيض . واعظم القطع تنع عندما تكون درجة الحرارة درجة التجلد . واعظم سقوط الثلوج لا يكون اثناء التجلد الاشد بل قبلة او بعده . وهذا ينشأ عن عدم اقتدار الهواء على حفظ بخار الماء فيه عندما يشتد برده . وعندما يشتد جدا يصير ناشئا

واكثر الكرة لا يسقط فيها ثلج الى الارض . فلا يظهر الا عندما يكون الخط المنروض الذي سبق ذكره على سطح الارض او قريبا منه . وفي البلدان التي درجات حرارتها ٢٢ تصير المياه التي تسقط عليها ثلجا وكذلك في كل محل ترتفع فيه الارض فوق ذلك الخط المنروض . فجمال حملايا هي في قطرا حرا اقطار العالم واكثر مرتفعة حتى ان قسما تبلغ الهواء اليه البارد وهي لذلك مغطاة بالثلوج . وفي الجهة الجنوبية من تلك الجبال العالية حد الثلج يهبط الى ما فوق سطح البحر بسنة عشر الفا ومائتي قدم اي نحو ١٢٠٠ او طاماهو في الجهة الشمالية لان احاد الجبال الباردة تحول الرطوبة التي تنهب من الارقيانوس الهندي الى ثلج وتجعل الهواء يمر ناشئا الى الجهة الشمالية ولان الهواء الناشف من سهول تبت الحارة وهي تنحرف الثلج الكائن في الجهة الشمالية

فحد الثلج الدائم هو اسم خط تكون حرارة الشمس كافية لاذابة كل ثلج تحته ولكن فوقه يسقط ثلج لا يقدر حر الصيف ان يذيقه ناه  
والثلج منافع عظيمة في الشتاء فانه يصون

النبات من اضرار الملاح فانه ليس من المواد التي تبلغ الحرارة جيدا اي انه اذا وقع على درجة حرارة يحفظها اكثرها فيحفظ في التراب والنبات الذي تنع عليه حرارتها . وانما كثر الملاح في مكان نوى النباتات تحت بضعة قراريط من الثلج لينة سالمة ولكن في الاماكن التي دفعت الرياح الثلوج منها فتجلد التربة وتبيس احيانا الى عمق ١٨ قدراطا افرنجيا . وعندما تجتمع الثلوج فوق جدها نصير جليدا وتندرج احيانا الى الوادي على شكل حجارة ثلجية

واذا تلاعب الهواء كثيرا بالثلج الماقط يتغير كثيرا شكله اللطيف . واذا حدث ذلك عند ازدياد الحرارة او اذا سقط الثلج مارا في طبقة من الهواء حرارتها اشد من حرارة الطبقة التي فوقه ياخذ في الذوبان فيبلغ الارض وقد تم نصف ذوبانه اما البرد فهو كرات ثلجية او قطعات من الجليد تسقط من الغيم . وتكون في الغالب صغيرة يضاء مسندية او مخروطية او غير منتظمة الشكل . وقد تكون البردة قدر اليضة . وحيانا عندما تسقط عدة منها وتجتمع معا في سقوطها نصير قطعة كبيرة من الجليد وتبلغ الارض كذلك . ويسقط البرد غالبا عندما يكون الهواء غير بارد . وبظن انه ينشأ عن ماسة الهواء البارد لهواء حار رطب . غير ان هذا غير محقق والسبب الحقيقي لا يزال غير مؤكد . ويصحبة غالبا الرعود والبرق وهكذا يكون منعقا بالتغيرات الكهربائية في الجو . وقد ينشأ عنه ضرر عظيم خاصة عندما يسقط كبير الحجم فيكسر اغصان الاشجار ويغلف المزروعات ويضر بالحيوانات وبالناس الذين يسقط عليهم وبضره لا يبيته . وقد يعرف سقوط البرد باثار مضاره



## تاريخ عام قديم

( من قلم سليم افندي البستاني )

تكرر ذكر هذه الاسماء الاشورية كاسوركون وشيشي وتغلت وتغلات اوتكيلوث والاسم الاخير هو اسم دجلة القديم . وقد لقب احد الملوك المصريين باسم اشوري في الآثار ماشواش وهو اسم امة اسياوية ورد انها كانت عدوة المصريين في ايام فراغت ائبة (طيو) . وربما كان زيراح الكوشي الذي كسره اسام ملك يهوذا في نحو سنة ٦٤١ قبل الميلاد احد الملوك الذين كانوا يسعون اسوركون . ولا يظن انه ملك من ملوك اثيوبيا الذين تسلطوا في مصر لاننا لم ندرك بعد زمان اثيوبي اسيا . فرمما كان هؤلاء الملوك الاشوريون فعلاً كآخر ملوك بابل من جنس كلداني

اما الدولة الثالثة والعشرون من ملوك شس فالظاهر انها فرع من الدولة الثانية والعشرين فان اسماء ملوكها كلدانية كاسماء ملوك هذه الدولة . وكان غرود اسم اكثر من واحد منهم . وقد قال المؤرخ ولكنسون انها تبوأ عرش الملك في نحو سنة ٨١٨ قبل الميلاد وقال بول في نحو سنة ٨١٩ قبل

اما تاريخ مصر في هذا الزمان فقد ابتدا في ان يكون غير واضح والظاهر ان قوما امت ضعيفة بالنسبة الى نمو القوة الاشورية . وتساهلها في ادارة الولايات الاسيوية التي فتحها ملوك ائبة واعداها

وقد تبين من تاريخ مانيثوان انه لم يملك من الدولة الرابعة والعشرين غير ملك واحد اسمه بوخورس ولقب بالحكيم لانه سن نظامات وقوانين . وقد قال مستر بول انه ملك سنة ٧٦٢ قبل الميلاد والاسار ولكنسون سنة ٧٣٤ قبله . وجعل قاعدة ملكو سايس . وخلفه ماباكو الاثيوبي بعد ان ملك ٤٦ او ٤٤ سنة والراجح الثاني . ويقال انه احرقه . غير ان خبر احراقه لا ينطبق على ما هو معروف من صفات ساباكو المذكور

١٨ ودقيقة ٢٥ من العرض الشمالي حيث ترى في  
الاثار اسم عيموف الثالث . واسمه مكتوب على تماثيل  
اسووين عظيمين مصنوعين من الصخر السماقي الاحمر  
من جبل برقل . ونقلها المورديرود وهو الى انكلترا  
سنة ١٨٢٢ للميلاد وهما الآن في معرض  
الاثار الانكليزي . ولا ريب في ان تقوم  
الملكتين كانت تختلف باختلاف قوتها . غير انه  
معتق ان البلاد الواقعة بين الشلال الاول والثاني  
المدة الان اثيوبيا الفلى كنت خاضعة على الدوام  
لمصر . ولكن بعد ان ضعف ملوك ثيبة وانشاء ضعف  
خلنائهم في انزلنا استولى ملوك اثيوبيا في بادىء  
الامر على تلك الولاية الواقعة عند الحدود ثم دخلوا  
مصر فاتحين في الارل ثيبة ثم باقي البلاد . وربما  
كان ملك كوش استغنى سنوح الفرصة عند ظهور  
ضعف ملوك ثيس لانشاء مملكتهم في اثيوبيا والصعيد  
غير ان الكتاب انقضاء قد قالوا بوضوح ان  
الفاتحين كانوا من ملوك اثيوبيا نفسها . وقد اثبت  
ذلك باسماهم وبما نقر من انهم جاءوا من بابانة  
غير انهم كانوا قريبين من المصريين بالجنس  
والعادات والدين فاحترموا نظمات مصر  
وعاداتها . ونشأ عن قوتهم تقوية المحبة الوطنية  
التي كانت في مقاومة الثورة الاشورية التي كانت اخذت  
في النمو . ويكاد يكون من المؤكد ان شيشق الثاني  
هو سواو سيفا الذي كانت اتحاده مع هوشع اخر  
ملوك اسرائيل في نحو سنة ٧٢٥ قبل الميلاد وسبب  
خراب تلك المملكة واسر الاسباط العشرة . اما  
خلقة ترقية مقام بيوتة اصوب بانظم فجاح فصار  
لهم حرقيا ملك يهوذا في مقاومة سنحاريب سنة  
٧١٠ قبل الميلاد . ولم يتبين بخبر التوراة المختصر  
هل تلاقى جيوش مصر واشور في ميدان القتال  
اولا . ولظاهر ان تصادها منعها ورد من جهة

اما الدولة الخامسة والعشرون فمملكة من  
٢ ملوك من اثيوبيا من بابانة اي جبل برقل . وهم  
شيشق الاول المسمى ساباكو وشيشق الثاني المسمى  
سينخوس وعيراك المسمى ترهافة وتراتوس الذي  
ملك ٤٤ سنة في سنة ٧٤٩ او ٧٥٥ قبل الميلاد  
بحسب تاريخ مستر بول . وهذه هي المرة الثانية التي  
خضعت مصر فيها لملك اجني . هذا اذا صرفنا  
ال نظر عن ١٨ ملكا من اثيوبيا لان ملكهم غير موكد .  
وهم الذين قيل لهمودوتوس المؤرخ انهم كانوا من  
سلفاء . يزوسارس . ولو عرفنا بجلاء الصلات التي  
كانت جارية حينئذ بين اثيوبيا ومصر لعرفنا  
تفاصيل اسباب الفتح واحواله . وقد قلنا ان  
اثيوبيا كانت في الغالب تابعة لمصر . واثار ملوك  
مصر تشهد بسلطتهم على البلاد الواقعة في جنوبي  
الشلالة الاولى التي كانت تحت ادارة نائب ملك  
كان يدعى اهر كوش . وليس من المستبعد ان  
يكون ملك مصر قد امتد الى البلاد الواقعة في  
جنوبي لشقاء النهر الازرق والنيل . ووراء تلك  
النقطة جزيرة مورو التي كانت قاعدة مملكة اخرى  
كوشية عظيمة كانت نظماتها وعاداتها قريبة  
من نظمات مصر وعاداتها . وكانت عبادة امون  
او عمون محفوظة بهؤلاء تام وكانت سطوة الكهنة  
نفوذ فيها كل النفوذ حتى انهم كانوا يتدرون ان  
يا مروا الملك بان يموت فيلتزم بان يطعمهم . وكانت  
انتظام الهيئة الاجتماعية في اثيوبيا تاما حتى ان  
اليونان كانوا يقولون انهم اعدل البشر ومركز بلادهم  
بيد حتى انهم بانوا خارج الدائرة التي كان الملوك  
يتدرون ان يفهموها . لم يكونوا من ملوك مصر .  
وما من شيء يدل بصراحة على ان مصر اخضعت  
نفس مملكتهم القادة . وابتعد مكان ثبت بالادلة  
ان مصر اخضعت لنفسها هو جبل برقل في درجة



هلاك جيش سنخاريب بطريقة عجيبة وذلك في  
المعسكر عند حدود مصر وليس امام اورشليم كما  
يتوهم من لا يدقق التأمل. فان سنخاريب كان قد  
اكتفى بارسال رسالة الى حزقيا من معسكره في  
ظهر لبنه وسار بنفسه لقتال ترهاقة ( راجع سفر  
الملوك الثاني ص ١٩ - ٨ - ٢٥. ونبوة اشعيا ص ٢٧  
ص ٨ - ٢٨ ). وقد عرفنا من نارنج هيرودوتوس  
انه كان في اخبار كهنة مصر ذكر هذه العجيبة وهي  
الطاردة في العدد ٢٥ من الاصحاح التاسع عشر من  
سفر الملوك الثاني. ونصه. وكان في تلك الليلة  
ان ملك الرب خرج وضرب من جيش اشور مائة  
الف وخمسة وثمانين الفا. ولما بكرى صباحا اذا  
هم جثث مينة. انتهى خبر ان اولئك الكهنة نسبوها  
الى معبودهم ابناه ومجدوه بها والى كاهنه سنثوس  
وغفروا فيها. وفي خبرهم ان الكاهن المذكور صار  
ملكاً بعد رجوع الدولة الاثيوبية ببرهة قصيرة  
وابعد عنة العساكر بالاهاال والاهانة. فتركه جنوده  
عندما ساق سنخاريب ملك العرب والاشوريين  
جيشه الجرار الى مصر. ففي الليل ظهر معبوده له  
في الحلم ووطده بتاكيد بالمساعدة. فجمع انكاهن  
سنثوس جمهوراً من ارباب الصناعة عوضاً عن  
العساكر وسار ليلاً في المحاملين في بلوزيوم. ففي  
الليل اكل عدد عظيم من النيران نبال الاشوريين  
وطارت قسيمهم وما كانوا بمسكون مجانهم به. فامسوا  
دون سلاح فوقع بهم ملك مصر في الصباح بسهولة.  
وراي هيرودوتوس المؤرخ تمثال سنثوس في هيكل  
ممنس وفي بده قارة. ويظن ان خبر عمل النيران  
بالجيش نشأ عن وجود القارة في يد ذلك التمثال  
فانه لم يكن يعلم ما هو الشيء الذي ترمز اليه. وقد  
قال واكتسبون ان القارة ربما دلت على الخصب  
وكانت من الحيوانات التي كان اليونان الذين

يعبدون ابولو يصنعون تماثيلها للرمز الى شيء. وقد  
قال دالنسون ان ما ورد في كلام هيرودوتوس  
من ان سنخاريب هو ملك العرب والاشوريين  
نشأ عن كثرة العرب في البلاد الواقعة بين النهرين  
اي العراق. وربما كان هيرودوتوس قد توهم ان  
الكاهن سنثوس هو ملك. مع ان المؤرخ مانيثو لم  
يذكره ولا مكان له في تواريخ الملوك في التوراة ولا  
في اثار المصريين. وربما كان قد توهمه بسنثوس  
مؤسس الدولة الثانية عشرة. وقد ظهر ان اسماء  
كهنة كثيرين ذكرت في الاثار وغلافات الموميات  
كانت كاسماء الملوك. اما سكوت الكهنة المصريين  
عن ذكر ترهاقة للمؤرخ هيرودوتوس فيوضح سهولة  
خدمهم لملوك اثيوبيا الذين فتحوا بلادهم. واخبروه  
ايضاً انه بعد ان ملك شاباكو خمسين سنة اي  
مدة الدولة كلها اعتزل عن الملك من تلقاء نفسه  
منضلاً ذلك على ارتكاب شر بالنظر الى الكهنة  
حرص عليه في حلم. فماذا اذا الا من اختراعاتهم  
التي قصدوا بها تعجيد انفسهم. وهذه امور مهمة  
تظهر حقيقة ما باع الكهنة هيرودوتوس. واثار ترهاقة  
في مصر واثيوبيا خاصة في جبل برقل تشهد بتقوله  
واقناده الحربي. فانتا نرى فيها صور اسر  
اشوريين لابسين ملابس وطهم. ولا ريب في انه  
استغنى شوح انقرصة الناشئة عن نكبة سنخاريب  
لينتسلط على غربي اسيا. وبعض الكتاب اليونان  
اوصاه الى اوربا كما اوصل سيزوستريس اليها.  
غير انه لا يركن الى صحة الخبرين. فملك ترهاقة  
ثو عشرين سنة من ٧٢٣ الى ٧٠٤ قبل الميلاد.  
وقد اكتشف مؤخراً على ان ابيمانيجوس تروج  
بنت احد ملوك اثيوبيا المسى بيونخي الذي كان  
ملك في جبل برقل وهذا يبين بعض اسباب رجوع  
الاثيويين بشييت ما قيل من ان امراء من الدول

السابقة وروعاء صغاراً كان لم نفوذ في الدنيا أثناء حروب ترهاقة في البلاد الأجنبية . وهذا يوضح لنا خبر هيرودوتوس المتعلق بالملك الاعشى انيسبس . اما بسبب عدم انتظام اسماء الملوك في تاريخ هيرودوتوس فظاهر لان الكهنة اروه دفتريين في احدهما اسماء ملوك مصر العليا وفي الاخر اسماء ملوك مصر السفلى . واختار من هؤلاء الملوك الذين راي ان حوادثهم اهم من الباقين دون ان يحمل تمييزاً بين ملوك الصعيد وملوك مصر السفلى . وهذه هي اسماء الملوك الذين ذكرهم

ملوك شس وثيبة

١. متر (من الدولة الاولى)

٢. مورس (من الدولة ١٢)

٣. سزوسارس (من الدولة ١٢ و ١٩)

٤. فيرون

٥. رها. بسينيتوس (من الدولة ٢٢)

ملوك ميفس وثانت

١. اثيوس (من الدولة ٤)

٢. سفرن (من الدولة ٥)

٣. مسرينوس (من الدولة الرابعة)

٤. اسيش (مجهول الدولة)

٥. اندوس (من الدولة ٢٤)

وفي تاريخ ملوك ميفس ينتقل دفعة واحدة من الذين بنوا الامرام الى الذين كانوا قرييين من ايام

فالملك الاعشى المذكور فر الى الاجام من وجه سابا كولوكتة ارجع بعد فراره . وكذلك خبر ملك ١٢ ملكاً في الدنيا قبل ملك ابيسيانغوس . اما الاسماء المجهولة الاحوال من اسماء الملوك الاول من الدولة السادسة والعشرين المذكورة في تاريخ مانيثو فربما كانت اسماء بعض اولئك الامراء الصغار

وقد قال ان اولم اثيوي . وقد قال السارولكسون انه في الغالب عندما نرى في تاريخ مصر فراغاً او ذكر ملوك مجهولين نقدر ان نقول انها كانت تحت تسلط ملوك اجنبيين . وان في ايام ترهاقة لم يكن في مصر ملك وطني ما لم نسلم بان ملكة كان في ارض اجام الدنيا المنفردة . لانه قد ظهر من الاثار ان ملكهم جميع الاماكن الهية . وقد ظهر من الاثار ايضا ان ابيسيانغوس الاول كان ملك مصر كلها المستقل وانه خلف ترهاقة دون ان يحول بينها اخر . وكانت المصرية عجل ولد في السنة ٢٦ من عمر ترهاقة ومات في السنة ٢١ من عمر ابيسيانغوس ولم يستمر ملك ترهاقة الا عشرة اشهر واربعة ايام بعد ولادة ذلك العجل . وقد اضاف ذلك السار الى ما تقدم ان هذا ليس بدليل قاطع على انه لم يملك احد بين ترهاقة و ابيسيانغوس الاول لانه ربما ملك غيرها مدة قصيرة أثناء ملكها . وقد اكتشف السار دفتري النحون اسماء عشرين حاكماً محلياً عنهم اسرحدون ملك اشور لادارة مصر في ذلك الزمان . وهذا مثالة يطبق على سرعة تعويض مملكة اشور في ايام الملك اسرحدون الخسائر التي طرات عليها في ايام سنحاريب

اما الدولة السادسة والعشرون من ملوك سابيت فاوب ملوكها ابيامانك او ابيسيانغوس الاول وقد ظهر من الكتابة القديمة الموجودة في معرض الاثار في فلورنسا انه ملك سنة ٦٦٤ قبل الميلاد وهو التاريخ الذي تحقق فيه حوادث مصر . وهذا هو الزمان الذي قال هيرودوتوس بتحقيق انه لا يتكلم بالاستناد الى اخبار المصريين وحدهم ولكن الى اخبارهم واخبار غيرهم المنطبقة على اخبارهم والى ما شاهدوه . ومع ذلك قد بنى خبر جلوس ابيسيانغوس على خرافة . وهو ابن نينوا او بنيناو



الاول الذي قال مانيثوانه من الدولة السادسة  
 والعشرين الذي قتله ساباكو الاثيوبي ففر  
 اسيانغوس الى سورية . ثم عاد الى سانس بعد  
 خروج الاثيوبيين وصار واحداً من الملوك الاثني  
 عشر الذين انتسبت مصر بينهم وقول انعدام  
 بالمصلحة والاجتماع لتقدم الضحايا في كل ابتداء  
 في مهس . وكان قد صرح نقلاً عن خبر بعض  
 المعبودات ان الذي يصب تقدمته المعبودات من  
 كاس نحاسي يصبح مالكا مصر كلها . ففي اليوم الاخير  
 من عيد عظيم اخرج الكاهن الاول كوهوسا ذمبية  
 للامراء فلم يكن هناك الا ١١ اميراً . وكانت  
 اسيانغوس واقفاً في اخر الملوك فصب تقدمته في  
 خوذته النحاسية وهكذا تم ما ورد على لسان المعبود .  
 فحمده ارفاقه الامراء فالنزم بان يخرج من دائرة  
 حكمه الى الاجام ومنع عن مخافة ابتداء وطنه .  
 فقال ثانياً المعبودة بوتوعا يكون من امره فقبل  
 له بلسان اشارتها ان الانتقام يأتي من البحر بظهور  
 رجال نحاسيين . وتم هذا الخبر الغريب في برهة  
 قصيرة بتزلزل لصوص بحر من كاريبا في بلاد اليونان  
 في سواحل مصر فان العواصف دفعتهم اليها . فاخبر  
 اسيانغوس بان رجالاً نحاسيين خرجوا من البحر  
 وشرعوا يتهبون الارض . فاستأجرهم حالاً وتغلب بهم  
 على مناظريه الاحد عشر . فذهخا في خبر انه يستنتج  
 منها امرهم وهو ان ذلك الملك استأجر رجالاً من  
 اليونان ليعاونوه على تحصيل تاج الملك . وكان  
 ملوك مصر قد سبقوا لهم عادة استئجار رجال  
 اجبيين وربما كان رجال اكريت من الذين كانوا  
 يخرطون في سلك الجندية المصرية في ثيبة . ولا تقدر  
 ان تصدق ان الذين استخدمهم اسيانغوس كانوا  
 قوماً من اللاهوص الذين دفعوا بالصدقة الى ساحل  
 مصر . فان البلاد اليونانية في ذلك الزمان خاصة

في الساحل وجزائر اسيا الصغرى كانت في حالة  
 الانتقال عندما كانت ماوكا بينون سطوتهم على  
 الضعف الناشئ عن انشقاق الاحزاب . وبات  
 كثير من المنفيين منها مطرودين طالبت  
 معاشهم في البحار فكانوا يسرون بالانخراط في ملك  
 خدمة الاجانب . فربما كان اسيانغوس قد وجد  
 انه يتمكن بواسطتهم من تولي عرش الملك ومن  
 صيانة البلاد من القوة الاشورية التي كانت تناظرها .  
 واستأجر فضلاً عن اليونان والكاريين الذين  
 ذكرهم هيرودوتس ملاحين فينيقيين . ففازت  
 سياسته بالتجاح في بادئ الامر ومكة اعطاه  
 الاجبيون من ترجيع مجد مصر بالحرب وبلوغ  
 زمان عزها الاخير

وكان موجهها معظم عنايتهم الى استرداد مدينة  
 اشدود الفلسطينية فانها مفتاح جميع الحدود . وكان  
 الاشوريون قد استولوا عليها في ايام سارغون والد  
 سنخاريب . واذا صح قول فيرودوتون يكون قد  
 استمر حصرها تسعاً وعشرين سنة . ويستدل من  
 ذلك على عظم سقوط القوة المصرية حال كون  
 الاشوريين كانوا قد انقلبوا فن حصر المدن والمدافعة  
 عن القلاع . ووجه عنايتهم في الداخل الى ترقية اسباب  
 اعمال السلم واثره تدل على رجوع مصر الى اعمالها  
 الجميلة الصناعية التي كانت تقوم بها في ايام الدولة  
 التاسعة عشرة . وفي ايامه كان ابتداء ترويح اسباب  
 تجارة الاجانب في مصر حتى انه جعل راياء يتعلمون  
 اللغة اليونانية . غير ان انكالة في صيانة عطوتهم على  
 عساكر اجانب نشأت عنه العواقب الاعيادية . فانه  
 عين لعساكر اليونان محلات مفروزة عن المصريين  
 سميت بالمعسكر الفاري واليوناني وكانت واقعة على  
 ضفتي النيل . وقد ورد ذكر معسكر صوري غير انه  
 ربما كان معسكراً قديماً . وهكذا اصبح مفتاح اكثر

وادي النيل في يد الاجانب . وميل الملك اليهم ايمد  
عنه قلوب العساكر المصرية التي باتت مكذوبة من تركها  
في المعسكرات الواقعة عند الحدود . فقاموا طاعة  
جميعهم وساروا الى الفنتين جيشا واحدا فانضم  
اليهم حراسها وساروا الى اثيوبيا . وقد قال  
هيرودوتوس انهم كانوا مائتين واربعين الفا غير  
انه ربما بان ذلك مبالغة . وسار اسيمايغوس اليها  
بامل ارضائهم وارجاعهم . ولا يزال ذكر سفره في  
ابي سبيل . وقامهم ملك اثيوبيا في جنوبي مصر  
والفواقوا ممتازا وكانوا يسمون بالمهاجرين .  
وامت مصر بعد ذلك اليهم تحت رحمة الجود  
الاجنبية . وعند نهاية ملكه قام الكثيرون بفتوحات  
عظيمة في غربي اسيا وسباني ذكرها . وكانوا قد  
دخلوا فلسطين قاصدين مصر عند ساحلهم  
اسيمايغوس على الرجوع

وبعد ان ملك اربعا وخمسين سنة خلفه ابنه  
نيفو او نينا والثاني المذكور في تاريخ مانيثو وهو  
فرعون نخو المذكور في التوراة وذلك سنة ٦١١  
قبل الميلاد . واسرجاع اشدود فتح انه الباب  
للفتوحات في اسوا ونجرا على ذلك بضعف قوة  
المملكة الاشورية . وانتز في يادي الامر في  
الاستيلاء على مدينة كركش الواقعة على ضفة الفرات  
لتقوية نخو . وبعد ان حارب الاسرائيليين على  
غير ارادته وهم تحت قيادة يوشيا الملك الذي قتل  
في معركة مجدو فاز بنوال مرامو وترك جيشا قويا  
في كركش . وعند رجوعه قوي حزبه في يهوذا  
لجاء يهوذا حاز بن يوشيا واقامة اخو يهوياقيم ملكا  
عوضا عنه ووضع عليه غرامة وافرة . وكانت هذه  
الحمة حمة مصر الاحيرة المحفوفة بالنور . فان  
المملكة البابلية الجديدة قامت على خربات مملكة  
اشور ووجه نبوخذناصر عنائته الى الولايات الغربية

وفي السنة الرابعة من ملك يهوياقيم ملك يهوذا  
تغلب على الجيش المصري في كركش وفتح اورشليم  
وصار ملكا الذي اقامه فرعون نخو خاضعا لسيادة  
نبوخذناصر ودفع له الجزية . وجاهر بالعصيان  
بعد ذلك بثلاث سنوات فاسر انباء المحصر وقتل  
وذلك سنة ٥٩٩ للميلاد . وظهر جيشه ضعف  
مصر العظيم بعدم اقتدارها على معاونة يهوياقيم وقد  
ورد في التوراة ان ملك مصر لم يخرج بعد ذلك  
من ارضه لان ملك بابل كان قد فتح من نهر مصر  
الى نهر الفرات كل ما كان يختص بملك مصر (راجع  
سفر الملوك الثاني ص ٢٤ ع ٧)

اما فرعون نخو فكان قد اعتنق ديانة زمان فوزه  
استخدما حينا فانه انفذ مشروعات ابيه المتعاقبة  
بالتجارة الاجنبية وجعل مراكزه في البحر المتوسط  
والبحر الاحمر . واخبر هيرودوتوس المؤرخ ان  
مراكب ارسلها نخو من البحر الاحمر رجعت الى  
مصر من البحر المتوسط بعد ان دارت حول افريقية  
كلها . وصرفت تلك المراكب في قطع المسافة  
المذكورة ثلث سنوات وكان ملاحوها بصرفون  
الذهب في الشاطئ ويزرعون الحبوب ويحصدونها .  
اما اهل المعارف فلا يصدقون هذا الخبر ما لم  
يثبت باخبار اخرى . واما المؤرخ هيرودوتوس فلم  
يصدق لانه ورد ان الملاحين قالوا ان الشمس  
كانت عن يمينهم عند الظهور مع ان هذا هو الواقع  
عند السفر غربا من المنطقة الحارة فيكون هذا الخبر  
من الميقات الخبر المذكور

( ستاتي البقية )



## رواية انيس

من قلم نعمان افندي القساطلي الدمشقي

وحش خالبا فالحب راحته عبا  
فاولة منكم واخرو قتل  
فكم من حر استعبده الهوى واذلة الغرام وقد  
اخبر ذلك كثيرون من قبلنا فانظري ما قيل  
ظل من فرط حبه مهلوكا  
ولقد كان قبل ذاك مليكا  
تركنه جازر النصر صبا  
مستهما على الصعيد تريكا  
فالحب ان بلغ مبلغة يسوق الانسان الى الردى  
ويسير به عن هذه الحياة وبدع من كان عاشقا  
حاسدا لمن لم يعشق  
والعشق يجذب النفوس الى الردى  
بالطبع والحسد لمن لم يعشق  
فيانور سيل الهوى وعرو وحلو مر وبرده نار  
اكلة ويوم كدهر وساعة تسنة  
سيل الهوى وعرو وحلو الهوى مر  
وبرد الهوى حر ويوم الهوى دهر  
وهو يشغل المرء عن مصالحه ويذهب برشده  
ويكبل يديه عن اعماله ويجعله ذليلا اميرا  
العشق مشغلة عن كل صالحة  
وسكرة العشق تنفي مكرة الوعد  
وان استهون المرء امر الحب في باديه فغيبه صعبة  
لان من يحب لا يلبث ان يتهور في دركات مراد

وارحم من تهكت بك منذ سنتين وانت لا تعلم  
ما عندها من الهيام والغرام والعشق والوجد فقال  
ان التسهيلات التي ذكرتها لا تكون كافية لتسليم  
ذاتي لاشراك الهيام ذلك لانني احب ان احصل  
المال بجدي وليس بالهبة فان لم احصل باتعالي  
مالا كافيا لسد حاجتي فلا ميل لي لان ارتبط  
بشيء من اليهود التي تدعي اليها فهذا سبب اول  
وبوجد سبب اخر اعظم منه وهو علي بان الحب  
مع كونه كما وصفت فهو مجلبة للنعب والعناء  
والوصب وسلب الراحة وانشغال البال واضطراب  
الافكار وما الحب بسهل كما تزعمين ولو كان سهلا  
وبراحة لما كنت متعبة منذ سنتين وكأنت انتعاب  
قلبك وما تناسيه فتصورني النعب الذي اشرت اليه  
وشخصي ذاتك في اللبالي محاربة النوم مفتكرة  
بمكك ان تعلمي ان الحب باية عظمى وهو ليس  
الا كاس مرارة مستهرة في اخرها لذة محاطة باشواك  
مولد ليس الا فضل لي ان اتوف خليا نزيها  
عن الهوى مرتاحا من اسقامه من ان اكون متعبا  
معذبا ذليلا فراحة الحب عناء وملاذنة اسقام فالنا  
ولة ان كان علي هذه الهفة فالغرام ليس بسهل فلندعه  
وما اجل ما قيل باصابة

هو الحب فاسام بالحشا ما الهوى سهل  
فا اخناره مضى به وله عقل

و يغفل بمجهول عن كل شغل فان ما نعتك المحادث  
وقاومت الظروف اضحى كالمجنون فاقد الرشد شديد  
العذاب والامانة

وكان ابتداء الذي بي مجنوناً

فلما تمكن امسى مجنوناً

وكتناظرن\* الهوى هيناً

فلاقبت منه عذاباً مهيناً

فالهوى مصيبة يصعب وصفها وحادث لا يحصاه  
فلم كاتبها يو من النوائب والعذابات والضربات  
الظاهرة الباطنية

كيف يطبق الناس وصف الهوى

وهو جليل نالة قدر

بل كيف يصنو لحليف الهوى

عشق وفيه البين والهجور

فالحب ذليل وفي القدر واطي المقام منخض الجناح  
فكان ذلك سنة الغرام بالمحبين

انخفض وذل لمن تحب فليس في

شرع الهوى انتف يشال ويتعد

وذل المحب لا يقتصر على حياة الانسان فقط بل  
يرافقه حتى قبره ولا يزول عنه ولو توسد تراب  
رمسه فعلى قبور المحبين دلائل الذل وعلى ثرام  
سمات انخفاض المجانب وقد قال عمر ابن الفارض  
مساكين اهل العشق حتى قبورهم

عليها تراب الذل دون المقابر

فاذا كانت هذه احوال العشاق في الحياة والموت  
فلماذا نلوذ بالحب وهل نجيب عقلاء اذا اضعنا  
انفسنا بدولتو وتمسكنا بهراء فانصفي بانور هل  
يحب طافلاً من يكلف نفسه العناء وهو في غنى عنه  
وهل يحب من ذوي الالباب السليمة من يرى  
الهلكة وبلقي ذاته بما عدا فالحالة هذه لا ترين  
في سبيل لا جابة طلبك فارجعي عنه لاني ارى

ذاتي ملتزماً ان اراعي صوامي واخضع نفسي براحة  
اقدر ان اقدمها لها بابعاد الحب عنها فذه امور  
تدعوني للابتعاد عن تقييد نفسي بتبود الهبة واسر  
ذاتي باشارك الهوى وبها انك قد وقفت على افكاري  
صار بإمكانك ان تعذريني على رفضي طلبك وبها  
تجدين لي عذراً اذا دعوتك للابتعاد عن الحب  
قبل ان تتمكن فيك امسة فتصي غير قادرة على  
دفعه وملتزمة ان تشري كؤومة المرة وانت غير  
قادرة على الخلاص منه فاسمع نصي الذي اقدمه  
لك لكون الحق بذلك لي فانك حرة تتصرفين  
بنفسك كيف شئت ولكن الحق ان نخذي  
صالحك بحسب ما ترين مناسباً لك وما قلته قد  
قلته من باب الصداقة وحب صالحك

ولما سمعت نور كلام انيس شغل بالها وامست  
باضطراب لانها لم تكن تتظر ان تسمع منه كلاماً  
كالذي سمعته ينقطع اماها بالغام ليس بقوة الصد  
اليسر بل بقوة الاحتجاج والبرهان فنظرت اليه  
نظراً محبة او قد قابها الحب ووقعت في فشل عظيم  
والحائتم النذل وانشغال البال تلوح على وجهها  
الجميل الثنان المشرب بالاحمرار وكان لسان  
حالمها يقول اما ترحم هيامي انظر ذلي اما ترق  
ونثري لحال من فتنت بك انت كنت لقايتي كشرك  
صادني قبل ان اعرف الحب اما تقدر ان تضحي  
جزءاً من انعابك الموهومة لاجل راحة من انعابها  
حبك منذ ستين واحملت شدائده دون ان  
تملك بشيء مما يمزق احشاءها . ان ما تنعله هل  
يحمي احد ان يحسبه من باب اللطف . ومن حقوق  
الشهامة ان يرفض الانعان حب من احبته وصيبت  
ان تكرس ذاتها وحياتها لاجله وبعد ان طال  
تأملها الذي حبة تاوهات كثيرة دلت على شدة  
وجدانها وعظم جوارها رقي انيس للحالة التي امست



بها دون ان يوجد عده ميل لجارها في طلبها وقال  
باسمك لماذا ملئت نفسك للاحزان وصرت بحالة  
تدل على الهم والضعف العزيمة فتجادي وكوني  
صهيرة متغلبة على اميالك كما يحب جراح نفسك بلجام  
الحزم والاعتدال واطلب منك بلجاجة ان تخلصي  
ذاتك مما صرت اليه بالاجتماع من الحب فانه  
منعيب وقد اخذ بسبقك كوهوس انما به اكثر من  
السابق فما لك ولي دعيني ونجني نفسك من البلاء  
ونامي بما قلته لك نخدي راحتك الخدمة المطلوبة  
وتخفي قدر نفسك فقالت ما سيدي لقد اوهنت  
عزيمي وسببت لي بصدورك البلاء وجرحتي القمص  
جرعات من وهذا عكس ما انتظر منك فهل يروق  
لك ان اكون كما ترى وهل تحب ان ترى فتاة معذبة  
موملة حزينة فقال ان لا يطيب لي شيء مما  
ذكرت بيد انه ليس بامكاني ان اسلم ذاتي للفرام  
ومع هذا عندي من حاسبات الرحمة ما يدعوني  
للاشفاق عليك على اني من جهة ثانية اري ذاتي  
ملتزما ان احافظ على صوامي فباسيدي نور اني  
امر اذا وجدت عندي ميلا لسيدة نظيرك واكن  
ابن ذلك مني فان نفسي لا تطاوعني وزمام اموري  
بيد مراعاة صوامي فماذا اعمل اني لا اقدر ان  
اعدك بالحب الان ولكن اقدر ان اذكر لك اعتباري  
واحتراي ليس لان لي في قلبك حبا وصفه  
بالكمال بل لانك فتاة هذبة حاصلة على الكمال  
واللطف فلاجل هذا احببك فهل ترضين ان تكوني  
عندي بهذه المنزلة المحدودة التي لا يمكن ان تتجاوز  
حدودها وروابطها ابدًا فقالت وقد اخذت تسر  
حيث قد حصلت مركزا عند انيس . اني اسر بذلك  
واحسبه فضلا فارجوك ان تحافظ على ما عندك  
وان كان لا يحسب شيئا بالنسبة الى ما لك عندي  
فوعدها فسررت لوعده لانها كانت تعلم انه من

العبان الصادقين البعيدين عن الخداع والكر و قد  
قالت بنفسها ان شان الحب النور فاذا حصلت على  
اعتبار انيس فلا بد من ان احصل على حيو كلو ولي  
تعزية تعزيني في ايام انتظار لي لما ابلغ الغاية وهي  
رغبة والدي في زواجي لهذا الشاب فلذا اقدر ان  
اعط نفسي بالامال واحسب ذاتي معبدة فكم من  
حب بدأ بدرجة دنية وترقى حتى بلغ اسمى درجات  
الكمال فعلي بالانتظار فان كان لي بانيس نصيب  
فما بهة ولورفض انيس

واذا اناك من الامور مقدر

وفررت منه فتخوه تتقدم

وبعد هذا الحديث الطويل رجع انيس وعائلة  
معلو الى البيت وبعد قضاء السهرة نومد انيس  
فراشة واخذ يفكر في امر نور وما قالته له وبعد  
ان تأمل طويلا راي انه قد صار في مركز صعب  
للاجابة لان معلو وابنة نور عاملان على اكرامه  
لقبول ما لا يقبله فقال الاجدر الخلاص من هذا  
المركز الصعب . ازالته الفرص مناسبة ومساعدة لي  
على ذلك وخير لي ان اشتغل لنفسي فاني قد  
انضمت للتجارة وصرت عارفا باصولها وعالما باسرارها  
وعندي من المال ما يمكنني من انشاء محل تجاري  
صغير اذا ساعدتني والدي واعطتني شيئا وصمم  
ان يعلم معلو في اليوم القادم على ما صمم عليه وبعد  
ان رتب مستقبله طبق ما يرغب به في اليوم الثاني  
صباحا وتعد الذهاب لشغله واتي دار اعتاده  
فراى نورا تنظره ولما اقبل اقتربت منه وحينا  
تحية اللتاج فاجابها رادًا تحيتها بحسب الدرجة  
التي وعدها ان تكون نسبتها اليها وقال بعدها  
باسمك اني لا عجب من مخالفتك الخطة التي ارتبطنا  
ان نكون بها فارجوك والحالة هذه ان لا تتجاوزي  
هذا الحد واذا كانت تحب ان ترضيه رضيت منه

بما قال وقالت فليكن حسب امرك يا سيدي واطم  
انني لا اتجاوز الحد المعين الا من عظم حيي فاعترفني  
ثم انصرف عنها الى المحل واخذ يتعاطى شغله كما دتو  
اليومية ولما حضر استاذها اقترب منه وقال فليعلم  
سيدي انني مصمم على ترك الشغل بعد شهر واحد  
من هذا التاريخ فاطلب اليك ان تعني بمن يكون  
مكاني لانني مصمم ان افتح محلاً وحدي فسمع معللة  
كلامه بغير رضى وطلب منه بالتحاح ان يغير افكاره  
بعد ان برهن له مناسبة بقائه في شغله ووعدته ان  
يخصصه بنصف ماله من ايراداته من محله فاني انيس  
كل ذلك ورفضه رفضاً لانه كان من الذين يثبتون  
عند افكارهم ولا يحولون عما يصممون عليه بعد ان  
يصلح زناد الفكرة بطويلاً ونعم المبدأ فان من  
الواجب على الانسان ان يكون ثابتاً غير متقلب في  
اعماله منفذاً اما يصمم على عمله رغماً عن كل مانع على  
انه يجب عليه اولاً ان يفكر بما يصمم على عمله  
وينظر اليه من كل وجهه نظر المدقق المتأن  
ويلاحظ كل ظروف حاله لكي لا يفتل في العمل  
الذي يجب ان يعمل ومن المعلوم اليين ان من يضع  
اعماله في قالب الترتيب قبل ان يعملها ثم حين ياخذ  
بالعمل بعمله يتأن وثبات لا يصادف الفشل  
واذا فشل لا لوم عليه لان فشله يكون قد نجم عن  
امور غير اعتيادية طرأت عليه وهذه الامور لا  
يمكن ان تدخل تحت رابط ومن المستحيل ان يجمعها  
المحصر فلذلك اذا صادفت امرها واخرت اعماله  
لا يجب ذلك الانسان مخطئاً بيد انه اذا قصر  
بالنظر الى الامور العادية ولم يعي بعضي ملوماً فلذلك  
على كل ان يتخذ الاعمال القانونية دستوراً وبعدها  
ان فشل اولم يصادف نجاحاً فلا لوم عليه ولا  
تنكسر ولما راي والد نور انه ما من سبيل لتغيير  
خاطر انيس قبل بما طلبه منه بنصف ماله واسف

شديد

اما نور فلما بلغها ما طلبه انيس تنكرت كل  
الكدر واستحزينة جداً لانها علمت مقدار  
الخسارة التي وقعت بها وكانت خسارة خدمة  
انيس على ايها مفردة اما عليها فمزدوجة ذلك لان  
اياها خسر خدمة انيس فقط واما هي فبالنظر الى  
كونها ابنة ايها وتقدم صولحو التجارية تعود بالنفع  
عليها فحسبت خسارة خدمة انيس خسارة مهمة  
وبالنظر لمكوناتها تحب انيماً وتبيل اليو حسبت  
خسران خدمته بلية ثانية تظني فعلى هذا كانت  
مصبتها مزدوجة فلذلك امست باكية حزينة  
كثيرة غير واجدة لذاتها شيئاً من التعزية وكان  
الامر الثاني فيهما اكثر من الاول لان الثاني يتعلق  
بها وحدها واما الاول فكان لها يو شركاء فكان  
عندها اخف احتمالاً من الثاني وقد عملت من  
الوسائط ما بطول شرحه لكي تغير فكر انيس فلم  
تجد نفعا فازداد حزنها وخافت ان تخسر المركز البسيط  
الذي حصلت عليه عند انيس على انها لما كانت تعلم  
بانيس الصدق والوفاء كانت ترى سبيلاً لترجع في  
افكارها ان ما حصلت عليه لا تخسر

ولما انقضى الشهر المعين ترك انيس محل عمله  
وذهب الى نور ووالدتها وودعها فقالت نور ان  
هذا الوداع يصعب علي جداً وكنت احب ان  
لا يكون ولكن بما انه يسرك وقد رضيت به فالتزم  
ان اقبله بشكر لانني احب كل ما تحبه ولو كانت  
حاسباتي لاتصادق عليه ولا تحب ان يكون فقال  
انني اشكر كل الشكر لاجل هذه الحاسبات واعذك  
بان وداعي هذا لا يكون اخيراً فانه لا بد من التردد  
عليكم كلما مكنتني الفرصة وانا ممن يحافظون على  
الصداقة ولو انقطعت الصلح كما انني ممن  
يحافظون على مواعيدهم ولا يخلون بحرف منها فسرت



نور بكلام انيس وقالت في نفسها ان حبال امالي  
لم تنقطع ثم قالت له ان الشكر لك واجبا يا الشاب  
المهذب لما تهديني من التصميم على حفظ الوعد  
بالنظر الى ما اعهد بك من الصدق والوفاء اقدر  
ان اركن اليك كل الركون واني بمواعيدك فقال  
ان هذا ما يسرني وودعهم وانصرف فاعلم والدنة  
بما كان (الا امر نور) وبما صمم عليه فقالت والدنة  
يا انيس انني اصر ان اراك ناجحا متقدما  
واحبا ان يكون لك محل تجاري حاصل على الام  
الحسن الذي كان لا ييك يد انه بالنظر لواجباتي  
التي انا اعلم درجة معرفتك التجارية وما قد  
انصلت اليه بهذه المهنة فان وجدت قد بلغت  
الغاية وعرفت ما يجب عليك بالنظر لاعمالك اقدر  
ان ابيع بعض ما لنا من الاملاك واسلك الشئ  
لكي تجربه والان اسالك عن واجبات التاجر فهل  
لك ان تبيني عنها فقال كيف لا واردف قوله بما  
ياتي

ان واجبات التاجر ان يكون صادقا فان  
بالصدق قوام الاعمال وهو حياها ونقطة مركز  
نجاحها فالناجر الصادق يكتسب الركون ويصيح  
موضوع الثقة والعكس بالعكس  
الصدق في اقوالنا افوس لنا

والكذب في افعالنا افعى لنا

والامانة والاستقامة والحفانية والوفاء في الوعد  
والنباة والنشاط في الاعمال والثبات والاتضاع  
والحزم والنباة هذه الصفات التي يجب ان تكون  
وعليها ان يفي استحقاقاته في اوقاتها ويضبط  
دفانته حتى يضبط ويقيد كل شيء بوقته ولا يؤخر  
عمل اليوم للغد ولا يستغف من بعاملونه ويعمل  
مزانة اعماله كل شهر وعليها ان يفي مبلغا احتياطيا  
في صندوقه لوفاء استحقاقاته في اوقاتها هذا اذا

كان غير معين صرافا وعليه ان يلاحظ الاعمال  
المهية للاصناف التي يشتغل بها وباخذ كل يوم  
اخبارا صادقة عن الاسعار ويطلب منه ان يلاحظ  
الحاصل وكيفية وان يعلم كمية الموجود من المواد  
التجارية في المحلات التي بها وان لا يشتري كثيرا  
من صنف كثير وجوده قبل ان يصل لادنى درجات  
ثمنه وعليه ان يجتري على مال الامانة كل الاحتراس  
وان لا يفرط بامانات عملائه وان يصدر لوائح  
للعملاء في الاسعار وان يقدم الحسابات في اوقاتها  
وان لا يتكل على كتابه ويأتي الاهتمام باعماله جانبها  
وعليه ان ياخذ افادات عن اسعار النقود في المحلات  
التي يتقل اليها وان لا يفرط بالقليل فان القليل  
بالكثير كثير والتاجر الذي يستغف باقل الامور  
يستغف باعظها وعليه ان يعمل مصروفة اقل  
من دخله ولو بشيء يسير وهذا يتصل اليه اذا  
كانت ميزانية الشهرية مضبوطة فانه واجبات  
التاجر واذا كنت لم اذكر شيئا لزوميا غير ما ذكرته  
يكون ذلك من باب النسيان والعمل يدل على ما  
نسيان من هذه الواجبات والفروض فقالت  
والدنة وهل تقدر ان تقوم بهذه الاشياء التي ذكرتها  
بالعمل وهل تعلم ان المعرفة والاقوال لا تقوم  
مقام الاعمال فقال نعم باسدي فاجابته حيث الامر  
كذلك فاسعطيك عن ما افدر ان ابيعه من  
املاكا لكي تشتغل به وفي اليوم الثاني دعت سمسارا  
وفوضته ببيع بعض الاملاك في اقل من عشرة  
ايام ايام باع ما فوض ببيعته وسلم ثمنه الى فاضلة  
فسلته الى انيس ففتح محلا واخذ يشتغل فكانت  
تقاطر اليه العملاء من كل جهة لما عهدوا به من  
الامانة والصدق وضبط الاعمال عندما كان يشتغل  
في محل معلوم فلم تمض سنة الا حصل على الشهرة  
العظيمة ولحسن حظها ارتفعت اسعار بعض اصناف

كان حده منها جاسب عظيم فرج بها ما يفوق  
 راس مالو فاصبح والحالة هذه ذا غنى وقد ازدادت  
 جراته فاقنم الاعمال العظيمة المتسعة الدائرة  
 ورجع فيها رجحا وافرا على انه بعد ان صرف سنة  
 اشهر ملازما للشغل وحده شعر بالتعب فوضع عنده  
 كاهن كان يلزمها في العمل بوميكا ومع ذلك لم  
 ير راحة فقصم على ان يصرف كل مساء ساعتين  
 في حديقة داره ولازم هذه العادة فكانت ثابته فاهمة  
 كل مساء وتحدثه باحاديث كثيرة اديبة كان يلتذ  
 منها فانها صادرة من كان يحسبها معدن الحكمة  
 وجرثومة الاداب وكان يتلقن عن فاهمة اشياء  
 كثيرة نافعة لكل شاب فكان يقبلها بالامانة  
 والشكر على ان فاهمة في بعض الاوقات كانت ثابته  
 حزينة فكان يعالما عن سبب احزانها فلا تمجبه الا  
 بقولها ان عندي ما بدعوني الى الحزن ولا احب ان  
 اذكرك يوم فامح عليها في وقت من الاوقات فقالت  
 له ان فراق اديب يحزنني جدا ولا اقدر ان اذكر  
 ايام لقائو وساعات بعده دون سكب دموع غزيرة  
 والام شديدة جدا وقد يزداد كدري عندما ارى  
 ذاتي منذ سنين ممتدة عنه ولم اقف له على خبر  
 فاجابها ان ما اعلم بك من صحة المبادئ بدعوني  
 الى التعجب والاسف عندما اراك على هذه الحالة  
 فمالك ولاديب فانه شاب قد تركك وحول نظره  
 عنك منذ سنين فانتركوا انت ايضا فانه لو بقي  
 عنده ميل اليك لما عاملك بهذا الصدد فهل من  
 العدل ان تفكرني بمن لا يفكر بك وهل من  
 الانصاف ان غمزي لمن لا يبالي بحزنك ولا يشفق  
 لاجل دموعك فلم هذا القروور باسيدة ولم هذه  
 الحالة التي اوصلت ذاتك اليها فاديب غاب ولا  
 امل يعودن بعد ما مرت عليه هذه السنون فالاحسن  
 ان تنزي افكارك عنه وتبعدي الغموم عنك وان

رست الزواج فلك احسن نصيب بعده من ابنا ادم  
 فان ارفع شاب مقاما من ابنا هذه المدينة يجب ان  
 يحصل على شرف التقرب منك ويحسب ذاته سعيدا  
 اذا فاز بشرف قبولك ان تكوني نصيبا له في الدنيا  
 فاذا تعلقك بالغائب الجاني ضرب من عدم الاصابة  
 ولا ارضى ان تكوني جانية على نفسك بهذا المقدار  
 ومكانة ذاتك لا تعاب لا يجب غيرك ان يكلف  
 ذاته لاحتمالها فقالت اه يا انيس لو دلمت ان الوفاء  
 لازم وجوبي لما لمت فاهمة ولما كان يمكنك ان  
 تندد بها فان فاهمة وعدت اديبا بالوفاء لآخر  
 نسمة من حياتها فلا تخون له عهدا وان طالتمدة  
 انقطاع عنها فاديب كان نصيبي من الدنيا وقد  
 احمل اشد الانعاب واوفر المصائب وثني من  
 وطني لاجلي وذهب ثابها ببلاد الله لاجل حيي  
 وقد كنت سببا لبلايا كثيرة وقعت عليه فهو مخلصي  
 من الموت وقد عرض نفسه للهلاك لاجل فجاني  
 وقد احبته بعد ان خلصني وعرض ذاته للموت  
 لاجل راحتي فهل من الانصاف ان اخون عهود  
 حيو وامل لحياء بعد ان كنت اما السبب في كل  
 ما احتمل . انني كنت قد وصلت الى الموت  
 واتشلتني منه وما عشتة بعد ذلك الخلاص كان  
 بواسطته فكرست باقي عمري له فهو حبيبي وان  
 كان بعيدا وان قلت انه تركني اولم يتم لي فهذا  
 قول بني على مراعاة الظواهر فقط لانه ربما وجد  
 عنده ما يدعو له لان يتصرف هذا التصرف وان كان  
 قد تركني وعلق قلبه بحب غيري فلا الومة حيث  
 ربما وجد ذلك مناسبا له ومرجحا من الانعاب  
 الكثيرة التي لحقت بسبي واذا كنت احبة فيجب علي  
 ان احب كلما يرجح وافرح بوقاكد ان المحب الحقيقي  
 يسر ان يرى محبة حاصلا على الراحة وان قلت  
 ان تفتش اديب على راحته وبسطه بحسب خيانة



يحيي وان كنت ادنى من ان اكون نصوصاً للاث  
نظورك فقات الايام مع يا انيس فانك تجهل اصرار  
الغرام ولا تعي بعد مكنونات الحب فلو كنت محبا  
لغذرت فاهمة واشتركت معها بالحاسيات وقلت  
ان تصرفها مهدوح فقال ان لا سبيل لدخول  
داء الحب قلبي وما من وسيلة له علي فان الحب  
ضرب من الجنون وهو عبارة عن تعصب اعى  
يدخل العقل فيشغل صاحبه واني بجمد الله منذر  
على نفسي ان لا اجعل للحب في موضعاً وابست نفسي  
ان تمتلك بحسب غايته للتهتك وانا اعلم ان جمود  
الغرام يقدر كل ان يجموده اذا عقل واعتدل  
وجعل النيقظ ديدنه فحين يعرض نفسه للحب يسي  
متيداً بقيوده

وما الحب الا ذلة وطاعة

بمرض قلب نفسه فيصاب

فهذا هو الحب واني لمنذر على نفسي ان اكون بريئاً  
من احكامه فقالت فاهمة انك قبل ان تصاب  
تقول ما نقوله الان واما لما تضحي مصابك فتعثر  
المصابين وان قلت انه ما من سبيل لدخول هذا  
الداء قلبك فانقول انك تخدع نفسك وتعلمها  
بالحال فان المرء يشرب كأس الحب وهو لا يعي  
ولذا لا يدرك نفسه الا وهو ميت وهذا امر طبيعي  
شامل جنس الانسان مع اختلاف طبقاته فانه لا يوجد  
بشر لا يحب والمرء لا يخلق محباً انما يات به يوم يرى فيه  
هائماً وما زال القلب مسكناً للحب والقلب لا يفارق  
الانسان فلا بد من ان يبتلى هذا المنزل بالحبيسة  
في يوم من ايام الانسان فاذا كنت لحد الان لم  
تبلغ هذا اليوم فسوف تبلغه لان كل من سار على  
الدرب وصل فقال هكذا انت تقولين فسترين  
من منا مصيب كلامه ومن هو القادر على القبض  
(ستاتي البقية)

في فهذا مردود لان عمل ما يريجه لا يحسب  
خيانة بعد ان صادف مركات العذاب واما  
اذا غيرت عهودي معك فاكون انا الخائنة منكرة  
المجهيل لاني لم انت اديباً بحسنة وهو عمل معي  
كل المحسنات وان اردت ان اسلم معك بان عملة  
اذا تركني هو خيانة فلا ارضى لنفسي ما كرهته في  
غيري فان كان ام الخيانة شائناً فهل تقبل فاهمة  
ان تاخذ لنفسها هذه الصفة المذمومة المحطة بقدرها  
في انيس انني ما زلت مرتبطة بعهد اديب فلا بد  
لي من المحافظة عليها ما زلت حية ومحافظتي عليها  
ليست باللسان فقط بل بالقلب لاني احب اديب  
كل المحبة مها كانت تصرفاته معي واذا صدر منه  
ما بكدرني فاهمة لاجل صفاته القدسية التي كان  
بها ولاجل حبه الشديد لي ولا ابتعد عن حيواتي  
ولو اتى الان وقال لي انني رفضت حبك وابتعدت  
عنك فانقول له لك ان تفعل ما تشاء واما انا  
فقلبي لي لا ابعد عن حبك واحافظ على مودتك  
دائماً وذلك لاني وعدتك بالامانة فساكون امينة  
حتى خروج روحي من جعدي بضمير لا يوتني او  
بوتيني فتعجب انيس من كلام فاهمة وقال يا سيدة  
ان امرك يبعث على الغرابة ولا اقدر ان ارى ما  
رايتو بل اعتبره ترفيهاً كنت لا احب ان تكوني به  
فما هذه الحال وما هذا الحب المفرط فاعلي يا فاهمة  
انك من هذا القبيل على غير رشد واني العدل ان  
يكون مرافقاً من كان مفرطاً في نفعه فاعلي عما انت  
عليه ونجني نفسك من انما والكثيرة طارحي صباك  
ولا تلوميني لقولي هذا وان يكن غير موافق لافكارك  
واعلي ان الانسان لا يقدر ان يرى صورة نفسه مع  
ان غيره براها فاسمعي لي لاني ارى بك ما لم تريه  
بنفسك وبما انتي محب لصالحك وراغب في  
راحتك اشبه عليك بما اشرت به فاسمعي لي واقبلي

فاجابة ليس لاجلي هذا المراج وانما حملته ليعني  
من رجل اعنى القلب نظيرك يصدمني في الطريق

### جواب في محلو

دعي قوم اليه لولمة فاختلوا بتعاطون كوهوس  
الراح واذا بولد صغير ماراً بالقرب منهم فناداه  
احد هم قائلاً يا هذا تعال وخذ هذا الاناء المملو  
فراغاً فاجابة عن اي شيء تعني اهل تعني بالوعاء  
عن راسك ففجّل الرجل من جوابه وصرف النظر  
عنه

الصمت زين والسكوت سلامة  
فاذا انطقت فلا تكن مكثارا  
ولئن تدمت على مكوثك مرة  
فستند من على الكلام مرارا

### الطبع

واذا طبعك كسبت ثوب مذلة  
فلند كسب ثوب المذلة اشعب  
سال احدهم رجلاً طبعاً قائلاً اصدقني  
يا هذا الى اية الدرجات قد باغ بك الطبع  
فاجابة انني لم اكن ارى اثنين يتساران الا وظننت  
انها سياران لي بشيء فكانت عيني تتدقان بها الى  
ان يفترقا

فانقذ ذات يوم انني رايت رجلين يكلمان بعضهما  
سراً فوقفت بالقرب منها انتظر نصيبي واذا حانت  
من احدهما التفاتة وراني احق به النظر فنظر في  
نظر الغضوب وتنجرت منه المثل وخطى نحو  
صافعاً اباي صفتين ثم قال هذا جزاء من يرغب في  
اكتشاف الاسرار

قال فمرولت من امامه خائباً مخزولاً قائلاً  
في نفسي هذه عاقبة الطبع

### ملح

من قلم الخواجا سليم الخوري  
مركيس

قلت في مطر هبل مدراراً  
في شهر نوسان الماضي  
قد جاء نيسان في بطش الكيلانيين  
فقلت ما الامر قول لي على الثور  
فقال قوم نظن الشمس قد خرفت  
ارائها صهت من روية الثور (١)  
(١) اسم البرج الذي تدخلة الشمس في شهر نوسان

### ساوي مريض

سافر رجل الى قرية لنفاه امر فمرض والا  
كان غريباً عن الوطن اندبت محبة الغريب امرأة  
لعمادته ففعلت واذا راته قد امسى في حالتي الضنك  
والا تفعل لشدة مرضه ارادت ان تعزبه بان قالت  
له يا هذا كن مطمئناً البال ولا تخف البتة فان شيخ  
قريبتنا سعى منذ مدة ببناء مقبرة للغرباء ولحسن  
حظك صادف سعيه نجاحاً فان مت هنا تدفن  
فيها فقال لها فرج الله لك وتيسم حال كون  
لسان حاله يقول

رايت انما قلت الله اساني

واذ تكلم خلت الموت وانالي

### فضولي

او مصباح الاعى في الليل

راى احدهم رجلاً اعى يسير في الليل ومعه  
مراج وكان ذاك يعرفه انه عديم النظر فقال له  
ماذا ينفعك المراج با ترى دون ان تنظر نوره



# الجنان

المجلد الرابع عشر

عن ١٥ تموز (جوليه) سنة ١٨٨١

وزع في ٦ مئة

## جريدة سياسية

( من قلم سليم افندي البستاني )

بالنظر في احوال اعظم الدول الاوربية واشدها بأساً وافنداراً وثروة ورجالاً ترى انها جميعها قد بليت باتعاب داخلية تجعل الاصداقاء في خوف دائم عليها من سوء عواقبها ورداءة نائبراعها. فلا تعجب من حشد العساكر وتقرير القلع والحصون وتاهب البوارج وان اصبحت في استئمان من جهة خارجيتها لانه ما من حكومة من هذه الحكومات الا وترى انها في احتياج شديد الى الاستناد الى قوة عسكرية كافية لحفظ مراكرها وانفاذ كلمتها وصيانة نفسها. وكانت الدول تخشى رعاياها اذا كانوا من اجناس مختلفة فكان العثمانيون يحسبون حساباً على الدوام للسلاف ويتأهبون للاقائهم وكبح ثوراتهم والنسوبيون يخافون المجر ويلقون على عواتقهم قوات عسكرية لمنع عصيانهم واستقلالهم والروسيون بولونيا فكانوا يقيدون يديها ورجليها بكل القيود والسلاسل التي تقدر حكومة ان تقيد بها الرعايا الذين تخشى باسهم وتفتق ميلهم الى المجاهرة بالعصيان عليها. ويتقدم الامم في عالم التمدن بتعميم المعارف وانتشار الاراء العصرية اخذت هذه السياسة تضعف وصار الامول على عهد الدول

المتغلبة على امم من غير جنسها ان تصون اولئك الرعايا بتمكينها من الرنع في رياض الراحة والحركة وتخفيف اثقالها بالتدريج وحماية صوامعها حتى ان النمسا جعلت المجر مملكة مستقلة تحتها معها. اما في هذا الزمان فامست الدول تخشى باس رعاياها الذين هم من جنسها فالحكومة النمساوية الجمهورية تخشى باس الحزب الملكي والامبراطوري والكموني وهي احزاب اعضاءها فرنسوبيون جنساً. والحكومة الامبراطورية الالمانية تخاف السومبال وغيرهم وهم من الالمان والرومية الهولست وهم روسيون والنمسا كالمانيا وابطاليا الجمهوريين الابطالان والحزب الديني. وهكذا ترى انه لا ريب في ان كل حكومة عظيمة اوربية وبعض الدول غير العظيمة باتت غرضاً لاهام ابناة جنسها الذين يخالفونها بالاراء السياسية. ومع ان انكثرا ابعاد الدول عن هذا الخطر فيها حزب جمهوري قليل ولكنها قد بليت باعمال الايرلانديين الذين كانوا مرتبططين بالامة الانكليزية برباطات كادت تكون كربات الجنسية. فتري ان عساكر فرنسا مثلاً ليست باكثر لزوماً للحمل على تونس من لزومها لمنع ثورة الدون او حزب الملكية وكذلك الجيش الروسي لا تستغني عنه روسيا للافاء عدوان الهولست. فاذا ظهر ضعف في جيشها تقوى احزاب الهولست جدا

الام لذلك ينشر المعارف بين الامالي وتفسيرها  
واتقان التربية

## تركيا واليونان

ان ما ياتي هو تاريخ ما جرى بين الدول  
قبل ان توصلت الى الاتفاق على حل المشكلات  
اليونانية وذلك نقلاً عن رسالة من مكاتب التمس  
المقيم في الاستانة قال

منذ صار التوقيع على معاهدة التخوم اليونانية  
قد صار رفع الستار بالتدريج عما راي السفراء  
انه من الموافق ان يصير كنهه . ولا يزالون يكتمون  
كل الكتم بعض التفاصيل غير انه قد صار من  
الممكن ان نرين تاريخ الاخبارات تبيناً عمومياً وهي  
الخبايرات التي دفعت مخاطر انتشار حرب بين  
تركيا واليونان بل ربما كانت اتسعت دائرتها  
وجاءت بمشكلات عظيمة . فبداية هذه الاخبارات  
هي الاجتماعان اللذان جرى بين البرنس بشارك  
ومستر كوشن سفير انكلترا في شباط (فبراير) الماضي  
عند ما كان مستر كوشن ذاهباً الى الاستانة بعد ان  
كان قد اقام في انكلترا مدة وجيزة . وكان المشكل  
حينئذ في موقع يعود عما يمكن ان نعلقى الامل  
بالصرف . فان الباب العالي كان قد ابان في رسالته  
المشهورة المؤرخة في ٢ تشرين الاول (اكتوبر)  
انه يرضى بان يسلم قسماً صغيراً من انااليا موضعاً  
عن الارض المتسعة التي عيها مؤتمر برلين الثاني .  
وتاريخ الظاهر البحري ابان بصراحة ان الاتحاد  
الاوربي لا يستخدم القوة لمحصل اليونان على ما  
يعتقون الامل بالمحصل عليه . اما رجال سياسة اتينا  
فاعتبروا ما عرضة الباب العالي في ٢ تشرين  
الاول (اكتوبر) باطلاً وراى ان الدول ليست

وربما طفت بعدم الخوف من قوة الحكومة الى  
المجاهرة بالعصيان بقصد قلب الحكومة وانشاء  
حكومة اخرى تنفذ اراءهم وتفتح الابواب لاستواء  
روحائهم في مناصبها . فهذه حالة مكدرة جداً  
تشغل على اوربا من كل وجه ولكنها ليست دون  
نفع من اوجه شتى فانها تكيد تكيد ارجل الحكومة  
وتجعلها على يقظة تسير مسير المراقب الذي لا يغفل  
حدوثه عن اقل زلة واصغر عثرة ليدفعها بين الناس  
بالحرايد والالسن ليضرب ويوقع نفسه . وقد  
انقسمت هذه الاحزاب الى انواع ففي فرنسا لا  
يرضى الملكي غير قاب الجمهورية واستواء الكون  
دي شهور على عرش المالك ولكن في روسيا لا يطلب  
التهليلت قاب الامبراطور ولكنهم يطلبون ان  
يسمحوا حرية طائفة المحصول على قانون اساسي .  
وتكون الاحزاب من نوع اخر كما في انكلترا وجميع  
البلدان ذات القانون الاساسي اي ان الحزبين  
يكونان صادقين للملك او هيئة الحكومة ولكن كل  
منها يخالف الاخر في الراي بالنظر الى بعض القواعد  
السياسية او فروع الادارة او غير ذلك . فمستر  
كلادستون وزير انكلترا الاول كان مخالفاً للورد  
يكونسفيلد في الراي ولكنها كانا متفقين على الصداقة  
للملكة . غير ان المبعوث الماكي في فرنسا لا يرضى  
غير ابدال الجمهورية بالملكية . وبالمجمله نقول ان  
حالة اوربا من جهة الانقسام المذكور اولاً هي شس  
الحال وان كان لها نفع من المراقبة والمقاومة فان  
العدو ضمن الدار هو من اصل القوة التي تبذل  
ضد الاعداء . وما دام في بعض البلدان احزاب  
لا يرضيهم غير الاشتراك بالاموال فلا سبيل الى  
ازالة هذه الحال بجميع الوسائل الاعيادية غير  
ان اعظم علاج لهذا الداء هو منح الحرية على النسق  
الجاري في انكلترا وامريكا وسويسرا بعد ان تنهأ



بمصلحة على ان تنفذ بالتقوى قرار مؤتمر برلين الثاني  
 فعزموا على ان يقوموا بانفسهم باعباء مطالبهم ووجهوا  
 جيشا جرارا للمحمل على ثساليا وايدروس . وظهر  
 عند ذلك انه اذا كان يراد ان تصبح مجانية الحرب  
 فلا بد من العدول عن المخط الذي عينه مؤتمر  
 برلين الثاني لانه فتنى ان العثمانيين لا يقبلون به  
 مطلقا عن طيبة خاطر . وانه لا بد من تمصيل شيء  
 يزيد عما عرضة الباب العالي في رسالته الاخيرة  
 المذكورة فانه فتنى ايضا ان اليونان يفضلون الحرب  
 على القبول بذلك . فخطر للبرنر ببارك واستر كوشن  
 انه ربما كان يصير بلوغ تسوية مرضية باعطاء  
 اكريت لليونان عوضا عما صمم الباب العالي ان لا  
 يسمع به من ثساليا وايدروس . واتفق على امر  
 جوهري وهو ان في بداية المحادثات تمتنع السفارة عن  
 عرض شيء وعن مساومة المرخصين العثمانيين  
 وينتصرون على رفض كل ما يعرض الى ان يمرض  
 لهم ما يكون مقبولا عندهم . وصار النصيم على ان  
 يعرض امرا عطاء اكريت لليونان بطريقة غير  
 رسمية للحضرة السلطانية لينمكن مرخصو الباب  
 العالي من ان يعرضوها كأنها صادرة منهم . وبعد  
 ان تم هذا الاتفاق جاء موسيو كوشن الى الامانة  
 والوسائل الاولى المتخذة جعلت الامال تتعاقب  
 بالنجاح . فارتفعت الحضرة السلطانية والوكلاء تسليم  
 اكريت . فلم يبق على السفراء الا ان يعينوا الاراضي  
 التي يلزم ان تضاف الى اكريت من القارة بحيث  
 تكون مقبولة عند اليونان . وكان يخشى ان اليونان  
 لا يرتضون بسهولة وانهم اذا لم يحصلوا على شيء  
 قريب مما علقوا املهم بالحصول عليه يمتشي ان  
 تشتب نورة في اثينا فطلب ان الارض التي تعطى  
 لليونان تكون مخنوبة على ارض قيمتها قدر قيمة  
 الارض التي اشار بها مؤتمر برلين الثاني وانه لا يبلغ

ذلك الا بتسليم اكرثساليا وقسم من ايدروس مهم  
 فضلا عن اكريت . ولكن بعد مفاوضات كثيرة  
 طويلة قرر السفراء ان تسليم ارض متسعة كهذه لا  
 يمكن ان يصير الحصول عليه بوسائل ملية وان  
 الدول غير مستعدة لاستخدام وسائل اجبارية يكون  
 الاصرار على طلب ما يزيد عما لا يروم العثمانيون ان  
 يعطوه . تكرار خطا مؤتمر برلين الثاني .  
 وكان يشع حينئذ ان السفراء مختلفون وربما كانت  
 بعض تلك الاشاعات غير خالية من الاساس . فانه  
 كان يصعب حينئذ ان تجد ستة رجال في الامانة  
 مها كانت همهم متفقين على اوفى الوسائل لفصل  
 الخلاف . واذا سلمنا بوقوع خلاف لا نسلم بانه كدر  
 اتحاد الدول على العمل . وما اتفق عليه البرنر  
 ببارك ومستر كوشن خلص السفراء من اتعاب  
 المشورة وصرحوا باجماع ان ما عرضة الباب العالي  
 في هادى الامر غير مقبول . فالامر الاول الذي  
 عرضة الباب العالي خط سلامبريا في ثساليا دون  
 اعطاء شيء من ايدروس ولا من محل اخر . فرفض  
 هذا دون مفاوضة . فعرض المرخصون العثمانيون  
 جزيرة اكريت دون عرض ارض اخرى فاجاب  
 السفراء انه لا يمكن قبول اكريت وحدها لان  
 الجزيرة وحدها ليست بذات قيمة كافية ولانه لا  
 يلزم ان يصرف النظر عن لزوم تغيير الحدود .  
 فاجتهد العثمانيون بان يتغلبوا على هذه الصعوبة  
 باضافة ارض غير مهمة في ثساليا وهي ارض ممطيلة  
 لا يزيد عرضها عن اربعة او خمسة كليومترات .  
 ولما راى ان هذا لم يصير قبولا قال المرخصون  
 العثمانيون انه لا بد لهم من ان يطلبوا تعليمات جديدة  
 وفي الجمعية القابعة ابطلوا تسليم اكريت رسميا  
 وقالوا انه لا بد من ان تنحصر المحادثات المستقبلية  
 بتغيير الحدود في القارة . والظاهر ان الحضرة

السلطانية امرت بذلك فانه كان قد وقع سوء  
 مفهوم في بادىء الامر فانه عندما عرضت لاعتبارها  
 تسليم اكريت ظنت انها تكون عوضاً عن الاراضي  
 غير انها رأت ان اعطاء اكريت لا يخلص السلطنة  
 من خسارة ارض تكاد تكون قدر الارض التي حكم  
 بها مؤتمر برلين. ولم تكن قاصدة ان تقوم بذلك  
 وحسب للخداثة حماها فامرت بابطال عرض  
 اكريت حالاً. فهذا الامر احدث تغييراً في الاتفاق  
 الاصلى غير انه لم يقع شقاق بين السفراء ولا اثر  
 في اعمالهم فانهم كانوا يرجحون التمكن من بلوغ  
 نموية سلمية باعطاء ارض في ثماليا وايروس  
 وكانوا طالين بوساطة تحصيلهم الاخبار نهاية ما ترضى  
 المحضرة السلطانية بتسليمها الى اليونان في تلك الجهة  
 فقادوا المرخصين العثمانيين بلطف وحذق لا يزيد  
 طوي حتى ابانوا كل ما يرضى الباب العالي بتسليمه.  
 وهكذا عرض الباب العالي نفسه الخط الذي تمت  
 النموية به. ولم يصف السفراء الى تسليم الاراضي  
 المعنية في ذلك الخط غير تعطيل سلاح بريغز  
 وتسليم بوتنا وجعل مسير السفن في خليج ارنا حراً.  
 وذلك بعد ان قبلت حكوماتهم بصرف النظر عن  
 اكريت. وتختلف انه لا يمكن تحصيل اكثر من ذلك  
 من العثمانيين دون استخدام القوة فاخبروا حكوماتهم  
 ان ما عرضه الباب العالي مؤخراً ينبغي ان يعرض  
 لليونان ليقبلوه. فقبلت حكوماتهم باتباع مشوراتهم  
 وفوضوا بكتابة الرسالة التي ينبغي ان ترسل الى  
 الحكومة اليونانية بهذا الشأن. وهذا يخالف  
 للمعادات السياسية وهو يدل على ان الامربات في  
 يد السفراء وانهم جميعاً كانوا متنعين بكون  
 حكوماتهم التام. وكان السفراء يفرغون جهدهم في  
 كتم الامر كل الكتم ومع ذلك تمكن موسيو  
 كوندوربونس سفير اليونان في الاستانة من ان

يخبر حكومة دون تاخير بما فر عليه رأي السفراء  
 فسبق موسيو كوندوربونس الى معارضة القرار  
 باعلان ابان فيها الاسباب التي تجعل اليونان  
 يتمتعون عن قبول هذا القرار. فلم يتبها بها وارسل  
 القرار الى اليونان دون تغيير. وعندما اجاب  
 موسيو كوندوربونس وزير اليونان بكلام مهم  
 وشار الى الامتناع عن التسليم ببعض الامور كتبت  
 في الاستانة رسالة ثانية اعتبرت جواب اليونان  
 قبولاً وارسلت كالاولى الى اثينا. وابانت الدول  
 للحكومة اليونانية ان استمرار الامتناع بخسرم عضد  
 اوربا الاذي فقبلوا التسوية وبعد مظل قليل هو  
 كالمطل الذي طالما اختصت به العناية العثمانية  
 صار توقيع المعاهدة. وهكذا انتهت مخاضات صعبة  
 لطيفة جداً طويلة بنجاح لم يكن منتظراً والسفراء  
 وجدوا طريقة للمحافظة على الاتفاق وان كانوا  
 يشخصون صلاح وطنية متباينة. فبدون وسائل  
 اجبارية ولا تهديد وبالاقتصار على القوة الادبية  
 والحدق السياسي نجحوا في اقناع الباب العالي بان  
 يزيد كثيراً عما كان. قد صرح انه نهاية ما يرضى  
 بالتسليم به وجعلوا اليونان يصرفون النظر عن  
 مدعائهم ويقبلون بتسوية سلمية معتدلة. وهكذا  
 شاخت البلدان بل اوربا كلها من اضطرابات  
 مخيفة وظهر ان السياسة ليست هي كما يقول البعض  
 دون نفع وتأثير. وما يستحق الذكر ان مستر كوشن  
 ليس برجل سياسي من اصل دعوتهم ومع ذلك  
 اكتسب احترام ارفاقه السفراء واحبارهم العظيم  
 حتى ان احدهم قال مرة ان رجال الادارة الانكليز  
 بقدرهم احياناً ان يقوموا باعمال السياسة الخارجية  
 قياماً متفناً كاملاً. والمرخصون العثمانيون يستحقون  
 المدح وقد مدح السفراء اجمع ذكاهم وصدافتهم.  
 والمتظر ان ارتين افندي الذي اضيف الى



المرخصين وقام بأعمال مهمة جداً في نهاية المطاف  
يحصل على علامة مخصوصة من لدن الحضرة  
السلطانية مكافأة له

### البغار

لا يخفى ان البغاريات في اضطراب من جرى  
تصميم اميرها على احدث تغييرات في قانونها  
الاساسي والا فعلى الاستغناء وقد وقفنا على خطاب  
فاه يوالورد كرانفيل وزير خارجية انكلترا بهذا  
الشان جواباً على سؤال في ترجمته غني عن الاسهاب  
انني ارغب في ان اجيب دون تمزب وبطريقة  
موافقة ان قانون البغاري الاساسي لم يقرر في المعاهدة  
البرلمانية فالوكالة الروسية كتبت ذلك القانون  
وطرحته امام مجلس الاعيان واحدث هذا المجلس  
تغييراً مهماً في هذا القانون الاساسي وابطل الاعضاء  
الذين هم من خدمة الدين ومن العدالة والذين  
يعينهم الامير وقرران تكون حقوق الانتخابات  
عمومية وابطل مجلس شوري الدولة والظاهر  
ان الامير رأى ان هذا القانون الاساسي يتجاوز  
حدود الاعتدال في الحرية لا يوافق شعباً لم يتعود  
الحياة السياسية حال كون عدد قليل منه قد جمع  
شئاً من المعارف ولم يرض ان يبقى اميراً للبغاري  
الا بتقوية بعض الدول الاجنبية لعزيمه وقد طالما  
تشكى سموه الملكي من تنص ذلك القانون الاساسي  
وقال انه لا يمكنه ان يقوم بالفروض المسئلة اليه قياماً  
نافعاً مضبوطاً دون الوسائل اللازمة لذلك وقد  
قال الذين يصادون القانون الاساسي انه نشأ عن  
ذلك ان الامارة امتدت كانتها دون حكومة وان  
مجلس المبعوثين ينوب عن الفلاحين الذين يجهلون  
الامور السياسية ويرفضون كل مال اميري ويرغبون  
في مقاومة كل سلطة وان هذه الحال جعلت

اصلاح الادارة غير ممكن وان المسلمين قد وقع  
طهم ظلم عظيم وذلك بخالف المعاهدة البرلمانية  
اما الحزب المضاد للامير فيقول ان هذه التغيرات  
مبالغات ويستشهدون بازدياد الدخل تحت روابط  
القانون الاساسي واثناء ادارة الوزارة السابقة  
قال وكيل انكلترا المقيم في صوفيا انه ليس فيها حكومة  
وانه يظن ان الامير يبالغ في وصف الصعوبات  
الناشئة عن القانون الاساسي ومستر لاسل وكيلنا  
المذكور الذي يظهر انه اكتسب احترام الحزبين  
وركونها وقد اشار دون انقطاع بالاعتدال والحكمة  
قد قال ان القانون الاساسي يحتاج الى تغيير غير  
انه يضاد استخدام القوة للحصول على ذلك  
والمتظران يحضرون قريبا تقرير متضمن  
كيفية جري القانون الاساسي وقد اخبرني  
رجال انكلترا من العارفين حق المعرفة بمحنة  
الاحوال ان ضعف الحكومة الاجرائية في البغاري  
هو الذي جعلها غير قادرة على ان تقوم بالادارة  
الحسنة وارى نفسي ملتزمة بان تسلم انني رايت ان  
البغاري لم تقدر ان تجعل معاملة بعض الاقليات  
حسنة دون المحاحنا والمحاح دول اخرى هذا حال  
كوننا نرغب جداً في ان تقوم البغاري بها من  
تلقاه نفسها فاميرها يدعي الحق الذي هو ليشل  
انسان وهو ان يعتزل عن مركز يرى انه لا يقدر ان  
يتبع به وهذه التهديدات او طلب الاعتزال له  
سواء في فان ملك البلييك السابق المحاذق العادل  
جداً طلب الاعتزال عند وقوع مشاكل في بروس  
وصادق الجميع على طلبه ونجح به وعندي انه من  
الجنون ان تقوم انه تخلصت مؤخراً واختبارها  
السياسي قليل بما تقوم به دون محاولة الاتفاق مع  
اميرها مع انه قد قيل انه ليس فيها رجال حاصلون  
على معارف كافية تؤهلهم للاموريات غير معلمي

المبارس. انتهى ملخصاً

الخصوصية التي يصير عقدها بين الباب العالي  
واليونان

## امير البلغار

قالت جريدة الحقيقة ان بعض السفراء  
سال الكوباشا سولات متعلقة بمحوادث البلغار  
والروملي الشرقية وانه اجاب ان حالة الامارة  
البلغارية ربما حلت امير البلغار على الاعتزال وانه  
اذا اعتزل لا يقدر هو ان يدير الروملي الشرقية  
فيلتزم بان يستعفي . ويستفاد من هذا الجواب انه  
ربما فاز الحزب الجرجي البلغار على اميرها . فساذا  
فاز يعنزل البرنس الكزاندر واذا اعتزل تنضم  
الروملي الشرقية الى البلغار

## المسالة اليونانية

ورد في استانبول في اواخر الماضي ان الباب  
العالي قد فوض الى درويش باشا وهداية باشا فريق  
العساكر في لاريسا الملاحظة على اعمال اللجنة المختلطة  
المعينة لتناظر على تسليم الاراضي الى اليونان . وقد  
صدر الامر الى درويش باشا بان يذهب الى نوردا  
واضيف اليه بعض ضباط اركان الحرب . وقد  
وردت رسالة برقية على الباب العالي مالها انه صار  
الابتداء باخراج المواد الحربية من نوردا . وقد  
قالت الجرائد الشبهة بالرصدية انه قريباً يصير توقيع  
المعامدة الخصوصية المتقدمة بين الباب العالي  
واليونان

اما الوقت فقد قالت ان الدوائر السياسية  
في مدينتنا قد تقرر عندها ان الحكومة العثمانية رأت  
انه من اللازم ان يصير القيام باخلاء الاراضي وان  
تسليمها انما هو انفاذاً للمعامدة التي عقدت قبلاً  
بين الباب العالي والدول ولا علاقة له بالمعامدة

وقالت جريدة استانبول . ذكرنا من الوسائل  
التي اتخذها منرا الدول في الباب العالي لترويج  
تسليم الاراضي الى الحكومة اليونانية . وقد عرفنا انه  
فضلاً عن الاتحاح بذلك شفاهاً كتب سفير ايطاليا  
رسالة بهذا الشأن الى الباب العالي

## النمسا والبلغار

قد نشرت جريدة الاندباندنس روماني رسالة  
برقية صادرة اليها من برلين وما لها انه قد تكذب ما  
قيل من ان النمسا مصيبة على الحلول في البلغار  
اذا اعتزل البرنس الكزاندر عن الامارة . فاقول  
لكم بتاكيد ان هذا التكذيب هو غير صحيح وان  
النمسا مصيبة فعلاً على الحلول في البلغار اذا  
اعتزل اميرها . غير ان حلولاها لا يكون هاما فيها  
بل يصير الاكتفا بالاستيلاء على المدن المبنية على  
ضفة الطونة اليسني من ودين الى سلستريا ويصير  
الحلول في فارنا ايضاً . وانا ضامن لكم صحة هذه  
الافادات

## اختلاف الفرنسيين والاطاليان

قالت جريدة التيمس في اواخر حزيران  
(جون) بشأن الخصام الذي جرى بين الفرنسيين  
والاطاليان في مدن عديدة من فرنسا وايطاليا  
ان ما يجعل على الاسف هو وقوع شقاق بين  
فرنسا وايطاليا من جرى ضم بلاد صغيرة مسلمة  
بل هذا مخرب للعمران . فحكومتا الامتين تفرغ كل  
منها جهدها في انهاء هذه الحوادث المرعبة بالسرعة  
الممكنة . اما انكثرا فكما نرغب في السلم وان



ط أصحاب ديها الاجانب وتقرر حسابها على اساس عادل غير ان الحكومة مصممة كل التصيم على ان تساوي اصحاب ديها فيما من شيء بقدر ان يحسها عن ذلك. فلهذا مسألة مالية غير انها ذات اهمية ميامية. فمن المفروض على وكلاء الدين العثماني ان لا يتخذوا على اتخاذات اصحاب الغابات والصوامع الخصوصية

### ايران والاكراد

ورد في استانبول يقال ان الحكومة العثمانية ترسل قريبا الى النجوم العثمانية الايرانية مأمورا فوق العادة لفحص تشكيات الايرانيين من جهة تعديات الاكراد المتكررة. وهذا المأمور بفحص ايضا تشكيات الارمن من جهة تعدي الاكراد عليهم

### القرض اليوناني

قالت جريدة المساجر دائن اليونانية لقد ثبت نجاح القرض اليوناني وهو مائة وعشرون مليوناً ونحقق بذلك ما طالما ذكرناه من جهة منع الحكومة اليونانية بالركن المالي. وقد اكتب القوم في باريس ولوندرن والاستانة بانه وتسعين مليوناً على النمط الاتي. لوندرا بتسعين مليوناً. باريس باربعة وثمانين مليوناً. الاستانة بثمانين واربعمائة مليوناً. بخارست باحد عشر مليوناً. واكتب اهالي الاسكندرية وثربنته والولايات العثمانية التي مكاتبها يونان بمدة ملايين

### الولايات الارمنية الروسية

قالت الوقت في الاخر المساهي قد شاع

تكون الصلات التجارية بين فرنسا واطاليا حسنة كالصلات التجارية بين فرنسا وانكلترا. فانكلترا لا ترغب اصلاً في التداخل راساً في المسألة التونسية وصالحها لا تدعوها الى المداخلة. وفروض الحكومة الانكليزية هي صيانة صالحها الحقيقية في البحر المتوسط خاصة في مصر. وما دامت صالحها لا تمس ما من صيب الى الخوف. وانكلترا تقدر ان تشاهد تصرفات فرنسا في تونس باسبب واكن دون ان تثبت في شغل من جهة صالحها

### الدين العثماني

قالت جريدة استانبول في اواخر الماضي عند ما قلنا ان مستر بورك وموسيو فاليري لا يقومان بخبايرة متعلقة بالدين العثماني دون ان تفحص ميزانية مداخل السلطنة ومصاريفها فحسباً مدققاً صرخت الجرائد التركية معترضة عليها. وسبقت جريدة الوقت جميع الجرائد الى ابداء ذلك الاعتراض. اما الان فقد قالت انه لما كان الباب العالي يرغب في ان يبين اخلاصه سي طرح ميزانية دخل السلطنة ومصرفها امام وكلاء اصحاب الدين العثماني ولكن لا يتم ذلك الا بعد ان يقام بتوفيرات مختلفة. وبعد فحصها تمام الخبايرة بين الباب العالي وبينهم فيما غير رسمي. وقالت الجريدة المذكورة فضلاً عن ذلك ان كثيرين من الذين تضرر تسوية الديون العثمانية بصالحهم يفرغون جهدهم في التواء الموانع في سبل انعقاد اتفاق مالي بين الباب العالي واصحاب دينو. ومن المحقق ان الحكومة العثمانية ووكلاء الدين لا يلتفتون الى هذه الموانع الصادرة عن سوء النوايا. فهؤلاء المعارضون هم من اصحاب الدين العثماني وقد اتفقوا من الحالة المالية التديعة فلا يرغبون في ان تنفق الحكومة هي

وقوع مناعب في الولايات الارمنية الروسية . اما  
سبب ذلك فهو منع الحكومة الروسية اللغة الارمنية  
من ان تكون مستعملة في تلك الولايات وسبلها الى جعل  
الاهالي روسيين وقد حسبت الحكومة الروسية  
حساباً لهذا الاضطراب ونسأهلت

### تسليم الاراضي

قال مكاتب التيمس المقيم في اتينا ان اخبار  
نساليا تقوي الامل بتمكن اليونان من ان يحصلوا في  
الاراضي المعطاة لهم حلولاً سلمياً والعلامات التهديدية  
الظاهرة في بعض الجهات لا يجعلها . حتى ان  
رئيس قبائل برلاش وهي من ام القبائل المسلمة  
في البانيا قد صرح بانه معمم على ان ينضم الى  
الحكومة اليونانية . وهو من اصحاب النفوذ في تلك  
الجهات

وقد ذكر في الاخبار الواردة من ارنا انه عند  
ورود الاوامر بالناهب لاخلال المدينة اكتشف  
الوالي على مقاومة غدت لاحتوائها قبل وصول  
الجيش اليوناني اليها . فصار البعث من ذلك  
فوجدت كيات طافرة من البارود والزيت  
الامركاني . وقد اتم خمسة ضباط عثمانيين وقد صار  
القائد القبض عليهم . فهذا الامر التي الرعب في قلوب  
المسلمين خاصة عندما راوا اكابر المسلمين يخرجون من  
المدينة

شاه ايران ونمر جري

قال في استانبول

قرانا في صحيفة اخفوز الفارسية الخبر الاتي

قالت

خرج حضرة شاه ايران المعظم في هذه الاثناء  
من ماصقة في طلب الصيد وفيما هو يحول في نواحي  
كپوز نيموزا على مقربة من طهران فاجاءه ثمر ضوب  
وانقض عليه اما الشاه فلم ينقبض ولم ينجس بل حين  
راى النمر حاملاً عليه تلقاه بالسلاح ورماه بالنار  
فجرحه جرحاً بليغاً على ان النمر جدد الهجوم ملان  
غيظاً واندفع على الشاه بشجر وبمخز فقابله حضرة  
بشبات الجاش وضربه بالخنجر فشطره شطرين . ولما  
راى اتباع الملك فعل مولا هم رفعوا اصوات التهليل  
والدعاء . اما النمر فينبس منراً و ٢٥ ستيماً طويلاً  
ومثل ذلك عرضاً . انتهى

على ان صحيفة استانبول استغربت الخبر على  
نوع ما وعارضت الصحيفة الفارسية به ومازحها عليه

### الاصلاح في روسيا والجنرال اغنايف

جاء في مراسلة من بطرسبرج ان اقامة  
الجنرال اغنايف وزير روسيا الاول في وظيفته  
الجديدة ساطع الدليل على اقدامه الشديد . وقد  
كان اول الامور التي جذبت عناية وصرف اليها همه  
مسألة اعادة الاراضي للفلاحين ومن المعلوم ان  
نحو ثمانمائة الف فلاح لم يتقدوا حتى الساعة الضرائب  
السوية عليهم لان اسعار تشمين اراضيهم بالغة  
الدرجة العظمى من الارتفاع اما اللجنة التي ستبحث  
وتنظر في شكاياتهم وتطلباتهم فتؤلف من وزراء  
الداخلية والخارجية والاملاك معضودين في العمل  
من بعض المهرة ذوي الخبرة وستبدأ بجلساتها في  
اثناء الاسبوع القادم

اما الامر الثاني المنظر من الجنرال اغنايف  
فهو اصلاح الرسوم الاصلاح العدل وحسن



الطرق الجديدة في هذه السنة ثم بلغت الى اصلاح البوايس والضابطة على نط يترب جدا من النمط الفرنسي ثم الى اصلاح مجالس المقاطعات التي لا يعنى غالبا في مصالح مقاطعاتها وباصلاحها تسهل اسباب جمع مجلس عام على نوع مجالس المبعوثين في اوربا

وعلى ما يرى ان الجنرال اغنايف لا يكتفي بمنظ الحالة الحاضرة وفيما يقال انه مشتمل بالمقاصد البالغة في الحرية ولكن كيف يستطيع بناء البيت ان لم تكن مواد موجودة (لامبريال)

### حيرة في توامين

ورد ان من قانون فرنسا ان التوامين يخلص الثاني البكر منها من العسكرية بمجرد كونها ولدا معا . ومنذ ايام قليلة بات مجلس الفرقة في دولن من فرنسا في حيرة . فانه وقف امامه توامان كل منهما مثل الاخر في كل شيء . فاراد المجلس ان يحكم باعفاء كبيرها من الخدمة العسكرية حسب القانون غير انه لم ير في دفتر الانفس ما يستدل على ايها البكر . اما الام فامتنعت عن ان تصرح بايها هو . فعالها ارباب المجلس فادعى كل منهما انه هو البكر . فعجز المجلس المذكور وقرر ان يرفع الامر الى مجلس دولن ليحكم به

### خادم جاهل

لا يخفى ان من عادة الافرنج ان يضعوا على موائد الطعام ورقة يكتبون عليها اسماء الالوان المطبوخة خاصة في محلات الاكل العمومية . وفي ذات يوم دخل رجل منزل اكل عام من عادتوان باكل فيه وقرأ الورقة فوجدها مغلوطة فيها بالتهجئة

فدعا الخادم وقال له يا خادم ابني بلون غلط التهجئة وكان الخادم جاهلا جدا فقال يا سيدي انما لم تطلع هذا اللون اليوم فقال لماذا كتبت على الورقة

### صوم

ذكر في استانبول انه ورد في رسالة صادرة من مدينة شيكاكو من الولايات المتحدة الامركانية ان مستر كوهن كرسكوم ابتداء منذ ٢ ايام بصوم قد صوم على ان يقوم بمدة ٤٥ يوما . وتري الاطباء محيطين به . وقد قال ان الذي حمله على ذلك انما هو الرغبة في ترقية صالح عالمي

### ساسونيا

ناشر الزواج المدني في الصناعة في جريده كارت دوايسيج ما معناه لا يزال القلق الناشئ عن عقود الزواج المدني قهراً في بلاد ساسونيا اخذ في الازدياد لاسيما بعد ان تقدم الى مجلس مدينة زيناو للهيئة التجارية تقرير في هذا الشأن مضموه ان صناعة الجوخ الاسود قد طرا عليها عساد عظيم منذ تقرر ان هذه الامور الثلاثة وهي الزواج والتعميد والجنائز الدينية تكون غير جبرية لان من كان يدعى قبل ذلك الى المحافل المختصة بهذه الامور الثلاثة كان يلزمه بمقتضى العادة القديمة ان تكون ملابسة من الجوخ الاسود ولما ايجت تلك الامور وصارت جارية بالطريقة المدنية اخذت تلك العادة في الاضمحلال لان الزواج المدني قد تجاوز حد في الزيادة وقل عدد المعتمدين واغلب الجنائز جار على العادات المدنية ولذا طلب في التقرير

المذكور اعادة العمل في الامور المذكورة على حسب الطريقة الدينية لا بالنظر للديانة بل لرطاج صناعة الجوخ الاسود

( البرهان )

### التليفون

قالت الديبا ان صحيفة لالومبار الليكتر بك انبات بان الصينيين قد استعمالوا التليفون فيما لا يمكن للتغراف عمله اذ لا يخفى ان الاحرف الصينية الهجائية تنحصر عددها في الاف من الاشكال لكل شكل معنى وهذا هو السبب الوحيد في عدم استعمال التغراف والتخاطبة

واليوم قد اذنت حكومة الصين باخذات التليفون في جميع سلطنة الصين وانا طت ادارة الاشغال بعهد مهندس امركاني ومبيني بهذا العمل في شال بانغ تسي كيانغ (الرائد التونسي)

### درجات حرارة البحار

( بن قلم سليم افندي البستاني )

ان درجات حرارة الهواء واليابسة تختلف باختلاف المناطق وكذلك درجات حرارة البحر مختلفة. ففي البحار يختلف الهواء باختلاف في اليابسة وحرارة سطح البحار تختلف باختلاف الفصول وباتجاه مجاري البحار العظيمة. فدرجة حرارة سطح البحر في الجهة الغربية من بريطانيا هي نحو ٤٩ من ميزان فهرنهايت وفي قسم عظيم من الانلاستيك تكون بين درجة ٤٤ و ٥٤. اما في الجهات الاستوائية من هذا الاوقيانوس فترتفع بحيث تكون بين درجة ٨٠ و ٨٣ وكسور. اما في شالي المحيط فمعدل حرارة سطحه نحو ٧٠ وفي جنوبه ٧٧ وكسور.

وفي بحار القطبين حيث لا يبلغ تأثير مجاري المياه الحارة لا ترتفع درجة الحرارة كثيراً فوق درجة ذوبان الجليد غير ان المحلات الكثنة ضمن اليابسة في المنطقة الحارة حيث تكون المياه محبوسة ومعرضة لحرارة شديدة شبيهة ترتفع الحرارة احياناً الى درجة ماء معة للاستحمام في ماء سخن. وقد بلغت في البحر الاحمر درجة ٩٤ وفي محلات مختلفة من الارقيانوس الهندي من درجة ٨٨ الى ٩١

واهمية درجات حرارة البحر في تأثيرها في السواحل فان حالتها تتوقف كثيراً على الهواء الذي يهب من البحر فان الهواء الماسح اسطح البحر يكتسب درجة حرارة ويحملها الى اليابسة. ولولا ذلك لكان تأثير البحار في هواء اليابسة قليلاً. ولكن اكتساب الهواء حرارة او برودة منه في قطع مساحتها الوف من الاميات المربعة يجعله موزعاً الحرارة في اليابسة

ومن الحق اننا اذا لاحظنا تأثيرات ميزان الحرارة بنفسه في المياه السطحية فقط لانقف على حقيقة درجة حرارة ماء البحر كلوا كما اننا اذا لاحظنا حالة الميزان على مساواة سطح البحر لانعرف درجات الحرارة فيما هو فوقه. ولكن اذا لاحظنا كلما ارتفعنا حتى نبلغ قمم الجبال تنف على حقيقة مربوط الدرجات بتقصان الحرارة بالارتفاع. وكذلك نتحقق درجات حرارة البحر مع اختلاف العمق بميزان مصنوع لذلك. فيصنع الميزان بطريقة تجعل ضغط الماء غير مؤثر فيه وينزل بحبل او خيط ويترك في العمق المقصود الى ان توتر فيه درجة حرارته ثم يصعد بسرعة. وهكذا قد تحققت درجات حرارة الانلاستيك والمحيط من السطح الى القعر وقد جرى ذلك في البحر الهندي. وقد ظهر بذلك ان ماء سطح البحر احر من مياهه وان حرارة



درجة ٢٢ وفي القمر كانت الدرجة ٢١ في عمق ١٦٥٠ باعاً. فبرودة الماء كلها خلا الطبقة العليا تبين ان الماء العميق لا يقدر ان يكون بارداً ما لم يات من منطقة باردة ولذلك لا بد من ان يستمر الماء منتقلاً من المناطق القطبية الشمالية الى المنطقة الاستوائية الحارة. فالماء البارد الثقيل يجري تحت الماء الساخن الخفيف والماء الحار السطحي يجري الى القطبين الى مكان الماء البارد الذي صدر عنها. فهذا السبب يبين حرارة البحار وحركات متسعة بطيئة تحتلها مياهها وتحتفظها من التصاد

ومذا السبر قد جاء بأدلة اخرى تدل على دورة مياه البحار البطيئة. فانه قد ظهر في شمالي الانلاتيك بين سكونلاندة وجزائر فارو تحت درجة حرارة سطحية متساوية هي ٥٠ و ٥٢ حثانان متقابلتان من الماء احدهما موازية للآخرى وعملها واحد. وظهر ان درجة حرارة احدهما ٤٢ وكسور والثانية ٢٩ وكسور. وهكذا تحقق ان جسمين عظيمين من الماء المختلفة درجة حرارته متوازيان احدهما حرارتهما معتدلة والثانية باردة جداً. فالباردة ابست الا يجري بطي يصدر من بحر القطب الشمالي. وظهر في الرمل الذي اخرج من هذه الحلقة مواد من صخور بركانية ربما كانت قد انت من جزيرة جات ما بين البركانية الواقعة في مكان بعيد في الجهة الشمالية الشرقية

### أعماق البحر

(من قلم سليم افندي البستاني)

من المحقق ان قعر البحر غير مستو فهو كاقسام كثيرة من اليابسة ففي بعض الاماكن هو منبسط كمثل منسج يرتفع في بعض جهاته كملاسل جبالية مستطيلة وعريضة او يرتفع كاحادير نهر

تنقص بالهبوط. غير ان البحر المتنوع المتصل بمجتمات القطب كالانلاتيك الشمالي قد تبين ان درجة حرارة ماء البحر في قعره العميق تكاد تكون كدرجة حرارة بحار القطب الباردة. وقد خرج الميزان احياناً منها في درجة ٢٩ وكسور وهي درجة تنقص درجتين ونصف درجة عن درجة تجليد الماء العذب

والسبر الذي قامت به المأمورية العلمية التي ارسلتها الحكومة الانكليزية في البارجة شمالبحار سنة ١٨٧٢ لتحقيق أعماق البحار ودرجات حرارتها وغير ذلك ابان ان درجات حرارة البحار تنقص بالتعمق فيها. فالماء السطحي في شمالي الانلاتيك درجة حرارته اكثر من ٤٠ الى عمق ٧٥٠ او الف باع. وتحت هذه الطبقة الحارة بالنسبة الى ما تحتها تنافس الحرارة الى ان تصبح درجتها في عمق ٢٠ الف باع ٢٤ درجة وكسوراً. وهكذا يكون اكثر الانلاتيك ماء بارداً. وفي الجهة الجنوبية منه الطبقة الحارة السطحية لا تمتد الا في عمق ثلثائة باع. وتحتها تنافس الحرارة الى درجة ٤٠ او ٢٢ وكسور فالماء البارد ابرد من ماء الجهة الشمالية واقرب منها من السطح. وفي الجهات الاستوائية درجة سطحيه من ٧٦ الى ٨٠ والماء البارد في درجة ٤٠ في عمق ثلثائة باع. والطبقة القعرية في درجة اقل من ٢٥ على سمك ٦ مائة باع وبعض اوديتو البحرية العميقة درجة حرارتها ٢٢ وكسور وهي درجة التجليد

اما في الجهة الشمالية من المحيط فقد ظهر ان درجة حرارة الماء في القعر هي تحت ٢٥ ويكون عمق الماء الذي هذه درجة حرارته الف باع. وفي المحيط الجنوبي تحت راس اوتواي في استراليا فدرجة الحرارة تنافس الى ٢٢ وكسور وفي جنوبه متصل الماء الذي هو كالتجليد الى ما تحت السطح بمائة باع فقط. وفي عمق الف باع الماء بارد كالتجليد في

الانلاستيك في غربي بريطانيا . ومنه ما هو هبط  
كاعماق عظيمة او ابار عميقة او طأ كثيراً من قعره  
الاقتصادي كقعر البحيرات في اليابسة وتكون فيه  
سلاسل جبلية ليست جزائر الاوقيانوس غير قسمها  
المرتفعة فوق المياه . فكل قعره صخر صلد او وحل او  
رمل او انه مغطى بنباتات بحرية كما ان اليابسة  
مغطاة بنباتات برية

واذا وقفنا عند شاطئ البحر نرى الامواج  
تشكر على رمل او حصي مختلطة بالتراب او وحل  
او حصي واصداف وان هذه المواد نبيت تحت  
المياه . واذا كان الشاطئ ذا صخور ترى بركا من  
الماء المالح يستدل بها على حافة قعر البحر او حافة  
ما ليس هو بعميق منه . وكل من هذه البرك كانت  
بحر مستفل . وتري في جوانبها النباتات البحرية  
وفيها الحيوانات الصغيرة . وهكذا اذا تأملت في  
بركة بعد بركة تراها كلها ملاء بالنباتات  
والحيوانات . واذا تأملنا في حافة البحر نفد في  
وقت الجزر نرى ان حافات الصخور نبتت نباتات  
صبيكة خضراء تضرب الى السواد واذا بقي  
عليها من الماء ما هو كاف تری فيها اسماكاً صغيرة  
وحشرات بحرية عديدة . واذا تأملت في هذا النبات  
وانت في قارب تری ان هذه النباتات البحرية  
لا تصل الا الى عمق بضع قامات . وتري القعر  
تحتها اذا كان صخرياً او رملياً او وحلياً بصفااء الماء  
او بواسطة الالة المعدة لكشف حالة القعر . وتري  
فيه نباتات بحرية لطيفة حمراء فيها حيوانات  
مرجانية وحيوانات صدفية ومعدل عمق النباتات  
البحرية في الشاطئ هو نحو ميل . واذا تأملنا فيما  
هو اعنى بالتدريج نرى ان نباتات الشاطئ وحيواناته  
تاخذ في الزوال وان في ذلك العمق غيرها . وربما  
انزلت الى كشف لحالة قعر البحر وجربتها على القعر

دون ان يرتفع فيها غير رمل او وحل مع انك  
اذا جررتها في مكان اخر يبعد قليلاً عن هذا  
المكان ترتفع ملأى بالنباتات والحيوانات البحرية .  
وهذا يبين ان في البحر اما كن ليس فيها غير رمل  
او وحل او حجارة واما كن اخرى فيها كثير من  
النباتات والحيوانات . واذا نزلت الى عمق نحو  
خمسين قامة عند الشاطئ تری ان النباتات  
والحيوانات البحرية كثيرة . فهذه الحلقة العليا  
يعيش بها اكثر الحيوانات البحرية . وكان علماء  
الطبيعة ينزلون الى كشف لعمق البحر الى المحلات  
العميقة فكلما كان العمق عظيمًا يكون خروج  
النباتات والحيوانات قليلاً فظنوا ان اعماق البحار  
العظيمة لا بد من ان تكون قفراً خالياً من النبات  
والحيوان . حتى انهم قالوا ان النور لا ينزل الى ما  
تحت ثلثمائة قامة ولذلك لا بد من ان تكون مياه  
البحر فيها هو اوطأ من ذلك خالية من النباتات  
والحيوانات . غير ان البحث في السنين المتأخرة  
في الانلاستيك وغيره قد ابان انه لا حد لذلك  
وان مجتمعات عظيمة من الحيوانات البحرية تغطي  
اقساماً مهمة من قعر البحر في عمق ميلين حيث  
الظلام مدلم والبرد شديد . غير ان حيوانات هذه  
الاماكن العميقة تختلف عن حيوانات الاماكن  
غير العميقة . والنباتات فيها اقل كثيراً مما هي في  
المحلات غير العميقة . والنباتات التي تری على  
الشاطئ قلما نبتت في ما هو اعنى من خمسين  
قامة ولا وجود لها كليا فيما هو اعنى من مائتي قامة  
غير ان نباتات اخرى تنمو في الاماكن العميقة

وفي محلات غير عميقة كالمحلات المحيطة بجزائر  
بريطانيا حيث تمتد تأثيرات مجاري البحر الى القعر  
تري ان قسماً كبيراً منه مغطى بالرمل واصداف  
مكورة وقليل منها ومن التراب ووحل . وفي بعض



هذه المحلات الرملية تكثر الحيوانات الصدفية فتكون غذاء لبعض الاسماك المعروفة في تلك الجهات . وتبقى في محلاتها واشكالها شتى كثيرة غير ان المحلات غير العميقة من هذه البحار . تتغير بالنو . حتى ان المحل المسمى رصيفاً او كارةً اقترب من سطح البحر حتى ان المراكب كثيراً ما تدفع عليها وتتكسر . فالوحل والرمل والحصى المنتشرة في ذلك القعر كلها اجزاء صخرية قد انفصلت عن الصخور او تحللت . ولو امكنا ان ننقب على تاريخ هذه الرمال والوحول والحصى لرأينا ان كل جزء منها كانت قسماً من صخور اليابسة . فتكون في قعر البحر ولكنها تحمل اليه من اليابسة . والمحلات العميقة من المياه حركتها قليلة فلا تقدر ان تسحب الصخور بحيث تصبح رملاً ووحلاً . فهذا التحويل يتم عند الشاطئ حيث تتدر الامواج ان توءثر في الصخور وكل نهر وساقية تحمل الى البحر على الدوام وحلاً ورملاً وحصى . وهكذا اذ كانت هذه المواد من الشاطئ الذي تصدمه الامواج دون جبال اليابسة ووادها . تنتشر في قعر البحر وتختلط بنباتاته وحيواناته . فالبحر هو الخوض العظيم الذي تحمل اليه كل المواد المنفصلة عن سطح اليابسة . ويندفع الرمل والحصى الصغيرة الى حيث تكون حركة المياه ماثرة . غير ان في اكثر البحار العميقة المياه فوق القعر ذات حركة بطيئة قليلة فلا تغير حالة المواد المحمولة اليه

وقد ظهرت امور كثيرة متعلقة بحالة قعر البحر بواسطة التجهيزة العلمية التي خرجت في البارجة المسماة تشامبغار . وظهر ان في المحلات غير العميقة القريبة من اليابسة اذا كانت قارات او جزائر وحولاً مختلة الالوان اكثرها تالف من المواد الدقيقة التي انفصلت عن سطح اليابسة وحملت الى

البحر . غير ان في المحلات العميقة للبعيدة عن اليابسة مواد اخرى . واكثرها مادة لزجة دقيقة حمراء قاتية او تضرب الى البياض فيها ذرات رملية واجزاء من الصخر البركاني المسمى بومس . واحياناً يكون فيها بقايا عضوية دقيقة . واكثر قعر الانلاطيك والمحيط في عمق يزيد عن التي قامت مغطى بهذه المواد . وفيها تكونات اخرى بحرية كثيرة تسمى اوز تتكون من اجتماع بقايا النباتات والحيوانات الدقيقة . واكثرها من بقايا نباتات وحيوانات . غير ان اشهر المواد الموجودة في اعماق البحر هي الاوز وظهرت عند سبر البحر بين بريطانيا وامركا للسلك البرقي تحت المساء . وقعر الانلاطيك على مساحة الوف من الاميال المربعة مغطى بمواد دقيقة طباشيرية . ورصاصة السبر التي تطرح الى القعر تغوص عبقاً في الاوز . وعند انزال آلة اكتشاف القعر تغوص ايضا في هذه المواد الوحلية وتصد ملأى بها . والطبقة العليا تضرب الى الاصفرار وتكون احياناً لزجة ملأى بكسرات من اصداف الحيوانات . وتحت هذه الطبقة السطحية تكون كسر الاصداف في الاوز اصغر . ولا ريب في ان المواد تحت هذه الطبقة ربما كانت من الطباشير الدقيق وحده المكون من بقايا هذه الحيوانات اللافطية . غير ان تلك الآلة لا تبلغها . وقد خرج من الاوز فيها اسفنج حي واسماك نجمية وغيرها . فهذه المواد الكثيرة محتوية على بقايا الحيوانات التي تعيش في قعر البحر غير ان اكثرها من حيوانات غريبة تعيش عند سطح الماء وعندما تموت تغرق الى القعر

مختصر المخطوط

في تاريخ سمور

( بقلم نوفل افندي نعمة الله نوفل )

وهو الابلقان ومعناه السلطان الذي يامر  
على العماكر من تتر المغول ويعرف  
بنيسور لك ومعناه في العربية  
الحديد الاعرج

ترجم التظافا من مؤلفات سعادة الامير الشير  
والعالم المير خير الله افندي المومرج  
العثماني مع التصرف الثام في تهنيق  
الروايات واختصار المطولات  
لم يكن من قصد المؤلف الاصل الموما اليو  
ان يعرض لذكر ابناء واجداد هذا الامير التتري  
ولا ينزله عائلته وانما اراد ان يبين اسباب ظهوره  
وما نتج عن الوقائع والحروب والفارات التي اجراها  
في زمن سلطنته فقال

ولد هذا الرجل سنة ٧٣٦ للهجرة (١٣٢٥ م)  
في مدينة يقال لها سبز ثم اخذ بنحو وينقدم يوما  
فيوما بواسطة ماله من قوة العنل والادراك الى  
ان بلغ السنة الخامسة والعشرين من عمره عندما  
توفي اخر سلسلة الملوك المنيكيزية وهو امير زاده  
عبد الله سلطان بلاد الترك وما وراء النهر واخذ  
المرشعون ذواتهم احوال الدرجات السامية في الفاء  
الفتن واشغال نار الهواج في نصبات تلك البلاد  
وقراها الى ان استولى منهم رجل يقال له الحاج الامير  
برلاس على مدينة سبز المار ذكرها واخر يقال له  
الامير بابريد المجلابري على مدينة خجندة وغيره من  
امراء جنجاب على مدينة بلخ التي هي قبة الاسلام  
هناك وكان حاكم بدخشان قد منسب ذاته  
سلطانا على قنستان فعند ذلك اكتسب نيسور  
الذي نحن بصدده الوجاهة عند الامير توغلتمور  
احد اولاد جنجاب الذي كان حاكما على خيوا  
وصار من اصحاب الكلمة المسبوعة لديه ثم لما هرب  
الامير برلاس حاكم مدينة سبز المار ذكره وجه اليو

حكومتها هي وملحقاتها فاخذ يهاطي ذلك مع الراحة  
والسكون الى ان حصل على نفوذ كلي في زمان  
الامير حسين الذي تولى بعد فقد توغلتمور المذكور  
تعبب عنه وقوع منافسة بينها ادت الى اضرام  
نيران حروب شديدة صادفها وقتل توجع السود  
بركة احد اعظم شرفاء مكة عند الامير حسين  
المذكور بداعي اوقوف تخص الحرمين الشريفين  
ولما لم يحصل منه على جواب برضيه بشانها رجع  
خائبا فمر في طريقه على نواحي الاموية والتقى  
بالامير نيسور واهداه طيلا وطعا لان ذلك كان  
بعده وقتل من اظهر علامات الساطنة فسرا  
بذلك الامير المذكور ضرورا عظيما ونعمد  
للشريف المشار اليه بانه هو يقوم له بوظائف الحرمين  
الشريفين فلا يطالبها الا منه واخيرا انتهى تلك  
الحروب بقتل الامير حسين المذكور في مدينة بلخ  
سنة ٨٧١ للهجرة (١٣٦٩ م) وانصب عوضه  
مبور ختمش خان احد سلاسل شاشاب (وهنا بورد  
صاحب الاصل رواية طويلة اضربنا عن ذكرها  
اذ لا فائدة منها الا اختلاف الرواة في السبب الذي  
جعل نيسور لك يامر بقتل هذا الامير او يسبح  
لغيره من الامراء بقتله في مجلسه) وفي ذلك اليوم  
نفسه قتل ايضا سعيد خان ونوروز سلطان ولدي  
الامير حسين المذكور وكان ذلك يوم الثلاثاء الواقع  
في الحادي والعشرين من شهر رمضان سنة ٧٧١  
الهجرة (١٣٦٩ م) على ما ذكر قبلا

وفي اليوم التالي الذي هو الاربعاء استقل  
الامير نيسور الموما اليو بحكومة ايران ونوراب اذ  
كان يومئذ ابن ٤٣ سنة واخذ في تقوية شوكته  
واظهار صولته فجهم على خراسان في سنة ٧٨٣ هـ  
(١٣٨١ م) ونهبها وارسل سلطانها الملك غياث  
الدين مع عائلته محروكا الى سمرقند وفي سنة



٧٨٥ هـ (١٢٨٢ م) فتح قندمار وفي سنة ٧٧٨ هـ (١٢٨٦ م) حمل على اندريمان فهرب سلطانها احمد الخان المعروف بجلابري فاستولى على نيريز وتغليس وقطع نهرا به واستولى على القارص وبعد ذلك توجه الى قره باغ واراد ان يهجم على افليبي طاغشان وشروان فامداه الالهالي وعلطانهم الشيخ ابراهيم ثغفا ونوادير بكثرة وحيث اظهروا له الطاعة على هذه الصورة صرف النظر عن ذينك الاقايين وتوجه في سنة ٧٨٩ هـ (١٢٨٧ م) الى اصفهان وحيث لم يخضع له السلطان زين العابدين اخو الشاه شجاع امر بهيب المدينة فهرب السلطان زين العابدين لجهة شوشتر والتجأ الى حاكمها منصور شاه وبما ان هذا لم يقدر ان يحميه خوفا من نيپور ارسله الى قلعة السلاسل وحبسه فيها وكان البعض من سلاطين ال مظفر وهم الشاه بجي والسلطان احمد عماد الدين والسااطات ابواسحق قد تحووا بمعسكر نيپور فوجه حاكمه شيراز على الشاه نصير الدين بجي وكرمان على السلطان عماد الدين احمد وابالة سهرجان على السلطان ابي اسحق . اما هو فتوجه الى حدود سمرقند ولما بلغ منصور شاه سلطان شوشتر المار ذكره ان نيپور المذكور قد رجع ليزحف على سمرقند بعد ان كان قد حبس له السلطان زين الدين بقلعة السلاسل لقي نفسه منه على ما تقدم توجه الى شيراز واخرج منها اخا الشاه بجي نصير الدين الذي كان منصوبا من طرف نيپور على ما ذكرنا قبلا وتلك هونلك المدينة وسط فيها بساط العدل فحذب قلوب الناس اليه حتى ان العالم حافظ الشيرازي نظم له قصيدة غزلية بمهنة بقدمه ( وكان حافظ المذكور من افاضل شعراء عصر السلاطين من ال مظفر المذكورين بمكي عنه بانه كان وقع بينه وبين الشاه

شجاع نفور فعمل عليه الشاه يعني بيت من اعتاده واخرج فتوى بقتلوه فلما بلغ ذلك هذا الشاعر اضطرب من شدة خوفه والتبس من الشيخ زين الدين التايياري التوسط بامره فاجابة لا بأس عليك اذا كنت تضم الى البيت المذكور ما يدل على انك سمعته من الغير فنظم للذين يتنا على الوجه المطلوب ثم لما جلس السلطان محمود شاه على تخت السلطنة في الهند بعد وفاة ابيه السلطان محمود بلغه ان الامير نيپور الموما اليه بتهباً للجهوم على بلاده فاستعد استعداداً كاملاً لمقابلته لكن لما هجم نيپور خان على نظير وافتتحها وساق عساكره على دهلي ووصلت اليها فر السلطان محمود المذكور ووزيره ملوخان الى داخلية البلاد وكانت دهلي من اعظم مدن البلاد الهندية وهي في الجانب الشمالي من لاهور والجنوبي من اكره وتحتوي مع قراها على ما حقته وقتئذ الا فرنج على ٥٠ الف نفس وارضها منضبة جداً يستقيها نهر الكلك ونهر جوفه وتخطيط بها البساتين والحدائق من كل جوانبها . وفي بعض تواريخ العجم ان دهلي المذكورة كانت ثلث مدن تجاور بعضها بعضاً احدها تسمى سيري والثانية جهات نياه والثالثة دهلي فلما اغار عليها نيپور المذكور خربها جميعاً الى ان صارت ركاماً مركوماً وبعد ذلك خيبت عساكره في صحراء دولة اباد وامر بقتل كل من كان يوجد هناك من الجيوش فصار كل من لم يذبح مدة عمره دجاجة واحدة يذبح في يومه اكثر من ثلثين نفساً من اوائلك المساكن الى ان قتل منهم نحو مائة الف نفس وبعد ذلك عبر نهر الكلك ودارجوا الى بوغاز صوالك وحارب الجيوش هناك نيفاً وعشرين مرة وانتصر فيها جميعها عليهم ثم توجه بمساكره الى ناحية كشمير وكانت هذه المدينة جسيمة للغاية محاطة بالجمال واكثر اهلها

عبد اوثان وبعضهم سامانيون وشامكون وهي  
تحتوي على مقدار خمسمائة الف نفس يتدينون بدين  
البراهمة ولغتهم تقرب من الفارسية ويشغلون في  
عمل الاسلحة الجيدة والشالات الكشيرية وكان  
الحاكم عليهم رجلاً يدعي الاحلامية يقال له السلطان  
اسكندر ابن السلطان قطب الدين فلما وصلت اليه  
رسل تيمور خان وعاملهم بكل رعاية واحترام تركه  
تيمور خان ورحل الى كابل ومنها الى ترمز فوصلها  
بواسطة زوارق نهر جيحون وبعد ان اقام فيها بضعة  
ايام قصد التوجه الى سمرقند فوصل الى مدينة  
سبز اوار ومنها الى ناحية مدينة ورود واقام فيها  
اياماً ومنها وصل الى نفس سمرقند في اليوم الحادي  
والعشرين من شعبان سنة ٧٩٨ هجرية وسنة ١٢٩٥  
مسجية

ثم لما اختل عقل امير زاده ميرانشاه سلطان  
ايران لبعض اسباب ودواع عرضت له نهض  
مسرعاً من تبريز دون ادنى موجب يقطع مسافة  
كل يومين يوم واحد الى ان جاء بغداد  
فاضطرب لهجوم عليها حاكمها السلطان احمد  
جلاليري لكفة بعد ان حاصرها يومين قفل راجعاً  
دون ادنى سبب ايضاً الى تبريز واخذ في مثل  
هكذا اعمال يغابر بعضها بعضاً الى ان نهض تيمور  
خان بعساكره ليهجم تانيه على بلاد العجم بعد ان  
جمع اولاد الملوك الموجودين في اطراف البلاد  
وامرهم ان يوافوه الى اذربيجان ثم عبر هو نهر  
سيهون بما معه من عسكر نهر المغول في محرم سنة  
٨٠٢ هـ و ١٢٩٩ م وجاء عن طريق نيسابور الى  
قرية بسطام ثم الى مدينة الري ومنها وصل الى نواحي  
همدان فعند ذلك حضر ميرانشاه المار ذكره مع  
لغيف من خده والى معسكر تيمور خان وطلب  
المثول بمحضرتو فلم يؤذن له في اليوم الاول من

وصوله بل استدعاه في اليوم الثاني ولما تمثل بمحضرتو  
اخذ ينصحه بكلام طويل ثم امر بضرب اعتاق كل  
الذين وافقوه على اغراضه وبعد ذلك اراد ان  
يصرف فصل الشتاء في قره باغ فعبر نهر الرس  
بمباشرة الحرارة ونصب خيامه في اطراف قوطور  
المعروفة بعمر نابات بورني وهناك سرّ سروراً  
عظيماً بالبشائر التي وردت اليه وهي اولاً وفاة  
الملك تيمور وهو رجل كان جملة خاناً على اقليم  
اوزبك ومع ذلك جحد معروفة وكافاه بالعداوة  
والعصيان عليه ثانياً وفاة برقوق سلطان مصر  
وهو الشام ثالثاً وفاة تنغور خان حاكم بلاد الخطا  
وظهور الاختلال في تلك الاقاليم بعد موته  
رابعاً هجوم عساكره التي ارسلها في فصل الشتاء وهو  
في قره باغ على ما تقدم لتغريب بلاد الكرج ونهب  
الحلات الحصينة التي كانت تحمها ملك تلك البلاد  
ومجيء جاني بك احد خانانها وهو على اخر رمق  
من حياته لشدة خوفه منه متواقفاً على اعتابه فعمداً  
عه وجعله من جملة خواصه خامساً افتتاح ميرزاده  
الامير محمد للعراق العربي

وفي تلك الاثناء اطلعت طهرن خان والبعض  
بسمونة ظهير الدين والي اذربيجان (وهو ابن اخي  
امير يقال له ارتقا) على كتاب ورد له من السلطان  
بلديزم بايزيد خان يتضمن بعض عبارات عنائية  
(يشتمل بها اليه) وكان تيمور وقتئذ سكران بخمرة  
اقتصاراته في بلاد اسيا على ما تقدم فتأثر من ذلك  
المكتوب للغاية ومع ان المكتوب لم يكن لنفس  
شخصه ليضطر الى المجاورة عليه اراد ان يظهر  
مكنونات نواياه الى السلطان المشار اليه فكتب له  
كتاباً يقول فيه

لا بد من ان يكون قد افلك ل صار محققاً عندك  
ان الرعب المسكون من العالم هو بعناية الله تعالى في حوزة



قوم ظافرين بانتسابهم الى عتبة مدني الملوكة وان  
ملوك ايران وتوران وسلاطينها هم مفيدون بسلاسل  
مرافقة ركاب شوكتي القوبة فالانسب انن اليك  
انت ايضا ان تستقر في مدينة النامل في العواقب  
فلا تشتر شرع الجسارة والمخالفة لديّ تبلغ  
ساحل الراحة ناجيا من نلاطم امواج غصبي  
المستكنة من فحوك الان بداعي ما بلغني من شروعتك  
في فرض الجهاد الامر الذي يجوجني ان لا اوجه  
عنان عزائي المقرونة بالسعادة الى غزو البلاد  
الافريقية املا بتشر غبار الملل الذي يغشى وجوه  
احوال الامة الاسلامية اما طريق السداد التي  
يازمك انت ان تسلكها فهي ان لا تتعدى طريقة  
ابائك واجدادك بل تترك العناد والكبرياء وتكون  
من الموافقين لدولتي الموحدة والسلام

فلما وصل هذا المکتوب الى السلطان بايزيد  
قال لرسل تيمور الذين جاءوا وقد ان ما كان  
يعني لي منذ زمن طويل من امر المقابلة للقتال  
مع تيمور هذا الممرور ثم امرهم بالرجوع الى حيث  
انزل فلما ابانوا تيمور الموما اليه هذا الجواب صم  
على ان يزحف بجيوشه الجزاره على مدينة سيواس التي  
هي احدى البلاد العثمانية وكانت حصينة للغاية  
بنائها سياست احد امراء الارمن فنسبت اليه وبها  
قلعة من بناء السلطان علاء الدين كينباد السليجوقي  
ايضا . فعندما بلغ ذلك احمد الجلابري سلطان  
بغداد وقره يوسف حاكم كردستان شعرا في ذواتها  
انه لم يبق راحة لها في مركزها وارادا الحرب الى  
مصر فتوجهها الى الشام لكنها لما لم يتالما املاء  
لجأ الى الاعتاب السلطانية وعرضاعبوديتها على  
السلطان بايزيد خان فغزياه على افتتاح مصر  
وما زال يتخبرونه بهذا الخصوص الى ان تحرك ركابة  
الشاهاني الى بورسه وخيم بعساكره في سهولها

واخذ في الاستعدادات اللازمة لهذه الغزوة  
كتمتضار المهات الحربية وتدريب الاحمال وتدريب  
التجهيل اللازم لبحر الاثقال ثم دفت كودوس عساكره  
الرحيل ونزلت في دشت هامون واحاطت  
بمحصول ملاطية فجري بينها وبين المصريين حروب  
عظيمة دارة بها الدائرة على المصريين واسر  
الدولدار الذي كان حاكما من طرفهم على تلك  
البلاد فامر السلطان بقتله وضم تلك الولاية الى  
الممالك العثمانية ثم قام بعساكره الى اذربيجان احدى  
بلاد التتركان فاستقبله حاكمها طهرتن بك وسلطة  
مناجع نلعتها وكان احد اولاد ارداعمرل بك الفارزي  
من اجداد السلطان المشار اليه في خدمة السلطان  
غيث الدين كينسر والسليجوقي واقام عنده مدة  
فاعطاه السلطان المشار اليه بفتك اليه بوجه المالكانه  
فتصرف بها هو وابنة بيات بك من بعده ثم لما افتتح  
السلطان بايزيد ملاطية واذربيجان على ما تقدم  
كانت وقتئذ في تصرف خليل بك احد اولاده  
ايضا فجاء الاعتاب السلطانية واثبت لديها حسيبة  
ونسبة فحاز الالنفات الكلي من الذات الشاهانية  
ووجهت عليه بعض القرى والنصبات الكثيرة في تلك  
النواحي بطريق التوارث عنه لاولاده واحفاده اما  
طهرتن بك المار ذكره فالحضرة السلطانية ارتابت في  
صحة صداقتها لها ولذلك نزعته عن الحكومة ووجهها  
الى احد امرائها فتخاف طهرتن بك المذكور على نفسه  
وتوجه الى نواحي عراق اعظم وابندا في الاعتماد عن  
السلطان بايزيد والتفرب الى الامير تيمور خلن  
وكذلك يعقوب بك حاكم كرميان فانه وجد  
فرصة وهرب من حبس السلطان المشار اليه وتوجه  
بزي متمول بقطع النفا في ليلا تنهارا الى ان وصل  
الى الامير تيمور المذكور والتجأ الى حمايته وكبيرون  
من امثاله ايضا مثل منك اوغلو وغير بك ابدن

ارضوا واستغفروا ربك ومن كان نظيرهم من امراء  
باقي البلاد الذين خسرهم السلطان بايزيد مراتهم  
اجتمعوا جميعا عند تيمور خان وكان كل واحد  
منهم يقص له تشكية من السلطان بايزيد المشار اليه  
بصورة من الصور ويغريه على الهجوم على بلاده الى  
ان انتهت مفسدات هذه امسال تيمور خان سفيرا  
من قبله الى الحضرة السلطانية يطلب اليها ان تسلم  
سفيرة هذا احمد الجلابري سلطان بغداد وقره  
قيونلي قره يوسف اللذين كانا هارين من مصر  
وكانت هذه الرسالة التي بعث بها مع السفير الى  
السلطان بايزيد المشار اليه متميزة باللفظ واللوم  
ولذلك لم يحظ السفير المذكور بالالفات الكاملة  
من لدنه بل رده الى حيث اتى بحجاب يشعر بعدم  
اجابته لما طلب ولمصلحة ان لا يلبق بالسلطين ان  
يسلموا من احتجازهم

ولما تمكن ميل هذا السلطان للمعاربة مع  
تيمور خان وقررا على ذلك اوجبه الامراء  
بنظر اولائي ما يلزم له من الامور الاحتياطية فرجع  
بذاته الى مدينة بورسة دار ملكة ونقل من بلاد  
قرمان كثيرين من العشائر المضادة للتمر المتفرقين  
في نواحي قبليته وبعد ذلك اعلن توجهه لمعاربة  
تيمور واصدرا امره الى الامراء والمحكمات بجمع  
العساكر وكذلك فعل تيمور بواسطة الحاج الامراء  
الذين كانوا يغرون على الهجوم على بلاد الروم على  
ما تقدم ذكره في محله ونوجه مجيوشو الكثيرة الى  
سواس عن طريق ملاطية في سنة ٨٠٢ هـ و ٨٠٠ م  
وكان السلطان ارطغرل ابن السلطان بايزيد  
المشار اليه والباقر قشقد على ولاية سيواس وتلك النواحي  
فاخذ بهم في عمل الاستحكامات اللازمة لمصادمة  
تيمور الصعبة وبينما هو على تلك الحالة فاجاته  
المنية وحدث من جرى ذلك ارتهاكات في

نظامات بلاد الداخلية وكانت تيمور اثناء  
ذلك نزل بعاكرو في صحراء المدينة وانصل  
بالقعة ودخلها من نافذة احد اللغومنة التي  
اوصلها اليها بينما كانت اهل المدينة وسكانها في  
غلة عن ذلك فخرج جيش من باب القعة المذكورة  
فخوسين الف نفس من الرجال والنساء سائقين  
اطفالهم امامهم واياهم مهلوة بالتراب والقرآن  
على رؤوسهم ليتشلوا بحضرتهم ويطلبوا مرحمة  
واذ انتهت المواد النارية في تلك اللغومة ودكت  
اسوار القعة وحيطانها فداست خيولة اولئك  
الاطفال المنكودي الحظ بل اودع اكثرهم في حناجر  
احتفرها وملأها بالتراب والحجارة بعد ان دفنهم  
فيها احياء ولم يبق من الامراء الذين كانوا  
داخل القعة الا ما القوج بك فقط وقال له اذهب  
اخبر سيدك بما رايت واني سأتقي به عن قريب  
(وفي بعض التواريخ المفيدة ان تيمور الموما اليوم  
يقتل بحد السيف احدا من اهل المدينة غير من  
كان محصورا في القعة من الروم والارمن ومقدار  
٤ الاف عسكري من العثمانيين كانوا يحافظون عليها  
والتي اسلأهم في الحناجر التي احتفرها) فلما وصل  
ما القوج بك لاعتاب السلطان اخذ بصف له قوة  
تيمور خان وشوكنة مع الاطناب والمبالغة فاسكنة  
السلطان المشار اليه بقوله يا ما القوج بك بيان انك  
خفت جدا وارتعدت من تيمور فمل يلبق بمثلي  
ان يصالح رجلا ظالما مثله قد انتم بهذا المقدار  
من عباد الله والامانة الحمدية وخاصة من الاطفال  
الذين لا يعرفون الخير ولا الشر حال كونهم  
صارخين اليه ومستغيثين به

وروى بعضهم انه لما ابغى ما القوج بك السلطان  
المشار اليه هذا البلاغ وكان لا يزال متيقنا في بورسة  
(سنائي البقية)



## تاريخ علم قديم

(من قلم سليم افندي البستاني)

لا تزال جارية بين مصر والبلاد اليونانية وهو ان  
وفد يونانيا من اليها ذهب الى مصر لبشاور  
المصريين بحكمة قوانين الملاعب الاولمبية  
ومات هذا الملك المصري حالاً بعد رجوعه  
من اثيوبيا قبل ان تمكن من القيام بحاربة بابل.  
فجددها خلفه اوافراً وهو الذي سماه المورخ مانيثو  
فافرس او ابرس وكذلك هيرودوتوس. اما في  
التوراة فاسم فرعون حفرع. وكان ذلك سنة  
٥٨٩ قبل الميلاد. وبعد ان فاز في بداية ملكه  
فوزاً عظيماً داهمت المصائب المتتابعة اثناء ملكه واكله  
اي ٢٥ سنة. وحمل فائزاً على فلسطين وفينيقية  
فتفتح صيدا واتصر على الصوريين والقبرصيين في  
معاربات بحرية. فهذا التور اسكر المصريين  
وحلفاءهم في اورشليم فعصى صدقيا على نبوخذناصر  
ملك بابل مع ان النبي ارميا كان قد فاه بما يدل  
على ان ملك بابل سينوز عليه وعلى ملك مصر.  
والنزم الكلدانيون بان يرفعوا الحصار عن اورشليم  
من جرى تقدم فرعون حفرع. غير ان غيوم الويل  
لم تقشع عنها الا برهة قصيرة. فانها سقطت وهدم  
المبكل حتى الارض. والتجأ اهلها الهاربون الى  
مصر غير ان نبوخذناصر تقدم ويطأن انة فتعصر  
واستولى على ثيبة. وربما كان الذي سهل له فتح مصر  
البلايا التي المت بها من الجهة المقابلة. فان

وقد ابان الماجور رتل ان مجاري المياه حول  
البحر احل الافريقية تعاون المسافرين على قطع  
المسافة حال كونها اتاقت اهلها فرطوبة عندما  
حاول ان يقطع تلك المسافة مبتدئين من الجهة  
المقابلة. ولا ينبغي ان نجعل لهذه الاراء اهمية تزيد  
عن اهميتها الحقيقية غير اننا اذا رفضنا الخبر رفضاً  
تاماً فلا بد من ان نسال هل من الممكن ان يخترع  
الخبر دون ان يقام بذلك السفر. اما نحو فحاول  
كرعسيس الثاني ان يجعل اتصالاً دائماً بين البحر  
المتوسط والبحر الاحمر بفتح تربة مكنوعة السويس  
المحالة غير انه لم يكمل العمل وقد بقي اثره نحو  
الفين وخمسة اثة وفازت اوربا في القرن التاسع عشر  
بجذب مهندسيها ومعاونة مصر المالية والسياسية وجمع  
الاعمال من العموم بشركة لتفتح تلك التربة العظيمة  
التي عجز الفراعنة عن فتحها

وقد ملك ففخوصت عشرة سنة وخلفه سنة ٥٢٥  
قبل الميلاد اسيانفخوس الثاني الذي سماه المورخ  
هيرودوتوس اسامس وملك ست سنوات. فلم  
يخرج من حدوده ولم يتعد نبوخذناصر عليه.  
والظاهر ان مصر تقدمت بادارتها فوسع الهياكل في  
ثيبة وفي مصر السفلى وانشأ ميكلأ صغيراً عند الحدود  
وربما قام بذلك عندما حمل على اثيوبيا (كوش).  
وقد ذكر هيرودوتوس ما يبين ان الصلات كانت

مستعمرات يونانية ميانى ذكرها انشئت في الدهول  
الجديدة في شبه الجزيرة الداخلة في البحر المتوسط في  
غربي مصر. فارسلت مصر جيشاً للحمل على مرن  
ام تلك المستعمرات فانكسر ذلك الجيش الذي  
يظن انه كان مؤلفاً من جيش مصري فصاح  
المصريون ان ملكهم قد خانهم . وظهرت حينئذ  
ثارات سياسة اسيانفوس الاول فان الجيش المصري  
جاهر بالعصيان على الملك فارسل عسيس ليكبح  
جماح العصيان فاقامة العصاة ملكاً عليهم . فارسل  
رجلاً اخر من رجال البلاط لاختاد نيران التثنية  
فعاد دون ان ينجح . فعامله الملك بالقساوة . فابعد  
هذه بذلك كل الحزب المصري القديم . ولم تبق عساكره  
المستأجرة بحق خدمته في ساعة احتياجه الى خدمتها  
فانكسر في ممفس واتي به ماسورا الى سايس وقتل  
بطلب الامالي فتمت نبوة ارميا النبي حرقياً (راجع  
نبوة ارميا الاصحاح ٤٤ المدد ٢٠) . فهذا هو خبر  
هيرودوتوس . غير ان المؤرخين الحديثين يظنون  
انه من الاخبار التي اخترعها الكهنة المصريون  
لاخفاء حقيقة تغلب نبوخذناصر على ملادهم واقامة  
عميس ملكاً مصرياً خاضعاً له

وكان ضعف خلفاء نبوخذناصر من اسباب تمتع  
مصر براحة وهدوء نحو نصف قرن تحت ملكها الجديد  
عميس او اماسيس او اماس الثاني وذلك من سنة  
٥٢٠ الى ٥٢٥ قبل الميلاد . واسم هواموس  
الدولة الثامنة عشرة المصرية وقد ورد في تاريخ  
مانيتو واموس . ولذلك كثيراً ما يدعى عميس  
الثاني فرقي ثروة مصر الداخلة واسباب التجارة واتتصر  
في الحرب وازاد قبرص اذ املاكو . وسر  
نابوندوس بالحصول على محالته لمقاومة قوة  
سيروس . واذا صدق خبر وارد في رواية كسينوفون  
المنصينة به فاض اخبار تاريخية يكون عميس قد

قام بالحاجب عليه من جهة هذه المحاللة وبعت  
لمعاونة ثرووس ١٢٠ الفا من الجيود المصرية  
دافعوا ايسل دفاع ثم التزموا بان يسلموا نملهما  
شريفاً وينزلوا في لاربعا وحلن . وخسارة هذا  
الجيش العظيم تبين اسباب تمكن قمير من  
التغلب على مصر بسهولة

وايس لعسيس في الآثار غير ذكر قليل . ولا  
رب في انه جعل اعظم اعماله في مصر السفلى حيث  
اندثرت آثار ملوك تابعين بسرعة تزود عن سرعة  
اندثار هياكل ثيبة الاقدم منها . وقد قال  
هيرودوتوس انه اضاف البناء الجميل الى هيكل  
نيث في سايس واقام ثابثة الجديدة وذكر ايضا  
صنعة معبدًا من حجر واحد من الحجر  
الساقي طوله ٢٥ قدماً وعرضه ٢٢ قدماً و٢ قراريط  
وارتفاعه اكثر من ١٢ قدماً و٤ قراريط من  
الخارج وفراغة الداخلي ٣١ قدماً و٢ قراريط في  
٢٠ قدماً في ٨ اقدام و٤ قراريط . وصرف الفا  
ملاح قوارب ٢ سنوات في نقل ذلك الى سايس  
وبعد كل هذا التعب منعت اقامته بعلامة نشاؤمية .  
وربما كانت المناعب الداخلية التي كانت طارئة على  
البلاد وكانت الكهنة يرغبون في اخفائها عن  
هيرودوتوس منعت اقامة في مكانه واقامة غوره في  
ممفس ومايس . وانشأ عميس الهيكل العظيم في  
ممفس . وقد سمي زمانه بل زمان كل الدولة السادسة  
والعشرين بزمان تجديد الصناعة المصرية

وقد بلغنا الان زماناً لانتزم ان نجتمع  
تاريخنا بتعب عظيم من ادلة الآثار وعلاقاتها ولكنها  
منقولة عن توارخ يركن اليها بالنسبة الى توارخ  
الازمنة السابقة وهي توارخ المورخ اليوناني المشهور  
الذي كتب تفصيلات متعلقة بحياة عميس الخصوصية .  
وقد قال انه قسم اوقات النهار الى اقسام في



الصباح كان يعطى الاشغال المهمة التي لم يمكن  
ببناها البتة في المساء كان وازح ضيوفاً وتجري  
مئة وبينهم مناقشات لطيفة . وكان اصداقاه  
يقولون له انه يعرض جلال الناج للالهانة بهذا  
العمل فكان يقول لم الم تسمعون المثل القديم وهو  
ان القوس تلوي . وكان يحترم في الظاهر معبودات  
بلاده كل الاحترام غير انه في الباطن كان يحترقها .  
وكان في صغره قد اتى به تكراراً الى امام الاصنام  
لاظهار قنائه فكان يحترقها او يحترقها بحسب حكمها  
عليه خطأ او صواباً ويستدل على ان الاهالي كانوا  
في ايامهم متبعين بالثروة باثقان المدافن الخصوصية .  
وما قاله هيرودوتس من ان ايام ملكو كانت اعظم  
ايام توفيقات مصر هو مبالغه سببها انه عرف تلك  
الايام اكثر مما عرف التي سبقتها . وقد قال ان  
النيل لم يجد في زمان غيره بما جاد في ايامه ولا  
اقبلت المزروعات كما قبلها فيه . ولم تكن  
المدن المسكونة اقل من عشرين الف مدينة . اما  
ما ورد من انه كان من قوانين البلاد ان يحضر كل  
من رجالها امام حاكم الدائرة التي يسكنها ويدين  
له وسائط معاشه والا فيقتل لانه عضو غير نافع  
من الهيئة الاجتماعية فيظن انها قوانين قديمة لاننا  
نرى صور تعبد اعمال الرجال في اثار الدولة الثامنة  
عشرة . وقد قال هيرودوتس ان سولون نقل هذا  
القانون عن المصريين

ومن ام حوادث ملك هذه الدولة نحو  
الصلوات التي كانت جارية بين مصر والبلاد اليونانية  
وكان عميس قد بلغ عرش الملك باجتهادات  
الحزب المصري القديم على انه راي انه قد فات  
الزمان الموافق للعود الى منع المصريين عن  
الاختلاط بام اخرى . فذهب اليونان مدينة  
نوكرائس عند مصب النيل وجعلها مدسناً لم

واستمرت زماناً طويلاً وهو الزمان الفردي الذي  
كان يسمع لليونان ان يقوموا فيه باعمالهم التجارية  
ووهبهم ارضاً وبنى الهيكل المسمى الهليونوم وهما كل  
اخرى بنيت باشتراك مدن وممالك يونانية في مصر  
حتى ان عميس عاون كثيراً على بناء الهيكل في  
دلفي ووهب هياكل عديدة يونانية هبات ثمينة  
وعقد اتحاداً بينه وبين سيرت وتزوج لاريس  
بنت الملك او احداً كابر امراء المملكة . غير ان  
امتن اتحاد عقد بينه وبين الملك كان اتحاداً مع  
ساموس . وله اعمال عظيمة واعطىها ما ذكره  
هيرودوتس بكل بساطة عنه . وهو ان بوليكرانس  
جعل نفسه طاغية ساموس وفاز اعظم فوز بحراً  
وبراً . فتجأحه التي الرعب في قلب صديقه عميس  
فكتب اليه يذكره بمحمد المعبودات وشار عليه بان  
يبدل في سبيل المعبودات اثنين شيء عنده فاختر  
خاتماً مصنوعاً من ذهب وزبرجد من صناعة اشهر  
صاغة ساموس وطرحه في البحر في مكان يبعد كثيراً  
عن اليابسة وعاد معتزلاً ليحزن على خسارته غير  
انه بعد ذلك باسبوع جاء صياد القصور معه سمكة  
جميلة كبيرة وقدمها هدية للملك فعندما شق بطنها  
وجد ذلك الخاتم فيه فحماه به الخدامون اليه بفرح  
لامزيد عليه فاعتبر ذلك من ~~عظمت~~ رضى  
المعبودات عنه فكتب الى عميس بالواقع . غير  
ان المصريين لم يروا في رجوع الخاتم غير امتناع  
المعبودات عن قبول التقدمة فقال عميس له  
انه ليس ضمن دائرة اقتدار رجل ان يختص  
رجلاً اخر من النقيب الخزوف له في خزائن  
الاستقبال ولذلك بعث اليه بسفير ليقطع صلوات  
الصداقة التجارية بينهما ليخلص من بلية الحزن على  
صديق عندما يقع في البلية التي دل عليها رجوع  
الخاتم المذكور على ذلك النمط . وفي النهاية قتل

احد الولاة الفرس بوليكرانس جعديب

فهذا خبر خرافة ينشر في التاريخ على سبيل الفكاهة غير انه اظهر بذكر المخابرات التي جرت بين الملكين وفوز صاحب ساوس مجراً وتقدم الصنائع بين يونان اسيا ان ميلاً جديداً كان قد ثما في مصر يميلها ضمن دائرة العلاقات التي تربط في الحال جميع سواحل البحر المتوسط بعضها ببعض الاخرى انما كانت تبذل من خزائن ثمنها التقدم في سبيل ترقية تقدم العلي والصناعي الذي تبع المحروب الفارسية . وكانت مصر قد صرفت زمان نسلها واستنلاها وحل الزمان الذي كان قد ورد في النسخات انه زمان لا يبقى فيه ملك في مصر . فان قمبيز الفارسي كان قد خلف ابيه في المملكة التي كان قد وسع دائرتها فاصبحت ممتدة من نباد ابران الى سواحل بحر اجه . وسان تخومة من جهة مصر بارجاع الاسرائيليين الى مملكتهم . وجمع الملك الجديد كل قواته للعمل على مصر وكان عميس صديقاً اسبروس والد قمبيز وكان قد ارسل اليه احذق اطباء الاعين في مصر ومع ذلك تمكن بسهولة من ايجاد واسطة للخصام . والظاهر ان قمبيز طالب الى عميس ان يزوجه بنته ~~الظاهر~~ انكون ملكة وبالباطن انكون حظية عنده . وكان متحققاً ان عميس لا يجيب طلبه الى ذلك . ومات عميس عند ابتداء الحرب سنة ٥٢٥ قبل الميلاد وانكر ابنة اسامنيثوس في بلوزيوم مفتاح مصر الشرقي وقتل باهانة عظيمة بعد ان ملك سنة اشهر فقط . وانتهت الدولة السادسة والعشرين بقتله . وقد ورد في اثار ثيبة اسم ابيمانخيوس الثالث ولا يمكن ان يكون اسامنيثوس الذي ذكره هيرودوتس لان بنته كانت زوجة عميس كما يظهر من ناووسها الجميل الموجود

الان في المعرض الانكليزي

اما الدولة السابعة والعشرون التي ذكرها مانيثو فهي مؤلفة من ملوك فارس من قمبيز الى داربوس الثاني وهو المعروف بدارا وذلك من سنة ٥٢٥ الى ٤١٤ قبل الميلاد . وتاريخ مصر في هذه الدولة يتعلق بتاريخ فارس . على اننا نقول الان انه بعد ان قام قمبيز بتعبه الاول التي لانشأ الا عن الاستبداد عاد ملوك فارس في مصر الى سياستهم اللينة الاعتيادية . وجاء مصر داربوس همناسيس منظم المملكة العظيم وقد ورد ذكر مجيئه بكتابات هيرودوتس في الاثار وفي كتابات موضوعه في مدفن العجل المقدس عندهم وقد ورد ذكره مصحوباً بالثاب ملوك مصر القديمة ومع ذلك جاهرت مصر بالعصيان عليه في اخر سنة من ملكه غير ان اكرزكس اخذ ثاره سنة ٤٨٤ قبل الميلاد . وفي ايام هذا الملك عندما كانت مصر تحت ولاية اخيه اخيمنس في نحو سنة ٤٦٠ قبل الميلاد جاء مصر المورخ هيرودوتس هليكارنيسوس المشهور الذي جمع من الكهنة ومن غيرهم الافادات المذكورة في الكتاب الثاني من تواريخه الذي حفظ اموراً مهمة . ولو كان قادراً ان يقرأ كتابات الاثار التي رآها وهي في مجدها لكان لكتابات قمبيز هي عشرة اضعاف قيمتها الحالية

وفي نحو السنة الخامسة من ملك ارتكزاركس الاول سنة ٤٥٨ قبل الميلاد جاهرت مصر بعصيان اخر اعظم من الاول تحت قيادة ابناروس بن ابيمانخيوس وماعده اهاالي اثينا على ذلك . فانكسر جيش فارسي عظيم ودارت الدائرة على المراكب الفارسية وقتل الهالي اخيمنس . فبادر ملك فارس الى جمع قوات اعظم للانتقام فهرب ابناروس بجيش من اليونان الى بيلوس في اجام الذلنا . فاخرج من



هذا الملك بوعده بالمفر غير انه التي القبض عليه وقتل  
مصلوباً . الا ان ارتيوس فر الى جزيرة اليو  
واسمير بضم ناء الثورة . فارسلت مراكب اثينا اليو  
لمعاونته فرجعت دون ان يحاول جيشها النزول  
في البر وذلك سنة ٤٤٨ و ٤٤٩ قبل الميلاد .  
وحاول ملك فارس ان يرضي المصريين بعمل  
بلادهم ولا يثبن احداً تحت ادارة بوزيرس بن  
امرتيوس والاخر تحت ولاية ثايريس بن ايناروس .  
غير ان العصيان تجدد في ايام الملك داريوس  
نوتوس وفي السنة العاشرة من ملكه اي سنة ٤١٤  
قبل الميلاد صار امرتيوس ملك مصر المستقل .  
وملك في ساميس ست سنوات . وهو وحده الدولة  
الثامنة والعشرون التي ذكرها مانثو

اما تاريخ الدولة التاسعة والعشرون التي  
ملك في مندر والدولة الثلاثون فهو مخوف  
بالصعوبات ولا بد من ترك تقرير تفصيلاته لتواريخ  
الخصوصة بمصر . غير انه معلوم انها ملكتا بنور ونجاح  
وتركتا اثراً تناظر آثار الدول المصرية القديمة .  
فانحادهما مع اليونان وارتيكاك فارس الداخلية  
وانشقاق ولايتها مكنتها من ان تثبت في الغالب دون  
الحاق عدوان بها . ودفع اخوروس وهو المسي في  
الانارها كوري وذلك في نحو سنة ٤٠٢ للميلاد  
حملة فارسية بمعاونة العساكر اليونانية المستفجرة  
التي كانت تحت قيادة القائد شابرياس من اهالي  
اثينا . اما الملك نكتانيو الاول وهو المسي في الانار  
فخفيف او مختار هي فتبع من سنة ٣٨٧ الى ٣٦٩  
قبل الميلاد واحدة محفوظ في بعض المصنوعات  
الجميلة ودفع حملة اعظم من تلك مع ان معاونيه  
من رجال اثينا خانق وانحازوا من صفوفه الى  
صفوف الفرس اعادته . وذلك سنة ٣٧٣ قبل  
الميلاد . اما خلفه تاخوس او تيوس فجراً سنة ٣٦١

قبل الميلاد ان يتوارس هو واهالي اثينا ولقد هون على  
الحمل على اهيا . غير ان هذا المشروع لم يتم بسبب  
عدم ارتضاء اجسلاوس من جرى توجيه قيادة  
ثانوية اليو . واضطاط المصريون من جمع الاموال  
الاميرية اللازمة لذلك وعندما بلغ تاخوس فينيقية  
وضع ابنة نكتانيو على العرش فر الى ارتكزار كس  
منمون . ونشأت حرب اهلية عن ذلك ففاز فيها  
نكتانيو الثاني بمعاونة اجسلاوس من التغلب على  
احزاب الملك الاخير . وتوطدت اركان سلطنة  
نكتانيو كل التوطيد حتى انه تمكن من ان يثبت في  
مقاومة الفرس وعاون اهالي فينيقية على العصيان  
بارسال اربعة الاف جندي لتجديهم تحت قيادة  
منتور من رودوس . غير انه عندما سار الملك  
الفارسي المذكور بجيش جرار خان منتور المصريين  
وانضم الى الفرس فاخضعوا فينيقية وقبرص وتاهب  
نكتانيو لصد حملة جديدة . وكان في بلوزيوم  
مفتاح مصر ختمه الاف يوناني فدفعوا الحملة الاولى  
غير ان عزم نكتانيو خار فقر الى سفس فسلمت  
المدينة المذكورة واشتغل منتور في اخضاع القلع  
الاخرى ففر نكتانيو الى انيوييا بالنهر في نحو سنة  
٣٥٢ قبل الميلاد . وهكذا انتهت الدولة الثلاثون  
من دول مصر وهي آخر الدول الاهلية التي حكمت  
مصر الفين واربعائة سنة وبانث ٢٢ قرناً بعد ذلك  
خاضعة للاجانب

اما المصنوعات المصرية فلم يظهر انها تاخرت  
في ايام هذه الدول الاخرة المستقلة بل تحسنت  
وربما نشأ ذلك عن مداخلات اليونان . وتري ادلة  
ذلك بالمصنوعات الكثيرة الموجودة في معرض  
الانار الانكليزي التي هي من مصنوعات الزمان  
الاخير من ازمنة الدول الاهلية المصرية . ونقلت  
اليو من مصر والاسكندرية غير انها نقلت اليها قبل

ذلك . ومما ناورس نكتانيو الاول المجمل المتفن  
وكان يسمى ناورس الامكندر

والدولة الفارسية التي استردت مصر هي الدولة  
الحادية والثلاثون وملوكها اوخوس وارسيس  
وداربوس كودومانوس واستمرت اقل من عشرين  
سنة . وعامل اوخوس مصر بالنسافة كتمييز  
غير انه لم يعيش بعد انتصاره عليها غير سنين قليلة .  
وسنة ٣٣٢ قبل الميلاد خضعت مصر بسرور  
للايكندر وكان يعتبرها بحق زينة مملكته الجديدة  
وتموا ليحفل الاسكندرية قاعدة العالم التجارية .  
ومنذ كرزمان مجيئه الى مصر في تاريخه . وعند موته  
امست مصر تحت حكم بطليموس فائده . وهو ابن  
لاكوس وذلك سنة ٣٢٣ قبل الميلاد واستمرت  
دولة ثلثة قرون . فالبطالسة الاولون فتحوا مصر  
بحكمة واعتدال وحلم منفذين للمشروعات التي كان  
قد صمم الاسكندر على القيام بها فاغتنت بلادهم  
بشجرة العالم . وكانوا يملكون بالعدل ويعودون  
المصريين واليونان بالمساواة بالنظر الى الحرية  
الدينية . وفي ايامهم اصبحت الاسكندرية مركزا  
للعلوم والمعارف وارجعت الهياكل المصرية  
ووسعت بحسب رسوم الفراعنة الاولين . والحروب  
التي كانوا يساقون الى القيام بها غالبا من جرى  
مطامع ملوك سورية لم يكن لها عظيم تاثير فيهم .  
واطلاقم الحرية الدينية عندما استولوا على اليهودية  
هي عكس تعصب انطيوخوس ابيفانس وخلفائوه  
وظلمهم . وفي الهابة خسر البطالسة صفاتهم الكريمة  
وحسبهم ووقعت انشقاقات عائلية جعلتهم يتقاضون  
الى رومية وذلك سنة ١٦٤ قبل الميلاد . وعند  
ذلك تحقق قرب النهاية وصار بلاوغها بعد زمان  
سقوط طويل . ولكن قبل ان سلمت مصر بان تقع  
في يد رومية كادت تفوز بالانتقام الثام من الذين

تسودوا على العالم فان سوادتها كاد انطونيوس  
يسلم الى كلبو بترا ملكة . مصر فانما اسرته بحاسنها  
ومعانيها . غير ان معركة اكتيوم وموت انطونيوس  
وكلوبترا تركا مصر غيبسة في يد اوكتافيان  
فصارت ولاية رومانية سنة ٣٠ قبل الميلاد

ولكن خسارتها احتلالها الهبسي لم تخبرها  
اسبقيتها التجارية والعلمية . وكانت في ايام الدولة  
الرومانية ماسكة زمام التجارة الواقع بين الغرب  
واقاصي الشرق . فحكمتها واهليتها قد تركا تاثيرها  
في اراء المسيحيين وامتداداتهم . وعندما فتحها العرب  
سنة ٦٣٩ بعد الميلاد صارت حالا مركز علم ولا  
تزال الى اليوم اهم مركز عربي للعلوم والمعارف .  
وخسرت اهميتها بدخولها تحت ادارة العثمانيين برهة  
وتغير طريق الهند غير ان الظاهر انها ابتدأت  
بتاريخ جديد في بداية هذا القرن . وكانت تحسب  
مفتاح السلطة في الشرق فحركت مطامع نابوليون  
الاول وجعلت انكلترا تبرز بكل قوتها لصيانتها .  
غير انها عندما صارت بالمعارف طريق الهند تحولت  
مناظرة الدولتين الى جهة نافعة . فامست اهمية  
البلاد تزداد وكثيرون ينتظرون ان يروها قريبا  
في هرج جديد بعد التقدم السريع الذي فازت  
به

### الصل الثامن

دولة قضاة الاسرائيليين وملوكهم

من سنة ١٢٦١ الى ٥٠٨ قبل الميلاد

ان ما سبق ذكره في الفصل الماضي من جهة  
دول مصر انما هو اساس لتاريخ العالم وكان مهيا .  
والتاريخ الاسرائيلي ليس باقل اهمية منه بالنظر  
الى حوادثه الندية والى تاثير الاسرائيليين في معتقد  
الديانة المسيحية التي بلغت الدرجة العليا من التمدن  
(سما في البقية)



## رواية انيس

من قلم نعمان افندي القساطلي الدمشقي

على زمام نفسه فاجابته ساترك ذلك للزمان فهو  
ابو العجائب ومبدع الغرائب. وبعد هذا الحديث  
انصرفت فاهمة ودخل انيس حجرة اشغاله بعد ان  
تناول الطعام ولبث يتأمل في دقاته واوراق  
اشغاله الى ما بعد نصف الليل باكثر من ساعة  
ونصف وكانت والدته تساعده في الكتابة وغير  
ذلك

ولما كثرت اشغال انيس صارت مانعة له من  
زيارة اصحابه والتردد على اصدقائه ومن الجملة  
نور ولما انتفع عنها اكثر من ثلثة اشهر قالت في  
نفسها لقد خابت الامال وانصرفت حبا لها ولم يبق  
لي من الرجاء ما اعلى النفس به وقد امت حزينه  
عكسبة لا يعلم ما بها احد فكانت تصرف ليلها  
بالبكاء ونهارها بالانفراد والتأمل ومرارا كثيرة  
رغبت في ان تعلم انيسا بحالها ولكنها عندما ترى ان  
لا تنفع من ذلك تمنع هذه الحالة اثر في وجعها  
في مركز بصعب بصورة فعلت والدتها برارة نفسها  
دون ان تعرف السبب الداعي الى ذلك فاخذت  
تعزبها ولكن دون فائدة واخيرا دعت احدي  
صديقات نور وكانت غريبة الديار لتكون سلوانا  
لها فانت هذه الفتاة وكانت على جانب من النباهة  
والذكاء وبعد وقت ليس بطويل تمكنت من معرفة  
اسباب احزان نور وعلمت انها معلقة بحب من لا

يجب ان يكون محبا فاخذت تمنع افكارها وتقول  
لها ما لك ولم لا يحبك بانور فابتعدني عنه وسلي  
نفسك ولا ترغبي بحب لانه في مبادلة واسهت  
في المقال فلم تات ارشاداتها بنفع ورغبت هذه  
الفتاة في ان تعرف انيسا فلم يتيسر لها ذلك فسالت  
نور ان تصف فبعد ان وصفت مناقبه وصحة مبادئه  
وما عنده من النشاط والهم الوفية الى غير ذلك  
من الحماد سالتها ايضا قائلة وهل هو جميل يا ترى  
فاجابها كيف لا وهو كامل الخلق والخلق وهذه  
النصيدة تصدق بوصفه وكأني انا قائلة في وناولها  
النصيدة فاذا هي

ما لا بداء صبا باقي صبايات  
يا غايبة ما امشي فيك ظلمات  
وباغزالا له في لحظ ناظره  
اسد ومن هدي للاسد غابات  
في كل حي قتل في موك قكم  
اضحي بطرفك في الاحياء اموات  
قدمات انسان عيني بالبكا غرقا  
يا فامة القفن بحر الدمع فامات  
من لي بو حفي الحسن ما قضيت  
من نفس يعقوبه بالوصل حاجات  
ظلي الكمال فمن هندی ناظره  
في كل جارحة مني جراحات

رشاقة الروح في اعطافه وله  
 باهم المظهر في العشاق رشقات  
 اهدي النبالة لما ان اصاب بها  
 قلبي وللنيل في الدنيا اصابات  
 ريم لقد فتكت فيها لولاحظة  
 فتكا والبيض في يمناء فتكات  
 صفا فابصرت وجهي في محاسنو  
 المرء للمرء فيما قبل مرآة  
 وطال اعراضه عني فقلت له  
 ما فيك يا ظي كالظي الفئات  
 وفو عذاره له في خد و زرر  
 منه فله لأم وهي لامات  
 هي العذار العذاري اذ بدافله  
 تقبل الارض من الروادات  
 واذا بدا صرير الاصداغ ما فتت  
 تدب منه على الكشبان هبات  
 ان خنت اجفان عينيه فكسرتها  
 لما على اخذها الارواح نصبات  
 فني البروق اشارات بلبسه  
 وفي غير الصبا عنه عبارات  
 عجت من فيه فيس مع حلاوته  
 ان كرر اللظ في شي مرارات  
 اشتاق مسكي شامات بوجنته  
 حباتها لنفوس الناس افوات  
 باحسنها حسنات لم تنزل ابدآ  
 نعى بها من فجيده اماآت  
 فحبوة تجمت اصداغ معبره  
 وفي الزوايا كما قالوا خبايات  
 اسائل الصدغ عنها ان تفرط من  
 عنوده فوق صحن الخد حبات  
 يعطي ويمنع من نوعي رضا وجفا

ولذة العشق فرحات وترحات  
 تلونت في الهوى منه خلائفة  
 مكانة الدهر تارات وتارات  
 يا سائلي فيو عن حالي وعن ولمي  
 هدي على مر ما القى امارات  
 في صفحة الخد اخباري مترجمة  
 وللدماع فيها ماجريات  
 حالا تريك بقين العشق من ولمي  
 وانما العشق في الدنيا حكايات  
 ارتاع ان لاح ورد الخد من قمره  
 وان تمنت من الاعطاف بانات  
 واجنبي ورد خد لانبات له  
 وربما شاقني في الخد انبات  
 فحبذا بالوجوه البيض تحت دجى  
 شعورها السود ابام ولبلات  
 افدي اوبقات انس قد ظفرت بها  
 من الزمان وللابام غفلات  
 باحسنها نعت ما كان من زمني  
 كانتها في حواشي العبر غلطات  
 ولما انتهت نور من تلاوة الايات قالت رففتها  
 بيان ان محبك قد قال من الحسن المحظ الاوفر  
 اذا صدق الوصف به ولكن ما الفائدة من هذا  
 وذلك اذا كان ما من سبيل الى ميلك اليك فدعوه  
 وشانه وسبائك الزمان بمن هو احسن منه فاقصري  
 على الصبر الجليل واطردي عنك الغم والاحزان  
 والله سيعزيك ان كنت تربى التعزبة بعيدة عنك  
 لان واعلي ان من ترك شيئا عاش دونه فعودي  
 نفسك على السامان واعلي ان المهموم تمضي مع  
 الاوقات فكثير من الناس تدهمهم البلايا ويخلصون  
 منها فهذا بصاب وذاك يحزن وذو تفارق وتي تخسر  
 اعظم من كانت شكل عليه وبعد ذلك يمضي كل



شيء وتلاشى عن الجميع المهوم ولبت هذه الفتاة  
عند نور بصحة ايام حتى تمكنت من ان تضع في قلبها  
اعظم سلطان وكان يزداد شيئاً فشيئاً حتى غدت لا  
تفكر بانيس الا اوقاتاً قليلة جداً . ولكن لما كان  
الحب يتجدد عند نظر الحب محبوبه فيوماً ما الى  
انيس زائراً بيت نور فلما رآته حزنه تحية من كان  
مغمماً وكانت حركاتها تدرجها عما استكن في جناتها  
وكانت رفيقتهما يجانها تنظر ذلك فاخذها العجب  
غير انها عندما تأملت انيس كل التأمل عذرت نور  
وقالت في نفعها حفاً يليق بها ان يعم بهذا الشاب  
القليل المثال غير انها لما سمعت من انيس ما  
يسندل منه انه باي ان يكون محباً لها قالت لا بد  
من افناع افكار نور ثانية لكي لا تغرق نفسها لاتها لا  
تقدر ان تجذب اليها انيس ولو بها عملت من  
الوسائط وابتدت من الحركات والطرق ولما ذهب  
انيس اخذت تقرر في افكار نور الا تمام في امورها  
والافلاع عن حب من باي ان يكون محباً فقالت  
نور اه يا عزيزتي وهل في وسع النفس ان اسلم من  
كان كائس فقالت كيف لا اذا كان ما من سبيل  
اليو فلو كان لك مطمع كان خيراً ولكن حيث لا  
رجاء فيحب عليك كبح جماح النفس والتغلب على  
حوادث الزمان بحسام الصبر وتخاذك من طوارق  
المحدثات امثولات تملك الذوات ولا تستعطي ما  
اقوله لك وعند التأمل به يظهر لك نفعه واذا لم  
تقاومي بصبرك جور الايام فاليك مصائب كثيرة  
فمن يسير بحسب مقتضيات الزمان يسلم من نكبات  
كثيرة فاتتبهى باهذه ولا تكوني ممن جهل الامور  
فسام ذاته الى الامور فاملها وصار الى بشر المصير  
واسعي ما قيل

ولما رايت الدهر بؤس صرفه

بتفريق ما بيني وبين الحيات

رجعت الى نفسي فوطنتها على  
ركوب جميل الصبر عند التوائس  
ومن صعب الدنيا على جور حكمها  
فايامه مخوفة بالمصائب  
فخذ حلة من كل يوم تعيشه  
وكن حذراً من كامنات العواصف  
فقلت نور انت ما جئت بوابها العزيزة الصادقة  
هو عين الصواب ولكن اه ليس بايكاني ان احمله  
فكيف العمل والحب جار علي والزمان صافني  
لاكون محبة ولم يكتب لي في الحب توفيقاً . فان  
رمت التمسك بهري قولك اري قلبي مقاوماً لي  
وان رمت المطاوعة اري الزمان معانداً فماذا  
اعمل وعلى اي شيء اعول فقالت صديقتها ان  
العاقل من اتخذ لذاته من حوادث زمانه قاعدة  
للراحة وحصل منها مبدءاً حسناً فانت بين شيئين  
متضادين صعبين ولا مناص لك الا بواحد منها  
لانه ليس بإمكانك الوجود في الحالتين بوقت واحد  
فاما حب انيس او مجاراة الزمان بالصبر ولما كان  
يل انيس اليك امراً مستبعداً والزمان لك وفليك  
لك تقدرين ان تنصرفي كئيباً ثنائين وان قلت ان  
الزمان قاسٍ واحتمال حكمه اشد قسوة منه قلت  
نعم ولكنه اخف احتمالاً من تعليق الامال بمن لا  
يجب ان تكون امالك معلقة به وان قلت ان  
الزمان لا يمكن التغلب عليه ولا مقاومته ولا بإمكان  
المرد الثبات لدى حوادثه اذا نظر الى الانسان  
شراً قلت ان هذا خطأ وقد تغلب كثيرون عليه  
فليك بالثبات والثبات والصبر الجميل ولكن بما  
فيل اكبر شاهد على الراحة التي ينالها الانسان  
اذا قاوم زمانه بقصد التغلب عليه . وقد جرب  
الافاضل مقاومة الزمان ففاز ط وقال احدم  
مخبراً بطرق فوزه بما ياتي

اذا نظر الزمان اليك شزراً

فلانك ضيقاً من ذاك صدرًا  
وكن بالله ذا ثقة فاني

ارى الله في ذا الامر سرًا

زمانى ان زمانى لا ابالي

فقد مارسته عمرًا ويسرًا

وقد عاشته متبت عامًا

واني ذقته حلوا ومرًا

سلكت فحاجة وعراً وسهلاً

وخضت تجاره مدًا وجزرًا

رايت الدهر لا يبتى بحال

يربك الوجه ثم يربك ظهراً

تراني ثابتاً جاثلاً اذا ما

جيش الحادثات اردن امراً

وجئت مفوقاتً للنايبا

واوهيت القوى خوفاً وذعراً

اذا حاربتهما بجنود صبري

يسن الله اكسره من كسراً

اذا دكت جبال الصبر دكاً

ترى مني فوءاداً مستقرًا

تراني لا يغبرني زمانى

اذا ما ساءني من حيث سرًا

ففي الضراء لم اخضع لبأس

وفي السراء لم اتطيش كبرًا

ارى دهري يعاند كل حرر

كأن له على الاحرار ونرا

فصبراً ايها القلب الممنى

يكون ختام هذا الصبر نصراً

ولانك مثل خضا ذات دمع

وكن باقلب في الانواء صغراً

وكن في لباس والنساء شكوراً

لربك حامداً سرّاً وجهراً

فيا نوران فعل الزمان فينا عظيم ولكن يمكن

التغلب على ملهائنا بما قاله الشاعر في اهانته المذكورة

فعليك بهذا الترس فتستري به وبعد ذلك الفوز

العظيم ولا تقطعي الامل من صفاء الحال فان

الزمان لا يدوم على حال فالان وقت معوبة عليك

وسوانيك الدهر بالعكس جرباً على عادته فيناح

لك التغلب على صعوباته . واما حبك فانه ثابت

وما من امل في التغلب على ثباته . وبقت هذه

الفنائة تتكلم مع نور في هذا الصدد حتى تمكنت من

تغيير افكارها وجعلتها خالية الى ان عاودها استعار

نيران الحب مرة ثانية كما سيجي في محله في سياق

هذه الرواية .

ونضى على انيس مدة مديدة يلزم اشغاله

بنيات مواظباً على نصائح والدته المنهدة فصادف

نجاحاً فبني لنفسه داراً حسنة وغرس فيها جنة فبعاء

فانت كمروس تبلي بين ورد تلك المدينة وتوجه

نظر الجميع اليها لما بها من صنعة البناء وحسن

التزيين وكان ما زادها اعتباراً وعظم شأن حد

اهل المدينة حتى الغرباء ايضاً هو الطاف ساكنيها

ومحاسن سمائها . وقد خصص بها انيس دائرة

لاجل ضيافة الفقراء في كل ليلة لاستقبال الغرباء

المعوزين مجاناً . وبالنظر الى المشروعات الحسنة

والاعمال الخيرية الكثيرة التي كان يقوم بها انيس

فيها ولما يناله من يدخلها من حسن المعاملة صار

يقال بها بعدل

الا يادار لا يدخلك حزن

ولا يندربصاحبك الزمان

فتم الدار ناوي كل ضيف

اذا ما ضاق بالضيف المكان

وفي يوم كانت بعض عملاء انيس الغرباء



موجودين في المدينة قد ما هم لادبة ذوا اليها اصدقاء  
وفي جملةهم كلمة وقاهمة وانيسة ونور وكثير من  
الرجال والنساء وبعد ان مدت ببط الطعام  
وتوفرت اسباب الانبساط واخذ السرور ماخذه من  
الحضور جلس القوم في قاعة مرتبة واسعة الارحاء  
مزينة بمئات من الانوار وكانت النساء جلوسا في المكان  
الاعلى اتباعا لعوائد العصر التي اخذت تنتشر في  
تلك المدينة حديثا ودار بينهم الحديث في مواضع  
كبيرة متنوعة المواضيع وكان في صدر المجلس كلمة  
وانيسة تسمعان الاحاديث باصغاء تام حال كون  
كثيرات غيرهن من السيدات كن منهن مكات في  
امور كثيرة كالكلام عن الزي والملابس وبعضهن  
كن يتكلمن عن زيد وعمرو وفلان وفلانة  
وبعضهن عن ترتيب المحلى وما شاكل ذلك وكانت  
فاهمة مساعدة لفاضلة في خدمة زائرها اما انيسة  
والديها فكانتا معاهما عيلو من الجمال جالستين  
بكل احتشام مصغيتين لاحاديث الادباء اللذيذة  
وكانتا معرضتين عن الاشتراك مع بقية النساء في  
الاحاديث التي لا طائل لها وكانت انيسة كمصباح  
منير في تلك القاعة والتهذيب بكلها والجمال بخدمة  
كعبد مطيع حال كونها لم تكن مزينة بغيرها وما  
كان عليها سوى ملابس بسيطة مرتبة بيد ان المهابة  
كانت تجملها تفوق قدرا كل من زادت زينتها  
وكثر ثمن ملابسها فاضحت والحالة هذه جاذبة  
الابصار اليها ومع انها لم تفه الا بكلام قليل جدا  
بأدي بدء فبالنظر لانجم عباراتها واصابة  
مواضيعها اعتبر الكل الا الحساد تلك الكلمات  
كالبغ الخطب والذما وكانوا يستمعون كل ما تقوله  
ناظرين اليه بعين الاعتبار العظيم فاخذوا يدحون  
انيسة ويشكرون والديها لاجل تربيتهما الحسنة ثم  
دار حديث عن اسباب تقدم الامم بين الافاضل

الذين كانوا حاضرين بذلك المحفل وطلب اليه  
كاملة بالنظر لشهرتها بالادبيات في تلك المدينة  
ان تهدي افكارها بما يتعلق بذلك الموضوع المهم  
فاجابت طلبهم بعد ان سالت الحاضرين الاصغاء  
بواسطة فاضلة ثم نهضت في المحفل خطيبة فنظر  
الكل اليها مستغربين امرها لانه لم تسبق عادة لساء  
تلك المدينة ان يكن خطيبات في المحافل فلذلك  
اصفى الدل وانتظروا ماذا تقول حال كون قلوب  
كثيرات من السيدات تنأج غيظا وحسدا فقالت  
كاملة بعد ان استولى الهدوء على المحفل يا ايها  
السادات وباتيتها السيدات

لقد فزت باعظم شرف يمكن الانسان ان يحصل  
طوبى حيث دعيت مع نصر فني من قوم زينتهم  
المعارف وحظهم الاداب لا تف في هذا المحفل ولو  
بغير استحقاق واين افكاري بخصوص الموضوع  
الذي دار عليه الحديث فيا ايها الحضور ان  
الامثال للامر يهمل في شدة جدوة اذا قيمت بدعوتي  
فلذا اقوم بها بعد طلب المعذرة والاصغاء . ان  
العالم مجبوع هيئات متفرقة بانحاء الكرة الارضية وقد  
ناتى تفرقا من اسباب موجبة للغاية منها حصول  
تلك الفروق على المعيشة ولما كانت مواقع الارض  
التي ضرب الانسان فيها مضاربة تختلف بالنظر  
لاماكنها الجغرافية واستعداداتها الطبيعية عن بعضها  
فصالح الانسان الذي تغرب جالبا الارض لاجلها  
دعته بعد ان احل تلك الاماكن ان يخدم صلاحها  
بما يوافق منازلة فبين الناس من اخذ يعمل في  
الارض فلاحا ومنهم من اخذ برعى الماشية لكثرة  
المراعي وتعذر غير اسباب للمعيشة ومنهم من اخذ  
الاتجار مهنة لمااسبة مركزه فحصل منها الرزق ولما  
توطن الانسان الارض على ما ذكرنا دعاه حب  
الصالح ووحدة العلاقة الى القيام بدواعي الدفاع عن

ذمارها فنشأت عن ذلك الممالك والاجلس وكانت  
التأثيرات المحلية والاستعدادات الطبيعية فكيف  
الانسان بحسب ما يناسب قطره فنشأ عن ذلك  
اختلاف الطباع وتلون الممارب والمقاصد وما  
زاد الانسان مدنية زادت احتياجه فاخترع  
الصنائع والاعمال ومهد للتجارة سبلها واخذ يمد  
ساعها في تجميع احوالو محاميا عن مصائبه بيد انه  
لما كان الطمع رفيقا له وحسب التولي على ما لغيره  
سابقة يوعده على اتخاذ الوسائل لصيانة نفسه وللعمل  
على ما لغيره فكان ما يضر الواحد ينفع الاخر فاشنع  
الواحد بضره الاخر

بذا قصت الايام ما بين اهلها

مصائب قوم عند قوم فوائد

ولما تنورت العقول بنور الاستدلال واخذت تبين  
الاور وتبينت عنها جمعت ما انصت اليه من  
المخاتني في كتب فكان من ذلك العلم الذي اخذ  
بالتادي بزاد حتى كشف الخباآت وبان الاوهام  
فابادها وقرر سلامة الامم وطرق منافعها فبالتمسك  
بها اهتمم الانسان الخمار والبرق وصعد الاعالي  
وغار الاوغار واخضع اكثر الطبيعة لارادته ففهم  
عن ذلك ان نفع الانسان لا يقوم بضره غيره كما  
كان من ذي قبل بل بتحصيل المعاش والمجد بالطرق  
القانونية كالزراعة والتجارة والصناعة فهذه الطرق  
مع كونها تجر نفعا لمن يشتغلون بها وتعطيهم ربحا  
لا تنقص عن نفع الاخرين وقد تقرر ان العلم مبدأ  
هذه الاشياء وهو منشي عناصر التلاح ونقطة مركز  
النجاح ولما كانت هذه الاشياء محض ماديات  
والانسان لا يرتقي درجات الماديات مالم يملك  
مسالك الادبيات ترتب عليه ان يكون حاصلا  
على مسهلات قبول العلوم قبل ان يبلغ السن التي  
يكن فيها ان يدرك العلم ويبتدئ بفوائده وهذه

المسهلات هي اساس حياة الانسان واذا بحسنا عها  
نجد ما التريية الحسنة والتريية الحسنة هي تدريب  
الانسان على النضائل منذ نشأته ومنذ يكون في حجر  
والديه ولهذه الاصول اهم مركز في حياة الانسان  
فلذا لا يجب بل لا يلبق اهمالها وبها ان التريية هي  
الاساس الذي تبنى عليه الحياة لاق بنا ان نجث  
عن اصولها لتبيان ما ينشأ عنها من النفع فلذلك  
ارجوكم ان تسمحوا لي ان ابحث في هذا الموضوع  
( فتادها الجميع تكلي تكلي ) فقالت

ان التريية هي تدريب الطفل على طرق  
ينشأ عليها فان كانت حسنة نشأ الطفل حسنا وان  
كانت سيئة نشأ سيئا ولما كان الطفل كالشبع  
يؤثر فيه كل شيء بعرض عليه ترتب على الوالد بن  
ان يبعدا عنه كل شيء غير حسن ويقرر في افكاره  
الحسن لينطبع به ولكن بما ان الوالد عليه واجبات  
جني ما يقوم باولاده فعلى الوالدة القيام بتريية  
اولادها على التواعد الحسنة وهذه التواعد اثما افضل  
اليها بهذا العصر بعد قضاء اجيال عديدة بالاخبار  
والملاحظة فعلى الوالدة ان تعلم ولدها الترتيب  
والنظافة والصدق والاستقامة والمجد والاقدام  
وانصبر والثبات والدعة واللفظ والسلامة منذ  
صغره فاذا رتبته له اوقات الرضاعة منذ صغره  
وسلك بحسب قانون واحد نشأ الولد كامل الترتيب  
واذا سلكت معه مسالك النظافة بصغره ايضا وعلمته  
ان يبتعد عن الاقدار ويكرها وقاصدة اذا خالف  
ما تعلم ينطبع به بحسب النظافة ويستقيم الولد اذا  
راى الاستقامة بامه والصدق بابيه ويكون نشيطا  
جادا اذا فرضت عليه والدته شيئا بفعله في حينه  
بكل ترتيب ومحترم الناس وكل الاشياء ويكون  
صمورا اذا اجبرته والدته ان يتنظر الحصول على  
شيء كان يؤمل ان يحصل عليه قبل الوقت الذي



حيثه له ويثاني اذا قررت بافكاره ان لا يعمل  
 عملاً قبل التمعن التام به وهذا يتم لما اذا التفت  
 عليه بعض المسائل والنزعة بان يحملها او انها سلطنة  
 بعض الاعمال وامرته بان يتامل بها ليعرف كيف  
 يتصرف ويكون وديماً لطيفاً اذا امانت الشراصة  
 الطبيعية الموجودة فيه بحملها على معرفة نفسه وانه  
 ليس باحسن من الاخرين وانه مادام في الوجود  
 يجب ان لا يكون سبب الاخلاق فاذا نال هذه المزايا  
 كان ولداً لطيفاً انيساً واذا رامت ان يكون سليماً  
 مسلماً للكل عليها ان تبعده عن مزية الغضب وتبين  
 له اضرار الشر ومنافع السلام فلما يعلم ذلك لاشك  
 يكون واداً مسلماً مبنياً الخصومات وهذه الاشياء  
 لا يمكن من غرسها به الا بانفاذ مطوتها فيه وعدم  
 اغضائها النظر عن قصاصه عندما ترى منه مخالفاً  
 لما نامره به بيد انه يجب عليها استعمال الحكمة في  
 تدريبه ائلا تضع على عاتقه في وقت واحد حملاً  
 من الفرائض يتعبه فيصير عاجزاً عن القيام به  
 فتفسر باوغل الغاية وعليها اشياء اخرى وهي ان تجعل  
 ذاتها قدوة له في جميع اعماله فعليها ان لا تكذب  
 امامه ولا تمزح بحضرتيه ولا تعدد وعداً دون ان  
 تنفي اياه ولا تسلية للخدمة لكي يسكنوه او ياخذوه  
 معهم الى الاسواق اذ بالنظر لما نراه من فساد  
 تربية الخدامين واستعداد الاولاد لاقتباس ما  
 يرونه من العوائد وما يسمعون من الكلام كان من  
 الواجب ان لا يسلم الولد للخدمة ليذهب به الى  
 الاسواق او الى مجتمعاتهم فكثيراً ما فسدت تربية  
 الاولاد من الخدامين وعلى الوالدة التي تود ان  
 يكون ولدها غير جبان ان لا تخيفه بالضيق واي  
 لبادة وما شاكل فان ذلك يقرر الاوهام في فكره  
 منذ صغره ويجعله جباناً دائماً وربما طالت معه هذه  
 الحال وكثيراً ما ترافق الى القبر وعلى الوالدة

ايضاً ان لا تخذل الحب والكبرياء امام اولادها ولا  
 تستعمل الحدة الخارجة عن حدود الاعتدال بل  
 عليها ان تضع جميع اعمالها في قالب الحكمة لينها  
 ولدها مثلها وان التزمت ان تمزح في وقت عليها ان  
 تبعد ولدها عنها في ذلك الوقت وان لا تسبها  
 شيئاً من الاوهام الفارغة ولما يصير الولد قادراً على  
 التفهم عليها ان تعلمه شيئاً من المبادئ الدينية وتقوم  
 بها بتقديم سنو ولما يبلغ خمس سنوات من عمره عليها  
 ان تعلمه مبادئ القراءة وتلو عليه اخباراً مفيدة  
 موهبة ليستثير بها ويعلم منافعتها ثم ناخذ في تعليمه  
 واجباته في الدنيا نحو الله والدين والناس فاذا  
 صارت التربية عمومية على هذا الاساس لانه  
 الامة ان تتقدم في درجات الفلاح والمدنية والتمدن  
 فعلى هذه الاسس يلوح لي ان تقدم الامم موقوف  
 ويجب على الوالد ان يساعد الوالدة في امر التربية  
 على هذه النواحي كلما مكنت الظروف وقد جعلت  
 التربية موقوفة على الوالدة ذلك لعلي بان الوالد  
 بالنسبة منذ وجوده ولا تخسر مهلة لاخر العمر ولما  
 الوالد فيها انه لا يقدر ان يلزم اولاده دائماً لكثرة  
 ما عليه من الواجبات في امر تحصيل الرزق للعائلة  
 وإدارة الاعمال المادية كانت هذه المسؤولة ملقاة  
 على عاتق جنسنا فان قصرت احدانا عن القيام  
 بواجباتها يكون وبال تنصيرها على عاتقها وهي  
 نجني ثمار ذلك التقصير المرة هذا واذا كانت ليس  
 بإمكان الوالدة ادراك هذه المبادئ قبل ان يتعلمها  
 وتستشير بنور العلم وكان تأثير الايام السالفة وظلامها  
 قد جعلها كثيرات خاسرات مبادئ العلوم وفي  
 العالي الانسانية وجب على من ادركها من الامة  
 الاعتناء التام بجنس الاناث وتقديم جميع وسائل  
 التهذيب لمن اينشان قدرات على خدمة الامة  
 (مخاتفي البقية)

ملح

من قلم الاديب جرجس افندي  
مينايل نحاس

## رجل وامرأة

سقطت امرأة في بئر فاستغاثت برجلها فامرع  
نحوها فراها تنحبط في ماء البئر فقال لها امكثي هنا  
ولا تخرجي حتى اتيك برجل يتشاك

## التقوى

ادعى رجل الزهد والتقوى فخرج ذات يوم  
الى السوق وقد لوث شاربه ووثا فسل عما فعل  
قال فعلت ذلك عفة وانضاعاً

## الحماقة

حدثت جمعية دينية فطلب الى رئيسها ان  
يتلو على الاعضاء فصلاً من كتاب العلم القديم  
فشرع الرئيس يقرأ فصل الحماقة فلما انتهى الى قوله  
" وخلق الله السماء والارض في ستة ايام " صاح  
احد الاعضاء قائلاً " ربك كيف خلق الله الارض  
في ستة ايام وانا لا ازال اقول الى الان ان ستة اشهر  
لم تكفوهل انت احمق حتى تقول انه تمكن من  
نكوبها بستة ايام

## صبي وبلبد

اخذ رجل بازح صبياً كان جالساً الى جانب  
ايه فسأله بقوله له من هو هذا الرجل رفيك  
فنظر اليه الصبي شزراً وقال له بازدره . هذا  
زوج اخنت خالتي . اي والده

## العين بالعين

قبل رجل امرأة فاغناظت منه وشكته الى  
الحاكم فحكم لها بان تفعل بالرجل ما فعل الرجل  
بها مستنداً الى ما جاء في قواعد الشرع من ان  
العين بالعين والانت بالانت الم . فرفضت  
المرأة قبول هذا الحكم فقال لها القاضي الا تعلمين  
ان وظيفة هنا تقضي بالانقصاص من اصحاب  
الذنوب فتقبلو يا مليحة فامثلت المرأة ودنت من  
الرجل فقبلته وانصرف المتداعيان بين شاكر  
وشاكر

## رجل وخادمة

ارسل احدكم خادمة لقضاء حاجة له فرجع  
اليه وقد اتاه بما طلب وكان قد فاتته ان يوصي  
الخادم بحاجة اخرى فنضب لذلك وقال له اعلم  
اني عندما ارسلك لقضاء حاجة فاقض حاجتين  
معاً بوقت واحد قال معاً وطاعة ثم مرض الرجل  
فارسل خادمة بطلب الطبيب فاناه به ومعه رجل  
اخر قال وبحك ماذا فعلت فاجابة الخادم الم تذكر  
ما امرتني به فهذا الطبيب والى جانبه صاحب  
النفس

## واعظ

قام في احد المنابر واعظ قال في نهاية العظة  
يا ايها الشعب لقد نبتت لحاكم في معصية الله فاحلفوها  
في طاعته

## نبي

ادعى رجل النبوة فمثل بمضرة الحاكم فاخذ  
بمنفة بالكلام الى ان قال له الم يقل نبي الله لاني  
بعدي قال نعم ولكنه لم يقل لانيه بعدي



# الجنان

الجزء الخامس عشر

عن آت (اغسطس) سنة ١٨٨١

وُزِعَ في ٢٢ تموز (جوليه)

مجلة سياسية

(من قلم سليم افندي البستاني)

ان ما صادفته الفرنسيون في تونس يشبه بعض المشايبة ما لاقاه الانكليز في افغانستان بعد ان تغلبوا على عساكرها وفتحوا قاعدتها وابرموا معاهدة ظنوا انها تكون مرعبة الاجراء واقاموا سفارة فيها وسموا ان يخرجوا من البلاد ظاهرين انهم فازوا بتنفيذ كل ما في رايهم وارهاب ضادهم بهذا جزء صغير مما كانوا قد حسبوا بان لا بد لهم من بذل لئلا ياتوا ما يقرر في عقولهم ان صلحهم يدعوهم الى بذل النفاس والنفوس في ميل نوالو. غير انهم لم يلبثوا ان راوا ان الافغانيين هاجموا وهاجموا خدمهم على رغم ان الحكومة التي عاهدوها وتلقوا اعضاء السفارة وخلصوا نهر الطاعة وجاءوا بعصيان التزم الانكليز في ان يصرفوا من الزمان والمال والنفوس في ميل كبر ما هو اضعاف ما بذلوه في الحملات التي مكنتهم من التغلب على عساكر الابر ودخول قاعدة امارتو. والفرنسيون دخلوا تونس واستولوا على قلعتها وهاجموا بايها وحصلوا على ما يزيد عما كانوا يملكونه الا بالبال بالحصول على حتى خدم مناظروهم اي حصد لانهم حسبوا بالفعل دون الاسم بلادا متسعة ذات خصب عظيم ومركز مباحي وجغرافي مهم حال كون عساكرهم قامت بما

يكاد يكون تترها عسكريا او غريبا جديدا طوريا شاخه فيهم لا تعارضهم وان كان بعض دولها يتفق ان يلقوا مقاومة تحيط مسام قبلتهم بان يتكلم من مركز سهل لم سهل التوسع والنفوذ في الاستقبال. واذا بامل مواحل تلك البلاد في صفائس وغيرها قد اتفقوا م وامل الداخلية على عدم الخضوع لم ولا لادارة الباي الذي اسمى منذ ا لسياستهم وجاءوا بالهيمان على نسى يقابه نسى مقاومة الافغانيين فتكلم بالاجبيين ونهذوا طاعة الحكومة المحلية وجارهم عساكرها بالاعتناء عن محاربة ابناء وطنهم وباتت فرنسا ملتزمة بان ترد عساكرها كما التزم الانكليز ان يردوهم الى افغانستان لكي يحصيان لا بد لها من ان تبذل في ميل اعتماد ما يزيد عما بذلته في ميل تقرير سيادتها في البلاد. ولا ريب في ان رجال السياسة يجتوب من هذه المحوادث اخبارا مهما كان من الواجب عليهم ان يكون رجال السياسة في انكلترا وفرنسا حاصلين على من مطالعة تاريخ فتوحات الرومان وغيرهم بل تاريخ فتوحاتهم في الجزائر وكثير من البلاد الشرقية غير ان الظاهر انهم توهموا ان الامم الشرقية والمصلحة بها قد فدت اخلاقها وفقدت جميعها وتناشت بالخضوع لحكومات مطلقة فاضاعت حبها للوطن وعسرت القطرة الاستقلالية وضاعت نفوسها من ظلم حكامها فباتت ترغب في ابدانهم بغيرهم وان

كانت من غير جسد ودينها - على ان حوادث  
افغانستان وتونس الاخيرة قد جاءت بادلة تزيل  
تلك الاوهام مبينة ان الشرقيين خاصة المسلمين منهم  
لا يزالون على جانب عظيم من البسالة التي مكنت  
سلفاءهم العرب من فتح بلاد في اقل من قرن تعجز  
الان اعظم دول اوربا مع سرعة اسباب المواصلات  
من فتح مثلها وان حزم للاستقلال وكرمهم للاجنيين لم  
يضعفها بطرا عليهم من التاخر الادبي والسواسي والمالي  
وان حصنهم الدينية الممنزجة بالعصبة الجندية قد  
قلت بمرور الزمان وطوارق المحدثات غير انهم لا  
يزالون حاصلين منها على ما هو كافر لان مجملهم  
على بذل نفوسهم في سبيل الدفاع عن ديارهم والذب  
عن استقلالهم وان كانوا ليسوا بحاصلين على راحة  
ورفاة وثروة وامنية كما يرون جيرانهم حاصلين  
عليها - ومن الحق ان كل محب لاستقلال المجتسبات  
وصيانة استقلال الامم مع تقدمها الطبيعي في رياض  
التقدم المصري يسر بما ظهر مؤخرا عند الشرقيين  
ما حير اراء الاوربيين وابان لم ان انقادهم الى  
المطامع التي توهم الى تسودهم على امم شرقية  
يعرضهم لخسائر كثيرة وبسلبهم راحة البال من جهة  
استمرار الراحة في بلادهم - وقد اثبت لم رأي كثيرين  
من عقلاء رجال السياسة الذين يرون ان انتفاع  
الاوربيين تجاريا وصناعيا وزراعيا من بلاد  
الشرقيين انما يكون بالوسائل الصداقية وباخلاص  
النوايا والباطن واسعاف الامم على اقتباس الاراء  
العصرية والامور المدنية والانتظام المبني على  
الحربة الحقيقية فان ذلك ينفع لهم ابواب الانتفاع  
من كنوز تلك البلدان الطبيعية دون ان يعرضهم  
لانتساب ادارة امم نكرهم وتقاومهم عند منوح كل  
فرصة اذا ارتابت في نواياهم وتحققت ان غاية  
سياستهم هي الاستيلاء على بلادهم وسلب استقلالهم

وتبديل عاداتهم - غير انه من الواجب على الشرقيين  
ان يكونوا على يقين ان اوربا اذارات انه لا سبيل  
لها الى الانتفاع من بلدانهم خاصة المجاورة لها في  
اوربا وفي املاكها خارجها الا بالاستيلاء عليها لا  
تنفك عن اتخاذ التدابير اللازمة لبلوغ المرام من  
هذا القليل - وان انتفاع الاوربيين الذين ضاقت  
ارضهم دون اعدادهم وثروتهم لا يتم الا بانتظام  
حال البلدان الشرقية المتعلقة بها واستتباب الراحة  
وامنية الانفس والاموال فيها وترقية اسباب الاتصال  
بالطرق الحديدية وغيرها واصلاح المرافق والاسلاك  
البرقية والبرد ومن قوانين تجري فعلا من شأنها  
ضمان حقوق جميع سكان البلاد بالاسوة مع خلو  
الاحكام والاجراءات من كل تعصب وتفرص وترقية  
اسباب حفر المعادن وترويج التسهيلات التجارية  
فهذه حصون الامم التي لم تبلغ بعد شأوا اوربا وهي  
المانعة لتنفيذ مطامع الاوربيين فيها - وقد ظهر  
بالاخبار ان اختلاط الامم مع القيام بهذه التسهيلات  
يؤول الى نفع الجميع وتقدمهم - وقد نهجت مصر  
هذا المنهج وستكون قدوة اذا ثبتت حكومتها على  
سياستها الحالية وتعمل اهلها فتتوزع بقصبات السبق  
في هذا الميدان - فالحالة صعبة جدا غير ان الامم  
الشرقية قادرة اذا غنطقت بالحكمة وتدرعت  
بالعقل ان تغلب عليها

### فرنسا وطرابلس الغرب

لقد وقفنا على رسالة صادرة من مكاتب جريدة  
التيهس الباريزي المشهور تضمنت كلاما متضمنا  
استهزاء وتحذيرا وقد اثرتنا نشرها لاطهار رأي هذا  
المكاتب من جهة اعمال قونسولوس فرنسا فيها وان كنا  
على يقين ان فرنسا لا تحس طرابلس الغرب قال  
انه كان من الحق ان ما فعله موسدور وستان  
ملك تونس الحالي (هذه اشارة الى ادارته الامور



كما يشاهد) يتشركا لعسوي وقد اخذ في الانتشار .  
فانه ليس بوكيل فرنسا الفريد في ساحل افريقية  
والظاهر ان قونسولوسها في طرابلس الغرب قد جعله  
مثالاً له وهو مستعد لان يجذب بلاده الى مشروع  
ذي خطر ينسب اليه نجاحه اذا فاز بالنجاح واذا  
خسرت مساعده لا ينسب عدم النجاح اليه . واظن ان  
ام ذلك القونسولوس موسيو فيرو فاذا صادف  
بعض كتاب الجرائد المحتاجين الى نسخ تنتظر اعادة  
الحوادث التي سبقت وساقطت الى الحملة التونسية .  
واذا لم يصح ما قيل من ان وزارات فرنسية متتابعة  
طالما حلت بالقيام بحملة كهذه فمن الحقق انها  
سمعت بتعاضل الامردون الاهتمام به الى ان حلت  
ساعة لو ارادوا فيها ان تتجنبوها لما قدروا لان الراي  
العام بث ما اراهم انه لا بد من اتباع امره . ولا  
اقول ان الحملة كانت غير محبوبة عند الوزراء  
الذين رتبوها غير انني اقول ان النهج الذي التزم  
بان يقوموا بها لم يكن ناشئاً عنهم ولكنه لما خارج  
دائرة سطوتهم وانتهى بالزامهم بالقيام بمشروع كانوا  
يرغبون فيه ولكن لو كرهوه لما كان لهم سبيل الى  
مجانبتهم . واذا لم تصرف العناية اللازمة يحدث في  
طرابلس الغرب ما حدث في تونس . وقد سمعنا  
ان مستدر كناية من موسيو سانت تيلار وزير  
خارجية فرنسا الذي هو كاب لكل وكيل فرنسوي  
يفتح له ابواب اصدار كنايات . ويقال ان تظاهر  
تركيا في مياه طرابلس الغرب من الامور المتظرة  
وهذا يزيد حرارة التصورات المعترقة في باريز  
وطرابلس . حتى اننا ربما راينا قريباً ادلة بانني  
الفرنسيون بها ليعينوا ضرورة صيانة الثغور التونسية  
من خيبر طرابلس الغرب . وهذا ليس بغريب .  
فانه ما من قنصل فرنسوي الا ويطمع في تحصيل  
ما تحصله موسيو روستان الذي بات يصدر

التواين في تونس متازلاً ان يحمل وكلاء القنصل  
في حجرة الانتظار . والجميع ياملون في الوسائل التي  
اوصلت موسيو الموسيوروستان الى اعلى درجات  
الشرف منصورين ان افعل الوسائل اظهار  
ضرورة صيانة الحدود ولحمه حظا وثلثك الرجال  
الطامعون لا يمكنهم ان يعلنوا ان الثغور في تهديد ما  
لم يكونوا مامورين في ولايات مجاورة لاملاك فرنسا  
لانه من الصعب ان تحمل فرنسا على ضم ولاية  
كارولينا الجنوبية من الولايات المتحدة الامركانية  
بدعوى انها تهدد الحدود الفرنسية الواقعة عند  
البحر . فلا يتدرجهم ان يجذبوا حظو موسيو  
روستان لان حسن حفظه جملة قونسولوسها في بلاد  
مجاورة لاملاك فرنسا ولذلك لا بد لم من ان  
يربصوا . غير ان الظاهر ان موسيو فيرو قونسولوس  
فرنسا في طرابلس قد خال له انه قد ادرك دوره وهو  
جيد . ما مكن موسيو روستان من النجاح . غير انه لا  
بد من ان تذكر هذا المتيقن لان يكون بابا لطرابلس  
ان طرابلس هي فعلاً ولاية عثمانية ولا يمكن ان  
تمس دون ان تبادر اوربا الى المداخلة حال كونها قد  
اشبهت من جرى توسيع دائرة حدود السياسة المتعلقة  
بصيانة الحدود . ولا بد من ان تذكر فرنسا ان حملتها  
التونسية قد جعلها اعداءها راسخاً لا لينبسط انما امة  
ذات مطامع وعدوان وان اوربا قد اخذت تصدق  
هذا . ومن ياترى يعلم ما هي العواقب التي كانت  
مخزونة لفرنسا سنة ١٨٢٥ لو عطلت الدول التي  
اعترضت على الحمل عليها واقامت الحجة على ذلك  
ان فرنسا ليست بدولة سلمية ولكمها دولة تحال  
للعدوان فينتهي ان تحذر من هذا الامر المخوف  
بالخطر قبل قوات الفرصة وان تذكر ان صيانة  
الحدود ميف ذو حدين وان تعرض على منع مطامع  
وكلائها الذين يرغبون في ضم الاراضي اليها وان



بين لما ان صلتها في صيانة تخونها دون البعدي  
على تقوم الاخرين وان تثبت ان مياستها في تونس  
حكمة منفردة وليست بسياسة وطنية ذات اساعات  
واسول حدها

### فرنسا وتونس

قالت جريدة الشمس في واسط بموز (جوليه)  
ان الحكومة الفرنسية بدأت ترى عظم للشروع  
الذي قامت به بعدما جعلت تونس تحت حمايتها .  
وقد ظهر بالاخبار المجموع في الجزائر ان ادخال  
التمدن الاوربي الى ما بين القبائل العربية في  
شمال افريقية هو عمل متعصب جداً . ومنذ ابام قليلة  
ظهر لنا ان قبيلة المخير المضرة قد انجحت اثارها  
بتقدم الطواير الفرنسية وتبين ان تترما عسكريا  
كاف لان يعمل الباي بقبل الجمهورية الفرنسية  
حارسة له وموسيو روستان وزيرا من وزرائه .  
فارجعت اكثر العساكر الى فرنسا . وقد زادت  
ثروتها ببلاد جديدة متعلقة بها . على ان هذه  
الاحوال تغيرت بفتنة وبدل الافتخار والفرح  
باللقى . وما حسب الجميع له حسابا ان القبائل في  
داخلية تونس تدافع وتجاهر بالعصيان اذا صارت  
محاولة المداخلة في احوالها . ولكن الظاهر ان  
الحكومة الفرنسية لم تنظر قط ان تصادف اتعاها  
في الواحل . غير ان هذا اليوم قد زال بتاثير عظيم .  
فان صفائس قد جازمت بالعصيان . وفي الاخبار  
الاخيرة انه قد صار اطلاق المدافع عليها . ولم ترد  
اليها بعد تنصلات اطلاق المدافع عليها غير ان  
المظنون انه يكون مؤثرا فيمنع المداخلة في تلك  
المدية وجوارها . ولا يعرف بتحقيق تاثير ذلك في  
صوم القبائل العربية . وحالة الجزائر تدعو الى  
القلق . وربما كان ما من طلاقة راسا بين العصيان  
في اوران وفي صفائس غير انه قد تمحقا انه وراه

خط التمدن الاوربي الجاري في ساحل افريقية  
الغالي قبائل كثيرة في دائرة متسعة وهذه القبائل  
تحب الاستقلال جال كونها تكره الافرنج بتعصب .  
فهذا هو ينبوع القلق . ولا ريب في ان فرنسا قادرة  
على ان تحافظ على مركزها في الجزائر وانها تقدر ان  
تخضع القبائل العاصية في تونس . على انه ما من  
احد من اللذين يحبون صالح فرنسا يرضون في  
ان تبذر مداخيلها في حروب صغيرة متتابعة في  
افريقية ولا ان تحول ماموريتها التمدنية الى فوجيات  
متعبلا ربح فيها

وربما كان لا بد من الاقرار بان كل تقدم  
فرنسا في افريقية كاد يكون تلعب او هام شغل على  
صرف الدرام . والملك كارلوس العاشر هو الذي  
بدأ في الحلول في الجزائر ليحول افكار الناس من  
هم الارتضاء السياسي في داخلية فرنسا . ولم يتيسر  
اخضاعها تماما بعد ذلك الا بتكبد مصاريف  
عظيمة . وبعد ان صارت الجزائر مستعمرة فرنسية  
خال للفرنسيين ولحكومتهم تكرارا ان يوسعوا  
دائرة املاكهم في افريقية وجعل البحر المتوسط بحيرة  
فرنسية كذا قيل وذلك بالاستيلاء على مراكز  
في جهة وتونس في الجهة الاخرى فهذه هي السياسة  
التي كان قد عول الملك لويس فيليب ملك فرنسا  
عليها . غير ان مضادة اللورد پارلمنتون الحاجة  
جعلت مساهم يخط . فهذه السياسة لو ما جعلت  
منها بتونس قد اصححت الممول عليها الان في فرنسا .  
وقد قامت بذلك ترويحيا لصالح داخلية سياسية  
ولا تشاير التمدن في افريقية قياما بدل على رغبها  
الشديدة وعكها على نوال ما قد اضمرت . غير انه  
ربما كانت تونس لها كالجرائم فلا تنفع منها اكثر  
ما افضت بفتح الجزائر . وقد تبين ان العمل الذي  
تقوم به فرنسا في تلك البلاد لا يكون هباتا عليها



اصلاحها بهذا كالميل الذي وصفته موصوفاً ان  
تتلاءم وزير خارجية فرنسا في اطلاناته. فلا ميل  
الى ترويج اسباب التجارة والصيد وتزيم فرض  
تونس القديمة ونزعها وانشاء الطرق الحديثة  
والاحلال البرقية فيها الا بعد ان يصير العامل  
الفرنسي الذي يحول مصفاً في البلاد قادراً على  
الجولان دون ان يرافقه عسكر الجمهورية لصباته.  
ولا ينبغي ان تزيد أهمية حوادث صفاقس وموق  
المغرب ولا ان ترتب في انه يسهل على الفرنسيين  
ان يرجعوا الى نظام والراحة الى الساحل. فبراعة  
لم يكن ذلك من المتعذر عندما جعلت فرنسا نفسها  
حامية تونس. فانها كانت تتطرق ان تستولي على  
ولاية جديدة منصفة بمجرد جعل نفوذها بدلاً من  
نفوذ الهابي. وهكذا يفتح ميدان جديد للمشروعات  
والنفوذ الفرنسي. وتزول جميع مناعب التهم  
باخضاع قبائل الخمير. وكانت الحكومة الفرنسية  
مصبية على ان تلاقى المتخيفين بمنافع حملة ناجحة  
تظهر اثنان الخدمة العسكرية وانتظامها وتغري الامة  
بمصولها على ما يرضى بوفورها. وهكذا سبقت حكومة  
غير مشهورة بالقوة والشهرة بقلب حال من اليوم الى  
عمل مهم دون ان تحسب له الحسابات الحقيقية. وما  
قامت به ليكون نجاحاً عظيماً فينشأ عنه هم ولاية نافعة  
قد رأت انه خير ذلك. فاذا كان لابد من ضم  
تونس فلا بد من اخضاعها قبل ضمها حال كون  
الجزائر في حالة تدعو الى التعلق المتزايد. وفي  
انكسار فرنسا راي البعض منذ البداية ماذا يحدث  
فموسبول ليروي بوليو كتب في جريئة الدنيا  
انه كان من اللازم ان يصير المحلول في كل ساحل  
تونس من بزرنا الى جزيرة الجربة. وان لم يكن  
من الصواب ان يخرج الجيش الفرنسي حالاً.  
والراجح ان لو ظهر لزوم ذلك منذ البداية لحدثت

الحكومة الفرنسية والامة من الهيام بها المهرطع.  
ولا ريب في ان الزمان لم يكن موافقاً للطلب عليه  
مهمة على قبائل داخلية تونس. وكانت الحكومة  
الفرنسية تتطرق ان يتبع خضوع الهابي لما خضوع  
للذين كانوا رمايا حتى الذين كانوا خاضعين له  
بالاسم. وان ضم تونس الى فرنسا يتم بتزده عسكري  
موثر  
ولا تقدر ان تنكر ان تقدم السياسة الفرنسية  
موسخراً في افريقية كان جميع الاحزاب في هذه  
البلاد يراقبون بخوف من العواقب ليس لان  
الانكسار كانوا يرون فيها عهداً اصبحت لهم للوطنية  
بهم تونس فعلاً الى فرنسا وليس لاهم ظنوا ان  
فرنسا تميل الى تمديد فتح المسألة التونسية باضمار  
السوء لطرابلس الغرب ولكن لان اختيارهم قد  
ابان لهم ما كان ينبغي ان يكون قد تلمذ الفرنسيون  
في الجزائر وهو ان في اخضاع الامم المسلة ليست  
الخطوة الاولى في اصعب الخطوات. وقد ناعنا من  
قيام فرنسا به من السياسة الانتقامية لانها لم تراع  
نتائجها الحالية بالنظر الى الصوامح الانكليزية في  
تونس وقد راينا انها ربما كانت تثيرها في ميزانية  
القوة في البحر المتوسط غير موافقة وفضلاً عن ذلك  
لانتا راينا فرنسا تقوم باعمال ربما كانت مع لمادي  
الزمان اكثر اضراً بالصوامح الفرنسية من  
صوامح حائر الدول. ولا نقول ان الحوادث قد  
ثبتت ما خناه من هذا القليل. فبراعة قد تحقق  
ان الفرنسيين قد راوا ان ما قاموا به هو اصعب  
مما حسبوا له حساباً منذ ايام قليلة. ولا ريب  
في ان حكم الحكومة الفرنسية نجحها بعد الحوادث  
الحالية على تصغير دائرة نفوذها في تونس وابت  
تضبط الساحل وتروج صوامحها التجارية تاركة  
الداخلية في يد الهابي. فمحاوله اخضاع القبائل



الداخلية بالصالح ليس من الحكمة فانها تضايق مداخيلها حال كونها من صالحها الحقيقي ان تجعلها في نمو وازدياد وربما نشأ عن ذلك صعوبات متعلقة بالتخوم العثمانية والاراضي الواقعة وراءها التي تراقيا اوربا باهتمام عظيم فصولنا انكسرتا المتعلقة بها راسا ظاهرة فانها قد دحيت اكثر من مرة في هذا القرن الى الاستيلاء على مصر لانها هي البلاد الراكزة فيها صوالحها في الشرق وفي البحر المتوسط والاسباب التي منعتنا عن ذلك هي نفس الاسباب التي حملتنا على ان نتأسف من جرى قيام فرنسا بعباسة القصر في تونس ولا نروم ان نزيد مسؤوليتنا ما دامت صوالحنا الفعلية في صيانة الارثيا كانت التي امتت فرنسا فيها في شجائب افرقية تجعلنا لانندم من امتناعنا عن القيام بعباسة الانضمام التي طالما اشرنا بها .

### المسألة اليونانية

نشرت التيمس في اوائل الجاري خطبا جرت في مجلس امراء انكلترا منقضية تاريخ المسألة اليونانية . ومبينا اعتراض اللورد استراثون وكامبل على ما اجرتة الحكومة الانكليزية ومجاوبة اللورد كرانفيل وزير خارجية انكلترا المحامي بخطاب طويل ثم خطاب اللورد سالسبوري وزير خارجية انكلترا السابق . وبشر جواب اللورد كرانفيل فظهر اعتراضات اللورد استراثون وكامبل قال اللورد كرانفيل مجابا ان اللورد الكرم قد طلب الوقوف على المعاهدة او الاتفاق الذي هو اساس الاتحاد الاوربي المذكور في عدة رسالات رسمية . فاقول ان هذا الاتحاد مبني بالنظر الى ما يدعى المسألة الشرقية عموما على التقاليدات وعلى معاهدة فيينا ومعاهدة باريس المتعقبة سنة ١٨٥٦ وعلى معاهدة لوندرا سنة ١٨٧١ وعلى المعاهدة

البرلينية المورخه سنة ١٨٨٠ وعلى قبول جميع الدول لاعلان المورخ في ٤ ايار (مايس) سنة ١٨٨٠ وقد طرحت جميع هذه الاوراق امام المجلس العام فيصعب علينا ان نقوم باجابة طلب اللورد الكرم . وقد اصغيت كل الاصغاء لخطابه غير انني لست بمحقق انني تمكنت من ادراك ما لو (ضحكة) . والظاهر ان اللورد الكرم المذكور هو اشد تعصبا للاتراك مما يتعصب الاتراك لانفسهم . فانه يعترض على نسوية قد قبلها بها وعندي انهم مصبون على ان ينفذوها بامانة . وقد اعترض على اتحاد الدول الاوربية في نفس الدقيقة التي تمكنت اعمالها المبينة على الاتحاد من نسوية مشككين صعوباتها ليست بقليلة . والظاهر انه قد اعترض على احتياج اتحاد اوربا الى الاتفاق ومع ذلك يشور بتسهيل اعمال ذلك الاتحاد باتفاق يزيد عن الاتفاق الحالي بان يزداد عدد الدول الموائف ذلك الاتحاد منها . وعندي ان الاوفق ان اخبركم بالاختصار عما جرى بالنظر الى المسألة اليونانية عوضا عن ان اتبع ما قاله اللورد الكرم حرفيا (اسمعوا اسمعوا) . ولا يلزم ان اتبعكم بتاريخ تقرير المسألة اليونانية بعد حرب الاستقلال سنة ١٨٣٢ . وفي تلك السنة اعترض اليونان كل الاعتراض على التقوم التي عينت لهم وكذلك الرجل المحاذي الذي عين ليكون ملكا عليهم وجهور من مشاهير رجال السياسة في هذه البلاد . وهذه الاعتراضات لم تبطلها الاختيارات التابعة . فان التقوم المذكورة لم تكن موافقة بالنظر الى تركيا ولا بالنظر الى اليونان . فانها كانت موافقة لنمو قطاع الطرق واللصوص في المملكتين وسببا لخاصات كادت تغرق نيران الحرب بين البلدين (اسمعوا اسمعوا) . وفي ايلول (سبتمبر) سنة ١٨٧٦ عندما شرفت السرب



والجبل الأسود الحرب على تركيا طلبت الحكومة اليونانية الى وزارة انكلترا السابقة ان يصير البحث عن امر الولايات اليونانية في المخابرات التي كان ينظر ان يصير فتحها في الاسنان. وفي اخر السنة كثر اليونان طلبهم عند انعقاد المؤتمر. فاجاب اللورد دربي الكرم الذي كان وزير الخارجية والمورد سالسبوري الكرم الذي كان معتمدا انكلترا في الاسنان بالسلب مع المحافظة على التلطيف (اسمعه اسمعه) سنة ١٨٧٧ اشهرت روسيا الحرب على تركيا فجدد اليونان مغارة الحكومة الانكليزية طالبين ما كانوا قد طلبوه. وحصلوا على ناكيدات من الحكومة الانكليزية ما لها انه عند حاول الوقت الموافق تفرغ الحكومة الانكليزية جهدها في سبيل الحصول على اصلاحات للولايات اليونانية. وشارت بالحكمة مراعاة للاهالي اليونان. وفي تموز (جولية) عندما عبر الروسيون البلكان ابتدا اليونان يقومون بحركات عسكرية عند الحدود العثمانية. فتشكت الحكومة العثمانية وهددت. فالتحت الحكومة الانكليزية على الحكومة اليونانية لمنع لقاء البلاد اليونانية في حرب مخربة. فقبل اليونان بان يتعمل عن الاجراءات حيث غير انه عندما سلمت بلانيا في. ا كانون الاول (ديسمبر) سنة ١٨٧٧ صار القيام بحركات عسكرية يونانية جديدة. غير ان الروسيين والعثمانيين انقلبوا على قواعد الصلح. وعند ذلك قامت البوارج العثمانية بحركة جديدة. فبادرت الحكومة الفرنسية والانكليزية الى ابراز مشورة فنشأ عن ذلك رجوع البوارج العثمانية الى فولور رجعت الجنود اليونانية الى ضمن الحدود وبعد مخابرات اخرى رجع الجيش المخطوع اليوناني. وفي اذار (مارس) قبل اجتماع المؤتمر قال اللورد دربي الكرم لليونان انه يحق لهم

ان يرسلوا معتمدا اليه. وفي نيسان (افريل) كثر اللورد سالسبوري هذا القول. وقال العثمانيين هل يوافقون على خط تخوم هو قريب من الخط الحالي غير انه يتضمن اكثر منه في اير وس وافل في ثاليا غير انه لم يجمع. وعندما اجتمع المؤتمر في حزيران (جون) طلب اللورد سالسبوري ان يدخل معتمد يوناني اليه وحصل على ذلك بعد تعديل طلبه. وفي هذا الزمان اصبح معتمد فرنسا مقداما بالنظر الى هذه المسألة فطلب هو ومعتمد ايطاليا ما ياتي

ان المؤتمر يدعو الباب العالي ان يتوافق هو واليونان على تغيير التخوم في ثاليا واهروس وعنده ان هذا التغيير يكون تابعا لحادي سلامرياس من جهة بحر ايجة وحادي كلاماس في جهة بحر اليونان. والمؤتمر يصرح بانه يركن الى تمكين التبعين اللتين بينهما هذا الامر من الاتفاق. وقد صرح ايضا لتسهيل نجاح المخابرات ان الدول مستعدة لان تتوسط راسا بين الدولتين. انتهى

فهذا الطلب عين خطا هو كالمخط الذي كان قد طلبه اللورد سالسبوري غير انه ومعه كثيرا بتعيين الاودية عوضا عن الانهر حدودا (اسمعه) وهذا الطلب ضمن في معاهدة تموز (جولية) في المادة الرابعة والعشرين وتبع ذلك مخابرات طويلة فطلب موسيودانكتون في اثناها التوسط الحالي فلم تقبل حكومة انكلترا بذلك فانها قالت انه لم يحل زمانه بعد. وفي النهاية في كانون الاول (ديسمبر) سنة ١٨٧٨ قبلت الحكومة العثمانية بان يلتقي معتمدوها ومعتمدو اليونان في برينزا فاجتمعوا خمس مرات ولكن دون نتيجة. ثم اشار الموسيودانكتون وزير فرنسا بعقد مؤتمر في الاسنان فلم يقبل اللورد سالسبوري بذلك. غير ان

مختدي الحكومة العثمانية واليونانية اجتمعوا في  
الاستانة دون نتيجة. ومن اجل الموصوفين الذين  
الاجرة السابقة لاستعنائهم ان اشار بخط يترك جانباً  
للغربيين وهم متروفاً لليونان. فاعترض اللورد  
مالصوري على ذلك وأشار بتسوية الخلاف بمحض  
محلي وطلب اجماع لجنة دولية في الحل. وبعد  
بعض اعتراضات من جهة الحكومة الفرنسية صار  
الاتفاق على ذلك. ولم يمتد ذلك من جرى تأخر  
ورود جواب من الحكومة العثمانية. فذهبت الحالة  
التي بلغناها عندما شكل المستر كلادستون وزارة  
وكانت قد تمت بعض نصوص المعاهدة البرلينية  
خيراته كانت مصلحة الاصلاحات الادارية والمالية  
والاصلاح ارمينيا غير تامة وفضلاً عنها كانت لاتزال  
معاكل تخوم متعلقة بدولتين مجاورتين  
غير منضوخة وكانت صعبة لانها تدعو تركيا الى  
تكبد خسارة حال كون كل مشكل كاف لان  
يكون على اضطرابات وارباكات تكثر كثيراً.  
فاللوم لا ينبغي ان يبحث الا عن المشاكل المتصلة  
بالحدود اليونانية. فالحكومة الانكليزية اشارت على  
الدول في ٤ ايار (مايس) بان تدعو تركيا الى  
المجاورة خلاً على ما كان قد طلبه اللورد مالصوري  
عندما كان وزير خارجية. فقامت الحكومة الانكليزية  
ان هذا لا يمكن وطلبت ان يلتقي مستمد الدول  
حالا خارج تركيا. فطلبنا بان نخبر تركيا فلم ترض  
فرنسا بذلك. وفي النهاية صار قبول ما اشارت به  
انكلترا وهو انة عوضاً عن ان يجمع المعتمدون  
خارج تركيا يادر حفراء الدول في برلين الى  
التفاوض بهذا الشأن واعلم الباب العالي بذلك.  
وفي اثناء هذه المفاوضات طلبت فرنسا اليها ان  
تقبل بخط يحمل الحدود وراء جبال اولمبوس  
فرايها ان هذا لا يتضمنه بروتوكول معاهدة برلين.

ومار السارلتون مونس الى باريز ليقاوس  
الموصودي فرسينه وزير فرنسا بهذا الامر قبل  
ان يغير اراءه. واخبرنا اللورد اودوروسل سفيرا  
في برلين اننا نحسبان بحفاظ عمومنا على التعيينات  
الجغرافية المذكورة في البروتوكول الثالث عشر  
من اعمال مؤتمر برلين.

ولم تكن نرضى في ان نقيم الى اليونان مسلمين  
لا يرتضون بان يصيروا من رعاياهم حال كوننا راضين  
في ان نخرج الذين يشكلون اللغة اليونانية اذا كانوا  
ساكنين في اماكن معينة محدودة فوكيل فرنسا  
طلب الى المؤتمر الثاني ان يقرر ما قرره وعضدته  
ابطاليا واللورد دوروسل سفيرا. اما سفير روسيا  
فطلب ان توسع الاراضي اليونانية ثم قبل بما اشارت  
به فرنسا وكذلك وكيل المانيا ووكيل النمسا. وقد  
قبل ان الحكومة النمساوية قبلت بخط المؤتمر الثاني  
بتردد. غير ان وزيرنا قرر انة حدث وزير خارجية  
النمسا وفهم منه انة ينبغي ان يكون وكيل النمسا  
قد قصر في اظهار ارتضاء الحكومة النمساوية بهذا  
الخط. اما الشوم التي طلبها اليونان والتي طلبها  
العثمانيون فرفضت باجماع. فقامت الحكومة  
العثمانية المتجهة على هذا الحكم الصادر من برلين غير  
ان الدول قالت انة منطبق على مال البروتوكول  
والمعاهدة البرلينية. اما معارضة تركيا فلم تؤثر.  
وابحث الدول على تركيا بان تقبل هذه التسوية  
وقال موصوف فرسينه انة لا يوافق ان يصير فتح  
المخبرات وان قرار مؤتمر برلين الثاني غير قابل  
التغيير. وقالت النمسا وروسيا وابطاليا انة لا بد  
من اعتماد ذلك القرار وبلغ ذلك الى العثمانيين.  
وعندي انة لو ثبتت الدول على ذلك لانفذ قرار  
مؤتمر برلين الاول وحكم المؤتمر الثاني وربما كنت قد  
اخطأت بهذا الرأي. على انة مقرر عدي ما اظهرته



بعد ذلك للحكومة اليونانية وهو انه لا يمكن لدولة ليست بذات قوة راجحة ان تضاد ارادة اوربا اذا اظهرها بشات واصرار بامر يتوقف عليه ثبوت السلم. ولا يكرانه طرا تغيير على هذا الامر فان المانيا والنمسا طالما صرحا انهما لا تنفذان قوة. وحكومة فرنسا التي جعلت نفسها مقداما في مؤتمر برلين الاول والثاني بالنظر الى هذا الامر والمحت على اللورد سالسبوري بان يظهر الجحد والاقدام ولم تقبل بالتظاهر البحري لترويج مسألة الجبل الاسود الا بشرط ان يقام بهذا التظاهر لترويج المسألة اليونانية وكانت قد قوت بكلامها عزم اليونان وادعى اليونان انها وعدتهم بفرض دراهم وضباط وسلاح رات ان الامة الفرنسية مضادة لاجراءات مؤثرة تروىها لمصلحة اليونان. ولا انشكى من هذا التغيير الذي تم اولا في ايام ادارة موميو فرسبه ثم اثناء نظارة موميو بارثلي سان تيلار ظهر ظهورا اجلى فانه كان يصعب عليها ان يقوموا بعمل مضاد لميل الامة الفرنسية الصريح. وميل الامة النمساوية الذي كان كميل الامة الفرنسية اثر جدا في سياسة حكومتها. ولا بد من ان نعلم انه ظهر ان الصعوبة الالبانية فاقت ما كان قد تبين منها في المؤتمر الاول والثاني. فبالنظر الى هذه الاحوال اصبح من المفروض على الحكومة الانكليزية ان تتامل بتدقيق فيما هو الواجب عليها بالنظر الى اوربا والى اليونان. اما نحن فتجنبنا منذ البداية كما اعترف موميو مؤخرا وزير اليونان الاول ان نعد اليونان بالمعاونة الا بما هو ضمن دائرة الامور التي صار الاتفاق عليها بين الدول. واصررنا على ان لا نترك خط المؤتمر مالم نر شيئا مرضيا يقوم مقامه وامتنعنا عن ان نلج بشيء على اليونان مالم نكن قادرين على ان نؤكد لها الحصول على عوض

لصبط نفسها. ولم يقطع الامل من صيانة اتحاد اوربا بالنظر الى هذا الامر وقد تبين بالعواقب اننا لم نكن في وهم. وبعد مخاضات كثيرة عرجت الحكومة الفرنسية على القسام بامور جديدة. فاشارت بالتحكيم. فقلنا ان املا ليس بوطيد بالحصول على تهيئة بسبب ميل تركيا وميل اليونان. غير اننا وافقنا على هذا الامر وكذلك سائر الدول. ولم ينجح ذلك لان الدولتين امتنعتا عن ان تقبلان بان يكون قرار المحكمين قاطعا. وعند ذلك طلبنا الى المانيا ان تتخذ منهما انتد من متجهيها الاعتيادي. وقومنا الدول الاخرى على ذلك وقبل لنا بتاكيد ان امل النجاح قليل. على اننا اثبتنا. وقد طالما حصر البرنس بشارك اهتمام المانيا بالمسألة الشرقية. غير انه كان من الجلي ان دولة عسكرية عظيمة في وسط اوربا لا تقدر ان تكون دون اهتمام بها. وظهر ذلك بتداخل البرنس بشارك العظيم في مؤتمر برلين. وقد ظهر ثانية بالمساعدة المهمة التي قدمها لتسوية الخلاف. وفي بادىء الامر اجاب على مخاضاتنا بمحذر لا مزيد عليه ولكن بعد ان جرت مخاضات جديدة امر مستر كوشن بان يخرج على برلين وهو ذاهب الى الاستانة. فتمكن من ان يبرم اتفاقا تاما بينه وبين البرنس بشارك بالنظر الى المنهج الذي ينبغي اتخاذه. ومع ان اتفاقها تغير قليلا مراعاة لبعض ظروف كانت النتيجة مرضية بفسوية هذا المشكل الصعب المخوف بالمخاطر. فعقد اتفاق بين الدول وتركيا مع ذيل متعلق باخلاء الاراضي وكتبت جريدة عمومية للاعمال. وسعقد اتفاق بين تركيا واليونان بهذا الاتفاق وقد شرعت الدولتان في القاهب لانتفاذ مآله. وفي هذه الاوراق قد تبين خط الحدود وقد تقرر فيها ما طلبته في اعلان مورخ في حزيران (جون) الماضي ان يصير

## منافع البحار

( من قلم سليم افندي البستاني )

ان للبحار اهمية كبرى في الارض فلا بد من ان نصف منافعها بالاختصار فنقول

ان اكثر رطوبة الهواء هي من البحار . فلو كان الهواء الواقع فوق اليابسة لا يقدر ان يجمع رطوبة الا بالتبخير من الارض الواقعة تحته لانقطع المطر والذي انقطاعا يكاد يكون كاملا وانقطاعها يمنع نمو النباتات والمحيطات . فالغيوم التي تنتشر في الجو وينصب المطر منها على الارض والنباتات التي هي اصل النهرات والسواقي التي هي اصل الانهار العظيمة والثلوج التي تغطي الجبال المرتفعة والذي الذي يرطب سطح الارض حتى في الاماكن التي لا يهطل فيها مطر هي كلها خارجة من البحر الذي تصب فيه مياه عذبة كثيرة في كل قطر وجهة ومع ذلك لا نرى زيادة في مائه . فان تلك المياه تتبخر ثانية وترتفع في الهواء فتعدها الرياح الى ان تهطل مطرا وتسقط ثلجا وتندى على اليابسة

ونائر البحر في رطوبة الهواء تظهر بهطل الامطار على الاماكن القريبة من البحر اكثر من هطلها في الداخلية . فالهواء الواقع فوق البحر ربما كان في الغالب ليس بعيدا عن درجة تحول بخاره الى ماء فعندما يسير الى جهة البر يغول حالا بخاره الى ماء بمصادفة هواء او ارض ابرد منه . ويقال ان التبخير بالقرب من سواحل الهند من البحر هو نحو ٢ ارباع البيراط في كل ٢٤ ساعة اي نحو ٢٢ قدما في السنة . وفي البحر الاحمر يظن ان ماء عمقه ٨ اقدام يخرج منه بالتبخير في السنة . وقد عدل بالتقريب ان المياه التي تبخر من الاوقيانوس بالرياح

منع المسلمين حرية الدين وصيانة حقوق قتلهم . وقد قرر فيها ان تعين لجنة تخطط الحدود مؤلفة من معتمدي الدول ومعتمدي تركيا واليونان وان يصير تعيين لجنة اخرى مؤلفة من معتمدين عسكريين لتكون متوسطة لاختلاف المأمورين العثمانيين الاراضي ونسائها الى المأمورين اليونان . ومقام بالاخلاء مكانا بعد مكان ويتم في خمسة اشهر . ولا ريب عندنا ان الدولتين تشتغلان في انفاذ هذا الاتفاق بامانة . ولا اقدر ان ادعي اننا حصلنا لليونان كل ما نرغب في ان نحصل عليه غير ان سبب شكوكهم اقل من فائدة جاء اكثرها بافادتهم وحيثهم وضبطهم لمواطنهم واعمالهم . ولما مول ان نكون قد عاوننا كثيرا على بلوغ ذلك بعضنا اثبات وموافقة اوربا لنا . وقد حصلنا دون التقاضي الى الحرب على اكثر من خمسة الاف ميل مربع من الارض وهي قدر ثلثي الارض التي حكم بها مؤتمر برلين وشو نصف اراضي مملكتهم بل هي اكثر من الارض التي حصلت عليها المانيا في نهاية محاربتها لفرنسا . بل هي ارض ذات خصب عظيم لما حدود اكثرها موافقة لم حريكا . وقد امر جعل تقريبا حدود البلاد اليونانية القديمة وينبغي ان يكون ذلك من اسباب قوية عزم امة ذات جد وحقق . ولا يقدر ان يستشهدوا التاريخ ليعينوا ان بلادا لها هذه الحدود لا تقدر ان تستمر وقد صارت بجانب وقوع الخلاف بين الدول وقد ازيلت صعوبات كثيرة كانت واقعة بين تركيا واليونان . ولما مول ان تكون الصلات بين الدولتين في الاحتفال اوفى من الصلات الماضية ( اسمعوا اسمعوا ) ولا اختم كلامي الا بعد ان اثني ثناء تاما على حكمة مستر كوشن وثباته وحذقه وجهه واجتهاده ( ضجة استعسان )



البحارة في السنة عنها ١٥ قدما

اما في المناطق الحارة فالتجوير يزيد عن سائر المناطق فاما يخرج من البحر من الماء بالتجوير يعود دون ريب اليه بالامطار الغزيرة التي تهطل فيها . وبعض بخارها يسير الى جبال كاسي لان امطاراً غزيرة تهطل فيها وفي جبال حملابا ونجاد المحيطة . والبحار الذي ينتقل من تلك الاقطار الحارة الى المناطق المعتدلة الواقعة على جانبيها قليل جداً لان الهواء الذي فيه البخار يهطل منه مطر غزير فيها فيصعد مرتفعاً في الهواء كحواء بارد ناشف بالنسبة الى باقي الهواء ويبعد عن خط الاستواء ثم يس سطح الارض مستعداً لان يتنص رطوبة ولا يتنسر رطوبة

ففي اوربا ينشا اكثر المطر من الرياح الرطبة التي تنص البخار من مياه الانلاستيك الساخنة . فالرياح الغربية وخاصة الجنوبية الغربية تكون رطبة والرياح الشرقية والشمالية الشرقية هي ناشفة . والاقويانوس الهندي هو ينبوع الامطار في جنوبي اميا وشرقي افريقية . وعند هبوب الرياح الجنوبية الغربية تحمل بخار ذلك الاقويانوس الى الهند والصين فينصب منها فيها امطار غزيرة . وانهار غربي افريقية العظيمة اصلها من تلك الرياح الجنوبية الغربية التي تحمل بخار الانلاستيك الى داخلية تلك القارة . اما في امريكا الشمالية فالسواحل الغربية وطوبتها من الرياح الرطبة التي عهب من الجهة الجنوبية الغربية قاطعة المحيط . وفي امريكا الجنوبية الرياح البخارية الجنوبية الغربية تحمل بخار الانلاستيك الجنوبي قاطعة القارة الى ان تنصب اخر رطوبتها على احاديث جبال الاندز وثمر فوق سواحل المحيط ناشفة دون مطر

ومن منافع البحار انها سبب انتظام الحرارة

والبرودة . فان مجاريها تحمل حرارة المناطق الحارة لتسخن الاقطار الواقعة عند القطبين حال كونها تأتي ببرودة القطبين لتعديل حرارة المنطقة الحارة . وقد مر ذكرنا تأثيرات البحار العمومية ووصفت مجاري شمالي الانلاستيك كأمثلة لآثارها تأثيرات المجاري البحرية الحارة والباردة . فمياه ساقية المخلج الحارة تنبل الى الجهة الشمالية الشرقية قاطعة الانلاستيك متشرة في سطح متسع حال كون حرارتها متناقصة بتقدمها ومع ذلك حرارتها ظاهرة حتى في البحار المتجمدة . وحرارة البحر حول جزيرة بريطانيا تزيد عن حرارة اليابسة بها . غير ان البحر لا يعدل حرارة اليابسة بماستها رأساً ولكنه يسخن الهواء الذي يكون فوقها فيهب الى اليابسة حاملاً الحرارة اليها . وهذا يبين نفع انتشار ساقية المخلج في غربي اوربا فلو مرت قاطعة الاقويانوس كما تكون عند خروجها من بونغاز فلوريدا تكون ضيقة فلا تندر ان تؤثر في هواء غربي اوربا وان كانت حرارتها في درجتها عند خروجها من البونغاز المذكور . ولكنها تعرض كثيراً وتسير ببطء فيكون سطحها الواقع تحت الهواء الجنوبي الغربي منسجماً جداً فيكتسب حرارة ورطوبة منها فوق اوربا

وتظهر منافع تعديل الهواء في اوربا الغربية بواسطة ساقية المخلج مقابلة بردها الشتوي يبرد جهات اخرى في منطقةها . فها مرفت وهي ثغر اقرب من الشمال من جميع الثغور في العالم يكون مفتوحاً لدخول المراكب اليه في نفس كانون الثاني (جانفيه) اما في الغرب في نفس هذه المنطقة فساحل كرينلاند الشرقي يكون مغطى بالجليد والثلج ويبقى البحر مجلداً في نفس الصيف . وفي جنوبي تلك الجهة نرى ثغر كلاسكو ولينبول فان ماء فرضها لا تجمد قط ومعدل درجة حرارتها من ٤٧ الى ٥١ من ميزان

تغير بهت . ففي نفس منطقها في شمالي امريكا ساحل  
لا رادور لا ينقطع الثلج منه السنة بطولها . حتى في  
سان جون من نيو فونلاند وهي درجتين اقرب الى  
الجنوب من لفربول وقد مدت يدها بالثلج في نفس  
شهر حزيران (جون)

وهذا التباين بين درجات حرارة هذه الاماكن  
حال كونها من منطقة واحدة هو اعظم تباين في الدنيا  
من هذا القليل ولا ينشأ كلة عن تأثيرات حرارة  
مجرى الانلايك الحار . فان للمجرى البارد الذي  
يصدر من البحر المتجمد الشمالي من بوغاز دنيز فانه  
يمر بالقرب من الساحل الامريكية ويكسيها برودة  
حتى في درجة ٤٤ من العرض اي على مساواة  
جنوبي فرنسا وشمالي ايطاليا الماء الذي يمر به ساحل  
نرفا اسكوسيا ليس هو اكثر من ٥ او ٦ درجات  
فوق درجة التجميد

اما في نصف الكرة الجنوبي حيث البحار اوسع  
كثيراً من اليابسة فالحرارة موزعة في الغالب بحسب  
المناطق . اما في نصفها الشمالي فاليابسة كثيرة تعرض  
كمناطق تخزن نارة وتهدد طويلاً فالحرارة ليست  
بذات اعظام . ومع ذلك فحرارة البحر تؤثر في  
الساحل فتشاورها ليس يبارد كسثناء الداخلية  
وحرها ليس بشديد كحرها . فالهواء في الداخلية  
يكون حاراً جداً في الصيف وبارداً جداً في  
الشتاء . وهواء الساحل اكثر اعتدالاً

والبحار تاكل من سواحلها فتصغر اليابسة . فا  
من احد يراقب تأثيرات الامواج دون ان يتحقق  
انه قادر على ان يهدم الساحل وان كانت صخوراً  
صماء فان ثقل ماء صادم الصخر كالماء الذي  
يهدم الصخور في النوء كافٍ لان يكسرها .  
وتساوت الامواج على هدمها بالشقوق وخطوط  
الضغط التي يهبها الهواء . والنقطع التي تنهل عن

الساحل تصير آلات قادرة تشغل في هدم الساحل  
فان الامواج تلتقطها وتدفعها على الصخور فتكسرها  
بها حال كونها تزداد تكسراً . وباحثا كما يتقدم  
الامواج ورجوعها تصير مستديرة كالبحارة البحرية  
المعروفة . ويصير تكسرها لانها لا تنقطع عن ان  
تدحرج بالماء وروداً وصدوراً الى ان تصير  
رملاً او وحلاً هكذا وربما حلت الى اعماق البحر  
واستقرت في قعرها الساكن . والبحر يهدم سواحل  
بطريقة اخرى فان الذين يسكنون الساحل المعرضة  
للنوء لا بد من ان يكونوا قد راوا ان ابنية متينة  
وحواجز قوية قد اثرت فيها المياه وقلقت بعض  
حجارها . ولا ميل الى مجانية هذا التأثير ولو احكم  
البناء وجعل من امن نوع . واذا لم يصر الاعتناء  
بتدعيم كل ما يلزمه الترميم وهد كل شئ يحدث لمجرى  
التهدم بسرعة في اقوى الابنية التي تصدمها امواج  
البحر . ولا ينشأ هذا الضرر عن مجرد ثقل الماء الواقع  
على البناء ولا عن عنف الصدمة ولكنه ينشأ عن  
سبب اخر فسانة كلها هدم الماء سطح البناء يدفع  
الهواء الكائن في كل شئ وثقب من الحائط الى داخل  
وعند رجوع الموجه يخرج الهواء المضغوط بسرعة  
وحيث تدخل المياه الشقوق والثقوب بعنف  
وتعلاها تضغط على البناء كالموجة التي هي قسم منها  
بحسب قاعدة الهاء الضاغطة المعروفة بالمكبس  
المائي . وبعد برهة يؤثر ذلك في قسم ضعيف من  
البناء وتقلل حجراً او اكثر من حجر واحد ويخرج  
من مكانه يرجوع الماء وهذا المكان الضعيف يزيد  
كثيراً اذا امتد النوء طويلاً . وهذا الفعل يؤثر  
ايضاً في الصخور . وفي كل مجتمع من الصخور  
شقوق وثقوب تؤثر فيها الامواج والهواء المضغوط .  
وعندما تنفخ الامواج كهنا في قعر صخور فتقلل الهواء  
بالضغط ثم يزول الضغط يضعفان الصخر عند نهايته



وسقف الباب فاذا كانت الصخور ليست بمالة  
كثيرا او ليست بصلبة جدا ينتفع الصخر فعلا بين  
هامة الكهف والارض وراء راس مجتمع الصخور  
ففي التوء يندفع البحر خارجا من هذا الشبه ويكون  
احيانا بعيدا قليلا عن حافة البحر ومن الغريب  
ان يصادف في جانب نل او في وسط حقل شمس  
تري في اسفل البحر يتقدم ويرجع فاذا كان البحر  
يؤثر هذا التأثير في الصخور فاذا ياترى يكون تأثيره  
في ما هو ليس بصلد وفي بعض مواحل انكسرا  
الشرقية تهدم الامواج ارضا من الغضار المشتق حتى  
ان خسارة الارض هناك بفعل امواج البحر تكون  
نحو ذراع وثلث ذراع في السنة وقد بانث بعض  
ثغور بوركشاير ومدنها تحت الامواج في البحر  
الشمالي بعيدة نحو ميل او اكثر عن الشاطئ الحالي  
ولا ينبغي ان نظن ان البحر ياكل من اليابسة  
في كل مكان فاكلة منها يكون غالبا في السواحل  
المعرضة للتوء حيث شكل الساحل يمكن الامواج  
من ان توشرفيه غير انه في كل خط ساحلي اما كن  
مستقيمة لا توشرف الامواج فيها او ان تأثيرها فيها بطي  
جدا مثلا اذا كان البحر عند الساحل غير عميق  
على مسافة والشاطئ مسطحا ذا رمل حال كونه  
واظما فاعظم الامواج ربما كانت تندرج على  
الشاطئ مسافة طويلة دون ان تؤثر في الساحل  
وفي اماكن كثيرة البحر يزداد الساحل مواد عرضا  
عن ان ينقص مواده فالنترات الصغيرة التي  
تجمل من شاطئ بلجاري قد تنقل الى شاطئ اخر  
غير بعيد عنه وهكذا نكتسب الارض في الجهة  
تقريبا قدر خسارها في الجهة الاخرى وهكذا ترى  
مواحل لشجونشاير تزداد متقدمة في البحر لانه  
يضاف اليها على الدوام من المواد التي تنقل من  
بوركشاير بفعل البحر هناك وفي اماكن كثيرة من

الدنيا كما في ساحل امريكا الشمالية من حدود مكسيكو  
الى حدود فرجينيا وعلى جانب من مدراس ثاني  
الانهار بوحول ورمال كثيرة حتى ترتفع حواجز  
فتصان الارض وراءها من فعل الامواج  
ومن منافع البحار ان ينقل المواد التي تكون  
بها يابسة مع الزمان ويحفظها فسطح الارض ينحصر  
على الدوام من مواده فاصلب صخوره تفتت وتحمّل  
قطعها بالهبات والانهار الى البحر فلهذا الوجود  
والرمال الناشئة عن خسارة اليابسة تجتمع في الاعالي  
البحرية وتبقى فيها دون ان تتغير وتجمع ببطء  
وتنتشر الى ان تحرك فشرة الارض تحركا يرفعها  
فوق سطح البحر

فاذا نامنا في الصخور التي توءف منها اليابسة  
في الحال نرى فيها كثيرا من بقايا المرجان والصدف  
والاسماك وغيرها من المخلوقات البحرية فلهذا  
الحبوانات عاشت في البحر فانها ضمت في قعر  
البحر وحفظت في ما هو مجتمع فهو من المواد  
المذكورة فلهذا المواد تحولت مع الزمان الى صخور  
وارتفعت حتى كونت اليابسة التي نعيش عليها  
وما جرى تكرارا في الماضي ربما جرى في المستقبل  
ايضا

ونرى في قعر البحر فضلا عن المواد الوحلية  
والرملية المحمولة اليه من اليابسة مسافات متسعة  
مغطاة ببقايا حيوانات صغيرة جدا وقد عرفنا ان  
بعض صخور اليابسة وطباشير انكلترا وفرنسا مثلا  
قد تكونت بهذه الطريقة اي باجتماع صدف صغير  
وغيره من حيوانات البحر

ومن البين ان سطح الارض معرض للتهدم  
الدائم والانتقال فما هو من الارض تحت الاماكن  
غير العميقة من البحر محفوظ من هذه التأثيرات  
ولاكثر تأثير البحر بين صدور المد والجزر فالامواج

لا تحرك قعر البحر العميق . وإذا تأملنا في ان اكثر الارض مغطى بالبحر نرى ان الامواج لا تؤثر الا في قسم قليل من الساحل حال كون الارض المتسعة في قعر البحر محفوظة بل يكتب مواد جديدة على الدوام . وهكذا يكون فعل البحر العمومي الحفظ اكثر مما هو الهدم .

### مسائل رياضية

(من قلم يوهف افندي يعقوب الخوري

من البترون)

١ . اذا كان سبعة الاف وخمسمائة وسبعة وخمسون قرشاً وخمسة وثلاثون بارة تراد قسمتها على عشرة اشخاص الاول له نصفها والثاني ثلثها والثالث ربعها والرابع عشرها والخامس ثمنها والسادس سبعمها والسابع تسعها والثامن سدسها والتاسع خمسها والعاشر نصف ثلثها فكم يكون لكل منهم

٢ . مائة وعشرون قرشاً واحداً نصف فاضلها والثاني ثلث فاضلها والثالث ربع فاضلها والرابع خمس فاضلها والخامس سدس فاضلها فكم يكون لكل منهم

٣ . رجل دخل على عشر مدن وعند دخوله الى كل مدينة كان يدفع للبواب قرشاً وكان يبيع ويشترى في تلك المدينة فربح قدر ما معه وعند خروجه يدفع قرشاً واحداً ايضا حتى المدينة العاشرة فلم يبق معه شيء فكم كان راس ماله

### مختصر المسطور

### في تاريخ تيمور

( بقلم نوفل افندي نعمة الله نوفل )

مكدرًا للغاية من وفاة ابوه وبريد ان يخلي نفسه

عن مهام السلطة ويتفرغ عنها لابنه الثاني الامير سليمان فشاع بين اهالي بourse انه راي يومئذ راعياً يرعى اغنامه في مرج بالقرب منه وهو جالس في ظل شجرة يضرب بزماره فناداه قائلاً زمر يا راعي لا ضاق صدرك ولا احترق كبذك هل مات لك ولد مثل ابني ارطغرل او خربت لك بلد مثل ميواس ثم هطلت عيناه بالدموع . وزعموا ان لم يكن منه ذلك الا لخوفه من بطش تيمور خات و سطوته وانه جعل وفاة ابوه علة لتنازله عن الملك ولذلك اضطر السلطان المشار اليه ان يظهر نفسه . حينما يجتمع العساكر ونصب الرايات السلطانية بقصد الانتقام لواقعة ميواس غير انه قبل ان امر بدق كودوس الرحيل لمحاربة تيمور خان كان هذا الخان قد جمع عسكراً جراراً من التروساقه الى نواحي حلب على ما باني ايضا . ولذلك امر السلطان المشار اليه برجوع العساكر السلطانية وانصرافها الى محلاتها

اما تيمور خان فانه بعد ان اجري ما اجراه في مدينة ميواس المذكور من المظالم الغريبة رحل من هناك ومراً في طريقه على ملطيه والبستان وافتتح ما كان في تلك النواحي من الحصون والقلاع ووجه حكومتها الى الامير قره عثمان من العشرة الاق قيونلية ( اي ذوي الاغنام البيضاء ) اما هو نفسه فامال زمام عزيمته الى نواحي الشام وكان السبب في غزوته تلك البلاد على ما ذكره خولاند مبر هو ان تيمور خان المذكور بعد ان كان قد افتتح العراق العربي شهر عن ساق اجتهاده راغباً في تدمير الارض طولاً وعرضاً وكان قد ارسل في سنة ٧٩٥ هـ ( سنة ١٣٩٣ م ) الى الملك الظاهر برقوق المتسلط يومئذ على مصر سفيراً مشهوراً بعلو الحسب والنسب يقال له شيخ زاده فقتله برقوق



عظمى عنده ولكن المؤرخين الذين كتبوا وقائع  
الدولة العلية الجليلة كانوا يجهلون من نعم  
واحسانات الدولة المشار اليها ولذلك كتبوا في  
تواريخهم بان تيمور خان كان يهرب ويخاف وكان  
ظالماً فانكأ وامثال ذلك من التعديرات القيمة  
التي لا يمكن اثباتها حين المحاكمة بل تكون مردودة  
عليهم وهذا لا يوجب نقيصة في شان تيمور المذكور  
وانما يوجب الذين يطالعون التواريخ الصحيحة  
ويقفون على الحقيقة ان يترددوا حتى في قبول ما  
كان صدقاً في تاريخهم فتتدنى بذلك قيمتها اما  
انا فاني كابائي واجدادني الذين عاشوا وامتلأوا في  
خدمة السلطان خاصة لم يكن في نفسي شيء اخر غير  
ثبات عبوديتي لولي نعمتي واني من جملة اخصام  
تيمور خان وطاحد منهم بالتمام لكن اذا كان المؤرخ  
يضم غبطة واغراضاً الى حوادث الازمنة ووقائعها  
ويخلطها بما له من الاغراض والغايات الخصوصية  
فيكون ذلك عاراً عظيماً عليه ويضطر الامراء الى  
تعديل ما كان له او عليه واشهاره

ولنرجع الى ما كنا بصدده فنقول بعد ان  
قطع تيمور غير الفرات ووصل الى نواحي حلب  
اضطرب اليها تيمور طاش واعتراه من ذلك  
الحيرة والاندحاش وارسل تيمورا يستغيث به  
مولاه فرج سلطان مصر فكان جولة ارسال امر  
الى السلطان شرون امير امراء الشام ان يجمع  
العساكر ويستعد لاصاف تيمور طاش المذكور  
وزعم المؤرخون المصريون ان شنوت جمع لاجل  
امداد حلب نحو مائة وخمسين الف عسكري من  
الاهالي والاغراب لكنهم كانوا غير متميزين على  
الفنون الحربية ولذلك لم تنفع برهة وجيزة من  
الزمان الا وهرب من تلك العساكر جانب ورجع  
الى الشام والهاقون كانوا يولون الادبار في ادنى

المشار اليه مع انه لم تجر العادة في وقت من الاوقات  
بقتل السفراء ولا ان يقصدوا بموته قط فاعظم الامر  
جداً على تيمور خان لكنه كان مشغولاً وقتئذ  
بمحاربة توقمش خان حاكم بلاد الدشت والقيماق  
فاضطره الحال الى ان يعلق اخذ ثاره لوقت اخر  
ثم لما اسرفه يومئذ التركاني من المعيرة القرمقيون له  
(اي ذوي الاغنام السوداء) ايلتمش خان الذي  
كان محافظاً لقلعة ارنيك التي كان افتقها سابقاً  
تيمور خان وارسله الى مصر ووضعته برفوق ملكها  
المار ذكره في الحبس وضاعف بذلك ذنبه السابق  
مع تيمور المذكور غير انه قبل ان تظهر نتيجة هذه  
المعاملة الرديئة بين المصريين والترك في الملك  
الظاهر برفوق المشار اليه في سنة ٨٠١ هـ (سنة  
١٤٦٨ م) وتولى عوذة ولده فرج فلما بلغ ذلك  
مسمع تيمور خان ارسل يطلب اليه بكل تأكيد  
ان يخلي سبيل ايلتمش خان ويرده الى محله اما  
فرج الموما اليه فانه نفع في ذلك طريقته ايودحس  
سفراء تيمور خان وقتلهم ولما بلغ ذلك تيمور خان  
الموما اليه اشتعلت بؤ نيران الغضب وفضل فتح بر  
الشام على محاربتو السلطان بايزيد خان فوضع  
سرايق ملطنتو في صحراء بهسته جاءه حدود  
عنتاب مركزاً لعساكره الكثيرة اما اصحاب التواريخ  
العثمانية فقد ذكروا انه بعد ان خرب تيمور خان  
سبواس توجه الى حدود الشام عن طريق ملطية  
والبستان خوفاً من السلطان بايزيد لئلا ياتي عليه  
بجوشو المجرارة الى تالك النواحي والحال لو كان  
ذلك كذلك لما كانت واقعة انقراض المشهورة حصلت  
ولو كان تيمور خان يمشى مطوعة السلطان بايزيد  
المشار اليه على ما رواه المؤرخون المذكورون لما  
كان بهيم في السنة التالية على بلاد الانا طول بل  
كان يتوجه الى الحملات التي كانت ذات اهمية

الوقائع ويرجعون الى حلب وكانت عثائر الاكراد  
والانراك الموجودة حولهم تتعقيم وتغير على خيولهم  
وامتعنهم ليسلبوها ثم في ذلك الوقت نفسه دخلت  
عساكر تيمور خان الى المدينة واسرت السلطان  
شرون والامير تيمور طاش المار ذكرهما وحب ان  
احضرتهما لدى تيمور خان امر بحبسهما وارمل  
معتمداً مصرى الى مصر ليخبر بذلك سلطانها فرج  
الموما اليه اما فرج هذا فانه استصحب العساكر  
الموجودة حده لينجو بنفسه من عار الهزيمة وتوجه  
الى حدود الشام وعندما وصل الى المحل المدعوقه  
السيار احاط عساكره بخندق عظيم وتحصن فيه  
منتظراً الحرب والقتال واما تيمور خان فانه بعد ان  
افتتح حلب توجه الى ناحية بعلبك ومنها الى الشام  
ووقعت بينه وبين المصريين حروب كثيرة آل  
امرها الى ان هددت بينه وبينهم الصالحة على ان  
يكون اسم في الخطبة والسكة بطريق الاشتراك مع  
سلطانها وان يلقب ايلتش خان ويعطى هو مائة  
الف ذهب شريفى في نظير مصاريف الحرب وكان  
في اثناء هذه المباحث قد اظهر الحقد والغضب  
على اهالى نفس مدينة الشام وامر باحضار العلماء  
واعيان البلدة الى مجلسه وبعد ان ثقلوا بحضرتو  
خاطبهم قائلاً معلوم لدى الجميع ما تكيد اولاد  
الرسول وآله من الجور والقدري في صحراء كربلا  
وحيث ان الذين كانوا السبب في ذلك هم  
معدودون من امة سيد المرسلين وحبيب رب  
العالمين فعلى اي تاويل يمكن ان يحمل تركهم اهل  
بيت النبوة وانصاهم قولاً وفعلاً لجهة مخالفتهم الا  
على ما هو محقق عدي وعند جميع الناس ان  
هذه الامور جميعها جرت من اهالى الشام وهم جميعاً  
ظلة غدارون لا ريب في انهم يستحقون القصاص  
الصارم الذي تقرر لدي بعد التذكر في هذا الامر

مع جميع امرائي وخاصتي ثم امر عساكره بعد هذا  
الكلام بالهجوم على دمشق ونهبها مدة اسبوع كامل  
من غرة شهر شعبان سنة ٧٠٢ هـ (سنة ١٤٠٠ م)  
فكان من جملة ما حصل فيها احتراق اكثر ما  
حول الجامع الكبير المشهور وميل مناراته الى  
الانهدام اما نفس تيمور الموما اليه فانه نهض من  
المدينة وخيم في غوطتها ثم خفقت اعلامه الى جهة  
حماه فهم واليها المنصوب من طرف المصريين مع  
الاهلين الموجودين فيها لمقاومتهم لكنهم لما لم يستطيعوا  
الثبات امامه وصلوه المدينة ثم عبر نهر القرات منه  
٨٠٤ هـ (سنة ١٤٠١ م) وذهب الى بيره جيك  
وخربها بعد ان كانت مركزاً تجارياً تدعى في الزمان  
القديم بير والبعض يقولون بيرته ومن ثم لم تعد  
ترجع الى روتنها القديم وبعد ذلك فوض تيمور  
خان الموما اليه ادارة عموم تلك المجلات الى الامير  
قره عثمان الباساسيري وتوجه هو ذاته الى بغداد عن  
طريق نصيبين فرحل سلطانها احمد الجلايري وقد  
مر ذكره متوجهاً منها عن طريق حلب الى الاعتاب  
السلطانية وترك احد امرائه المدعو فرحاً محافظاً  
لقلعها فظهر هذا الامير هو واهل بغداد الثبات  
في مقاومة تيمور خان وعند ذلك امر الخان الموما  
اليه عساكره بان يهجموا بشدة على المدينة وبعد ان  
افتتحوها امرهم بالقتل العام في اهاليها الى ان جرت  
مياه نهر الدجلة مصبوغة كالارجوان بدم القتلى  
لحد البصرة وفسد هواه المدينة من اشلاتهم وحيشد  
راى تيمور انه لم يبق له شغل فيها فاطلق عثمان  
تزيته الى ناحية تبريز ومنها توجه ثانية الى قره باغ  
عن طريق شرطان وامر بخفر نرعة عظيمة فنجري  
فيها المياه من نهر مراد الى بحر الخزر وسامها برلاس  
باسم احد خواص الامراء المقربين اليه ثم صرف  
فصل الشتاء فيها حسب عادته



في اول فصل الربيع جمع ثمانمائة وخمسين الفاً من تهر المغول . وفي بعض التواريخ ثمانية وثلاثين الفاً . وبعض التواريخ الافرنجية تقول لا بل مائة الف فقط ويرجح انهم لا ثمانمائة ولا ستائة الف وانما هم ثلاثمائة واثنان وثمانون الفاً وستائة واثنان عشر رجلاً على ما ذكر في بعض التواريخ المدققة وزحف بهم مختزفاً جبال روان وارارات واجتاز حدود موسى وبنايس وسيماس بقصد خراب بلاد الروم مرة ثانية الا انه ما امكنا ان يتجاسر على الظاهر الكلي بالحرب مع السلطان قبل ان يستشير وزراءه والامراء المتجربين اليه من خدم السلطان بايزيد فجمعهم لديه وقد معهم مجلساً للتشاور فكان اول من ابتداً بالكلام بايزيد زاده اسغنديار بك الذي كان حاكماً على بلاد قسطنطين وعزله السلطان عنها فقال ان اهالي الاناطول لم يكن لهم ميل حقيقي الى آل عثمان الذين خسروهم معاشهم ونزهم وما اظهارهم الطاعة لهم والانقياد لاوامرهم الا من قيل السليق فلانتظر ذانك الهابونية الابلحانية الى كثرة العساكر التي ساقوها باقاً ومثاقفة معرض لها عند الحاجة ضعف العزم والتمور لان اكثر هذه العساكر جمع بالاكراه والاجبار وهم لا بد ان يهربوا عند ادنى هجوم يصادفونه بل عندما يعرفون ان امراءهم الذين اعادوا منذ القدم ان يهابوهم بعينه ذانكم الابلحانية لا ريب انهم في الحال والحين يلتجئون الى هذه الجهة وعلى هذا يجب ان تكون الحركة عن طريق الاقليم الغير المشكر الان من آل عثمان ثم بعد ان كشف اسغنديار بك المذكور عن هذه الحقيقة اخذ البعض يوردون اقوال من جعلهم ان النجم ذا الذنب الذي ظهر في تلك الايام وسار من جهة المشرق نحو المغرب على خط مستقيم لا بد ان تكون احكامه دليلاً سماوياً على انتصار

تيمورخان فكان هذا الخان بسرّ سروراً عظيماً بما يرد اليه من الافادات والبشائر التي هي من هذا القبيل ومن ثم امر بالهجوم على بلاد الروم لكن لا على ارض روم وقره حصار وتوقات واماسيه وجانيك وبولي بل على ما قرّ الراي عليه قبلاً اي ان يكون على الجهات التي كان يحكمها قديماً امراء فرمان وحيد وايدى الذين لا يزال لهم بعض الاحزاب فيها وهم انفسهم موجودون عنده بقصد اختلاصها والاستيلاء عليها لان نواحي فرمان وقونية وحيد ومنشأ وايدى كانوا منضمين حديثاً الى المالك العثمانية وليسوا منضمين بالكلية لطرف الدولة العلية مثل اماسيه وتوقات وجانيك

اما السلطان بايزيد خان فانه اصدر اوامره بان لا يبقى في الحدود الا ما كان كافياً لمحافظة والباقي يجتمع بنامه في المعسكر السلطاني فاجتمع له نحو مائة وعشرة الاف من التتر واصيف اليهم مقدار عشرين الفاً من عساكر السرب تحت ادارة ملكهم استنان لازارى وليف اخر من الاغراب الى ان بلغ مقدار العساكر جميعاً نحو ثلثمائة الف مقاتل وطنيين واغراب وبالاجمال يكون قد اجتمع في تلك الحرب بالنظر الى ما رواه المؤرخون مقدار الف الف نفس وكان في ذلك المعسكر السلطاني ايضاً من الشاهزادات الامير سليمان شاه والسلطان عيسى والسلطان موسى جلبي وابن السلطان الصغير السلطان مصطفى والسلطان محمد جلبي مع المنسوين الى دوائرهم ولم يبق في بورسه غير السلطان قاسم والحرم السلطاني فقط

وكان السلطان يلدريم بايزيد خان المشار اليه شجاعاً جسوراً لكنه لم يرغب البتة في التصنع والتحيل ولذلك كان لا يمكن للذين يرون له طريقاً للنجاة ان ان يجدوا سبيلاً لان يتكلموا لديه بما فيه الصواب

وعدا ذلك قد كان علي باشا مرجح الرأي عنده على سائر قدماء خدم الدولة الصادقين مع ان الناس كانوا لا يستامنونه ولا يعتمدون عليه ولذلك احترامهم القصور بسببه . نعم لا ينكر ان هذا الوزير توفى في عدة خدمات عظيمة نافعة للدولة سواء كان ذلك في عصر بابر بدخان او في زمان المرحوم والده الا انه كان حريصا على التقدم الذاتي ولا توجد فيه قوة ذاكرة مولدة بل وضع هيئة الدولة تحت اصول خصوصية جعل بها ذاته مرجعا لاشغال الناس كلها ونظرا ليلو الى المحفوظ النفسانية اتخذ مسلكا غريبا متوسطا بين التعظيم والتواضع حتى صار يشار اليه بالبنان كما ان انهاكة بالملذات اوجب انه اذا دخل عليه احد من الامراء الذين ليسل من بطائمه كان يخادعه بكلمات قليلة ويصرفه ولذلك نفرت اركان الدولة منه كما انه هو ذاته تفراها الى المملكة الذين ليس لهم اطلاع على حقيقة الاحوال من نفس السلطان وخلاصة الامر هي انه عندما وصلت العساكر السلطانية الى الصحراء الكبرى الكثيرة في الجهة الشمالية من النهر المسى حتى اباد (نسبة الى بلدة تسمى بهذا الاسم في الجهة الشمالية الغربية من مدينة انقره) ذهب تيمور خان الموما اليه حالا وخيم بعساكره حوالي النهر المذكور ليجمع الماء عن المعسكر السلطاني وقسم العساكر الموجودة معه الى ثلاثة فرق وجعلها تحت ادارة الخانات والميرزات من اولاده واحفاده (وكان من نظاماته العسكرية ان يجعل لكل عشرة افراد من الجند رئيسا (اونباشي) ولكل عشرة من رؤساء العشرات قائد مائة (يوزباشي) ولكل عشرة من فواد المئات قائد الف (بكباشي) ولكل عشرة من فواد الالوف اميرا واحدا ولكل خمسة من هؤلاء الامراء امراء امراء يحكم عليهم فيكون تحت ادارة

كل امير منهم الا بان من الجند)

وفي يوم الجمعة ناسع عشر شهر ذي الحجة سنة ٨٠٤ هـ (سنة ١٤٠١ م) زحفت العساكر من الجانيين وقت السحر للملافاة وحالما اصطدم الجيشان في الحملة الاولى اخذت عساكر الاناطولي في الفرار ولحقوا بهم اليهم القدماء الذين كانوا في معسكر تيمور من امراء ابلات ايدين ومتشا وصاروخان وكرمان ومن ثم تفرق من بقي من العساكر العثمانية حتى امر اودهم ايضا لانهم كانوا منقادين الى هذه الحاربة دون رايهم وارادتهم فانصرف كل منهم الى جهة تاركيين السلطان وحده مع نفر قليل من خدمه وحشده تقدم اقدم يقال له صولاق فوجهه وامسك بركاب السلطان وقال له نظرت كيف ان سوء تدبير ذلك الوزير السكير قاد ساطنتك الى الخراب والتدمير بصرف جريات العساكر الذين من شانهم حفظ ناموس مملكتك على ما لا ينفعك بل ربما اضربك الى ان تفرغ خزائنتك وتفر منك رعينك فتأثر السلطان للغاية من هذا الكلام وهجم بنفسه على عساكر التتر ومعه عساكر السرب وشو عشرين الفا من عساكر اليكبرية والتي بنفسه في الخطر خجلا من رجال دولته الذين كانت هذا الحرب دون ارادتهم بل بمجرد رايه فدل عليه ابن كرمهان بك عساكر التتر ومن ثم احتاطوا به الى ان اضطره الحال لالقاء سيفه لديهم وتسليم نفسه اليهم

ولما اخبر تيمور خان باسر السلطان اهتز فرحا وهرورا وامر باحضاره اليه لانه كان راغبا في ان يراه فاتى به الى خيمته دون ان يعدلوا به الى جهة اخرى ولما وصل الى باب الخيمة نهض تيمور خان لاستقباله ثم جلس كل منها على كرسي (ستائي البقية)



## تاريخ عام قديم

(من قلم سليم افندي البستاني)

باتظام الهيئة الاجتماعية وإطلاق عتاف الحرية للناس . وهذه الأمة الاسرائيلية امة عظيمة دينية لا بد من التعرض لذكرها . ومع انها اساس الايمان الذي تنهض لانهج في كتاباتها ما يدل على انها معتقدنا ولا نبل عن الانصاف لمهامها واثباتات . واكتنا نقرر الوقائع على ما هي عليه نقلاً عن التوراة وعن تاريخ المؤرخين . وتاريخ هذا الشعب هو يمتد تاريخ العالم بالنظر الى الموهبات الدينية التي نشأت عنه ولا تزال حاضرة الغلبة في الدنيا الى هذا اليوم ليس بالنظر الى الاعداد ولكن الى بلوغ درجة لم يبلغها الجنس البشري قبل اليوم من جهة التمدن والمعارف والتسلط على قوات طبيعية بعد اكتشاف خصائصها ومنافعها تسلطاً يحير العقول ويبشر العالم بازدياد انتفاعه ولاكتشافات التي وضع العالم المسيحي رجليه في ملها واخذ يهبط الى اعماق اسرار النوايس الغامضة فيها باستمرار يستمر يهبط الى بلوغ نهاية ما يرى الله سبحانه وتعالى ان معرفته تنفع البشر ولا تضر بعبادته من خلقه وجعلوا على الانتظام الحالي .

وقد راينا الأمة الاسرائيلية مجتمعة منصلة عن العالم اجمع في سهول جبل سينا لاقتبال ناموس وصن قد ورد في التوراة ان الله سبحانه وتعالى كتبها او لفظها للنبي موسى (ع) ومع ذلك لا نقدر ان

نقول ان تقدم كان عبارة عن انفصالهم عن جميع شعوب الارض فان شعباً مختلطاً خرج معهم من مصر وورد في الوصايا العشر ان الانقطاع عن الشغل يوم السبت واجب على الغرباء في بيت الاسرائيلي . على انه وضعت لهم حدود في بادى امرهم لاكمال اصلاحهم قبل اختلاطهم بشعوب اخرى واقتباس عادات مضرة منهم ولمنع انتشار العبادة الوثنية بينهم

وهكذا نرى ان تاريخ هذه الأمة الابتدائية كانت عبارة عن استعدادات للامور المستقبلية . ويظهر من عبارة التوراة المقدسة ان ابراهيم واسحق ويعقوب اخرجوا بالدعوة من دائرة عبادة الاصنام في بلاد الكلدان ومن الظلم واظهر لهم الميراث المعد لهم في بلاد كنعان . غير ان اولادهم ابائنا بتصرفاتهم انهم لم يكونوا اهلاً للتمتع به فاخضعوا في مصر لما كان لهم كمدرسة انتظامية . وبرز عليهم في بادى الامر زمان فجاح بالتمتع بمعاونة فرعون وسكنوا انصب اقليم من مصر فتمسكوا سريماً . ولم نقل اعدادهم عندما بانوا خاضعين للعبودية الشاقة والقساوة . ولكن مجعاً اذلوم هكذا نمل واء . ط (راجع سفر الخروج الاصحاح الاول العدد الثاني عشر) . وقطعوا بالذل والظلم العمل والنبات ونقلوا عن ظالمهم صنائع التمدن . وكان ذلك لم اثن من

الاثار المصرية الباقية الى هذه الايام مثال يوسف  
لابسا الكتان الابيض مزينا بالعقد الذهبي وبالحنانم  
الملكي راكبا عجلة ملكية، وخبر حلقه شعر كل جسده  
قبل ان دخل على فرعون اثبت هيرودوتوس  
المؤرخ انه من العادات المصرية القديمة الناشئة  
عن حب النظافة، وثبت صحة تاريخ يوسف وبلوغه  
المركز العالي حال كوننا لا ننسى اهميته في تاريخ  
العالم فانه بلغ الدرجة التي بلغها باحسن الصفات  
والاداب بالثبات على المحافظة على قواعده والامانة  
في الاعمال والصبر على المصائب والحب النبوي  
والنفوس عن ذنب عظيم جناه اخوته، ولا ينبغي ان  
نبحث عن عدالة الحكم بما هي صفات الانسان  
بالاستناد الى تصرفاته الواسية، وقد اتهم يوسف  
بانه ظالم فلاحى مصر غير ان معرفة حقيقة ما جرى  
لا تثبت تلك التهمة، على ان هذا الامر محفوظ  
بالاثر ياب بالدولة التي كانت مالكة في تلك الايام،  
فاذا كانت دولة الرعاة فرعا كان ما قام به يوسف  
انما هو لا كمال اخضاع البلاد لسطوتهم، غير ان انا  
نعلم عن كيفية تلك المصريين لارضهم ليس  
بكاف لا يراز حكم من جهة سياسة يوسف المتعلقة  
بها، والظاهر ان خمس الماصيل التي اخذها فرعون  
براي يوسف في سني الخصب السبع انما هو ضعف  
الرسم الاعتيادي، وعندما اشتد الجوع وكان قد  
اشترى لفرعون جميع ارض مصر ارجع الى الاله الى  
املاكهم بشرط ان يعطوا فرعون على الدوام خمس  
محصولاتهم مقابل الحق الذي كانت له في ملكية  
الارض، ومن الحق ان ما فعله يوسف خلص الامة  
المصرية من الهلاك وحان العائلة العبرانية، ونسب  
يوسف ذلك الى العناية الالهية اذ قال لآخوته اتم  
قصدم لي شرا، اما الله فتصدي به خيرا لكي يفعل  
كما اليوم ليحي شعبا كثيرا (راجع سفر التكوين

ملك الذهب والنضة والجواهر التي ذهب بها من  
مصر التي كانوا قد دخلوها عائلة وخرجوا منها امة  
وطينا ان نذكر بالاختصار درجات قدمهم،  
ولما كان الاله في ارض كنعان كانوا يعيشون معيشة  
بدوية، فسكنوا الخيام وكانت ثروتهم ماشية، فكانوا  
يشتررون فحمهم من فلاحى الكنعانيين وفي سني المحل  
كانوا يلتجئون الى خصب مصر والتزموا بان يطلبوا  
منها فحمًا مرتين في ١٢ اجمال، وفي المرة الثانية كانت قد  
تسهلت سبل سكناهم فيها بترقي يوسف وذلك سنة  
١٧٠٦ قبل الميلاد بحساب اوشار سنة ١٨٦٢  
بحساب بول اي في ايام دولة الرعاة سنة ١٥٠٠  
اي في ايام عيسوف الثالث بحساب لبيوش

وقد حاول بعض العلماء ان يشبهوا ان هذه  
الحوادث انما هي اخبار عبرانية تقليدية لا يركن الى  
صحتها، غير ان الادلة والبراهين المثبتة لما كثيرة،  
فان في تاريخ الشرقين ترى ان كثيرين من  
المتعبدين فازوا ببلوغ درجة الوزارة الاولى وان  
كانوا من الاجانب بل قد فاز بعضهم بتتبع عرش  
مالك، ولا يسلم مؤرخ ان اسرائيليا وضع الاسماء  
المصرية المتعلقة بتاريخ يوسف في مصر وهي  
فوطيفار اسم صيده الذي اشتراه من الاساعليين،  
وفوطي فارع اسم حميه ومعناه الخصب بالشمس  
وصفقات فتعني وهو الاسم الذي سماه به فرعون  
ومعناه مخلص الحياة واسنات وهو اسم زوجته  
ومعناه بنت نيت او خادنة، وقد جاءت اخبار  
اخرى منطبقة على ما نعلمه من احوال مصر وعاداتها  
وهي مامورية فوطيفار وخيانة زوجته وممورات  
خدائي فرعون ومعاملته لها والاعتقاد بصحة الاحلام  
ومحاولة تغييرها بواسطة السحرة واهمية النيل  
والسابل والمحيطات والتصببات الواردة في حلقه  
واخذ الكهنة من دفع الاموال الاميرية، وترى في



الاصحاح الخمسين الممدد العشرين

اما ارض جاسان التي فيها فرعون لسكنى  
الاسرائيليين فواقعة في الجهة الشرقية من الدلتا  
على الضفة القسم الشرقي من النيل وهي  
الاجدور الشمالي من سلسلة الجبال الغربية  
المتاخمة للنيل غير انه يمتد شرقاً الى جهة خليج  
السويس . ومركز هذه الارض الواقع عند سهل  
الدلتا المخصب والصحراء كانت موافقاً جداً لري  
المواشي . اما الذين يقولون ان دخول الاسرائيليين  
الى مصر كان في مدة الدولة الثامنة عشرة فيقولون  
ان تلك الارض تركت فارغة بطرد ملوك الرعاة  
الذين جعلوا قلعهم العظمى في باوزيروم . ولكن  
اذا كان دخولهم قد تم في ايام ملوك الرعاة يسهل  
ادراك مقصودهم من اقامة جنس قريب لهم في  
الحدود الشرقية حيث كانت قوة الاشوريين او  
الكلدانيين تهددهم . وكانت اُن قصبة ذلك الاقليم  
وهي مدينة الشمس التي كانت مقدمة عند المصريين  
وكان ليوسف علاقة بها بتزوج اسنات بنت فوطي  
فارع كاهن اون . ومن الامور المهمة ان خبر الخروج  
الخرا في الذي نقله يوسيفوس المؤرخ عن مانيثو  
وذكر النبي موسى فيه انه كاهن مصري من هليوبولس .  
وفي المزامير عبارة تدل على موقع جاسان ورد فيها  
ان الله سبحانه وتعالى صنع العجايب في ارض صوعن  
وهي المدينة القديمة جداً المسماة تانس . اما الذين  
يدعون ان خروج بني اسرائيل تم في زمان متأخر  
فيستشهدون بانثار رعمسيس الكبير في تانس لاثبات  
انها كانت منزلاً محبوباً عند الملوك في ايام الدولة  
التاسعة عشرة . وبني الاسرائيليين في هذه الارض  
اثناء عبوديتهم مدينة توم او انوم وهو من اسماء  
الشمس في اللغة المصرية ومدينة رعمسيس وكاننا  
مدنيتي حزن لظالمهم . والظاهر ان هذين المحليين

كانا في ناحية توم التي فيها هليوبولس على ضفة  
نرعة رعمسيس الكبير . وقد قيل ان اسم المدينة الثانية  
برهان قاطع على ان رعمسيس الثاني كان ظالم  
الاسرائيليين . وان رعمسيس الاول لا يمكن ان يكون  
ظالمهم لقصر مدة ملكه . فانه جد رعمسيس الثاني  
ولم يملك غير سنة واحدة اي سنة ١٤٤٦ بحساب  
مستربول وسنة ١٢٢٤ بحمال ولكنسون . غير انه  
ليس من الصواب ان يبنى حكم كهذا على اسم  
يسد دل بمعناه وهو ابن را اي ابن الشمس انه ربما  
كان لقب ملوك كثيرين وكان فعلاً لقب ابن  
عمويس الملك الاول من الدولة الثامنة عشرة . ولا  
بزال كل الريب من ذكر اسم رعمسيس الثاني في  
خرابات اي كشيد وان تحقق ما قاله لسيوس من  
انها اثار مدينة رعمسيس . وربما كان هذا ليس هو  
الموقع الحقيقي لاسباب منها انها لا تبعد عن راس  
خليج السويس القديم غير ثمانية اميال . مع انه ورد  
ان الاسرائيليين ساروا ثلاثة ايام وبانط في مكانين .  
والظاهر ان موقع رعمسيس كان اقرب كثيراً من  
هليوبولس والارجح انه كان في الجهة الشرقية وليس  
الغربية من وادي النوبلات وهي الطريق التي  
ربما مر بها الاسرائيليون عندما خرجوا من  
مصر . وربما كان عد النرعة المسماة عباسية في مكان  
يبعد نحو ثلثين ميلاً عن ضفة الخليج القديمة وطى  
البعد نفياً تقريباً عن هليوبولس . ولو عرفنا الموقع  
الحقيقي لقدرة ان نعيث المكان الذي خرج  
الاسرائيليون منه

فلنرجع الى البحث عن حالة الاسرائيليين  
وهم في ارض جاسان . فقد كانوا منفصلين عن  
المصريين بمركزهم واعمالهم الرعائية واستمر واخاضعين  
لنظامهم الابوي تحت امر اسباطهم الاثني عشر .  
وفي التوراة ذكر حادثة تبين ما كان ليوسف من

النبوذ في حياته ولا بد من يكون ذلك قد اعانهم على صيانة اتحادهم واتفاقهم (راجع سفر التكوين الاصحاح ٥٠ والعدد ١٥ الى ٢٦) وكانوا عند دخولهم مصر مائة وثمانين نسلاً وفي مائتين وخمس عشرة سنة اصبحوا امة عظيمة قوية وورد في التوراة ان المصريين خافوا حتى ان فرعون الذي لم يكن يعرف يوسف قال لشعبه هوذا بنو اسرائيل شعب اكثر واعظم منا . هلم لنخسأل لهم لئلا ينهمل فيكون اذا حدثت حرب انهم ينضمون الى اعدائنا ويحاربونا ويضعفون من الارض . (راجع سفر الخروج الاصحاح الاول من العدد ٨ الى ١٩)

وليس من غائبا في هذا التاريخ ان نبحث عن امور تتعلق بتفاهات وانتقادات متعلقة بالتوراة من جهة اعداد بني اسرائيل والتوفيق بين الاختلافات العددية القليلة . وكفانا ان نقول ان زيادة بني اسرائيل العددية في مصر ليست عمالية خاصة اذا كان دأبهم تكثير الزوجات . وقد قال بعضهم انهم كثر و بانضمام شعوب اخرى سامية اليهم اتى بهم اسرى الى مصر و بانضمام كثيرين من المصريين اليهم ومن الخلق انهم تزوجوا من المصريين ودليل ذلك ما فعله يوسف . وقد ورد ذكر جمهور فقير مختلط خرج معهم من مصر غير ان الظاهر ان هذا الجمهور غير محسوب من بني اسرائيل (راجع سفر الخروج الاصحاح ١٢ والعدد ٢٧ و ٢٨) . وهرب موسى الى الكاهن المدياني وكان اميراً ايضاً وهذا يدل على ان الصلات التي كانت جارية بين بني اسرائيل وجيرانهم العرب في تلك الايام كانت حسنة صداقة

والظاهر ان زمان عبودية الاسرائيليين ووقوع الظلم عليهم كان عندما قام ملك لا يعرف

يوسف وكان اكثر من ثمانين سنة من مولد موسى الى ان دعي . وفي تاريخ اوشار يع يوسف الى مصر سنة ١٧٢٩ قبل الميلاد وكان عمره ثمانين سنة (راجع سفر التكوين الاصحاح ٤١ العدد ٤٦) ووقف امام فرعون سنة ١٧١٥ ومات سنة ١٦٣٥ وله من السن مائة وعشر سنوات . اما موسى فولد سنة ١٥٧٠ قبل الميلاد وبين ولادة موسى وموت يوسف ٦٤ سنة . غير ان الظلم لم يبدأ الا بعد وفاة كل جيل يوسف (راجع سفر الخروج ص ١٤ عدد ٦) او بعد ذلك وربما كان الصواب ان الظلم لم يبدأ الا عند نهاية ذلك الزمان . وقد قال المورخ ديودوروتس ما يشاهد خبر التوراة من جهة الظلم وهو ان اسرى رعمسيس الثاني جاهاوا بالعصيان من تحملهم اثقالاً عجزوا عن حملها . وقد ذكر في كتابة على اثار هذا الملك انه لم يكن يسمح لمصري ان يشتغل في ابيه . وفي الاثار صور ندل على ان الاسرى الاجانب كانوا يشتغلون بها . وكان من قانون التغلب في الشرق ان يجبر الاسرى على القيام بالاشغال الشاقة . غير ان مركز الاسرائيليين في مصر لم يكن كمركز اسرى . فانهم اقاموا طويلاً في ارض عينت لاقامتهم محافظين على السلم والانتظام فاكتسبوا حقوقاً صلبت منهم بالخوف منهم والخوف هو محرك عظيم يحمل الخائف القادر على الظلم . وقد ورد في التوراة انه عندما تجاوز المصريون الحدود وحاولوا منع تكثير الاسرائيليين بقتل الذكور عند ولادتهم عاقبهم الله بموت اباكرهم

وفي التوراة ان امر ملك مصر الدموي جاء بالوسيلة الاولى لهيئة تخلص للاسرائيليين وهو النبي موسى من اعظم رجال الدنيا . وهو ابن عمران من سبط لاوي فخباء والداه عند ولادته وخلصته بنت فرعون من الغرق في النهر وربي في بلاط ملك مصر كابنها . وما قاله استفانوس من انه تعلم



كل حكمة المصريين التي كان يعرفها الكهنة مثبت  
 بما كتبه المورخ مانيتو ونقله عنه عدة من الكتاب  
 القدماء وهو انه كان كهنا مصرياً من هليوبولس.  
 وقد قال ذلك المورخ انه كان قوياً بالكلام والاعمال.  
 واظهار ان المقصود انه كان كذلك وهو في  
 بلاط فرعون. غير اننا لا نقدر ان نصدق دون  
 تثبيت ما ذكره يوسيفوس المورخ من انتصاره على  
 الاثيوبيين الحاملين على مصر ومطاردته ايام الى  
 بلادهم فانه قد قرن تلك الاخبار بذكر حوادث  
 توقع في الرب كفتحه سباً قاعدة مملكتهم وتزوجه  
 بنت ملكهم. وفي سفر العدد ص ١٢ اع ١ ذكر تزوج  
 موسى امرأة اثيوبية اي كوشية. وفي اخبار ذلك  
 المورخ ان هرب موسى الى ارض مديان نشأ عن  
 حسد المصريين له بعد ان كان قد خلص وطنهم  
 من حملات الكوشيين. اما في التوراة في الاصحاح  
 الثاني من سفر الخروج العدد الحادي عشر وما بعده  
 فيظهر ان هربة نساء عن نظره في اثنال اخوته  
 الاسرائيليين

ولا ريب في ان اختيار موسى الاهتمام باخوته  
 العبرانيين من اعظم الاعمال الناشئة عن كرامة  
 الاخلاق ونضحية الصالح الخصوصي لصالح عام فانه  
 كان قد بلغ اشد عمره متمتعاً بسعادة الفوز وورثة  
 اولاد الملوك مساوياً للكهنة في المعرفة التي جعلتهم  
 اصحاب سلطة وثروة فلم يمتنع عن ان يحبط نفسه من  
 تلك الدرجة العالية تاركاً املاً يبلوغ ما ربما كان  
 اعظم ليشارك امته المحنقة المستعبدة ببلاياها. وقد  
 ورد في سفر العدد (ص ٧ ع ٢٥) ما يدل منه  
 على انه كان عالماً بقوة النبوة بالمأمورية المهمة التي  
 كان قد فوض اليه القيام بها

والراجح انه عندما خرج الى اخوته لينظر في  
 احوالهم لم يكن عالماً بعظم ما كانوا يعانون من الظلم

فاغناط جداً عندما رأى مصرى يضرب عبداً  
 فقتل الظالم وقتله قطع كل علاقة بينه وبين بلاء  
 ملك مصر. فوجد ان العبرانيين كانوا قد فقدوا  
 جميعهم بالعبودية المستمرة فلم يقبلوا بان يتنصلوا  
 بمساعدته ورياسته فرفضوه. ولما رأى منهم ذلك وانه  
 قد خسر علمه مع فرعون هرب الى ارض مديان  
 اما اهل مديان فكانوا من العرب وكانت  
 اهم مراكزهم على الضفة الشرقية من البحر الاحمر  
 وكانوا يرعون مواشيهم احياناً في شبه جزيرة سيناء  
 وانجأ موسى الى يثرون كاهن مديان في بركة  
 سيناء وتزوج احدى بناته. وكان قد صرف في مصر  
 اربعين سنة بالدرس والاعمال فصرف في مديان  
 اربعين سنة اخرى بالتأملات الانفرادية وهو يرى  
 ماشية حمراء في الحقل الجميلة. وقد ذكر في التوراة  
 انه بعد تلك المدة ظهرت له الله سبحانه وتعالى في جبل  
 حوريب ولا ريب في ان العرب كانوا يقومون  
 بعبادتهم في ذلك الجبل. وامر الله سبحانه وتعالى  
 ان يخرج بالامرائيليين لتقديم الذبيحة في ذلك المكان  
 فعاد موسى الى مصر وكان يسومها ملك  
 جديد وانضم الى اخيه هارون وكان ترجماناً وموسماً  
 وجاء في بادىء الامر شيوخ بني اسرائيل. وكانوا  
 قد تحملوا العبودية ٤٠ سنة بعد هرب موسى فصرخوا  
 الى الله الذي كانوا يكادون ينسونه في وسط عبادة  
 الاصنام في مصر. فبدأم ذلك الى قبول المخلص  
 الذي كانوا قد رفضوه. وصدقوا العلامات التي  
 ثبتت اقتناع الله شعبه واحبوا ربه وسموا مجدين  
 اما تفاصيل ما حدث بين موسى وفرعون  
 فهي من متعلقات التاريخ الديني. وفي بادىء الامر  
 طلب موسى طلباً معتدلاً وهو ان يذهب بالشعب  
 مسافة ثلاثة ايام في البرية ليدعوا للرب. ولم يفهم  
 من ذلك انهم بعد وصولهم الى المكان الذي كانوا

مصريين على ان يذبحوا وينذرون ايام الله سبحانه  
وقال . ولم يقبل موسى الا ان يذبحوا بعيالهم  
وماشيئهم . فامتنع فرعون عن اجابة طلبه . وفي التوراة  
ان موسى عمده بامر الله وقال له قلت لك اطلق  
ابني ليحيدني فاييت ان تطلقه ها انا اقتل ابنك  
البكر . وكانت الضربات المذكورة في التوراة كأنها  
استعدادية لضربة قتل الابكار في مصر ويستفاد  
من عبارتها ان الله سبحانه وتعالى جعل الضربات  
السابقة لهذه الضربة تنبيها . اما الضربات فكانت  
ما يوشع في مصر نظرا لعادات افعالها وخرافاتهم  
فانهم رאו بها بلايا بلادهم مستعدة اشتدادا .  
بل رאו ان ما هو مصدر بركاتهم يبعث موت  
ومرض

فالاسرائيليون الغنصون تاهبوا للذهاب من كل  
وجه وغنم الغنائم بخاف جيرانهم واستلموا المرة  
الاولى طعام ذلك العيد العظيم وهو عيد النصح  
وقد علت بيوتهم بدم الخراف المضحاة

وصار الخروج في الليل او قبل اليوم الرابع  
عشر من الشهر القمري الاقرب من الاعتدال  
الريعي . وصار هذا الشهر من ذلك الوقت شهر  
ايب او نيسان الشهر الاول من السنة العبرانية  
الدينية . اما بداية السنة المدنية فصارت عند  
الاعتدال الخريفي في شهر تيريز . وهكذا تمت السنة  
٤٣٠ من سنة اعلان اسر بني اسرائيل لابراهيم . ولا  
بد من ان تكون بداية هذا الزمان منذ دعي ابراهيم .  
واقام بنو اسرائيل في مصر من نزول يعقوب اليها  
الى الخروج ٢١٥ سنة

اما تقديرات علماء الاسرائيليين فقد ورد فيها  
ان خروج بني اسرائيل تم بعد خليفة العالم بالدين  
اربعمائة وسبعة واربعين سنة اي قبل الميلاد  
بالثب و٢١٤ سنة . غير ان هذا الحساب التقليدي

لا يحى الاركان الى صحت . وهذا التاريخ واقع في  
ملك منابتاه بن رعمسيس البكر من سنة ١٢٢٨ الى  
١٢٠٩ قبل الميلاد هذا بحسب حساب بنسن  
وليسوس الذين وافقوها ويعتبرون هذا الملك انه  
فرعون الذي خرج بنو اسرائيل في ابامو من مصر  
وقد اتكلموا في الاكثر على خبر الخروج القريب  
الذي نقله يوسفوس عن المؤرخ مانيتو حال كونهم  
قد اعترضوا كل الاعتراض على صحت . وهذا هو  
الخبر المذكور ان الملك منوفس او عمينوفس صمم  
على ارضاء المعبودات بتطهير البلاد من جميع البرص  
وغير المطهرين . فنفى ثمانين الفا منهم وبينهم بعض  
الكهنة البرص الى مقالع الجوزة في التلال الشرفية .  
غير ان الملك اعطاهم بعد ذلك مدينة افارس وفي  
بلد يرمون التي كان قد طرد الرعاة منها . فاختروا فيها  
ليكون رئيسا عليهم كاهنا جاحدا من هليوبولس  
وبدلو اسمها اورارسف موسى وحلفوا بان يطيعوه .  
فمن لم نوايس جديدة وامرهم بان لا يهتموا  
بالمعبودات وان يضحوا الحيوانات المقدسة ومنعهم  
عن ان تكون لهم صلة مع المصريين . وحصن المدينة  
واستعان بالرعاة المطرودين الذين كانوا قد حلوا  
في اورشليم فتقدموا الى افارس بجيش عدده مائتا  
الف نفس غير انه رجع الى ممفس خوفا من نبوة  
قديمة . ثم هرب الى اثيوبيا وعاد منها بعد ان غاب  
فيها ١٢ سنة وطرده الصاع من مصر وتأثرهم الى تخوم  
سورية . فهذا خبر لا يتطابق على خبر التوراة ولا  
على الانار التي ذكر عليها ان منابتاه ملك ١٩ سنة  
فلم يبق له ١٢ سنة ليغيب فيها عن مصر وغير ذلك .  
وبالجملة نقول ان العلماء قد تبين خلافهم على  
تواريخ العنين والواقع مجهول . فلا نقدر ان نعين  
تاريخ خروج بني اسرائيل بشهادة مانيتو وخبر  
( ستاتي بالحق )



## رواية انيس

من قلم نعمان افندي القسطلي الدمشقي

المخدمة المحسنة بواسطة حسن التريية وانتظامها  
فلذلك استدعي جميع ابناء الوطن ان كانوا يريدون  
تقدما حقيقيا ان يعطوا جنس الاناث ما يستحق من  
العناية ليتمكن ان يقوم بالوظائف التي كلفه الله  
القيام بها وما يصرف بهذا الشأن لا بعد خسرانا بل  
ربحا فعليها ان تدبر امورنا ونبي لصالحنا ان  
كنا نريد ان نكون امة متقدمة ذات مكانة بين  
الام المتقدمة فهذا ما اقوله من وسائل واسباب  
تقدم الام فارجو مادتي المحصور غرض النظر ان  
كان ما نهت به مخالفا للواقع او فيه شيء من  
الجسارة وامال الله سبحانه توفيقا لما يوخرنا وان  
يحسن خاتما وينولي امورنا

ولما انتهت كاملة من خطابها صفق لها المحصور  
سرورا بما جاءت به من لطائف المعاني وحسن  
الافكار واخذوا في التحدث به بيد ان كثيرين  
من ساد عليهم الجهل والقلوب الكبرياء لم يسمروا بما  
سمعه فرشقوا كاملة باللام ونددوا بها غير خاجلين  
وقد نسب بعض المهدات قولها للغة فائلات من  
ابن للنساء ان يتكلمن في المحافل كخطيبات وكيف  
يسوغ لهن ان يخالفن عوائدهن فان المرأة لاحق  
لها الا ان تكون صائمة صامعة فقط في المحافل  
العمومية وان خالفت كانت مستحققة اللام والتعديب  
وقد صبحت كاملة هذا الكلام واصبحت هذه الاذان

لعلها ان صادرة عن جهل عظيم ومع هذا اللام  
كان اكثر اهل المحفل يقابلونها بالشكر والثناء  
والمدح وقال كثيرون لاشك ان صحة افكار كاملة  
تستحق الاعبار وحسن القائل ان يقرن قوله بعمله  
وهب مفرقة اقوالها بافعالها فان ظهور تربيتها في  
انسة ايتها لعظيم فلذا حق لها الشكران ولائمة  
المدح لانيها اصبحت مرآة افكار والدعما ومثمنصة  
لمبادئ المحسنة والمحي ان كاملة كانت من الناس  
الذين يحاولون اجراء مبادئهم في كل امر وقد كانت  
لا تدع فرصة تضي دون ان تقرر في الافكار ان  
ما رآته حسنا يجب ان يكون وكانت عندما تقرر  
في افكارها فضيلة فجزىها بذاتها او بما يتعلق بها  
فلي هذا كان لاسبيل للتبديد عليها وكانت تخاف  
العارلانة تقرر في افكارها ان الانسان اذا انسى  
عن خلق وجاءه بخلوا استحق الملامة وكانت تجتهد كل  
الاجتهاد لكي تنجو من ملام مناقضة القول للفعل  
واخذت قول الشاعر مثالة وكانت دائما تردده

لانه من خلق وتاني بخلو

عار عليك اذا فعلت عظيم

ولما استقرت كاملة في مكانها طلب المحصور من  
انيسة ان تنوه بخطبة ايضا لانهم تومض من حديثها  
ان عددا افكارا سليمة يستفاد منها ونجني ثمار  
المنافع من اغصانها فلبت الطلب وكان انيس

حاضراً فخص بها منتظراً ان تنوء بها هو محرك  
الحاميات ( وقد كان انيس منذ اكثر من سنتين  
قد امتنع عن التردد الى كاملة لتراكم اشغاله ) فنهضت  
خطيبته وقالت

يا سادتي وصديقاتي ان فروض الامثال تدعوني  
لاجيب طلبكم فلذلك قبل ان افوه بشيء وبما  
انني قاصرة باعاً في هذا المضمار وهذه هي المرة  
الاولى التي انتصبت بها خطيبة اطلب الصبح عن  
تصديري ومن ثم اقول

ان ما جاءت به والدتي اثبتة لانه عين الصواب  
وازيد عليه ما لم تذكره فقد ذكرت اولاً كيفية انتظام  
الناس امماً وشعوباً وعصائب واوضححت الاسرار التي  
يجب ان يبقى عليها نظام تلك العصابات لتكون  
متقدمة نامية وقد ترتب لي البحث في حالة المرء  
فمن المعلوم انه عندما يبلغ سنك يلقي على عاتقه  
واجبات كثيرة فلما يصير شاباً عليه ان يبتكر بانه  
عضو من اعضاء العائلة البشرية وله منزلة في ذلك  
الجسم وعليه واجبات يجب ان يقوم بها وهذه  
الواجبات تقسم الى قسمين منها ما ينبغي نفسه وهو  
القسم الاول والقسم الثاني هو ما ينبغي ابناً بلدت  
فيزيد المرء نفسه بمجني المعارف وجمع الدرهم بالطرق  
القانونية وتنظيم امور معاشه وترتيب حوائجه  
فالمعارف كنوز ثمال بالجهد والاجتهاد ومعرفة فيه  
الوقت والرغبة في الحصول عليها ولا يصير الانسان  
انساناً الا اذا نال من المعارف حظاً وهذه المعارف  
ليست الا مجموع حقائق صار التوصل اليها بعد  
ملاحظات وجد عظميين وقد ربطها اولو الفضل  
الغيورون بروابط وقواعد تسهل على الطالب  
الحصول عليها والعلم نافع لكل امرء على اختلاف  
طبقاته ولا يكون سعيداً من استخف به ونبتذله فلذا  
على كل عضو من اعضاء العائلة البشرية ان يذخر

منه لنفسه ما يقدر عليه فانه سهل لاصباب المعاش  
وهو السلم الوحيدة للعاديات التي هي الزراعة  
والصناعة والتجارة وحسب سلكاً لهذه الاشياء من  
فيل كونه له اليد في تجميع دائرة العقل ومحملة على  
نبت الاوهام وتعرفته بنواميس الاشياء ونظاماتها  
الطبيعية ولما كانت المهن الثلاث الرئيسية التي ذكرها  
لا يمكن الحصول عليها بغير العقل الذي كل حركة  
نحدثها تصدر عنه وجب على كل ان يوسع عقله بالعلم  
ليحصل على ما يمكنه من سد عوزه وعلى الانسان لكي  
يكون ناجحاً في اعماله ان يقرن دمه بالجهد والافحام  
والصدق والامانة فانه واجبات الانسان لنفسه  
وعليها قائدة واما القسم الثاني وهو ما يجب على  
الانسان لابناء جلدته فهو اهتمامه بصالح الاخرين  
وسعيه في انتظام الهيئة الاجتماعية وهذا يتم بالتعاقد  
على دفع البلاء وخدمة الوطن والاخذ بيد المسكين  
الحجاج الى المعاعدة وتنشيط مبادئ الحرية فاذا  
انصب كل على تقديم هذه القواعد ونجسيتها وانفاذها  
كان الجميع سعداء ليس بينهم من يشكو ضيقاً او  
يتذمر من سوء حال فالانسان باقرانه وتعرف سعادة  
الاسم بانتظام احوالها وحسن قواعدها وحسن الامة  
ان يكون كل فرد من افرادها مشغولاً بحقيقتها  
ودالاً على مجدها هذا ولما كان من المحال ان يكون  
منذ بداية التقدم كل فرد من افراد العصابة عارفاً  
باحنيائها ومتغلاً في تقرير شأنها ترتب على من  
كثف بصيرته اولاً ان يسعى بايجاد المحبة برفيقه  
الحامل ومن ثم ياخذ المبدأ في التقدم حتى يصير  
عاماً واذا صلحت احوال الامة بهذه القواعد كانت  
نامية مفرزة معبدة متقدمة فاذا عليك يا ايها  
الانسان ان تخدم ذاتك ووطنك وتغار على اخيك  
وقريبك فتكون متقدماً نامياً فعلياً ان تسعى وان  
لبننا في الحصول نكون امة شائها الناصر والاعطاء



نحو دركات البلاد واعظم شيء يسهل النسيب الذي  
 بود ان يكون معيداً هو اعتبار الصغير والاخذ  
 يده لان الصغير محتاجة اليه الامة كالكبير ومع نادى  
 الوقت يصح الصغير كبيراً ورحم الله من قال  
 لا تخشون صغير امرانا

تلك الصغار الى الكبار سبل

ما دوحه الاجام الابررة

او غرس عود عظيمة اصول

فهذا ما جاش بخاطري ابدية فعلينا ان تدبر  
 امورنا وتصرف بحكمة ونجعل انكالتنا على انفسنا  
 بعد الله وان تقبض من غيرنا ما هو حسن المبادئ  
 والقواعد وان نعى في خدمة انفسنا ونبعد عما  
 يناهي القواعد المصرية من العوائد الفدوة غير  
 متمسكين بالتقليدات المضرة بل عالمين ان لكل  
 زمان دولة ورجالاً ولما اتمت انيسة خطاياها  
 صفق لها المحضون محضين ما جادت به وقد  
 اخذوا يثنون على والدتها طيب الثناء لعلمهم بان  
 تفقه انيسة انما نشأ عن حسن التربية واتقان التهذيب  
 واما انيس فانه اذ سمع ما جادت به افكار انيسة  
 ترفع طرباً وتقدم اليها شاكرًا ووقف في المحفل  
 خاطباً حيث قال

لقد علمنا اسباب تقدم الامم من فاضلت  
 جاءنا باحسن القواعد واتنا باقوم المسالك غير  
 انها لم تذكر امرًا فانيت لاقرره وهو ان السعادة  
 ناتي بالاشتراك في الاعمال واعطاء كل ذي حق  
 حقه ولما كانت كل هيئة ثواب من عصرين الاول  
 عصر الرجال والاخر عصر النساء كان من الواجب  
 ان يستند احدهما على الاخر لان لكل منهما اهمية  
 فالنساء نصف الامة عددًا وربما اكبر ولكي لا تخسر  
 منافع هذا الجنس الذي دعاه العالم المتبدن بالجنس  
 الطفيف وجب علينا ان نرفع عين الاثقال

ونحولن الساري في الحقوق لنعكسب منافع  
 اشترأ كمن معنا في ذلك فان الله قد خلقنا  
 معينات لخدامات رقيقات كما يتوهم البعض فاعلموا  
 كالرجل ولما من الحقوق ماله فلا يليق ان تخسر  
 حقها وان قيل ان لا افتدار لها على جرائنفع للهيئة  
 الاجتماعية فلذا ينبغي ان تكون حقوقها اقل من  
 حقوق الرجال قلت ان ذلك لوم باطل وراي  
 سافط وشاهده من قمن مهن خطيبات في هذا  
 المحفل وانما علينا ان تقدم لمن الوسائط اللازمة  
 حتى اذا فعلن وتهدبن يصبحن قادرات على تقديم  
 المنافع الكبيرة للهيئة الاجتماعية واني لارجو ان يكون  
 لكلامي وقع وقبول لكي لا يبقى التفاتك لما قاله  
 المتقدمون نديدًا بهذا الجنس اللطيف فان لا ذنب  
 للنساء لان يقال عين ما قيل وان كان بين من  
 من تستوجب الملامة فيوجد بين الرجال من  
 يستحقها اضعافاً لان منهم الاشرار وقاطعي الطرق  
 وسافكي الدم الخ فلماذا نسي عيوبنا الكبيرة ونذكر  
 الطفيف من عيوبهم ونعظمه بالمكبرات ونحن  
 غافلون عما قيل

فبيح من الانسان ينسى عيوبه  
 وبذكره حياً في اخيه قد اخفى

فلو كان ذو عقل لما عاب غيره

وفيه عيوب لو راها بها اكتفى

فاذا باسادتي من العدل اعطاء كل ذي حق  
 حقه واني الله ان يبخس امرأ ما يستحق وهذا وقد  
 رايت في هذه المحفلة ما يشهد لنا بعلو قدر النساء  
 وانهم في سبل الفلاح ساعيات فعلينا ان نعد  
 انفسنا بحسن الاستقبال لان ما راينا الان هلالاً  
 سيميله الزمان اذا سهلنا الدبل ودفعنا الموانع بداراً  
 كما املاً

واذا رايت من الهلال نوره

انيس ان حيدر بدرًا كاملاً

فانني في الختام انا كره للصيدة كاملة  
وليسها ائمة بالنسبة عن الحضور والاصالة عن نفسي  
لانها انا بكل ما عظم لنا قدر جنسها ورجائي ان  
تتبعني القليلة الصادرة عن الحاسيات العبيقة  
وتعتبرانها كائنها شكر العموم لها موملاً ان اراهما  
قدوة حسنة لجميع سيدات مدينتنا ومثلاً تعرف به  
كل سيدة قدرها عند القوم اذا كانت طارفة مدركة  
عالة قدر نفسها وان عليها واجبات من واجباتها  
القيام بها

ولما اتم انيس كلامه صفق له الجمهور وكان  
البعض غررا ضيق عنه لما عديم من حب النسيك  
بالعوائد القديمة ولما كان عند البعض من السيدات  
حب الذات حسداً كاملاً وانيسة ولم يطمع لهم  
استماع مديحها وفضلاً من ذلك فاتهم  
اخفن بسبعينها كلاماً بكدر خاطرهما فكف بقاء  
اما فلم تمن كل هذا القول وان كان ذلك فيما  
القائدة ولما اذا يستحق الانسان المدبح اذا قال ما  
يعرفه الجميع ومن بقدر ان يسلم بصوابية مقال  
كاملة وما هذه القواعد التي وضعتها ومن يمكنه  
قبولها ان هي لعري الااضغات احلام يحجب نبذها  
ولوم من جاءت بها كل الملامة لان صواح  
العموم التي طعنت بها كاملة وابتنها قتل على  
الحب والصدقة الشخصية فسبعت فاهمة هذا  
الكلام وقالت تبارك الله اءحون قبل نصف ساعة  
وتدحون الان ان في هذا العجب ثم نهضت وقالت  
يا ايها السيدات ان الانسان يحاسب على قدر  
معرفة ويؤخذ اذا قصد ان يكدر حاسيات  
غيره فيحمد الله لم اقصد تدبيراً ولم احاول مذمة  
وما قلته هو افكاري من جهة تقديم الام ليس الا  
ولم افه بئري ليكون شريعة لا تغير او ناموساً افرضه

واطلب اجراءه جبراً بل قلت ما اراه حسناً فلن  
وجدتموه مغلوباً للصحة اسلكوا بهوجيو والا فلا لوم  
علي لا لاني لم آت الا بافكاري وكذا ابني ولم اقصد  
خسران الصداقة او تعكير الخواطر فان ذلك بعيد  
مني فبناء على هذا اقول اني مع ما اراه فيمكن من  
المخالفة لارائي لم ازل احافظ على مودتك لانني  
اعلم ان تبين الاراء لا يوجب ان يكون علة لخسران  
الصداقات الشخصية فمن كانت موافقة لا تتدد  
بي ومن كانت مخالفة فاعتذاري هذا موجه اليها  
وجلست في محملها والجلال يحتمل من كل جانب  
وكانت انيسة بجانبها كائنها ملاك فكانت اعين  
الاكثر من موجهة اليها وبعد هنية تقدم انيس من  
انيسة وقال لها انني اشكر لك لاجل صحة مبادئك  
وانني على والدتك للظن والصفات الموجودة بك  
تدعو كل عاقل لاحترامك والمبالغة في اعتبارك  
فلذا يمكنني ان اؤكد لك ان اعتبارك عدي عظيم  
جداً فشكرته انيسة ولما انصرف عنها اناها شاب من  
الحضور اسمه طالب واخذ يبالي في احترامها بيد  
انه كان من الشبان الذين الفوا المجد الباطل وانصرف  
على ذلك تاركاً ما يزين الشاب الزينة المحفوفة  
جانبا وقد كرهت انيسة مخالفة على ان اعلمها حملها  
على التغلب على كرمها له فظلت تلاطفه

وكانت نور حاضرة في تلك الحفلة وعندها  
ميل لطالب الذي تولد في احشائها حبة عندما  
تأكدت انه لا سبيل لحصولها على انيس فلما رأت  
انيساً يخاطب انيسة تقل الامر عليها واستشاطت  
غضباً واخذت تسمع انيسة كلاماً لا يليق ان ياتي  
من فتاة كنور وقد ازداد ذلك عند نور لما رأت  
محبة طالباً بلاطف انيسة اما انيسة فيما انها كانت  
برية بما يوجب الملام فلم تبالي بما قالته انيسة بل  
اقتصرت على ان تقول لها يا سيدتي اني لم اكن



طامة بشيء مما يلوح لك فدي لوي ولا تنددي لي  
وبعد نصف الليل باربع ساعات انصرف القوم من  
مادية انيس وهم يرب مادح وقادح كعادة الناس  
فان من طباعهم ان لا يدخلوا محلاً الا وخرجوا  
منه فربقن متضادين رايًا وبش العادة الدالة  
على فساد طبع الانسان وشدة شره فما باعثك يا ايها  
الانسان على اللوم اذا دعيت الى زيارة صديق  
اصبرك هل تترك الانسانية ان تعين صاحبك  
حال كونه قد عرف لك قدرًا ودعاك لمحو لسر  
وتطرب وتفرج فافزع ان كنت عاقلاً عن هذه  
الحلة السيئة وكن ذاكرًا جميل من يبدي الجميل  
ولا تكون ممن يسعون باعمالهم لجر الفلافل والتدبيد  
بالاخرين لغير سبب . وقد خامر الحمد قلب نور  
لدي فلها باحوال انيسة . وغيرها كمنت الغضب  
لكاملة والبعض شكروا مادحين لا ينس وانيسة

اما فاضلة فلما خلت دارها من الزائرين  
اخذت تشغل في ترتيب كل ما كان قد اعد لخدمة  
الزائرين وغسل وتنظيفه وقد شاركهم في اعمالهم ولم  
تثن ان تتركهم وحدهم فقال لها انيس يا امي خذي  
راحة ودعي العمل للخدام فقالت ان هذا امر لا  
يليق لان من واجباتي ان اقوم بوظائفي في البيت  
واضع كل شيء في محله ولا يليق ان اعمل عملاً  
لغير وقت فان تاخير الاعمال من وقت الى اخر  
يلحق ضرراً كلياً باصحابه فالاحسن ان كل شيء  
يقام به في وقته حذراً من تراكم الاشغال فيبيت  
الانسان تعباً خاسراً راحة الترتيب وبالتالي نظام  
الحياة وانفاق الاعمال فقبل انيس كلام والدته  
وانصرف الى سريره وتوسده اما هي فقامت بملازمة  
اعمالها حتى ربت كل شيء ولم يبق عليها عمل  
فذهبت ونامت حال كون الشمس كانت قد قاربت  
الظهور

ومن احب ان يكون محظوظاً في احواله يرى  
بكلام فاضلة اعابة ويعلم ان القوام  
شرف فالمرأة الغنية عليها من الواجبات  
كالواجبات التي على المرأة الفقيرة ولا عيب على  
الغنية اذا قامت بما تقوم به تلك لان ذلك من واجباتها  
فان من يخدم صاحباً لا لوم عليه بل انما اللوم يلحق  
به اذا اهمل اعماله وترك الارادة للخدامين ومن  
المعلوم ان الخادم بها كان اميناً لا يمكن ان يهتم بامر  
مخدومه كما يفعل بعضه وفضلاً عن ذلك اذا تركت  
الاعمال للخدم وخسرت مناظرة السادات يلحق بها  
اعظم ضرر ذلك لانه من غريزات الخدم حب  
الراحة فاذا لم يكن من يحثهم على الاعمال واتقاعها لا  
يقومون بها القيام المرضي ومع التماذي يلحق اضرار  
كبيرة بالسادات وكثيراً ما كانت طرأ البيوت  
وقد كانت فاضلة تعلم مثل هذه الامور فلذلك  
كانت تباشر اعمال البيت مشاركة الخدامين حفاظاً  
لصالحها وبحسب على كل امرأة ان تحافظ على مبادئ  
فاضلة من هذا القبيل اذا كانت تحب العمار  
وان كان لها بنات يقتضي ان تدورن للشغل معها  
ولو كان حولها مئات من الخدم وان فعلت هذا  
تبعد بناءها عن الكمل المعيب وتعود على القيام  
بواجباتهن القيام المطلوب منهن وان قالت والدته  
مالي ولتشغيل بناتي فان لنا من الخدم من يقوم  
بالاعمال تخطيء فان الابنة لها ان تكون طامعة في  
البيت وعملها في بيت ايها يعلها واجباتها في بيت  
رجلها في مستقبلها ومن المعلوم ان ادارة البيوت  
منوطة بالنساء فاذا تعودن الادارة عن صغر كن  
علة لنفع انفسهن في مستقبلهن هذا ولما كان من  
المستحيل ان يكون لكل ابنة خدم في بيت رجلها  
وجب والحالة هذه ان تعود كل ابنة على العمل في  
البيت وهي في بيت ايها فان التزم اليه في كبرها

كانت متعودة بطوبى فلا ترى منه تعباً وان لم تلتزم  
كان اجهلها على العمل غير مضر بها ولا محط  
لا اعتبارها والحق ان العمل خير من الكسل كيف  
كانت منزلة الانسان في عالمه فان كان غنياً نفعه  
العمل وزاد في ثروته وان كان فقيراً نفعه وسد  
احياجاته فعمل كل والد ان تعود ابتها الشغل  
وحسن الادارة فتربد جسمها صحة وبنيتها قوة  
وافكارها انساعاً واذا عودتها الراحة نضرت جسمها  
وتجمل افكارها خاملة وطباعها سيئة

وبعد تلك المأدبة باربعة ايام خرج انيس  
لينتزه في حديقة داره في مساء يوم ما فانتبه فاهية  
فدار بينهما الحديث عن مواضيع كثيرة في نهايتها  
طاب لانيس ان يعلم هل ان فاهية لم تزل معلقة  
امالها بحبها فقال يا فاهية اني دائماً بغير راحة  
لاجلك فان امورك بالنظر للانساب التي لك علي  
مهمني جداً فهل لم تزل لان معلقة الامال باديب  
وهل اتعلق بولم يزل لمجد اليوم متعباً لك فقالت  
ايظن علي بالك اني انسى من احببت عن طيب  
خاطر وهل تظن ان العهد الذي ربطته بيدي  
انقضت فيا انيس تذكر اهمية الامانة وانظر الى  
مقدار الوفاء تجد انني غير مخطئة بشيء وهب اني  
حاولت ان انقض العهد فقلبي لا يطاوعني لانه  
ماسور بامر حب اديب فلا يحول عنه فاديب  
شاب يستحق ان يكون محبوباً وعهوده تستحق ان  
تكون مرعية لانه اديب مهذب وانت تعلم درجة  
اداب ودعته ولطفه ولكل الخبرة بصفاته الحميدة  
ومزايه المحسنة فقال ان كل ذلك اعلمه وانا كذبه  
وقد سررت بعشرو كل المسرة عندما كان عندنا  
ولكن قولي لك انه ما من فائدة من حبك لاني  
لاجعلك خائبة بل لكي اجعلك مرتاحة البال قريبة  
العين ساكنة الجاش فانه بعد ان طال غياب اديب

هذه المرة لم يبق امل بوفاء انيس ان تعلّق الامال  
من لا امل بوفاء من عدم الحق فحي لصلحك  
بجملتي على ان اتول لك هذا ليس الا فقالت  
يا انيس لقد تكلمت لك سابقاً بهذا الموضوع وابنت  
لك كل شيء كما هو واوضحت لك افكاري وحاسباتي  
فلا سبيل لتغييرها او للتحال بها فلا تجهد نفسك  
بالتحال وقد قلت لك انك تظال غير ناظر باعالي  
اصابة ليينا تصاب بالحب فيمكنك ان تذكر فعالى  
الماضية فتري بها ما يقع افكارك فقال اني اذكر  
كلامك ولكن يلوح لي انك على غير صواب وانه  
لا شك

ينقض على المرة في ايام محتو -

حتى يرى حتماً ما ليس بالحسن

واما قولك اني ساصاب بالحب فهذا معتبد وقد  
مضى وقت طويل منذ كلامك الماضي الان فلم  
ار في شيئاً ما قلت انه سيكون بي والى ان لا  
اصاب بشيء واقدر ان اؤكد لك اني لا اصاب  
فقالت هكذا تقول الان ولكن سباني وقت لا  
تقدر ان تثبت به كلامك ثم انتزاعاً لحديث اخرى  
في نهايتها انصرف كل الى عمله

وبعد ان صرف انيس اكثر من شهر مع  
فاهية يقضيان وقتاً ما من كل مساء في الحديقة ففي  
ذات يوم قال لها الاحسن ان ندعو انيسة لتكون  
معنا فان حضورها لا بد من ان يسرنا لانها فتاة  
مهذبة في حديثها لذة فلما سمعت فاهية كلامه  
قالت في نفسها ان هذا اول دليل على محبة انيس  
لانيسة ثم قالت له نعم ان حديث انيسة لذيد  
وحقا انها انتاة جمعت بين حسن الخلق والخلق  
فاجابها نعم ان هذا هو الواقع فارسل انيس يدعو  
انيسة فانت فاخذوا يتحدثون عن جمال الطبيعة  
وملذات المعارف التي بها يتوصل الانسان الى



معرفة اشياء كثيرة من اسرار عناصر الوجود فكان  
انيس بمر بسلامها لان فصاحة عباراتها كانت  
مقرونة بلطف وكانت جمالا يزيد ما في عيني  
اعتبارا وبعد ساهين انصرفت فقال انيس لفامية  
حقا ان هذه الفتاة تستحق الاعتبار ولا شك ان  
الله خلقها كما نشاء لانه قد جمع بها كل مزية حسنة  
ويحق لمجنس النساء ان يفتخر بها . فقالت فامية  
صحيح ما قلت بل يجب ان يفاخر بها جنس الرجال  
ايضا . فقال كيف لا ولكن بالاسف فان كثيرين  
لا يعرفون قدر الفاضلات ثم انصرفا

ودام كل من انيس وفامية وانيسة كل مساء  
يتنزهون معا حتى صار لانيسة في نفس انيس وقع  
ببدا انه لم يكن يظهر على انيس شيء من التهنك  
بانيسة وكذا انيسة لم يكن يظهر بها شيء من ذلك  
فتعجبت فامية من هذا الامر وحسنة خارقا العادة  
على انها قالت في نفسها ان هذا مقدمة لما سيكون  
ولا بد من ان يظهر الحب بها وياخذ في قلوبها  
منعولا وهذا لا يتم الا بعد ان تاخذ الزور التي  
زرعت الان بالنهوض ورامت ان تقول لانيس انه  
قد صار محبا على انها امتنعت بعد تأمل قصير  
وقالت ان هذا لم يات وقتا بعد وقد علمت نور  
ان انيسا يميل لانيسة فتصدت ان تعلم الامر منه ففي  
ذات يوم زار انيس والد نور مرآة ولما خلاها المكان  
قالت يا انيس انني لقد عدت بك الصدق والمحافظة  
على ما تقول فلم اراك الا ان . مما لنا اقول لك وقد  
ملت لانيسة بعد ان اوضحت بان لا سبيل لدخول  
الحب قلبك فقال يا سيدة انه ما من ميل هندي  
لانحة كالليل الذي نظيفة وما اعتباري لها الاعتبار  
بسيط تنج عن وحدة المبادئ وتشابه الافكار  
فانيسة فتاة تستحق الاعتبار فانا اعتبرها فقالت  
وكيف لم تعرفني منزلة اعتبارها يوم اظهرت لك

وعندي وعندي بك فقال اني وعدتك بالاحبار  
ولم ازل اعتبرك فقالت وهل اعتبار انيسة عندك  
كاعتباري قال نعم فقالت انعدني بانك لا تتجاوز  
حد هذا الاعتبار مع انيسة واذا جاوزته اطلبك  
واقدر ان اقول لك وقشدر انك شاب لا تحافظ  
على مبادئك فقال نعم . وانتطع عن الحديث لانه  
شعر بان قوة غير اعيادية قد تغلبت عليه وجعلته  
يبعد عنه وعدا كهذا وهذا الحادث كان شيئا  
غريبا عنده لم يصادف مثله قبلا ويمكن ان نخذه  
دليلا على كون قلبه قد هبها لدخول حب انيسة  
اليه . فقالت نور لما رأت انقطاعه وما بعد تمك  
فقال اني الان اعتبر انيسة كاعتبارك بيد اني لما  
كنت حرا احسب انه لا احد يجبرني ان اعد  
مواعيد لا لزوم لوعدها ومن جهة ثانية ارى ان  
طلبك خير عادل فلذا لا اواخذ منك اذا قلت  
لك انه لا يجب ان تضعني تحت قيد وان كنت  
بالنظر لما قلته لك لا احسبه قيداً وعندي ان تعقلك  
يسوفك لمعذرتي وحصر ما ترغبت الاستنهام عنه  
بدائرة العوالي فقط وليس الشرط فاجابته وقد  
صبغ الحياء وجهها والغيظ اضرم احشاءها لانها  
علمت ان انيسة ستفوز بما رغبت هي ان تفوز به  
من وقت طويل قائلة يا انيس اني لم اقصد ان  
اقيدك الا بكلامك فقط وان حسبت طلبي جسارة  
فاستره لانه ناجم عن حبي الشديد لك وان كنت  
لا ترغب ان تكون محبا لي فبارك لي ان قلبي يضطرم  
بيران الغرام واحشني بوزنها الوجود ومع هذا لم اجد  
عندك مرجحة فكان قلبك خلق من صغرو حاسباتك  
من فولاذ فلو عرضت حبي على حماد لرق ولان  
وما يوشع بحاسباتي على اليقين بعد ان عرفت  
فكارك الان بانك معرض عني بالتمام ولا رجاء لي  
( ستاتي القصة )

ما رايت ولا سمعت ان احداً عاش هذا العمر  
فسمهم رجل كان ماراً من هناك فقال لهم ان  
اني لو لم يميت لكان عمره حتى الان مائة وثلاثين  
سنة فلا تستغربوا هذا الامر ففهموا منه وتركوه

### نشاط بلدية

تراكمت الاوحال والمياه في طريق من طرقات  
بلدة (ي) حتى تعم على الناس المرور من هناك  
فشكل رئيس البلدية قومسيونا مخصوصاً للتبصر  
بامر هذه الطريق وبعد المذاكرة قرر القرار على انهم  
ياتون بزوارق تنقل المارين من هناك

### محرر جريدة نبيه

بينما كان محرر جريدة (س) واقفاً بتفرج  
على بناء دار شاهقة حضر احد معارفه وسأله عن  
سبب وقوفه هناك فاجابه عليّ شغل فذهب وبعد  
ساعتين رجع فوجده واقفاً ايضاً فقال له باصاح ما  
هذا الشغل الذي اوقفك كل هذه المدة تحت  
الشمس اجابه على الفور قائلاً بما انه لا يوجد عندي  
حوادث ادرجها في الجريدة فانتظر الان وقوع  
احد الثقلة من فوق الى اسفل فيسوت وانشأ  
بذلك مقالة طويلة عريضة املاً بها الجريدة

### راس الاركيلة

جلس اثنان على حافة نهر له جدران وكان  
هناك قهوة فقال احدهما الى خادم القهوة ابني براس  
اركيلة وشكة ماء لاملأه شايًا وبعد ان تكلم  
التفت الى الوراها فانكسر الكرسي من تحت فوقع الى  
النهر فقال صاحبه للخادم لا لزوم للماء لان صار  
في النهر بل احضر له راس الاركيلة فقط

### ملح

(من قلم حنا افندي الخوري ابراهيم)

(الياب في دمشق)

### ثقل وظريف

كان اثنان يلعبان بالورق (الشدة) وكان  
لحبا لتفعل ما فاني ثقل وجلس متفرجاً ففكره  
اللاعبان منه حتى انهما التزما بحجب الورق عنه فلم  
ييال بل اخذ بتقرب رويداً رويداً حيث وصل  
انته الى انف احد اللاعبين فللمال اخرج اللاعب  
المنديل من جيبه ومسك به انف الرجل الثقيل  
وضغط عليه فصاح ذاك قائلاً آه آه انك انني  
فاجابه قائلاً العفو يا سيدي ظنته انني

### قسيس وسكير

دخل قسيس على رجل سكير بحالة انتزع  
فقال له القس اصطلح يا ابني مع من خاصتهم  
سكير، مر يا سيدي باحضار كاس من الماء  
لاصطلح معاً

القس . مع من تصطلح

سكير . مع الماء يا سيدي لاني منذ اربعين  
سنة مخاصم له ولم انظره بكل هذه المدة وما لي  
عدو غيره

### القطنة

جلس اثنان يتكلمان عن رجل في بلدتهم  
عمره تسعون سنة فكان احدهما يقول للآخر انني



# الجنان

الجزء السادس عشر

من ١٥ آب (أغسطس) سنة ١٨٨١

وزع في ٦ منه

## جريدة سياسية

( من قلم سليم أفندي البستاني )

ان جريدة الوقت التي أصبحت ام جريدة  
تركبة ومن اشد المجرائد العثمانية حرصا على صلاح  
العثمانيين ومن اعظمها رغبة في تبرز شان السلطنة  
واسنظام امورها وضد جراحها ولم شعها وجمع  
كله اهلها قد جعلت ديدنها في هذا الزمان  
نشر الجمل الاصلاحية وطلب ترويج اسباب  
استئصال عروق الفساد والاشفاق والافال . وقد  
تضمنت تلك الجمل اراء مصيبة ومشورات ناشئة  
عن حب الوطن والاشتياء الى ما يصون السلطنة  
من حوادث الزمان وطوارق الحداث . وقد  
طالعنا بعض تلك الجمل بمزيد الامتنان والافرار  
بالنفل العيم والشكر الجزيل خاصة لاننا راينا  
فيها القاعدة الكبرى التي طالما بسطانها امام قراء  
جرائدنا وهي ان سلامة السلطنة انما تكون بسلوكها  
السبل الاصلاحية الفعلية ودون ذلك لا يحتاج  
الاعداء والذين يظهرون في امصارنا وديارنا الى  
تجريد العساكر لحوال غاياتهم وبذل الدراهم تخرب  
عمراننا وتضعف احوالنا فان عناصر خراب ما هو  
باق عندنا من العمران قائمة في وسطنا وتكون قادرة  
بمعاونة اجهزة قليلة على ان تبلينا حيننا بعد حين

بخسائر لا تلبث ان تلبس من بدنا القوة اللازمة  
لام نحسب ان تترقى في بلاد فيها جميع اسباب التقدم  
الطبيعية . ولصيانة استقلال الام وحماية عز الممالك  
وحفظ اراضي السلطنات شروط في هذا العصر  
لا تشب امورها دون مراعاتها وهي ستة امور  
اولية الامر الاول الاتحاد الوطني خاصة في الممالك  
الكثيرة الاجناس واللغات بحيث تكون صلاح  
جميع اهلها مع اختلاف اجناسهم ولغاتهم متساوية  
سياسيا ومدنيا وتجاريا وعلميا فان ذلك يجعل كل  
عضو من اعضاء الامة حريصا على حقوقه خائفا من  
ضياعها فيدافع عنها بالرضى والاختيار باذلا ما  
عز . وهان في سبيل صيانة الحالة التي تجعل متفهما  
يها . والثاني صيانة الامنية العمومية في كل قطر  
بحيث تكون السلطة وطنا امنا لجميع الرعايا  
تجولون فيها طالبين الترقى والتقدم متفهمين  
باخصب اقطارها واجمل ربوعها . الثالث انتظام  
العدلية بحيث يكون كل فرد من افراد الامة ممينا  
من تعديات اهل التمدي حماية نفسية وملكية فلا  
يقع عليه عدوان شخصي دون ان يكون متحققا ان  
القصاص يلحق من تعدى عليه ولا يخشى مطامع  
الذين يحاولون سلب ملكه والانتفاع بشهوات اتعابه  
كما انه لا يخشى ان يصرف ماله واموال قبل ان  
يتمكن من الانتصاف من ظالم من جرى فساد

بعض اعضاء الحاكم واعوجاج بعض اصحاب الاجراء  
والامر الرابع تعميم المعارف بالمدارس في كل جهة  
بحيث يسهل خروج الاهالي من ظلام الجهل  
والعبادة الى ازدياد قوتهم الاكتسابية وسعادتهم  
المادية والادبية واقتدارهم على المدافعة عن حقوقهم  
من ايدي اهل الظلم بمعرفه حقوقهم الطبيعية والمنح  
التي تمنح بها عليهم يد المحضرة السلطانية . والامر  
الخامس القيام بالمشروعات النافعة من انشاء  
الطرق والمرافق والزرع وتنظيم البريد وتنقيص  
اجرتها وبيان المدارس الزراعية وغير ذلك مما  
يجعل الداخلية والساحل قادرة على الانتفاع بنتاج  
الكد والمجد ويزيد مداخيل الاهالي والحكومة معاً .  
والامر السادس ان تكون مالية الحكومة ذات انتظام  
تام مقيدة بالمصروف وباصول جمع الاموال  
الامير به بحيث يكون كل انسان عارفاً بما يطلب  
اليه دفعة منذ البداية دون ان يكون مجلس او  
مامور قادراً على تكثير الاموال او تقليصها . فهذه  
مباني اصلاحية اهم اسباب جريها في الولايات  
ان تكون مرعية من كل وجه في قاعدة السلطنة وان  
يكون المأمورون والنضلة واعضاء المجالس الذين  
نسلم اليهم المناظرة عليها والقيام بها حاصلين فعلاً  
على ما يكفهم لان يعيشوا معيشة رضى وسعة  
مستامين على مامورياتهم ما زالوا لا يجيدون عن  
جادة الاستقامة بل متيقنين ان الخدمة الصادقة  
تعود عليهم بالترقي الذي يضمن لهم الراحة المعاشية  
ما زالوا في قيد الحجة واعمالهم بعدهم اذا صرفوا  
سنين معينة في خدمة الدولة والوطن واذا راجعنا  
تواريخ الامم السالفة بل تاريخ امم قد غلت ذات  
قدر وشاران في هذا الزمان نرى ان بعضها قد بلغ  
التقدم الذي يتبادر عن مراعاة تلك القواعد بعد ان  
كانت امماً صغيرة خالية من المدن والانتظام او

بعد ان بلغت بحسن الدهر فكادت تبيت في ضياع  
بل في سقوط يحولها من دقترام الدنيا ونرى  
امماً اخرى عزيزة اهلكت هذه الامور ووقعت في  
التكاسل والتفاعد فهبطت هبوطاً جعلها مثلاً  
وعبرة لقبرها . والذين يتوهمون انه ليس في  
البلاد العشوائية حاصر التقدم برتكبون خطأ ميبساً  
فان امماً ذات ذكاء وحنق وفلاحاً ذوي وجد وك  
مقي راي انه هو الذي ينفع بجني ثمره واراضها  
ذات خصب بضرب المثل ومعادتها وغاياتها  
غنية جداً وموقعها متوسط بين الشرق والغرب  
وبين بحار من امم بحار الدنيا وعلى ضفتي انهار  
تقرب البعيد وتسهل التجارة ومواقعها طيب معتدل  
وماؤها لذيد نافع وهي خارجة من غدت سهل  
عليها المود اليوم مع اكتساب ما اضيف اليه من معارف  
العصر فلا يعوزها الا الموضع بعزم ثابت مصيبة  
على اصلاح شؤنها والانتفاع بمجالسها الطبيعية .  
فقط يا حضرة مولانا السلطان الاعظم موجهة الى هذه  
الجهة فعلياً ان تدعو بطول بنائهم عازمين على  
المناظرة

### اخبار محلية

يغلب على الظن ان ابيه والينا حمدي باشا  
يعود الينا راجعاً باليمن صباح الثلاثاء القادم  
اتي رجل مسيحي ( يدعى بشارة ظاهر ) سراي  
الحكومة الدينية وشكا اناساً في سوق البياطرة اوسى  
ضرباً بسبب مروره عليهم مدخناً بسيكارة والطبيعة  
طبيعة رمضان المبارك طاب لك على جانيهم عليو  
شهوداً عدولاً

تواترت الاخبار ماخوذة عن لسان اكثر من  
واحد من ركاب القابور النميري ان قد مرت  
البارجة . عز الدين . امام رودوس بمدحت باشا



ورفقاء ذاهبة بهم الى جزيرة العرب واما ما تسومع بانما تركت مدحت باشا في احدى الجزر هناك وسارت بالباقيين الى جزيرة العرب فمكثوا فيه بلغيا والعهد على الراوي ان قد بني مسجدون هنا يلتبس الماء ثلاث ساعات لاطفاء غليل ظائف على غير فائدة ولا عادة

عيد فرنسا ودفن حضرة البابا السابق  
قالت جريدة التيمس ان فرنسا قد احتفلت بعيد الجمهورية بنجاح زاهر وربما ظن البعض انه ليس من الصعب لاكثرية امة ان تقوم باحتفالات عظيمة بنجاح على اية من الصعب على بلادنا ان تقوم باحتفالات عيد زاهية زاهرة اكثر مما هو صعب على اقلية ان تدبر برايتها بجلال في وسط جمهور مضاد والفرنسويون منطورون على الاقتدار على اقيام باحتفال باتفاق فالرايات الادبية والنادية تجتمع في فرنسا دون شقاق ودون ان تمخبط وجميع الاخبار تثبت ان باريز يوم الخميس فاق المتظر من النظر الى هذه الامور فالجمهورية قد فازت وتحققت فوزها حتى انها لم تتنازل لان تجعل اسبقيتها موهبة في مضادها وتظاهرت بانها تعتقد ان الامة كلها تشاركها في ارائها فاذا ظهر هنا او هناك مكان دون تنوير او وجه لم تظهر فيه لوايح مشاركتها في المحاسبات من كل وجه كان الجمهور مشغولاً عنه بتبادل التهاني على اتحادهم فلم يكن يشغل نفسه بشيء وارتضاء الانمان بنفسه ليس من اشرف الصفات وينسب الى الفرنسيين قسم عظيم من الارتضاء بانفسهم فاحبار الانسان نفسه صفة اشرف والانكلز حاصلون على حصنهم من ذلك غير ان هذه الصفة ربما اضاعها الانكلز عند ازدحام اقدام فاذا كان

الفاعل في الفرنسيين اعتبارهم لانفسهم او مجرد الارتضاء بانفسهم فهو كاف لان مع الاهالي عن ان ينسل ان لبعضهم فروضا على البعض الاخر ومكانتها الباريزي وصف ابنا مدينته ومفاجيلا وعشرات الوف منهم تدبر بانتظام وترتيب وجد يتمازحون دون ان يتجاوزوا الحدود حال كونهم عند اشتداد ازدحام اقدام يتجهون الى امرأة حاملة ولد فيفتقون لها طريقا في وسط جمهورهم فهدء حالة الاحتفالات الفرنسية التي تجعل الانكلز يحمدهم

واحتفالات الانقلابات السياسية تتضمن طبعاً عناصر الخطر ولكن لما كانت فرنسا قصر على احتفالات عمومية لتذكر الفوز بانشاء قانون اساسي هو من اختياراتها كان الاوفق ان تذكر نفسها واخذاد الجمهورية بذلك دون المبالغة وغير ذلك غير انها تصر على اعياد عمومية ونحب ان تدعها باسم امبراطورية او ملكية تموز او جمهورية تموز والواقع انها لا تقدر ان تقوم بذلك قيامه اوفق ما جرى يوم الخميس وليس بقليل الاممية ان حزبا فائزا يقدر ان يسير دون ان يبين احزابا اخرى ويزيد عن ذلك ان يسمح الفائزون للملوكيين بان يشتموا ان القوة المحيوية تمخض فيهم وربما كان هذا ناشئا عن كرامة اخلاق ربما كان الجمهور الباريزي نفسه لم يبلغها كل البلوغ ومن المحقق ان الايطاليين لم يبلغوها ولا بد من ان يكون قد خيل كل من قرأ عن المعارضات التي قام بها بعض الايطاليين لمنع دفن البابا جوس التاسع والحدوان ينبغي ان ينتهي بالموت وصفات الناس تعيش بعدد كعالمهم ولكن الموت لا ياتي بتضمينات من جرى اعمال ولا يغير عواقيها ولكن سد الطريق دون ثابوت محمول الى القبر امانة

للإنسانية والمثل . والانكليز يسمون ان يعطى من تاريخهم خبراه انهم لجنازة كاسلرنا المنكود المحظ . ومنذ نحو ثلث سنين مات البابا بيوس التاسع غير تارك اسباب غرق في صدور اكثرية لاريس في اقتدارها . وبغال ان المشايخ في ايطاليا كانوا قائلين فالسنبور ديرينيس وزير ايطاليا تكلم عن الحكومة وعن الامة وقال ان المضادة هي فعل فلانل من الذين لا يعقلون . ومن المستغرب ان اربعين او ثمانين شابا يتمكنون من ان يهينوا جثة حبر اعظم ميت في وسط قاعدة المملكة الايطالية انهم يجعلنا نأوم اشد اللوم الجمهور الذي كان واقفا متفرجا مع انهم الوف . والشعب الايطالياني شهرة تدمر خبر انها تمس بالمضادة التي لحقت بالبابا المتوفى كما انه بمس صيت وزراء الملك لانهم لم يتخذوا الاحتياطات اللازمة . وقد تكلم الوزير الاول في مجلس الايمان كلاما يظهر ان المضادة المذكورة ناشئة عن الاحتفال الذي قام به خدمة الدين دون معرفة الحكومة بان هذا الاحتفال كان عبارة عن نكاسة للامة . غير ان العذرين غير مقبولين . لانه كان ينبغي ان يكون محققا عند الحكومة ان احزاب خدمة الدين لا يسمحون بدفن البابا المحبوب عندهم في قبره الهائي دون ان يقوموا باحتفال اكراما له . فن الواجب على الوزارة الايطالية والضابطة في رومية ان يظهر ما هي التعديلات التي ارتكبتها حزب خدمة الدين بذلك التصرف . فلو كان اعداء الحالة الجارية في ايطاليا قد تنامروا على ان يعارضوا اعداءها المصريين لما نالوا غايهم نوالا اتم . فكان من الواجب على المأمورين ان يتقدموا الجمع في فعل ما ليس هو اكثر من مجرد اعتبار لجنة الحبر الاعظم التي الذي تعاقب عليه . وقد تعهدوا بان يحترموا الحبر الاعظم احترام الملوك . ويدعون

انهم يرغبون في ان يجعلوا البابا رئيس الكنيسة الايطالية في انتظامهم الوطني . فكرامة الاخلاق الاعهادية كان ينبغي ان تسوق الى احتياطات خصوصية لصيانة حقوق الميت والقانون خاصة في الحال . غير ان ما جرى مؤخرا قد ابان ان الجريدة البابوية قد اصابته بتفكيرها اذ قالت ان البابا الحي يعذر اذا كان لا يستامن على نعموه وهو في الفاتيكات عندما يرى انه يسمح بتأثر بابا ميت في شوارع رومية بالاهانة والتعدي

وربما قال الايطاليان انه يسهل على الانكليز ان يكتسوا على تصبرات في عمل من اصعب الاعمال التي تدعى امة الى القيام به . وان الحزب الديني ليس مضادا للاتحاد الايطالياني حد . فلا يمنع عن ملامرات مها كانت لحل الامور الكريمة التي جاءت بها ضحايا ايطاليا . غير ان تنكيت الانكليز على نقصان المحكمة والملاطفة الذي ظهر يوم الاربعاء لا يدل على انهم يحامون عن التصرف الذي جاء به . فالذين يحبون ايطاليا من الاجانب مناسفون من جرسي تجاوز هذه الحدود ليس حبا بصالح الذي مات بعد فقدان الملكية الزمنية ولكن لان ذلك يزيد الصعوبات التي ترغب الامة في ازالها للقيام بمشروعها دون ان تتنوع . فلو كانت ايطاليا مستعدة لان تنهي اقامة البابا في بلادها لكان الخصام عظيما غير انه يكون بسيطا . ففي الاحوال الجارية على المملكة ان تقوم بما هو اعظم وهو حفظ الكنيسة في ايطاليا وجعلها وطنية . وما من ايطالياني من ذوي النفوذ يقبل ان يسلم الى الاجانب شرف اقامة الحبر الاعظم في بلادهم . فلا ايطاليان وان كانوا من اهل الحرية الزانة يعتبرون الملطفة المنبعثة من الفاتيكات كدليل على عظيمة بلادهم وتمييزها . ومن الامور الاولى التي



السابقون الذين فصلهم الأمير قد جدد المتخوون  
انتخابهم مع ان الحكومة الاجرائية افرغت جهدها  
في سبيل منع ذلك. والاكثرية التي تكون في يده  
تكون كالة فاذا قاومتها اقلية مكدرة اختيارها  
للاشغال الجليلة فربما كانت توقع الاخير في  
ارتباك مع مرور الزمان كما اوقعت المجلس الذي حله.  
اما في الحال فلا ريب في ان الامير يجري ما يروم  
ان يجره. ويحصل من المجلس الجديد على التفويضات  
التي بخال له انها لازمة لحاكم ذي معارف وادراك  
مثله ويجاول ان يجعل الامة البلغارية امة عظيمة  
على رغم انها. والمخلاف الواقع ليس بين حزب  
حرية وحزب محافظة بحسب المعلوم عندنا ولكنه  
بين علو هم امير غربي وحبو للقيام بالمشروعات  
وبين كل شعب شرقي وتأخره. ولا ريب في ان  
القانون الاساسي الذي وضع للبلغار منذ ستين  
هو قانون غير بسيط كثير الفروع والاصول  
فيزيد عن احتياجات الامة ببساطة قليلة الاحتياجات  
جاهلة. وربما كان قد جرى جرهما موافقا لو ترك  
البلغاريون ليقوموا بالادارة بحسب ارائهم. فانهم  
لو تركوا وشأنهم لما اهتموا بقانونهم بل ساروا في  
السبل المتعودين المسير فيها مرتضين بها وبالتخلص  
من الخضوع للعثمانيين غير مائلين الى محاولة بلوغ  
درجات التقدم. غير ان هذا الاكتفاء ليس بما  
يرضى به البرنس اسكندر من بالتدريج. فانه على املة  
بان يكون حاكما ذا هم عالية واجرات مؤثرة في  
بلاد صغيرة تحب التقدم وهو مستعد لان يصطاد  
عند هبوب الفرصة من مياه حياسة اوربا المضطربة.  
ولا يتيسر له ذلك مالم ينهض البلغاريين من  
سكونهم ويدخلهم ضمن دائرة التمدن الاوربي.  
وربما لا يسوغ ان نلوم على الطمع في ذلك غير  
اننا في ارتباك من جهة نفع للبلغار او لراحة

ينبغي ان يراعوها محل المشكل ايجاد طريقة لاتفاق  
حكومتهم والكنيسة التي يعتبرونها كنسنتهم فلا بد لهم  
من ان يثقلوا ولو اهاج مبشرو الكنيسة الناس  
وطعنوا بالحكومة. فاجرى في الاسبوع الماضي من  
العهدي على البابا الميت يحمل على الناسف لاسباب  
اعظم من الامور المتعلقة بالامانة نفسها. فان كل  
حادثة كهذه تلقي صعوبة جديدة في سبيل حمل  
الفانيكان على ان يفهم انه اذا كانت ايطاليا لا تروم  
ان تعيش دونه هو لا يقدر ان يعيش خارجها  
واحتياجه اليها اعظم من احتياجها اليه

### البلغار

فالتجربة التي في واسط ثوز (جوليه)  
ان المجلس العام البلغاري الذي جمعه امير البلغار  
اجتمع في هذا اليوم. ونتيجة الانتخابات لم تعرف  
بمقتضى. غير ان المعروف ان اكثرية هذا المجلس  
تتهدد بعض سياسة الامير. اما الحزب الحر  
المضاد له فعدد اعضائه يجمعه ذا قوة ليست بقليلة  
ولم يفتق ان هذا المجلس يكرر. انه مطبوعة في يد  
البرنس ومثيره. وما اجراه الامير هو عبارة عن  
طلب بث اراء الامة عموما (بلديست) وقد  
اتخذ الوسائل الاحتياطية للحصول على النتيجة  
المطلوبة. وقد طالما ادعى ان اكثرية الامة معه.  
وان نواياه المحسنة المتعلقة بترقية اسباب رفاهية  
البلغار وتقدمها قد اتى الموانع في سبيلها فليلون من  
امل الاوهام. ولو كان ذلك صحيحا لما كان لزوما  
لاتخاذ الوسائل المشبوهة جدا التي اتخذها للحصول  
على النتيجة الانتخابية التي يطلبها ولا انتظرنا ان  
يفوز الحزب المضاد بانتخاب كثيرين حال كون  
البلاد خاضعة للحكومة العرفية والحكومة قد جعلت  
لنفسها اعضاء من حزبا روجت انتخابهم. فالوزراء

شرقي اوربا

ولا ريب في اننا تناسف من جرى محاولة  
الامير التزام البغار بالتزام بمشروعات ذات حركة  
حال كون ذلك بعيداً عن ميل اهلها الطبيعي.  
فصالحها الصحيح هو في السكون التام والامتناع عن  
جميع المهيجات السياسية. ولم يطلب البغار يون  
غير الخروج من ربة الطاعة العثمانية والحصول على  
ذلك رها كنوا اكتفوا بوجيلاً على الاقل. ولو  
تركوا وشأنهم لما اتعهم القانون الاساسي وان  
كان موضوعاً بحقوق واعتناء لان اكثرهم جاملة  
متاخرة فلا تتسبفها في اغاذه. والبلاد البغارية  
كانت متاخرة اثناء الادارة العثمانية ثم طرأت عليها  
مضرات وبلايا حرية تزيد عن كل المضرات التي  
بلي بها غربي اوربا منذ حرب الثلاثين سنة. ولا  
نحسب اذاً بعد ان طرأ على البغار بين ما قد طرأ  
اذا ارفضوا بهيشة مستكنة وبقدم بطي. بكاد يكون  
كالحفاظ على الحالة الجارية. فهم كرجل في حالة  
النفاة بعد مرض شديد فلا يطلب الا ان يبقى  
وشأنه متمكناً برجوع قوته. وربما حل يوم يشعر  
بالباتوة فيتحرك غير انه في الحال يكثني بالحياة  
والسكون. اما امير البغار فقد فرغ صبره من هذا  
السكون فانه يرى الدنيا متحركة حوله فيرغب ان  
يتحرك معها لئلا يتاخر في الميدان. وهو ذو فطرة  
قوية غربية ويجب ان يكسب رعاياه قوة خاصة  
هدما يرى انهم اصحاب سكون. وفتحات عظيمة  
تشتغل حوله ويجب ان يكون له حساب بينهم وقد  
برح من بالوان تصادمه ربما سمعة بهولة اذا  
حاول التدخل. ولو انحصر جده وطبعه في ادخال  
الانتظام والبساطة الى امور بلغاريا الداخلية  
ولتقدم ثروتها المادية بالصبر وتعليم شعب متأخر  
الحصول الادارة والسياسة ومجانبة جميع الارتيكات

المخارجية لما راينا في سياستهم خطاه عظيمها. غير ان  
اموراً كثيرة تجعلنا نخاف من ان يكون حصوله على  
مجلس مطيع له حال كونه ذا مطامع وحوله مشدرون  
اهل جد ورغبة في الترقى سبباً لاهمال صوامح  
البغار الاساسية. فيجعلها ذات عمل في السياسة  
الاوربية الشرقية. فهذا التصرف ربما كان علة  
الانقلاب والخراب. ومها جنى الامير من سياسته كهذه  
فما من ربح للبلغار بل ربما وقعت عليها خسارة  
عموية اذا جددت فتح المسألة الشرقية. فالمامول  
ان ما يدعيه الامير هو نواياه الحقيقية وان غايته  
الفريدة فيه طلب العاطفة المطابقة من المجلس العام  
انما هي ترقية اسباب صوامح بلغاريا الداخلية. واذا  
اكتفى بذلك يمد حفلاً متسعاً نافعاً جداً. والذين  
يتاملون في حالة شرقي اوربا وبروت القوات  
العظيمة الماثرة فيه يتحققون ان صالح الدول الصغيرة  
فيه انما هو في الحياة التامة والامتناع عن المداخلة  
في الامور السياسية الاوربية المهمة. فاذا تجدد فتح  
المسألة الشرقية بمطامع البغار او اجرائها غير  
العادلة او مطامع السرب واجرائها او غيرها من  
الدول الصغيرة تبيت شبه جزيرة البلكان ثابة  
ميداناً للحروب ونذهب سدى الاجتهادات التي  
صرفت في السنين الاخيرة في سبيل اراحته وترويج  
اسباب تقدمه الاستقبالي. وما دامت البغار  
مستكنة مهتمة بامورها الداخلية لا تخشى وقوع بلية  
كهذه. ويتبني ان يكون تقدمها منتظماً ساكناً وان  
تري حاكمها المجد الطامع انه بطي لا ولا نشير عليه بان  
يتاخر في القيام بالمشروعات الداخلية التي ميدانها  
متسع وان حصرت ضمن الحدود القانونية غير اننا  
نشير عليه بالامتناع التام عن كل طمع مغاير ذي  
مخاطر. فالعاهدة البرلينية التي نشأت عنها اماره  
البغار كانت محاولة امور ذات خطر غير انها ربما



كانت اوفى نسوبة بالنظر الى الاحوال البحارية  
لتخلص شرقي اوربا من الاضطرابات التي باتت  
ضحية لها زمانا طويلا. فدخل اوربا قامت بما  
يطلب اليها ان تقوم به عندما وقعت المعاهدة التي  
نشأت عنها امانة البلقان. فعلمها وعلى جيرانها ان  
يقوموا بما ينتظر اليهم ان يقوموا به بالاهتمام بامورهم  
ومجانبة الاختلاط بامور اوربا السياسية. فاذا  
اكتفت بان تقوم بذلك بصبر واعتدال وثبات  
بصارت استقبالا. ولكن ما من شيء اخر للدول  
البلكانية وسلام اوربا والعالم من ان يحاول حكمها  
ان يلزموها دون احتياج ودون ارادتها بالدخول  
في دائرة السياسة الاوربية قبل حلول الزمان  
الموافق

## البحار

(من قلم سليم افندي البستاني)

قد ذكرنا في الاجزاء الماضية امورا كثيرة  
متعلقة بالهواء الذي هو عبارة عن غلاف الارض  
الاعلى فمن المفيد ان نشر بعض افادات متعلقة  
بالغلاف المائي السفلي المسمى بحجرا. والفرق بين  
الغلافين عظيم. فان الهواء حول الارض كلها وهو  
يرتفع اميالا كثيرة فوق سطحها العام اما الغلاف  
المائي فتخلله بابة في جهات كثيرة. وقد ظهر  
بتدقيق البحث ان الماء لا يغطي ثلثة ارباع الارض  
وان اليابسة تزيد مساحتها قليلا عن ربع مساحة  
البحار اي ان مساحة البحار ١٤٤ مليوناً و ٧١٢  
الف ميل مربع والارض ٥٢ مليون ميل مربع  
فيكون سطح الارض كلها ١٩٦ مليوناً و ٧١٢ الف  
ميل مربع. ولا نعرف شيئا عن سطح الهواء الاعلى  
ولا نقدر ان نحدد ارتفاعه بالضبط غير ان سطح  
البحر سهل عظيم والمخطط الواقع بينه وبين الهواء

ظاهر. وقد قلنا ان سطح البحر سهل مع اننا نعلم انه  
كروي والمنصود انه ليس بذي خفض. ورفع  
فكروية الارض تظهر به اكثر ما تظهر بالبابسة.  
وكروية هي نحوه قرار بط في الميل المربع اي ان  
الشيء الكائن في قرار يط فوق سطح البحر يظهر انه  
مطارد تحت السطح اذا نظرت اليه عن بعد ميل.  
ولمكان الذي نرى فيه ان الجو قد اتصل بالبحر هو  
الافق وبعدة يتوقف على الارتفاع الذي يكون  
الناظر فيه. فاذا وقفنا عند شاطئ البحر وكان بصرنا  
فوق سطح الماء ست اقدام نرى الافق على بعد ٢  
اميال. واذا ارتفعنا حتى يصير سطح البحر عشرين اقدام  
ونصف قدم او طاً من بصرنا يمتد الافق ويصير على  
بعد اربعة اميال. واذا صعدنا على مكان مرتفع  
كمنارة او سطح بيت مرتفع عن سطح البحر ٩٦ قدماً  
نرى الافق وهو على بعد ١٢ ميلاً. والفرق بين  
الهواء والبحر من جهة اخرى وهي ان كل انمان  
يعرف الهواء غير ان قليلين هم الذين شاهدوا البحر  
بالنسبة الى مجموع الاهالي. ففي جزيرة صغيرة  
كثيرة السكان كبريطانيا نرى ان قسماً عظيماً  
من سكان الداخلية لم يشاهدوا البحر. وفي القارات  
يكون عددهم اكثر. فان اهالي الساحل يعرفون  
البحار اكثر اهالي الداخلية وهم الاكثرية العظمى  
لا يعرفونها ولا علاقة لهم بها. والمظنون ان الذين لم  
يرى البحر لا يقدرون ان يتصوروه تصوراً صحيحاً  
وصف الكتب. فاذا فرضنا ان احد الحاذقين من  
سكان الداخلية اثني بوا الى الساحل وبعد ان نظر  
برهة بدهة وحيرة الى البحر اخذ يتأمل بتدقيق في  
ما انجذب خاطره اليه. فبصر ان في اليابسة سطح  
صخر جرمها مكاناً لماء الظاهر انه لا حدود له ويرى في  
باديه الامرات متساوية غير متحرك غير انه لدى  
الاقترب منه يرى حالاً انه لا ينتطح عن الحركة

لان حركة بحسب تحريك الهواء فوقه حتى ان  
امواجه ترتفع كالجبال عند اشتداد الرياح . واذا  
شرب منه يجد ماءه مالحا لا يصلح للشرب وان كان  
اعنى من مياه بعض الانهار . واذا جمع الصدف  
وغیره من بقايا حيوانات يرى انها تختلف كثيرا عن  
الحوانات التي تعود مشاهدتها في البحر وفي المياه  
العذبة . واذا وقف عند الساحل يوما بعد يوم يرى  
ان الماء يدنو من الشاطئ كل يوم مرتين ويرجع  
وهذا هو المد والجزر وان هذه الحركة التقدمية  
والناخرية تتم اذا كان البحر مضطربا او ساكنا .  
واذا ركب مركبا وسار يري ان اليابسة وراءه توارى  
كانها تقصر في الماء الى ان تغيب عنه ارفع  
الجبال وعند ذلك يرى الافق محيطا به دون ان  
يرى ارضا وربما كان لا يرى مركبا اخر فتصبح السماء  
فوق راسه والماء تحته وحوله . ومع ذلك لا يرى  
من ظهر المركب او من اعلى الصاري الاقسما  
صغيرا جدا من البحر والافق الذي يتوهم انه بعيد  
جدا عنه لا يبعد الا اميالا قليلة . واذا وقف على  
مسافة سطح البحر لا يقدر ان يرى شيئا مرتفعا قدره  
عن سطح البحر الا على مسافة نحو ستة اميال . وربما  
سافر عدة اسابيع قاطعا الوفا من الاميال دون  
ان يرى غير السماء والماء والافق محيطا به وكأنه  
ينتقل معه من مكان الى مكان

ومن يركب البحر المرة الاولى يوهمه اتساعه  
وعنفه . ولا ريب في انه يكون قد قرأ عن عنى  
البحر العظيم وربما خاف بالتأمل انه فوق تلك  
الاعماق . وقد انشئت ماموريات علمية في السفين  
المخاضرة لقياس عنى البحار في جميع جهات الارض  
وقد ظهر انه ربما كان اعنى مكان ليس اكثر من  
خمس اميال ومعدل عنى البحر نحو نصف المسافة  
المذكورة

ولو كانت الارض مسطحا تام السهولة كبكرة  
فولاذيه ملساء لفرضنا ان البحر يغطي سطحها فيصبح  
للكرة غلاف خارجي من الهواء واخر داخلي من  
الماء ضمنه الكرة الصلدة . ولو كانت الارض كذلك  
وتغطت لكان معدل الماء فوق سطحها كلها اكثرا  
من ميل . وربما كان الغلاف المائي لم يغطي الارض  
كلها على هذا النسق على ان يكون سطح الارض من  
خفض ورفع جعل البحر منقسما الى اقسام تغطيها  
اليابسة

واذا نظرنا الى رسم الارض ولاحظنا شكل  
البحار فرمنا قلنا ما هو سبب هذا الشكل . فنقول  
هل حذر الماء بقوته وامواجه المكاث الذي اصبح  
مقرا للبحر . والطايع ان الماء لم يؤثر في مكانه فان  
سطح الماء وحده ياكل الصلد الذي يصدمه والماء  
في الاماكن العميقة لا يحرك شيئا حتى الوحل الذي  
يستقر في القعر كما يستقر الغبار في حجرة مهيورة .  
وحيث تاكل الامواج من الارض فالمواد التي تاكلها  
لا تنفي ولكنها تحمل الى جهة مستكنة من البحر  
وتجتمع في قعره . فاذا قلنا انه من الممكن ان يكون  
البحر حائرا مكانة نقول انه لا بد له من ان يقتصر  
على نقل المواد من جهة الى جهة فيملا فراغه بعد  
ان يكون قد نشأ عن حركته . وهكذا لم يصبح البحر  
على ما هو عليه بفعل ولكن انخفاض الصلد وارتفاعه .  
فاذا كانت ارضا قد بردت بعد ان كانت حارة  
جدا فلا بد من ان يكون قد صغر حجمها بالتدريج .  
فتكون كتفاحة طال حفظها مقطوفة فجفت وتقلصت  
غير ان تقلصها لا يكون واحدا في كل جهة فبعضها  
ينغض اكثر من البعض الاخر وبعضها يجمد وفي  
النهاية تصير سطحها مستديرا غير مستوية التعاريج .  
وكذلك الارض تقلصت دون ان يكون تقلصها مستويا  
فبعضها ما انغض ومنها ما ارتفع . فالمنخفض منها هو



مكان البحار والجزائر رفع في وسط ذلك الخفض وكذلك القارات

ومنذ سنين ليست بكثيرة كان قعر البحر مجهولاً كما كان داخل الأرض وكان عبثاً بالتخمين لانه نشأ عن محاولة قياس التمار بمبالغ عظيمة. وكان قعر البحر غير معروف وظن القوم ان الماء في الاعماق ساكن وأنه لا يمكن للحيوان ان يعيش في القعر وأنه لم تحدث تغييرات غير اجتماع الوحل الدقيق بالتدريج وهو الذي عمل بمجاري البحار من اماكن بعيدة. اما الربيب من هذه الجهات فقد زال وقد ارسلت مامورات علمية الى جميع انحاء الارض لسبر البحار والوقوف على حالة اعماقها وقد جمعت افادات مكنتنا من ان نعلم من بعض المحلات في قعر البحر اكثر مما نعلمه عن بعض الاماكن على سطح الارض. وقد استفدنا من تلك الآلات للاكتشافات في قعر البحر وهي خط المسبار والجمع الثراب وميزان الحرارة. وخط المسبار هو حبل او خط في طرفه ثقل وهو منظم بحيث يظهر مقدار ميله عن خط الانحدار العمودي عندما يرى الى البحر من جانب مركب ليقاس العمق فيظهر حالاً. فهذا الثقل يس قعر البحر فيلصق به من مادته وحل او رمل او غيرها. اما الالة الثانية فهي من دائرة حديدية قد تعلق بها كيس او شبكة قوية والمقصود منها اخراج كمية او فر من الكمية التي تلتصق بثقل المسبار من المواد الكائنة في قعر البحر اذا كانت من الحيوانات والنباتات الحية او الميتة. اما ميزان الحرارة فهو تخفيق درجة حرارة بحر الانلاتيك والمحيط من سطح الماء حتى القعر

وقد تم تخفيق حالة الانلاتيك اكثر من حالة كل بحر ونرى من رسم الارض انه بحر مستطيل واقع بين العالم القديم والجديد. وقد تعدلت مساحة

بخمسة وثلاثين مليوناً و٦٥٠ الف ميل مربع وهو نحو خمس الكرة الارضية. فهو يمتد من القطب الشمالي الى القطب الجنوبي ماراً في جميع درجات حرارة الارض. فواسطة واقعة في مناطق امريكا وافريقية الاستوائية وفي طرفيه جميع في المنطقة الشمالية المتجمدة. والامهار التي نصب فيه مياهها تزيد عن الانهار التي نصب في سائر البحار لان القارات واقعة في غربه وشرقه. ونرى من رسم الارض ان في امريكا كلها نصب جميع الانهار العظيمة شرقاً في البحر المذكور ومنها نهر سنت لورانس والمسيحي وارينوكو وامازون ولا بلانا. وفي اوروبا وافريقية اذا حسبنا الانهار التي نصب في البحر المتوسط والبحر الاسود تكون اكثر الانهار فيها صابة في الانتيك ايضا ومنها البرين والرون والطونة والناير والنبيل والنيكار والكوفنو. وهكذا يكون ذلك البحر هو الذي نصب فيه مياه اعظم انهار الارض

اما قعر الانلاتيك فليس هو سهل عظيم منسج كسطح المائي ويظهر ذلك جلياً بالجزائر الكثيرة الظاهرة فيه بل نرى بعضها مرتفعاً من الوسط. فاذا تأملنا في مراكز هذه الجزائر نرى انه لا بد من ان يكون في قعره ارتفاعات عظيمة عديدة واعظمها في القسم الشمالي منه واحداها وهي اعلاها في قسم جزائر اروس وجزيرة اخرى مرتفعة في جزائر البرموداس. وفي جنوبه لا بد من ان تكون سلسلة جبلية منتهية بالوسط ظاهرة في نقط مختلفة بجزائر سان بولس وسانتا هيلانة واستشين وغيرها. اما شكل قعره فلا يظهر كما تظهر ارتفاعاته فخران التدقيقات التي جرت في سببه تكرر أطولاً وعرضاً قد مكنت السابرين من رسم شكل قعره بضبط ليس بقليل. وبث سنة ١٨٧٠ و١٨٧٢ ارسلت

الحكومة الانكليزية عدة مراكب لمبر قصر البحار خاصة قعر الانلاستيك . وقد نبين من سيرها انه فلما يكون عمق القعر اكثر من ثلثة الاف قامة . وعمقه في مكان يبعد نحو مائة ميل شمالاً عن جزيرة سان توماس فانه هناك ٢٨٧٥ قامة اي اقل قليلاً من اربعة اميال وربع ميل . والظاهر ان هذا عمق مكان قبو . ولاوسع جهاتو عمق يختلف من اثنين الى ثلثة الاف قامة اي من مئتين الى ثلثة اميال ونصف ميل . والظاهر انه سهل ممتع تحت الماء يرتفع في بعض الاماكن بسلاسل والازورس ارفعها

وفي الجهة الغربية من جزائر بريطانيا على مسافة ٢٢٠ ميلاً ميل قعر البحر الى العمق قليل فما هو الا ست اقدام في الميل ولكن بعد ذلك يزيد العمق بسرعة حتى انه في ٢٠ ميلاً بعد المسافة المذكورة يزيد العمق ثلثة الاف قدم الى ان يساوي السهل العظيم الممتد مئات اميال غرباً دون ان يختلف قعره الا قليلاً

اما المحيط فلم يسير باجتهاد وضبط كالانلاستيك . غير ان سيرا اخيراً قام به المركب تشالجار قد ابان ان عمقه يزيد كثيراً عن عمق الانلاستيك . فانه قد تخفى ان عمقه في الجهة الشمالية بين يابان وجزيرة اللادمبر التي اربعة الاف و٤٧٥ قامة اي نحو خمسة اميال وفي غير اخر ظهر ان عمقه ٢٩٥٠ قامة اي نحو اربعة اميال ونصف ميل وما اعنى مكان سبر من البحر على ان اكثر اعنى المحيط هي كاعماق الانلاستيك اي من اثنين الى ثلثة الاف قامة . وفي قعر المحيط سلاسل مرتفعات كثيرة كما يظهر من جزائره العديدة . فسلالة عظيمة من سلاسل ترتفع عند حدوده الشمالية ممتدة من ساحل امريكا مارة في جزائر الوتيان الى يابان ومن ثم الى جزائر فيليبين ونيو كينسا ونيو هيروس الى

اوستراليا . وتظهر قمم حلاسل اخرى في وسط المحيط كناية من الارخيالات المنتشرة فيها كارخيل كارولين ومارشال وساندوتش وماركيزاس وجزائر سوسيني

ويظهر من رسم الارض ان المياه العظيمة فيها تنقسم الى اقسام للتسهيل غير انها كلها متحدة فهي عبارة عن بحر واحد عظيم . ونرى في بعض الجهات من تقسيم الارض قد كادت بعض اقسام المياه تنفصل عن البعض الاخر وتسمى بحاراً متوسطة بين اليابسة واعظمها البحر الابيض . وهو بحر الروم المسمى بالبحر المتوسط والبحر الاسود وبحر بلطيك في اوربا وخليج مدسون وخليج مكسكو في امريكا الشمالية والبحر الاحمر وخليج العجم وبحر يابان اوخونتك في اسيا وغيرها . غير ان اليابسة قد ارتفعت في بعض الاماكن ارتفاعاً فصل المياه عن المياه كل الفصل وتسمى هذه المياه بحاراً داخلية . وامها بحر قزوين وبحر ارال . فبحر قزوين يغلي ارضاً مساحتها اوسع من مساحة جزائر بريطانيا . وسطحه هو نحو ٨٥ قدماً تحت سطح البحر واعنى مكان قبو نحو ثلثة الاف قدم . ونرى في مياهه حيوانات وحيوانات اخرى بحرية . ونرى في اليابسة المحيطة ببحر قزوين وبحر ارال حال كونها تفصلها عن البحر الاسود في جهة والبحر الشمالي في جهة اخرى اما كن كثيرة فيها صدف حيوانات بحرية مينة . ويبدل من ادله بصير اظهارها في جهة اخرى ان الارض التي هي ساحل ميبيريا ارتفعت من تحت الماء منذ زمن ليس بقدم . والظاهر انه قبل ارتفاعها كان البحر الشمالي ممتداً طويلاً بين اوربا واسيا الى السلسلة الجبلية المنقسمة في الحال بمضيق البوسفور . غير ان الظاهر انه لم يكن متصلاً بالبحر المتوسط . فارتفاع الارض في الشمال يجعل كل البحر الداخلي



الواقع في جنوبي درجة ٥٠ أو ٥٢ شمالاً منفصلاً  
عن البحر. فالبحيرات الكثيرة المالحة والمستنقعات  
وبحر قزوين وأرال إنما هي بقايا ذلك البحر المتوسط  
أي الواقع ضمن اليابسة. ولم يظهر بعد كيف ان  
سلسلة الجبال التي كانت فاصلة البحر الأسود عن  
البحر المتوسط الحالي انفصلت بالمياه فالبحر الأسود  
الذي كان قسماً من بحر قزوين أصبح ما يزيد من  
مياهه يجري ماراً في البوسفور وبحر مرمرة إلى البحر  
المتوسط. والظاهر أيضاً أن الأمطار في جهات بحر  
قزوين وبحر أرال في الحال أقل منها في الأزمان  
القديمة حتى أن مياهها لا تزال تقل

ملوحة البحار

أن بخار الهواء المائي أكثر من تبخير سطح  
البحار وتخرج من البحار كل سنة كميات وافرة من  
المياه بالتبخير ومع ذلك لا تقل مياهها وهذا يدل على  
أنه لا بد من أن يحصل على كميات وافرة من المياه  
بالمطر الذي يهمل على سطحها والأنهار التي تنصب  
فيها فيكون تنصه قدر زيادته. وهكذا يجري دور  
بين الهواء والبحار فإن الماء يخرج منها إلى الهواء  
بالتبخير ويرجع إليها بالمطر والأنهار. وإذا فحصنا  
هذه المياه الراجعة إلى البحار في مجاريها وسبلها نرى  
أن بعضها يختلف كثيراً عن البعض الآخر. فالمطر  
هو ماء ينصف طبيعياً ويكاد يكون صافياً. ومع ذلك  
كثيراً ما يكون له طعم ممتاز وعندما يتبخر يترك  
أهلاً مختلفة وأجزاء من الغبار الذي جمعه من  
الهواء. فمياه الناييع والأنهار تترك دائماً مواد أكثر  
بعد التبخر غير أنها غالباً عذبة دون طعم على أن  
مياه البحر مالحة جداً في كل قطر

وبين ماء المطر أو ماء الناييع والأنهار فرق  
آخر بالوزن. فإذا ملأت قنينة ماء البحر بزيادة  
وزنها عن قنينة ملئت بماء عذب. فإذا وزنا كمية

من الماء العذب ثقلها ألف ووزن قدرها من ماء  
البحر يكون ثقلها ١٠٢٦. وتختلف مياه بعض البحار  
عن البعض الآخر بالكثافة. فماء بحر الأتلاتيك  
أثقل من ماء المحيط. فالأماكن التي يهب فيها  
الرياح التجارية من الأتلاتيك إلى الشمال حيث يكثر  
التبخير جداً. مياهها أشد ملوحة من مياه أماكن  
أخرى وأثقل منها. واختلاف في البحار الشمالية المتجمدة  
وتظهر خفة المياه العذبة بعد أن تهمل أمطار  
غزيرة عدد سكون الرياح في البحر. فإن ماء المطر  
يموم على سطح ماء البحر وكذلك المياه التي تنصب  
من اليابسة في البحر. وحديثاً يمكن أن يحصل ماء  
عذب للشرب من سطح البحر حال كون ما تحته ماء  
بحرياً. ما لحا إلى أن يختلط بالهواء والأمواج

فما هو بانرى الذي يجعل ماء البحر ثقيلاً ما لحا.  
فاذا شئت أن نجيب على هذا السؤال من تلقاء  
نفك استحضركم صغرة من مياه البحر وغيره إلى  
أن يبقى منه شيء لا قليل فتراه قد اشتدت ملوحتها  
وطعمه المر فحركة إلى أن يختلط اختلاطاً تاماً  
وضع قطرة منه على قطعة من الزجاج الرقيق وضع  
هذه الزجاج تحت نظارة مكبرة ولاحظ ماذا  
يجري. فمذه تجربة من أسهل التجارب وأبسطها  
وأجملها. فتري القطرة تتحول إلى بخار غير أن المادة  
التي تجعل الماء مالحة مراً لا تبخر فتبقى على الزجاج.  
وعندما يفارقها الماء ترى أجزاءها تتنظم ذرات  
شفافة بعضها يقترب من البعض الآخر اقتراباً عجيباً  
وشدداً. فتري في بادىء الأمر ذرات مستطيلة من  
الجسيمات أو كبريتات الكلس ربما ظهرت قبل أن  
تخرج القطرة من الماء المالح المجموع. وعندما يأخذ  
ماء القطرة في التبخر بسرعة ترى ذرات مربعة تأخذ  
في أن تتنظم حول المحافة. وبعد أن يتبخر كل ماء  
القطرة تصير كل الذرات مائكة. وهكذا تكون

قد اخرجت الماء ولا ترى على الزجاج غير الاملاح التي جعلت مياه البحر مالحه ثقيله. واذا كنت من الساكنين في مكان بعد عن البحر خذ قطرة ماء وضع فيها ملحاً بقدر ما تقدر ان تذيب وضعها تحت نظارة مكبرة فتري من الذرات الملحية ما رايت منها عند ما تجرت قطرة ماء البحر. فاشكال هذه الذرات تدل على المواد الملحية الموجودة في ماء البحر فان كل مادة تحفظ شكلها الاصلي وتظهر كمية كل مادة بكمية شكلها. فتري في ماء البحر ان اكثر المواد ذات شكل مركب او مكعب وهذا شكل الملح الاعتيادي او كلوريد الصوديوم. وتظهر في القطرات بعد كل شيء وهذا بين انها تقدر ان تبقى دائمة في الماء اكثر من المواد الاخرى ولذلك يقال انها اقبل للذوبان. واذا تنفست على بقايا قطرات الماء وهي تحت النظارة المكبرة ترى ان رطوبة نفسك تذيب تلك الذرات فاذا كانت الرطوبة كافية تخفي الذرات المذكورة في قطرة الماء الصغيرة. فالذرات الملحية المكعبة تخفي اولاً. واذا كان في الهواء بخار عظيم فربما كنت لا تقدر ان تمنع الذرات من جذبها والذوبان فيوما لم تحم الزجاج بالذات

وعند حل ماء البحر يظهر ان ٢ اجزاء ونصف جزء من ثقله من تلك الاملاح في كل مائة جزء من الماء وثلاثة ارباعها من الملح الاعتيادي. والمواد الاخرى اسمها كلوريد المغنسيوم والبوتاسيوم وكبريتات الكلس ومغنسيوماً وغيرها. وكمياتها لا تختلف كثيراً في اقطار البحار المختلفة

ومن المهم ان نعلم من اين يحصل البحر على ملح. فلا يهل نيبين هذا كما بينا الامور السابقة. فربما كانت مياه مالحه منذ اجتمعت فيو من الغاز والبحار وانزلت البحار الملحية التي لا ريب في انتشارها

كثيراً في البحار. ولو كان ماء البحار هذا في بادىء الامر لاسى مالحاً في الحال. وسباني ذكر كيفية حمل المياه العذبة وهي جارية الى البحار المواد الملحية. وهذا يجري على الدوام في كل مكان وهكذا تضاف الى البحر كميات وافرة من الاملاح. ومن هذه الاملاح ما يتغذى به نبات وحيوان بحري ويستهلكه فتراه في رسو وعظامه. فقعر المراكب النحاسي يجمع بعد ان يسير اشهرًا بعض المواد الذائبة في مياه البحر وتراها في الاماكن التي تغلي فيها مياه البحر

وفي البحر مادتان مائتان وان كانتا لا تلاحظان وهما كربونات الكلس والسيليسيا. فالكربونات المذكورة هي المادة التي تتركب منها اصداف الحيوانات البحرية. فالبحر المسمى بالصوان هو سيليسيا نامية في البحر قديماً. وفي ماء البحر هو ماء وهذا يرى بما يحدث في ايام الهواء في البحار. فان سطح الماء يرتفع امواجاً وعند تكسرها ترى ماء ابيض فهذا الماء الابيض هو اخلاط الهواء والماء. ويبقى بعض الهواء في الماء بعد زوال الامواج وينتشر في البحار حتى اعماقها. وتختلف كمية الهواء في البحار. وقد تبين ان الهواء لا يكون احياناً اكثر من جزءه في المائة من مياه البحر ويكون احياناً جزءاً من عشرين جزءاً. وهذا الهواء الخياط بالماء هو الذي يمكن الحيوانات في البحر من التنفس فتدخله الى رئاتها وتخرج حامض الكربونيك. وهكذا من هذا الغاز ما هو في ماء البحار فضلاً عما هو منه في الهواء. ففي سطح البحر وما يجاوره ما تؤثر الامواج فيؤقتل الغاز المذكور ويأتي هو لا جديد عوضاً عنه

وفي الماء مادة اخرى تعقب الذكر ونسى بمواد عضوية وهي التي تتغذى الكائنات البحرية بها. وهي من مواد النباتات والحيوانات في البحر والايهار



التي تصب فيه

بالاسكندرية

ومكدا قد ظهر ان البحر مالح وربما كانت بعض  
ملوحته من المادة الاصلية التي تحول منها الى ماء  
والبعض الاخر من الاملاح التي تنقل اليه على الدوام  
من الينابيع والانهار وفيه تنسوب المواد الارضية  
التي تبقى ذائبة بالماء وان الهواء منتشر فيه وتختلف  
حيوانات البحر وان مواد الحيوانات المائية والنباتات  
اليابسة البرية والبحرية هي اصل المادة التي تتغذى  
بها حيوانات البحار ونباتاتها

## اعلان

من ادارة المحروسة والعصر الجديد بالاسكندرية  
بعد الانكسار على الله تعالى عزنا على طبع  
كتاب (علم الدين) تأليف سعادة علي باشا مبارك  
ناظر الاشغال العمومية على اجزاء لا تنقص عن  
الاربعة كل جزء منها خمسون مازمة و ٤٠٠ صفحة  
وقد جعلنا شروط الاشتراك كما ياتي

(١) ثمن الجز الواحد منه المشتركين ١٠

فرنكات فقط

(٢) باب الاشتراك مفتوح لغاية شهر سبتمبر

(١) وحيد بصير ثمن الجز الواحد ١٥ فرنكا

(٢) الدفع يكون سلفاً عن كل جزء بمعنى ان

المشارك يودي سلفاً ثمن الجز الاول ١٠ فرنكات

وعند استلام الجز الاول يودي ثمن الجز الثاني

ومكدا عند استلام الثاني يودي عن الثالث ومثل

ذلك سلفاً للرابع

(٤) تتعهد ادارة جرائدنا بطبع الاجزاء

الاربعة في ستة شهور او ثمانية اء

فمن اراد الاشتراك في هذا الكتاب المجليل

فلينابر جناب سليم افندي الناش مدير ومحرر

المحروسة والعصر الجديد وصاحب المطبعة

## اعلان

من ادارة الكوكب المصري

بجول الله وقوته قد شرعت المطبعة العامة  
الكاسلية الكائنة بالحارة الاسرائيلية من المحروسة  
المحمية ذات الادوات المستوفية اليه الحائزة من جمال  
الحروف ووضوحها وبهجتها وحن الصنع وكل  
الصحة ودقتها مع بدع ادواها واشكالها في طبع  
حاشية العلامة والحبر البحر النمامة من ليس له في  
الفضائل مساوي الشيخ عبد الله الشرفاوي على شرح  
التحرير وبهامتها تقرير العلامة الذهبي التحرير وكذا  
طبع قاموس اللغة العربية للفيروز آبادي المحيط  
ومقامات البلاغة للعلامة ذي العرفان والبراهي  
القام المحبري في اللغة العربية والفنون الادبية  
وفناوي الحامدية للامامة ابن عابدين خاتمة محقق  
المخفية حيث انها كافية لكل مفتي وطالب لاشتمالها  
على غرر المسائل وجليل المطالب وقد جعل لمبيع  
تلك الكتب المذكورة التي هي بكل فضل مشهورة  
ميعادان تباع في اولها بقايل الاثنان مع كونها  
جليلة القدر والشان فاول ميعاد من خمسة عشر  
شعبان لغاية شوال سنة ١٢٩٨ والميعاد الثاني من  
ابتداء القعدة من هذا العام الى ان ينتهي شهر القعدة  
بالتام والميعاد الثالث من بعد ذلك الى ما شاء  
مولانا مالك المالك ولين يدفع ثمن عشر نسخ نقديه  
من الصحافيين والكتبة في كل مائة قرش خمسة قروش  
كاملة وفقاً بهم في تسهيل المعاملة ودفع الثمن يكون  
باحد محلين اما بالمطبعة او بعمل انجبه نسيم كاسلي  
على يسار الداه الى الامام الحسين وهاك بيان  
الاثنان على حسب تفاصيل مواعيد الاعلان جملة  
بالعملة الصاغ الميرية

هاتية العلامة الشرفاوي

نوالي	ايض
٢٥	٢٢ اول ميعاد من ١٥ شعبان لغاية شوال سنة ١٢٢٨
٥٢	٥٠ ثاني ميعاد من ابتداء شهر القعدة الى انتهائهم بالتصام
٧٧	٧٤ ثالث ميعاد الى ما شاء الله
٨٠	٧٧ اول ميعاد
١٢٠	١١٥ ثاني ميعاد
١٥٠	١٤٥ ثالث ميعاد
١٧	١٥ اول ميعاد
٢٧	٢٥ ثاني ميعاد
٤٠	٣٧ ثالث ميعاد
٢٨	٢٥ اول ميعاد
٥٥	٥٠ ثاني ميعاد
٧٠	٦٧ ثالث ميعاد

ويقه المستعان وعليه التكلان فمن اراد ان يحصلها بقل الثمن فليبادر في الميعادين ومن اخذ في الكسل والتواني ادركته زيادة الميعاد الثاني ومن اراد التحصيل على الكسب المذكورة من خارج المحروسة يضاف اليها اجرة البوطة

الشرقيين الذين اعتادوا على اكل القمح المحص بدل  
الخبز وشرب اللبن لتبريد اجوافهم من حرارة  
الشمس

مختصر المسطور

في تاريخ نيمور

(بإلم نوفل افندي نعمة الله نوفل)

وكان لما تبددت العساكر والقي السلطان بنفسه  
في وسط التتر على ما تقدم فرسليلمان شاه احدا ولاده  
الى بورس و اخذ منها الحرم السلطاني وخزائن بيت  
المال وتوجه الى ادرته بعد ان ترك بعض المدن  
الى دولة القسطنطينية ورهن عند البالولوغوس  
ابراطورها اخاه الصغير السلطان قاسم واخذه  
فاطمة سلطانه وكذلك اخوه السلطان محمد جلبي  
فانه قام بمن معه من العساكر الى نواحي اماميه  
والسلطان مصطفى فقد في محل الحرب وعيسى جلبي  
بقي محافظا في بورس ومعه اخوه موسى جلبي واما  
السرب فانه لم يبق منهم غير التي رجل رجلا

واخذا في الحديث مما يقال نيمور خان في  
اثناء كلامه مع السلطان لا تعلمك احوال الدنيا  
لانها ليست بشيء عند الله والا لم تكن لي معلى منها  
قطعة كبيرة مثل اسيا في ولك حالة كونك قاصر  
الصبر وانا اعرج الرجلين لان السلطان المشار اليه  
كان عليل العينين ونيمور خان اعرج اراد بذلك  
ان يعرض للسلطان بعدم تبصره في عاقبة اموره  
معه نظرا لبطشه واقتداره وفي توانيه هو ايضا علة  
ثم امر بفتح من اللبن لبشرية لانه كان مولعا بشرب  
اللبن فتعجب السلطان من ذلك لغاية لكونه ما  
كان يعرف عادة الرحالة التتالة من الانعام



التفري الى انة طنطينية وركب السفائن متوجهين  
مها الى سلاطيك

واما تيمور خان فانه عين جانباً من عساكره  
تحت رئاسة الشاه مرزا مهران والسلطان محمد  
مرزا وارسلهم لتخريب بورس وذهب ما يوجد فيها  
من الخزائن العثمانية بحسب ما لوف عادتوا لكن حيث  
كان سليمان شاه نقل منها الحرم السلطاني والخزائن  
وتوجه بها الى القسطنطينية ومنها الى ادرته على ما  
تقدم فلم ينلهم من ذلك شيء ومن كان داخل المدينة  
من الامراء ورجال الدولة اخذوا نساء البلدة مما  
امكنهم ان يهرسوا من امتعتهم وفرقوا اجساداً مشاة  
يقطعون القيا في ليلاً ونهاراً لا يسأل الوالد عن  
ولده ولا الولدة عن ولدها بل كان كل منهم يهتم  
بان يفوز بنفسه الى ان بلغوا نواحي مدانيه وكماليك  
وتربليه وازميد وباليه واما الذين بقوا في المدينة  
ولم يهربوا من الاهالي فتنازلوا من مظالم اولئك  
النتر وغدرهم ما لا يمكن احتماله اذ انهم هبوا ما بأيديهم  
من الاموال واحرقوا بيوتهم حتى صارت البادية  
كالاتون الموقد بالنار ولم يبق فيها محل للمأوى  
وشتموا جامعيها الكبرى بالعساكر وجامعيها الكبرى  
المشهور جعلوا اسطبلاتاً لخيول نائمهم وحبسوا كبار  
المشايع والعلماء كالامير الشهير والفناري والشيخ محمد  
الجزري واهانهم بما لا يوصف وبعد ذلك حصل  
ما نهى وعينوا له قصبه نندارا ليوصل به الى خزينة  
تيمور المذكور فكان مبلغ ما جمعوا وقتلوا من  
نفس بورس وحدها مائة واربعين الف كيس وقيمة  
ما حرقوا منها نحو اربعمائة الف كيس على ما رواه  
شرف الدين البزدي في تاريخه

وكذلك ارسل ابنه الثاني المدعو السلطان حسين  
الى تخريب قرمان ونكة وحيد وذهبها وارسل الملك  
امير شاه امير خوارزم الذي كان موجوداً بميتوا الى

تخريب ابدین ونظراً لشدة حر الصيف في سهل  
جبقي اباد التي كان موجوداً فيها قام هو ونسا ونوجه  
الى كوتاهيه وبقي هناك الى اوائل الشتاء ثم صرف  
ذلك الفصل في كوزل حصار وامر الدين كانلي  
معه من الملوك والامراء ان يتوجه كل منهم الى  
المحل الذي يريد من مغنيسيا وبابلوغ ونهر وكان  
سليمان شاه يسعى في تلك المدة لكي يستخلص اياه  
السلطان بايزيد من يد تيمور خان بقوة الدراهم  
لكن خاب سعيه نظراً لما شاع عن وفاة السلطان  
المشار اليه بمرض الحمى الحارقة التي اقام بها نحو  
خمس عشرة يوماً وكان يعالجها في تلك المدة اطباء  
تيمور خان وهم جلال الدين عرب وعز الدين  
الشومازي ولم يستند شيئاً بل توفي في مدينة اق شهر  
في ربيع الاول سنة ٨٠٦ هـ (سنة ١٤٠٣ م) بعد  
ان اقام في اسر تيمور خان اربعة اشهر ونقل نعشه  
الى بورس بمعية الشاهزاده موسى جلبي ومن كان  
بانيكاً عنده من خدمه

وخلاصة ما ينبغي ان يقال هنا في المرحوم  
السلطان بايزيد المشار اليه هو انه نظر الى تيمور  
خان بعين الاحقار ولم يعتبره كالواجب وعساكره  
التي ارسلها لمقاومة التتر هي ذاتها تتر ايضا فكانت  
تفر حكام اقاليم الاناطول بادنى سبب وتوجههم  
ان يهربوا من محلاتهم كما انه هو ذاته كان يفر  
العلماء وارباب الدراية العارفين بمواقب الامور  
منه نفسه الى ان جعل الناس الذين يدافعون عنه  
لا يجارون الا مع الكسل والرخاء ومكثوا تيمور  
لنك من الانتصار عليه بواسطة خضوع دره بكية  
قرمان وكرميان ومنتشا وحيد واسغنديار وذي  
القدرية الذين كانوا يحكمون البلاد مجنى او  
بالغالب له واعطاهم ولم وان كان عنده من امثالهم  
مناصبهم القديمة التي كان سلخها عنهم السلطان

المشار اليه كانه اعطى البلاد التي كانت افتتحتها  
العثمانيون من الشعوب المسيحية الى اناس من  
قوم التتر وولاهم عليها فجمعوا له منها بواسطة الظلم  
والجور مالا يحصى له مقدار من الاموال

واما ما يقال بحق تيمور خان والسبب في ما  
كان يجري من النهب والخراب والدمار في البلاد  
التي كان يدخل اليها ويخرج منها هو انه لم يكن  
يرغب في الاستيلاء ولو على بلدة واحدة من البلاد  
التي كان يفتتها ولذلك كان يخرب كل محل تركي  
ويبدد سكانه كيلا يعود الى العصيان عليه بل تبقى  
جميع سكان اسيا مضطرة الى الخضوع لاطامره  
والرضوخ لسلطنته وزعم بعضهم انه واثن كان هذا  
الحان التتري مولما بالفتوحات ونشرها بين  
ذوي السلطات الى ان شغلت التواريخ بافعالها الا  
انه في نفس الامر لم يكن في ابتداء امره وانكا بنفسه  
ولا معتمدا على بطش وانما ساعدته الاقدار  
وظروف الاحوال التي كانت حاصلة وقتئذ في  
تلك الافطار بل وام يكن يفكر في عقاب امر يشرع  
ولا يستعد له كالحاجب بل كان يخرب بلاد كل  
عدو ساعدته الاقدار على الانتصار عليه ومن هذا  
القبيل كان هجومه على البلاد العثمانية اذ انه كان  
بدون تردد بل لم يكن يخطر له ذلك بهال قبل ان  
شرع فيه وانما الذي اعمره عليه احمد الجلايري  
سلطان بغداد وقره قيونلي يوسف الذي كان  
يحكم على الاقاليم والبلاد الواقعة في الجنوب الغربي  
من ارمينيا الكبرى من حدود ديار بكر وطهرتن  
بك ابن اخي ارثا حاكم نواحي ارزنجان وعربكبر  
وموش دوان وكان انتصاره على الدواة العلية المشار  
اليها بسرعة خبره نهر جيحى اباد وتركه العساكر  
العثمانية عطاشا على ما مر ذكره وافساده في داخلية  
البلاد واستجلاء عساكر التتر الذين كانوا في المعسكر

السلطاني بواسطة التتلي وكثرة الوعود ولا سيما  
ان اكثر رؤساء قبائل تلك العساكر كانوا وقتئذ  
موجودين عندهم

ثم بعد هذه الواقعة المذكورة نهض تيمور خان  
الى كوتاهيه ومنها الى التون طاش ثم الى دكرلي  
وهناك اخذ في تقسيم البلاد وافساد العباد ثم رحل  
منها الى تيره ثم هجم بعساكره على ازبكر واستخلصها  
من كواليرية رودس واور محمد مرزا ان يفتق له  
جزيرتي مدلولو وساقص ثم نهض من ازبكر وزحف  
على اولوبورتي ومنها الى اطراف اكردر واور  
بالغارة على تلك الجهات ونهبها وبيضا هو على هذه  
الحالة بلغه مرض ابنه السلطان محمد الذي كان  
احب اولاده اليه بالحى في مدينة قره حصار فاسرع  
في الرجعة اليها للاهتمام بامر معالجته لكنه لم يفده  
شيئا بل توفي في الثامن عشر من شهر شعبان سنة  
٨٠٥ هـ (سنة ١٤٠٣ م) وفي ذلك الوقت نفسه  
كان رجع اليه الشيخ بدر الدين ابن الشيخ محمد  
شمس الدين الجرزي احد السفراء الذين كان قد  
ارسلهم الى مصر ومعه هدايا وتحف واخبره باجراء  
الخطبة وضرب المعاملة باسمه في البلاد المصرية  
والشامية وعند ذلك نوى على ترك الإقامة في بلاد  
الروم والرجوع منها فاخذ معه مقدار اربعين او  
خمسين الف بيت من قره التتر الذين جاؤا مع  
هولاكو خان وكنوا معه في واعدته الشهيرة ثم تفرقوا  
في نواحي اماسيه وقيصريه واسكهم في نواحي  
خيرة التي هي في حدود بلاد الترك ثم نهض بعساكره  
الى سيواس واظهر التفاته فيها الى طهرتن بك ولما  
وصل الى ارض روم خرج لاستقباله ميرزا الغياثك  
وابراهيم سلطان ميرزا زاده وسعد وناصر احد  
اولاد المرحوم السلطان محمد وحظوا بلثم ركاب  
ومن ثم اظهر الدم على ما فرط منه من الغارات



على البلاد الاسلامية وتخریبها ونوى ان يكثر عنها  
بالقيام بفروض الجهاد فيغزو بلاد الكرج ويعد عمارة  
ما خربة من بلاد الاسلام فوجه حكومة بغداد من  
البصرة الى مدينة واسط وقسمها من بلاد الاكراد  
الى ماردين الى امير زاده ابي بكر وادفنه بامر  
زاده رسم ليعاونه ويهلمه بهظيم اهتمامه في تعمير  
بغداد واعثائه في زراعتها وفي ذلك الوقت كانت  
حكومة النواحي الشرقية من بلاد الاكراد ومدينة  
اذر بيجان بيد قره يوسف من العشيرة القره قيونليه  
فلما بلغه قدوم اولاد الشاه هاجمهم على تلك الدار  
بميجوش عظيمة جمع مواضعا عساكره واستعد لمقاتلتهم  
لكنه لم يتوفق ففر الى نواحي انشام ملتجئا الى الحكومة  
المصرية . وقال صاحب التاريخ المسى بالعهد  
الممايوني انه لما عزم نيمور خان ان يذهب ببلاد الكرج  
ويغريها افتكر حاكمتها بان تلك المدن العامرة  
الشهيرة بمحصانتها وورصاتها تنصعب قاعا صنفنا  
ولذلك سارع في تقديم عريضة رجاء بلبس بها من  
نيمور خان ان يعفو عن بلاده تحت ضريبة يدفعها  
له في كل سنة فقبل نيمور بذلك امتثالا لراي  
العلماء وقام بمنوده من تلك البلاد وعبر ثم كر  
راجعا الى ان وصل الى قره باغ وكان قد خرب قبل  
ذلك بلدة عظيمة في نواحيها يقال لها سعدان  
فاراد ان يباشر بعمارها وعين لذلك البنائين  
والمهندسين وامر الشاه زادات والامراء الموجودين  
بعمد ان يقيموا حولها سوراً ويحفرها له خندقاً  
عميقاً في الخارج ويبنوا داخلها اربعة اسواق  
وحمامات ومساجد ويؤنسا عالية وغيرها من الابنية  
فانما ذلك واكملوه بمدة شهر ونصف ثم امر  
بهرام بك اخا جلال الاسلام بمحافظتها ولوصاه  
بمجلس الناس اليها واسكانهم فيها وحفر قناة ماء طولها  
سنة فراعين وعرضها خمسة عشر ذراعاً تنهل بهر

الارض لتجري بها مياه الى المدينة المذكورة ثم بعد  
ان استمر مدة فصل الشتاء في هذه المدينة طوى  
بساط اقامته في اقليم قره باغ وتوجه بطريق صحراء  
كلاره الطاقعة في الجهة الشرقية واجتاز نهر الامويه  
على جسر مدينة ترمذ وتوجه الى ولاكش وبعد  
نزوله في الخلات المعروفة بماصل وانس وجه  
ولايات عراق العرب وتبريز واران ودامغان وبلاد  
الكرج وارمينيه بكامل ملحقاتهم الى امير زاده عمر  
ابن مرزا مهران شاه ووجه الوزارة ايضا الى الامير  
جهانشاه واعطى حكومة ولاية الري مع فهو زك  
الى الامير سليمان شاه وكانت مدة هجوه على اسما  
هذه المرة سبع سنوات وبعد ذلك توجه بمساكره  
الى سمرقند ولما وصل اليها اقام برهة فيها شرع في  
اقامة الافراح لترويح اولاده وذلك في غرة ربيع  
الاول سنة ٨٠٧ هـ (سنة ١٠٤٤ م) وامتدت مدتها  
١٥ يوماً وبعد ذلك امر الامراء والسفراء الذين  
جاءوا اليه من اطراف البلاد ليباركوا له في فترحاته  
ويهنوه على افراح ومسرته بالانصراف وطوى  
بساط الملاهي ورفع اية المناهي وشرع في النظر  
بأحوال المملكة لينتقم ما كان قد صمم عليه من  
الاهتمام باعادة عمار ما كن خربة من بلاد الاسلام  
مع رعاية الرعايا وراحة البرايا وصار يرسل العلماء  
افراداً وازواجا الى اطراف البلاد بصفة مفتشون  
ليلاحظوا له حركات حكامها وعلمهم ويتصرفوا  
للمظلومين من ظلمهم ويترجعوا لهم ما يكون  
قد اخذ بغير حق من الجرائم والضرائب منهم حتى انه لما  
شاع عن قطب الدين انه اخذ رشوة من اهل شيراز  
عندما كان امره بتعداد النفوس وتحرير املاكهم اصدر  
امره باسترجاع حقوقهم منه وايصالها اليهم لكن كل ما  
فعله في اخر حياته من مثل هذه المحذات لا يقوم  
مقام عشر ما ارتكبه مدة حياته بطولها من المظالم

## والسبب

نعم ان كل ما ذكر عن تيمور خان من مراعاته  
 العلماء واحكاموا ايامه يظهر لمطالع تاريخهم انه كان  
 يعتبر الناس بحسب درجاتهم ومقامهم كما ان كيفية  
 ارسال الجنود الى اي جهة كانت يحقق للعالم انه  
 كان قائداً من اعظم قواد العساكر غير ان هذين  
 المزيين لا يستران كل ما اشتهر عنه من الخصال  
 الذميمة لانه لو كان يدعي بان غزواته لم تكن  
 منه الا بقصد توسيع شان حكومته لما كان يصرف  
 شوكة التوبة وسطوة العسكرية على خراب بلاد  
 اخوته في الدين وامراق دماء الوف الالوف من  
 المسلمين ولما كان جعل مناسد بعض الامراء المنيبة  
 على اغراضهم الذاتية وسيلة لايقاع الخلل في الدولة  
 العلية التي دأبها الجهاد في سبيل الله في بلاد الروم  
 الكائنة في اسيا والمجنوب الشرقي من بلاد اوربا  
 وهذا ذنب في حد ذاته يعد عليه بما لا يمكن اغتفاره  
 له وما نواه من امر الغزو والجهاد بعد رجوعه الى  
 سمرقند لم يكن الا بقصد تستير النطاقات الديعة التي  
 ارتكها قبلاً في البلاد الاسلامية ثم ان هذا الخان  
 رحل في سنة ٨٠٨ هـ (١٤٠٥ م) من سمرقند  
 بقصد الغزو الى بلاد الصين ونزل في كوك سراي  
 خارج البلدة واخذ في النظر باحوال عساكره التي  
 كانت مائت الف بيت فارس وراجل على ما  
 رواه صاحب تاريخي سفرنامه ومطالع المعدين اما  
 صاحب كتاب روضة الصفا فقال ان تيمور خان  
 حين توجه الى محاربة الصين كان دفتر العساكر  
 عنده فاحضره ونظر فيه فوجد ان عنده ثلاثمائة  
 واثنين وسبعين الفا وستائة واثنى عشر رجلاً فقام  
 بهم من صحراء سمرقند في اواخر فصل الخريف  
 وعبر نهر جيحون ولما وصل الى شتاء اقسولات  
 هجم الشتاء ببرده فقام من هناك ونزل في مدينة

قونوب وعلق امر السفر الى الصين لاول فصل  
 الربيع القادم لكن في اثناء ذلك عرضت له بعض  
 حوادث خدشت ذهنة وزعزعت فكره فاراد ان  
 يسلي نفسه بترتيب مجلس الصفاء وتعاطي انداج  
 الراح واستباح الات اللهو ودواعي الانشراح . قال  
 مؤلفنا تاريخي سفرنامه وخواند مير . وبعد ان  
 كان قال تيمور فلنشرب مارق وراق من الراح  
 بدل الماء القراح مال خاطره الى شرب العرق وادمغ  
 عليه ليلاً ونهاراً مدة يومين حتى لم يعد يمكنه  
 القيام عن مائدة الطعام فتغير مزاجه واضطربت  
 حواسه فعملت حالته هذه ندماء على مزيد  
 السكر فسقوه هذه انداج اخرى املاً بدفع الضرر  
 ( انتداء بقول القائل

دع عنك لومي فان اللوم اغراء

وداورني بالتي كانت هي الداء

الى ان ثلاثت منه الاحوال وظهرت عليه علام  
 انصرام الاجال فاخذ طيبة فضل الله التبريزي في  
 معالجته وبذل في ذلك وسع طاقته فلم يستند شيئاً  
 بل اخلى الله منه البلاد وراح من شره العباد في  
 رابع عشر ليلة خلت من شهر شعبان سنة ٨٠٨  
 هـ (١٤٠٥ م) وعمره اذ ذاك واحد وستون  
 سنة تسلط فيها مدة سنة وثلاثين عاماً فخطوا  
 جثته ونقلوها في نعش الى سمرقند ودفنوه هناك  
 في قبر عال داخل حجرين معقودين بالاحجار  
 تصل احدهما بالآخرى الاولى مزخرفة في داخلها  
 بالصيني اللازوردي المصنوع بالذهب اطراف قبنها  
 مزينة بايات قرآنية مكتوبة بالحروف الذهبية  
 وارضها مبطنة بالرخام المرمر والثانية مغطاة باليشم  
 والحجارة الخضراء واللازوردية وفيها قبر تيمور  
 مزخرفاً بنقوش متقنة وحيطانها مزينة بالواح معتبرة  
 (انتهى)



## تاريخ عام قديم (من قلم سليم افندي البستاني)

ما يتعلق بموسى والناموس الذي وضعه . وقد ورد فيه انه كاهن مصري جاحد وهذا يثبت ما قبل من انه تعلم كل حكمة المصريين . وفيه ما يبين انه كان قويا بالاعمال والانفال

وهيكاتيوس من اهديرا جاء مصر في ايام بطليموس الاول وكتب تاريخا مصريا قال فيه ان موسى كان اعظم الاسرائيليين بالمعارف والبسالة . وقد نقل المورخ ديودوروس كلام هيكاتيوس وهو انه لما كانت قد اهلكت عبادة المعبودات في مصر من جرى كثرة الاجانب فيها حذر المصريون بوباء بان يطردوا التجاسة . وام المطرودين من الاجانب فعلى دانايوس وقدموس الى البلاد اليونانية غير ان الاكثرية قادهما موسى الى اليهودية التي كانت حينئذ دون مكان . فبنى فيها اورشليم ومدنا عديدة وقسم الاهالي الى اثني عشر سبطا وعين قضاء وكهنة وبنى معبدا لم يكن فيه تماثيل المعبودات لان موسى قال ان الله لا يمكن ان يمثل بشكل بشري لانه ليس الا السماء المحيطة بالارض . وربي الاهالي بنظارات حربية وتغلب على الاسم المجاورة وقسم بلادهم بين الاسرائيليين ومنع التجارة الاجنبية وجعل التعليم اجباريا ووضع سننا للزواج والدفن . انتهى . فهذا هو الخبر المهم غير المجلي الذي كتبه يوناني حاذق خالي الغرض تمكن في مصر من الوقوف

يوسيفوس لايركن الى صحته . وربما خلط طرد ملوك الرعاة بخروج بني اسرائيل . ولا يصدق انهم حصلوا السطوة المعينة لهم في مصر دون ان يكون لذلك قيد في تاريخهم . وربما كان خبر الكهنة لاختفاء العار الذي لحق بهم والمحاكمة بامة كرهوها . وهذا الخبر الذي صدر عن الكهنة المصريين لم يتفرد يوسيفوس بذكره ولكن مؤرخين كثيرين من اليونان كتبوا وجعلوا فيه روح بغضهم للعبرانيين بحسبها نشره من المصريين . وفي هذا الخبر ما هو مهم . وهو ان البغض الديني كان له دخل في ظلم بني اسرائيل فانهم وصفتوا بخليط مدنس من المرذولين . وتخصيص البرص بالذكر ربما كانت اشارة الى يد موسى البرصاء اى التي اظهرها برصاء لانفساع فرعون بانه مأمور من الله . وربما كانت استخدام البرص في مقال الحجارة واختبارهم موسى رئيسا واخدم عنه سننا جديدة وعجز المصريين عن منع خروجهم اشارات الى الحقيقة . وربما كان الوفاء العظيم الذي يقال انه حذر المصريين متعلقا بالضربات المصرية خاصة بقتل الابكار . وذكر اورشليم في ذلك الخبر يدل على عدم الضبط التاريخي كما انه يستدل منه على ان الخبر المذكور متعلق بالامة الاسرائيلية التي كانت اورشليم قاعدة مملكتها . غير ان اقرب ما يظهر في هذا الخبر المصري هو

على الاخبار من بنوع مصري ومن بنوع اسرائيلي  
اما المورخ ديو دوروس الذي حفظ هذا التاريخ  
فقد اختلف روايته عن رواية المورخ المذكور وهي  
انه عندما نجس اتينوخوس ايفانس الهيكل وجدت  
صورة موسى في قدس الاقداس كرجل ذي لحية  
طويلة بيده كتاب راكب اثنا. وان اثنا دلت  
الاسرائيليين في البرية على بنوع ماء. اما الاتان  
فكانت ترمز عند المصريين الى روح الشرفون  
الذي كان يعتبر معبود الرعاة والقبائل السورية  
والعربية

اما الجغرافيا استرابون العظيم الذي نبغ في ايام  
بوليوس قيصر واغسطس فقد اورد هذا الخبر بمثل  
فرض فانه اعترف ان موسى هو مصلح ديني عظيم  
وان اتباعه هم الذين كرموا الوحدة الالهية غير انه  
قد اخطأ كما اخطأ غيره باعتباره الاسرائيليين  
مستعمرة مصرية قد اختلطت بالسوريين  
والفينيقيين

اما تاقيطس المورخ فقد جمع اخبار مولفين  
مختلفين وخطها خطأ غريباً باخبار الملوك الرعاة  
والخروج وخبر مايشو. وحذا حذو اكثر المؤلفين  
السابقين من جهة اعتباره النمامس الموسوية  
موضوعة بالاستناد الى عدوان سائر البشر. فهذا  
الخطأ لا بد من ان يكون مصدره حمد انتيارات  
الشعب المختار وكره اديهم الظاهرة غير انه ربما نشأ  
عن محافظتهم على الاعتزال عن الناس

اما الطريق التي سلكها الاسرائيليون عند  
خروجهم من مصر واستمر فيها اثني ايام والمكان  
الذي اجتازوا منه خليج السويس واثبت عبورهم  
باعتجوبة تبعا ملاك المصريين فلا بد من ترك البحث  
عنها للتاريخ الديني. غير ان الظاهر انهم خرجوا من  
رعمسيس في مكان لا يبعد كثيراً عن مليدبوس في

الجهة الشمالية الشرقية وساروا في خط التربة القديمة  
في وادي النيلات وليس في وادي التيه الواقع  
في جنوبها وهي الطريق التي تسير الى جهة تكاد  
تكون شرقية من ضواحي القاهرة الى خليج السويس.  
وربما كانوا قد ساروا في هادي الامر نواحي حتى  
بلغوا حدود فلسطين الجنوبية. غير انه ورد في  
التوراة ان موسى امر بان لا يقودهم حالا الى حيث  
يلتزمون بان يجاربوا اهلها المتعودين بالحروب.  
والظاهر انهم مالوا بفتنة الى الجنوب فامسوا امام  
المصريين التابعين لهم. فيجمل على ما ورد في التوراة  
باعتجوبة طالما حسبوها من اعظم حوادث تاريخهم  
وابانت لهم ان الهم هو الاله الحقيقي. واذا قلنا ان  
الطريق التي سلكوها كانت مارة في وادي التيه  
نرى انها تعظم صعوبة اجتياز البحر الاحمر ولا يظهر  
بها الداعي الى مياه ليحلب بجانب البحر على ما ورد  
في سفر الخروج (ص ١٤ ع ٢)

وليس من متعلقات هذا التاريخ تقرير تفاصيل  
مسيرهم الى جبل سيناء وتقديم ثلاثة اشهر في البرية  
مع ما جرى اثناء ذلك على ما ورد في التوراة اثبت  
لم ان الله سبحانه وتعالى قد جعل ادارتهم في يده  
ومع ذلك كانوا يضادون ارادته منذ ساعة نجاتهم.  
اما النقطة التي اختيرت لتبليغهم الاوامر الالهية على  
ما ورد في اسفار موسى فهي من اشهر نقط العالم  
بالنظر الى عظمتها الناشئة عن الانفراد. والظاهر  
انها كانت معبداً قديماً للقبائل العربية التي كانت  
لا تزال تعبد فيو اله ايها ابراهيم. وفي التوراة ذكر  
ظهور الخالق هناك ظهوراً اوقع الرعب في قلب  
موسى نفسه

وليس من متعلقات التاريخ العام تقرير الناموس  
كله غير ان قواعد العامة تبين صفات الامة كلها  
وتقدمها. واعطي لامة واحدة حال كونه موافقاً



للأمم جميعاً فانه بنى على الاعتراف باله واحد وبنوه  
الحالفة وتسلموا المطلق على مخلوقاته ونسبوا الابوة  
الى الجنس البشري فبوضع هذه القواعد للامم  
المنارة ابان الله لم انه ملكهم التريد ورفعهم حتى نالوا  
امتيازات امة مقدسة وكهنوت ملكي فكان من  
الخبائث ان يعدوا خيرة ومن الاختلاس ان يتسلط  
ملوك اجانب عليهم فالاولا امر الاساسية والنهي الاصيل  
وضعت في نواويس معينة القواعد الادبية التي  
كانت ضابطاً لاميته الاولين من الابهاء فان  
قانون حياتهم العظيم كان انفاذ ارادة الله اما القوانين  
الثانوية التي لا ريب في انها لم تكن لتكون عمومية  
في الدنيا وضعت لصيانة طهارة الشعب وحفظ  
المخفاق الدينية العظيمة التي جاءت باصلاح العالم  
وكان معبد في بادية الامرخية تشغل ترمز الى  
المبكل الذي بني في اورشليم فكانت المسكن المنظور  
للالة غير المنظور الذي ورد في التوراة انه اشهرم  
بوجوده بحماية المجد ووضع كتاب الناموس في  
المكان الذي كان الوثنيون يضعون فيه صور معبودهم  
وذلك في تابوت العهد المقدس تحت محافظة الكهنة  
الذين هم من نسل هارون وكان الاويون  
يقومون تحت مناظرتهم باعمال الضحية وبالتعليم  
وبالتطبيب وتعليم الشعب الامور الناموسية  
وكانت الاعباد المقدسة عندهم كروابط دائمة تربط  
بعض الشعب ببعض الاخر وتذكرهم باعمال الخالق  
وقانون حفظ السبت نوصح الى ان صار سنة سبتية  
ويوبى لا توسع كافي تاثيرات عدم مساواة بعض الشعب  
لبعض الاخر ويمنع حب الذات الذي يجعل  
التفاوت بين الناس تخطئاً وكان عندهم ان كل  
اسرائيلي مقدس لله ومساوٍ لكل اخضاء الامة بالحقوق  
المدنية فلم يكن من سبل الى استعباد بعضهم  
لبعض الاخر وانحصر الاستعباد عندهم في

الاجبيين الذين كانوا يقتدرونهم او باخروهم في  
الحرب ومنعت القوانين اللازمة لمعاملتهم بالحققة  
والرحمة ومن اصولهم ان الارض ملك لله وان  
احتعمالها منع للاسباط بالقرعة فلا سبل الى نقلها من  
ملكية الى اخرى تلاماً مستمراً فوضع قانون الهويل  
ففي كل خمسين سنة كان المستعبدون يحررون  
والديون تقضى والاملاك التي سبق بيعها ترجع الى  
اصحابها وفي السنة السببية كانت محصولات الارض  
الغزيرة في فلسطين تترك للفقراء ليتعامل بها بخرية  
اما الامور المدنية فكانت يديرها القضاة وشيوخ  
الاسباط وكان يقام بذلك باسم الله سبحانه وتعالى  
فانه وحده كان مالكا عليهم وكان يحكم بالامور  
المشكلة او التي كانوا يرتابون في قانونيتها بالهام كان  
يحصل عليه الخبر الاعظم بطرق مختلفة وكانت اصول  
الادارة الابوية محفوظة عندهم بتسلط امراء الاسباط  
وشيوخهم وكانوا يديرون امور اسباطهم الداخلية  
وقضلاً عن ذلك الظاهر ان مجلس السبعين كان  
مولفاً منهم فكانوا مجلس مشورة موسى وهارون  
وكانت ارادة الله سبحانه وتعالى هي الحكم النافذ في  
ادارة الشعب وكانت ارادة الشعب تظهر باراء  
مجلس المشورة المذكور وكانت الروابط الوطنية  
رابطة الجنسية فانهم كانوا من جد واحد مرتبطين  
بعد الخالق ووضعت قوانين لا اختلاط الاجبيين  
بهم بشروط معينة غير انه تقرر ان على الجميع ان  
يقوموا بحفظ بعض الامور الاساسية وكان الشعب  
ساكناً حول خيمة التابوت كجيش مجتمع تحت رايات  
الاسباط المختلفة مستعدين لان يتقدموا عند صدور  
اوامر معلومة للاحتيلاء على الارض التي وعد الله  
بها سلفاءهم وكانوا موعودين بطول الحياة في  
تلك الارض اذا حافظوا على السنن والقوانين  
وهددوا بالطرد والاسر اذا خالفوها وكان عندهم

القصاص الاول جزاء للعصيان على نواياهم القطع من جسم الامة كعضو فامد . ولا يخفى اننا قد قطعنا النظر في هذا المخلص التاريخي عن التبعيلات والامور التي هي موضوع الرب كما اننا لم نبين ما تعلقه موسى من الامور الخارجية عن قوانين المصريين وطاداتهم

وفي اليوم العشرين من الشهر الثاني من السنة الثانية من تاريخ الخروج في اوائل ايار (مايس) سنة ١٤٩٠ قبل الميلاد اي في اليوم الاول من شهر ايبس الذي جرى الخروج في الخامس عشر منه بعد وضع هذه السنن صار نفل مثل الشعب من امام سينا . وفي سنة ظهر ما هو كاف ليبين ان الاسرائيليين كانوا قد افسدوا بالعبادة المصرية الوثنية

اما الطريق التي سلكوها في شبه جزيرة سينا فهي غير محققة ولا نعلم مركز قادش الحقيقي وكان قرب الحدود الجنوبية الفلسطينية . وهو المكان الذي عصف فيه عندما سبعل بالجواسوس فردوا منه الى البرية ليكملوا سني التيه في البرية وهي اربعون سنة . ولم تكن هذه السنون سني جزاء ولكنها سنون لازمة جدًا لتربية الشعب وتنظيمه دينيا وادبيا وسياسيا فكانت عبارة عن زمان واقع بين عهودية مصر وحياتهم الحرة الوطنية في فلسطين . وما اوفى تلك البرية لذلك فانهم لم يكونوا يرون فيها غير قبائل قليلة عربية كالعالملة الذين كانوا مضادين لهم وللماديين اصدقائهم . وليس في التوراة ذكر صريح للصلات التي كانت جارية بينهم وبين الاسرائيليين .

وبعد نهاية الاربعين سنة اصبح الاسرائيليون في الوادي العريض الممتد شمالاً من خليج البحر الاحمر الغربي عند حضض جبل ساعير وهو وادي عربات الذي يدخل منه الى فلسطين بقطع وادي

البحر الميت . فردوا من هناك بغزة الادوميين الذين هم من جنسهم وداروا حول جبل ساعير الى البلاد ذات الجبال في شرقي الاردن . وكان في هذه البلاد فرعان من القبيلة الامورية العظيمة . وكان مركزها الاصل كما مر بك في تاريخ زمان ابراهيم ويعقوب في اواسط جبال فلسطين . وكان في القسم الجنوبي مملكة سيمون والنعم الشمالي باشان المملكة القوية التي كانت تحت ادارة الجبار عوج . وحاربت الملكتان المذكورتان بني اسرائيل فغلبوهما وكان انغلاهما وحيلة تلك بني اسرائيل جميع الارض من حضض جبل حرمون وسلسلة جبل لبنان الثاني الى نهر ارنون الذي يصب في البحر الميت . اما الجبال الواقعة الى جنوبي هذا النهر فكانت في يد قبيلة مواب الرعائية وهو احد ولدي لوط الذي دار الاسرائيليون حول ارضه بالسلم . ووراء هذه الارض في جهة الصحراء الكبيرة سكن بنو عمون بن لوط الثاني . وكانت القبيلتان المذكورتان قد طردتا مؤخراً بقوة الامور بين من الارض التي فقها الاسرائيليون واتحدنا مع المديانيين لمحاربة بني اسرائيل وحاول بالاق بن صفور ملك مواب ان يحصل على دليل يستدل به على ان الله ينصره عليهم فكان في فتور البعيدة شرقاً فيما بين النهرين رجل مشهور اسمه بلعام بن بعور وكان محافظاً على معرفة الاله الحقيقي غير انه كان يتعاطى السحر كحيو اجرة الشر . فطلب اليه ذلك الملك ان يلعن شعب اسرائيل فاجتهد بان يرضيه بذلك لينال الجوائز منه غير انه ورد في التوراة انه التزم بان يبارك اسرائيل تلك مرات على رغم انه مع انه جاء ليلعنه

وكان اسرائيل اثناء هذه المحادثات نازلاً في سهل مواب الذي يتخدر من التلال الى وادي



عن ذلك اتهمهم بالنظر الى ثباتهم فيها بهم . و تلك بعض تلك الامم التي صار القلب عليها جواب على الصعوبات الادبية التي لقيها المعترضون من جرى اهلاكم عن اخرم . فانهم كانوا امما قد انحطت وفسدت اخلاقها حتى ان مجاورها كانت منسدة لاخلاق جيرانها فلم تكن تستحق المعاملة بالحلم . وفي التوراة ما يدل على ان اهلاكم وهدم مدنيهم لم يكن انتقاما ولكن الله سبحانه وتعالى جعله ناديا لهم . والظاهر ان اهلاكم عن اخرم فعلا وهدم مدنيهم لم يتاالا في اريحا وهاي . وكانت المدن التي يفتحونها تبقى في حالة تصلح للسكن بعد ان يدمر حصونها ولذلك ربما كانوا يعفون عن قتل اهاليها . ومن المستغرب ان احدي الامم حصلت على معاهدة صلح بميلة غربية وهم سكان جبليون غير انهم امتنعوا في اسرائيل وصاروا يحنطي حطب ومستوفي ماء للجماعة ولمذبح الرب (راجع الاصحاح التاسع من سفر يشوع)

وفي اثناء ذلك حفظ بنو امراييل النظام العسكري اللازم للفاعون في بلاد الاطداء . وكان اركان معسكرهم في جبال بالقرب من اريحا . غير ان خيمة الاجتماع نقلت الى شيلون في اواسط البلاد الجبلية بين الاردن والبحر المتوسط وعينت هذه الارض لافرايم وهو سبط يشوع . وجلس يشوع تحت خيمة الاجتماع ومعه رئيس الكهنة اليعازار وسبعون شخصا من شيوخ بني اسرائيل وقسم الارض بين الاسباط بالقرعة . وكان عند الاسرائيليين ان القرعة تنبي عن ارادة الله سبحانه وتعالى . اما سبط روبين وسبط جاد ونصف سبط منسى فكانوا قد نالوا ميراثهم بامر موسى في الارض التي فتحوها في الجهة الشرقية من الاردن وكانت موافقة لغزارة ماشيتهم . وكان رجالهم المسلحون قد اقاموا بها فرض

الاردن العميق فباله اريحا وبلغ موسى الشعب في هذا المكان المخطب المذكورة في سفر التثنية وهي وداعة وبعد ان عين يشوع خلفا له اطم الرروح في قمة فسيحة من جبل نبو بعد ان راي عن بعد ارض الميعاد التي لم يسمع له بدخولها وذلك سنة ١٤٥١ قبل الميلاد . وانهى به الجيل الاسرائيلي الذي خرج من مصر ولم يبق من ذلك الجيل كمكافاة على الامانة في الاثيان بتقريب جيد عن حالة الارض غير كالب ويشوع . وسار تحت قيادة يشوع جيل جديد قوي تربى بجمع اختبار طويل في البرية ليفتح ارض الميعاد

وفي التوراة انهم عبروا نهر الاردن باعجوبة وفتحوا اريحا كذلك وانهم انكسروا في عاي لان سخان بن كزي بن زبدي اخذ من المحرام ثم فتحوها وتغلبوا على ملوك جنوبي فلسطين المتحدة في بيت حورون وان الشمس والقمر وقفا اثناء تلك المعركة في كبد السماء . فلا لزوم لذكر تفصيلات هذه الاخبار . وانتهت تلك المخابرات بفتح جميع المدن الاولى وتخريبها خلا اورشليم . وفي السنة الثامنة ابي سنة ١٤٥٠ قبل الميلاد اتحد ملوك الشمال وجاءوا ميدان الحرب بعدد كثير من مركبات الحرب فتغلب عليهم اسرائيل وبدد شملهم في مياه حبروم . وكانت هاتان المعركتان فاصلتين فانيها مكنتا اسرائيل من الاستيلاء على البلاد . غير انهم لم يتمكنوا من ان يتغلبوا عليها تغلبا تاما الا في سبع سنوات ومع ذلك كانت لا تزال فيها مدن كبيرة واقاليم متصلة دون فتح . وكانت ذلك سنة ١٤٤٥ قبل الميلاد . وقد ذكرت الحملات التي لم يتمكنوا من الاستيلاء عليها في الاصحاح الثالث عشر من سفر يشوع . ولا نجيب من ذلك حال كون بني اسرائيل قامل بملك القنوجات بسرعة لا مزيد عليها . ونشأ

علمهم من المسير امام اخوتهم الى ان يتم التمتع بفصول  
سلام . ووقع خلاف ناشى عنه سوء مفهومه  
متعلق بمذبح بنو في ضفة الاردن كئذكار لاشتراكهم  
بامتيازات اسرائيل كلها فظهر من الخيبة ما دل  
على ان الشعب كان لا يزال متمسكا كل التمسك  
بدينه . وهذا الخلاف وطد الصلات بين الذين سكنوا  
منهم في عبر الاردن والذين سكنوا في الجهة الغربية  
منه . ونوع البعض من اعظم رجال اسرائيل من تلك  
الجهة الشرقية كابيلا النبي

واصبح في غربي الاردن تسعة اسباط ونصف  
سبط . وكان سبط لاوي معدا للخدمة الدينية  
فلم تقرر له حصه من الارض . وكان اللاويين  
٤٨ مدينة مع ضواحيها وجعلت ست مدن منها  
للاجاء الذين يقتلون دون تعمد . وكان اللاويون  
يعيشون باخذ عشر جميع المحصولات وبعض  
الضحايا . غير ان اخراج اللاويين من عدد الاسباط  
عوض بنفسه سبط يوسف الى قسمين وهما افرايم  
ومنسى . وحصلا على الاقليم المتوسط المتضمن تلالا  
واودية منحصة وكان يزيد عن حصه جميع الاسباط  
خلا يهوذا الذي حصل على البلاد الجنوبية الكثيرة  
التلال . وكانت اورشليم لا تزال في يد اهلها  
الاصيلين وكانت عند مخوم ارض يهوذا الشمالية غير  
انها كانت ضمن ارض بنيامين . وكان لهذا  
السبط ارض ضيقة مستطيلة بين تلال افرايم ويهوذا  
وكان فيها ام المعابر من وادي الاردن الى سهل  
فلسطين العظيم . ولا يلزم ان نصف نصيب سائر  
الاسباط . وقسم اسرائيل الارض التي كانت لا تزال  
دون فتح حتى ان بعض الاسباط لم يحصلوا قط على  
كل حصتهم كسبط دان وسبعان في السهل البحري  
من فلسطين واشير حد حدود صيدا . فان الامالى  
القدماء حافظوا كل المحافظة على الاراضي الواطئة

فانها كانت اوفق لقوتهم العسكرية خاصة مركبانهم  
الحربية . وفي الايام التي لم يتوفى الاسرائيليون فيها  
بعد موت يشوع تمكن اعداؤهم من ان يرجعوا  
الى الجبال ويسلبوا منهم اكثر السهول التي كانت  
في يدهم . ولم يتم تملك بني اسرائيل للارض التي  
كان قد ذكر في التوراة ان الله سبحانه وتعالى وعد  
بها ابراهيم . غير انهم تملكوا في ايام داود وسليمان  
على جميع حدود ارض الميعاد من حدود مصر الى  
الفرات

ولم يلتزم الاسرائيليون ان يشيدوا ابنية التقدم  
من اساساتها فانهم دخلوا بلادا كانت قد بلغت  
التمدن العظيم قبل دخولهم اليها بسنين كثيرة حال  
كونها كانت ذات هوا طيب ومركز حسن  
ومحصولات غزيرة . وما كان منها وعرا صار كروما  
جميلة وكانت الاودية تعطي محاصيل ذات اقبال  
من المحبوب . وكانت الجبال ذات مراعي حسنة  
وفي الغابات عمل كثير حتى انه كثير اما كان  
يقطر من الاشجار . وكانت تسمى بالارض التي تفيض  
لبنا وعسلا . فيكون الواقع انها ذات خصب وثروة  
طبيعية والعمل هو عوض قصب السكر . واجل  
الخشيب كان يقطع من جبال جلعاد وباشان ومن  
ارز لبنان . ولقد طالما ذكر حسن مركز فلسطين  
القديمة وهي متضمنة فلسطين وبعض سورية الحالية  
فانها كانت واقعة في وسط العالم القديم وفي مجنب  
طرق التجارة العظيمة برا ومجرا . وعندما بلغت  
اعلى درجات تقدمها في ايام سليمان كانت لها ثغور  
في البحر الاحمر والبحر المتوسط . وعندما فتحها  
الاسرائيليون كان اهلها القدماء متنعين بهذه المنافع  
الطبيعية . وكان سطح البلاد كلها مغطى بمدن  
قوية لكل منها ملك . والاثار التي جاء بها جواسيس  
(سنتاتي البنية)



## رواية انيس

من قلم نعمان افندي القساطلي الدمشقي

بك فانك مزعج ان تسلم قبلك لانيسة حال كونها  
لا تعرف ان تحبك فهل يحل في شرعك يا فاسد  
ان ادوب شوقاً انا التي منذ سنين تعذبت بحبك  
ونك التي لم تعرف الحب للان تفوز بحبك اه اه  
ما اشد عنادك وما اعظم درجة تصلبك ثم بكت من  
قلب جريح بدموع سالت من عينيها الزرقا وبتين  
سحابي فحزن انيس من كلامها ومن علامات الغم  
التي ظهرت على وجهها ولكن لما كان ثابت العزم  
قوي الجنان سكن اضطرابه الذي احداثه فنظرها  
وقال بلطف الا ابنتا السيدة انني لا احب ان اراك  
كما رايتك الان وحقق ان دموع بنات الجنس  
اللطيف اذا كانت صادرة عن حاسيات تمزق  
احشائي وتضرم قوادي (هنا ظنت نور انها اسفالت  
انيساً اليها) بنار شديدة الاستعار ولكن لما ارى ان  
صالحها مانعة لي عن الانكسار اليهن اتغلب على  
كل تأثير واثبت على ما صممت عليه فبعد كاشفتني  
بحبك لم اتدك بانقاذ ما ترشدين ولم ازل مصراً على  
حزني وقد وعدتك بالاعتبار فقط ولم ازل اعتبرك  
وقد اشترطت عليك ان لا تعاصي باكثر من ذلك  
فتمات وذهبت الى طالب وعلقت امالك به  
ووعدتو بالحب وهو رغب بحبك وصرت مليكة  
لقليوبها حاجتك في وما املك من لا يود الا  
اعتبارك فقط. فقالت وقد زاد سيل دموعها الا

ايها الشهم اني رضيت بهودك على امل ان الزمان  
يفيرك ويحمل بك مهلاً لي وقد وعدت طالباً  
بالحب لما رايت ان لا امل بك. هذا من جهة ومن  
جهة ثانية رغبت به لكى احبي عندك المبل فلما  
تأنيت عجباً ارفضه فقال بانور ان هذه طرق مخائلة  
وهي تجعلني ان افطع كل علاقة معك وربما عدم  
استقامتك تدعوني لان احصر اعتباري لك بالوقت  
الذي كنت به سليمة من الخيانة فما لك ولي فائتي  
نزبه من تقييد نفسي بغيرود المحبة فاذهبي الى طالبك  
ولا تكوني خائنة من وعدتو بالحب وربما وثقت معه  
عهداً فقالت لا باسدي ان الرغبة بحبك ساقني  
الى ذلك فاصح وارحم واعلم ان دموعي لا تجف  
ما زلت عني جافها وربما وجدك عجل قضاء اجلي  
فهل ترضى ان يكون جناؤك قائلاً فتاة في عتقان  
صباها وطالما كنت تحميتها فتاة تستغني الرعاية الا  
يا انيس ارحمني وان قلت انني خائنة فليست انا  
كذلك فان ما فعلته ليس الا واسطة نهرها العارية  
وقضلاً عن ذلك ان طالباً شاب غير كامل الصفات  
وهو مشغول الاراء بعيد عن الثبات وشانه التفاخر  
بالباطل طراه مرات كثيرة بعدني بان حبه  
واحد وكثيراً ما اراه بلاطف غربي يحضرنى وانا  
سالة لما اذا ذلك يقول ان دواعي الانسانية تدعوه  
لذلك وكثيراً ما يقطع زيارته عني مدة طويلة

ولما ياتني زائرا يقول لقد شغلت باشغال اوجبت  
الاضطجاع مدة واذا فحمت عن الاسباب رايها  
تعلق قلبه بيدي ثم الرجوع الي هذه الصفات  
تدلي على انه شاب منقلب وقد لطف يوم مادبتك  
انيسة وقال لاصحابه انه يستميل قلبها اليه هذه  
صفات طالب وقد ونجته مرة عندما اتاني ورسمت  
اليورسالة بها هذا البيت

اراد شريكنا في المحبة يننا

وايمان قلبي لا يميل الى الشرك

فقال ولمن تكسيت هذا فقلت لك لانك هدم  
الثبات وشانك التقلب وكل يوم تعد فتاة وتطمع  
لها بغيرها لتتميلها اليك فاقسم انه لا شيء عنده من  
ذلك وانه شاب صحيح المبادئ ثابت الاراء بعيد  
عن الخداع والقلب فقلت لا ارضي بما تقول فان  
هينات مناقضتك له عندي كثيرة فبكي وتذلل وناح  
واشكي واتعب فلما رايت منه ذلك ظننت انه  
مظلوم وان ما بلغني عنه هو وشاية مفند نو غاية  
ردية فقبلت اعتذاره ورجعت وعزينة فمكن جاشة  
ولما انصرفت بت عزينة لانني كدرت من لا احب  
تكديره اذا كان محبا حقيقيا على انه ما مضى اسبوع  
الا وساتني الصدف لحل فكان يو طالب وهو لا  
يعلم انني انت و كان هناك فتاة جميلة المنظر فكان  
يلاطنها ويقول لها الا يا ابنتا السيدة لقد اذيت  
فوادي وزق حبك احشائي فانت الوحيدة التي  
احببتها ولا اقبل اهدا الى سواك وما بلغك عن  
ميلي لفلانة وفلانة وفلانة هو امر مجرد عن الحقيقة  
فكيف اميل الى غيرك وانت شمسي وبدي بل  
سري وجهري وعوني وعزي الخ فنجبت من هذا  
الحدث وقلت الا وفوق اذعة وشانها واذا عارضة  
اسبب خصاما وتعبا لي وللآخرين . ورجعت الى  
هولي حزية وبهم لا يصفه قلم كاتب في يوم طابت

طالبا فانكر فقلت لا حول ولا هل يا انيس يحق ان  
اربط بيهوده حال كونه لا يعرف لي قدرا ولا  
يدري لي مقام فاجابها انيس يا نور ان ما ذكرته  
عن محبك ينهي بتركه واحسن ماذا بعد ذلك فانا  
اقدر ان اشترك معك بحاسيات النمل لاجل هذه  
النصيب التي وصلت اليه ولا يمكنني ان اريد  
فقلت اه يا انيس وهل اشتراكك معي بالغم  
ينفعني وانا مكبل بقيود ظالة ومامورة باسر لا يرضي  
كل من كان عادل الافكار ان اكون يو فخلصني ان  
كنت شفوفا ونجني ان كنت رحوما فقال يا نور  
ان نجاتك بيدك الان فان كنت ترغيبين النجاة فمذه  
فرصة وان كنت لا تقدرين ان تخلصي دون مساعدة  
فهذا املك واما مساعدتي لك فلا تنفعك دون  
ان يكون لي علاقة دائمة معك بعد خلاصك فانا  
لا ارضى هذا لانني مصمم ان لا اغير الدرجة التي  
وضعت ذاتي بها بالنظر اليك يا نور فتاومت وقالت  
لم تنج بك واسطة يا انيس فما اقصاك وبالسوء حظي  
كلما رمت ان استميلك بطريقة اراك تدمني  
فسيبان من جعلنا على حالة لا تسرني واكن بالشقائي  
فاني محبة وحظي قليل

اذا كان الحب قليل حظ

فما حسنة الا ذنوب

فقال انيس لقد اطلت الكلام والمث فوادي في  
الوقت الذي لا اقدر ان اجاوبك فيه على ما في نفسك  
فاعذريني ودعيني انصرف لان وقتي لا يساعدني  
لالبث اكثر ثم ودعها وانصرف اما نور فسكبت  
الدمع دما ولا رات فسلما وان لاسيل الى بلوغ  
مناها عولت ان تنادي انيسة لانها قالت ان  
انيسا يحبها وحبها لها يوكد لي ان لارجاء لي يو  
وكانت نور في بادى امرها حسنة النوايا صحيحة  
المبادئ بيد ان مخالطة طالب علمها المخالطة



وبالاستمرار قد اتت به شيئا من طهاو وصارت  
لا تحسب حسابا لامر الماربة والمخادع وكانت نود  
ان تحصل على شاب غيره اذا امكنها على انها كانت  
من جهة ثانية فحافظ على مودته خيفة القتل فحسب  
مخامرة وكان طالب من الشباب البلهاء مع انه كان  
غريب الثروة لان والده كان غنيا فرباه على الترف  
فقدما كملانا كثير الكلام غير مرتبه كثير التظاهر  
بتفاخره بالباطل محب بنفسه متعظم بماله الوف  
المخلصة فامر الافكار لايهية الا المرح ولو كان لا  
يعرف ان يمزح ولا يشغل الا بالانظارات الباطلة  
والزينة وكان يظن ان من موجبات الكل ان  
بلاطفوه ولو كان بايضا ثقيلا وكان حوله زمرة  
من الشبان الاشقياء الذين يعاشرهم اصحاب الفنى  
ليتنعموا بسلب اموالهم وكان طالب يركن الى هذه  
الزمرة ولا يطبق مجالسة الادباء ويستغف بادب  
الفضل والعلم ويقول انهم قوم خلقوا ليكونوا قلاء  
وكان مشروء من عصايتهم التي كانت تعمل على  
سلب مالهم والضحك عليه فهذه كانت صفات طالب  
وهذه هي اخلاقه

وبعد ان انصرف انيس عن نور ذهب الى  
محل وفي المساء كان في الحديقة فانت فاهية وانيسة  
حسب العادة وكان احترامه لانيسة في ذلك الوقت  
اكثر من العادة وقال لها يا انيسة حقا ان الاعتبار  
لا يليق الا باهل الفضل والاداب ولما رأت ذلك  
فاهية قالت في نفسها لاشك ان انيس قد عطف  
بجيب انيسة فاسأل الله ان يسهل لها طرق الحب  
وان لا يجعل صعوبات في طرقها فانها لا يستحقان  
ذلك

اما انيسة فكانت نود انيس مودة بسيطة ولم  
يظهر عليها شيء من الحب المتأزلة وكانت تجهل  
ان احترام انيس لها سيكون علة لاتعاب شديدة

صيدة ان تنفع بها وكانت تجهل ان نور قد انصرفت  
بان انيسة مناقرة لها في حب انيس وهكذا انصرفت  
انيسة لانعلم شيئا مما اهداه لها الاستقبال  
اما نور فلما رأت فعلها عجلت على الاعترار  
بانيسة مع انها تعلم ان لاسيل لتملكها قلب انيس  
مما فعلت من الموانع واختارت من الطرق وقد  
اخذت نور ترسل من يخبرها افكار انيسة فعلمت  
على امرأة عجوز ذات دها وخبيث وحيل واوجرت  
اليها ان تذهب الى انيسة كل يوم وتأتيها باخبارها  
ثم تؤولها مبلغا من النقود لقاء تلك الخدمة ووجدتها  
بمبلغ اخر

فذهبت تلك العجوز التي كان اسمها محالة  
الى بيت انيسة ودخلت وسلمت على كاملة وقالت  
لها لدي بعض حوائج اترغين مشري شيء منها  
واربعا ما معها فاشترت منه شيئا وقالت لانيسة  
اذا كانت تريد شيئا فلناتي وانتظر فانت انيسة  
ورأت سلع العجوز واشترت شيئا منها وكان الثمن  
بضعا وقد صرفت تلك العجوز اكثر من ساعة في  
ملاطفة كاملة وابتها وبعد ذلك انصرفت ثم جاءت  
في اليوم التالي وهكذا كانت تتردد الى ذلك البيت  
كل يومين دفعة حتى تمكنت رباطات الالة بينها  
وبين اهل المحل فاخذت تبط حديثها ثم جرت  
الى انيسة فسألها عن احوالها وراحتها وما شاكل  
ثم قالت لكاملة حقا ان انيسة فتاة كاملة مهيبة فيني  
لها احسن نصيب فهل لها علاقة مع احده من  
الشبان وهل تودين ان تكون مخطوبة لفتى حسن  
الخلق والخلق واسع الثروة كى الاعتبار فاجابت  
كاملة ان هذا الامر يتعلق بها لانه من مخطوباتها  
تختار لذاتها النصيب الذي يوافقها فقال لها احسن  
ان اسألكا وكانت انيسة حاضرة فقالت لا بد ان  
اتكلم بحديث كهذا ولا احب ان اصبح حذو

فهابتها العجوز فقالت يا محالة دعني فقالت لا ادعك. فلكي تعاص انيسة منها ذهبت الى فاهمة وتوجهتا معاً الى حديقة انيس فقالت العجوز كاملة فاطمة الى اين توجهت انيسة فاجابها الى حديقة انيس فقالت انذهب دون ان تكون مصحوبة باحد فقالت كاملة وما المانع من ذلك فان انيساً وامه من احتراصد قاتنا ولها العادة ان تزورها كثيراً وبعد هذا الحديث انصرفت العجوز واعلمت نور بالواقع وزادته ما يظهر منه انها تعبت كثيراً حتى فازت بهذا الاكتشاف العظيم فقالت نور اما لك يا محنة ان تعني بابعاد انيس عن انيسة وبالعكس فقالت كيف لا ولكن يقتضي لذلك مصاريف كثيرة فقالت نور انني مستعدة لدفع كل شيء اقدر على دفعه لا بلغ غايي بابعاد هذه الخبيثة عن انيس الشقي الخائن ودفعت لها مبلغاً وصرفتها لتقوم بعملها الشرير

اما محنة فذهبت في اليوم الثاني الى انيسة وانها يجدت طوبى عريض قالت لها في نهايتي يا انيسة ان ما انت عليه من اللطف يجعني على حبك ونصحتك فلذلك اشير عليك ان تصيني لي سماً مني لاجعلك مخطوبة لشاب من افضل الشبان واخسهم وقد حوى كل صفات حسنة ومزينة حميدة وان كنت انا عيني تندم من حيث لا ينفذ الندم وما نعتك الان تحسب جهلاً منك لانك قد بلغت السن التي بها تكثر من مآلة قلب شاب فلا تملي هذه القرص المحنة ولا تظني انني اشير عليك بشيء لانفع لك به فانك تعلمين مقدار غيرتي على صالحك وحيي لتقوم امورك فجاريني يا ابنتي فاني مثل جدتك ولا تظني انني اسر حريتك واجبرك على التبول بل اطلب منك ان تربي وتختبريه فان طفتك كان غايه المطلوب والا فانت حرة ان

رفضت فقال لانيسة يا هذه الم اقل لك انني لاحب ان اسمع حديثك كهذا الحديث فان صالحي لي طانا لما واصلها فان شئت فتشت عليها وان شئت اهلها فلذلك ارجوك ان لا تحدثني بشيء من هذا الموضوع بعد ان عرفت افكاري تكرر ا فقالت العجوز لا يا ابنتي لا تغلطي ولا تستغني بمشورات من حكماء الدهر وعلمها الاخبار كل شيء وقد اطالت التكلم معها بهذا الامر حتى جعلتها قل منها وفي النهاية لكي تخلص انيسة من هذه البلية العظمى قالت لها انني حارة فقالت آتي والى هنا او تذهبن معي الى حانوتو فتريه هناك فبعد ان افكرت انيسة بهذا الامر قالت في نفسها الاحسن ان اذهب الى حانوتو لانه يلزمي بعض اغراض من السوق فامر عليه في طريقه وبعد ذلك اقول لها لا يوافقني فانتخص من هذا البلاء

وبعد اربعة ايام انت المحنة وقالت لانيسة هلي بنا لنذهب فاستاذنت انيسة والدتها بذلك فاذنت لها لانها كانت نظن في العجوز الصلاح حيث انها كانت تظهر المحبة الزائدة وتبدي كل ما يدل على الصلاح وحسن السيرة والتفوى والاستقامة فانتدعت بها كاملة وانيسة معاً حتى والد انيسة ايضاً

وذهبت انيسة مع محنة الى السوق واخذت تفحص لتشتري ما يلزمها حتى وصلنا الى محل واسع فدخلناه وانت العجوز صاحب المحل وقالت له هوذا انيسة انيتك بها فلا طنها وقد وصفتك لها فاحتبك بيد انها قالت لي لا اطيق ان اسمع كلاماً مخلاً في السوق كما انني لاحب اري حركة مخلة بالاداب فان ذلك يجعني ان انفر من الشاب ولو كان ياتيني منه اعظم نفع فاحترس لئلا يصدر منك ما يخل بالاداب فتعسر كل انعالي في اجذاب



خاطرهما فقال امرك باذات كل تدبير وحكمة وكان  
هذا الشاب ردي الخلق والاخلاق سيء الصفات  
فاسداً وكان شانه ان يستخدم امرأة محالة لتأنيته  
بالنساء الادباء وكان مشهوراً بهذه الصفات وقد  
ماخنت انيسة تتش على اغراءها في حانوتها الواسع  
فراحت ما تطلب اما صاحب المحل فاخذ بلاطها  
ويجمل لما حسبها اشارت عليه العجوز المنحوسة  
فانها كانت اشترى من ابليس حيلاً حتى اذ بتعلم منها  
المخدعة

عجوز النخس ابليس براها

تعلمت المخدعة من سكوت

تعود من السياسة الف بقل

اذا انفردت بخيط العنكبوت

وبعد ان سامت الاغراض دفعت له الثمن فحاول  
ان يتردد فاومأت اليه العجوز ان يقبل الثمن فقبله  
وانصرفت انيسة ومحنة ما وهي لا تعلم ما ابطان  
وبعد ان انصرفنا عن ذلك المحل قالت  
محنة لانيسة انني صررت منك لانك لا طنت ذلك  
الشاب وهذا قد اسندت يو على انك ستقبلين اليه  
وحقا انه لشاب لطيف حسن فقالت انيسة ان  
هذا من اشترى اليه فقالت نعم فاجابها اني اقول  
لك قولاً واحداً انني لا احب ان اقترن بومئذ  
الان اسالك ان لا تمدني بكلام كذا فانه يكرهني  
جداً فام تبال العجوز بكلامها ولما وصلنا البيت  
انصرفت محنة وانت نورا واخبرتها انها قد وضعت  
اماساً متيناً لتصل انيس عن انيسة وبقي عليهما ان  
تتم عملها بيد انه يلزمها مبلغ فصرت بكلام محنة  
وتقدمها دراهم فقالت محنة بعد اربعة ايام ادعوك  
لترى على انه قبل كل شيء يجب ان تعلمي ما  
اعملك به وانصرفت العجوز الى حانوت الشاب  
وقالت له ارايت هذه الصبية كم هي جميلة وحسنة

فقال نعم واي متى ابلغ مناي منها فقالت بعد  
اربعة ايام من هذا اليوم وعليك ان تذهب ليلاً  
نحو الساعة الرابعة بعد الغروب في اليوم المعين  
واذا كنت تحب شرب المدام فاشربه قبلاً وذهب  
اليها واطرق الباب وكل من يفتح لك اسالة عن  
انيسة وادخل واذا مانعك قل له ان انيسة وعدتني  
ان آتيها في مثل هذا الوقت واذا مانعك حاول  
الدخول جبراً لانه مكلها جرى الاتفاق بيني وبينها  
فقال كما نامرين وتناولت منه شيئاً من الدرام  
وذهبت واخذ هو بعد الايام بالخص لبصل لذلك  
الوقت الذي عيشه العجوز

واما العجوز المحنة فذهبت الى بيت فاضلة  
وكانت قد عرفت بها بوسطة كاملة واخذت تضرب  
مها حديثاً طويلاً عريضاً ولبثت حتى المساء  
فجاء انيس فاخذت تكلم معه وكان لهذه العجوز  
كلام ابن لطيف فاعجب انيساً كلامها فاخذت تغير  
له المواضيع حتى اتصلت الى المحبة والنساء فكانت  
تطمئن بهن وتقول ان السعيد من لم يسمع لقلبه  
بالتعاني بوحدة مهن فانهن خائنات متعبات  
شائهن الخداع والمكر والخائنة والمواربة و بهن كل  
خلة رديئة لا يلبثن على عهد ولا يعرفن  
الوفاء واذا تمعت في البحث في امورهن  
رايتهن حبات ابليس وابواب الشر يطعن الخلق  
فيغادرنه صبا واذا يرينه كذلك يعذبته وبذقن  
الرجال المر لا عبات بهم ضاحكات عليهم والحاصل  
ان ليس لمن زمام ولا عندهن امانة ووفاء ولا  
يركن لواحده مهن وقد اختبرت امورهن مع كوفي  
من جنسهن فرايت ان ليس بهن صلاح وقد اخبر  
ذلك قبلي اولو الفضل فراوا ما رايت وقد  
وصفوهن حق الوصف قال الشاعر

هي الافطمان الارقش النافث الردي

هي الجرب الدغاة مرًا لصاحب  
في الذئبة المعطاءه بها ومنظرًا  
هي الحية الرقطاء ذات الذوات  
هي المومس الخرقاء فاحش ربوعها  
وأنس بوحش زائر في السباب  
إذا ظفرت باهت ولن غلبت بك  
وأجهدت الأيدي بفرع الترائب  
وان كوشنت عما اجنت وما جنت  
تجلت وفاهت في بديع المكاتب  
وقال آخر

ان النساء وان عرفن بعفة  
جيف عليهن النور المحوم  
اليوم عندك جيدها وحديثها  
وغداً لنبرك كها والمعصم  
كالخان تنزلة وتصيح راحلاً  
عنه وينزل فهو من لا تعلم  
وقال آخر ناصحاً  
ونوفى من غدر النساء خيانة  
فجميع من مكابد لك نصب  
لأن من الأشياء زمانك كسلة  
يوماً وان حلفت يميناً تكذب  
تفري بلين حديثها وكلامها  
واذا سطت فهي الصليل الاشاط  
واذا فحست عن الم في الدنيا تجده من النساء وقد  
قال الشاعر  
رايت الم في الدنيا كثيراً  
و أكثر ما يكون من النساء  
فلا تامن زمانك قط اني  
ولو نزلت اليك من السماء  
فالمرأة بأنيس مغربة توجب حبل شروبله ولا  
يركن اليها فلا تصدق ولا تحفظ السر كما قيل

تتشي السرائر تدعو الظالمين الى  
الانام والدر والعدوان والكليب  
علامه في هوى السموات بل ظهرت  
علامه الشران شابت ولم تنس  
فاذا بأنيس كل من رام ان يكون امرئاً كما في عهده  
مسروراً في حياته عليه ان يتقي شر النساء وبهذه  
عنه ويسمع ما قاله الشاعر  
احسن النساء فذلك الطاعة الحسنة  
فلن يفوز فتي يعطي النساء رسته  
بمئة عن كمال في فضائله  
ولو سمي طالباً للعلم الف منه  
فاذا بأنيس اياك والانتباه لمن فاحذر  
شرهن وانني كره من فاته لكبد عظيم فقال بأنيس  
انني لا عجب مما قلتمو به محالة وما كنت لاسمع منك  
طعناً عموماً يحسبك ولا يمكن ان اصادق لك  
على ما تتولين لانك عميت الملامه وانكرت ان  
من النساء من تكون حسنة الخصال صالحة التواعد  
مذبذبة وما استشهدت به من الايات قد قول في  
وقت غير وقتنا ولا شك ان لكل بيت قبل  
حادثاً سابقاً ما في القائل الى الطعن الاجمالي وهذا  
اعبره كلاماً سافطاً اذا لم يكن ما قيل على البعض  
وليس الكل وان قلت ساني معطي لا قلت لك لو كان  
الجنس كله فاسداً ولا يمكن ان يوجد به صلاح لما  
كان في كل عصر يقوم بين النساء من يمكن  
فاضلات مذبذبات وفي التواريخ الادبية والدنيوية  
نرى ذكر كثيرات من النساء الفاضلات اللواتي نلن  
باستحقاق الرتب العالية والشرف الرفيع وفي عصرنا  
كثيرات بل غالبية تستحق ان تحسب في ملك  
الافاضل فكيف والحالة هذه يمكنك ان تطعني  
بجنس بكلمته غير خاشية اللوم وان قلت ان ما قاله  
الشعراء الافاضل يثبت مقالك قلت فان كانت



المسألة متوقفة على شهادة الشعراء فالوف منهم قد مدحوا النساء والذين هجوهن قليلون والحكم للاكثرية فارجوك اذا ان لا تطعن امامي بخس بكيتو فان ذلك بكدرني . فقلت وقد اظهرت حجة عظيمة بالنسب يظهر لي انك شاب لا تحب ان تقبل النصيحة وهذا ما ينصب افكارك وسياتيك زمان تذكره كلامي ونحكم باصابة قولي ثم انصرفت عنه ولم تعد نرجع اليها كانت قد اتممت مقصدها الشرير ووضعت له اعظم الاسس وذهبت نورا الى نور قاتلة لما هاكل شيء قد صار باليد فعليك ان تستدعي اصحابك من السيدات والسادات الى مادبة تقام في بيت خالك

(سنائي الحقيقة)

ملح

(بفلم الخواجه سليم سرکيس)

سبب المثل القائل وافق شن طبقة

ان رجلا من دهان العرب يقال له شن قد حلف ان لا يتزوج الا بن ثلاثة وكانت محبوب القبائل والبلاد لبلوغ المقصود . فرافقه في بعض اسفاره رجل فلما طال بها العفر قال شن للرجل اتحملني ام احملك فقال له ذاك باصاح اجمل الراكب الراكب . فامسك عنه . فمرا على زرع قد حان اوان حصاده فقال شن للرجل انرى هذا الزرع اسفلة اصحابه ام لا فاجابه الرجل بارفقي اما نراه باقيا في سنبلو فامسك عنه . ثم التقيا بمجازة فقال شن انرى صاحب هذه المجازة حي ام قد مات فقال الرجل حقا باشن اننى لم ار اجمل منك قط بعد ان سالتني هذه السوالات انرى يحمل الانسان الى المقابر وهو حي . فلم يجبه . واذ

بلغا بلد الرجل صار بشن الى منزله وكان له بنت تسمى طبقة فاخذ ابوها بذكرها حديث شن فقلت لم ينطق هذا الرجل الا بالصواب . اما قوله التحملني ام احملك فمراده التحدثني ام احديثك مدى مسافة الطريق واما قوله عن الزرع اكله اصحابه ام لا فمراده هل اصحابه يستغلون ثمنه ام لا اي هل انهم استدانوا ثمن البذار والموتاهام الزرع واجرة الحرثة ام كان ذلك حاضرا معهم . واما قوله في المجازة فمراده هل خاف هذا الرجل عقبا مجبي ذكره به ام لا . فلما خرج الرجل الى شن حدثه بكلام ابتدئ وتفسيرها كلامه فرضي ان يتزوج بها فخطبها من ايها وذهب الى قومه وعرف القوم ما بتلك الابنة من الدهاء فقالوا وافق شن طبقة فذهبت مثلاً

شبهة الشكل منجذب اليه

قال احمد لا يتفق اثنان في معاشرة الا ويكون بينهما وصف مجانس . ولا يتفق نوعان من الطير الا كذالك فاني قد رايت يوما حمامة وغرابا فجمعت من اتقاهما مع نياين النوع فلما مشيا اذا هما اعرجان فقلت من ههنا اتفقا لان كل شيء هلا بالاف الاشكلة والا لا بد من تفرقها كما قيل شعرا وقائل كيف تفرقتما

قلت قولاً فهو انصاف

لم بك من شكلي ففارقته

والناس اشكال واصناف

الكرم

ان امرأة جاءت قيس بن سعد بن عبادة تقول له لقد مشيت جرذان يتي على العفاء (التهاب) (وكان مرادها انه لم يبق شيء في بيتها ياكله القار) فقال لها سادع الجرذان تشب وشبه الاسود . ثم ارسل فعلاً بيتها من سائر المحبوب والاطعمة

## غيرها

من قلم حنا افندي الخوري ابراهيم  
الباقى في دمشق

## حاذقان

جلس رجلان على حافة نهر واخذا في الحديث  
فقال احدهما للآخر

ابن تذهب مياه الانهار باصباح

فاجابة الى البحر يا عزيز

فقال ما دامت كل مياه الانهار تذهب الى

البحر فلماذا لا تنكث مياه

فاجابة اعلم يا صاح حماك الله انه يوجد في

قعر البحر كثير من الاسفنج الذي يشرب كل هذه

المياه ولولا ذلك لطاف البحر على الدنيا وغرقها

فحجب ذاك من فصاحتهم وقال له الله درك من

حاذق

## عروس وابوها

خطب احد من فتاة من احدى القرى وبعد مدة

بعث باناس ياخذونها له ولما عزمو على السفر

الى بلاد رجلها بدات العروس تبكي وتنوح على فراق

خراف ودجاج كسانت قد حبيت بترييتها واذا

نظر ابوها بكاهما ونحبيها قال ما دام ابنتي تبكي فانا

عدت عن زواجها فلنبق ابنتي في دارها فلما

سمعت الفتاة هذا الكلام اضطرب فوادها فسمعت

دموعها واسرعت بخطواتها وقالت لا يجوز لك بالي

بكائي فانا ذاهبة حيث يوجد زوجي

## شاب وفتاة

ابنتي شاب بمحبة فتاة وكانت الفتاة لا تحب

فجرت بينهما هذه المحاوره

الشاب يا عزيزني كم انا احبك فبالعقبه انتك

ملاك فارجوان تسمي لي باعطائي يدك علامه

القبول

الفتاة لا تنعب نفسك من هذا القليل يا هذا

لان الملائكة لا ياكلون ولا يشربون ولا يتزوجون

فلذلك لا افدر ان اجيب مطلوبك فاذهب اذا

وانظر غير الملائكة

## عاقبة الطبع

كان لامير ولد شاب قد تعود البدخ فبات

ابوه وانفق الشاب كل ما ورثه في مدة قصيره حتى

انه التزم ان يندم بصفة كتب مد احد التجار وكان

في دار ذلك التاجر خادمة كريهه المنظر جدا

وكانت قد وضعت لها سهما في بانصيب واخذت

يوهلا نومرو ١٢٥٠ فيينا كان ذلك الشاب

بطالع احدى الجرائد اذ وجد محرر هكذا (قد

اصاب نومرو ١٢٥٠ مبالغ ثلاثة ملايين فرنك )

فعندما نظر هذه العبارة عرف ان هذا المبالغ يحصل

عليه تلك الفتاة فاخفى الامر عنها وبدا في ان يظهر

لها المحبة ثم طلب الاقتران بها فاجابته الى ذلك

وبعد الاقتران ببضعة ايام سالها قائلا اظن ان

اك سهما في البانصيب الثلاثي فقلت نعم كان لي

ولكن قبل الزفاف باسبوعين قد بعته لاحد

الصيارف بخمسين فرنكا فعند سماعه منها ذلك

اسود الضياء في عينيه ولقي عاقبة طموحه فتقضى عمر

بالحشرات مع عروسه الكريهه المنظر



# الجنان

الجزء السابع عشر

عن ١ ايلول (سبتمبر) سنة ١٨٨١

وُزِعَ في ٢٠ آب

## جمله سياسية

( من قلم سليم افندي البستاني )

بعد ان طوت اوربا في الجهة الغربية من اسيا سني اضطراب وخوف وقلق انهكت قوس العبر وسلبت الراحة العمومية والافراضية والامنية التجارية والمالية اوعلتها العناية باعتناء دول اوربا واجتهادها العظيم الى رياض راحة لم تكن تتظر بلوغها بعد ان تقرر في عقول كثيرين من المصارفين بالامور السياسية ان عقد الشرق والمشاكل التي نشأت عن المعاهدة البرلينية لا تنصرف الا بانتساب حروب تسوق دول اوربا الى خلاف عظيم تنجح عنه حرب عامة او الى الاتفاق على احداث انقلاب عظيم في اقطار مهمة من اوربا واسيا. اما الان فقد كذبت الوقائع الذين كانوا يرون في حركة كل دولة مقاصد باطنية لترويج اسباب الحرب للانتقام او مراعاة لمطامع وغايات لا تمحو توارخ بعض الامم وصلحها من الدلالة عليها. غير انه لا ريب في ان الامم في الدنيا يتقلب عند العفلاء على المم وان كان مهلم يحرضهم على ترويح. فاوروبا قد امتت معسكرات حشدت فيها ملايين من الجنود التي تستهلك كل سنة كنوزا لو صرفت في سبل نافعة لتفهم وجه العالم في سنين

قليلة وازدادت الثروة الاوربية بتقليل المصاريف وتكثير الايدي المشتغلة في الزراعة والصناعة وتوجيه خطا طرأ الوف من احذق الناس الى اعمال العلم عوضا عن اشغال قطم العنلية وحذقهم المناز بالامور العسكرية. وقد رأت الدول ان دوام الحال خراب وان استخدام تلك القوات في الحروب والتدمير خراب اعظم بل ربما كان يؤول الى انقلاب دول والتدثارام فانه ما من دولة متيقنة انها تقدر ان تفوز على الاخرى لتشابه تاهبها وتقارب قواها كما انها كلها ليست على يقين من المحالقات التي تقدر ان تحصل عليها لتعاونها على القتال. وتحققت الوزارات ان مسؤولية فتح الحرب في هذا الزمان اعظم من مسؤولية الحروب السابقة اضعافا وان عواقبها تكون عظيمة بالنسبة الى القوات التي تاتي بها. فضلا عن ذلك اصبح الراي العام في اوربا كارها للحروب بحسبها من الاعمال البربرية التي لا ينبغي ان يقام بها الا للدفاع عن الدمار بعد ان تفرغ جعب الوسائل الحكيمة. فكانت هذه الامور كعناصر مهمة لانقلاب تنود بكل قوتها الى المحافظة على السلم وازالة جميع اسباب الخلاف بما يتيسر. ولما كان اعظم الخوف ناشتا عن المسالة الشرقية لان السلطنة العثمانية موءلفة من اراض هي في ام المراكز البرية والبحرية كان حفظ السلم متوقفا على بقاء

تلك الاراضي في حالة لا تكون واسطة لاكتساب بعض الدول ما يحمل البعض الاخر على ان ينازعها اياه . وهذا هو الذي حمل الدول على الاتفاق على المعاهدة البرلينية وعلى انفاذها خاصة في الاماكن التي يخشى ان تنشأ عن عدم انفاذها فيها حرب تاتي بانساع الخرق بعد وقوعه . وهذا الاتفاق الاضطرابي هو الذي صان اوربا واسيا من الحروب واوصلنا الى المحالة السلمية المبهمة التي بلغناها وان كانت طاقبتها خاسائر تعجز الاقلام عن وصفها وبلاياها ضمت عظم الامة التي جعلت اراضي من ام اراضيها عطايا لصيانة ذلك السلم الذي اصبحت اوربا حريصة عليه . وقد نوطدت اركان السلم الحالي بتقطع المانيا الامل من الايقاع بفرنسا لعدم مجارة روسيا لما على ذلك وعدم موافقته للنمسا ولانكلترا وتتمنى فرنسا ان اتحاد المانيا والنمسا مانع جوهرى لنظامها بالشاروتيقن ايطاليا ان المانيا مراعاة للنمسا وحرصا على القرب من فرنسا بعد انقطاع امل الايقاع بها لاتجارها على ضم ما هو باقى من بلادها خارج بدنها وما يهبها من شمالي افريقية وتاكيد روسيا ان عظمتها تتوقف على اصلاح داخلتها وشفاء المرض الذي يحمل امبراطورها ووزرائه في وجل دائم واضطراب مستمر . وقد راي البرنس سبارك ما رانة الدول ان تخفيف الاحمال العسكرية الملقاة على عاتقها بتيسير تقرير حال السلطنة وازوال اسباب الخوف من الطمع فيها والعنف على مجارة بعضها للبعض الاخر بالعدل والانصاف . فاصبح حريصا على رضى فرنسا مروجها لما تنعاه خاصة اذا كان يزيد حسادها ويقيد ايديها عن القيام بالشار ولذلك نظن ان الدول بعد برهة قصيرة اذا لم يحدث امر غير متظرناخذ في الخابرة لتقليل عسكريتها بعد ان ترى الدولة العثمانية في

راحة وطمانينة عامة ان صلحا كلها في التفرغ لاصناف العناصر الداخلية المضادة لها فان لكل منها صالحا في الراحة من المماكل الخارجية لتتفرغ روسيا للنمليست والنمسا والمانيا للسوسبال وغيرهم وايطاليا للحزب خدمة الدين والجمهوريين وفرنسا للملكيين وغيرهم وانكلترا لتوطيد اركان مملكة متشرة في اقطار المسكونة الاربعة

### فرنسا والمانيا

قالت جريدة الوقت ان الصلات التجارية

بين فرنسا والمانيا في تحسين بوي . وهذا يثبت ان الصالح يتغلب على الاغراض . فمن نظر الى الاحوال على ما كانت عليه منذ عشر سنين لا يخفى له ببال انه من الممكن ان يعقد اتحاد بين الالمين الفرنسية والالمانية . وكانت جميع الدوائر السياسية اثناء السنين العشر الماضية موجهة الى ما هو وقوع الانتقام بين فرنسا والمانيا . وكان جميع رجال السياسة على يقين انه طالما تنوز فرنسا بحليفة قوية تبادر فيه الى الحمل على المانيا . ومنذ ست سنوات اظهر البرنس بيمارك ميله الى فتح حرب جديدة على فرنسا مدعيا انها تقوم بتجهيزات متسعة الدائرة وان ذلك يلزم الدول الاخرى ان تجمع جيوشا جرارة . وكان راغبا في ان يلزم فرنسا بصرف جنودها بهذه الوسائل . على ان روسيا لم تكن ترضى باضعاف فرنسا فانها لم تكن ترغب في ازدياد النفوذ الالماني ونعاطف قوة المانيا بحيث تتمكن من القبض على زمام السلطة كلها في اوربا . فقالت روسيا لالمانيا انها في تلك المرة لا توافق على اعمال المانيا بالنظر الى فرنسا كما وافقت في المرة الاولى . فالتزمت المانيا بان تحتفظ على قدم الحرب جيشا جرارا وان تحتل نصفها عظيمها في ميزانية ماليتها . على انه راي في



الهاية انه لا يقدر ان يتحمل حالة كهذه وان اعداء  
بنددون به على الدوام من جرى زيادة المصروف  
عن الدخل ومن ثقل الاموال الاميرية فلم يبر بدا  
من ان يتقرب من فرنسا ويجاريها

## البنيا

قالت جريدة استانبول كتب البنا من  
برزرد ان درويش باشا قد اخضع قسما من  
البنيا للباب العالي غير ان اهالي الجبال لا يزالون  
في مراكز عصر التوصل اليها فهذا قد شغل بال  
المشير ولم يتمكن بعد من تحميلهم على تسليم اسلحتهم  
كما حمل اهل السهل على ذلك - والظاهر ان  
الحفاظة على جيش دائم بات ثقيلا جدا فعزمت  
الحكومة العثمانية على اخضاع الالبانيين بالقوة  
ويقال ان العساكر التي تخرج من الاراضي المسلمة  
الى اليونان سيصير ارسالها الى البنيا

## رمضان في بلاد اليونان

ورد في استانبول قد اعان ان الحكومة اليونانية  
قد امرت العسكرية التي حلت في الاراضي التي  
ضمت الى المملكة اليونانية بان تداوم اطلاق  
المدافع في رمضان حسب عادة الحكومة العثمانية

## الوبا

قد نشر مجلس الصحة في الاستانة الخبر الاقية  
ترجمته

ان اخبار العراق لا تزال مرضية جدا بالنظر  
الى الوباء وقد تقرر انقطاعه منذ ٢٧ حزيران  
(جون) وهذا تاريخ الاصابة الاخيرة بالوباء  
ولذلك قد قرر مجلس الصحة في جلسته المتعقدة  
في ٢ آب (اوغسطس) ابطال التمنظ (التورتيما)  
الخارجية اي ابطالها من البصرة وكركرة وحلب

والشام - اما النطاق العسكري (كوردون) الكائن  
حول الاماكن التي كانت مصابة بالوباء فلا يزال  
محفوظا

## بوسنه

قالت الجرائد التركية ان اهالي بوسنه اسلموا  
غير مرتضيت من الادارة النموية فاخذوا  
بهاجرونها وقد بلغوا نفس الاستانة

## النمسا واطاليا

لا تزال الجرائد البرلينية مشغلة بالبحث عن  
امر عقد اتحاد بين ايطاليا والنمسا بالاتحاد مع  
المانيا - وقد قالت جريدة كارت دولا كرت الألمانية  
بهذا الشأن انه لا سبيل الى عقد تقرب ايطاليا من  
النمسا ما لم تستاصل الحكومة الايطالية اعمال  
حزب الاريدانت وهو الحزب الذي يروم ان  
يضم الى ايطاليا ما لا يزال في ايدي دول اجنبية  
من الاراضي التي يدعي ذلك الحزب انها ايطالية  
اما المحادثات الاخيرة التي جرت في ليفورنو وترفي  
وغيرهما قد اثبتت ان المأمورين الايطاليين لا يرغبون  
في ان يقاوموا تلك الايال او لا يتجاسرون على  
مقاومتها - ولذلك فترتاب في امكانية عقد اتحاد بين  
اطاليا والنمسا التي لا تنفصل عن النمسا

## افغانستان

شلت الحكومة الانكليزية عن المحادثات التي  
جرت في افغانستان - فقال الساروليم هاركوت ان  
المعركة التي اشبت نيرانها بين جنود الامير عبد  
الرحمن وبيوب خان واستمرت من الساعة ٨ الى  
١١ افريقية قبل الظهر خسر بها كل من الفريقين  
من ثلثائة الى اربعمائة رجل - اما الجنود الانكليزية  
فهي في جوار كيتا وعددها من ٥ الى ٦ الاف رجل

تحت قيادة الجنرال هوم الذي وردت عليه اوامر  
من نائب الملك بان يجمع قواته في جوار حكيما  
احتمالاً من حدوث اضطرابات

### طرابلس الغرب

ان موصي مونس فرانسو الفرنسي قابل  
حضرة اسعد باشا سفير الباب العالي في فرنسا  
وجرى بينها حديث به ان تونس وطرابلس الغرب  
وقد نشر هذا الموسوي في جريدة النولار الفرنسية  
ملخص ذلك الحديث وهذه ترجمة ذلك الملخص  
قال اسعد باشا في اول الحديث انه لا ريب  
في ان للباب العالي حق السيادة في تونس وهذا  
امر ليس بمحدث فلا يلزم ان ناتي بتفصيلات  
لاظهاره. فضلاً عن ذلك صار الوقوف على  
الرسالات الرسمية التي جرت بهذا الشأن. الى ان  
قال فاذا كن البعض يرتابون في حق الباب العالي  
بهذه السيادة فما من احد يرتاب في ان طرابلس  
الغرب خاضعة للباب العالي. اما في تونس فليس  
للباي سلطة الا السلطة المعطاة له من الحضرة  
السلطانية وقد عزلت الحضرة السلطانية قيات لا  
ملك شيئاً فاذا خرج من تونس عشرين كيلومتراً  
يقفل. وعند العرب انه خان الوطن والدين. وفي  
فتنهم نرى حب الوطن والنصب الديني. واذا  
حيث الحضرة السلطانية بابا اخر يجمع العرب  
جميعاً حول رايته. غير ان الحضرة السلطانية لا تقوم  
بذلك. ولكنني اخشى ان لا تخمد الفتنة حالاً.  
فانمذوا الوسائل لاختادها بسرعة فان النار في  
البارود. وقد يتم تهديد دين بقاوة جميع المسلمين  
الذين يرغبون في صيانة دينهم وعاداتهم معتنعين  
عن قبول تمدنهم. وقد هيأت ماذا يفعل الباب  
العالي اذا ازدادت الاحوال ارتباكاً. فاقول ان  
الامر صعب فالظاهر اننا نترك الامور ناخذ مجراها

في تونس ولا تتداخل في امور الجزائر غير اننا لا  
نسمع بدخول احد الى طرابلس الغرب. وقد كثرت  
المعارضات والفتنات من جهة بعض طولاب  
ارسلناها الى طرابلس الغرب التي هي بالاتساع  
ضعف تونس ومع ذلك لم يكن لنا فيها غير ألف  
جندي. ومن الطبيعي ان نكون على حذر. فالراحة  
نامة في طرابلس الغرب وسنحافظ عليها وان قاومنا  
الجميع. غير ان الذي نفعله القبائل في جهات  
اخرى لا نقدر ان نتصل اليوراك

فقلت لاسعد باشا ان افكارك مظلمة من جهة  
الاحوال فانه يقال انك ترى في الاستقبال فتنة  
فقال الما قول ان لا يكون ذلك وان انكر  
الذي طرأ على صلاتنا بزول ونصيح صلات حسنة  
غير ان هذا لا يتم ما لم نحترم الاملاك السلطانية  
واستقلالها. انتهى

وقد تبين من حديث اسعد باشا انه يظن  
ان فرنسا قاصدة الحلول في طرابلس الغرب وهذا  
خطأ مبين. ومع ذلك رايت ان في كلامه اهمية  
فنشرته

### احصاء النصارى

ذكر في استانبول في اول طاب (اغسطس)  
لا يخفى ان الحكومة العثمانية قد ارسلت مندباً  
اشهر اوامر الى الحكومات المحلية بان تشكل في كل  
من الولايات في اسيا لجنة مالية يضاف اليها بعض  
اعضاء من النصارى في كل ولاية لاحصاء النصارى  
في الممالك المروسة في اسيا. وقد بعثت بعض  
تلك اللجن تقريراتها. وقد ظهر مما ارسل منها ان  
في ولاية انقره وولاية سيواس ثلثات الف ذكر  
من الارمن. انتهى. لم نسمع بتشكيل لجنة كهذه في  
سورية



### التليفون

قالت جريدة اللومبار الكرتريك ان التليفون (هو الآلة التي يسمع بها الحديث عن بعد) في الولايات المتحدة قد اصبح من الآلات التي تستخدمها العدلية لاستماع الحديث الذي يجري بين المتهمين وهم في السجن. فالمكرفون آلة يمكن استماع الصوت بها بالتليفون دون وضع النسم على فم الآلة. وخطر ببال القوم في نيويورك من امر كان يضعوا مكرفوناً في حائط حجرة من حجر السبن مع تغطية فم هذه الآلة بورق رقيق لونه كلون الحائط فيوثوب صغيرة جداً لا ترى الا بالنهر فادخلت الضابطة الى هذه الحجرة المنهم ثم والدو وتركهم وحدهم فيها. ووضع احد المامورين اذنه على التليفون المتصل بالمكرفون. ونجحت الحكومة كل النجاح بهذا الامر فان المنهم لم يخطر بباله ان في تلك الحجرة آلة تنقل حديثه الى الخارج اي انه لم يعلم ان في الحائط اذنا فعندما رأى نفسه وحده مع والدو اخذ يتكلم عن الجناية المنهم بها. فسمع المامور اخباراً مهمة الت الى اكتشافات ذات نفع عظيم

### فرنسا وتونس

قالت جريدة استانبول ان تعيين قونسلس لفرنسا في تونس بعد ان كانت الصوامح الفرنسية في يد سفير فرنسا فيها بوصول الى ازالة الصعوبات التي كانت وائفة بين الحكومة الفرنسية والدول الاجنبية من جرى جعل المامور روستان سفير فرنسا في تونس ذا صفتين رسميتين لانسبة بينها فانه اصبح ناظرًا للامور الخارجية في تونس وعضواً من الخدمة التونسية اي انه كان وزيراً الباي

تونس بدير الامور الخارجية وقونسلس فرنسا من رتبة سفير

فالقناصل في تونس راي صعوبة في ان يروا احد القناصل بشخص بالنظر اليهم الحكومة السائدة في البلاد حال كونه قونسلساً او سفيراً لفرنسا يخبر تلك الحكومة بما يتعلق بالصوامح الفرنسية. فنانان الصفتان المزدوجتان جعلتا صعوبة في المخابرات التي كانت تجري بين موسبور روستان والقناصل فانه كان يخاطبهم نارة كوزير تونسي وطوراً كقونسلس فرنسي. اما الان فقد عينت فرنسا قونسلساً لها في تونس موسبولوكو وقد انتهت هذه الحالة غير الموافقة. فانكثرت اعترضت على الحالة السابقة منذ ايام قليلة واجراء ارادتها جاء بتاثيرات حسنة جداً في الصلات التجارية بينها وبين فرنسا

هذا ولا يخفى انه كان قد شاع ان المساكر الفرنسية هي التي نهبت حي الاجانب في صفاقس ولا ريب في ان الاوربيين يسمعون بسرور تهمه الفحص الذي قام به الجنرال لوجيرو للوقوف على الحقيقة بالنظر الى التعديلات في صفاقس عندما فتحها المساكر الفرنسية وهي التعديلات التي دعت اصحاب الافكار الردية الى ان يصدفوا ما قاله احد القناصل من ان تلك التعديلات هي فعل العماكر الفرنسية عندما فتحوا المدينة. وقد تبين الان بالفحص الذي جرى ان هذه التهمات خالية من كل صحة وان الذين نهبوا حي الاوربيين هم العرب وذلك قبل ان انحدرت الجنود الفرنسية الى المدينة

### جامع في الروملی الشرقية

ذكر في استانبول في اواسط آب (اوغسطس)

مصرف في سبيل تعليم ابني وبناتي الاربع وهم في فرنسا . وقد صممت على ان اتى بابني الى انكترا لينهي دروسه فيها

### فعل بربري

قد نشرت جريدة الدالي تلغراف رسالة برقية واردة عليها من بطرسبرج متضمنة خبراً يصعب تصديقه ولم تنشره الا لصدوره من بطرسبرج ونشره في جريدة ذات اهمية وهو لقد جرى فعل بربري تشعر منه الابدان في بونفيل في ولاية كورسك . وهو ان وكيل ارض في تلك الناحية سجن في مكان ١١٩ امرأة وفاته . وقيل ان سبب سجنهن امتناعهن عن الشغل . وبعد ان سجنهن اضرم النار واحرقهن جميعاً . وقد ذكر في تلك الرسالة انه قد صار القاء القبض على احد المعاونين على احراقهن وانه قد اقرب بذنبه

### المنفيون من الاكراد

ورد في استانبول ان رؤساء الاكراد من ولاية حلب ودياربكر الذين نفيهم عابدين باشا وبانط في الاسنانة منذ مدة بعثوا في الايام الاخيرة عرضحال الى نظارة الحربية طالبين اعانة الحكومة مظهرين صداقتهم لها . فصارت احالة عرضحالهم الى نظارة العدلية

### عدل الجمهور

اب الامة الامركانية اي الساكنة الولايات المتحدة الامركانية قد امتازت بعلمو الهمة وسرعة الاعمال والقدم الدمش الخير للعقول حتى انها اصيحت لاتصبر على العدل اي ان جمعية صبرها تفرغ احياناً فلا تنتظر الى ان تاخذ المحاكمات مجراها

انه عندما حل الروسون في الرومي الشرقية صار تحويل جامع يامبولي فيها الى كنيسة . اما الان فقد ادعى بوالباب العالي وانقاذ الطلبة قد صار ارجاه الى المسلمين

### الدون كارلوس واسبانيا

قد نشرت جريدة الفيكارو حديثاً جرى بين الدون كارلوس الذي اشتهر بجروبه في اسبانيا وبين احد اصدقائه في لوندرا . وما ياتي هو جواب الدون كارلوس على خطاب صديقه المذكور انني لم اترك حقوقي البتة فاحافظ عليها كل المحافظة واحزائي هم مثلي من هذا القليل . غير انني لمت راضياً في الحال في تكدير سلام بلادي . فاني انفذ اوامرها وانا مستعد في كل ساعة لان اجدد نشراتي اذا التزمتي صالح اسبانيا بان انشرها ولذلك لا انتزع عن مخابرة اصدقائي واحزائي في اسبانيا درن ان اعند ملامرات ودون فعل ما ينافي القوانين والقانون الاساسي . واقول لك فضلاً عن ذلك انه مقرر عندي ان نتيجة الحكومة الحالية في اسبانيا هي سوق وطني الى ارتباك ادبي ومادي . فالحوادث جارية بسرعة الى جهة الثورة وعدد ذلك تسخ لي الفرص بالدخول الى ميدان العمل اما الان فلا يظهر فروغ صبر مني ولا من احزائي لانه قد ظهر بالاخبار ان فروغ الصبر في السياسة هو عبارة عن قتل النفس . ولا ينبغي ان نحاول اظهار قوتنا اثناء الانتخابات لان الحزب القانوني والحزب الجمهوري يتعدان على مضاداتنا . فينبغي في الحال ان نكون كالموتى ناركين لنا ومينا الشغل في سبيل صالحنا بحيث يلزمونني بسوء سياستهم بان اقوم بفروض قايص وطني . اما في الحال فاعتنائي كله



فم ولدت توأمين أحدهما متصل بالآخر بقطعة من اللحم وهما كالدوايين المشهورين في ديارنا . وقد حاول الجراحون الماهرين فصلها بقطع اللحم المتصلين به . وقد قاموا بهذه العملية الجراحية وفازوا بنجاح تام فان الولدين في حالة جيدة وصحة حسنة بعد قطع اللحم المذكور

### فحص طلبة الطب في النهر العيني

اخذا عن مكاننا في مصر

اخبركم ان قد جرى الاختبار على طلبة الطب في النهر العيني كل فرقة على حدة وكان المختبرون حضرة اساتذة النهر وغيرهم ممن دعي الى الاختبار من اطباء الماهرين من الاوربيين والوطنيين وكانت ذلك في غاية من الضبط والدقة تلقى فيه الاسئلة على التوالي في كل فرع من فروع الطب فيجيبون عنها بما يدل على اجتهادهم وسر اساتذتهم عليهم مدة التعليم اخص بذلك الفرقة الاولى التي تلقت دروسها الاخيرة في الاكلينيك على صاحب السعادة رئيس مجلس الصحة سالم باشا سالم وفي البتلوجيا على سعادة الدكتور عيسى بك حمدي حكيم باشي العائلة الخديوية وسعادة محمد بك قطاوي وفي الجراحة على سعادة محمد بك الدري والاكلينيك الجراحي على سعادة فوزي بك وفي المادة الطبية على بدر بك وفي الرمد على سعادة محمد بك عوف وفي الولادة على سعادة عبد السميع بك وفي الطب الشرعي على سعادة محمد بك امين وبصرني ان احكم ايضا بان من ظهر فضله في ذلك الاختبار من الطلبة السوريين الاذكاء النبهاء محمود افندي خضر والمختلجا الفريد بوبولاني وعبد القادر افندي توفيق فانهم في الحقيقة قد احسنوا الجواب واجادوا في الشرح والبيان

الاصول وقد ورد في جورتال - منسبتي خبري - بما قدم وهو ان فتاة زارت بعد ان تزوجت بايام قليلة جارة من جاراتها وها من سكان مدينة نيومان القريبة من انلاندا فحمل عليها رجل اثناء زيارتها واقتربها ثم قتلها . فالتى القبض عليه وبمن . فبادر مائة رجل الى الاجتماع منسجلين وحملوا على السجن وكسروا بابه واخرجوا ذلك الوحش القاتل وعروه ثم دهنوه بالنزيت ثم احرقوه . انتهى

ولم يرد في تلك الجريدة سبب قيام ذلك الرجل بذلك الاثم النظيف الوحشي فربما كان السبب حبه لتلك الفتاة وعدم تمكنه من الاتقان بها فحبه الاعى وغيرته الحارقة حملاه على ان ينتقم منها ذلك الانتقام الذي تقشعر منه الابدان . اما التصاص الذي حل به فهو يستحقه غير ان احراقه بالنار بعد تعذيبه هو ما يمتنع تذوق السلام ويخالف حقوق الانسانية فان التعذيبات الجسدية في التصاصات ما لا يسمع بمحصول في هذا العصر

### المالية العثمانية

فالت جريدة الوقت في او اسطاب (اغوستاس) ان اوربا فاتحة الاعين ترى ماذا يكون من تنظيماتنا المالية وان النتائج الحسنة المالية توهثر نائرا حسنا في الراي العام الاوربي . فاذا كان وكلاء الدين العثماني ياتون الاستانة بنوايا اخلاصية فاصدين بلوغ تسوية حقيقية فلا ينبغي ان يرتابوا في انهم بصادفون في الاستانة بنوايا اخلاصية ايضا

### ولد مزدوج

ورد في الجرائد الاخيرة ان امرأة من ناحية

مغلوباً وامانص العهد فهو كما حصل لديها بعد  
المراجعة والتثبت ما امكن

(بسم الله الرحمن الرحيم)

هذه صورة العهد والميثاق والاشروط التي  
شرطها محمد رسول الله لاهل الملة النصرانية وعلمهم  
والرهبان والاساقفة بالملائو لمعاوية ابن ابي سفيان  
يوثمد بشهادة الصحابة ممن حضر المكتوبة اساوهم  
ادناه وكتب بالمدينة عام ثاربخو بذيلو

كتبه محمد رسول الله الى الناس كافة بشيراً  
وتذبراً على ودبمة الله في خلقه لتكون حجة الله سجل  
دين النصرانية في مشرق الارض ومغربها وفصيحها  
واعجمها وقربها وبعيدها ومعروفها ومجهولها كتاباً  
جعل عهدها مرعياً وسجلاً منشوراً وصية منه قيم  
فيه عدله وذمة مخفظة فمن رعاها كان بالاسلام  
متمسكاً ولما فيه مناهلاً ومن ضيعها ونكث العهد  
الذي فيها وخالفه الى خير المومنين وتعدى فهو ما  
امرت به كان لعهد الله ناكساً وميثاقه ناقضاً وبدينه  
مستهيئاً سلطاناً كان او غيره من المومنين او المسلمين  
وقد بدأت بالعهد على نفسي والميثاق الذي يسألون  
عني وعن جميع اهالي الكاملين من المسلمين بان  
اعطيهم عهد الله وميثاقه وذمة انبيائه ورسله واصفيائه  
واوليائه من المومنين والمسلمين في الاولين والآخرين  
وذمتي وميثاقي اشهد بها اخذ الله على نبي مرسل او  
ملك مقرب من حق الطاعة وابتداء الفريضة والوفاء  
بعهد الله ان احوط قاصبهم في ثغوري بخلي ورجلي  
واعواني واتباعي من المومنين في كل ناحية ونواحي  
العدو بعيداً كانوا ام قريباً سلاً كانوا ام حرباً وان  
أومئهم وانذب عنهم وعن كائنهم ويومهم ومصلامهم  
ومواضع الرهبان منهم ومواطنهم اي مقر السباحة  
حيث كانوا وان كانوا براً ومجرراً في شرق او غرب  
في جبل او واد او مغارة او عمران او سهل او

حق سرت بذلك على طراساندهم وانطلقت عليهم  
الالسة بالنساء والمديح على انه ما يزيد في فضل  
محمود افندي والخواجة الفريد انها قد استوفيا  
دروس ستين في سنة واحدة وهو امر يدل على  
فطنتها ونجايتها ولنا الامل الوطيد ان يكونوا  
جميعاً نافعين لوطنهم حريصين على صحة ابدان  
اهل

### العهد المحمدية

منذ عهد غير بعيد كان احد وجهاء مدينتنا  
متجولاً في اوربا فدخل المكتبة الملوكية بلنדרه فوجد  
بما رآه فيها من الكتب النفيسة وقد وجد في حلتها  
كتاباً عربياً مطبوعاً في رومية منذ ثلثمائة عام وهو  
من ضمن صورة العهد الذي كتبه حضرة صاحب  
الرسالة الى مسيحي ذلك العصر . فاستنسخها بنصها  
عن الكتاب المذكور وفي هذه الايام اتفقنا بها  
لنشرها في جريدتنا بياناً للنوايا الحسنة والالفة  
الكائنة بين هاتين الامتين العظيمةتين منذ ابتداء  
الاسلام فتلقينا طلب جناب صديقنا الوجيه الموما  
اليو بالا . تصواب ولكن بعد التروي رايانا ان هذه  
النسخة لا تخلو عن التصحيف فاخذنا نبحث عن  
صورة اخرى رجاء التصحيح فوقفنا الى الحصول على  
كتاب قدم فيه صورة العهد المشار اليها عريضة  
اللفظ سرمانية الخط فقابلنا بين الصورتين فلم نجد  
بينهما تبايناً الا في بعض كلمات ثم استعنا باحد السادة  
العلماء المشاهير من اهل الملة الاسلامية على ضبطها  
فاصلح فيها ما ظهر له من الخلل على قدر الامكان  
اذ لم يكن لديه النص الاصيل فلذلك نحن ننشرها  
الان غير قاطعين بسلامتها من الخطاء فامولنا ان  
كل من يبين لها اصلاح من النصلا ان يتكرم علينا  
و لنبتدر الى نشره انما للفائدة وخصوصاً اذا تار



رمل او بناء واحوط دينهم وملكهم حيث كانوا  
 طين كانوا بما احوط به نفسي وخاصتي واهل ملتي  
 من المؤمنين والمسلمين وان ادخلهم في امانتي من  
 كل اذى ومكروه وموعدة وتبعة وان اكون من  
 ورائهم راداً عنهم كل طوبى بدني وابام بنفسي  
 واتباعي واعواني واهل ملتي وانا ذو سلطة عليهم  
 وبذلك يحسب علي رحيمهم وحفظهم من كل مكروه  
 وان لا يصل اليهم حتى يصل الى اصحابي الدائنين عن  
 نصيب الامروان اعزل عنهم الاذى في المواد التي  
 تحمل اهل العهد من العاربة والخراج الا ما طابت  
 به انفسهم ولا يكن عليهم جبر ولا اكراه في ذلك ولا  
 ينشئ اسقف من اسقفية ولا نصراني من نصرانية ولا  
 راهب عن رهبانية ولا عن سياحة ولا راهب عن  
 صومعته ولا يهدم بيت من بيوت كنائسهم ولا  
 يدخل شي من بناء المساجد ولا في منازل المسلمين  
 فمن فعل ذلك فقد نكث عهد الله وخالف رسول  
 الله وخان ذمة الله وان لا يحمل الرهبان ولا الاساقفة  
 ولا جميع من لم يلزم بشي الا ان تطالب بذلك انفسهم  
 وان لا تجاوز الجزية على اصحاب التجارات العظام  
 في البحر والفرص واستخراج معادن الجواهر  
 والذهب والفضة وذوي الاموال الجمة  
 والقوة من انقل النصرانية اكثر من اثني عشر  
 درهما في كل عام اذا كان اهل الموضع فاطنين  
 وبهم قهوين وانه ليس على عابري سبل ولا قاطن البلاد  
 ولا اهل الاحسان ممن لا يعرف موضعة الخراج  
 ولا الجزية الا ان يكون في يده ميراث الارض ممن  
 يجب عليه مال السلطان من حق قبوودي ذلك  
 على ما يوذي مثله ولا يتجاوز عليه ولا يتحمل منه  
 الا مقدار طاقتهم وقوتهم ومن يجوز الارض وعارفا  
 لاقبال ثمرها لا يكلف شططا ولا يجاد به عن حد  
 اصحاب الخراج من نظراته ولا تكلف اهل ذمة

الخروج مع المسلمين الى صوم وملاقاة الحرب  
 ومكاشفة الاقران لانه ليس على اهل الذمة مجاهدة  
 القتال واما اعطاء الذمة على ان لا يكلفوا ويكون  
 المسلمون ذبابا عنهم محترمين من دونهم ولا يكرهون  
 على الخروج مع المسلمين الى الحرب التي يلقون  
 فيها عدوم ولا بقوة من سلاح وخيل الا ان ينبروا  
 به اليهم فيحمل على ذلك من تبرع به وعرف له  
 ذلك وكفى عليه ولا يجبر عليه احد ممن كان على  
 ملة النصرانية من الاسلام كرها ولا يجادل الا بالتي  
 هي احسن ويختص لم جناح الرحمة ويكف عنهم  
 الاذى والمكروه حيث كانوا واهل ملتي وان جر  
 احد من النصارى جريرة او جنى جناية فعلى المسلمين  
 نصره ومنعة والذب عنه والغرم عن جريرته والدخول  
 في الصلح بينه وبين ما اصاب من اهل ما فداء  
 يقادى به ولا يتخذون ولا يرفضون ولا يتركون  
 مهلا على اني اعطيهم عهدا الله ان لم ما للمسلمين  
 وعليهم ما على المسلمين والمسلمين ما لم وعلى المسلمين  
 ما عليهم بالعهد الذي استوجبه حق الرعاء والذب  
 عن المحرمة به استوجب ان يذب عنهم كل مكروه  
 ويدخل لم في كل مرفق حتى يكونوا للمسلمين  
 شركاء فيما لم وفيما عليهم وان لا يحمل من امر النكاح  
 شططا لا يراد دونهم ولا يكره اهل البنت منهم على  
 تزويج المسلمين ولا يضادوا في ذلك ان منعوا  
 خاطبا او ابلا تزويجا فان ذلك لا يكون الا بطيب  
 انفسهم ومسامحة اهليهم ان احبوه ورضوه واذا  
 صارت النصرانية عبدا لمسلم فعليه ان يرضى بها  
 في دينها من الاقتداء بروسائها والاخذ بمال دينها  
 ولا يمنعها في ذلك ولا يكرهها على تركها ولا يضادها  
 في رفض دينها وان فعل ذلك واكرهها عليه فقد  
 خالف عهد الله ونهى نبيها رسوله وهو عهد الله  
 من الكاذبين ولم ان احتاجوا الى مرة كنائسهم او

صومعتهم او شي من مصلحة دينهم الى رفق من  
المسلمين او معونة على مربة ان يرفدوا على ذلك  
وبما ونبوا ولا يكون ذلك ديناً بل معونة لهم على  
مصلحة دينهم ووفاء لهم بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم  
لم ذمة الله وذمة رسول الله عليهم ولم ولا يكره احد  
منهم ان يكون بين المسلمين ولم عدو وقالوا له كن  
رسولاً او دليلاً او مستغنياً او في شيء مما يقوم الحرب  
فمن فعل ذلك باحد كان ظالماً ولرسول الله عاصياً  
ولو صينو مخالفاً هذه الشروط التي شرطها محمد  
رسول الله لاهل الملة المسيحية وشرط عليهم في دينهم  
اموراً وفي ذمتهم عليهم التمسك بها والوفاء بها  
عاهد عليهم منها ان لا يكون احد منهم معينا لاحد  
من اهل الحرب على احد من المسلمين في سر ولا  
في علانية ولا يوقى في منازلهم عدو لمسلم ولا ينزل  
اورطانهم ولا شيء في مساكن عبادهم ولا غيهم من  
اهل الملة ولا يرفدوا احداً من اهل الحرب على  
المسلمين بقوة من عارية السلاح ولا الخيل ولا  
الرجال ولا يستودعونهم مالا ولا يكتبون ولا  
يضيفون الا ان يكونوا في دار بقية يذبون فيها عن  
انفسهم وعن دماءهم ورعاية دينهم ولا يمنعوا احداً  
من المسلمين قرى ثلثة ايام ولياليها لانفسهم ولدايتهم  
حيث كانوا وحيث ارادوا ويبدلون منه القري  
الذي منه ياكلون ولا يكتفون زيادة عن ذلك  
فيحملوا الاذية عليهم والمكروه فان احتج الى اختفاء  
احد من المسلمين في منازلهم ومساكن عبادهم ان  
يودعهم ويبرفدوهم ويؤسومهم عما شق به ما كانوا  
متنفين اذا كتبوا عنهم ولم يظهر العدو على عودتهم  
ولم يخطئ بشيء من الحاجب عليهم في ذلك فمن  
نكث منهم شيئاً من هذه الشروط وتعداها الى غيرها  
برى من ذمة الله وذمة رسوله عليهم بتلك العهود  
والجائتي التي اخذت على الاحبار والرهبان

والنصارى من اهل الكتاب وشهد على امته من  
الايمان والوفاء بذلك اين كانوا وحيث كانوا وعلى  
رسول الله الوفاء بما جعل لهم على نفسه وعلى المسلمين  
رعاية ذلك لم ومعهم بوحى تقوم الساعة وتنفض  
الدنيا وشهدوا على هذا الكتاب الذي كتبه محمد  
رسول الله بين النصارى الذي اشترط عليهم وكتب  
لهم هذا العهد

ابوبكر الصديق . عمر بن الخطاب . عثمان  
ابن عفان . علي بن ابي طالب . ابو معاوية بن ابي  
سفيان . ابو درداء . ابو ذر . ابو هريرة . عبدالله بن  
مسعود . عبدالله بن العباس . حمزة بن عبد  
المطلب . فضيل بن العباس . الزبير بن العوام .  
طلحة بن عبدالله . سعد بن معاذ . سعد بن عباد .  
ثابت بن قيس . يزيد بن ثابت . عبدالله بن يزيد .  
حرفوش . زيد بن ارقم . اساف بن يزيد . سهل  
ابن يعضا . عثمان بن مظعون . دؤاد بن جبير ابو  
العالبة . عبدالله بن عمر الفاضي . ابو حذيفة . ابن  
عسير . ابن ربيعة . عمار بن ياسر . هاشم بن عصبه  
حسن بن ثابت . كعب بن كعب . كعب بن مالك .  
جعفر بن ابي طالب . رضوان الله عليهم جميعهم .  
كتبة معاوية بن ابي سفيان باملاء رسول الله يوم  
الاثنين في ختام اربعة اشهر من السنة الرابعة من  
الهجرة بالمدينة على صاحبها افضل السلام وكفى بالله  
شهيداً علي في هذا الكتاب والحمد لله رب العالمين  
(المصباح)

### حركات الهواة

فلما بظهران الهواة منقطع عن الحركة .  
فاذا امتت الاغصان غير متحركة والدخان يصعد  
كمهود والغبوم ساكنة في اماكنها نرى بالادقيق  
ما يبين ان الهواة ليس بساكن السكون الذي تدل  
عليه الظواهر وانما لا ينقطع عن التحرك والاختلاج .



ويسهل الشعور بالحركة بسبب لطيف او برّاج  
شديدة او عواصف مغربة

فما هو ياترى بسبب استمرار حركة الهواء وقد  
مرّ بنا جواب هذا السؤال وهو ان الشمس تكسب  
سطح الارض حرارة مختلفة الدرجات باختلاف  
كميات بخار الماء التي تنصب في الهواء او تخرج  
منه فلا تبقى كثافة الهواء او ضغطه على حال  
واحدة. فحركات الهواء جميعها تنشأ عن اختلاف  
الضغط. ويتم هذه الحركات بناموس ضابط لها  
وهو ان الهواء يهب لوليكاً من محلات ضغطه فيها  
كثير الى محلات ضغطه فيها اقل منها. ويثبت  
ذلك كون الضغط القليل يدل على نقص الهواء  
والضغط الكثير على زيادته. فعود الهواء في  
الزيادة اثقل منه في النقصان. وبسبب ناموس  
الجاذبية لا بد للصود الثقيل من ان يجرس عند  
قاعدته ليد نقص الاخف. فالهواء لا يهب مستقيماً  
من جميع الجهات الى مكان ضغطه فيه قليل ولكنه  
يدور حوله. مقرباً على الدوام من المركز الى ان  
يرتفع الى طبقات اعلى في الجو

ومن عادة الناس ان لا يلاحظوا الا حركات  
الهواء الافقية على سطح الارض. غير ان ادراك  
حقيقة حركات الهواء يدعونا الى اعتبار هذه الحركة  
الافقية قسمًا واحدًا من حركات عديدة. وفي كل  
مكان يقل فيه ضغط الهواء تجرى منه في وسطه  
يرتفع في الجو وفي كل مكان هواؤه كثير الضغط  
يجري منه ينحدر الى اسفل. فمركز الجري الصاعد  
والجري المنحدر من الهواء واتساعها ضابط الجهة  
التي يهب فيها الريح على سطح الارض. وسرعة  
حركاته على سطح الارض تتوقف في الاكثر على  
اختلاف درجات الضغط والمسافة الواقعة بين  
مركز الجرس الصاعد والجري المنحدر. فكما تعظم

اختلاف درجات الضغط ونصرت المسافة الواقعة  
بين مركز الجري الصاعد والجري المنحدر زاد  
سرعة هبوب الهواء

وهكذا بعد تحقق النسبة الكائنة بين ضغط  
الهواء وحركته لا يحتاج الا ان تعرف مقدار احدهما  
في الارض لتحقق مقدار الاخر. فاذا عرفنا  
اختلافات ميزان الهواء في قارة او في الارض كلها  
في زمان معين نعرف حالاً جهة اهم حركات الهواء  
وقد مرّ ذكر اهم الاسباب لاختلاف ضغط الهواء  
وهي اختلاف درجات الحرارة وبخار الماء. وليس  
من الممكن ان نبين في كل حال مقدار تأثير كل  
منها في حركة الهواء او تأثيرها معاً. فاختلاف  
درجات الحرارة هو الاصل في الحركة فان التغير  
الذي يتوقف على مقداره كثرة بخار الماء في الهواء  
او قلته يتوقف على درجات الحرارة فيكثر  
باعتدادها ويقل بنقصانها. غير انه من النافع ان  
نميز بين التأثير الناشئ عن مجرد ازدياد حرارة  
الهواء ونقصانها وبين الناشئ عن اختلاف كميات  
البخار فيه

ولوضيح ما تقدم ناتي بمثل بسيط لاظهار تأثير  
درجات الحرارة في حركات الهواء. فاذا اضرنا  
ناراً في بيت او خارج البناء ينشأ عنها ما ينشأ عن  
اختلاف درجات الحرارة في الهواء. فاذا اضرمت  
ناراً في حجرة يسخن الهواء فوقه وبعده فيأخذ  
الهواء في ان ينقلب الى جهة الدار من كل جهات  
الحجرة ومن شقوق الباب والنوافذ ويسخن وبعده  
في المدخنة. واذا عبق هذا الجري بشيء ينقص شوب  
النار واذا انقطع تنطفي. واذا احترق بيت او بناء  
عظيم فرما اشتدت الحرارة بحيث تصعب كمية كبيرة  
من الهواء تصعد بسرعة فوق المواد المحترقة. فينشأ  
عن ذلك هبوب الهواء من كل الجهات الى جهة

النار حتى انه قد يبيت الهواء طافقا وهبوب هذا الهواء الى مركز النار بزيد شوبها و بازدياد حرارته يصعد بقوة عظيمة حاملا دخانا كثيفا وشرارات حتى انه قد يحمل قطعاً كبيرة من المواد المتحركة . اما حرارة الشمس فلا تجتمع في نقطة محدودة كحرارة بناء محترق . غير ان سخونة ارض في النهار بحرارة الشمس ينشأ عنها نفس ما ينشأ عن احتراق بناء في كل مكان تقع فيه الارض التي تسخن بحرارتها بالقرب من مكان لم يسخن قدرها كالماء مثلاً

ويظهر ذلك بجملاء في الجهات الساحلية التي يشتد فيها الحر في النهار حال كون لياليها باردة . ففي النهار يشتد حر سطحها بأشعة الشمس اكثر من حرارة البحر ويصير الهواء فوقها اسخن مما هو فوق البحر . فينشأ عن اختلاف درجة الحرارة التي ينتج عنها اختلاف مقدار الضغط هبوب نسيم لطيف يشتد في النهار هاباً من البحر الى اليابسة ليملاً مكان الهواء الحار الذي يصعد على الدوام من سطح الارض السخنة . فهذا نسيم بحر ينقطع في المساء وعند ابتداء رجوع الحرارة في الليل من الارض الى الجو تنقص حرارة الارض بسرعة تزيد عن سرعة نقصان حرارة البحر منه فاليايسة حيث تبرد الهواء اكثر من البحر . ويكون الهواء فوق الارض اكثف من الهواء فوق البحر فينتج الى جهة البحر وهكذا يهب نسيم البر . وكم من مرة نسمع الملاحين يقولون اننا نتظر هبوب ربح البر لنسافر . وهذه الحركة تزداد بازدياد الفرق بين حرارة اليابسة والبحر وزيادته تم باستمرار رجوع الحرارة من الارض الى الجو الى ان يصير هواء شديداً . غير انه ينقطع عند الصباح عندما تأخذ حرارة الشمس تؤثر في اليابسة وتصبح درجة الحرارة بين اليابسة والبحر متساوية . وهكذا ينتقل اهل السواحل من سكن الرياح الى هبوبها وبالعكس

مرات عديدة في يوم واحد

اما في البلاد الجبلية التي ترتفع اعاليها الى طبقات الهواء الباردة فنرى دليلاً جليلاً يستدل به على هذه التغيرات . ففي النهار يصعد الهواء المكتسب حرارة على جوانب الجبال ويهب نسيم من الوديان الى جهة القمة . وفي الليل يهب هواء الجبال البارد الثقيل منحدراً الى الاودية

اما بخار الماء في الهواء وتأثيراته فينبغي ان نبحث عن المكان الذي يكون فيه اكثر من سائر الاماكن . ولا يخفى انه يكثُر حينما يشتد الحر . فوافق مكان للبحث عن المكان الواقع بين خطي المنطقة الحارة . فان اشد حرارة لأشعة الشمس انما هو هناك ولذلك يكون تغييره اعظم من تغيير سائر الاماكن . فالمنطقة الحارة و سطحها المائي المتسع مركز التغير في الدنيا وهو ينوع اكثر الرطوبة التي تنتشر بالهواء في الدنيا مطراً وثلجاً . وضغط الهواء فيما يكون طبيعياً قليل ولذلك لا بد من ان يهب الهواء اليها من الشمال والجنوب دون انقطاع . واولا تعرض اقسام من الارض لكأنت هذه الحركة تجري بضبط في الارض فاطية بهبوب ربح دائمة من الجهة الشمالية والجنوبية الى جهة خط الاستواء وبين المبرين المتقابلين مكان تلقى فيه الرياح الهاببة وتصعد فوق الجهات التي يقل فيها ضغط الهواء . ومركز هذا الملقى يختلف باختلاف مركز الشمس . ففي غمر يكون عند خط السرطان تابعا الشمس في ميلها الجنوبي الى ان يبلغ خط الاستواء في تشرين الاول (اكتوبر) والى خط الجدي في كانون الثاني (جانفيه) . غير ان مراكز اليابسة والماء في الدنيا قد منعت جري هذا الانظام الذي اعظم ظهوره يكون في بحر الهيمط المتسع حيث اليابسة قليلة . ويكون في كانون الثاني (جانفيه) اظهر منه في



توز (جوليه) لان خط ضغط الهواء القابل يكون  
حيثما محاذيا تقريبا لخط الاستواء ويكون واقعا في  
البحر اكثر من البر مع انه في توز (جوليه) يتقدم ١٠  
او ١٥ درجة في شمالي خط الاستواء قاطعا البايبة  
المنسعة وهي اسيا وافريقية . فاذا صرفنا النظر في  
الحال عن هذه الاسباب الخلة بالانتظام المذكور  
ومجئنا في الهواء حول المنطقة الحارة الذي يمتص على  
الدوام كميات وافرة من بخار الماء الصاعد من البخار  
في البخار الكثير واشتداد الحر في تلك المنطقة يستمر  
الهواء الحار الرطب صاعدا الى الجو وينشا عن  
ذلك هبوب هواء من الشمال والجنوب الى مكان  
الهواء الصاعد . وقد سميت هذه المنطقة منطقة  
السكون الاستوائي . وهذا الام لا ينطبق على  
الواقع لان الهواء لا يستكن مطلقا فانه يستمر  
ويصعد

فالهواء الحار الرطب الذي يصعد من المنطقة  
الاستوائية يتدد ويبرد بالارتفاع ويبرد الطريقة  
يتمرقسا كبيرا من رطوبته التي تسقط مطرا .  
وهكذا قد امتازت هذه المنطقة الحارة بشدة الحر  
وبغزارة المطر فان مطرها يكاد يكون مستمرا  
مصحوبا برعود وبروق . وعندما يبالغ هواء المنطقة  
الحارة ارتفاعا كفا ينقسم الى قسمين فيهب احدهما  
شمالا والاخر جنوبا وكل منهما يجري في الاطالي في  
جهة هي عكس جهة هبوب الهواء السطحي الذي  
يهب الى خط الاستواء . فهذا الهبوب العالي لا بد  
من ان يكون فوق سطح البحر الواف اقدام وذلك  
في المنطقة الحارة . وهذا الهواء الهاب في الاعالي  
يهب الى جهة القطبين شمالا وجنوبا الى ان يبلغ  
المطقة التي يكثر فيها ضغط الهواء فيخدر وفي النهاية  
يبلغ سطح الارض في المناطق المعتدلة . ومنها يهب  
بعض الهواء راجعا الى خط الاستواء على سطح

الارض والبعض الاخر يهب الى جهة القطبين .  
وهذا هو اساس الدورة الهوائية في الارض وهو  
ان مجاري كثيرة منتظمة هوائية يهب على سطح  
الارض من الجهات التي يكون الهواء فيها خفيفا  
الى الجهات التي يكون فيها ثقلا حول خط الاستواء  
في جهة والى جهة القطبين في الجهة الاخرى حال  
كون المجاري العليا لا تنقطع عن ان يهب راجعا  
عن الاماكن التي يكون الهواء فيها ثقل الضغط .  
وهذا ينشا عن ان الاقطار الاستوائية تسخن بحرارة  
الشمس اكثر من سائر الاقطار حال كون رطوبتها  
كثيرة فينشا عنها ثقل الهواء اكثر من الجهات  
الواقعة على جانبي خط الاستواء

وربما نؤم المطالع ان هذه المجاري الهوائية  
يهب بانتظام شمالا وجنوبا . ولو كانت الارض  
ساكنة عوضا عن ان تدور على محورها دائما لكان  
هذا الهبوب منتظما كما تقدم . فحركة الدوران  
المذكورة تجعل الاشياء عند خط الاستواء محمولة  
بالدوران بسرعة تزيد كثيرا عن سرعة الاشياء  
قرب القطبين كما ان دائرة الدولاب الخارجية تدور  
بسرعة تزيد كثيرا عما هو قريب منه من محور .  
فاذا هب هواء من خط الاستواء الى الشمال او  
الجنوب يتقل من مكن سرعة دوران سطح اعظم  
من سرعة دوران المكان الذي يتقل اليه . فني خط  
الاستواء يكون دوران الهواء سريعا كدوران سطح  
الارض فيجمل بالدورة معه ولا يوتر الدوران  
فيه اذا هب شرقا او غربا . ولكن اذا هب الى  
شمال الاقطار الاستوائية او الى جنوبها فيجمل معه  
قسم من سرعة دورانه الاستوائي . ويسير بسرعة  
تزيد عن سرعة السطح الذي يهب فوقه . فالارض  
تدور من الغرب الى الشرق وجميع الهواء الذي  
يهب مستقيما من خط الاستواء الى جهة القطبين

ميل قليلاً الى الشرق. اما الهواء الذي يهب من  
الاماكن الواقعة في شمالي خط الاستواء او جنوب  
الى جهة ذلك الخط يدخل افطاراً تزيد فيها  
سرعة الدوران عن الاماكن التي يهب منها فيميل  
الى الغرب عوضاً عن ان يهب مستقيماً

فالمجاري الهوائية الواطئة وهي العظيمة يزيد  
ميلها الى الغرب بتقديمها فتصير في الجهات الشمالية  
من المنطقة الاستوائية الرياح المسماة برياح التجارة  
الشمالية الشرقية وفي الجهات الجنوبية نصير الرياح  
التجارية الجنوبية الشرقية. وهذه رياح مستمرة  
فانها يهب على الدوام الى جهة خط الاستواء من  
جري الاسباب التي تقدم ذكرها. وقد سميت  
بالرياح التجارية في ايام التجارة الاولى لانه ظهر  
انها يهب الى جهة واحدة على الدوام حتى ان المراكب  
التجارية تقدر ان تعمل عليها. واشد هذه الرياح  
التجارية بشعرها في المنطقة الحارة على جانبي خط  
الاستواء. غير انها تبتدى في بعض محلات قبل  
بلوغ المكان المذكور. ويهب بانتظام واستمرار  
فوق البحر اكثر مما فوق اليابسة لان عظم فرق  
درجات الحرارة في اليابسة بتاثير الشمس في النهار  
وزوال تاثيرها في الليل يجعل خلافاً في انتظامها.  
وفي الافطار الواقعة قبل قطر الرياح التجارية  
منطقة سكون الرياح ومنطقة اخلافها فتسمى في  
الشمال منطقة سكون السرطان وفي الجنوب منطقة  
سكون الجدي

والرياح يهب الى جهة خط الاستواء في جهة  
والى القطب في الجهة الاخرى. ولما كانت الرياح  
التجارية تميل الى الغرب بتاثير دوران الارض  
كانت الرياح التي تصدر من الجهة القطبية من  
قطر سكون المخططين يهب الى جهة شرقية. فتاتي  
في النصف الشمالي من الكرة من الجهة الجنوبية

الغربية. ففي بريطانيا وغربي اوربا وهما بعيدتان  
جداً عن خط سكون السرطان الى الجهة الشمالية  
يهب الرياح في الغالب من الجهة الجنوبية الغربية  
ونرى في تلك البلدان ان المدت العظيمة تنمو  
بالامتداد الى الجهة الغربية وفيها اعظم الشوارع  
والابنية. والسبب هو ان اكثر الرياح غربية لان  
الجهة الغربية والجنوبية الغربية هي التي تكون  
خالصة من تاثيرات الدخان الذي يجمله الهواء  
الى الجهة الشرقية

وكثيراً ما تبسر جمع افادات مهمة متعلقة  
بحركة تجاري طبقات الهواء العليا وهي طالية ومجار  
اخرى ويتم ذلك بمراقبة احوال الغيم. ففي بريطانيا  
مثلاً نرى غيوماً لطيفة خفيفة عالية جداً ونرى احياناً  
غيوماً كثيفة ثقيلة تحتها. فتراها تغرك مغيرة هباتها  
وكثيراً ما يستدل بها على حالة الهواء الاستقبالية  
من جهة الصحو والمطر. ونرى اموراً اخرى اجلى  
من هذه الاستدلال على مجرى طبقات الهواء العليا.  
فلا يخفى ان الجبال النارية في جبال قذف صغوراً  
ذاتية ومخاراً وغازاً ويندفع منها احياناً غبار دقيق  
الى ارتفاع عظيم حتى انها تدخل احياناً مجرى  
هوائها مرتفعاً يهب بقوة وثبات الى جهة واحدة ثم  
تعمل الى اماكن بعيدة وتندرج الى سطح الارض  
حيث لا وجود لجبل نار. فاهالي الجهات الشمالية  
من المملكة الانكليزية قد شاهدوا تكراراً امطاراً  
من الغبار محمولة اليهم من جزيرة ايسلاندة. وسنة  
١٧٨٣ هاج احد جبال تلك الجزيرة هجائاً عظيماً  
فانحدرت كثيرة من جزيرة اوركن وشتلاندة اثناء  
هبوب الرياح الشمالية الغربية حتى التزمت المراكب  
السائرة في تلك الجهة ان تجرف الغبار عن ظهرها في  
كل صباح. وفي ذلك الفصل لمحق ضرر عظيم  
بالمزروعات في سواحل كانتس الشمالية من كثرة



المواد البركانية التي منطقت عليها . ولا يزال الاهالي  
يذكرون تلك السنة ويسمونها سنة الرماد . والمسافة  
بين ايسلاندة وكاشس هي اكثر من ستمائة ميل .  
وقد حمل رماد جبال النار المضطربة الى مسافات  
ليعد من هذه . ففي سنة ١٨٢٥ هاج جبل  
كوسسكونها الناري في كوشيملا وكانت الرياح  
المنظمة الشرقية تهب ومع ذلك حمل الرماد شرقا  
بهواء مرتفع هب الى عكس تلك الجهة وسقط في  
جزيرة جاميكا التي تبعد ثمانمائة ميل عن الجبل  
الناري المذكور . وكان سقوطها بعد اندفاعها من  
الجبل باربعة ايام فتكون قد قطعت مائتي ميل في  
اليوم . وسنة ١٨١٥ حدث هيجان ناري عظيم في  
جزيرة سيباوا في شرقي جافا وحمل الرماد المدفع  
من فوهة الجبل ثمانمائة ميل شرقا الى جزيرة امبويتا  
ونبدا مع ان الرياح الجنوبية الشرقية كانت تهب  
حينئذ بعنف

ففي سواحل البحر المتوسط حتي راس فرد  
وجزائر كانارس فارجع يخلط الهواء احيانا برماد  
يضرب الى الحمرة ويسقط احيانا بكثرة حتي انه  
يغطي ظهور المراكب وان كانت بعيدة جدا عن  
البر . واذا سقط مطر انحطت هذه الغبار معه ويكون  
ذا لون مخصوص فيسميه الناس المطر الدموي .  
والظاهر ان هذا الغبار يصدر في الغالب من صحراء  
افريقية الحارة فالعواصف الصاعدة من الارض  
المحتركة بحرارة الشمس تحمله فيبلغ الجاري الهوائية  
العالية فتعمله ماثات اميال ثم ينحدر الى سطح الارض .  
وهكذا نرى ان الغيوم والرماد والغبار المذكورة  
تنبين احيانا بجلاء جهات هبوب الهواء في الطبقات  
العليا وان دورة الهواء منتظمة مستمرة

الرياح الفصل او ذات الازمنة المعينة . لا  
يتنى ان كثرة اليابسة في النصف الشمالي من الكرة

تؤثر كثيرا في انتظام دورة الهواء وانتشاره حال  
كون النصف الجنوبي منها اكثره بحر فاختلفا  
فيه اقل . فتري ان فجاد اواسط اسيا الباردة تهب  
في كانون الثاني (جانفيه) مركز قطر متسع يصير  
ضغط الهواء فيه عظيما . فيصدر الهواء من ذلك  
النظر الى جميع جوانبه . فيظهر في الصين وبابان  
هوا شمالي غربي . وفي البحر المتوسط يهب من  
الشرقي ومن الجنوب الشرقي . اما في تموز (جوليه)  
فتعكس جهة هبوبه لان اواسط اسيا تبيت فيه  
حارة بشمس الصيف فيصير ضغط الهواء قليلا فيها  
ونعم تاثيرهما الجهة الشمالية الشرقية من افريقية  
وشرقي اوربا . ويصب الهواء الى ذلك الخوض  
العظيم من كل جهة . وفي سواحل سيبيريا  
وسكندنافيا يهب من الشمال وفي الصين وحول  
الجهة الجنوبية من القارة الى البحر الاحمر يهب من  
بحر الهند اي من الجهة الجنوبية الشرقية او الجنوب  
او الجنوب الغربي . ويهب قاطعا اوربا من الجهة  
الغربية . ولذلك يكون هبوب الرياح بحسب مركز  
كل مكان بالنظر الى اتساع البحر او اليابسة

وفي سواحل البحر الهندي يسوق هواء الصيف  
والشتاء بهواء النصول . ولما كان الهواء ينجذب الى  
قلب قارة اسيا في الصيف ويخرج منه في الشتاء  
كان هواء النصول المذكور تتوقف جهة هبوبه  
على مركزه الجغرافي . ففي الهند رياح الشتاء هي  
النصليه الشمالية الشرقية وهي كرياح التجارة الشمالية  
الشرقية في شمالي الاوقيانوس الاثلاثيكي وشمالي  
الحيط . وهواء الصيف فيها هو النصلي الذي يهب  
من الجنوب الغربي ومجره عكس تجري الهواء  
التجاري بسبب شدة الحر في داخله اسيا . وفي  
سواحل الصين هواء الشتاء هو نصلي يهب من  
الجهة الشمالية الغربية وهواء الصيف نصلي يهب من

رياح حارة من الداخلية الى البحر . وفي الولايات الشمالية الغربية من الهند تهب رياح حارة احيانا بنف شديد حاملة الغبار ومرتفعة وتندور في الهواء ثم تهبط بالتدريج الى الارض

وفضلاً عما تقدم ذكره من الرياح التي تهب غالباً مدة اسابيع او اشهر تحدث عواصف وحركات عنيفة في الهواء كثيراً ما تنشأ عنها مضرات كثيرة . فكل تنشأ بان ترى عن الاسباب التي تنشأ عنها الدورة الهوائية التي هي بنوع الرياح الدائمة والزمنية . وفي الغالب تحدث العواصف دون ان يسبقها تحذير جلي فان الهواء يهب بعنف قاطعاً من ٧٠ الى ٨٠ بل من ١٢٠ الى ١٥٠ ميلاً في الساعة . وبعد عدة ساعات يضعف بل ربما انقطع بغنة كما ابتداء . وربما تجدد هبوبة من جهة اخرى او من عكس الجهة الاولى وربما كان هبوب العواصف الثانية اشد من الاولى . ولا نعم العواصف بالذات واحداً في وقت واحد . ففي اوربا تهب اعتيادياً من الشرق وتكون بدائتها في بريطانيا وسواحل فرنسا الغربية وبورتوغال ثم تسير شرقاً او شمالاً شرقياً وكثيراً ما تنقطع في روسيا . وفي الغالب لا تقطع العاصفة الا من ١٥ الى ٢٠ ميلاً في الساعة وهذا قليل بالنسبة الى ظاهر عنف العاصفة وسرعة سيرها . فعندما تحدث عاصفة في اوربا وبعد زوالها ان ارد علينا اخبار من جهة تغييرات ميزان الهواء في جميع البلاد التي مرت بها والمحيطه بها فنرى ان مركز العاصفة كان ضغط هوائها واطباً جديداً وعرضه مائة مول وان الضغط كان اعلى كثيراً خارج هذه المسافة المتوسطة . وهكذا يكون الذايوس الضابط لحركة الهواء نافذاً في العواصف . فان الهواء تحرك من الجهات المجاورة ذات الضغط العالي وهب الى مركز متوسط ذي ضغط واطي . وقد تبين بالمرافقة

الجنوب الشرقي . وفي امريكا الشمالية تهب رياح مشابهة لهذه غير ان بعضها ليس بمعاكس للبعض الاخر كذه الرياح . ففي الولايات الجنوبية من الولايات المتحدة الامركانية يهب هواء الشتاء من الجهة الشمالية الشرقية والهواء الصيفي من الجنوبية الشرقية

وتهب رياح محلية كثيراً ما تكون مضرّة في بلدان مختلفة او في انحاء مخصوصة من بلد واحد . وعندما تهب من اماكن ضغط هوائها عظيم الى اماكن ضغط هوائها اقل وبردها اضعف يشعر ببارداً فيجول بخار الماء في الهواء الى ماء فينهمل مطراً . واذا كانت حول اقطار حارة كالصحاري مثل صحاري افريقية وبلاد العرب وداخلية استراليا يمتد ضغط الهواء وينشأ عن ذلك احيانا جذب الهواء الحار الكائن في تلك الصحاري وهو مضر جداً بالصحة . ويعرف في ايطاليا باسم سيروكو (شروق) وهي ريج حارة رطبة تجعل الهواء مكثراً وبوثر في حاسيات الانسان والحيوانات . ويسمى في اسبانيا سولانو ويهب فيها احيانا قاطعاً مضيق البحر المتوسط في جنوبها حاملاً غباراً كثيفاً صاعدة من صحراء افريقية الغاية . اما في افريقية وبلاد العرب فهو المعروف بالسوم الذي يخافه النلوب وهي ريج حارة تضيق بها الانفاس تهب احيانا في الصحراء بقوة عظيمة حتي انها ترفع الرمال كأنها غيوم وتدفعها قاطعة بها اميالاً كثيرة . فتجتمع اكاماً رملية متسعة ربما دفنت تحنها قوافل . ويقال ان جيشاً من جيوش كامبسيس وعدده خمسون الفا مات مدفوناً بالرمال يهبوب تلك الرياح وهو ذاهب الى طاحه عمود للحمل على هيكل جوبتر عمود . وفي سواحل لكوسيا تهب في كانون الاول (ديسمبر) وكانون الثاني (جانفيه) وشباط (فبراير)



انه كلما ازداد الفرق من جهة ضغط الهواء بين مركز العاصفة وما يحاورها تزداد شدة . فاذا فرضنا ان درجة ميزان الهواء كانت ٢٠ فيراطكا في جهة من بلد فهبطت بفتة الى درجة ٢٨ في جهة اخرى مقابلة تبعد ثلثائة ميل عن الجهة الاولى فهذا الفرق في مسافة قصيرة كهذه فصحبا عاصفة عتيقة . فان الهواء يهيج بعنف من المكان العالي الضغط اي من المكان الذي يكون فيه في درجة ٢٠ الى المكان الواطي الضغط اي الذي يكون فيه في درجة ٢٨ هجوما مصحوبا بالارتفاع والدوران حول محيط دائرة العاصفة . متقدما الى الداخل دون انقطاع الى ان يلتقي في الوسط هواء جميع الجهات وينشا عن التقاتل سكون فيرتفع في الوسط كجمرى . تنبع يطغى في اعلاه و يسير الى جهات اخرى . وهذا يبين سبب عدم مسير العاصفة غالبا بسرعة تحاكي سرعة مركبة نارية اعتيادية . فان في العاصفة حركتين حركة الهواء الدورانية وهو ينتقل الى داخل وحركة العاصفة العامة . فعندما يهب العاصفة في مكان ربما كانت الهواء يهب من الجهة الجنوبية الشرقية وينقطع عندما يتصل مركز العاصفة بذلك المكان غير انه يهب ثانية من الجهة المقابلة حال كون الجهة المقابلة من حلقة العاصفة تتقدم وتستمر كذلك الى ان يمر كل الهواء الذي يدور . وتظهر كيفية العواصف بحركة الغبار الدورانية التي نشاهد في الطرق ذات الغبار في الصيف فان الغبار يرتفع وهي تدور كمسود وتنتشر بعد ان تبلغ ارتفاعا كافيا

واللهواء وتجاريه عدلان الاول توزيع الحرارة او البرودة . والثاني توزيع الرطوبة . فعندما يهب الهواء من مكان حار او معتدل تشتد حرارة المكان الذي يهب اليه . مثلاً الهواء الغربي والجنوبي

الشرقي في بريطانيا يكتسب حرارة من مياه الانلانتيك الشمالية الحارة ويجعل الهواء في ذلك القسم من اوربا معتدلاً اكثر من الهواء الاعتيادي في منطقة شمالية كمنطقتها . وعندما يهب الهواء من مكان بارد الى مكان حار يضعف حرارته . فبسبب الاراضي المتسعة الموجودة في الوسط اسباب الشديدة البرد في الشتاء يخرج منها هواء بارد هابا غربا الى اوربا فيصير الهواء فيها في الشتاء والربيع ابرد مما يكون عند هبوب الرياح الغربية وانشف منها

والرياح في الواسطة العظمى التي تتوزع فيها رطوبتها في الدنيا . ولولاها لصبت المياه الناشئة عن رطوبتها في الاماكن التي تشجر فيها . فاكثر البخار يرتفع من البر فيصب فيه ولا يصب في اليابسة غير الكمية القليلة التي تشجر من البحيرات والانهار . ولكن لما كانت الرياح تحمل البخار من مكان الى مكان يهبونها وكانت المحلات المارة اكثرها في اليابسة كان البخار يتقل من البحار ويهطل مطراً على اليابسة . وهكذا تتوقف رطوبة الاماكن ويؤسسها على الجهة التي تهب منها اليها الرياح . فاذا هبت مساحة متسعة بحرية حارة تكون غالباً حاملة رطوبة تشعدها عنها عندما تبرد بالهبوب فوق ارض باردة . واذا هبت من الداخلية تكون ناشفة وحرارها وبرودتها متوقفتان على درجة حرارة المكان الذي هبت منه . وبالحيلة نقول ان الرياح تكون رطبة عندما يهب من مكان حار ذي بخار كثير الى مكان ابرد لانها تبرد الى درجة تجعلها تحت درجة الندى فلا بد لها من ان تخسر ما يزيد فيها من الرطوبة عن اقتدارها على حملها . والرياح تكون ناشفة عندما يهب من مكان بارد الى مكان حار لانها عوضاً عن ان تخسر بخارها تنص بخاراً جديداً . ويكون الهواء ناشفاً

عند ما يخرج من مكان حار ناشف قبل ان يتمكن من المرور ويمر وانتصاف البخار منه. وعند ما تكون ارض منسعة مرتفعة في سهل هواء حار رطب تلزمه بان يصعد على مرتعاه. فيتبدد الهواء بذلك ويتبرد فتهطل اوطار غزيرة جداً. ويحدث ذلك على شكل لاشيل له في جبال خاسي الواقعة قبالة خليج بنغال وهي كسور عظيم يمنع تقدم الهواء الجنوبي الغربي الكثير البخار فيندفع الهواء صاعداً على الجبال فيلتزم ان يفرغ ما فيه من البخار في الاشهر السبعة التي يهب فيها ذلك الهواء بهطل مطر على تلك الجبال عمقه خمسمائة قيراط اي ٤٢ قدماً. ولكن بعد ان يجناز الهواء تلك الجبال يصير ناشفاً بالنسبة الى الرطوبة التي خسرها وهو يصعد على تلك الجبال. فيقل المطر بسرعة في الجهة الشمالية ويسير الهواء في تلك الجهة ينتزم ان يصعد مرة اخرى يتعرض جبال حملايا المرتفعة له فينمرا اكثر ما كان لا يزال باقياً فيه من رطوبته فتسقط مطراً في الجهات الماطئة من تلك الجبال والجا في المرتفعة. وبعد ان يجنازها ينحدر هواء بارد ناشف الى سهل تبت. ففي بلدان كالهند تتوقف النصول المطرية والنصول الناشئة على تغيرات الهواء رجعة هبوب الرياح

اما الاماكن التي يكون هوائها غير منتظم الحال تكون اوطارها غير منتظمة ايضاً. ففي غربي اوربا يهب الرياح على الدوام غير ان اكثرها يهب من الغرب ومن الجهة الجنوبية الغربية. وفي بعض السنة يكثر الهواء الشرقي. فالهواء الغربي يأتي من الاوقيانوس الانلا تيهي الحار الماء حاملاً بخاراً فينصب منه بغزارة في جهات بريطانيا الغربية واواسط اوربا تاركاً الهلات الشرقية ناشئة. اما الهواء الغربي فياتي من قلب اسيا ويكون في الغالب

ناشفاً حتى انه يجنف المنخفضة كأنه نار محرقة وللجبال عمل اخر غير انه محدود على فوالجبال عند ما غرسط الارض تحدث احيانا تغيرات كثيرة مستفصلة اشجاراً بل مكسرة غابات منسعة ومعطلة المزروعات ومادة البيوت. وقد تنشأ تغيرات عن الهواء دون ان يمر غرباً كما مر بك وهذا عندما يهب من البحر الى الساحل. ففي السواحل الرملية المعرضة للهواء الذي يهب غالباً من البحر يندفع الرمل الناشف غالباً الى الداخل وتنشأ عنه تلال وحفر مساحتها احياناً عدة اميال. فاذا جرى نهر صغير وراء هذه التلال الرملية يوقف تقدمها بازالة الرمل ولكن اذا لم يكن سيل الى منع تقدمه يستمر متقدماً حتى انه ربما غطى حقولاً ومدناً. وتري غلات كثيرة كذبة في سواحل بريطانيا فان في بعض مئات من السنين تغطت الوف من فدادين الارض الشبية بخروج الرمال من البحر. ففي سواحل موراي فرث وابرديشاير تغطت عدة دوائر بالرمال. وفي القرنين الاخيرين تغطت قرى والوف من الفدادين في ساحل نورفولك وصوفلك. وفي خليج يسكاي تتقدم الرمال من ٦٠ الى ٧٠ قدماً في السنة وما من حاجز صناعي ولا طبيعي بقدر ان يوقف تقدمها. فتري الحقول والغابات والقرى تدفن تلك الرمال. وقد تمنع هذه الرمال جري المياه فتجنع حياضاً وبركاً امامها مغطية ارضاً ومفسدة للهواء. وقد تغطت طرق رومانية وقرى كثيرة من قرى القرون المتوسطة بالرمال. ولا تزال هذه المضار جارية. ولا تحصر المضار من ذلك في ساحل البحر فان الهواء يجمع الرمال تلالاً تتقدم على الارض الحسنة عند تخوم الصحاري الرملية فتري الرمال تتقدم في بعض تخوم الصحراء وداخلية بلاد العرب



## تاريخ عام قديم

(من قلم سليم افندي البستاني)

ايام الشيوخ الذين عاشوا بعده . ولم يش البعازار بن هارون الذي كان رئيس الكهنة زمانا طويلا بعده وموته كان نهاية الزمان الاول من تاريخ بني اسرائيل كانه وذلك في نحو سنة ١٤٢٠ قبل الميلاد

اما زمان دولة القضاة من موت يشوع الى انتخاب شاول ملكا اي نحو ٢٢٠ سنة او اكثر بحسب حساب المتأخرين فتاريخه غير جلي يستدل به على عدم انتظام احوال الامة في ايامهم . غير انه لا يصعب الوقوف على الامور العمومية المتعلقة بالتاريخ . وقد ظهرت امور كثيرة متعلقة بتاريخ بداية دولة القضاة باصحاحات سفر القضاة الاخيرة . وفي بداية السفر نرى ان الامور المهمة المتعلقة بالسياسة العمومية قد صدر الحكم بها برأي الشعب ككل المجتمع عند المعبد واقتضى على ارادة الخالق بلدان رئيس الكهنة . وكانت الاوامر تجري بقوة تامة باسم رئيس الكهنة ومجلس الشيوخ . وتجاوزوا الحدود في اظهار كره اثم عظيم حتى ان سبط بنيامين كد ان يفتي بقوة سائر الاسباط . وفي ذلك الزمان بدا اسرائيل بعبادة الاوثان على انه قام اثناء ذلك باعمال بسالة لطرد الوثنيين من جهات ارضه المختلفة وامتازت بذلك عائلة كالب . غير ان الصداقة الدينية اخلت تضعف امام الاغراء الى عبادة الاصنام

اسرائيل تشهد بخصب اراضيها . وما وجد في اربحا من الاوثان البالية وغيرها بدل على جري تجارة ذات رواج مع الشرق . وهكذا اصبح الاسرائيليون سائدين على مدن عظيمة منظمة لم يبنوها ويوتوا ملائكة امور احسن لم يملأوها وابار لم يحفروها وكسرونا وزيتونا لم يغمروها (راجع سفر التثنية الاصحاح السادس العدد ١٠ و ١١)

ودعاهم يشوع قائم الشيخ الاجتماع مرتين لاستماع وصاياه وتحذيراته الاخيرة . وعند الاجتماع الثاني في شكيم وهي منزل ابراهيم ويعتوب القدم وكانت المدينة الاولى الى ان كسفتها اورشليم . ودفنت عظام يوسف فيها فان قومه كانوا قد خرجوا بها من مصر ودفنت في مدفن ابائهم . فتجدد العهد في ذلك المكان واقام حجر عهد تحت السديانة وربما كانت من نفس السديانات التي ضرب ابراهيم شتمها خيامه قبل ذلك بخمسمائة سنة

وفي خطاب يشوع الاخير عبارة واحدة يستدل بها على ان بعض الاسرائيليين كانوا قد ابتدأوا بعبادة اصنام الكنعانيين (راجع سفر يشوع ص ٢٤ ع ٢٢) وفاه بتحذيرات منفسحة اشارة مكررة الى الاستقبال كالتحذيرات التي فاه بها موسى قبل وفاته . ومات يشوع في نحو سنة ١٤٢٦ قبل الميلاد واستمر الشعب بعد الله سبحانه وتعالى في

فأضاع الشعب بما يبع قوتو الحقيقية فبات خاضعا للقليلة . ومن المعبودات الكاذبة التي عبدوها معبود موآب والبلع وعشائروت وهي من معبودات فينيقية

وهذا الفساد الديني روجت اسباب طبيعية ولم يتوقف امتداده الا بمحافضة على الاتحاد الديني . ولم تتو الروابط الاتحادية على تلك الاسباب . فانه عندما استولت الاسباط على حصصها من الارض حال كون بعضها يختلف عن البعض الآخر بمركزه وترتبه واحواله ونسبة الذين قطنوه الى الاهالي الاصليين تعددت صوامح الاسباط وتباينت اسباب مخاوفهم واحتياجاتهم وازدادت صعوبة جمع الشعب كله امام نابوت العهد تحت رئاسة روسائهم . ولم يذكر اجتماع كهذا الا الاجتماع الذي نشأ عنه اتحاد جميع اسباط بني اسرائيل للايتباع بسبط واحد وهو سبط بنيامين . ومن هذا الاجتماع الذي عقد في شيلوه تحت رئاسة فينحاس الى اليوم الذي جمع فيه صموئيل الشعب في الرامة والمصفاة ضعفت الروابط الجنسية العامة في اسرائيل وتحولت الى روابط سبطية . وكان انقاضي في تلك الايام مركز اجتماع كلمة الاله غير ان الظاهر ان النضاة كانوا غير مهتمين حتى انه لم يذكر اسم احدهم من فينحاس الى عالي الا عند ذكر الوايد . ووقع الاختلاف في القبائل نفسها حتى انه كثيرا ما كان يترأس رجال شر وعدوان على متطوعة ويخلصون سطوة الشيوخ . فلهذا الانشقاقات الداخلية سهلت للقبائل الساكنة عند النعم الاسرائيلية الجنوبية والشرقية اسباب الحمل على الاسرائيليين وشن الغارة على الجبهتين المذكورتين لانها كانتا دون حدود طبيعية . وكان اهالي السهل العظيم السالي والادوية الداخلية المصعدون الحروب يتبعون خطر دائم في قلب البلاد

الاسرائيلية . اما سبط يهوذا فكان متخلصا من هذه المخاطر بالنسبة الى سائر الاسباط . فانه كان كبيرا العدد متقويا بمحصون بلاده الطبيعية الجبلية محافظا على الامانة الدينية كما ظهر باجلى بيان بتصرفات كالب . وفي حقول بيت لحم نرى ما ينقص الحياة الخاضعة للرئاسة الابوية كما يظهر من الملحق الثاني بسفر القضاة . ولا ينبغي ان يستفاد مما تقدم ان سبط يهوذا لم يشغل بالحروب . فان القبائل العربية كانت ساكنة في الجهة الجنوبية منه والفلسطينيين الاقوياء في الغرب وكانت يتبع خطر دائم ليهوذا وربما كان انشغال السبط بها سبب غيابه من المقاتلات التي جرت تحت رئاسة دبورة وجدعون اما ظلمة اسرائيل العظاميون فكانوا ملوك اشور وموآب وخرور وهي مدينة كبيرة واحة عند النجوم الشمالية والماديون والعمالقة والعموينيون والفلسطينيون . ولم نسمع بانتساب حرب بين الاسرائيليين والفينيقيين فالظاهر انهم حالفهم وسالمهم بالاستناد الى المحالفة التي عقدت في ايام داود وسليمان . اما عظماء رجالهم في مدة دوة النضاة ونخبة ابطالهم الذين خلصوهم من الذكيات وقضوا فيهم فهم شمشيل بن قناز اخو كالب الاصغر واهوه ودبورة وباراق وجدعون وبنحاس وشمشون . فهؤلاء هم الذين كانوا يخلصونهم من يد الاعداء في الحروب وقضوا بينهم بسلطة عظيمة بانتم الامة في احتياج اليها عندما كانت حكومتها في اختلال ولذلك كانوا يلقبون بقضاة . وكانت دولتهم كانوا الدرجة الواقعة بين الحكومة العمومية التي كان الشعب قد اضاعها والحكومة الملكية التي كان غير متصل اليها . وكان المقصود منها تنظيم حالة الامة بعد ان كنت دون ملك ولكن كل من بني اسرائيل كان يفعل ما يراه حسنا . ولم تكن سلطة اولئك



وتسود على اسرائيل سيادة تامة اربعين سنة .  
ولم يصر التمكن من التغلب عليهم الا في ايام داود .  
وقد عجز الدانيون الاشداء عن ضد بطلم شمشون  
الجبار وخضع لهم رجال يهوذا . وحاول الاسرائيليون  
التخلص من نير عبوديتهم فانكسروا في معركتين تمكن  
الفلسطينيون في الثانية منها من الاستيلاء على تابوت  
الرب الذي كان قد جاء به الاسرائيليون من ارض  
القتال للحصول على معاونة الله في الحرب . وقتل  
ابناء عالي في القتال الثاني ولما سمع ابوها بموتها وبما  
جرى وقع عن كرسيه ومات . وفي الدورة ان  
الفلسطينيين تخلفوا ان اله اسرائيل هو اله الخفي  
واطرا عليهم وعلى معبودهم من النكبات من جر  
استيلائهم على التابوت ووضعوه في هيكل داجون  
فانهم رابض منهم المذكور ساقطاً على وجهه مكسراً  
فوقع الرعب في قلوبهم فارجموا التابوت الى اسرائيل  
بكل احترام

وكان في اثناء ذلك ينهض شخص جديد  
لاسرائيل وهو صموئيل النبي . وفي الدورة خبر  
ولادته ودعوه الى النبوة وتحذيره لعالي فلا لزوم  
لاعادته . وبصموئيل ابتدأت المدرسة التي نشأت  
عنها سلسلة الانبياء الذين تعلموا العلوم الدينية  
والنبريل . وكان صموئيل رئيس مدرسة كهذه في  
بلدته الرامة . وكان الشعب ياتون وهو فيها طالباً  
الارشاد الديني والمشورة في الامور الخطيرة . وفي  
التوراة ما يستدل منه على ان كلام صموئيل المتعلق  
بالاستقبال تم قبل وفاة عالي . وهذا وفاء خلفه  
صموئيل كقاضي وليس ككاهن . وفي ايام مرجع  
اسرائيل الى ما كان عليه في ايام موسى وبشوع فانه  
ابعد عنه الاوثان واجتمع رجال الاسرائيليين في  
مصفاة وهو مرتفع من ارض بنيامين في الجهة  
الشمالية من اورشليم وكان هذا الاجتماع للصوم

النضاة عمومية ولم يخلصوا اسرائيل من عبودية  
كاملة . فوقع الاسرائيليون في عبودية الموابيين  
وتخلص اهود لم لم يوءر الا في سكان الجنوب  
وكذلك سيرا قائد جيش باين ملك كنعان  
فتح الجهات الشمالية من البلاد وكسره  
مبط زابلون واساكر ونقتالي . وقبائل  
الماديين والعائلة حملوا الى قلب البلاد فساق  
جدعون عليها سبط افرايم ومنسى وزبلون ونقتالي .  
ودافع بنتاج السموين في البلاد الواقعة في شرقي  
الاردن . وعند النجوم الجنوبية الغربية بات  
الاسرائيليون عرضة لعدوان الفلسطينيين الدائم  
من ايام شمعون الى ايام شمشون . وما نره من  
اختلال التاريخ في حوادث دولة النضاة ناشى عن  
حدوث حروب في محل دون اخر من البلاد  
ووقوع حروب متعددة في جهات مختلفة . وكان  
اعظم النضاة قبل ايام صموئيل جدعون العظيم  
الذي امتنع عن قبول الناج وابنة ايمالك اقام في شكيم  
مدة قصيرة مملكة تشابه جداً طغاة ملك اليونان .  
وبعد ان فتك جدعون في الماديين وفتح في  
السموين فتكاً ذريعاً تمتعت الجهات الشمالية  
والشرقية من البلاد الاسرائيلية بالراحة . ولا نرى  
ذكراً في تلك المدة الا لعدة قضاة امتازوا بتوجيه  
المناصب الى اولادهم الكثرين . وباستتباب الراحة  
ظهرت بها الدولة النضائية بعالي غير انها لم تلبث  
ان ظهر فيها اعظم فساد يمكن حدوثه في دولة عمومية  
وكان عالي متساهلاً ضعيف العزم بالنظر الى بنيو  
الذين افسدوا في الامة فنشأ عن ذلك تغلب  
الفلسطينيين على الاسرائيليين . فتسلطوا على  
الاسباط الجنوبية بعد ان مهدوها طويلاً .  
والظاهر انهم توصلوا الى اخضاع كل البلاد  
لدهوتهم . وذلك في نحو سنة 1121 قبل الميلاد .

وتجديد العهد . وكان صموئيل يقدم ذبيحة عندما خرج الفلسطينيين من معسكرهم في الجبل المقابل متحقين انهم يفوزون بنصر سهل . وفي التوراة ان صلوات صموئيل ورجوعه اذ متجاعة وتعالى صدمتهم فلم يبق على الاسرائيليين الا ان يطاردهم ويضربوهم بالسيف . وانتشبت نار هذا القتال حيث كانت الدوائر قد دارت على الاسرائيليين ونصب صموئيل حجرا في ذلك المكان تذكارا لهذا الانتصار وسماه حجر المعونة . فذل الفلسطينيون بهذه الكسرة ولم يدخلوا تخوم بني اسرائيل بعد ذلك واسترجع الاسرائيليون المدن التي كانوا قد اخذوها منهم من عثرون الى جت . وفي اثناء ذلك تمكن اسرائيل من الفاء الرعب في قلوب الاموريين فكانوا سالمين له . وقضى صموئيل لاسرائيل كل ايام حياته . وكان يذهب من سنة الى سنة ويدور في بيت ايل والمججال ومصناة . وكان رجوعه الى الرامة لانها وطنة الخاص

وهكذا ارجع رونق الحكومة القضائية الى اسرائيل في ايام صموئيل غير ان مجدها لم يتجاوز حياته . فانه جعل ولديه قاضيين عندما شاخ ولكنها لم يساكا في طريقه ولكنها مالا وراء المكسب واخذوا رشوة وعوجا القضاء . فتدمر الاسرائيليون وضعف حيم لوطنهم الديني بعدم ارتضايتهم فتقوى الفلسطينيون وراوا انهم في خطر من ان يبتلى في اخلال القرون الثلاثة الماضية . وكان قد ضعف عزم الشعب فلم يطلب الاصلاح بتجديد عهده مع الهو الذي كان ملكة الخفي . وكما ان سلفاءهم طلبوا معبودا منظورا في محنتهم طلبوا هم ملكا منظورا . وما ذلك الا لانهم كانوا يرون الام المجاورة لهم في انتظام تسير عساكرها الى النصر تحت قيادة ملوكها . وكانوا في اشتياق الى الانتظام

راغبين في النصر . فطالبوا الى صموئيل ان يعطيهم ملكا يقضي بينهم . وكان هذا الامر ما اتخذه موسى الاحتياطات اللازمة فانه باموصه اظهر كرها للحكومة الملكية ولكنه وضع لها قانونا . ولم يحب صموئيل طلبهم الا بعد ان حذرهم من العواقب واظهر لهم انه ينشأ عن ذلك خسارة حريتهم . واختر صموئيل لم شاول ولم يكن رجل في اسرائيل احسن منه وكان اطول من الجميع من كتنه فافوق وكان شجاعا في الحروب محبا لوطنه كريما غير انه كان متقلبا خاليا من القواعد العملية جعورا غصوبا وكان من مبط بنيامين ولم يكن هذا السبط هو الذي اخبر يعقوب قبل وفاته ان ملك اسرائيل يكون منه . وكان الملك الاول غير انه لم يفر بنجاح ولم تقم الملكية الثابتة الا بعد ان داس الشعب بظلمه وذل بانكساره . وكان داود اول ملوكه

وفي بادئ الامر نهج شاول منهجا حصنا وخلص مجده واقدامه رجال جلعاد من يد ملك عموون واسكت مقاوميه ودفع ظلم الفلسطينيين بعلوهم وبنظفه وعسكر في جبعة في تلال بنيامين في نخبة قليلة من الرجال قبالة معسكر الفلسطينيين المحصن وقاجا هم ابنة بونان ووقع الرعب في قلوبهم فانتصر الاسرائيليون انتصارا عظيما . وكسر شاول جميع الام الساكنة عند تخوم بني اسرائيل وهم الموييون وبنوعمون واهل ادوم وملوك حوبة وعاليق . فالعنوا عن شعب عاليق وملكهم وحيواناتهم وماشيئهم كان مصبة من مصبات شاول . وفي ساعة فوزه ارسل صموئيل ليعلم له مقوطة عن عرش الملك ويعين داود خلفا له . وكان صموئيل قد ودع الشعب مظرا اصداء حكومتهم موبيا اياه على عصيانهم غير انه وحده بالفوز والبركات اذا لم يجد عن السهل المستقيمة . ورجع صموئيل الى بيتو وناح على



شاول الذي كان قد قضي عليه بالسقوط. اما شاول فتاريخ ما بقي من حياته ينبغي عن تعذيب داود بحسده واضطهاده له. واما معرفة بداية حياة داود في وطنه بيت لحم وفي بلاد شاول وفي المنفى فهي من منملقات التاريخ الديني. وفي اشياء تلك المحوادث تغلب داود تغلبا عجيبا على جليات الجبار الفلسطيني وتبع ذلك انتصاره نصرارا على الفلسطينيين. ولكنهم جددوا هجماتهم عندما نفى شاول داود حتى انتهى ملك شاول بالانقلاب اسراييل في جبل جلبوع. سيف الفلسطينيين قتل شاول وابنة يونانان في تلك المعركة ورث داود يونانان وكان ذلك سنة ١٠٥٦ قبل الميلاد. وفي الحال اقام سبط يهوذا داود ملكا عايبا في حبرون. غير ان سائر الاسباط انضمت الى ابن شاول وجعلته ملكا عليها. وهكذا وقع الشقاق في بادىء الامر في المملكة الاسرائيلية وهو الشقاق الذي انقأه في خراب بعد تلك الايام. وانتشبت حرب اهلية في اسراييل من جرى المنازعة على الملك قتل فيها ابير ابن نير وابشوش بن شاول قتلا جالبا للعار. وموت سبع سنين ونصف قبل ان صار داود ملكا برضى جميع الشعب وله من العمر ثلثون سنة. وكان ذلك سنة ١٠٤٨ قبل الميلاد وجعل قاعدته

اورشليم التي كان قد اخذها من اليوسيين

اما صفات داود فهي من اهم المباحث التي يبحث عنها التاريخ الديني. وعواطفه الدينية ظاهرة في مزاميره التي تدل على اخلاصه وتقواه. وقد تدونت ادا به مع سقطته. واظهار سقوطه العظيم في الدورا وعواقبه المخربة مع نوبته الحقيقية ينبغي استعراض الجميع خلا الذين يعتبرون تقواه من اعظم ذنوبه. وما تدون في الدورا من خطائو الذي هو قابل الاهمية كصف عزمه كوالد وهو في الغالب

نتيجة تكثيره النساء قد وقع عليه الجزاء من جراء بصرامه واظهر كما هو في تاريخه. اما صفاته كاعظم ابطال تاريخ البشر المزين باعظم العطايا الطبيعية واسلمهم ذوقا مع شجاعة مفرونة بكرامة الاخلاق فهي ظاهرة باعماله. وفاز بالزينة اللازمة للقيام بفروض منصبه العالي بالاعمال التي سلمت اليه قبل ان تمكن من تروا عرش الملك. وكان داود في فتوته راعيا يتفرد في الحقول متاملا وتزمن على ملائكة الوحوش والبدو من العرب الذين كانوا يفتنون القارة. وكانت قد سبق استنواه على عرش الملك اخبار اكتسبه في بلاط الملك شاول ونال حبة تخفيف نائبات مرضه وصداقة قلبية قريبة من يونانان وفوزه على الفلسطينيين ومعاملته بالامانة لمولاه الذي كان يحسده وحب الناس له وقيامه بحروب ذات خطر وضيقات نفي طويل حال كون بعض ابناءه واطنو واعداو كانوا يضاهونونه دون ان تضعف تقواه ولا تقل كرامته اخلاقه

ولا يلزم ان ننشر تفصيلات الممارك التي تمكن داود بها من التغلب على جميع اعدائو الذين كانوا قد ضابط اسراييل اربعائة سنة ووسعت نفوذه مملكتو حتى بلغت الحدود التي وعد ابراهيم بها من حدود مصر الى الفرات ومن وادي سورية الى خليج البحر الاحمر الشرقي. فادب العاقلة اشد ناديب وجعل الفلسطينيين دافعي جزية له وكذلك الموابيين والادوميين وسوريي صوبة. اما مملكة حماه السورية فحالفها وكذلك حالف حبرام ملك صور محالفة صداقية

وكان حبرام ذا اقتدار تجاري وصاحب ارز لبنان فعاون داود على عمية مواد الهيكل الذي صمم على بناءه في اورشليم قاعدة مملكتو الجديدة. وفي بداية ملكو نقل تابوت العهد من المكان الذي

كان قد وضع فيه بعد ان رده الفلسطينيون الى جبل صهيون وذلك سنة ١٠٤٢ قبل الميلاد. غير ان انشاء الهيكل دائم له اعين جدا بسبب حروبه في بادىء الامر ثم بسبب المضايقات التي طرأت عليه في عاينيه. وفي اثناء حربه الاخيرة مع العمونيين اي سنة ١٠٢٥ قبل الميلاد بقي في قصره الجديد متمتعا بالراحة والرفاهية فسبق بالنظر الى بتشبع زوجة اوربا المحبي الى ارتكاب الزنا والقتل على ما في التوراة. وبعد ذلك باثني عشرة سنة اي سنة ١٠٢٣ قبل الميلاد وقع شقاق في عائلته وارتكبت فاحش فعصاه ابنة ايشالوم وطرد داود من اورشليم وكان رجوعه اليها مخلوطا بمرارة موت ابنه المذكور الذي كن بحبة حبا شديدا. ولم تكن سنو حياته الاخيرة خالية من المتاعب. فان الوباء العظيم الذي طرأ على الشعب عندما انتهت بتعيين مركز الهيكل في قمة جبل مورية وذلك سنة ١٠١٧ قبل الميلاد. وتعين سليمان اصغرا واولاد داود من بتشبع خلفا له وفوض اليه بناء الهيكل وسلم جميع المواد والخزائن التي جمعت اذلك في ايام ابيه من ملوآت الحرب وتقدمات الاهالي واشتد عزم داود بما قاله له ناثان النبي من ان الله سبحانه وتعالى يجمل في بيت مملكة ابدية. ما اشار الى ما اشار به النبي يونانان في اخر مزاميره التي الهم اليها وهو ام زور يشير الى ملك سليمان السلمي والى ملك المسيح الروحي على ما فسر المفسرون الدينيون من النصارى وعصيان ادونيا اكبر اولاد داود الاحياء جعل داود وهو على فراش الموت يعين سليمان خلفا له وبعد موت ابيه حلف اسراييل بان يطعمه وذلك سنة ١٠١٥ قبل الميلاد. وملك داود ٤٠ سنة. وملك سليمان على اقصى مملكة من ممالك غربي اسيا. وكانت دول متناظرة تتنازع تاج مصر

ومملكة اشور لاتزال في بداية نهوضها. وخضوع مملكة ادوم له جعل له ثغرين في البحر الاحمر ومخالفة محيرام ملك صور مكنه من الانتفاع بشعور فينيقيا. وكانت مراكب الملكين المتحدة تقوم بالتجارة في البحر الهندي والبحر المتوسط وربما كانت تتصل الى الاندلس اية ايمان بكنوز الغرب واسباب ثمنائه. وكانت الممالك الصغيرة السورية عند الحدود الشمالية الشرقية خاضعة له وكن بها من المحافظة على طريق قوافل تجاز القفر حتى الفرات. وبني في مدينة تدمر. وامتاز ذلك الملك التي يتقواه الناشئة عن بساطة القلب وعدالته وحكمته وحيه للعلم. فاستوى على العرش وله من العمر ١٨ سنة واختار الحكمة اللازمة لادارة مملكته مفضلا ذلك على الشهرة والنصر وطول الايام. فجاز بهنال هذه الامور كلها. وحكمه الممتاز بين الامتين بين شدة الادراك الذي يمتاز به الشرقيون وبثفاخرون به. وكان يقضي بين الناس بنفسه ويحدث رجال بلاطه والذين كانوا يزورونه من الاجانب فكان يتمكن كل يزم من ان يفوه باقوال حكمة سمعت بها جميع الامم المجاورة ودون اهمها لنفع القرون المستقبلية في سفر الامثال. واعظم الاعمال التي اهتم بها منذ استوى على عرش الملك انشاء الهيكل بحسب الرسم الذي وضعه ابيه وصداقة حيرام مكنه من الحصول على خشب الارز وغيره فضلا عن المواد التي كان قد هيأها ابيه. وكان فعلة يطعمهم سليمان يقطعون الخشب من لبنان وكان الملاحون الفينيقيون ياتون به الى اورشليم في البحر. واتي من صور باحذق الصائعين والمهندسين الاول وكان يسمى حيرام. واستمر سليمان يبني الهيكل ٧ سنوات. وكان يعتبر محل بناء الهيكل مقدسا حتى انه لم يسمع فيه صوت فاس (ستاتي البقية)



## ولاية انيس

من قلم نعمان افندي القساطلي الدمشقي

القريب جدًا من بيت انيسة ويكون قيامها ليلة  
الثلاثاء وهو اليوم الذي عيشته للفصل الاخير من  
روايتي العجيبة فشكرتها نور كل الشكر وانصرفت  
العجوز سارة بما نالته من الدراهم الكثيرة عن هذه  
الخدمة الشريفة

اما نور فمرت جدًا من اراء العجوز وسعت  
حالاً مع خالتها الى التبرؤ لعمل المادبة في اليوم  
المعين ووزعت اوراق الدعوة على الاصدقاء وكانوا  
من اعيان تلك المدينة وذواتها وقد دعي انيس  
والدته وقاهمة وكاملة وانيسة . وفي اليوم المعين  
اخذ القوم يتقاطرون الى المادبة افواجا افواجا  
اما انيسة فلم تشأ الذهاب لانها علمت ان طالبا  
هناك وان نور لا تسر بحضورها فذهبت والدتها  
ولبست هي في البيت . اما العجوز فكان لها ولد  
شريف فقالت له اذهب انت وصاحب الخانوت  
واشربا الخمرة الى ان تأخذ منكما ماخذها ثم دع  
الرجل يذهب مع خادمي الى بيت انيسة ففعل هذا  
ما اشارت عليه والدته . ولما كانت الساعة الرابعة  
من الليل ذهب الرجل مصحوبا باين محفلة قاصداً  
بيت انيسة وطرق باباً فنهضت انيسة وفجعت له  
وكان بيدها كتابها الذي كان يصحبها دائماً . واذ  
تبينت الرجل ولم تعرفه انكرت عليه الحضور ثم  
قالت له ربما تكون قاصداً مكان المادبة فهو

قريب من هنا فاذهب اليه فاجابها اني لم اقصد  
سوى هذا الحمل ولي به غرض وهو انت لا سواك  
فعندما سمعت ذلك دفعتني الى الخارج فسقط على  
الارض فعندما حمله خادمتي وابن العجوز وحاولا  
الدخول به الى الدار فصاحت انيسة مستبشرة بال  
المروءة فلما سمع الرجل صياحها قال لها اعل  
صوتك يا خاتنة الم تضربي معننا ميثاقاً الم تدعينا  
لنزورك في هذه الليلة انظهرين على نفسك الطهارة  
وانت امرأة فاحشة وعلا بينهم الصباح حتى خرج  
من في المادبة فاستجارت انيسة بهم فقال ابن محفلة  
ان قصدت تبرير ذنك وانت قد دعوتنا لزيارتك  
وقد ابيت الذهاب الى المادبة حياءً بذلك فقالت  
باشير خف ربك اني لست اعرفك ولا اعرف  
رفيقك فلم تنهني بما هو باطل ولما عذراه فلما  
سمع القوم هذه الحوادث تعجبوا ونددوا بانيسة  
بعد ان كانوا يحسبونهم من افضل بنات المدينة  
واكثرهن ادياباً واحشاماً وبعد الجهد صرف  
القوم الرجال وكان بيت الحضور رجل فاضل  
مترواً فقال يا قوم لا يلبي ان تلوم الفتاة قبل ان  
تقص الامر جيداً وتسمع من يوفاته ربما كانت الفتاة  
بريئة كما تدعي فهل من العدل ان تتركب اثم اتهامها  
بالشر وهي بعيدة عنه . وعرف اعياء الرجال من  
خادم كان معهم واجل البحث في الامر الى الصباح

وقد علم كثيرون براءة انيسة واكدوا ان ما صادفته  
هو محض نعدى وقالوا لو كان لها في الامر غلبة او بد  
لما رفضت من نواعه فرفضها له في وقت ليس فيه  
من بلا حظ امورها دليل على براءتها وقال اخرون  
غير ذلك وقد اغتنمت نور واعداه ام انيسة  
الفرصة واخذوا يرمونها بسهام الطعن والحاصل  
ان انيسة اصبحت موضوعا لرجم ظنون اكثر من  
ماتني نفس من ذوات المدينة حال كونها قد اصبحت  
منعوبة من شدة ما نابها من الخوف فكانت والدتها  
والمحبون لها يعزونها متوعدين بان يحاكموا ذلك  
الرديء ورفيقه . اما نور ففرحت لانها تمكنت من  
ثلم صبت من حبسها مناظرة لها فكانت ترقص  
طربا حال كونها من جهة ثانية كانت تظاهر الالف  
والثم ما وقع على انيسة من التعدي . وكانت العجوز  
تنظر الى ما صنعت من محل قريب فرحة وفي  
الصباح انت نورا وقالت لها اشفي غليلك من  
انيسة وانظري الى ما اجرته معها فنالت نور ان  
مثلك من تقوم بواجباتها ويحق لها الشكران ولكن  
بقي عليك ان تخبري انيسا بما جرى لانه لم يكن  
حاضرا ليري ما صار فاذهبي اليه واعطيه واعطتها  
دراهم وصرفتها . فلترك الممثلة ذاهبة الى انيس  
ولفات بما جرى بين نور وانيسة

بعد ان اشرقت الشمس انت نور انيسة مظهرة  
لها الكدر ما بلغها ( وكانت تظن ان تراها مندمرة )  
فقال انيسة اني اشكرك يا نور على اشتراكك معي  
بالحاسبات من جرى التعدي الذي وقع علي واني  
فوق كل ذلك لاشكرن الله سبحانه وتعالى لانه  
اوجدني نعم صبر جزيل اقبل بها مصابي وسبائي  
الا متقبال ان شاء الله بما يظهر للجميع اني بريئة مما  
اتهمت به حال كوني استعين بالله العادل الحكيم  
الذي يجازي كلا بما جنت بداه ثم اشدت

اذا ضاق صدري استعين بالقى  
قدير على تبهر كل عبر  
فقبل ارتداد الطرف من لطف ربنا  
فكلك اسير وانجبار كسير  
فعلم الى الله الامور جميعها  
فافضاله يدر بها كل بصير

فسمعت نور كلام انيسة على غير رضى وكادت  
احشاؤه ما تتمزق منه وقد اعتراها الخوف من  
قول انيسة بان الله سيمزي كلا بما جنت بداه ومكنت  
عند انيسة نحو ساعة محاولة ان تعلم ماذا يجري والداه  
انيسة بالنظر الى الامر ولكن دون طائل فانصرفت  
وفي قلبها حزازات وكان لسان حالها يقول  
الم تمزع لائم باحقود

كان الحق في احشاك دود  
فيفسد ما تصليه لرب  
وذنبك كلما تدعو يزيد  
تقول اغفر لنا يا رب انما

وذنبك باحقودا يستزيد  
فان تغفر نجد ربنا غفورا  
وان نحمد هو العدل الحقود

وقد انصرفت نور لبيتها وفي قلبها هموم كثيرة لانها  
شعرت بانقال ذنبها فكانت تخاف ان يظهر شرها  
ويرجع وبأهلها على نفسها فبانت في قاي يفوق قلبي  
انيسة لانها كانت تعرف انها مذنبه فعلا اما انيسة  
فكانت مرتاحة لانها كانت تعرف ذاتها بريئة مما  
اتهمت به وكانت كل منها تنتظر جزاءها فاي فرق  
بين من كان يوءل راحة وبين من كان يخاف  
قصاصا وعدابا وهذه حالة تدل على ان من بالف  
الشر اريسى هو لا يراجع ضميره ولا يفارقه الخوف  
ولو فاز به طال غايته واما من يكون بريئا فعنده  
تمزيه تكفيه لاحتمال مصابه براحة نامة ومكون



بال وقد كانت حالة انيسة ونور مفضحة لهذه الامور  
فليتظ المفرور وليتذكر ما قبل

ومن يحضر بشراً ليوقع غيره

يقع دون شك بالذي هو حافر

قضى الله ان النبي يتبع اهله

وان هلى الهاغي تدور الدوائر

وهكذا باتت نور بغير راحة وذهبت الى بيتها بحزن  
وانطرحت على سريرها لا تاتي رشفة اما محالة  
فذهبت الى انيس ودخلت عليه باساليب الكلام  
كمعادتها حتى اوصلته لخبر انيسة واخذت تؤكد له  
ان النساء خائنات حتى ومن يقطن بين الصلاح  
واطالت بذهن الكلام فقال انيس وما قصدك  
بهذا الكلام اني واني لا اسمعك بالطعن في  
جنتك كلوفها عملت فان الطعن بحسن تام  
خطا مبين وما نرغبين ان نقرر به بافكاره من جهة  
انيسة وانها فتاة شريرة فهذا لا اقدر ان اسلم به  
بسهولة ومن الصعب ان اصادق على كلامك بعد  
ان عاشرتها منذ صغرها ولم ارا منها ما يوجب اللوم  
والتعدي وان كان لما قلنا شبه صحة يكون له  
اسباب لا اظنها الاعمال قوم اشرار واذا غدر  
الانسان لا يلام ولا يثلم ناموسة فاذا ارتدعي باحتماله  
ولا تاتي فيما بعد بنقص كذه تدل على عدم صفو  
السيرة وسلامة النية وتاكدي ان صرف اجتهادك  
بهذا الموضوع بوء كدي ان لك غاية خصوصية  
فاثبني بها قبل ان اظن بك السوء واظن اذا  
قصرت عن ابضاح ما بافكارك يكون قد انكشف  
لدي فاقدر ان اوبخك اشد نوبخ فقالت باسدي  
ان لا ارب لي بما قلته لك وما هو الا تقرير وانع  
فقال من يجب ان يقرر امراً واقعياً لا يجهد نفسه  
في اثباته نظيرك حال كونك تعلم انه لم يات بالواقع  
فاذا باحتماله ان لك نية خبيثة فلا تاتي بمحدث

فيا بعد فاني لا احب ان اسمع لك حديثاً لان  
لا سريرة حسنة عندك فسمعت محالة كلام انيس  
وهي مغبوة لحية امامها وحبط مسامها مع انيس  
وانصرفت لا تاتي كيف تذهب هلى انها بعد ان تفكرت  
قليلاً قالت لقد بلغت مناي من جهة ثانية وعلمت حملاً  
بذكر وقررت بافكار كثيرين اموراً ردية جداً ونلت  
جائزة حسنة فهذا ما ارجوه فان انتع انيس بدفاعة  
انيسة او لم يقتنع فاننا لا اهم فقد كملت ما علي  
والسلام فلما سمعت فاهمة بالخبر قالت لا شك  
ان انيسة بريئة وكان حولها قوم يطعنون بها فقالت  
يا قوم اليكم عن الطعن بفناء عذراء طاهرة فانها  
علم الله نزيهة عن شائبة الملام وما جرى ليس الا  
محض نسي واقتراء واني لا قرر بالنظر الى ما  
اعلمه عن حسن صفات هذه الفتاة ان احكم ببرائتها  
لدي كل قائل بما يس كرامتها واني لا قنعة بوضع  
البرهان فمن علم ما عليه انيسة من صحة القواعد  
والتهذيب شاركني بما اقول ببراعها ورجع لائاً من  
يطعن بها وان كابر مكابر واني استماع احتجاجي  
اقول له الا اصبر يا هذا وكب الملام فانه لا بد  
من قيام المحاكمة وبها يظهر البريء من خالي البراءة  
فونتشد اما تعذر او تعذر ويكون ما تفعل على  
اساس الحق لا يجلب عليك ملاماً فرضي الجميع من  
كلام فاهمة وكب الملام ووجهها انظارهم لما يتج  
عن المحاكمة التي ستفتح ابوابها

ولما اتم انيس اشغاله في ذلك اليوم ذهب  
الى انيسة واستعلم منها الخبر فانباة بالواقع فقال  
يا انيسة لا بد من محاكمة ذلك الشرير وتك  
العجز الرديئة الطباع فقالت هكذا انتكر وانه لا  
بد من جلاء الامور ليعلم الكل من هو المظلوم  
وفي اليوم التالي استدعي والد انيسة محاكمة  
الرجل ومن معه فارسلت الحكومة واستدعهم

فهرب ابن العجوز وقدم الاخر وخادمة المحاكمة  
فصار استنطاقه فانكره على ان الخادم اقربا جرى  
ليلة المادية فاودع السجن وصار الفحص عن النار  
حتى انني انقبض عليه وكان لحسن المحظ اكثر اعضاء  
الحكمة التي جرت المحاكمة بها من ذوي الشهامة  
والا. تنقاة وكذا الرئيس فوجد الحق له مقرا بينهم  
وبعد اربع جلسات جرت في اثناء عشرة ايام انجلي  
الامر وبان شي من اسراره فاستدعيت العجوز  
وصار اخذ استنطاقها فتمتعت بادى الامر عن  
الاقرار بالواقع مع عظم الشبهة الموضوعة على عانتها  
فاودعت السجن وجري استنطاقها نحو عشرين دفعة  
في اخرها انكشف الغطاء عن الخبا وظهر كل شيء  
كالشمس في رابعة النهار فاستدعيت نور الى المجلس  
فتمتعت ولما علم الكل ان لنور دخلا في هذه الامور  
تكدروا وسالوا انيسة هل تحب ان يصدر حكم على  
نور فابت وقالت انني معارضة لها وغاضة الطرف  
عن اسائنها فصدر الحكم على العجوز وابنها والرجل  
وخادمو كل بحسب درجة جنائيتهم واستدعت انيسة  
اعطاءها قرار المحاكمة فاعطيت لها فشرت بمجرائد  
المدينة ابدا كما بظهور برائتها وتاديبا لمن يقوي الشر  
بغيره ويتعمده بيد انها تجاشت ذكر نور ولم تسها  
اصلا حفظا لكرامتها وهكذا انتهت هذه المسالة  
على وجه ال بوالجاني جزاء ما جنت بداه وحصلت  
بها انيسة على ما زاد اعتبارها وكرامتها باعين كل  
اهل المدينة ولا شك ان مصير كل شرير للنهاس  
فان العدل لا بد ان ياخذ مفعولة بمن كان شريرا  
ولو طال المطال وان مكان من الاشرار لا بد من  
ظهورها لدى الملا فان الزمان شانه كشف السرائر  
طبي الحق ان يمش مرتاحا في الدنيا من كان  
مؤاربا متعديا ولنا ادلة بومية على ذلك نؤمن ان  
المستقيم مرتاح البال ولو قاسى من البلاء اشده

والمعوج متعيب ولو تمكن من ستر شوائبه امدا  
طويلا فانعظ يا من ترغب بمضرة الآخرين واعلم  
ان الحق نور ولا يتابعو الغيبة والهاء والشر وبال  
ولا يتابعو الويل والبلاء بهذا قضى الله فائتي باهذا  
باريك وابتعد من المضرة نسلم فان السلامة بالتقى  
والعز بالابتعاد عن الشرور

فاشد يد يدك بحبل الله معتصبا  
فانه الركن ان خاتك اركان  
من يتقي الله يجمع في عواقبه  
ويكنو شر من عزوا ومن هانوا  
غوره

انني الله فتقوى الله ما  
صادفت قلب امره الا وصل  
ليس من يقطع طريقا بطلا  
انما من يتقي الله البطل

ولما رأت نور ان امورها قد كشف مخباها ورفع  
الستار عن معناها ورات من انيسة العفو عند المقدرة  
والسماح حين لم يبق للنصاص من مناص وعابت  
ذاتها ولا مت نفسها واعتبرت حسن صنع انيسة  
وتأكدت بديع صفاتها وصغرت الدنيا في عينها وحيث  
شعرت بانقال ذنوبها ومقدار ااثامها لازمت العزلة  
ورفضت طالبا وصار شأنها البكاء والنوح واعتزلت  
عن معاشرة الناس وابيت المداخلة في شيء من الامور  
حتى امور بيت ايها فتعجب الكل من التغير الذي  
صار عندها وفيهم كانت جالسة مفكرة بامور الدهر  
خطر على بالها حسن صنع انيسة فقالت لا بد من  
شكراتها وطلب السماح منها فذهبت اليها فاستقبلتها  
انيسة احسن استقبال واحسنت مثلها وبالغت في  
احترامها وتكريمها وقبل ان تفكلم نور بكلمة قالت لها  
انيسة يا نور الا فاعلي اننا نحن اصدقاء وكاخوة  
وانني لا اذكر شيئا من كل ما مضى ولا اعتبره الا



نهد الزيادة الحب واتصال حبال حب لا تنقسم  
على مهر الدهور فانور تاكدي خلوص نيل باي  
وازدباد اعتباري لك واعلي اني لك مخلصه صافية  
النية ولو كنت اعلم ان لك دخلاً بما جرى لما فحمت  
دعوى وكنت حفظاً لمودتك احتملت كل شيء  
حباً يحفظ كرامتك فلذلك يا سيدتي اني كل  
ما هو ولا تذكرني منه شيئاً وسامحيني اذا رايت  
بأعالي اساءة او مكدرآه فقالت نور والدمع قد  
سال من عينها غزيراً الا يا انيسة ان لساني يعجز  
عن ابداء الشكر لك لاجل مقابلتك سيئاتي  
بالحسنات ومساوتي بالعفو والصغ وناكدي ان  
اوزار ذنوبي قد جعلتني متصرة عن زيارتك في  
ماضي الوقت حال كونه كان من الواجب علي ان  
اتي متواقفة على اقدامك الطاهرة طالبة العفو والصغ  
والسماح فقد نجيت ضدك يا انيسة وعملت عملاً  
لا يعمل الا الاذنياء الذين لا شرف ولا ناموس ولا  
انسانية عندم فعفوت من ذانك وهذا دليل كرامة  
اخلافك وحسن مبادئك التي اشتهرت في هذه  
المدينة ولم يضادها الا الردى والاخلاق السيئة  
المبادئ فباي لسان اشكرك وباي ثناء اقابلك فغنا  
انني مديونة لك واحسب كرامة اخلافك وما  
اظهرت لي من الحب والعفو والشرف العظيم لي  
فاعذك يا انيسة بعد ان حصلت علي عفوك انني  
صرت صديقة صادقة لك اغبط نفسي بهذا الشرف  
الرفيع فلان اضرب معك عهد الحب والاخاء الى  
النسبة الاخيرة من حياتي ذاكرة ما انا مديونة لك  
به وهكذا قد تصادقنا واتصل بينهما جبل المودة  
فصارنا تركان الى بعضها بعض

وبعد ايام رات نور انيساً فقالت يا انيس  
الشاب المهنب انني راجية ان تغض الطرف عن  
اساءتي اليك وتسامحني واعلم انني قد صرت اغبط

نفس حيث فزت بساج من انيسة فامولي بان اصادف  
منك من حسن المعاملة ما صادفتها بها وتاكدا ان  
لا مطمع لي في شيء بهذا العالم فيما بعد فان  
حاسباتي اتجهت لاشياء جديدة وهي ملازمة العزلة  
وقد رايت بها ما يسرني حيث بواسطتها فحوت من  
اثقال كثرة كنت اشعر بانقلاها على عاتقي وكانت  
تعبني كثيراً فقلت بنفسي بعد ان اديتني حوادث  
الزمان مالك وللانعاب فان كل شيء تحت الشمس  
باطل وهو باطل الا باطل فالراحة يا انيس بالوحدة  
على ما رايت وتراني اسر بها

انست بوحشتي ولزمت بيتي

فطالب لي الهنا ونما السرور

وادبني الزمان فلا ابالي

هجرت فلا ازار ولا ازور

فقال انيس علي ماسامحك يا نور واية اساءة اسأت  
الي بها وما قلته لي قبلاً لا يحسب اساءة فانك بو  
لاحظت ما ظننته صالحاً لك ولا لوم علي من يسأل  
عن صالحه ويحكي لي طلب السماح منك لانك  
باديتني بالحب فكنت لطلبك غير قابل وهذه اساءة  
بالنظر اليك دعيت اليها اجابة لصالحني ايضاً فانت  
اعذرتني وسامحيني واما قولك عن حب العزلة فاراه  
نافعاً من جهة علي انني لا احب ان تكوني منفردة  
بانور بل ارغب ان تقضي علي ما كنت عليه فقط  
يجب ان تراعي القانون في اعمالك وقضي تصرفك  
دائماً في قوالب المحكمة وان قلت ان في العزلة سلامة  
وانه لا ضد بها قلت الامر ليس كذلك فانه انما كان  
الانسان فله اضداد وان كنت لم تر به انك حتى  
الساعة ضداً فالزمان ياتي بك بوقت ترين به ضداً  
فاصلي عن رايك

ليس بخلو المرء من ضد ولو

لازم العزلة في راس الجبل

فقلت يا انيس ان في المداخلات اعدادا كثيرين  
وربما ضادك احد عن غير سبب واذا وجد في العزلة  
هذان او ثلثة فبعدهما اعداد ومع هذا لا انقطع  
بالفهم عن العالم فان لي صديقة صرت اركان اليها  
الاركان العظام وهي العبدية انيسة ويحى لي ان اركان  
اليها لا ينما فتاة كاملة المزاجا ممدودة السيرة والسريرة  
ومودة واحدة كانيسة خير من الف واحدة لم تكن  
مثلا فاذا أصبحت ان لا الاقي الناس الا لاجل  
اخذ العلم وهذا ثمرة مداخلته في الادباء المهذبين  
كانيسة والمداخلات مع غيهم لا تقيد شيئا

لقاء الناس ليس يفيد شيئا

سوى المهذبان من قبل وقال

فاقل من لقاء الناس الا

لاخذ العلم او اصلاح حال

فيا انيس لقد علمني الدهران معاشرة الاردباء  
حظة قدر وعناء وما بها الا التعب والوجل فاقلمت  
عنها والتزمت العزلة كما قلت لك واقتصرت على  
معاشرة من ذكرت فقط وهل يوافق للانسان ان  
يكون له وهوين الناس خليل او خليلان فان  
ذلك لعمري الادليل على التوحش وقد خلفنا  
ليس لنكون وحوشا فقالت ان هذا رايته مناسبا  
لي فقط وان كان غيري لا يسر فليس يلتزم ان يفيد  
ذاته بما قيدت ذاتي به على انني بعد الاختبار القصير  
وجدت ان ليس كل تصلح مودته فان الانسان  
ميل لمجاراة رفيقه وقتا طوعا وقتا نصرا وهو في  
المحالين ما سور ملزوم بان يتبع الاهواء ولو كانت  
شريرة وقد جربت ذلك يا انيس واستعملني الاشعار  
الله لانقاذ الشربانية تحت برفع غيهم على صواحبي  
مع انني لو وعيت لما رايت لي صالحا فيما فعلته ضد  
انيسة على فرض ان اسراري لم تنكشف فاذا والحالة  
هذه من رام معاشرة قوم لزمه ان يعاشر من

صلاح ومن كان ذولب سليم ورحم الله الهائل  
اجعل جايبك سيدا تحظى به

خير ليس عاقل متادب

واختبر صديقك واصطفيه تافخرا

ان القرين الى المقارن ينسب

فعلمنا ان رمنا عدم العزلة ان نعاشر خيرا الناس  
مبتعدين عن الاردباء وبذلك نخدم صواحبا ونقدم  
من كان ردينا فان الردي ان راي ذاته منفردا  
فخص عن سبب انفرادهم وموجباتها فراها شره  
فيبتعد عنها اذا شاء ان يعيش في عالم سعيد وان  
قلت يصعب علينا اختيار الصالحين فاعلم هذا ليس  
بصعب اذا راعينا القاعدة التي ذكرها الشاعر

اذا كنت في قوم فعاشر خيارهم

ولا تصحب الاردا فتدري مع الردي

عن المرء لا تسال وسل عن قرينه

فكل قرين بالمقارن يقندي

فهذه طرق اراها نافعة للمرء واحب ان يكون  
المحول عليها ممن يستحسنها ويرى بها خيرا فقال  
انيس انني امران اراك كشما رايته الان فقالت  
بانظار سيدي ساجتهد دائما لاكون مستفعة من ثمار  
الاختبار وانني بحمد الله تعالى لا اعود للمناظرة ولا  
اهيم في شيء من هذه الدنيا فاني قد كرس ذاتي  
لان اعيش منفردة فان تائني وانا في ربوعي كان  
غاية ما ارجو والاذهبت اصوامع المتوحشات اعيش  
بينهن بقية العمر بحسب قواعد الجديدة فقال  
انيس انني اري بما قلته اصابة وقد قلت لك قبلا  
ان راحة الانسان هي اذا كان خليا فلم تسمع لي  
مقالا واجتهدت في ذلك الوقت بان تغيري افكاري  
لانك ظننت بها عدم الاصابة فالان باسيدة قد  
وصلت لزمان برهن لك عن صحة ما قلته لك  
سابقا واكتفيت بما رايت به راحة لك اما ما



قلتم من جهة النصيب على الافراد في الصوامع اذا التزمت فهذا الفكر لا اسلم لك به ولا اقول هذا اكي انسب الغلط او انكنت على من يسكنون الصوامع فان ذلك ليس من متعلقاتي فان الانسان حر بان يفعل ما يروق له بل اقول ان الله خلقنا بين الناس وربطنا بسلسلة الهيئة الاجتماعية وجعلنا حلقة من حلقاتها فعليه يجب ان نمارس الاعمال التي نراها حسنة ونحن ضمن هذه الحلقة لانتعدها لكى تكون لنا اشارة ولغيرنا استفادة ومن المعلوم ان الانسان لا يقدر ان يفيد غيره الا اذا كان قريبا منه فائت بالحالة هذه في مركز واجعلي مثال اعمالك بركة للآخرين وموضوع فائدة لهم فقالت اني ساجهد في عمل ما اشرت اليه وعلى الله الانكال في كل امرو حال وانصرف انيس متعبا من التغير الذي يراه بنور

ولما طال سجن العجوز وابنها والرجل ولم يكن لهم بد من الخروج من السجن قبل انقضاء اجل الحكم الميعن بعطلمين يستعطف انيسة عليها تغفرو بصبر الافراج عنهم فاتي من توسط عند انيسة وقال ان الشيم الكريمة لا يرافنها الا العفو وغض النظر عن السيئات والمساوىء فهوذا هذه العجوز ورفاتها قد قاسوا في السجن من الام العذاب اشدها ومن البلاء المقدار الباقرو قد تعلموا ان لا يكونوا فيما بعد بمحنة رديئة والى على انفسهم السلوك الحسن والابتعاد عن مضرة الناس وعاهدوا الله ان لا يساكنوا فيما بعد سبيلا مضرا باحد من الخلق الى غير ذلك من المواعيد المحنة واني لارجو منك ان تبيطيني بالعفو فتالت اني لاسر يا هذا بان اري امرءا واقعا في عذاب او ما شاكل ذلك فاني احب الرحمة لكل ولكن امر جماعتك قد خرج من يدي ولم يبق لي سبيل الى عمل ما يو

وما العمل الا عمل الحكومة وهي قد جعلت ما يوافق نظامها وقد انفذ الحكم ومضت مدة الاستئناف فلم يبق الا ان طريقة للملافة الامر ومع هذا اذا كانوا قد تادبوا وكنوا عن مضرة الآخرين فاني اسال البعض لعله يوجد الى العفو واسطة وبعد ذلك فجهت لتفصل على ما بينهم اجمعين فذهب الرجل واخبر مرسله بما كان فباتوا ينتظرون ما يكون . اما محالة فبعد ان بلغها الخبر قالت لهجوز مسجونة معها بالله لا بد عند خروجي من ان اذيق نورا بلاء لا يكون لها منه خلاص لانها كانت سبيلا لسجنى وقد شربت كوة من المرارة بسبب تعديها على تلك البارة انيسة فحقا لا تقصن من نور نفاصا ولا تعبني في خراب بيت ايها واوبذلت كل عتابي وضحيبت كل ما عزوهان عتدي فعلي بالصبر ما دمت هنا وعندما اخرج ادبر لموري حتى اني لا انسى انيسة ايضا من مكيدة انصبا لها واعدها بها الحياة ان امكن فسمعت العجوز كلامها وقالت لها معنى لك ذلك وانا فاعلمه يكون عدلا وصوابا وان اقتضت لك المساعدة فانا عونك وسامعك على غاياتك ومقاصدك

وبعد يومين عاود الرجل انيسة فقالت انا سنسعى بالمرغوب شفقة بشرط ان لا يكون من محالة ورفاتها مخالفة لما وعدتني به قبلا فقال كيف يكون مخالفة وهم قد علموا نتائج السوء وذهب بعد ان التح على انيسة ان تسعى لعلها تجد بابا لخلاصهم وكان من انيسة ان سالت بعض ارباب المنظمات عن امر التوسط فاجيبت ان لا سبيل الى ذلك بعد انفاذ الحكم وكان الرجل قد ذهب الى محبته واعلمها بالواقع فسرت وقالت قد ان اوان اخذ الثار فلا بد منه وسعت في ترتيب حيلة تمكها من ( ستاتي بالبقية )

ملح

(من قلم احد الادباء)

حرب النساء

قبل خرج الاسكندر الى موضع فحاربته  
النساء فكيف عهن فقتل عن سبب ذلك فقال  
هذا جيش ان غلبناه فالنا فيو من فخر وان غلبنا  
فذاك فضيحة الدهر

الدلال والجنون

قالت فتاة لمخطيها اني محبة لك خاضعة  
لما نامرني به في كل آن غير انني عند اول كل هلال  
اندلل قليلا فاجابها ولا باس سبحان من له الكمال  
وانا ايضا اجن قليلا عندما انظر اول كل هلال  
وبعد زواجها بشهر رات العروس الهلال وتدللت  
بان قالت الى زوجها يا حبيب القلب انني رايت  
فلانة لابسة فسطانا على المودا الجديدة فاحبتني  
مكثرا واريد ان... فوثب الرجل حالا ونظر  
الى الهلال معربدا ثم قامت عيناها في ام راسه  
وعبد الى هراوة ومالب بها نحو الامراة فلما رات  
منظره الخيف صاحت التوبة لم اعد الى الدلال قط  
فضحك الرجل وقال لها وان لم اعد ايضا الى هذا  
الجنون البتة

مجدال بصل

كان اخوان يتناهما متلاصقان يفصل بينهما حائط  
مصنوع من لبن وفي اعلى الحائط ثقب صغير  
فكانت امراة احدهما تصعد على مرتفع وتضع اذنها  
على ذلك الثقب وتسمع ما يقال في ذلك

البيت فاحس بها هلها فانكر عليها ذلك وعبد  
الى شيش فحماه في النار وانقذه من ذلك الثقب  
فاصاب اذنها فسقطت على الارض فتاداهما قائلا  
يا امراة اخي ماذا سقطت في بيتكم قالت له لا باس  
مجدال بصل

النكلم في المدرسة

كان احد المعلمين يوتخ تلميذا الا انه تكلم في  
المدرسة واطال توتخه له فنهض ولد من التلامذة  
وهم نحو المعلم شارعا يده عليه وهو يقول (ولاة  
هيك يبعكو في المدرسي ان بعد عدتها ضربتك كف  
لصنت فلك في المحيط)

التوبة

كانت امراة سيئة الخصال فوثم زوجها الى جانب  
عمود ناديبا ولكنة عبادها لم تر ان تطلب العفو  
وتعد بالتوبة فانفق انه كانت عندها جروا هرة  
فقال لزوجها اريد ان اسي احد الجروين التوبة  
فاجابها وانا اسي ايضا الجرو الاخر سا نظر وهكذا  
نراضيا

عطية الله تعالى

كان رجل ذو فاقة لا يملك الا قميصا فكان يتذر  
من فقره دائما وفي يوم ما اخذ القميص بغيط ورمى  
به نحو الدماء قائلا ان كنت يارب لا تعطيني الاة  
فقط فخذ وصعد على شجرة وجلس على فرع منها  
فهرى رجل ولما عرف امره وراه جود الهمة قال  
له ايها الرجل يجب ان تشكر الله قال على اي شيء  
قال الرجل افطع رجلك او يدك او اقلع عينك  
وانا ادفع لك عوض واحدة منها الف ليرا فلم  
يرض فقال له ها هوذا اعطاك الله ستة الاف ليرا  
بيديك ورجليك وعينيك ولم ترض فكم يكون  
اعطاك بكل اعضاء جثتك فانت شقي فانظروا الرجل  
وشكرا لله تعالى واستغفره وطلب الانتصاف فانبرى



# الجنان

الجزء الثامن عشر

من ١٥ ايلول (سبتمبر) سنة ١٨٨١

وزع في ٠ امة

جريدة سياسية

(من قلم سليم افندي البستاني)

مراعية مصلحة البلاد وما يوافق من جهة منتضيات  
الاحوال الاوربية وهي متحققة ان قبول استعفاء  
الوزارة الحالية او حملها على الاستعفاء او اصدار  
امرها بتبديلها انما هو عبارة عن تنزيل رتبة قائد  
قد اختبر الامور وتغلب على الصعوبات وحل  
المشكلات وادرك داني الاحوال وقاصيها وفاز  
بالانتصار على الاعداء وفي مساء يوم انتصاره عزل وشمس  
المكافاة. ومن اعظم الافات التي اضررت بالشرق  
وضمضت حاله وانهمكت قوتها التبهذيرات المائلة وكثرة  
التغليب والتبديل. وكمن مرة سمعنا بوقوع عظيم  
خلاف بين امبراطور المانيا ووزيره البرنس بمارك  
حال كون كثيرين من رجال البلاط الامبراطوري  
يحمدونه ويشتمون ان يروه معزولاً او ان يقبل  
حضرة الامبراطور استعفاءه غير انه هو الذي  
باجتهاداته وحذقه مكن المانيا من الحصول على  
فوز سياسي عظيم. وسياسة لا تخلو من النفاص  
والاغلاط ومع ذلك منافع اعماله قد رجحت على  
مضارها واصاباته قد جاءت زائدة عن اغلاطه  
وخدمته العدوية تشفع بالخلاف بالرأي الذي يمنع  
بينه وبين مولاه. فالطرق التي قد تحقق الافرنج انها  
اوصلتهم الى عظمتهم الحالية فيجعل ذلك الامبراطور  
يصرف النظر عن جميع هذه الامور مراعيًا خدمات  
وزيره ومنفعة الجمة واتساع نطاق اخباره وحذقه

لوصح نشام الاجانب من كتاب الجرائد  
المقربين في الديار المصرية وارجيف الرسائل  
البرقية لطراً تبديل على الوزارة الخديوية في اوائل  
الشهر الجاري. غير اننا كنا نطالع كتاباتهم من هذا  
القبيل دون ان نصدقها لاننا من العارفين بما  
انطوت عليه بواطن الجناب الخديوي العالي ومن  
المحققين ان همه في كل حين اكمال الاصلاحات  
والنواوير التي نقلت ذلك القطر بعنايته من حال  
الى حال في اقل من سنتين. وما من بلاد ذات  
اهمية في هذا الزمان تقدر ان تفتخر بمخلو جعيتها  
السياسية من المشاكل الههوية غير ان الحكومة  
المصرية قادرة بعد ان قامت بما قامت به ان تفتخر  
بجل اعظم مشاكلها ووضع اساس بنيان اصلاحاتها  
الادارية والمحقوقية بعد ان اصلحت شؤنها المالية.  
وما هو باق في احتياج الى اصلاح من امورها  
ما بعد من المشكلات هو دون الطفيف بالنسبة الى  
ما قد حلت عقده وانقضت صعوباته. وقد اصيحت  
الحضرة الخديوية التوفيقية على يقين ان الوزارة  
الحالية هي التي انقذت نوابها واجرت امورها

العظيم. فما هو محقق عندنا من حكمة الجناب الخديوي  
المعظم وحذره وحرصه على خير البلاد ومعرفة  
الاسباب المؤخرة للام الشرقية وصرفه النظر عن  
كل عاطفة وعمل وراي غير متعلق بمحض خير  
الوطن حملنا على ان نعتبر اخبار تبديل الوزارة  
المصرية ارجافا ناشئا عن صعوبات ظن كتاب  
المجراند ومذيعوا الاخبار البرقية ان الخديق الخديوي  
لا يجد لها حلا الا بتغيير الوزارة. مع انه لا ريب  
في ان جنابة العالي على يقين ان هذا الحل انما هو  
اضافة مشكل الى المشاكل التي لا تزال محتاجة الى  
صنايع وحكمته. ولا نستغرب ان نرى حينئذ بعد حين  
ادلة اشكال في مصر ولكننا نعجب من ان مشاكلها  
معماهي عليه من الانتقال الاداري والمالي والادبي  
والدي قليلة العدد. واذا قيل ان المشكل العسكري  
صعب نقول انه بالاعتناء والحكمة لا يلبث ان  
يجل وباحذا لو عرف الذين يتبعون الحكومة من  
القبول انهم لصيانة حقوق الوطن والدفاع عنه وان  
لانعابهم الحكومة وراحة بالها من جهتهم اهمية  
كبيرة لا تلام مشروعاتها العظيمة لا ينطبق على المحبة  
الوطنية والغيرة الجندمية وانه اذا كانت حالتهم في  
احتياج الى الاصلاح فلا يلبث ان يجل زمان  
الاهتمام بهم كما حل زمان الاهتمام بما هو اقل اقتدارا  
على الصبر من المشاكل. ويقال ان من المشاكل  
المصرية تقرير مسودة وزارة وهذا ارجاف  
اجنبي في دون ريب مسؤولة الى الجناب الخديوي  
وملزومة بان تنفذ ما تقررينه وبين الاجانب من  
الاتفاق المتعلق بالامور المالية وغير ذلك. واذا  
كان من ذلك ما هو في احتياج الى التوضيح لازالة  
او هام بعض الاجانب فلا يصعب توضيحه. وقد  
ادهمت مصر العالم في هذه الصير وبلفت راحة  
واعتبار الاسبيل الى المحافظة عليها بالاستمرار

الامور الحالية في مجاريها مع اصلاح ما يلزمه الاصلاح  
بالتدريج. وقد اننى الوطنيون والاجانب كل انشاء  
على العناية الخديوية وشكروا لهم حضرة صاحب  
الدولة رياض باشا الوزير الاول ولجميع رفاقه  
الوزراء الذين انفذوا النوايا الخديوية بالحكمة  
والاستقامة والحكمة مراعين الاحوال ومتبعين عن  
الاهام السياسية معولين على ما هو قابل للاجراء  
مما حتى جعلوا بلادهم نقطة افتخار الشرقيين والقوة  
التي تحركهم الى الاصلاح وتنويع عليهم لعلمهم ان  
ادراك مصر ما ادركت بدل على انهم اذا اجتمعوا  
اجتهادها ونهبط منها بها بالون ما هو قريب مما  
نالت اذا لم يتيسر لها ان تال مثله

### الموسيو غامبينا والوقت

اسهت صحيفة الوقت التركية بوصف السقوط  
الذي تحمله الموسيو غامبينا في الانتخابات (٩)  
والصرا الذي ظفرو به الموسيو كريفني (رئيس  
الجمهورية) يريد بالموسيو كريفني الحزب الحر  
المعتدل ومن مذهب هذه الصحيفة ان سقوط غامبينا  
تسبب عن المالة التونسية التي هي عمل يديو فان  
رجال سياسة فرنسا ادركوا ان هذه المالة لا تجدى  
بلادهم نفعاً اه

### إيطاليا والفاتيكان

نشرت الجريدة الرسمية الايطالية في ٢٠  
الماضي جملة ما ياتي هو ترجمتها وهي متعلقة بالفاتيكان  
ناشئة عن الحوادث الاخيرة والمضادات التي جاهر  
بها الحزب الحر من الايطاليين للضرر بحضرة البابا  
ومحاولة ابطال الضمانات التي تضمن لحضرة  
الاستقلال والامنية وهذه هي ترجمة تلك الجملة  
لما كان الهيئان المتعل لمضادة قانون الضمانات  
الباباوية لا يزال جارياً بعد اجتماعات عمومية



رات الحكومة انه من اللازم ان تصرح بارائها التي  
الارتباب والاوهام التجارية . والحكومة تختصم حق  
الاجتماع العام وتقدم المطالب . ولا تمنع عقد  
الاجتماعات العامة التي غايتها منحصر في المناقشة  
بشان تأثير قانون جار في صلاح البلاد العمومية  
او بشأن موافقة اصدار طلب الى مجلس العام  
لتعديل او ابطاله ولا تنقض اجتماعات كذه . غير  
انه مقرر عندها انه يحق لها ان تتدخل في الاجتماعات  
التي تحول الى اعمال غير قانونية او تضر بالراحة  
العامة والصلات الدبلوماسية . والحكومة مصممة كل  
التصميم على ان تحسن امنية البابا واستقلال سيادته  
الروحية صيانة موثرة تامة حال كونها تدفع كل ما  
يمس اتحاد الامة وسيادتها . وهي لاتصادق على  
الاجتماعات التي صار عندها وتنافس من جراها  
لانهما مضرة بصلاح البلاد الاولى . وتصرح ايضا انها  
تحافظ على قانون الضمانات الباباوية . وهي تامل  
ما ينطبق على التصريحات التي صدرت سنة ١٨٢٦  
باسم البطار الذي قد دعي الى السلطة اي ان  
الضمانات وان كانت متعلقة بانتظام الامور الداخلية  
وادارة الامة الحرة يكون عمومها قسما من النانون  
الاساسي الذي يتوقف تنوذه على اثباته وليس على  
قبول قانون اخر والرضا به

### روسيا والصين

قد ذكرنا في رسالات برفية نشرناها في وقتها  
انه قد تم عقد المعاهدة بين روسيا والصين بعد  
مخاضات طويلة جدا وما باقي هو ترجمة ملخصها  
المادة الاولى . ان يصير ترجيع ولاية كولدجا  
الى الصين خلا قسم قليل من الجهة الغربية منها  
تبقى في يد رعايا روسيا . المادة الثانية قد ارتضى  
امبراطور الصين بان ينفذ عن جميع اهالي كولدجا

الذين اشتركوا بالعصيان بها كان جنسهم او دينهم  
المادة الثالثة يجبر الاهالي بان ينقل رعايا الصين او  
ان يصيروا رعايا روسيين ويمنح الذين يرغبون في  
ان يصيروا روسيين مدة سنة لتدبير امورهم  
استعدادا للخروج من البلاد . المادة الرابعة ان  
رعايا روسيا الذين هم اصحاب املاك في كولدجا  
تبقى حقوق ملكهم حتى بعد رد الولاية الى الصين  
غير ان هذا لا يتعلق بالذين يفضلون ان يصيروا  
روسيين من اهالي كولدجا كما مر في مادة سابقة .  
المادة الخامسة تعين روسيا والصين لجنة لتنظيم نقل  
كولدجا الى ملكية الصين وكيفية النقل بنظمة  
الامور الروسية ووالي تركستان . وهذا النقل  
ينبغي ان يتم في ثلثة اشهر او قبل ذلك اذا امكن  
من بعد المصادقة على هذه المعاهدة واطلان ذلك  
لوالى تركستان في تسقند . المادة السادسة تدفع  
الصين لروسيا تسعة ملايين ربال روسي لسد  
مصاريف حلول روسيا في الولاية ولاعانة اعمال  
الروسيين الذين اضاعوا حياتهم عند الحلول فيها  
عندما اخذتها روسيا من العصاة سنة ١٨٧١ .  
المادة السابعة وقد استرجع الماركيز تسنغ بهذه المادة  
اكثر حدود تشاك التي سلبها تسنغ هو وهي الواقعة  
بالقرب من بحيرة زيزان وبجاورة لولاية تومسك  
الروسية السبيرتيه . وتعين البلدان لجنة لتعريب  
تقوم بحسب المادة السابعة والثامنة ( المادة السابعة  
لم تترجم حكا بالاختصار ) المادة التاسعة وستعين  
لجنة اخرى لتعريب انفاذا للمادة السابعة والثامنة  
حدود فرغانا وكشغار . المادة العاشرة ان حق  
روسيا بتعيين قناصل في اليي وتربغاني وكشغار  
وارغاس قد تمدد الى كسيوكلان وهو باب في  
السور العظيم وكورغان ويعين قناصل في كويون  
وخاري وغيرها بحسب الاحتياج . المادة الحادية

عشرة تبين كيفية جري المخبرات بين ماموري روسيا والصين ونسوبة الخلاف عد وقوعه بين اهالي البلدين . المادة الثانية عشرة تمنح الروسين حرية التجارة في مونغوليا دون دفع رسم كما تقرر في معاهدات سابقة وان يتجروا في كولدجا وترباغاني وكشغار والمدن في الحدود الشمالية والجنوبية من كيان شان دون دفع رسم ويستمر ذلك الى ان تسع حالة التجارة بوضع رسم . فان العصيان والاختلال قد ترك هذه الولايات فتيرة جدا فوضع الرسم يكون عبارة عن قتل التجارة . المادة الثالثة عشرة انه حيث يحق لروسيا ان تقيم قنصل يحق للتجار الروسين كما تقرر في معاهدة ١٨٥١ ان يبنوا بيوتهم ويشتروا ارضا لزراعة الاعمال التجارية . المادة الرابعة عشرة ان البضائع الروسية المرسلة الى الصين تدخل الصين الصينية من كورنجان التي كانت الطريق الغربية او من كينوكوان التي قد اعطيت الان فضلا عن المكان المذكور اولا فلا يسمح للقوافل ان يتجاوزوا تلك النقطة وينبغي ان تنزل البضائع فيها كما انها تدر بحري وهذه مادة مهمة لان مسير قوافل عظيمة يحرسها القوماساق المسلحون كانت مخفوقا بصعوبات عظيمة . ويحق للتجار الروسين ان يسكنوا كينوكوان ويتجروا فيها بحسب شروط سكناهم وتجارهم في ثغر تشين . المادة الخامسة عشرة انه ربما صار تعديل هذه المعاهدة بعد عشر سنوات . المادة السادسة عشرة انه سيجري الاتفاق بين الدولتين بشأن رسم الشاي الذي هو من نوع دني المصادر من هانكو وهذا امر قد مست الحاجة الى تسويته منذ برهة طويلة . المادة السابعة عشرة متعنة بسلب الماشية عند النجوم . المادة الثامنة عشرة نوخر تسوية الامور المتعلقة بسير المراكب والتجارة في نهر امور ونهر اخرى الى الاستقبال . المادة التاسعة

عشرة تبين المعاهدات السابقة المتعنة بين روسيا والصين . المادة العشرون متعلقة بانعام المصادقة على هذه المعاهدة في ستة اشهر من تاريخ توقيعها . والظاهر انه قد تقرر بين الدولتين ان المبلغ الذي تدفعه الصين وهو تسعة ملايين ريال رومي لا يدفع منها شي لسد مصاريف روميا العسكرية التي طالما رفضت الصين ان تدفعها غير انها تعويض مصاريف حلولها في كولدجا وخسائر الاهالي وما اشبه

### افغانستان

قال مكاتب التيسر المقيم في كينا في ٢١ الماضي ان الاحوال لا تزال على ما كانت عليه في الاسبوع الماضي غير ان ابوب خان اخرج خمسة طواير الى خارج المدينة . والمظنون انه لا يحاول الهجوم على قلعة غلزي وكنته بلاقي في اوسط الطريق المهاجرين عليه منها . والظاهر انه ليس بركن الى تمكوه من النور . وقد ارسل ١٦ مدفعا وكعبة من السلاح ومبلغا من الدراهم والمهمات الى هراة . وهذا يمكنه من الدفاع اذا خسر كندهار وطارده الامير عبد الرحمن وحمل على هراة . ولا ريب في ان اهاليها يصدون عما كر كابل لان الغضاء بينهم قد اشتدت جدا . اما الدوران في كندهار فقد ضجروا من ابوب خان ولا يرتضون بان يجنحوا الضحايا ليتمكنوا ابوب خان من ان يتسلط على كابل . وكثيرون من فرسان قبائل كندهار قد رجعوا الى منازلهم وقد امر ابوب خان بجمع الباقين ليصير تحقيق العدد الذي بقدر ان يستند اليه منهم

وقال مكاتب التيسر المقيم في كالكوتا في ٢١ الماضي الظاهر ان الامير عبد الرحمن قد انتبه الى



لخاطر التي تحقق به وقد شرع باخذ الوسائل اللازمة للفعالة لملاقعها. وقد نشر اعلانا على رؤساء شالي افغانستان واهاليها قال فيه ان ايوب خان قد حل في كندهار وانه يتأهب للمسير الى ميدان القتال. وقد دفع سلفا معاش شهرين للعساكر في كابل ويهم بجمع اسباب النفل وصنع الهبات. وسارت عساكر كثيرة تحت قيادة محمد عزيز خان الى قلعة غلزي في ٧ الجاري والمظنون ان فرقة اخرى من العساكر تسير ايضا وراءها. وبعد ذلك دعى رؤساء القبائل الى كابل مع رجالهم ليسيروا مع الامير وقد امر رؤساء غلزي بان يجمعوا العساكر من اندرا وتراكي وكشافا وزرمات وهاليان وان يجمعوا جيشا عظيما من الجنود غير المنظمة في غلزي وقد اتى الى كابل بجيوش غير منظمة لتتمكن العساكر المنظمة فيها من القيام بالحركات الحربية

وقد تبين الامير عبد الرحمن محمد خان وغيره من الرؤساء الذين ارتاب في صداقتهم وبطن انه بينهم في السجن الى نهاية الحرب. فهذا مع ما ظهر من علو همة الامير عبد الرحمن واهتمامه قد اخمد الهياج الذي نشأ عن خبر فوز ايوب خان

وعند صدور الاخبار الاخيرة من كابل كان الامير عبد الرحمن مصمما على ان يعيرهم ذلك بأسبوع ومعه فرسان كثيرون من تركستان ومعه المولد عبد الكريم خان ابن الشيخ المشهور مشقا علام وهو رجل يؤول نفوذه الى تقوية الجهة التي يميل اليها. ويقال ان اخوند سنوات وهو من اهل النفوذ في المسلمين قد اتى كابل ومعه كثيرون. ويقال ايضا ان الحملة التي تاخرت عند هراة من تركستان سيقام بها فان عبدول نحوه احد قواد الامير اخذ يتأهب ليسير بجيش كثير حاملا على هراة التي ليس فيها

غير حراس قليلين من جيش ايوب خان اما ايوب خان فقد اصدر اعلانا كالا مبر عبد الرحمن نصره على اهالي افغانستان الشماليين وقد لقب نفسه بالغازي والامير وقال ان مقصوده اضرام نيران حرب دينية

وبالجملة نقول ان احوال الامير عبد الرحمن قد تحسنت جدا في الاسبوعين الماضيين وان الاستقبال لا يزال مجهولا كما كان قبل الحركة السابقة التي فاز فيها ايوب خان. غير ان الظاهر ان كفة الميزان مائلة الى الامير وانه شهر عن مساعد العزم وربما تمكن من توقيف تقدم ايوب خان اذا لم يتمكن من سحقه. وربما انتهى القتال بشق افغانستان مملكتين فتكون كابل وتركستان تحت ملك الامير عبد الرحمن وكندهار وهراة تحت ملك ايوب خان

وقال مكاتب التيس المقيم في لاهور في ٢٤ الماضي. لقد ورد خبر ماله ان طليعة فرسان ايوب خان قد وصلت الى مكان يبعد اربعين ميلا عن قلعة غلزي غير انه ما من علامة تدل على ان ايوب خان خرج من كندهار بمعظم جيشه ويقال انه لا يزال متضائقا من الاحتياج الى اسباب النفل والنفوذ. ويقال ايضا ان انتصار ايوب خان لم يؤثر تأثيرا مهما في اهالي افغانستان خاصة لانه علم ان جيش عبد الرحمن انكسر من جري حسد قواده ومصاصتهم وعدم اقليتهم. وقد حصل ايوب خان على مبالغ من الدراهم دفعت فدية عن الذين اسرم

### المانيا وإيطاليا وفرنسا

قال مكاتب التيس البروسياني في ٢١ الماضي الظاهر ان الخابرات التي فختها ايطاليا بينها وبين النمسا هي اكبر نجاحا في الحال من الخابرات الماخية

كمشخص سياسة الانتقام وأنه يفوق جميع الناس في ذلك . ويقال أنه عالم أنه بعد موت موسيوتيرس صار معتبراً القوة العاقلة الحاذقة السياسية في فرنسا أما الراديكال وأهل الكمون فيعتبرون موسيو غامبتا كحائز ويفرغون كل جهدهم في سبيل قلبه وبعضهم في ذلك حزب خدمة الدين والحزب الامبراطوري وهذا بمحضه بغضاً شديداً

### قوة النقود في أوروبا

قالت جريدة التيمس في أواخر الماضي ان حالة اسواق المالية في الايام الاخيرة القليلة امتست ذات أهمية خارقة للعادة ومنذ نشأة اسابيع كانت النقود في سوق لومبارد من لوندرا كثيرة . وكانت الاوراق تقطع بكثرة بسعر ١/٢ في المائة سنوياً . وبعد ذلك دفع بنك انكلترا سعر القطع اي فيئة الفانض من ٢ الى ٢ في المائة وبوم السبت ثبت السعر الاخير وتبين للنوم ان البنك ربما رفع سعره الى ٤ في المائة ولا بد من ان تلتزم اسواق المالية من ان تتبع هذا السعر . اما في الحال فقد ارتفعت فيئة الفانض ١٤٠ في المائة في ثلثة اسابيع وازاد رفع سعر القطع الى ٤ في المائة يكون الارتفاع نحو ٢٢٠ في المائة . وهذا التغيير السريع يبين لنا انه ما من شيء يتغير اسعاره كاجرة النقد في اسواق المالية في لوندرا فان حالة السوق لطيفة جداً وتغيرات قليلة في الطلب والوجود تاتي بتغيرات عظيمة في السعر ولا يلزم ان نقول ان فيئات اجرة النقود لا تتغير هذا التغيير في الاسواق المالية التي يزيد انتظامها عن سوق لومبارد وان هذه التغيرات العظيمة لا تجري في نفس هذه السوق غير انها تدل على تغيرات اصغر في دائرة اكثر اتساعاً وعند حدوثها تكون علاقة تأثيرات اسباب اقتصادية عميقة هي ذات

ويقال في الدوائر العارفة بالاحوال في برلين ان الملك مهربت ملك ايطاليا قد طلب الى امبراطور النمسا بان يرضى بزيارته . فاجاب الامبراطور المشار اليه بالرضى التام مع التلطيف . وربما تم اجتماعها في الخريف وعند النوم هنا انه ذو أهمية كبرى سياسية لان ملك ايطاليا قد طلب ان يجتمع بامبراطور المانيا في الوقت نفسه . ولم يقرر الاجتماع نهائياً غير ان النوم يظنون ان هذا الاجتماع يتم في الاشهر القادمة فاذا صحت هذه الاخبار يصح خبر محاولة وزير خارجية ايطاليا الاتفاق مع النمسا والمانيا والظاهر ان هذا الوزير يصادف ضادة قوية بهذا الامر من بعض ارفاقه الوزراء خاصة من السيور دبرتنس الذي يظن انه استند امال حزب ايطاليا اردتما وهو الحزب الذي يرغب في ان تحصل ايطاليا على ما لا يزال من اراضيها في يد مالك اخرى . ورجال سياسة ايطاليا قد جعلوا وزارة النمسا ووزارة المانيا في عدم ركون بتصرفاتهم المهمة في السنين الاخيرة . فلا بد لمحكومة ايطاليا من اعطاء ضمانات راهنة اذا كانت تروم الحصول على تحالف النمسا والمانيا واذا فازت بارضاء الدولتين المشار اليهما فلا ريب في ان المانيا لا تصد طلبها خاصة لان اتحاد الدول الثلاث يكون عبارة عن مخالفة قوية جداً تتمكن بها اسباب صيانة السلام وربما كانت الانتخابات الفرنسية الاخيرة تؤثر في المخبرات التجارية بقصد عقد اتحاد بين الدول الثلاث تأثيراً وافقاً له

ولذلك ترى ان الالمان يراقبون مجرى الانتخابات بكل اعتناء والعالم السياسي ينتظر ليرى النتائج الذي يصب اجتهادات موسيو غامبتا . والنوم في المانيا يعتبرونه كالروح التي نقود فرنسا . ويقال انه فاز بان يجعل نفسه امام اعين الامة الفرنسية



اهنية عديمة . انه التغييرات الحالية ليست شذوذا

اما سبب هذا التغيير المالي فهو خروج الذهب الى الولايات المتحدة الامركانية وقد ذكرنا هذا الامر ووصفناه في السنتين الماضيتين . وقد نجحت الولايات المتحدة الامركانية في الازمان الاخيرة نجاحا عظيما . وقد جاءت اراضيها بمحصولات عظيمة جدا من القطن والحنطة . اما محاصيل غربي اوربا فكانت تاتي بعمل هذا العمل مع رخص اسباب النقل من غربي الولايات المتحدة المذكورة الى شعورها الاصدارية قد مكنتها من ان تجد امواتا ذات رواج لبيع زيادة محاصيلها غير الاعيادية . وقد نشأ من ذلك زيادة المهاجرة اليها وقد ارتفعت الاسعار والاجور فيها فاصبح الاهالي في ثروة وازداد يحتاجون الى نقود تزيد عن النقود التي كانت تكتفيهم في امركا للقيام باشغالهم اليومية . وقد جاء ذلك النجاح بنمو اعمال البنوك ونشأ عن هذا النمو احتياج البنوك الى تكثير النقود الاحتياطية فيها . وهذه هي اسباب كثرة طلب الذهب في الولايات المتحدة الامركانية حال كونه اساس النقود فيها . وجميع البلدان التي تستغرق الذهب بصدورها طلب كذا الطلب في زمان لم يحتاجها

وقد راينا في سنة ١٨٧١ الى سنة ١٨٧٢ ان احتياجنا في انكثرا الى النقود كان عظيما جدا غير اننا لم نختبر ما تحتاج اليه الولايات المتحدة الامركانية في احوال كم هذه الاحوال فان نقودها كانت قبل سنة ١٨٧٩ ورقية واستمرت كذلك زمانا طويلا . وفي زمان التعامل فيها بالنقود الورقية كان اهملها بردادون عددا وينمون بالثروة وقد ابتدأت الان اشغالها بالنقود الذهبية وقد تضاعفت قوتها لاستغراق النقود اي انها الان اصيحت ضعف

قوتها قبل الحرب الاهلية التي انتهت فيها . وقد راينا مقدار طلبها ووجدنا انه عجيب . فان الولايات المتحدة الامركانية بلاد فيها المعادن الذهبية وقد خرج من معادنها في ثلث سنوات من اول كانون الثاني (جانفيه) سنة ١٨٧٩ الى نهاية السنة الحالية ما قيمته عشرون مليون ليبرا انكليزية . والذين يهاجرون اليها يدخلونها معهم نقود ذهبية ومع ذلك قد صدر اليها في السنتين ونصف السنة المنتهيتين في اخر حزيران (جون) الماضي ما قيمته ٢٥ مليون ليبرا انكليزية . ولا تخطيء اذا قلنا انها قد زادت على نقودها الذهبية في اقل من ثلث سنوات ٥٥ مليون ليبرا انكليزية خلا المبالغ التي اخذت تجنيها اليها هذه السنة . وليس هذه المبالغ مثال في مثل هذه الحال . ومطالب المانيا عندما اخذت تبدل نقودها الفضية بالذهبية ليكون الاساس للنقد الذهبي فيها لم يكن اعظم من هذا بل لم يكن قدرة . واسباب هذا الطلب انما هي ان في الولايات المتحدة الامركانية خمسين مليونا من الانفس من اهل الاقدام والجد العظيم متفرقين في مساحة متسعة يكون طلبهم للنقود عظيما ولو كانوا غير متفرقين فتنفرقهم قد زاد طلبهم للنقود . ول سوء الحظ قوانين البنوك في تلك البلاد ليست بموافقة للتعامل المتسع باوراق البنوك التي تسد بعض احتياج البلدان في زمان النمو . فاهالي الولايات المتحدة الجدد المتفرقون الذين لبنكتهم القوانين الحالية هم عنصر جديد في سوق المالية وفي تقدم العالم الحديث التوفيري . واذا لم تغير احوالها حالا فلا بد من ان نرى حين بعد حين تاثير احتياجها الى استغراق النقود

وربما قيل لماذا ياترى بوء ثرينا طلب النقود الى نيو يورك من الولايات المتحدة هذا التأثير فتوضح السبب سهل . فمعه السنة الثالثة من سني الطلب

الذي بدا في وسط رخص النقود بعد رد النعل الذي نشأ عن ضيقات نسبت عن سقوط بنك كلاسكو سنة ١٨٧٨ وكان حينئذ في غربي أوروبا نقود كثيرة زائدة عن الاحتياج هذه الزيادة ذهبت إلى الولايات المتحدة ومرت بنكات أوروبا وأصحاب نقودها بالتخلص منها وفي السنة الماضية سمح بنك فرنسا بأن يسمح من نقوده الذهبية مبلغ رأى أهل المعرفة أنه متجاوز حدود الاعتدال غير أن ذلك مكن مطالب الولايات المتحدة من أن تمد دون أن يقع ضيق في أنكلترا. فنشأ عن ذلك بعض الضيق وشعر به الناس حينئذ كل الشعور وذلك في بداية السنة الحالية. غير أن الفرج الذي نشأ عن أعمال بنك فرنسا كان موثراً. أما الآن فطلب النقود إلى الولايات المتحدة الأمريكية قد بدا دون أن تحصل أسباب مساهة حال كون طلب النقود صادراً من جهات أخرى منها طلب إيطاليا لإبطال معاملاتها الإجبارية. فبنك أنكلترا دخل الخريف الحالي دون أن يكون فيه نقود احتياطية قدر النقود الاحتياطية التي كانت فيه في الخريف الماضي. وأقل كثيراً من النقود الاحتياطية التي كانت فيه في خريف سنة ١٨٧١ فلم يكن سبيل إلى الحصول على فرج كالفرج الذي صار الحصول عليه في السنين المذكورة. وطلب الولايات المتحدة الأمريكية هذه السنة أقل من طلبها في السنين السابقة وقع على البنك دفعة واحدة. فعندما تسي النقود الاحتياطية في البنك على هذا النمط لابد من رفع سعر القطع. وقد قال بعض كتاب المالية أن أصحاب الأشغال يعظمون أهمية حركات النقود غير أن كل بنك يعلم أن نقوده الاحتياطية هي حياته وأنه لابد من أن يكون فيه نقود كافية بالنسبة إلى المطالب اليه. فعندما

تقل النقود الاحتياطية في البنك لابد من أن يتخذ الوسائل اللازمة لمنع زيادة خروجها ويرجع المبلغ الذي نقص أي أنه يلتزم أن يرفع سعر القطع. ومن الأمور الغريبة أن النقود كانت رخيصة جداً منذ ثلثة أسابيع. ولم تكن رخيصة إلا لأن الناس أخطأوا من جهة الاستقبال ولم يحسبوا حساباً كافياً لطلب أمريكا

فإذا باترى يجري بعد الآن في أسواق المالية. الجواب أنه لا ريب في زيادة سعر القطع. ففي بنك أنكلترا ١٢ مليون ليра من النقود الاحتياطية وهذا الاحتياط هو احتياط أكل بنكات أنكلترا. فانتظام البنكات المحسن الدقيق يجعل هذا المبلغ كافياً لملافاة مديونية البنك العظيمة وهي نحو ستمائة مليون ليرا فهو مبلغ لا يجتمل التقيص. وليس علينا أن نلاني هذا الطلب الأمريكي وأمكن احتياجنا للخريف ربما حملنا بعد أسابيع قليلة على تنقيص المبلغ الاحتياطي في البنك مليوني ليرا أو أكثر. فلا بد من رفع سعر القطع في البنك لجذب مبلغ كافٍ إلى البنك لملافاة طلبنا الاحتياط. غير أننا لا نعلم أي متى نجذب اليها مبلغاً كافياً ولا أي متى ينقطع طلب أمريكا. فاحتياجات أمريكا غير متعققة ولا نعلم ماذا تكون عواقب ذلك في أمريكا فالذي نعلمه أن أمريكا في السنتين المذكورتين كان عظيمها وقد قيل لنا أن النقود الاحتياطية في بنكات أمريكا زادت في السنة الماضية ثمانين مليون ليرا ومع ذلك المأمول أنه يصير جذب كمية كافية من النقود فانه بعد زمان انخفاض سعر القطع منه يكون بيد الناس مبلغ من الدراهم يجذب إلى البنك عندما ترفع أسعار القطع. غير أن مقدار هذه النقود لا يعرف إلا بالاختبار. وربما كان من الصعب أن يرجع المبلغ اللازم للبنك إذا كان طلب أمريكا عظيماً



ومرك ذلك اللص الخيال المتظاهر بأنه مهده مهاة  
يجري على قدميه . فها مثل ذلك الشرير في تلك  
الاثواب الا ذهب في ثوب حمل . ثم ان الطبيب  
بعد ان ابعده عن تلك القادة الشيطانية نظر في  
السلة فرأى فيها طينتين على فوهة كرسى بها ملاك  
الموت الاحمر . (فالحق اقول ان الاشرار اخترعوا  
طرقا لشروهم اكثر مما اخترع العلماء في علومهم)  
(النشرة الاسبوعية)

### مسافات اسلاك الاخبار

ورد في النشرة

بلغت مسافة اسلاك الاخبار في الولايات  
المتحدة في امركا مائة وسبعين ألف ميل ومائة وثلاثة  
اميال وأرسل بها في تلك السنة ثلثون ألف  
الف ومائة وخمسة وخمسون ألفا وتسع مائة وواحد  
وتسعون خبزا وغير ذلك اسلاك كثيرة مختصة  
ببعض الامكة بلغ مجموع مسافاتها ثلث مائة ألف  
ميل . هذا سوى الاسلاك المتعلقة باعمال الطرق  
الحديدية . وبلغت مسافات اسلاك روسيا ستة  
 وخمسين ألفا ومائة وسبعين ميلا . واسلاك جرمانيا  
واحدًا وأربعين ألفا ومائتين وواحدًا وثلثين  
ميلا . واسلاك فرنسا ستة وثلاثين ألفا وتسع مائة  
وسبعين ميلا . واسلاك هنكارييا اوستريا ثلثون  
ألفا وأربع مائة وثلاثة اميال . واسلاك اوستراليا ستة  
وعشرين ألفا وثمان مائة واثنين وأربعين ميلا .  
واسلاك بريطانيا العظمى ثلثة وعشرين ألفا ومائة  
وسنة وخمسين ميلا . واسلاك املاك الانكليز في  
الهند ثمانية عشر ألفا ومائتين وتسعة اميال .  
واسلاك بلاد الترك سبعة عشر ألفا وخمسة وثمانين  
ميلا . واسلاك ايطاليا خمسة عشر ألفا وثمان مائة  
وأربعة وستين ميلا

### ذبايح الجرائد في ايطاليا

قبض في رومية على عدة من الجرائد اثر الحفلة  
التي عقدت في بولينا

وفي واقع الامر قد وقع بالجرائد ذبايح فان  
مدعي الملك العام حجرفي مدى ساعتين من الزمان  
على اعداد صحيفتي الكاينال والبيرتالان هانين  
الجريديتين نساقتنا على نشر بعض ما حصل في  
مجمع بولينا . وبعض الجمل الفاتنة من خطب  
الموسيو اليارتوماريو وبالردي وباشي . ثم بعد  
هنية اصاب هذا النصيب صحف لا كادالادموكرازيا  
والبرسا كلبار . وفي الساعة الثامنة مساء حجروا على  
صحيفة الديريتو (المشهورة) للسبب عينو  
(استانبول)

انا نقاسم هذه الجرائد الالهة على ما اصابها  
ان كانت في جانب الحق والا فالافراط في الحرية  
والشر في نعيم الاطلاق لا يجهلان بالحكيم ولا بلائمان  
الهيئة الاجتماعية

### السيدة المغتالة

كان احد اطباء سائرا في مركبته من نغنياباش  
الى وينترثرت في سويتزرلند فلقى على الطريق  
سيدة مريضة (والحق انها متارضة كما سيظهر)  
سالته ان يحسن اليها بان يحملها في مركبته وكانت  
حاملة ملة صغيرة رفقها الى المركبة . فرأى الطبيب  
تلك السيدة مخدبة حذاء الرجال ونظر يديها  
كبيرتين خشتين فوقعت في نفوسه ريبه مما بل  
يقن انها لص محال . فاخرج كيس الدراهم كأنه  
يريد ان يفرغه في جيبه فاقعته الى الارض كأنه  
سقط منه اتفاقا . فتزات تلك السيدة من المركبة  
انظرهم معروفا بان ترفع الكيس . فتركها الطبيب  
مشغلة بذلك وزجر الحصان وضربه بالسوط فعدا

## ويليم سميث

ان ريان (قيطان) المركب المدعو لورا لاويس عاد في هانو الايام الى مويل من سفرة له في بلاد البرازيل فنص على القوم قصصا اليمة ذلك ان ويليم سميث احد ركاب المركب المذكور سقط منه بالتصادف الى البحر على بعد نحو عشرة اميال من منارة مدينة ساندزلاند فارتاح اليه عاجلا حبلًا ولوحًا بنية انقاذه ولكن قبل ان يتمكن من تسير قارب راوا حوتًا طنا على وجه المياه ودار به واعتله من وسط جسمه ثم هبط به في الحية سافلًا اما ريان المركب وركابه فعنوا مدة ١٢ ساعة في البحث والفتيش دون ان يظفروا بالمسكين ولا باثر من اثاره ثم جهدوا في اصطیاد وقتل عدة من المحييات فلم يفلح ذلك فبضعوها واستكفوا التقيد في احداثها فلم يجدوه وهكذا اراح ويليم سميث فريسة الحوت في نضرة الشباب وغضارة العمر (استانبول)

## فتاة واسداها

ذكر في جريدة الحوادث ما يأتي

دخلت منذ ايام فتاة بديعة الجمال تسمى بنال الجفن عن قوس الحاجب قلوب التائهين في جنات الهيام بينا اعدت موسو شيوايبحر المصور المشهور في ستراسبيرج لصنع الرسم وكانت الفتاة ميس مينا سلطانة الاسود ترسل شعرها الذهبي فوق بدره يعبس بالبدر التمام فلما انصبت بها الدار قالت المصور اريد ان تخرج رسمي فاجاب سميعا مطيعا فقالت له لمت وحدي بل لي على باكم صديقان قالت هذا وشارلت آله من فضة غردت بها واذا باسدين مهولين قد دخلا ووقفا امام الفتاة بانكسار

يمائل انكسار الولمان ولكن صاحبا شيوايبحر كاد يقضي عليه من الخوف والدهشة لولا ان الفتاة اشارت الى الاسدين باشارة جعلتها يظهر اذنا والخشوع وشعب شيوايبحر فتقدم وعذب وضع الثلثة فوضع الفتاة على كرسي وارقف احد الاسدين على يمينها والاخر على الشمال فلبث الثلثة دون حركة حتي اتم صاحبا عملة الذي اشهر به واستخرج منه الرفض تزين بها جدران القاعات والمنازل الفسيحة وقد حصل بذلك على ثروة وافرة لا يذكر معها الوقت القليل الذي داخله فيه الخوف والدهشة من روية الاسدين الكاسرين هاجمين على دارم غير مفقدين ولا مخفوفين (سورية)

## حركات البحر

(من قلم سليم افندي البستاني)

ان من ينظر الى البحر يرى فيه حركات تحمل على الفحص عن اسبابها فاذا كان الهواء ساكنا وما من ورقة من اوراق الشجر متحركة والغيوم لا تقرك في الجو ترى البحر متحركا قليلا او ترسى امواجًا تدحرج على سطحه صادمة الشاطئ وعندما تهب الرياح والمواصف يضطرب البحر اضطرابا شديدا واذا اجتمعت الغيوم وهطلت الامطار وهبت المواصف يرى الناظر الى البحر كأن السماء قد هبطت الى الماء ارا البحر قد ارتفع اليها وفي بادى الامر يظن الناظر ان حركات البحر ليست بناتجة عن انتظام مع انها مرتبة بنواميس يسهل فهمها وتعرف تاثيراتها قبل نتائجها ولا يدرك اسباب هذه الحركات

فاذا وقفنا في مكان موافق لمراقبة حركات البحر ودقنا النظر في ما نراه تنق على امور مهمة فلنرى اننا نقفون على شاطئ البحر من البحار الكبيرة



كشاطئ غربي ارلاندا مثلاً فانه موافق لمشاهدة  
حركات البحر فنرى قبل كل شيء ان بين حركات  
الهواء والماء علاقة فانه عند سكون الهواء يكون  
البحر ساكناً على اتنا نرى في بعض الايام ان  
الهواء ساكن ومع ذلك البحر في اضطراب ليس  
بقابل وان امواجاً كبيرة تندرج صادمة الشاطئ .  
فاذا راينا ذلك نقول ان الهواء يهب بعداً في  
البحر والامواج التي نراها هي نهاية تاثيرات ذلك  
الهواء . فكل موجة وحركة بحرية مها كانت لا بد  
من ان تنشأ عن تحرك هواء غير ان حركة لطيفة  
بالهواء تأتي بتاثيرهم في البحر . فسطح البحر يتاثر  
من ذلك كما يتاثر سطح بركة او بحيرة غير ان حركاته  
اظهر لانه اوسع فتتمكن تاثيرات ضغط الهواء  
المتجمعة من الظهور فيه اكثر من الظهور فيها

وبعد ان نراقب حركة البحر برهة نرى حركات  
اخرى لا تعلق لها بالهواء . ونرى في ساحل ارلاندا  
المذكور وغيره من سواحل اوربا الشمالية الغربية  
اوراق منتشرة وثمار قد دُفعت بالبحر الى الشاطئ  
تختلف كثيراً عن ثمار البلدان الاوربية واوراقها .  
فهي من محصولات الهند الغربية وقد حملها البحر  
حتى اجتازته مع اناس عوفيسندل بذلك على وجود  
بحري عظيم اي على ان المياه تجري في نفس البحر  
من جهة الى جهة فتعمل هذه الثمار والاوراق وهذا  
البحري يجري في عرض البحر من الغرب الى الشرق  
الى الشمال الشرقي . وقد وجدت في تلك المواحل  
قناني وضعت فيها اوراق مكتوبة وسدت اسدأ  
محمكاً وطرحها ملاحو المراكب الى البحر ليخبروا  
الناس بما صادفهم من البلاء المهلك . فهذه القناني  
بلغت تلك الشاطئ بعد ان قطعت مئات او  
الوفاء من الاميال في البحر

وفي البحر حركة اخرى مستدرة عجيبة فالذي

يراهما المرة الاولى فيبحر وينحجب . فانا نرى الماء عند  
الشاطئ يرتفع ويهبط او يتقدم ويتأخر مرتين كل  
يوم . فاذا وقفت في مكان مرتفع عند الشاطئ نرى  
ماء البحر يهبط بتدرج ست ساعات . واذا كنت  
في شاطئ غير مرتفع والماء عنده غير عميق نرى  
ان هذه الحركة تتم على منوال اخر . فان هبوط  
الماء يترك محافة متسعة يابسة بعد ان كانت مغطاة  
بالماء فتبدو صحوراً او رمالاً او حولاً . وعندما  
ياخذ البحر في الرجوع نرى ان كل موجة يكون  
تقدمها اقل من التي سبقتها . وهكذا نأخذ الامواج  
تأخر درجة بعد درجة الى ان تصبح الارض التي  
كانت مغطاة في بعض النخلان المتسعة ظامرة يابسة  
او رمالاً مربعة كثيرة بحيث تقدر ان تسير فيها . اما  
عندما تتقدم المياه فترى تقدم الامواج تدريجياً الى  
ان يصير كل المكان الذي ظهر يابسة مغطى بالماء  
وتصبح القوارب قادرة على ان تسير فيه . فهذا  
الارتفاع والهبوط او التقدم والرجوع في ماء البحر  
يسمى بالمد والجزر فالمد هو ارتفاع الماء او تقدمه  
والجزر هو هبوطه او تأخره

واذا تأملنا قليلاً نرى ان هذه الحركات  
المنتظمة لاعلاقة لها بالهواء فانه اذا كانت رياح  
شديدة تهب من النهر وتعمل سطح البحر امواجاً مزبدة  
لائع المد ولا الجزر . فان الامواج تستمر تتقدم  
او ترجع وان كان تقدمها او رجوعها مضادين لهبوب  
الرياح . وهذه الحركة منتظمة انتظاماً عجيباً . فان المد  
يستمر كل مرة ست ساعات وتلك الجزر وهكذا  
يعرف زمان المد والجزر بضبط . وقد لاحظ الناس  
منذ اقدم قبل ان عرف سبب المد والجزر ان لها  
علاقة دائمة بالقمر . فزمان ارتفاع الماء اي المد  
يكون عندما يمر القمر قاطعاً خط الهاجرة وان اعظم  
المد والجزر يكون عند ولادة القمر وكالو

فاذا جمعنا الملاحظات المذكورة نرى ان في البحر ثلث حركات مختلفة . فالمحركة الاولى هي الامواج الناشئة عن الهواء والثانية الناشئة عن مجاري مياه سطحية والثالثة عن المد والجزر . وتضاف حركة رابعة اليها وهي اتجاه المياه صوبها من جهة مياه القطبين الباردة الى جهة خط الاستواء واتجاه المياه العالية الى القطبين وسباني البحث عن كل حركة من هذه الحركات الاربعة

فالامواج الهوائية اي الناشئة عن الرياح هي كالحفقات المائية التي تحدث في ماء في اناء اذا نفخنا في جهة منه اي انما نشأ عن ضغط الهواء على سطح الماء فاذا نظرناه من مكان مرتفع عند الشاطئ او من اعلى صاري مركب في البحر نرى انها في الغالب متتابعة في خطوط مستقيمة متوازية قاطعة بسرعة وانتظام سطح البحر . فالامواج تتقدم غير ان الماء في البحار المفتوحة العميقة تشارك الامواج في كل حركة يبطئ . فانه يرتفع ثم يهبط قليلا لتندمروا الامواج ولكن اذا استمرت الرياح عابرة بمرور سطح الماء بالتدرج . فاذا نظرت حفا مزروعا فحفا او عشباً طويلاً عند هبوب الريح نرى انه يكون كموج مع انه لا يفارق مركزه ولكنه يلتوي بحركة مشابهة لحركة اجزاء الماء في موجة

وعندما يضطرب ماء البحر كثيراً برياح عاصفة لا تسكن الامواج حالماً يسكن الهواء ولا تنحصر في الجهة التي هبت الرياح فيها . فان الماء شديد التأثير بالهواء فتتبدل الامواج والحركة الهوائية في ما هو خارج دائرة الرياح العاصفة . ففي الاماكن العميقة من البحار تظهر هذه الحركة بارتفاع عريض يحمل سطح البحر يرتفع ثم يهبط . والمراكب عندما تسافر في تلك الجهة ترتفع ثم تهبط الى ما بين ارتفاعين من الماء . ولكن في الاماكن غير العميقة عند الشاطئ

يصير هذا الارتفاع والهبوط تقدماً فلياً من الماء والجهة العليا تعبر بسرعة تزيد عن سرعة الجهة السفلى التي تهاجر باحكاماً بالنعير فتصير موجة تندرج بتقدمها كحائط من الماء اخضر الى ان تصدم البر فتصير ذات ماء ابيض

اما حركات الامواج وارتفاع المياه فلا يشعر بها في الاعايق . فان هذه الحركات هي سطحية وربما كانت لا تمتد الى اسفل اكثر من مئات قليلة من الاقدام . فاذا ارتفع سطح البحر بعاصفة واضطرب اشد اضطراب يكون الماء في العمق مظلماً ساكناً . وهذا مهم بالنظر الى منافع البحار

وكل ما اتسعت المساحة التي تهب المياه فيها في البحار العميقة تعظم الامواج ولذلك تكون اعظم الامواج في البحار العميقة . وقد طالما سمعنا الذين يجنبون عن الانواء ان الامواج كانت جبلاً . وهذا لا يخلو من المبالغة . وقد قيست الامواج في سفر في شمالي الانلانتيك فظهر ان ارتفاع الامواج ٤٣ قدماً في زمان اضطراب البحر . وفي بحار بر يطانيا الضيقة ارتفاع الامواج قدر نصف ارتفاعها في البحر المذكور

وما من احد بقدر ان يشاهد شدة صدمة تلك الامواج العظيمة للبر ما لم يتعجب من شدة صدمها . فانه كل ما ارتفع البحر وتقدم الارتفاع من البر يكثر ظهور الارتفاع الذي يصير موجة خضراء ذات وجه مرتفع منبه الى البر . وتصير القمة العليا انما تسقط على شكل فنترة صغيرة بالتدرج الى ان تصدم تلك المياه الكثيرة الصخور او الرمال بعنف . وعندما تزول الموجة المتقدمة بصدم الشاطئ ترجع تحت الموجة الاخرى المتقدمة . و يرجوعها تجر معها الرمل والحصى بصوت يسمع احياناً عن بعد عدة اميال باحثك الحصى بعضها ببعض الاخر



كبحري دائم من الماء الساخن . غير ان القارة واقعة في طريقه فتغير مسيره وتجعله يتفرق الى مجاري عديدة ذات اتجاه مختلف وقد سمي كل فرع من فروعها باسم مخصوص . ففي الانلانتيك يمتد من سواحل افريقية مجازاً الى الجهة الامركانية وبعدهم راس سانتروك وينشط الى شطرين . فالشاطر الصغير يسير جنوباً كبحري برازيل ويسير عند الشاطئ الى مصب لابلاتان ثم يميل شرقاً ويحاذي الانلانتيك مرة ثانية الى جهة راس الرجا الصالح ثم يميل شمالاً متجهاً مع الساحل الغربي في افريقية الى ان يجلب ثانية الى المجرى الاستوائي العظيم . اما الشطر الاكبر فيدور حول خط الساحل الشمالي من امركا الجنوبية في بحر كاريبي وخليج مكسيكو ويخرج من مضيق فلوريدا كالنهر البحري السريع الساخن المسى غلاف سديم اي نهر الخليج . وبعد ان يخرج من هذه المضائق ومعدل حرارة سطحه ٨٠ درجة من ميزان فهرنهايت وينقطع من ٧٠ الى ١٢٠ ميلاً في اليوم ويمضي متابلاً سواحل الولايات المتحدة الامركانية غير انه منفصل عنها ببحري بارد يتعد من البحار المتجمدة . وتقل سرعة مسيره بالتدريج ويأخذ في الانتشار والميل الى الجهة الشمالية الشرقية . وبعضه يقل ويبرد ومع ذلك يكون احر من الماء في تلك الاماكن ثم ينضم الى اتجاه مياه الانلانتيك العمومي في الجهة الشمالية الغربية معتدلاً الى سواحل بريطانيا ونروج ويقال انه يتصل الى استيسبرغن . اما القسم الاخر فيميل جنوباً بين ازورز وسواحل اسبانيا ويميل حول سواحل افريقية الشمالية الغربية الى ان يتصل الى حيث توتر الرياح التجارية فيندفع ثانية قاطعاً الانلانتيك وفي وسط الدائرة المتسعة الكائنة ضمن القسم الثاني من ساقية الخليج او الفرع الجنوبي الشرقي من قسم عظيم من الماء الساكن

وقد عدلت قوة صدم تلك الامواج للبر . فالموجة التي ارتفاعها ٢٠ قدماً تقع على كل قدم مربع من السطح المعرض لها بقوة طونولانة او اربعة قناطر تقريباً . وفي الصيف معدل قوة صدمة امواج الانلانتيك في غربي ساحل بريطانيا هو ٦١١ ليبرا في كل قدم مربع . وفي الشتاء تكون القوة ثلثة اضعاف القوة في الصيف . ويكون الصدم احباً قدر ثلثة طونولانات ونصف طونولانة اما المجاري او السهارات البحرية فنقول عنها انه لما كان البحر يتأثر جداً بالهواء تأثيراً موافقاً له كان لا بد من ان يكون في البحر دوران يقابل الدوران في الهواء . وقد تحق ذلك بملاحظات وتدقيقات جرت في جميع اقطار الدنيا . وقد ظهر ان البحري دوران دائم . اما ما يسمى ببحري مجري فهو اقسام البحر السطحية التي تجري متقدمة دائماً بانتظام . وقد قلنا انها سطحية لانها لما تنصل الى عمق يزيد عن الخمسمائة قدم وهذا العمق قليل بالنسبة الى عمق البحار العظيمة التي تجري فوقها . فانهظام مجاري البحر بسيط جداً . وهو ناشئ عن تأثيرات تجاري الهواء التي تهب دائماً على سطح البحر وتدفع المياه امامها . فاذا ادركنا دوران الهواء لا يصعب علينا ان ندرك دوران البحر . فالرياح التجارية التي مر ذكرها تجعل سطح البحر في حركة بحيث يصير ذا ميل الى خط الاستواء . وفي الجهة الشمالية تهب من الشمال الشرقي وفي الجهة الجنوبية تهب من الجنوب الشرقي . فتعد عند المحلة الاستوائية وغرباً مجازة الانلانتيك والمحيط عرضاً وتسير البحري الاستوائي . والظاهر ان هذا المجرى لا يكون في الانلانتيك اعظم من ثلثاته قدم وان حركته ليست اكثر من ١٨ ميلاً في اليوم . ولولا تعرض اليابسة لجريه لدار هذا المجرى الاستوائي حول الارض

بالنسبة الى ماء المجاري ويثبت على سطح ذلك الماء الساكن نباتات كثيرة بحرية وتعرف باسم بحر مارغاسو

اما في المحيط فالبحر الاستوائي حاصل على مكان اوسع مما في الانلاستيك للقيام بدورته فيجري غربا قاطعا كل عرض ذلك البحر العظيم ولا تعرض مواع في طريقه غير جزائر متفرقة وارتفاعات تحت الماء ويصل بمأحل اسيا الشرقي الى جزائر الارخيل الملاسي فصدمة هناك تجعله ينشطر الى شطرين اولين يبل احدهما شمالا ويصير البحر الياباني السريع الحين المشابه للنهر ويجري محاذيا لساحل اسيا الشرقي كما يجري نهر الخليج محاذيا لساحل امريكا الشمالية اما القطر الثاني فيجري الى البحر الهندي وينضم فيه الى البحر الغربي الاستوائي

فهذه الحركة في المياه الاستوائية لا تتم دون جذب مياه نصف الكرة الشمالية والجنوبية الى الدورة العمومية ففي البحر المحيط بالفتح جنوبا يجري شمالي عمومي من المياه الجنوبية الباردة ويصب في فراغ سواحل امريكا الجنوبية الغربية بحري عريض ويجه شمالا وينضم الى الدورة الاستوائية غير ان نفسها منه يصدم راس هورن ويدور حوله كبحر ظاهر ولما كان المحيط يكاد يكون مغفولا في حدوده الشمالية كان لا سبيل لبحر حار ان يمر شمالا في بوغاز بيرين وكذلك ما من سهل لمرور كمياه وافرة من الماء البارد من البحر المتجمد الشمالي ويخرج من ذلك البوغاز مجرى بارد ويسير جنوبا محاذيا لسواحل امريكا الشمالية الغربية اما في الانلاستيك فتفتح عند القطب اوسع من فتحة المحيط واقتداد بحر الخليج يحمل الحرارة الى مائة بعيدة داخل الدائرة القطبية لترجع جنوبا في مجرى راجع واحد

هذه المجاري تمتد جنوبا عند ساحل كرينلاندا الشرقي واخر تمتد من بوغاز دينس ويجري جنوبا محاذيا للساحل الامركاني بين اليابسة ونهر الخليج الحار وبعضه يمر فعلا تحت ذلك النهر وقد حملت ابراج جليدية قاطعة نهر الخليج الى درجة ٢٦ من العرض الجنوبي وهذا بين ان مياه البحر المتجمد الشمالي الباردة تستمر جارية بفوهات بحركة مؤثرة مسافة طويلة جنوبا وقد ظهر بالسبر الذي قامت به البارجة شالنجار ان نهر الخليج بين فوهورك وبرمودا ودرجة حرارته ٧٠ فصاعدا عينة ليس اكثر من نحو سبعين باعاً وان درجة حرارة الماء تحت عمق ٦٠٠ مائة باع هي دائما تحت درجة اربعين وبين نهر الخليج وفوهورك هذا الماء البارد يرتفع بحيث لا يبقى بينه وبين سطح الماء الا ٢٠ مائة باع وفي شمالي تلك الجهة عند سواحل نونا اسكوسيا يرتفع الى السطح ويتألف منه المجرى السطحي في البحر المتجمد خارجا من بوغاز اينس

وفضلاً عن هذه المجاري السطحية التي قد حركت في الغالب مياه البحر تؤثر فيها حركة اكثر بطء تمتد الى ما هو اعلى من خط الاستواء الى القطبين فوجود هذا المجرى البطيء العام او هذا الانتشار المائي العام قد تحقق بسبر البحار لتحقيق درجات حرارتها وقد ثبت امرهم وهوان اكثر الماء من عند خط الاستواء بارد خلا طبقة غير سميكة سطحية يستغن ماؤها بحرارة الشمس وان الماء عند القطر بارد كما في البحار المتجمدة ولو جرى ماء القطبين البارد الى خط الاستواء لكان الهواء فيه اشد حرارة مما هو غير ان وجود الماء البارد ولو كان على مسافة ٢٠ مائة باع تحت سطح الارض يظهر انه لا بد من وجود حركة عمومية مائية متجهة من الاقطار القطبية الى خط الاستواء تحت المجاري السطحية التي تحمل



ماء خط الاستواء المحار الى الاقطار القطبية خاصة في الانلاستيك . اما حسب مركز تلك المياه الباردة ولا يزال غير معروف حق المعرفة

اما المد والجزر فمن اهم حركات البحار وانظمها وما عبارة عن ارتفاع المياه وهبوطها او تقدمها الى البر وجوعها عنه . والعلاقة السكائية بينها وبين القمر لا يحفظها الناس منذ قديم الزمن . ولا تنهم اسباب هذه الحركة ما لم تكن عالمين بامرهم وهو ان جميع اعضاء عالم الشمس يجذب بعضها البعض الاخر . غير ان جرمين منها يوتران في الارض بالمجاذبية اكثر من سائر الاجرام وما الشمس بسبب كبر حجمها والقمر بسبب قربه اليها . ويوتران في الارض بالمجذب تأثيرا عظيما جدا . ويجذبان اليها الجهة المتجهة اليها من الارض . اما اليابسة من الارض فلا يوتر هذا المجذب فيها تأثيرا ظاهرا غير ان البحار لا تقدر ان تمنع تأثيرها لانها سائلة فتجذب المياه الى خارج مجاذبيتها فترتفع المياه المتجهة اليها بمجاذبيتها . اما في الجهة الاخرى التي هي ابعاد الجهات عن فعل المجاذبية المذكورة ولذلك تكون القوة الجاذبة فيها اقل لا تجذب الماء بل تبقى وراء مكونة ارتفاعا اخر عظيمًا قسمة تقابل على خط مستقيم قوة الجهة الجنوبية من الارض . ولو كانت الارض وغيرها من اعضاء عالم الشمس ساكنة لكان الارتفاعان المذكوران ثابتين . غير ان الدوران يجعل الماء المرتفع على هذا النمط يسير بسرعة حول الكرة

فاذا مجئنا عن جهة الارض التي تكون مقابلة للقمر نرى ان دوران الارض مع دوران القمر يجعلنا نشاهد القمر يدور حول الارض في نحو خمس وعشرين ساعة . فلا ارتفاع المائي الناشئ عن جاذبية القمر لا بد له من ان يتبع القمر ويدور

حول الارض كلها في نحو ٢٥ ساعة . وكذلك الماء المرتفع في الجهة المقابلة من الارض فكل من هذين الارتفاعين يشعر بهما في كل مكان يتران به كحوجة او ارتفاع عريض يظهر مرة في اليوم او انة يظهر خمسين دقيقة في كل مكان كل ٢٤ ساعة فان هذه هي مدة ظهور القمر في خط الهاجرة . ففي هذه المدة ترتفع المياه مرتين ويهبط مرتين اي انة يتم المد مرتين والجزر مرتين

وليس القمر وحده هو الذي يوتر هذا التأثير في ماء البحر فان الشمس تجذب ايضا سطح البحر اليها غير ان قوة تأثيرها هو نحو ثلث قوة جذب القمر فذه القوة تنضم الى قوة القمر وينشأ عنها الارتفاع المذكور العريض فعندما تكون الشمس والقمر في خط واحد وهذا يتم عند ولادة القمر وعندما يصير بدرا تكون قوتها المجمعة اقدر على جذب سطح البحر . غير انة في ارباع القمر تكاد تبطل قوة احدهما قوة الاخر . فارفع المد واطأ الجزر يحدثان عند ولادة القمر وعندما يكون بدرا . وبسبب ان مد الربيع وجذره . واقل المد والجزر يحدث في اول ربيع واخر ربيع

ولما كان المد والجزر يتوقفان على حركة الارض والقمر والشمس كان من العمل ان تعرف اوقانها ومقدارها قبل حدوثها . وقد راقبها العلماء في كل قطر وفي كل زمان من السنة لتحقيق زمان اعظم ارتفاع وقياسه وقد ضبطت المد والارتفاع لمسير الموجه المدية من مكان الى مكان . فحركة تتوقف على عمق الماء وعلى وجود اليابسة وعدم وجودها . فانه يكون اسرع حيث يكون الماء عميقا ولا تعرض اليابسة دونه . وفي الجهة الغربية من خط الاستواء في الانلاستيك يزيد مسيره عن خمسمائة ميل جغرافي في الساعة . وقد علل انة ينقطع المسافة الواقعة بين

جنوبي افریفة والجنوب الغربي من اوربا في اربع عشرة او خمس عشرة ساعة . فتبلغ ماء غير عتيق ويصادف معابر كثيرة ضيقة . فيصدم الجهة الجنوبية الغربية من ارلاندا وينشط الى شطرين فاحدهما يميل شمالاً نحو ذبا ساحل ارلاندا واسكونلاندا الغربي والاخر يميل الى الشرق صاعداً في المضيق الانكليزي . فالشطرا الاول يصرف ١٩ ساعة لدور حول الجزائر الانكليزية حتي مصب نهر الشمس حيث يختلط بالماء الذي سار ١٢ ساعة بعده ومر في نحو ٢ ساعات في البوغاز الانكليزي

وقد سمي الارتفاع المدي موجة وهو يسير بسرعة فوق البحار العميقة غير ان الماء لا يشترك بهذه الحركة التقدمية ولكن على قطرة من الماء ترتفع عند مرور هذا التأثير كانه حقل مزروع قحماً قد مال بالرياح . غير انه عند حدوث هذا التأثير في بحر ضيق غير عميق يضغط بين الضفتين ويكثر احتكاكه بان تعرق قبل مسيره وهذا يزيد التأثير المذكور ارتفاعاً وقوة فيصير تجري حقيقياً . وربما كان المد العظيم لا يؤثر في قعر البحر تأثيراً مهماً . فسطح الماء ينهض بلطف نحو ٦ ساعات ثم يهبط بلطف . ولا يكون ارتفاعه في البحار العظيمة المتسعة اكثر من بضعة قراريط . ففي وسط بحر المحيط يكون الارتفاع اقل من قدم ونصف . لانتيك حول جزيرة سانت هيلانة ٢ اقدام . ولكن حيث يلتقي الارتفاع بما يستحال كون الماء غير عميق يرتفع في بعض الاماكن كثيراً كما في خليج بوندي فيكون ارتفاعه ٦٠ قدماً ويهجم كموجة عظيمة او كهر بحري مزبد . وفي بوغاز برنسل الذي يفتح شرقاً بتقدم الماء في بوغاز ضيق وفي مد الربع يرتفع ٤٠ قدماً . ويظهر المد بوجه ارتفاعها ٩ اقدام تتقدم بسرعة وتتبعها امواج اصغر الي ان يملاً المكان بالموج . وعند مصب نهر الدن

الباريزي تدخل الموجة المدية بسرعة فاطمة ١٥ او ٢٠ قدماً في الثانية وارتفاعه من ٦ اقدام ونصف قدم الى ١٠ اقدام . وفي نهر هوكل تسير الموجة بقوة حتي انها تضرب بالمراكب التي لا تنهيا لاستقبالها وعندما تكون ضفتا المضيق غير مسدودتي الاخر بل مفتوحين الى بحر متسع يصير المد كهر يسير بسرعة وقوة . ففي جزائر بريطانيا الواقعة عند شاطئ بحر الانلاتيك فيها اماكن كثيرة تحدث بها هذه الامور . ومن هذه الاماكن البوغاز المسمى بتلاند فرشا بين جزائر اوركني وشمال اسكونلاندا . فاذا وقفت عند المد او الجزر عند راس من الرؤوس المشرقة على هذا المضيق ترى قطعة ضيقة من البحر الازرق عرضها من ٦ الى ٨ اميال تنضم غرباً الى الانلاتيك المتسع وشرقاً الى البحر الشمالي . فعندما ياخذ المد في التقدم ترى هذا الماء الساكن آخذاً في الاضطراب وعندما يكامل المد يجري الماء فيه قاطعاً ١١ ميلاً اضطراباً ومزبداً كانه نهر عظيم يجري بعنف وسرعة . وحيث تكون الصخور تحت الماء في سبيل الجري يزيد اضطراب الماء وهيئتها واذا هبت رياح مضادة المد ترتفع الامواج العظيمة في الهواء مزبدة فيصير وجه الماء ايضاً وعند ذلك لا تندر المراكب الصغيرة ان تمر في البوغاز وفي بواغز اخرى ضيقة بين جزائر يندفع المد فيها من جهة الى اخرى صاعداً متحدراً تحت الماء او يلفني بحريان احدهما يجري عكس الاخر يصير الماء يدور كبحر الرحي . ونرى ذلك بين جزيرة جورا والكاربا عند ساحل اسكونلاندا الغربي حيث يجري الماء المدي شرقاً ثم غرباً بسرعة قاطعاً ١١ ميلاً في الساعة . واثبار العظيم الواقع في الجهة الجنوبية من جزائر لوفودن عند ساحل نروج هو من هذا النوع



## الكيميا الكاذبة

مقالة في زعم القائلين بصحة الصعيا الكاذبة وما  
يستندون اليه من الادلة وما نتج عن اعلم  
للعالم العلامة الشهير صاحب الدولة  
احمد جودت باشا

( مترجمة من اللغة التركية بقلم عزتلو نوفل  
افندي نعمة الله نوفل )

ذكر في كتب الاولين ان اول من احرق  
الحجارة واستخرج منها الاجزاء المعدنية هو چمشود  
( بالجم النارية ) وبعضهم يرون انه فريدون  
واخرون يقولون بل هو ادريس عليه السلام .  
ومنهم من ذهب الى ان المعادن السبعة ( وهي  
الذهب والنفضة والنحاس والرصاص والحديد  
والقصدير والزنك ) موجودة في الارض منذ تكوين  
الارض وهي لم تزل في حالة النمو واستخراجها  
من الارض لا بد من ان كان في عصر ادم ( عم ) ثم  
بعد الطوفان يقال ان يافث بن نوح ( عم ) هو اول  
من استخرج المعادن وضرب منها العملة على ما هو  
مستور في تواريخ القدماء

واكثر المحققين من قدماء الفلاسفة يقول ان  
هذه المعادن المذكورة في متحدة في الجنس لكنها  
مختلفة في النوعية ومنماينة في الخفائض . وبعضهم  
يقول بل هي متحدة في النوعية والحقيقة ايضا  
واختلافها ناشى عما طرأ عليها من العوارض  
ولما كان قلب الخفائض من الامور المستحيلة  
بموجب قواعد الفلسفة فعلى القول الاول يكون  
اصطناع الذهب والنفضة بواسطة الصناعة امرا  
محالا ولذلك قال ابو علي بن سينا وامثاله ان

الفلاسفة القائلين بهذا القول قد اشكروا على علم  
الكيميا وابطلوه ( يريد بذلك عمل الذهب والنفضة  
بالطريقة المذكورة )

واما الذين ذهبوا الى القول الثاني فعندهم ان  
تحويل نوع من المعادن المذكورة الى نوع اخر  
هو من الامور الممكنة ولذلك اخذوا في البحث  
عن الطريقة الفعالة الموصلة لهذه الغاية فحدث  
عن ذلك علم الكيميا الذي براد بعمل الذهب  
والنفضة بواسطة التراكيب الكيميائية وانفتت به  
كتب كثيرة وكثيرون ممن اعتنوا بهذا الامر  
واجتهدوا في اخراجه الى دائرة الوجود صرفوا  
اوقانهم بالباطل وتلفوا ما يمتلكونه من الاموال  
بلا طائل ومع ذلك ادعى انهم عرفوا الطريقة  
ووصلوا الى الحقيقة ممتدئين في ما زعموه على ما  
باني وهو

ان المواد المعدنية تتولد في قعر الارض الذي  
هو الرحم الاصلي للمعادن لتكتسب الحالة الذهبية  
التي هي صورة الكمال لما تنشأ وتتم بتطاول الدهور  
الى ان تصبح ذهبيا بواسطة درجة من الحرارة  
موافقة لخارجها اما اذا سكنت الحرارة الموقعية  
ليست بدرجة الاعتدال المطلوب فلا يمكنها ان  
تصل بها لحد الكمال بسبب عارض من الاعراض  
منحرف عن اعتدال المزاج المعدني لا يمكن معه من  
بلوغ الحالة الذهبية كالافراط او التفريط في الحرارة  
والهبوسة والبرودة والرطوبة فتصير حثثا فضا او  
قصديرا او غير ذلك من المعادن التي يمكنها مع  
وجود ذلك العارض ان تصل اليه دون ان تبلغ  
درجة الكمال المستعدة له ذاتيا او لسبب عدم نضجها  
او لشدة اختراقها بحسب انحراف درجة الحرارة  
عن الحد المطلوب تنقصا او زيادة فاذا كانت مستوية  
عليها البرودة المعتدلة صارت فضة او البرودة

ما يسمى بالأكسير لان جميع الفنون العقلية هي من  
قيل مقدمات اثارها وتائجها هذه الصناعة المسماة  
بفن الكيمياء

فهذه هي خلاصة الادلة التي تستند اليها هذه  
الجماعة وممن صار التسليم بصحتها يتبع من ذلك  
امكان تحويل سائر المعادن الى ذهب وقضة بطريق  
الصناعة الكيماوية كما يدعون بانهم فعلوا غير انا  
نراهم ايضا يدعون بانهم ابقوا هذه الصناعة نظير  
سر فيا بينهم والكتب التي القوها في هذا الفن  
نظما كانت او نثرا ليست فب الا بصورة الغاز  
معاة لا يمكن ان يستفاد منها حقيقة الامر ولا يوجد  
بها ادنى دليل على صحة وقوع ما ادعى وقوعه وانما  
هي حكايات وروايات لا يوثق بها (يبدان ان لم  
يقنع اثرهم احد الا ومات فقيرا كما ماتوا م)  
و اكثر الذين ذهبوا الى القول الاول انكروا على  
هذه القضية كل الانكار وقالوا ان تحويل المعادن  
من نوع الى اخر امر محال ورفضوا كل ما رواه  
اصحاب هذه الدعوى من الروايات التي رووها  
والطرائق التي زعموا انهم ادركوها واذا وجد من  
لم يفتدها زعم انها لم تتم لم الا بوساطة شجرية لان  
قلب الخفافى عندهم وان كان محتملا بوساطة  
الفنون والصناعات قد يمكن الحصول عليه بقوة روحانية  
ولذلك كانوا لا يعتبرون هؤلاء الكيماويين الا  
بمنزلة السحرة وحاصل الامر ان هؤلاء الزاعمين هذا  
الزعم يدعون صحة الصناعة المذكورة ومنهم الطغرائى  
صاحب لامية العجم وغيره ممن صرفوا اوقاتهم  
وتكبدوا اوعابا كثيرة ورجعوا بالخيبة والخسارة غير  
ان الذين اجتهدوا منهم بالبحث عن كيفية امتزاج  
الاجزاء ومزجها ببعضها صاروا سببا لا لبلاغ فن  
الكيمياء الحقيقية الى درجة عالية صارت بها من  
الفنون الرئيسة . انتهى في ٢٩ حزيران سنة ١٨٨١

والهوية المفرطة صارت رصاصا واذا استولى  
احتراق الحرارة على كثرة الرطوبة الدهنية صارت  
نحاساً وهكذا تدخل تحت صور متنوعة بسبب مثل  
هذه المعارض المغايرة للاعتدال فتصير اما حديداً  
او قصديراً او زئبقاً وبناء على ما ذكر يكون في  
حيز الامكان حمل الذهب والنفضة بوساطة حرارة  
صناعية يتكونان بوساطتها كتكونها في جوف  
الارض بوساطة الحرارة الطبيعية كما ان الصناعة  
الطبية تتصرف على وجوه شتى في الاجسام الحيوانية  
لازالة ما يضر بها من انواع الامراض التي تعرض  
لها وهكذا نرى ازهار النباتات واشجارها وثمارها  
تنتقل من حالة الى اخرى بوساطة التلقيح وما  
شاكلة من التدابير الزراعية فما المانع اذا من  
ازالة العمل العارضة للمعادن بحسب انحراف  
الموقع وقت تكوينها بوساطة المعالجة الصناعية  
ايضا لتتمكن من البلوغ الى درجة الكمال حالة  
كونها قد وقع نظيره في معامل الكون الصناعية  
كبعض معالجات وتدبير تتعلق في الاسرار المحكية  
والعالمات الطبيعية ومنه ان الدجاج يحصل طبعاً  
من البيض بوساطة الحرارة الحاصلة من حضانه  
الدجاجة له ومع ذلك قد اوجدوا في مصر عملاً  
لذلك يشابه العمل الطبيعي اذ انهم اصطنعوا  
محاضين يحصلون بوساطتها على الدجاج من البيض  
صناعة فلا ريب اذا في امكان حمل الذهب  
والنفضة بوساطة عمل صناعي ايضاً لان مبدع  
التكوين والتوليد تعالى شانه عن النظر والتقليد  
قد خلق المواد النفية المستعدة لان تكون ذهباً  
او فضة واوجد لها المادقات الفعالة التي تديرها وتكملها  
فيما بين المعارف على اكمل الوجوه واعلم للنواص  
من عباده ما يزيل عنه نقص ما كانت منها ناقصة  
في القليل من الزمن بوساطة الفعل الصناعي وهو



## تاريخ عام قديم

(من قلم سليم افندي البستاني)

ولا مظرفة فان كل حجر وكل خدبة صنعت خارجة  
 مهابة للمكان المقدس . وهذا المقام ليس لوصف  
 هذه البناية العظيمة التي جمعت فيها قوات اسرائيل  
 وحذقة . ووصف هذا الهيكل المذكور في سفر الملوك  
 الاول غير ان ذلك الوصف غير كاف لبيان  
 تفاصيل حالة البناء عند الاسرائيليين لانه ليس له  
 صور ولم تبق آثاره . والظاهر ان هذا الهيكل  
 كان يشبه عموميا ما كل المصريين . على ان العلماء  
 غير متفقين على ذلك . والظاهر ان امة بني على  
 شكل خيمة الاجتماع فالفتحة الخارجية للمعبد  
 وذبابهم والقدس الاول للكهنة وخدمهم اليومية  
 وقدس الاقداس لتابوت العهد وعرش الاله الصمد  
 ولم يكن بدخلة غير رئيس الكهنة مرة في السنة . اما  
 الاحتفال الذي اقيم به عند فحوه للعبادة فربما كان  
 اعظم احتفال ديني رآته الارض . وبحسب تاريخ  
 اشار صار الابتداع ببناء الهيكل سنة ١٠١٢ قبل  
 الميلاد وتم سنة ١٠٠٥ قبله . اما قصر سليمان وباقي  
 ابنته فاستمر بينهما ١٢ سنة من سنة ١٠٠٥ الى  
 سنة ٩٩٣ قبل الميلاد

غير ان نفس الاله الذي بنت هذا المكان  
 المقدس العظيم اقامت بعد زمان قصير هناك  
 او ثان فجلبت العار على المالك والشعب . وغازت  
 الله سبحانه وتعالى . وفي بداية ملك سليمان تروج

بينت فرعون ملك مصر وبنان انه كان اخر ملوك  
 الدولة الثانية والعشرين . وتغير الدولة بسبب  
 اتحاد خلفه مع يربعام وحملوا على رحبهم . وفي نهاية  
 ايامه انشأ حرما مؤلفا من اميرات من الامم الوثنية  
 التي كانت خاضعة او محالفة له . ونشأ عن ذلك  
 فساد ديني . وكان من عادة الشرقيين ان يختاروا  
 قم الجبال لبناء الهياكل والمعابد . وكان قبالة  
 الجهة الشرقية من جبل صهيون وموريا جبل ارفع .  
 واختار سليمان هذا الجبل لبناء هياكل لمعبودات  
 زوجاته الكاذبة حتى انه عبدها . وفي التوراة ان  
 هذا الشرك جعل الله سبحانه وتعالى يقضي بان  
 يخسره اجل قسم من ممالكه وطرائع عليه الطوارئ  
 في نهاية ايامه . اما هود احد ملوك اسوم الذي كان  
 قد خلصه داود من القتل بيد الرجال وكان قد  
 تزوج بنت ملك مصر الجديد فعاد الى وطنه ليهيئ  
 شعبه الى الفتنة . وظهر عدوا اخر عند التخوم الشمالية  
 الشرقية وهو رزون بن اليداع الذي هرب من  
 عند سيده هود عز ملك صوبه . فجمع اليه رجالا  
 فصار رئيس غزاة عند قتل داود ايامه . فانطلق  
 الى دمشق واقام بها وشكل فيها . فهذا هو اصل  
 المملكة السريانية في العام التي قويت جدا عند  
 انحطاط المملكة الاسرائيلية . وقد اختلط ذكرها  
 بذكر مملكة يهوذا ومملكة اسرائيل فكان يرد

قارة كلها محالفة لها وطوراً كأنها عدوة. واستمرت كذلك الى ان تغلب عليها تغلبلاصر ملك اشور قبل اسر الاسباط العشرة بمدة قصيرة اي سنة ٧٤٠ قبل الميلاد

على ان المملكة الاسرائيلية وقعت في خطر اعظم لانه كان داخلياً. ولا يخفى انه ورد في التوراة انه قيل لعليان ان عبادته للاصنام جعلت الخالق سبحانه وتعالى يقضي بسلب الملك من يد ابنه غير انه يبقى في يده ملك سبط واحد مراعاة لعهد المتعقد مع داود. فالذي روج اتمام هذه النبوة هو يربعام بن نباط الذي كافاه سليمان على الاعمال التي قام بها في الاشغال العمومية. وكافاه بامورية جعلت له نفوذاً عظيماً في سبطي افرايم ومنسى والني اخيا تنبأ له بالارتقاء لعميل عظيم فسمع سليمان بذلك فحاول قتله. ففر الى مصر وبهتد نال حناية شديداً الى ان مات سليمان. وحدث ذلك سنة ٩٧٥ قبل الميلاد اي بعد ان ملك سليمان باربعين سنة. وكان سليمان قد ذاق لذة السطة والتسلط والثروة والمحكمة وشرب كأس التبعات حتى الثمالة وتجاوز الحدود فكتب سفر الجامعة الذي استهله بقوله باطالة الاباطيل وان في ان الخوف من الله هو كل حياة الانسان

اما حكومته فكانت استبدادية واعماله العمومية ثقلت على الشعب. وكان حشد باقي الاسباط تحت رئاسة سبط افرايم ليهودا فتاجع ناره على الدوام فكانت تستنكر بهمة وهي نهاية للرجوع الى الاضرام. ولما امتنع رحبعام بن سايمان عن ان يتبع مشورة مشيري ايو ويخفف اقبال الشعب حاج وجعل امتناعه علة العصيان عليه. وصار يربعام ملك اسرائيل ولم يبق مع رحبعام بن سليمان غير سبط يهوذا. وبعد ذلك انضم سبط بنيامين الى المملكة

الجنوبية اي مملكة يهوذا فتقوى بذلك وسياسة الاسباط العشرة المضادة لللاويين. فصار شعب مملكة يهوذا يزيد كثيراً عن ارضه وفي ابام داود كان عدد يهوذا خمسمائة الف مقاتل وعدد حائر الاسباط ثمانية الف مقاتل. وكانت مساحة ارض اسرائيل نحو اربعة اضعاف مساحة ارض يهوذا. وبعد ذلك انقسمت مملكة اسرائيل الى قسمين احدهما دعي مملكة اسرائيل والاخر مملكة يهوذا وفصلت احدهما عن الاخرى بنوع جغرافي مارة في حدود افرايم الجنوبية. وقبل مضي زمان طويل تمكن سبط يهوذا بازدياد قوته من ان يضم اليه نسباً مهماً من سبط افرايم. وانضم الى مملكة يهوذا سبط شمعون ودان فانها بقيا عندما هاجر باقي الاسباط شمالاً. وبقي ملك يهوذا مالكا على فلسطين ومواب وادوم وبتسلطه على ادوم بقيت في يده ثغورا لبحر الاحمر. غير انه انقطع عن تجارة فينيقية التي كانت ام من تجارة البحر الاحمر. على ان قوة يهوذا العظيمة كانت في تلك الهيكلة العظيمة في اورشليم وفي الاحتفاد بان الله سبحانه وتعالى حامد داود على حفظ المملكة في بيتو. اما انفصال الاسباط الشمالية فكان عياناً ظاهراً وسياسة يربعام جعلت اسرائيل يرتكب الكفر ويسوق شعبه الى عبادة الاوثان لمصونة من تاثيرات الذهاب الى اورشليم في الاعياد الصغيرة للعبادة. وفي الاعياد نهج من هرون بصنع عجابين ذهبيين كدلالة على وجود الله سبحانه وتعالى بين الشعب واقام عبداً في بيت ايل واخر في دان وهما طرفا مملكتي الشمالية والجنوبية واقام لخدمة هذه العبادة الجديدة كهنة من ادنياء الشعب سالباً املاك الكهنة واللاويين التدماء وهكذا الزهم بالذهاب الى مملكة يهوذا. والذين خلنوا في ملكية اسرائيل حافظوا على عبادة العمل



وكانوا يزعمون اصنامهم على السدود الى ان تزوج  
اخاب ايزبال بنت انبعل ملك صور فكان ذلك  
سببا لانشاء عبادة البعل في اسرائيل وابطال عبادة  
الاله الحقيقي. ووقعت مملكة اسرائيل تحت لعنة  
مزوجة من جرى العصيان وعبادة الاصنام وتاريخها  
هو اخبار حروب وثورات متتابعة ودول قصيرة  
المدة كان ملوكها يتسابقون الى الشر والظلم. وانتهت  
دولة يربعام بقتل ابنه ناداب في فتنة عسكرية سنة  
٩٥٢ قبل الميلاد. ودولة بعشا المختلس انتهت ايضا  
بقتل ابنه انيلة الذي قتله زمري. وقتل زمري بعد  
ان ملك سبعة ايام سنة ٩٢٦ قبل الميلاد وقاتله  
عمرس المنتقم لسيدته وهو ابو اخاب الملقب ببيرون  
التاريخ العبراني. وانشأ عمرس دولة استمرت  
اربعين سنة وملك من عائلته اربعة ملوك.  
وانحد يهوشافاط ملك يهوذا الرابع مع اخاب  
ملك اسرائيل فتزوج ابنة يهورام بنت اخاب من  
ايزبال وكان ذلك علة ادخال عبادة البعل الى  
يهوذا. اما غيره ياهو غير المعتدلة وهو ابن نمشي  
فاوقعت اخزيا ملك يهوذا بن يهورام فيما وقع فيه  
يهورام بن اخاب وامة ايزبال وذلك سنة ٨٨٤  
قبل الميلاد وامتاز زمان دولة اخاب بوجود ايليا  
النبي واليشع النبي. وكانا من اعظم الانبياء الذين  
لم ينفكوا عن مقاومة عبادة الاوثان في اسرائيل  
وعن تحذير الملك والشعب عما اشار به موسى من  
سقوطها اذا انفكوا عن عبادة الاله الحقيقي. غير ان  
تاريخ النبيين هو من متعلقات التاريخ الديني

وفي السنين التسعين الاولى ضعفت مملكة  
اسرائيل كثيرا باستمرار الحروب التي انشبت  
بينها وبين مملكة يهوذا وتضايفت حدودها بنحو  
قوة المملكة السورية. فالمملكة التي مر بها ان  
رزون انشأها في دمشق سنة ٩٧٥ قبل الميلاد تلك

عليها تلك ملوك اخرين من نفس تلك الدولة وم  
تبرعون في نحو سنة ٩٦٠ ويهدد الاول نحو سنة  
٩٤١ ويهدد الثاني نحو سنة ٩١٠. فاغرى اسبا  
ملك يهوذا يهدد الاول على الحمل على اسرائيل  
عدما ضايقة بعشا ملك اسرائيل وفتح ملك سورية  
عدة مدن في الشمال. وحاول يهدد الثاني ان  
يتغلب على اسرائيل غير ان اخاب انتصر عليه  
انتصارا عظيما في مركتين سنة ٩٠١ و ٩٠٠ قبل  
الميلاد واسره وعقد محالفة معه على شروط اقترحا  
عليه. ومع ذلك بقيت راموت جلعاد في يده وعقد  
ما حاول اخاب ويهوشافاط استردادها انكسرا  
وقتل اخاب في الحرب. وفي اثناء ملكه شفى اليشع  
نعمان. وجدد محاربة يهورام واخضع السامرة لحصر  
مخيف فوقعت في مجاعة عظيمة ثمت منها على ما  
ورد في التوراة بالعجوبة تدا اليشع بها وذلك سنة  
٨٩٢ قبل الميلاد. وفي النهاية قتله قائده حزائيل  
قبل وفاة يهورام واخزيا بيرهه وجزرة وذلك سنة  
٨٨٥ قبل الميلاد. وخرب حزائيل البلاد في شرقي  
الاردن بقسوة لا مزيد عليها حال كون ياهو كان  
مشغلا بقتل عائلته اخاب. واستولى حزائيل على  
اكثر املاك اسرائيل في ايام يهوياحاز ابن ياهو  
ثم حمل على مملكة يهوذا وحاصرها اورشليم ولم يرجع  
عها الا ببطايا وافرة اعطاه اياها يهوش ملك يهوذا  
وذلك سنة ٨٤٠ قبل الميلاد

اما ياهو فقتل كما تقدم كل عائلة اخاب وعبد  
البعل غير انه لم ينقطع عبادة العجول الذهبية ومع  
ذلك تحمست احوال اسرائيل وتقدمت تقدمسا  
عظيما. اما ابنة يهوياحاز فعبد الاصنام مثله ولكنه  
تاب واصفى ابنة يهوش سنة ٨٢٦ قبل الميلاد  
لتويجات اليشع وتمكن من ان ينتصر تلك نصرات  
عظيمة على الاراميين (اي السوريين) ومن استرجاع

الممن التي كانت قد اخذوها في شرقي الاردن من حماه الى البحر الميت بل استولى على دمشق . فهذه الانتصارات كانت على يهدد الثالث خلف حزائيل في نحو سنة ٨٢٦ قبل الميلاد . وبعده بات تاريخ سورية غامضاً

اما مملكة اسرائيل فليست شعبها في ايام يريعام الثاني وبلغت من القوة مبلغاً لم تبلغه قبلاً . فخران عبادة العجل كانت لا تزال موجودة فيها وكان النيمان عاموس وموشع يشبان انهما سوف يحل بها . اما دولة ياهو فانتهدت في وسط اضطرابات سياسية عندما قتل شلوم ابنه ذكريا وقتل مناحيم شلوم ستة اشهر بعد قتله ذكريا وذلك سنة ٧٧٢ قبل الميلاد وفي هذا الزمان ورد ذكر المملكة الاشورية العظيمة في التوراة وسبباتي تاريخها فحمل قول ملك اشور على سوسيا وتغلب عليها وحمل على المملكة الاسرائيلية واخذ جزيرة وافرة من مناحيم ملكها . فخرانه لم يصر يتمكن حينئذ من التغلب التام على المملكة الاسرائيلية فان المملكة السورية والمملكة الاسرائيلية حفظتا استقلالهما مدة بعد ذلك . وكانت سورية تحت الملك رصين ومملكة اسرائيل تحت الملك فتح الذي قتل فقيما بن مناحيم سنة ٧٥٩ قبل الميلاد . وانفق الملكان المذكوران على محاربة احاز ملك يهوذا وضايقا حتى انه استغاث بنقلت فلاسر ملك اشور فتغلب في يادي الامر على المملكة السورية وقرضها ثم سبي اسباط اسرائيل في شرقي الاردن ونقلها الى مادبا وسي ايضا فسها كبيراً من اهل الجليل . وقتل فتح بمعامرة تحت رئاسة موشع سنة ٧٣٦ قبل الميلاد وصار بعد ان باتت البلاد في اضطراب وعدوان الملك التاسع عشر والاخير من ملوك اسرائيل وفي ايامه انحصرت المملكة في الكورة الباقية حول السامرة . وحاول

هو وحزقيا ملك يهوذا اصلاح شوهون الامة فخر ان اجتهادهم جاءت بعد فوات الفرصة . وحمل الاشوريون على اسرائيل الحملة الثالثة تحت قيادة الملك شلناصر وارضى موشع بات يكون دافع جزية له وذلك سنة ٧٢٨ قبل الميلاد . فخرانه عصى بعد ذلك بثلاث سنوات متتالاً على معاهدة صلح ملك مصر وربما كان هو اشفاقو الثاني غير انه لم يبدء فداه شلناصر اليه واوثقه ومجته وفتح السامرة بعد ان حاصرها ثلث سنوات وما بقي من الاسباط العشرة سيقط اسرى الى ما وراء نهر الفرات وانزلوا في الولايات الشرقية من المملكة الاشورية سنة ٧٢١ قبل الميلاد . وربما كان اكثرهم قد وقع في عبادة الاصنام واختلط في الامم التي كانت مجاورة لهم . غير انه تحقق ان كثيرين منها طاعوا دعوة قورش المرسلة الى جميع رعاياه العبرانيين ورجعوا الى فلسطين مع سبط يهوذا . ولما كانت الارض قد خلت من السكان بسببهم ارسل اليها اسرحدون بن شغار بب سكاناً من بابل والمدن المجاورة لها في نحو سنة ٦٢٨ قبل الميلاد . فاضرت الوحوش الضارية بهم لانهما كثرت بعد خراب البلاد فوقع في قلوبهم من جرى ذلك الخوف من اله الارض وطلبوا الى ملك بابل ان يسمح لهم بعبادته . فبعث اسرحدون اليهم يكاهن لتنظيم عبادته ونشأ خلط عبادة الاله الخفي بعبادة اصنامهم . فهؤلاء السكان والذين اختلطوا بهم من العبرانيين الذين كانوا باقين في البلاد والذين جاءهم من السبي اصبحوا سلفاء السامريين

وكان قد ملك في اسرائيل ١٩ ملكاً في ٢٥٤ سنة فيكون معدل ملك كل منهم ١٣ سنة ونصف سنة . اما ملوك يهوذا فتسعة عشر ملكاً منهم ملكاً في ٢٨٩ اي ان ملكهم زاد عن ملك ١٩ ملكاً من الاسرائيليين ١٣٥ سنة فيكون معدل ملك



يهودا اكثر من عشرين سنة وهذا بين ان  
 طائلة داود كانت اثبت في الملك فانها هي التي  
 ملكت جميع تلك السنين على يهوذا وكانت تنقل من  
 الاب الى ابنا لا مرتين في سني الاضطراب الاخيرة .  
 ١٢ اما ملوك اسرائيل ف عشرة منهم قتلوا او خلعوا .  
 وكان كثيرون منهم عبدة اصنام او منسدين بانام  
 اخرى . غير ان مصلحين عظيمين كانوا يقاومون  
 شرورهم وكانوا يحافظون على امر اصلي عندهم وهو  
 ان الفرض الاول على الملك الاسرائيلي ان  
 يكون مطيعا لله خاضعا له . وكان اولئك المصلحون  
 متكلين على عهد الله سبحانه وتعالى وكانت غيرتهم  
 الدينية مبنية على تلك الهيكل . غير ان الفساد  
 كان يعم في الشعب وتغلب على اجسادهم . ولم  
 يكن لاصولهم امانا بمساعدة الله مكافئا ليتجنبوا  
 الارتباك التي تنشأ عن مخالفة دول اجنبية  
 اما ملك يهوذا الاول وهو رحبعام الذي نفع  
 سنة ٩٧٥ قبل الميلاد فحاول باطلا ان يخضع  
 لسلطوته الاسباط العشرة التي انفصلت عن يهوذا  
 بالسلاح الى ان اخضعت شيشق ملك مصر الذي  
 فتح مملكة يهوذا ونهب الهيكل والقصور واخذ  
 الكنوز التي كان قد جمعها سليمان وذلك سنة ٩٧٢  
 قبل الميلاد . ولم تكن هذه الغلبة عبارة عن شدة  
 غارة ولكنها كانت فتحا حقيقيا موقتا . وقد ورد في  
 التوراة ان سبي اسقوط الملك والامالي في عبادة  
 الاصنام وثابل عنها بتوبيخات شعبي النبي  
 اما ايا بن رحبعام فخلف اياه وملك مدة قصيرة  
 مخفوقا بالشر وكان ملكة سنة ٩٥٨ قبل الميلاد  
 ولم يمتدح مملكة الا بنفوزه العظيم على يريعام ملك  
 اسرائيل . وخلفه ابنه آسا سنة ٩٥٥ فاصلح مملكة  
 يهوذا كل الاصلاح وخلص يهوذا وانتصر انتصارا  
 عظيما على زارج الكوشيين . وعندما ضايقه بعضا

ملك اسرائيل اتحد هو وبعده الاول فحمل على  
 شالي المملكة الاسرائيلية فرقع المضائق عن آسا  
 ومكة من ان يهزم الى مملكة عدة مدن من مدن  
 افرايم . فوبخه النبي حنات ادراي على اتحاده مع  
 ملك مورية المذكور فحاول ان يجملة على السكوت  
 بالاضطهاد . وقد ورد في التوراة انه مات تحت  
 غضب الله سبحانه وتعالى . اما ابنه يوشافاط فخلفه  
 سنة ٩١٤ وكان من عظماء ملوك العبرانيين وباطلام  
 وفي ايامه بلغت مملكة يهوذا الدرجة العليا من  
 العظمة السياسية والادبية . فاصلح انتظام المملكة  
 السياسي والديني وجعل الامم الخاضعة له في طاعة  
 وخضوع وحاول دون نجاح ان يرجع مشروعات  
 سليمان البحرية في البحر الاحمر وبحر الهند غير انه  
 عرض كل شيء للخطر باتحاده مع اخاب فانكسر معه  
 في راموت جلعاد . وجاء ذلك الاتحاد بمضرات اعظم  
 بتزويج ابنة يهورام بنت اخاب ملك اسرائيل .  
 ونفع يهورام سنة ٧٩٢ ووقع عليه جرائم عبادة الاصنام  
 بعصيان ادوم وكانت ذات ملك وبعد ان طرات  
 عليه مضرات اخرى مات بمرض في الامعاء وخلفه  
 ابنه يهااز الذي نفع سنة ٨٨٥ . وسنة ٨٨٤  
 قبل الميلاد قتله ياهو وقتل يهورام وازيل . ولم ينج  
 من اولاده الكثيرين من مذبحه عثليا غير الطفل  
 يواش . وملك عثليا ست سنوات الى ان قام عليها  
 يهو ياداع الصاهان واقام يواش ملكا وخلفها ثم  
 قتلها . ونفع يواش سنة ٨٢٨ قبل الميلاد واشتهرت  
 سنو ملكه الاولى باصلاحات يهو ياداع الكاهن  
 الذي ارجع العبادة الى الهيكل . غير ان موته ترك  
 الملك خاضعا لنفوذ روساء يهوذا فساد عن العبادة  
 الحقيقية وقتل زكريا النبي لانه وبخه على اقامه .  
 واخذ روساء يهوذا بعد ذلك يضادون المصلحين  
 من الملوك والانبياء . وفي اواخر ملك يواش مضايقت

مملكة يهوذا من حملات السورين . وقتل يباش خادماه وهو في سريه وخلفه امصيا ابنه سنة ٨٢٦ قبل الميلاد . ونشأ عن انتصاره على ادوم عبادة لعبوداتها وحارب يباش ملك اسرائيل دون تروء فدارت عليه الدائرة وفتحت اورشليم ثم قتل . وعوض ابنه عزيا هذه الخسائر (ملك سنة ٨١٠) فانه اصلى الجيش ورم حصون اورشليم ووضع في اسطرها آلات الدفاع . وانتصر على الفلسطينيين وقبائل العرب المجاورة له وقبض جزية من عمون واسترجع من ادوم الثغر الذي كان قد خسره وهو من ثغور البحر الاحمر . واحصى كل الاعتناء بالماشية والزراعة واصلى الامور الدينية بغيره . غير ان نجاحه حمله على الافتخار والكبرياء فدخل المقدس ليوقد على مذبح البخور فاصيب بالبرص وهو مرض مخيف كان الاسرائيليون يازمون من يصاب به ان ينقطع عن الشعب ويصرف حياته بالانفراد

اما ابنه بوثام فملك في بادىء الامر بالوكالة وسنة ٧٥٨ قبل الميلاد ملك بالاصالة وقام باصلاحات ابيه في الداخل وفتوحاته في الخارج . غير ان خلفه كان الذي نبغ سنة ٧٤٢ قبل الميلاد فعقط في عبادة اصنام اردا من عبادة اخاب . وفي بداية ملكه انحد فتح ملك اسرائيل ورهن ملك سورية عليه وجيشه ثباً اشيا النبي نبوته المشهورة المنسرة بالاشارة الى ملك المسيح . وفي معركتين كسروه وقتلوا كثيرين من عساكره وسبوا كثيرين الى السامرة ودمشق . ثم حدث ما ابات ان صلات القرابة لم تنقطع كل الانقطاع بين اهالي مملكة اسرائيل واهالي مملكة يهوذا . فان احد الانبياء امر باطلاق سبيل الاسرى من يهوذا فبادر روساه افرام الى اطلاق سبيلهم والباسهم ثياباً من الملوبات . ومع ذلك الظاهر ان ملك اسرائيل

وملك ارام اي سورية لم بعدلا عن فتح مملكة يهوذا وفي اثناء ذلك حمل عليها اهل ادوم والفلسطينيون من الجنوب والغرب . فتضايق احاز وجمع كل ما كان باقيا من اينة الهيكل وكنوزه وفي التصور لبقدها عطية للحصول على معاونة تغلثه فلاسر ملك اشور وروج بذلك اسباب سي اسرائيل المرة الاولى . ولاسم هذا الملك ذكر في تاريخ العلوم بتعلق بساعة احاز الشمسية وربما كان هذا الاختراع مستعاراً من الرومانيين . وفي ايام ملكه الزمان المعين لتأسيس المملكة الرومانية سنة ٧٥٢ قبل الميلاد

اما حزقيا بن احاز فتصرف تصرفاً معاكساً لتصرف والده . ونبغ سنة ٧٢٤ قبل الميلاد . فقاوم عبادة الاصنام حتى انه كسر الحيات النحاسية التي كان قد صنعها موسى في البرية فانها بانث معبودة عند الاسرائيليين وطهر الهيكل وارجع اعمال الكهنة وحفظ عيد الفصح بعد ان كان قد اهل احوالاً كثيرة . وعضد اشعيا النبي وهو اعظم الانبياء الذين نبغوا في القرنين الاخيرين في اسرائيل ويهوذا . ووجهه النبي تفوذه الى السياسة الخارجية والى الاصلاحات الداخلية وبقي اعالة فيها على حب الوطن الموحس على الدين . وكانت مملكة يهوذا متوسطة بين التحزب مصر ولاشور واغرى حزقيا ملك يهوذا الى ان يجاري بابل التي كانت عاقطة . وفي كتابة هذا النبي ما يدل على اثره على الذات والقعاد بحيث اسمى الناموس احرفاً مكتوبة غير نافذة . وكان حزقيا مستنداً الى هذا المذهب فحاول استرجاع استقلال يهوذا فحارب الفلسطينيين بنجاح غير ان اعظم حوادث مملكته الخارجية متعلقة بنسبته الى اشور ومصر . وابتدأ بالامتناع عن دفع (ستاتي البقية)



## رواية انيس

من قلم نعمان افندي القساطلي الدمشقي

مسيل الى عمل شيء ينفعها فان قلت انها باكية  
فبكاءها لا يمنع لانه ناتج عن نظامها وحامياتها  
غير متغيرة وهي لم تزل كما كانت وقد بلغني اشياء  
كثيرة عن مقاصدها فلذا لا امل لها بنا وان كنت  
مخدوما بالدموع السائلة من عينيها فارجوكم ان لا  
تخذ عن نفسك ويحق لنا يا هذا ان نستعمل كل  
طريقة نجيها من ينفعي لنا الشفاء والنصب حذرا على  
انفسنا

لا يردك من عدو دمة

وارحم شبابك من عدو نرحم

يوذي القليل من الشام بطبعه

من لا يضل كما يضل ويلثم

فاذا ان العجوز كاتمة لنا ولكثيرين الشر فلذا  
يجب ان ياخذ القصاص بها مفعولة لانه عدل  
والعدل حياة العالم فاذا سعينا في امر الصغ عن  
يجني جنابة ثبتت عليه لدى المحكمة قبل ان يعلم انه  
مذنب وان ذنبه يوجب عليه الندامة والسلوك  
الحسن نسوة لاعمال اشر من اعماله الماضية وربما  
انصل لما يضر بالعالم اجمعو وبالتالي يكون مضرا  
بنفسه فالاحسن اذا اردنا ان نخدم المهي وانفسنا  
طينا ان نسر بانقاذ القصاص القانوني ولا نعلم  
ان القصاص ينفع عن الارنكابات والشرور ويعطيه  
حياة ان كان ممن يرتدون وقد قيل - ولكم في

مقاصدها فانصل الخبر بانيسة فعدلت عن  
مقاصدها وقالت لا شك ان غض النظر عن  
الشرير يزيد شرا ويعظم درجة فحشو وتعديبه  
فالاحسن ان تتركها وشانها فان القصاص نافع لها  
واذا سعينا في خروجها من بيتنا نسل لها ارتكاب  
الشرور وربما عادت بشرها الينا ومن سعى فيما  
بانو بالشر يكون جاهلا فالحلم له موضع والعدل له  
موضع ووضع الشيء في غير محله مضر

ووضع الندي في موضع السيف بالعدى

مضر كوضع السيف في موضع الندي

والحلم في غير محله لا شك خطأ بين

اذا قيل رفقا قال للحلم موضع

وحلم الفتى في غير موضعه وجهل

وقد صممت انيسة ان تترك كل شيء انتفاء شر  
نلك العجوز الشريرة المخادعة ومضت ايام دون  
ان يبدو شي من جهة هذه المسالة فشغل فكر  
العجوز فارسلت من يسأل انيسة عما جرى ويبحثها على  
فعل المعروف فاتي رسول العجوز انيسة وقال لها  
ان تلك المسكينة حزينة باكية نادمة نائبة فرحمتها  
واجبة والنظر اليها بعين الشفقة ضربة لازب  
فارحمها باذات اللطف واللين والدعة وان كانت  
قد اسامت اليك فبجر مكارمك يفوق نقطة شرها  
فقالت انيسة ان هذا الامر خرج من يدي فما من

الخاص حياة بالولي الالباب . فالحالة هذه ارجوك  
ان كنت ترغب ان تبلغ محالة ان تاديبها لترجع  
عن اعمالها ينفي بان تنال جرائمها وقد كنا صمينا  
على ان نسي لعلنا نجد واسطة لخلاصها ولكن لما  
سمعنا انها لم تنزل باقية على غيها تركناها وشأنها  
وصرنا لا نحب ان نسمع عنها شيئا مطلقا ولا نقدر  
ان نراها فبلغنا ذلك وهي لا شك لو كانت كريمة  
لكانت اقبلت نصيبتنا الماضية بالشكر والمنة  
ولكن اين ذلك وقد ظهر انها لا ترجع عن غيها بها  
جري وقد حققت في اقوالها واعمالها السابقة قول  
من قال

اذا انت اكرمت الكرم ملكته

وان انت اكرمت اللئيم تمردا

فاذا نحن على ما اخبرتك فاذهب اليها واعلمها ولا  
تعود اليها فيما بعد وان احببت وقالت انها بادية  
الامر خدعت من نور فهذا احتجاج ساقط ذلك  
لانها اكبر من نور منا ومعرفة وكان اولي بها قبل  
ان تجر الشر اليها ان تصنع نورا فان قبلت كان  
خيبرا والا فلتجنبها ولا تروج مقاصدها

فذهب الرجل واعلم العجوز بما جرى فتذمرت  
وكنمت سوء وجلست في حجبها تنتظر نهاية الايام  
للمحكوم عليها بها وكانت ٤ سنين ونصف منه

اما انيس فكان لم يزل يعتبر انيسة غاية الاعتبار  
وبودها كل الود غير انه لم يكن يظن انه سيكون  
محبها لما في وقت من الاوقات وكان لا يسمع لقلبه  
ان يشغف بها فكان يلزم اشغاله بنشاطه المعتاد  
والتوفيق يحيط به من كل جانب ولما رأى كثيرون  
ما به تقدمه غير الاعتيادي والصيت الحسن الذي  
حصل عليه في مدينته حدوده واخذوا يضعون  
العثرات في طريقه قصد ان يوقفوا درجة سيره  
فكانت اعماله تذهب تدري وقد اتفق انيس فطاهر

كثيرة في اشغاله وقام باعمال عظيمة تجارية فدهش  
الجميع فصادف بها نجاحا عظيما ومكانت ثروته  
تزداد يوما فيوما زيادة غير معتدلة حتى تعجز الكل  
منه وقصد ان يفتح محلات تجارية بحسابه في غير  
مدينته لان رسالة قد اتت من واسطة التجاري امدت  
شرقا وغربا فكان الجميع حتى مناظروه وحامدوه  
يقبلون محاورته ولو كانت بمبالغ عظيمة وهذا التوفيق  
غريب ولكن اذا العناية صادفت امره ارفعته الى  
اسنى درجات العز وجعلت كل صعوبة مذكلة  
لديه واعطته قلبا كالحديد لا يهاب طائب الزمان  
وغدره

واذا العناية لا طفتك حيونها

ثم فالتخاوف كلهم امان

واصطد بها العناء فهي حبات

واقتد بها الجوزاء فهي عنان

وكانت انيسة مسرورة بنجاح انيس السرور اليام لانه  
كان اليها في صفه ومحبها لها في كبره وكان اكثر  
سرورها منه لان الكبرياء لم تجد به سبيلا ومغالة  
النفس لم يكن لها به موضع فكان لطيفا في المعشر  
انيسا في الحضرة لا يتكلم عن غناه ولا يفوه بكلمة عن  
تقدمه ولا يمن بعطائه الغزير فانه كان يعطي  
المحتاجين بعماء وفي اكثر الاحيان لا يدع احدا  
يعلم به وكان مجتهدا في تعبير بيوت اصدقائه  
ومحببه ولا يغفل عن مساعدة القريب والبعيد .  
وكان لا يود ان يرى ذاته مأسورا باسر الحب او  
مكبلا بقيود الفرام فكان يقول العشق جنون وهو  
كاس دائره تطوف على الكل ليشربوها بيد ان من  
يعي يمكنه ان يتخلص منها ولا يمكن ان يكون مغرما  
فالارادة ارادته وهو قادر ان يصون ذاته ان  
تجلبد وكان صبرا قابضا على زمام امياله متغلبا على  
هوى نفسه . وقد ندد بفاصلة كثيرا وتباحث بها



هذا الامر وقال لها انها قد هضمت يوم ملكت زمام  
فمها لاهوائها فمضت في دركات صار من الصعب  
التعرض منها وكان يباحث كثيرين من اصحاب هذا  
الموضوع ويقول لم اذا اردتم ان ترتاحوا في ايام  
الشبهة فتقبلوا على ميل النفس وابعدوا عنكم  
مهميات الغرام والتتابع تنبؤ من هذه الملكة  
حيث نصبر السن مساعدة لكم على ذلك المساعدة  
العظمى وكانت انيسة تسيع مباحثته بهذا الباب مع  
فاهية فنرى به اصابة وخصوصا عندما ترى فاهية  
في اوقات كثيرة نادية بماد محبها شاكية امورها رافضة  
العزبة والتسلي

وقد اخذت انيسة كلام انيس دستورا لعملها  
فابتعدت قلبها عن التهور في عباب المحبة ولم تنأ  
ان تسب ميلها الى انيس واعتبارها له الا من باب  
وجوب اعتبار اولي الفضل والامكانه وكانت هذا  
المبدأ يسمو بانيسة حتى تمك بها فصار من الصعب  
استئصاله منها وجرى مرة حديث طويل عريض  
بينها وبين فاهية بهذا الامر فلم تكن فاهية لتقوى  
عليها حتى ظنت انه من باب عدم الامكان ان  
تصبح انيسة محبة لانيس وبالعكس على انه بعد ذلك  
الحديث قالت فاهية لانيسة انك الاني متعصبة  
لمبدأك وكذا انيس ولكن ما لي يوم به يصح كل  
منكما والى ابواب المحبة برغبة شديدة دون ان  
يعلم ما الذي يعتنه على ذلك فحينئذ يرى ان تعصبة  
الحالي كان بغير محله وانه جاء عن عدم فهم وسيرى  
يقينا ما يلهه مستقبلا وان ما هو عليه الان كان  
من باب مقاومة الطبيعة حال كون الطبيعة لا تتأوم  
ولا بد لها من القيام بوظائفها رضي الانسان اولم  
برض قالت انيسة ما زلت لنفسي وزمام اموري  
بيدي فمستقبلي اقدر ان اصنف واخمنه منذ الان  
لان مستقبل الانسان من هذا القليل له وهو

امر واحد يقدر ان يضع مبادئه فيعمل الى تحقيق  
وما مستقبل الانسان من هذا الباب الا نتيجة حاله  
فان كان عاقلا وضع مقدمات وصل الى نتائجها  
في اوقاتها فاذا كنت اغلق قلبي دون المحبة فمن  
يفتح حال كون مفاتيحي بيدي فقالت فاهية ان الزمان  
يفتح رغبا وكل حادث له بداية وعندما تصلين  
لهذه البداية ترين قلبك مفتوحا ويكون مستقبل  
نسيم في نتائجك وتبين في اموره رغبا عن ارادتك  
وارادة من يقاومك فقالت انيسة اظن ان هذا  
محال وما من شيء يعملني ان اخمنه او اظنه فقالت  
فاهية سوف ترين فاصهري للزمان وهو ابواب الجباب  
ومعرض الغرائب قالت فاهية هذا وهي في رية  
من جهة امكان دخول الحب قلب كل من انيس  
وانيسة لان عزما كان شديدا يدانها لما اعلمت  
الفكر في مساء يوم حديثها مع انيسة بهذا الباب  
قالت ان ارادتها في الوقت الحاضر غالية على ان  
الاستعدادات المحبة فيها كثيرة جدا ولكن بما انه  
لا بد من وصولها الى يوم به يصبحان مستعدين للزواج  
فلا بد من ان تغير مبادئها الحالية ويتحول ميلها  
الاعتيادي لبعضها الذي اراد الان الى حب فمن  
اكثر ملائمة الى انيسة من انيس ومن التي بانيس  
من انيسة الغاية ان انيس وانيسة صالحان لبعضهما  
ولا بد من ان يكونا محبين في يوم من الايام وهذا  
اليوم لا اظنه بعيدا وان كان بعيدا فلا بد من  
الوصول اليومها بعدت الايام لان كل آت قريب  
ونحن نسعى مع الزمان سعيا دونه سعي البرق

وبعد اشهر قضت اشغال انيس عليه بمبانية  
وطنه العزيز لاجل القيام باعمال تجارية في الخارج  
فاناط محلة برئيس مكاتبه وسلم النظارة والمهورة  
لوالدته فاضلة لانه كان لا ياتي ان تكون والدته  
رئيسة محلو في غيابها كما كان ياتي ذلك كثير

من اهل وطنه بل كانوا ياتون من ذكر النساء في  
الاشغال حتى في غير الاشغال ايضا لانهم كانوا  
يمتدنون ان النساء دون الرجال مائة وقدرا  
ومعرفة وغلا ويهذيكا وانتدارا وقوة الى غير  
ذلك فلذا لا يلقى ان ينظر اليهن بعين الاعتبار  
والاهمية حال كون هذا الاعتقاد عند انيس كان  
اعظم خطاء لانه كان قد تقرر بافكاره ان النساء  
لن دون الرجال في شيء يد انه لا يعوزهن الا  
العناية وفتح ابواب الاعمال امامهن فيشأن  
كالرجال اذا ما فاقوهن باشياء كثيرة تعرض  
نفسهن بالاشياء التي لا يقدرن ان يساوين الرجال  
بها وكان يقول ان لشيء يمنع المرأة ان تكون كالرجل  
الا عدم الاهتمام بها واحتقارها وعدم المبالاة  
بصالحها وكان من اعتقاده ان كل ابنة يمكنها ان  
تقدم التقدم التام اذا فتحت ابواب الفلاح امامها .  
وكان يحسب ان المبدأ الاساسي للفلاح انما هو امر  
واحد وهو العلم وباب العلم المدارس فالمدارس  
هي المهدية اذا كان لها اسس حقيقية وليس اساسها  
التعصب الديني والتحزب المذهبي وكثيرا ما انذر  
نومة ليعلم الاناث ويحسب امر نريتهن وثقيف  
عنولهن وقد ساعد في نشر المعارف بين الاناث  
بكمال الجهد وقال عندما فتح محلة مدرسة اساسها  
لمن ياتومي ان وجودنا في العالم قد قام لغاية وهي  
ان نسير العالم بعد ان نعبد خالقنا ونعبده واذ كانت  
هذه الغاية العالمية من وجودنا ترتب علينا ان نبحث  
عن الطرق التي نتمنا بغاية وجودنا فاول طريق هي  
الاجتهاد والافدام والمجد وهذه الاشياء لا يقام بها  
الا بواسطة عموم عائلتنا البشرية وذلك لان لكل  
مننا لزوما بالوجود وله حيز ومكان في وقد كان  
من اسباب العجز ان الله سبحانه وتعالى قد ارناى  
ان يوجد الانسان معبرا بالارض مستندا الى معين

نظيره وما ادراككم ما ذلك المعين هو المرأة طان  
المرأة ليست الا بشرا قامه الله لبيان الوجود وخصه  
بخصائص لا ينكرها الا المكابر المعاند واعطاها بالنظر  
لما لها من الاهمية في العالم حقوقا كحقوقنا وان  
اختلفت عنها شكلا ووضعاً وهذه الحقوق متعلقة  
بوظائفها واورظائفها اهمية بالوجود لانه لا يمكن ان  
يكون بشر بدونها فالحالة هذه يجب احترام كل  
ذي حق ومرتبة ولما كان الاحترام بحسب العرف  
الجاري يؤدي بمقدار استحقاق درجة اصحابه اتصل  
باختصار وظائف المرأة ليعلم اعتبارها فاقول ان  
الله لما ابدع الانسان وكان لازوم للنسل انحصرت  
وظيفة المرأة بالمساعدة للرجل واعاقته على انها مع  
ذلك لم تكن اقل مرتبة من الرجل لانه سبحانه وتعالى  
ساواها بقوا فلنضعن له معينا نظيره ولا يخفى  
ان من كان نظيرا للثاني كان شبيها له وان المفاهيم  
هي المساواة بعين الان المساواة هي المماثلة فاذا الله  
منذ البدء ساوى المرأة بالحقوق ولما سقط الانسان  
وضرب عليه ناموس التوليد كان للمرأة الاهمية  
العظمى بهذا الباب ولها وجوب وجودي في البنيان  
كالرجل تماما فعلى هذا امست مساوية له في الاهمية  
ومن ساوى رقيقة بالاهمية حتى له مساواة بالحقوق  
ولما كان الله سبحانه وتعالى عادلا تعالى ان يجعل  
حقوق المرأة دون الرجل مع ما لها من مساواة الاهمية  
ولكن لما تقست الوظائف بين الرجل والمرأة  
اخذ الرجل ما خصه والمرأة ما خصها فاذا وضعت  
وضعت الشئيين في ميزان عدل رابت التساوي  
وحيث الامر كذلك فلتبحثن في اهم وظائف المرأة  
فاهم وظيفة لها هي الاعتناء بصغارها ولا يخفى ان  
الصغار عليهم المدار في نظام الكون لان كلا منهم  
سيكون حضوا فعلا في نظام هيئة العالم العمومية  
فاذا كان هذا العضو حاصلا على التحسين كان نافعا



ان تفضل احدي بديك على الثانية والمخلصة ان  
الامراة كالرجل ويحق لها ان تمتنع بحقوقها وان  
حقوقها المساوية لحقوق الرجل كما ينفي العدل  
ويحكم الانصاف وقد وصف بعض الافاضل  
الماخرين رحمة الله وظائف الامراة وحقوقها حيث  
قال

انما المرأة المرء نصيب  
وشريك ورفيق وحيب  
لا ياتى العيش الا بها  
كل عيش دون الف لا يطيب  
واذا ما نكدت عيش امرء  
ليس تبقى فهي داء وطبيب  
ما دعى تنكدها يوما سوى  
الرجل عن معشر الانثى غريب  
واذا ما عقد الدر على  
عق بغل لاج في لون كتيب  
وكذا الزينق ان قرب من  
انف نيس عاد في ربح كريب  
هكذا كل لطيف ناقص  
لطفه بين كفيف ومعيب  
فاعلم يا علما يا شعرا  
يا صوف الناس يا كل اديب  
ان كل الظرف واللفظ لقد  
جمعوا في ذلك الجنس العجيب  
ايها الجاني على مراتي  
انت والله من الذوق شبيب  
بش من يفتك بالانثى فما  
هي الا مثل شاة وهو ذيب  
اي فضل لصقور فتكت  
بجسام او للبيث بريب  
واذا سلطك الطبع على

للهالم ولنفسه سواء كان ذكرا او انثى وبما ان المبدأ  
الاساسي موقوف على الامراة كان لها الميزة  
العظمى في عالم الحيوان الناطق فكل من العدل  
ان يخسر من له هذه الاهمية حقوق الاعتبار ويضع  
في جانب الذل والاهانة لا لمعري فاذا علينا ان  
كنا عاديين ونحب رواج التمدن والنفع ان تمكن  
هذا الجنس من حقوقه ونعطيها جانب الاعتناء  
العظيم لنتفيع به ونحصل على فوائده فعلينا والحالة  
هذه ان ننزل اعظم المنازل ونفتح له رحب المدارس  
ونقدم له طلال العلوم لكي يتهدب ويتخلص من  
اعتصافنا فيقدر ان يعطينا مستقبلا سعيدا وان  
خفضنا النظر ولبشنا على ما نحن عليه من الاستبداد  
والاعتصاف بالنظر اليه نضل سائقين انفسنا بجهلنا  
الى دركات الانحطاط والذل والاخر فيا سادتي  
لا يخفركن احد منكم فتاة فان هذه التي تحرك الدرب  
في يوم من الايام يسبها تحرك عالمنا عظيمها جدا  
بما لها فاعمال النساء تدوم للابد هذا من جهة الاولاد  
واما اعمالنا فلا تدوم الا لوقت قصير وان طالت  
تنهي بهاية عبرتنا وان قيل ان الامراة لا يمكنها ان  
تعمل شيئا من اعمالنا قلت الامر ليس كذلك  
اذا عذبت واتسعت دائرة عقلمها وان طلبتم برهاننا  
جئكم بحالة نساء العالم المتمدن ومن تقدم من  
نسائنا بواسطة المدارس وحسن التربية فاذا النساء  
جس يستحق الكرامة والمساواة لنا لان الله سبحانه  
ونعالى امر بذلك وان قائم لا يناسبه الا الحطة  
قلت هذا فكر جهل قلتموه بالنظر الى عوائدكم  
نقط ليس بالنظر الى الحق لان الحق ينفي ان  
يكون الرجل كامراته وقد ورد في احد كتب الدين  
ان الانسان يترك اباه وامه ويلتصق بامراته ويكون  
الاثنان جسد واحد فمن اين يحق لك ان تفضل  
ذاتك عليها وتحب عاقلا عادلا فهل من العوالب

جسها فالعقل سلطان مهيب  
من غدا محكوم طبع ناشف  
بات مردولا من الطبع الرطيب  
انما الزوجان ما بينهما  
حق تهدر تساور لا يغيب  
فلي ذي العهد ان يحفظ ما  
اوجب العهد وان خان يخيب

وقد اخذ انيس يستعد للمغرمين كل ما  
يلزمه وكان سفره الى بلاد متهدنة يسكنها شعب غير  
شعبه له من العوائد والطباع ما يما كس حوائد  
شعبه فكان لاجل هذه الاشياء بينهم كثيرا بهذا  
السفر يريد ان اسمه المعتبر كان سابقا له حيثما  
توجه

وفي اسبوع سفره طلب اليه اخوانه وخلاته ان  
يادب لهم مادة وداع فاي طلبهم وقبل سفره باربعة  
ايام ارسل اوراق الدعوة فاخذ القوم يتقاطرون  
في الليلة المعينة افواجا افواجا حتى قصت دار  
انيس الفسيحة بالحضور وكان من حجة الموجودين  
انيسة ونور وكاملة وفاهة وكن حفلة منصوصة  
لبعضهم والذي جعلهم كذلك هو لكون مباديهم  
لاتوافق مبادي الحضور هذا من جهة ومن جهة  
ثانية كانت كاملة تخشى كثرة المداخلة مع الناس في  
هذه المادبة لئلا تسمع من المحسودين ما يكدرها  
او يس حاسياتها فانضمت لمن كن على شاكلتها  
وكان طالب موجودا هناك ايضا وبما انه كان من  
الشبان الذين يتفخرون بوانمة السيدات وكان  
يتردد كثيرا على المكان الذي اقم به اولئك  
السيدات وكان لابسا ملابس ضيقة بحسب الزي  
المجديد وشانه الافتخار بها بالكلام والحركات قال  
لانيسة الا يا انيسة كم انا شاب جميل ولطيف  
ومرئب ارايت غيري نظيري بهذا الخفل فاجابته

نعم اني لم ار مثلك لانك ممتاز باشياء كثيرة لم  
يجوها غيرك. وكان كلامها يحكما عليه فظنه حقيقة  
وقال بباله لو لم يكن حي قد تمكن في قلب انيسة  
لما رايت منها هذا الاعتبار فلا بد من معاشرتها  
والا فتران بها لانها محبة لي وقال لواحد من النصايين  
المحيطين به الا فابشر فان انيسة تحبني الم اقل لك  
اني لا اوجد في مكان به سيدات الا وتكون من  
هي الطمن واجملهن محبة لي وهذا دليل على جمالي  
البديع وحسني الباهر فكان الله خلقني كما اشاء فمن  
يأمرني سعيدا مثلي ولا اشك اني افوق انيسا  
براحل شتي فقال له رفيقه المداهن ومن هو  
انيس ليشبهك بشيء الى خير ذلك من  
الكلام الذي سره كل السرور حتى انه التزم ان  
بكرمة فقال له غدا ان شاء الله لك مني هبة قيمتها  
١٠ ليرات لانك قد عرفت لي قدرا وكانت نور  
التي انت الوحدة وابعدت قلبها عن طالب  
جالسة على مقربة منه ومن رفيقه فسمعت ما جرى  
من الحديث فقالت سبحان الله ما اعظم درجة  
جهل طالب وما اقدر رفيقه على الخداع والمواربة  
وقد اعلمت انيسة بما سمعت فقالت حقا ان الجهل  
يعمي الانسان فلو كان هذا الشاب مهذبا مروضاً  
بالمعارف لعرف قدر نفسه ولكن اين ذلك والانسان  
لا يعرف ذاته ولا يدرك جهلة والجاهل كلما تقدم  
يوما في السن زاده جهلة غباوة ومكن منه المبادي  
خير الحسنة

وكل علم يدرك المرء سوى  
عرفان قدر نفسه كما اقتضى  
لوعرف الانسان عيبه لما  
رايت عيبا فيه ما طال المدى  
وكل عيب كان من طي الخفى  
في المرء ينمو فيه كلما نشأ



لا يشعر الجاهل بالجهل كما  
لا يشعر السكران الا ان صحا  
لو كان كل يعرف الحق موى  
لكان كل الناس اهلاً للقضا

فيا نور ان هذا الشاب لو كان كانيس عاقلاً لكان  
في درجة من الاعتبار لانفوقها درجة انيس ولكن  
اه ما اشد الاسف على وطن شبانه يرتضون بالزائف  
ويتركون الصحيح

ثم جرى حديث بين جماعة من المحضور كانوا  
جالسين بالقرب من المبدات اللواتي ذكرناهن  
وكان موضوع الحديث التغيير الذي جرى في عوائد  
البلاد وتربيت هياتها الاجتماعية وكانوا يقولون ان  
هذه الحالة الجديدة قد اضررت بنا الضرر الكبير  
وجعلتنا في تاخر فالأوفق ان نطلع عنها ونرجع الى ما  
كان عليه وقد طال الكلام بهذا الموضوع وانتدحتني  
اشغل يو كل من وجد في تلك الحجرة فكان المحضور  
على قسمين قسم راض وقسم ناغم وكان كل يقدم ما  
عده من البراهين فانصل الامر لانيسة فقالت  
وكانت عاضدة لما نور: يا قومي ان الحالة التي صرنا  
الان في اولئها انما اقتبسناها عن امم فاقتنا تدينا  
واقتراراً وثروة وعلوم ولكن الامم التي اخذنا  
نتبس عنها عوائدنا الجديدة التي كثيرون منا  
يذموننا ويعتبرونها مضره انا هي عوائد ذات وجهين  
اي حسنة ورديئة فالعوائد الحسنة لا تقتنى الا بالمجد  
والاجتهاد والعناية الدائمة وحسن التربية وهذه  
كلها منشأها العلوم والآداب ولا تخافكم ان العلم  
هو المذهب لكل شيء لذلك جعلناه الاساس كما  
هو معلوم والعوائد الرديئة هي الاقتصار على الاشياء  
الخارجية ولا يخفى ان الاشياء الخارجية الموجودة  
عند الامم المتقدمة انما نشأت عن زيادة الثروة  
والترف وغير ذلك وبعضها من صنع من فسدت

اخلاقهم من تلك الامم فمن معاشر سكان هذه  
البلاد قد انتدبنا بالاشياء الخارجية التي عند  
الاجانب لانها ظاهرة لنا وقريبة التناول وهي لا  
شك ذات منظر يسر من يراها وبسطة مع انه على  
ذلك خراب لمن لم يحافظ على الاشياء الداخلية  
التي هي الاساس لهذه الاشياء والركن الوحيد لحفظ  
مركز الامم فصرنا لما راينا ما اغربنا من الازياء  
فتندي به فلبسنا المودا وجئنا الى الحرمة وملنا الى  
البطلة والمودات ونحو ذلك ونسكننا بهذه الاشياء  
عن غير اساس وغضضنا النظر عن الاشياء الاساسية  
لانها لم تظهر اليها فبدلنا ما لنا في ميل التقليد  
وضحينا ثروتنا لاجل ما توهمناه تدنا لسوء اخلاق  
كبريين منا وبعضنا لما شعر بما احاط به من الدثار  
قصده الرجوع الى حاله السابقة فتعذر عليه ذلك  
فرام ان يثبت على ما اخذ يجمعه اليه فلم يكن بإمكانه  
فكان مثله مثل الكرسي الذي قصد ان يسفر فاضاع  
طريقة طيرانه السابقة وطريقة طيران السفر لم يقدر  
ان يحافظ عليها فهذه حالة وطننا ولم بعد بإمكاننا  
ان نرجع. والحقي ان الزمان ينضي بالتخلف باخلاق من  
كان اشد تقدماً ومعرفة فلذلك وبما ان ما ابتدانا  
به قد اخذ يدفع علينا اندفاع السيول الطامية فلا  
يمكننا مقاومة فعلينا ان نعي لمركزنا المخطر وعوضاً  
عن ان نشغل بالاسف وشكوى الحال يجب علينا  
ان نوجه عنايتنا لمجاراة روح الزمان المتقلب على  
روح زمان بلغنا نهايته ونبحث عن الطرق التي معها  
نقدر ان نحفظ وجودنا فإمكاننا من حفظ وجودنا  
ويقينا من صدمات الانحلال هو ان نترك بطرق  
التقدم التي نملك بها من تغلب علينا والمجد في سبيل  
الحفاظة عليها وبعد البحث لا نجد طريقاً الا  
الانصباب على العلوم والاتحاد وحب الوطن طاملاً  
(متاني الهبة)

ملح

رجل وحمارة

قال بعضهم دخلت دار صديق لي لاعوده  
وتركت حماري على الباب لعدم غلام معي يحفظه  
فلما خرجت فاذا صبي راكب عليه فقات لتركبت  
حماري من غير اذني فقال لي خفت ان يذهب  
فمحافظة لك فقلت له لو ذهب لكان اسهل علي  
من بقاته فقال لي ان كان هذا راكب فقد راب  
ذهب ومعه ليوارنج شكري فلم ادربها اجيبه

المتنصم وخافان

ركب الخليفة المتنصم الى خافان يعود وكان افتتح  
بن خافان صبياً عنده فقال له المتنصم يا فتى ايها  
احسن دار امير المؤمنين ام دار ابيك فقال دار  
ابي فيها خير من دار امير المؤمنين فظهر المتنصم له  
فصاع في يده وقال يا فتى هل رايت احسن من هذا  
النص فقال نعم اليد التي هو فيها  
لظيفة

روي انه كان بين ابن عيين وابن الملك المظفر  
صاحب دمشق مودة ومصاحبة فحصل لابن ابن  
نوعك فكاتب الى ابن الملك المظفر يقول شعراً  
انظر اليه بعين مولى لم يزل

يولي الددى وتلاف قبل تلاف

انا كالذي احتاج ما يحتاجه

فاغنم ثوابي والثناء الوافي

فجاء اليو ابن الملك بنفسه بثلاثة دينار وقال له  
هذه الصلة وانا العائد . وهذا من جودة حذوق  
وفهم حيث فهم ان الذي اسم موصول يحتاج الى  
صلة وعائد وانه شبه نفسه به فالصلة ما وصلة به  
والعائد هو ابن الملك ويحتمل ان العائد هو الذي

يعود اليه مرة بعد اخرى او من العبادة بمعنى الزيارة  
للرب

ظريفة

روي ان انساناً رفع قصة الى يحيى بن خالد  
البرمكي يقول فيها ان رجلاً تاجراً غريباً مات  
وخلف جارية حسنة وولداً رضيعاً والاكثيراً  
والوزير (اي يحيى بن خالد البرمكي) احق بذلك  
فكتب يحيى على النص . اما الرجل فبرحه الله واما  
الجارية فصانها الله واما المال فاحرزها الله واما  
الساعي اليها بذلك فعليه لعنة الله .

خصال الكلب

قال بعضهم في الكلب خصال حسنة لو كانت  
في بني ادم لبلغ اعلى الدرجات وهي كثرة الجوع  
كالصالحين وليس له مكان معروف كالذئب والكلب  
ولا ينام الا قليلاً كالحسين وليس له مال كالزاهدين  
ولا يترك صاحبه ولو جفاه كالمرءين ويرضى باي  
موضع من الارض كالمناضعين وينصرف من  
مكان طرد منه الى غيره كالراضين واذا ضرب وطرح  
له شئ عاد اليه واخذه من غير حقد كالحاشئين

اقسام الصبر

قال بعض العلماء الصبر عشرة اقسام الصبر  
على شهوات البطن يسمى قناعة وضده الشره والصبر  
على شهوة . . يسمى عفة وضده الشبق والصبر على  
المعصية يسمى صبراً وضده الجزع والصبر على الغنى  
يسمى ضبط النفس وضده البطر والصبر عند القتال  
يسمى شجاعة وضده الجبن والصبر عند الغضب يسمى  
حلماً وضده الحمق والصبر عند التواضع يسمى سعة  
الصدر وضده الضجر والصبر على حفظ السر يسمى  
الكتمان وضده الخرق والصبر على فضول المعيشة  
يسمى الزهد وضده الحرص والصبر عند توقع الامور  
يسمى التوادة وضده الطيش



# الجنان

الجزء التاسع عشر

عن انشرين الاول (اكتوبر) سنة ١٨٨١

وُزِعَ في ٢٤ ايلول

جملة سياسية

( من قلم سليم افندي البستاني )

قراطيسها الدولية هبوطاً آلاً الى خراب كثيرين .  
ونقلت احوالها وتعددت التديرات التي لم تجد  
نفعاً الى ان اتفقت فرنسا وانكلترا بمجارة سائر  
الدول المعظم على سياسة اصيحت في احتياج الى  
مجارة حكومة مصر عليها فاستوى الجانب الخديوي  
توفيق المعظم على كرسي الخديوية خالص النية على  
العزم مصمماً على ضد جراح وطنه ولم يثبثوا اختيار  
وزارة ركن الى اتقارها على انفاذ نواياه واجراء  
اوامره مراعية لمقتضيات الاحوال المتعددة عن  
الاهام عامة بان نجاة الوطن انما تكون بالجمع بين  
صالح وصالح او ربا واخذار الواقع مع محاولة  
تخفيف الاثقال المالية والشروع في اصلاحات داخلية  
قد اجمع رجال الادارة على احتياج ذلك القطر  
اليها . ونجحت مصر في برهة قصيرة باصابة تلك السياسة  
الخديوية وحكمة رجال تلك الوزارة نجاحاً افر به  
الاعداء واوعب قلوب الاصديقاء فرحاً خاصة اهل  
الشرق الذين راوا في نهوض تلك الديار من وهدة  
مداكنها ومصائبها بشري تبشر بان في الامة من  
التقوى الحيوية ما هو كاف لان بعضها من سقوطها  
الادبي والمادي . فاخذت الجرائد المصنفة والخطباء  
العادلون يذيعون فضل الحضرة الخديوية ويمدحون  
حضرة صاحب الدولة رباح باشا الوزير الاول  
وناظر المالية وجميع رفاقه الوزراء فانهم تصرفوا

أليست مصر بلاد العجائب والغرائب فنيها  
وتربتها وهواؤها وامرامها وترعة سويسها غرائب  
تجبر العقول على انها ليست باكثر غرابة من غور  
جميع الاشياء فيها بمرعة طالما جمعت العالم بشقي  
عجبا . فهي في الادبيات من هذا القليل كما في الماديات .  
وفي ثلثين سنة قطعت سبلاً تعجز عن قطع مثلها  
بلدان اخرى في قرن . فتراها كالبلاد المتقدمة  
الاوربية باثقان الترع والطرق والقرص والبرد  
وقد ازهرت مدارسها التي تنبعث منها انوار المعارف  
العصرية كما ازهر ازهرها منذ قرون كثيرة بالعلوم  
الأكية والشرعية . ولما اشتدت عليها الحال منذ  
اكثر من خمس سنوات لانها صرفت في سبل  
انباء الترع والاعمال النافعة العظيمة وفي سبل  
اخرى كان يستغنى عنها بما لغ الفت على عائقها احوالاً  
مالية انتهكت قوتها واضاعت الركون المالي اليها  
ومحت دولاب اعمالها المالية وانتجارية واضرت  
بزراعتها امست في ضيق تشق منه الصدور وغلت  
ايدي ادارتها بمشكلات مالهها فتوم العالم انها في  
سقوط لا تنهض منه في سنين كثيرة وهبطت اسعار

نصرفنا جعل البلاد تتقدم تقدمًا سريعًا عجيبًا بالنظر إلى علاقاتها الأجنبية المالية والسياسية واستقامة أمور كثيرة آتت إلى الراحة الفلاح وترويج التجارة. ولما كان المحور الذي تدور عليه السياسة والإدارة في ذلك التطور إنما هو الجناح الخديوي فإننا الأساس ونقطة اجتماع القوى وينبوع الاجراء والقضاء كان مرجع كل شيء إلى حال كونه مصدر كل خير وكان الوزراء أعمالًا ينفذون إرادته ويشيرون بها بروية موافقًا كانت الاخلاص الشخصي والصدقة العمومية منحصرين في الحضرة الخديوية وتغيير الوزراء تغيير اشخاص محض مراعاة لاغراض سياسية او مقتضيات حال او مجازاة على تصرفات او اغلاط طادت بالضرر على البلاد. وشأن الجرائد العامة الاهتمام بالعموميات دون الخصوصيات وبصالح البلاد دون صالح الافراد فسيات عند المصلحة العمومية زيد وعمر وبشرط القيام بمخدمتها بالامانة والاستقامة واصابة الراي. غير ان من الانصاف بل هو من الفروض الوطنية ان يصير الاقرار بفضل ذوي الفضل ان كانوا وزراء او غير وزراء ما زالوا في مناصبهم او بعد خروجهن منها مع مراعاة انضعف البشري فان اعظم الرجال يرتكب اغلاطًا وتكون اغلاطه على قدر اهميته وينبغي ان يراعى ايضا اختلاف الاراء فان ما توهمة اللورد يكون سفلًا وماتل فوز انكنا اصرح مستر كلادستون انه يكون حلة نفسه احوالها ويادر الى تغيير ما كان ضمن دائرة الامكان تغييره وما رجلا نضيمان حاذقان حكيمان مشهوران بحب الوطن والغيرة والحمية والصدقة. ونظن ان نفس اعداء رياض باشا في مصر يقولون انه بالانظار الخديوية وبماونة ارفاقه الوزراء نقل مصر من حال الى حال وادار الامور ثلث سنوات تقريبًا ادارة جعلت اعظم وزراء العالم

وملوكه واكبر الجرائد ثني عليه وتمدح تصرفاته الحسنة. وقارمة العسكرية له لاندل على شيء لانه مشهور ان رجال الحرب ليسوا رجال سياسة واعظم دليل على ذلك طلب انشاء مجلس مبعوثين في مصر. وما من احد اشد ميلًا منا الى الحكومة القانونية المتينة بمجلس المبعوثين وعندنا ان مصر التي هي بلاد معجزات من جهة سرعة التمولات ليت ان تصور فادرة ان تقوم بادارة مومسة على مجلس مبعوثين. غير اننا نظن ان نفس العسكرية ترى ان توطيد اركان الاتفاقات الاوربية ووضع قوانين لتعيم المعارف واصلاح القضاء وغيرها تقدم على انشاء مجلس مبعوثين. وان مصر اذا وجهت الخطا طر فيها الى انشائه واستخدمت الوسائل لتهيئة البلاد له لانه ليت ان تدرك الشا والموافق لها. ونفضل الامتناع عن الخوض في البحث عن اسباب وقائع ربما كانت مجهولة عندنا ولعل الاختصار على هذا القدر هو اقرب للصواب وانفع للمصلحة. غير اننا لا نتوقف لحظة عن ان ندون في هذه الجريدة التي هي كذا ربح فضل الوزارة الرياضية وعن ان نقول انه مهما كانت اغلاطها هي من الوزارات التي تم في ايامها ارتفاع البلاد من سقوط عظيم وان اسم رياض باشا يذكر كل مصري خاصة بعد ان يمر زمان على اثار السياسة التي كان يشير بها كما يذكر الابطال ان اسم كافر فانه مقرر ان السنين ذلك الاولى من سني الحضرة الخديوية التوفيقية وفهمنا الله سبحانه وتعالى فيها الى ما يشفي كل رئيس حكومة ان يتوفى الى ما هو قدره في اعظم الممالك الاوربية. ولم تفرغ الجمعية الاصلاحية في الديار المصرية فيكون الميدان منسجًا لحضرة صاحب الدولة شريف باشا الذي ساقته الحكمة الى التردد عن قبول المنصب الصعب الذي انتدبته اليه الارادة الخديوية



في بقية كالظهر للاقناب والاعتناء بها

### رسالات برقية

الاستانة في ١٥ الجاري . عدل الباب العالي  
عن عزه على ارسال مامور الى مصر  
اثنافيه . اتمت المجنود اليونانية المحلول في  
الارض المنوحة لدولتهم  
نيويورك فيو . بطل اعتصاب الفعلة في  
نوفن اورليان

دوبلين فيو . عقدت العصبة الزراعية ختلة  
- حضرها الف نائب برئاسة المنتر بارنل فاشار  
الرئيس بان لايركها الى القانون الزراعي وحضهم  
على توحيد الوجهة والاتحاد الى العصبة الزراعية  
ليتموا ابطال سلطة اللوردات واقفوا على نسبة  
توحيد ما ابداهم ((الموم رول)) في شأن العصبة  
الزراعية

باريز في ١٥ منه . ان دولتي فرنسا واكثرها  
قد وافقنا على وزارة دوللو شريف باشا ومرتاتها  
- رورا ناما

تونس في ١٦ منه . قضى الماده من صهاريج  
المدينة وبنال بنا كيد ان في عزم الباي ان يتنازل  
صد الفرنسويون حملات العربان على زغوان  
وافقت العصبة الزراعية على ان لايقبل القانون  
الزراعي قبل اطلاق المسجونين

باريز في ١٥ منه . اجتمعت الجرائد الفرنسية  
والانكليزية عموما على استخسان اختيار دوللو  
شريف باشا لرئاسة الوزارة

باريز في ١٦ منه . اطالت فرنسا . من الهدية  
التجارية مع انكلترا ثلثة اشهر

نيويورك في ١٦ منه . اصغر قلم الزراعة في  
نيويورك تقريره فتيين ان الماسم تعادل ٧٢ في

وهذا دليل مهم جدا يستدل به على تفله المهور  
وصعوبة المركز الذي اتهدب اليه خاصة لان الوسيلة  
التي سافت الى دعوتهم الى رئاسة الوزارة ربما كانت  
تبدل بعد زمان قصير في سبيل مقاومة . فمن  
هذا القليل قد حماء حبة لوطيو على قبول مركز  
محفوظ بالصعوبات والمشاكل . وقد ساقنا حسب  
خير . مصر وهو حسب خير جميع الشرقيين الى ان  
نقول على غير ارادتنا ان راحة مصر مهمة عند  
الدول وانها لا ترضى بالاختلال ونفوذ العسكرية  
بالاجبار دون الاستناد الى اوامر السياسة .  
فالخضرة الخديوية ودول اوربا الكلية القدرة التي  
لا مندوحة لها عن الاتفاق على ما فيه حفظ الراحة  
في مصر وجعل الاوامر الخديوية وارادتها نافذة  
ككل النفوذ لا تهجز عن تدبير وسائل لمنع تكرار  
مداخلة العسكرية في الاعمال الملكية . فلا بد من  
ان يوجه حضرة شريف باشا خاطره الى هذه الامور .  
واذا اردنا ان نصف صفات دوللو وسماياه مثلا  
صفحات عديدة بما يبرر الذين يحبون خير مصر غير انه  
اذ كان من الذين قد فازوا بشهرة في الايام الماضية وبعد  
بطل المنصب الحالي وابصار العالم معدقة بدو  
وبالمشكلات التي بات محاطا بها بالنظر الى ما جد  
وما لا يزال دون اكمال من الاعمال الاصلاحية  
والادارية لا يرضى بان يمدح الا بالنسبة اليها اي  
بوصف اعماله واي لسان ياترى اصدق من لسان  
الوقائع واي صوت اشد من صوتها . ومن كان  
مثله متصفا بالاستقامة والاخلاص وحب الوطن  
والحق لا يتأخر عن بذل المجهود بالاندام في سبيل  
نفع وطنه وخدمة سيده وتحصيل منفعة مهمة في  
تاريخ العالم . ولا يعوزه اسناد والخضرة الخديوية  
تهذل رفاد المجنوز ودم القلب في سبيل نفع الوطن  
فان فرع بابها نصف الليل لمداركة مهمة تكون

الماتة

تونس في ١٧ منة. اصححت قناة الماء  
اوندرا في ١٧ منة. عقد اصحاب معامل القطن  
حفلة مهبة وانتقل على تشغيل المسامل ثلثة ايام من  
الاسبوع فقط مدة شهر

## لبنان

لاحقيقة ولا شبه حقيقة لما ارجف به المرجفون  
من ان في شالي لبنان اضطرابا ومشاعبا فان  
الامن هناك موهيد الجانب والاملون مكهون على  
اعمالهم يزيد العثمانية في ظل الحضرة الشاهانية وانما  
عرض ظهور نحو ثلثة اوارسة من قطاع الطريق  
اقتربوا شيئا من الذنوب ولكن ما لبثوا ان  
اختفوا وجملة القول ان اللبنانيين ما فعلوا ولا  
يفعلون ولن يفعلوا الا ما يجتلب لهم انعطاف الجانب  
السلطاني وتأييد نعيم عليهم

اما مذكر الانتخاب في قضاء البترون فقد  
اختتم بانتخاب جناب الشهم الشيخ الياس ابي صعب  
شقيق جناب الهام الشيخ اسعد ابي صعب عضو  
قضا البترون السابق في مجلس ادارة لبنان فنهى  
الاهابن على انتقضاء الاشكال وترجو للعضو الجديد  
ان يقضي اثار سالفو بما فيه مصلحة البلاد وخدمة  
النظامات الشاهانية

وفي هذه الايام قدم حضرة رسم باشا بيت  
مري (مركز قائماتية المتن) فقصى فيها ليلتين زاهرتين  
راينا فيها من هنا اسم النار تنطح السماء ونور المشاطل  
يملا الفضاء

بلغنا من اخبار لبنان ان قد امر حضرة رسم  
باشا بعزل اربعة اعضاء من مجلس بلدية دير القمر  
ويقال ان السبب محصور في كون الانتضاء الارسة هم من  
الجمعية الاخوية في تلك البلدة وهي التي ذكرنا

## حالمها مع الباشا المشار اليه

وقد جاءنا من دير القمر ان الجمعية الاخوية  
فيها قدمت لحكومة لبنان ترينة لينة القول سديدة  
المعنى من حيث حرصها على الراحة وتبرئة ساحنها  
ما اهتمت به وحتى اليوم لم ياتنا منها بما كان  
الجواب

## اخبار محلية

ورد اليانا من جناب الاديب يوسف افندي  
عطيه العكاوي نزيل بنبر رسالة مسهبة بما هو واقع  
من التروق بين نسخة الهدية المحمدية الموجودة في  
لوندرا (وهي التي نشرها المصباح) وبين النسخة  
الموجودة في دير مار جرجس الحميرة ولقد كان  
بودنا ان نشرها هذه المرة لولا ضيق المجال فدوعدنا  
في بيانها المجزء القادم

عاد الكورفت الثماني (رثو) من صور بمن  
ذهب فيه الى تلك البلدة من المامورين للبحث عن  
المسالة التي حصلت هناك وقد اتى باحد عذر منها  
(بالحادث الذي وقع) وجملة المتهمين ١٤ انهزم  
من وجه الحكومة ثلثة منهم والباقيون امسكوا والراحة  
عادت مستترة ولم يحدث من القتل والجرح شيء ما  
جسمته الاخبار

نوجه سعادة الموسو بتكوفتش فنصل روسيا  
الجنرال الى طرابلس ومنها ذهب الى الكورة ومن  
هذه الى اهلن حيث سار منها الى الارز غاية السباحة  
اننا نسال التصابة عندنا مزبد عناية واقدام  
في الاعمال فان المشاجرات والخاصات ما برحت  
كثيرة وفيرة

قد اشنتدت القوغة وظافت المشاة وعلت  
الجلبة بقرب بيعة مار مارون وذلك بين قوم على  
كيفية حمل نعش فبين الشبان من رغب ان يرفعه  
على الاكف ومنهم من خالف ذلك فاحندم المتخالفون



فيظنك واخذ النش يهبط من الابدني ويصعد  
ويسفل ويعلو حيناً من الوقت حتى ذابت مرائر  
الناظرين والميت شاب في نضارة العمر فالى م  
الجهل وحتى م سره التدبير والشجاء على ما لا اهمية  
له عند العاقل

انس ثقرا . دوم الشهم الكرم سعادة احمد  
افندي الصلح متصرف لواء اللاذقية . صحو . بشا  
الذكي الفواد عزنا ورض افندي ومن عزم سعادته  
ان يذهب الى صيدا ومنها الى قاعدة الولاية ثم  
ينقلب راجعا الى منقر ثم يرفق في الله ساعة  
في الحبل والترحال

قدم من الاساتذة الالية جناب المندوبين  
فصل انكثرا العام في الااضول وجناب منير  
نيكسون كاتب السفارة الانكليزية الثاني دامورين  
بان ييجنا ويغرياني قصايات انكثرا وانذهبا الى  
الشام وحاجا (وهما ذاهبان) . ان واجيبهما بحضرة  
رستم باشا ثم عادا الى مدينتنا ومنها سارا الى الارض  
ال مقدسة ومن هذه يقفلان راجعين الى الامانة

بلغ منا السرور مبالغاً كبيراً بتعيين جناب  
البارع النشيط عزرا ميشل افندي اده فائما  
المرقب فائما لفضاء الماصرة مكافاة وترقية فنص  
جناب بمخالص النهضة على رجاء مزيد الترقى . وقد  
سررنا بارتضاء حضرة صاحب الدولة والاية والينا  
الافخم باعمال جنابه . وقد نشرت المديونة ما اتى  
بهذا الشأن قالت

لما كانت الخدمات التي بذلها رفعتو ميشل  
افندي اده فائما المرقب بالدراية والاستقامة  
والنشاط اوجبت محظوظية الولاية المحلية صدر  
امرها العالي بتعيينه فائما للناصرة فتعني له دوام  
التوفيق والنجاح (اه)

قد عاد جناب قنصل اليونان الجنرال الموسيو

بافور من اوربا بعد ان ذهب اليها مسترخيا  
بقصد التنزه

يتنظر على ما وصل اليها ان يعود في منتصف  
الشهر القادم جناب الموسيو المدرج فصل انكثرا  
الجنرال المندوب منذ اكثر من سنة في لوندرا مسترخيا  
نما الاعتراف الى العالم اجمع وفناء المرحوم  
الجنرال دارفيلد رئيس جمهورية الولايات المتحدة  
الامركانية بانه الجراح التي اصابته من مقتل الشقي  
ما قد شاع امرة وتذات بو صحف الدنيا والسنتها  
البرقية . وحين ورود التي على مدينتنا نكس العلم  
العثماني وسائر اعلام الدول وكان اسف النعمة  
الامركانية ومواها شديدا عظيما وسروري ان شاء  
الله ما كون من امر مائوما بقم له من الحفلة  
نعمدة الله برحمته

ورد في مراسلات برقية الى قونسلاتو امركا  
الجنرالية في بيروت ان قد اقيم الجنرال تشاستر  
ارثاني رئيس الجمهورية الامركانية رئيسا اول  
خلقا للجنرال غارفيلد المتوفي فاقسم بين الامانة  
وشرع بتعاطي ازال منصبه الخطير

يتنظر بعد ثرو خمسة ايام ان ياتي من قضاوات  
لواء بيروت اصوات الاثناب لجلس ادارة اللواء عندنا  
ومحكمة البداية

ورد الامر الكريم من جانب الولاية المحلية  
بالبحر على جناب الخواجا اليامودانا من وجهه  
الاسرائيليين وسبب ذلك لايزال حتى كتابة الاسطر  
مجهولا

ورد في التقدم الاغري ما ياتي  
هذه اساءة الدين وقع الاختيار عليهم في جمعية  
التفريق بالحكمة الابتدائية ، الذوات الكرام الافندية  
عبد الغني رمضان . رسالت دمشق . عبد القادر  
قباي . رشيد الفاخوري . بكري الدنا . طوان القوي

من المسلمين . اسعد فياض . جرجس طراد . جبرور الطيب . بشاره فحول . ميخائيل ناباخي . نخلة فرعون من المسيحيين

لمجلس الادارة . الوجهاء الاعيان الافندية . محيي الدين بهم . عمر الغزاوي . سعد الدين قباني . زين سلام . محمد بك الصفعان . عبد الرحمن العيتاني . الحاج عبد الله المجدوب . سعد الدين البرير . خليل ديه من المسلمين . خليل دباس . بشاره فرعون . انطون نصر الله . حبيب موصلي . فارس شقر . ميخائيل الجاهل . يوسف فياض . شبلي الباحوط . اسعد حرب من المسيحيين . وقد عين يوم الخميس القادم لتقسيم هذا الاختيار وانتخاب الثالث من تقدم ذكرهم وذلك في دائرة المجلس البلدي (١٥)

### شقى

صدر الامر الى جريدة الوقت التركية بان تصدر بعد ان امرت بالاعتطيل غيوب ان تولى اجتماع المفراء في الاسانة يتفاوضون في مسألة الاصلاح في ارمينيا قطعوا بوجوب ابلاغ الباب العالي بلاغا مشتركاً بازوم الاصلاح وكان كذلك اي انهم ابلغوه مطلبهم

يستفاد من اخبار بغداد الاخيرة ان منصور باشا وفالح وفاتح من رؤساء قبيلة المشك تقدموا بالخضوع والطاعة الى دوللو عزت باشا مشير الاوردوي الهايوني السادس فاذا صدق الخبر يكون ثورة الدراق قد خمدت .

نصحت جريدة الابطالي لايطاليا ان تسالم جميع الدول بحيث لا تكسب الاعداء وتخسر الاولياء وان يحادتها تنفها اكثر من اشتباكها بالخصامات

قال في ترجمان حقيقة ان منصور باشا القادر التمس غزو الجناح السلطاني جاء في الجرائد الانكليزية ان قد حصل قلاقل في جنوبي ولاية حاب قتل بها . ارجال وجرح عشرون ان علائق حكومة طرابلس الغرب مع قونسلاتو فرنسا فيها هي غابة في الود والمصافاة

### شمالى افريقية

قال مكاتب التيس المقيم في تونس في اواسط ايلول (سبتمبر) ما ترجمته

ان حضرة الباي بعث برسول مخصوص الى علي بك وامره بان لا يتقدم بجيوشه الا بعد صدور امر جديدة اليه . وقد امر الباي مأموراً محلياً ذا مركز عال بان يذهب الى قبروان ليحاول اخماد فتنة رؤساء الثمن فيها . ويذهب اليوم دون اعلان وليس من المؤكد انه يتمكن من العود سالماً

اما البارجة لارن بلانش فماتت امس الى صفاقس والمظنون ان المعتدين يرجعون الى الفحص عن التعديلات التي جرت فيها لية ومما يفحص على

ومن المهم ان الفلاحين في النواحي المضطربة لم يستأجروا ارضاً لزراعتها في السنة القادمة ولذلك يخشى الناس على بلاد تونس من الابتلاء بجماعة في السنة القادمة

اما الحج الشريف فلا يقوم التونسيون به هذه السنة . فان الرؤساء يحرضون الاهالي على البقاء في محلاتهم للدفاع عن مدينة قروان المقدسة عدم

وقد شرع كثيرون من اغنياء العرب والوزير الاول في بيع اراضيهم . والفرنسيون يشترون في



وموسيو دي جيار يرافق امبراطور روسيا . وحضور  
البرنس بيمارك في هذا الاجتماع واختيار موسيو  
دي جيار ليرافق امبراطور روسيا قد اثر تأثيراً  
حسناً وثابت ما قيل من انه يكون لهذا الاجتماع  
عواقب حسنة . وقد تقرر في القول ان الساعات  
القليلة التي تصرف في الاجتماع تبذل في حيل تقرير  
صالح السلم وتحويل الى تثبيت الحالة السياسية  
اما التامهات التي جرت في مكان الاجتماع  
فكانت سرية كما في المرة السابقة غير ان احدا المأمورين  
فشا الخبر والحكومة تحاول معرفة ذلك المأمور  
لنفاضة

### تركيا والبلغار

قال مكاتب التيمس النموي في ٧ ايلول  
(سبتمبر) ان الخلاف الذي وقع منذ برهة طويلة  
بين الباب العالي وامارة البلغار من جهة كيفية جري  
الخبرات بين الحكومتين قد آل الى ما يكاد يكون  
انقطاع الخبرات . وقد اعترضت حكومة الامارة  
تكراراً على كيفية مخافة الباب العالي لها فانه يكتب  
اليها كما يكتب الى الولايات الممتازة اي ان كتاباته  
هي كواثر . ولم تات اعتراضاتها بنتيجة ففي الشهر  
الماضي صدرت رسالة الى الباب العالي مالمها ان  
الخبرات التي هي على هذا النمط لا تجاوب عليها  
وكالة الامارة البلغارية في الاستانة . وقد بلغت هذه  
الرسالة الى سفراء الدول العظيمة فخابروا ثم انضوا  
الباب العالي وطلبوا اجابات سريعة غير ان الجواب  
لم يصدر بعد من الباب العالي ولذلك قد اصبحت  
الخبرات في ونوف بين الحكومتين وهذا مضر  
بالفرقتين

وما يجعل الحكومة البلغارية تتنصع عن التعامل  
هو ما تقرر عندها من ان الباب العالي مصمم على

كل يوم ارضاً ويوتاً في جميع الجهات . وقد  
انشأت شركات فرنسية عديدة فروعا في تونس  
وربما كانت تتمكن من مناظرة الموسيقى مارسلياز  
مناظرة حسنة

وقالت جريدة البان الفرنسية في ٨ الجاري  
اثناء الكلام عن المفاوضات التي جرت بين موسيو  
روستان سفير فرنسا في تونس وموسيو سان نيلار  
وزير خارجية فرنسا انه لا ينبغي ان يبرح من  
بالنا ان فرنسا هي مسؤولة في الحال ادياً بما يجري  
في تونس . وان التصريح بحماية فرنسا لتونس لم  
ينفع الاهالي ولا فرج كرههم وازال مضائقهم فانه  
يقال ان المأمورين التونسيين قد جعلوا ذلك  
مسوغاً لزيادة تمصيلاتهم من الاهالي ويقال ان  
ذلك قد روج اسباب العصيان بين القبائل .  
والظاهر انه لم يوجه اهتمام جميع المأمورين الا الى  
امر واحد وهو جمع الثروة وضايقة الذين يدفعون  
الاموال الاميرية

### روسيا والمانيا

قال مكاتب التيمس النموي في واسط ايلول  
(سبتمبر) انه قد اعلن رسمياً في بطرسبرج ان حضرة  
امبراطور روسيا خرج اسر في السفينة درجافا  
قاصداً ادانتسك لزور امبراطور المانيا . ويقال  
ان اجتماع امبراطور المانيا بمحضرتو يتم غداً في  
نوفاهروا صر . وقد بلغ الاسطول الالماني المدرع  
دانتسك وسيذهب من هناك . ويبلغ امبراطور  
المانيا وولي عهد وحشمها المكان المذكور غداً  
صباحاً ثم يركبون السفينة هو هنزولرن ويخرجون  
للملافة الاسطول الروسي المدرع . ثم يرجعون الى  
نوفاهروا صر حيث تم ملافا امبراطورين . والظاهر  
انه محقق ان البرنس بيمارك يرافق امبراطور المانيا

## الجبل الاسود

قال مكاتب التمس التمسوي الظاهر انه قد ابتدأت المفاوضات تجري بين الباب العالي والجبل الاسود لتقرير اتفاق توافيقها من جهة تخطيط التجوم في الجهة الشرقية من بحيرة شنودره عوضاً عن تسليم قرار ذلك الى اللجنة الدوائية . فهذا ايسر الطرق . اما موضوع الخلاف فهو ارض صغيرة ضيقة في مهل بودغورترزا . وهي فعلاً في الحال في يد القبائل الالبانية المجاورة لها . غير انه بعد تسليم دولسينوا الى الجبل الاسود وحركات درويش باشا العسكرية في شمالي البانيا لم يبق ذلك مانعاً كما كان في الماضي

## الاسرائيليون في المانيا

ورد في رسالة برفية صادرة من براين من شركة روتر في ٦ ايلول (سبتمبر) انه قد وردت اخبار من استولب في بوميرانيا من المانيا ان اضطرابات وتعديات مهمة مضادة للاسرائيليين حدثت يوم الاحد الماضي . فالمشاغبون كسروا نوافذ الاسرائيليين من الاهالي وتهددوهم بان يحملوا على بيوتهم . غير ان العساكر برزت الى الشوارع وطلب قائدها الى الاهالي ان يفرقوا ولكن المشاغبين اجابوا بري الحجارة . فعند ذلك حملت العساكر على القوم بسيف مسالوة وجرحوا ٦ اشخاصاً وجرح بعضهم جراحاً بالغة . وقد قالت الجرائد البرلينية المضادة للاسرائيليين انهم هم الذين حملوا القوم على هذه المشاغبة لانهم رموا القوم المتجمعين في الشوارع بقناني وغيرها من منازل المحصورة ١٠

لاننا لم اي متى ننهي هذه التعديات المعيبة التي تجل منها القتل وجميع المنصفين

ان يثقل عليها بالمال الذي يربح عليها وبما تخصص يوم الدين العام . ويظن ان الباب العالي يطلب اليها دفع اربعمائة وستين الف ليرة مالا سنوياً وقدره كمصعها من الدين العام . اما مجموع دخل البلغار فهو نحو مليون ليرة . فربما كان الباب العالي لا يتسامح بطلبه . غير انه ليس من المحقق انه قد اشار الى مبلغ ينبغي ان يعتبر كطلب قاطع

## الدين العثماني

قل مكاتب التمس المقيم في الاسكندرية في ٨ ايلول (سبتمبر) في هذا اليوم عقدت لجنة الدين العثماني جلسة تقرر فيها ان يعين اصحاب الدين مجلس ادارة عوضاً عن مجلس ادارة غلطة الحالي لادارة الرسوم المتأخرة . اما حقوق هذا المجلس واعماله فتجري مفاوضات لتعيينها في جلسة يوم الاثنين القادم . وقد طرح المتمدون العثمانيون امام هذه اللجنة المالية دناوى الحكومة الفرنسية والانكليزية المتعلقة بالمبلغ الذي تدفعونه لحساب قرض سنة ١٨٥٥ المكفول منها وطرحت ايضاً امامها الترامة الحربية الروسية . فاقام المتمدون الاجانب خاصة معتمد الانكليز اللجنة على طرح هذه الامور امام لجنة وكلاء اصحاب الدين قائلين ان البحث عنها ليس من صلاحية هذه اللجنة ولان المبالغ المخصصة باصحاب الدين قليلة فلا تقدر ان تحمل احمالاً عظيمة . فاجاب المتمدون العثمانيون انهم لا يقدر ان يرفعوا هذه الامور من امام اللجنة الا لتوضيح الباب العالي الرسمي . وبعد المفاوضة صار التصميم على انهم يجاوبون رسمياً بهذا الشأن في الاجتماع القادم . وقد ظهرت بعض اختلافات ارائية اثناء المفاوضة ومع ذلك نرى انه لا بد من ان يصير الاتفاق على هذه الامور



تقرير

اتخذنا حضرة العلامة الفاضل الشيخ محمد افندي  
صلاح خادماً العالم الشريف في نابلس بالتقرير الآتي  
نابلس في ٥ شوال سنة ١٢٨١

اطلعت على جريدتكم المجنة الغراء المؤرخة  
في ٢٨ رمضان سنة ١٢٨١ فوجدتها متضمنة لما  
نقلموه عن المصباح من انه الهدية المحمدية فبعد  
امعان النظر فيها لم نجد ما يفسد في كتب الحديث  
والسير حيث ان جميع اقواله صلى الله عليه وسلم  
واقواله وجميع كتبه ومعاهداته محفوظة عندنا معاشر  
المسلمين ولم يصدر منه صلى الله عليه وسلم معاهدة  
لعموم المسيحيين الموجودين في الدنيا شرقاً وغرباً  
بل صدر منه معاهدات ومصالحات مع بعض  
المسيحيين مثل الهدايا الذي صدر منه حين قدم تبوك  
لاهلالي ايلة واهالي اندرج وجربا كما هو موضح في  
كتب السير واما هذا العهد الموجود في الجريدة  
لعموم المسيحيين فلا اصل له وان كان به ضوضاء  
صحيحة كما يعلم نوضح ذلك من المعاهدة العبرية  
وبذلك على عدم صحة هذه اليهود انها تذكر انها  
صدرت بخط معاوية في السنة الرابعة من الهجرة  
بشهادة سيدنا حمزة والحال ان السيد حمزة قد  
استشهد في شوال سنة ثلاث ففي وقت تاريخ هذه  
العهد لم يكن حياً واما معاوية لم يكن قد اسلم في  
السنة الرابعة بل كان اسلامه في السنة الثامنة فحيث  
ارجو من اصحاب الجرائد ان لا يزيغوا جرائدهم  
بامثال هكذا مقولات مصنوعة والله تعالى التوفيق  
والاستعان

حل المسائل الرياضية

الدرجة بنالم وصف افندي يعقوب الخوري  
من الهرون في الجزء الخامس عشر

(من فم امكدر افندي الحاج شريف)

مع السوالين المذكورين ادلة

جواب المسألة الاولى . صاحب النصف له

$$180 \frac{1}{2} / 100$$

وصاحب الثالث له  $120 \frac{1}{2} / 100$

وصاحب الربع له  $90 \frac{1}{2} / 100$

وصاحب العشرة له  $36 \frac{1}{2} / 100$

وصاحب الثمن له  $45 \frac{1}{2} / 100$

وصاحب السبع له  $51 \frac{1}{2} / 100$

وصاحب التسع له  $40 \frac{1}{2} / 100$

وصاحب السدس له  $70 \frac{1}{2} / 100$

وصاحب الخمس له  $72 \frac{1}{2} / 100$

وصاحب نصف الثالث  $70 \frac{1}{2} / 100$

جواب المسألة الثانية . صاحب نصف فاضلها

له  $41 \frac{1}{2}$  وصاحب ثلث فاضلها له  $27 \frac{1}{2}$

وصاحب ربع فاضلها له  $20 \frac{1}{2}$  وصاحب خمس

فاضلها له  $16 \frac{1}{2}$  وصاحب سدس فاضلها له

$$12 \frac{1}{2}$$

جواب المسألة الثالثة . كان معه  $12 \frac{1}{2}$  بارة

$$24 \text{ غرش}$$

المرجو حل هذه السؤالات

(١) رجل وضع في البنك خمسة الاف غرش

بموجب ١٠ المائة في السنة فائدة مركبة على سنة

ونصف وضعها وكان كل نصف سنة يأخذ دفعة

والباقي يشتغل على هذا المعدل واخيراً اخذ الدفعة

الاخيرة فلم يبق له في البنك شيء وهذه الدفعات

الثلاث كانت متساوية فكم كانت كل دفعة

(٢) توفي رجل عن ابن وابنة وامرأة فاخذ

الولد نصف التركة الا نصف الفرق بين ما اخذته

الامراة وما اخذته الابنة واخذت الابنة ربع التركة

الا  $\frac{1}{20}$  ما اخذه الولد واخذت الامراة ربع التركة

مع زيارته ربع افرق ما اخذه الولد عما اخذنا الابنة  
الا... ما اخذنا الابنة فكم كانت تركته وكم كان  
ما اخذه كل واحد

## المعرض الكهربائي

في باريز

قد كمل المعرض الكهربائي العام ونهار الخميس  
الماضي فتمت قاعته الواسعة في البالي دي ايندوستري  
وازدحمت فيها الوف المتفرجين وفيها كلما يدش  
الناظر ويدمله من مخترعات المنصر السري فينشده  
بمركاتها ويغير بين مناظرها العجيبة فهناك آلات  
كثيرة حديثة الاختراع تجري بلا بخار وتتحرك بغير  
يد محرك وترسوم الخطوط والاشكال بلا راسم او  
مخطط وتلغرافات تنقل رسم الخط بعينها بالناظر  
مصرحة لا تفقد فيها ولا ابهام وتلوفينات (التي لا يصال  
الصوت) متصلة بواسطة سلك تلغراف في بعض  
المحلات الشهيرة في المدينة اذا وضعها الناظر على اذنه  
سمع كل ما يقال بعيدا عنه واو كان بصوت منخفض  
وفي احدى القاعات قوانين التيار الكهربائي باشكالها  
المتنوعة وفيها جهاز اذا مسه الناظر تشعل هذه  
الانوار جميعها بسرعة البرق ويظهر ضوءها الزاهي  
كضياء النهار ولا غاز هناك ولا زيت خير حكمة  
الصناعة ودقة الاختراع وهناك بطاريات من  
المنافع تقلل الجبال بلا بارود او ديناميت بل  
بقوة تلك الشرارة الكهربائية المحركة وبالونات تطير  
نحو الافق بلا جناحين وسفن تجري في المياه بلا  
مجداف وساعات تقطع دقائق الزمان بمركات  
سرية ومنبهات تنبئها جري من الحوادث وهناك  
جميع الاعاجيب الصناعية التي جادت بها فكرة  
المتنبئين في جميع المسكونة فاكل دواة عمل مخصوص  
تنافس علماءها بارسال مخترعاتهم اليه ومن الاكثر  
عجبا ودهشة زيارة هذا المعرض ليلا فيجمل للناظر

انه في قصر من قصور الف ليلة وليلة موشى بالذهب  
والارجوان تدلت فيه النجوم الفضة والذهبية  
وظلمت على الكواكب الناقبة وغير ذلك من المناظر  
البديمة التي لا يفي بوصفها غير العيان (البصير)

## نهاية العالم

جاء في بعض المجلات الفرنسية ان قد تنبأ  
البعض بنهاية العالم بعد ثلثة اشهر ليس اكثر وان  
على الخاطئ والندم في خلاها وان يكفر عن زلاته  
فمن الناس من اخذوا الرعدة من هذا النبأ فراح  
وشكا ومنهم من هزته الهزة فحلف وطرب  
وعلى ما جاء في جريدة الثان ان هذا التنبؤ  
سبب راجعا عظيما في اسواق البيند  
اما الشهر المعين لمنتهى الدنيا وخراب الكرة  
فهو تشرين الثاني وبناء على هذه الاخبار الكاذب  
التي يسندها المشعوذون الى بعض توجيهات في  
حركات الكواكب انقطع كثيرون من الفلاحين في  
بعض البلدان عن الاشغال ولزموا منازلهم مضايين  
ان يشرعوا بتقودهم نبيذا على ان يحفظوها بحيث لا  
تنزع احدا... اما نماؤهم فاستنوا بد معتزلات  
مرتديات باردية الحداد متوقعات اليوم العظيم  
فقاتل الله الكذب واهله ما اكابر شجونه واوفر  
فتونه واشد ملاعبه قوس في الازهان واسطاها على  
قلوب الجملة من بني الانسان

## دين ممالك امريكا المتحدة

قالت جريدة الابطالي قد استفدنا من تقرير  
الموسيو روبرت بورتر نائب الاحصاء ان كمية الدين  
في ١٢٠٠٨١٤٠٠٠٠٠٠٠ دورو فيها ١١٧٢٠٠٠٠٠٠٠٠  
دورو باوراق دولية تداولها اناس بالخارج وهددم  
٧٢ الفاً ويبد بنوك اهلية واجنبية مبالغ وافرا للكمية



والقدار ويبدد خمسة من تلك الأوراق ما كيفة ٩٠ مليوناً وعدد من ٢٩ ألفاً حتى ان صندوق الفقراء المعد لجميع احوالهم بمقدار وافرن هاتيك الأوراق (الرائد التونسي)

### بيت هاروس

هو اسم مقر رئيس الجمهورية الامركانية بني باديء بده عام ١٧٩٢ فاقضى من النفقات مبلغ ٢٣٠,٠٠٠ دولار (اي ١,٦٥٠,٠٠٠ فرنك) واستمر غير مسكون فيه الى سنة ١٨٠٠ وفي سنة ١٨١٨ استعيد بناؤه على انه لم يكمل الا سنة ١٨٢٩ ومجموع معدل النفقات على بنائه الاول والثاني وفرشه واثاثه هو ١,٧٠٠,٠٠٠ ريال ولوجه هذا البناء طول ١٧٠ قدماً وامتد ٦٨ قدماً اما دهليزه فيقيس ٥٠ قدماً طويلاً و ٤٠ عرضاً وحدائقه التي تحيط به تمتد الى ٢٠ اكرًا اما حجرة اجتماع الوزراء مع الرئيس فهو قتبيلع ٤٠ قدماً طويلاً و ٢٧ عرضاً وهي ذات طبة بين وقد بني هذا القصر على مثال سراي الدوك لاسامتر (لانسيهان بويلار)

### سهم المنصب

بكية لذوي

جاء في بعض الجرائد وعنها اخذت صحيفة بارزبة على هذه الراوي قالت قد اضطر بعض مبعوثي الايطاليان الى الاخذ بطرق غريبة بغية المحافظة على مظاهر الحطة ومفاخر المنصب

وجد مبعوث ايطالياني نفسه في عزوفاته بالقرن حتى لم يبق على اشتجار منزل له فلذلك عزم على الاقتداء (ببعض المبعوثين الزنج في مالك

جنوبي امركا) بان يتقي الليل في مركابه الطري الجديدة حيث يحق لمبعوثي الامة ان يركبوا مجاناً فكان كل حشبة يعلو مركبة حشده ويسافر الى فلورنسا وفي القدي يعود الى العاصمة في اول رحلة فيدخل مجلس الامة

### جبابرة امركا

ورد في بعض الجرائد الامركانية ما يفاده ان من المستطاع ان ينظر المرء في نطحي هاريسبرج عاصمة البانسلفاني عائلة جبابرة ذات قانات هائلة نوء لاف هاته العائلة من اربعة رجال وامراتين وهم بقرة عائلة كانت مولدة من ثمانية رجال وست نساء من النوع المتقدم اما طول اب العائلة فكان يبلغ ٦ اقدام و ٤ اصابع ولم يكن في مقاطعة دوفين اشجع منه ولا اشد باساً ومنذ هي اساء اولاده الباقين مرتبة بحسب العمر

اولهم وليم طوله ٦ اقدام واصبع وجوزف وطوله ٦ اقدام واصبعان وبغروب وطوله ٦ اقدام واصبع ونصف ومنري وطوله ٦ اقدام وخمس اصابع ونصف وبولس وطوله ٦ اقدام و ٦ اصابع واختام بريسلانسي ورايكاروم طول اولاهما ٥ اقدام ونوع اصابع ونصف وثانيتها خمس اقدام ونوع اصابع (القدم نحو ١١ قيراطاً)

### عدو النساء

في ٢٤ ايار الماضي حفر في برام على رجل يدعى نيوفيل ماري صناعته الحلاقة ومولده في مدينة بار انهم هذا الرجل انه طعن سراً عدة نساء كان

فقد لقين مساء يوم الحجري طعنات خساج . فحرير فمكدا النظام ومكدا الامام .  
ومدبات

واذ كان للموسيو ماري في ستراسبرج دكان  
حلاقة ايام حصل من هذه الاعمال فيها ما حصل في برام  
توجه الفكر الى ان الرجل الذي حمله في برام والرجل  
الذي كان قد حمله في ستراسبرج يمكن ان  
يكونا شخصا واحدا ولذلك اني بمسجون برام الى  
ستراسبرج وعرض فيها هالك على غالب الفتيات  
اللواتي كن هدفنا لاغتيا لاني واعتد اني قد ذهب كلهن  
الى انهن عرفت ولكن لم يستطعن اقامة دليل  
محقق على شيء وبعد ان اخذ استنطاقه هناك ارجع  
الى برام حيث يجيب عن الاعمال التي تلطخ بها  
فيها

### لطيفة

(مل بلوز بالطلاق)

رفعت الى محكمة بخارست (قاعدة رومانيا)  
دعوى من امرأة قائد عسكري وماهية الدعوى  
ان اطباء امرط المرأة بسبب اعتلال في صحتها  
ان تذهب للاختتام في المياه المعدنية فاي رجلها  
ذلك بدعوى الافلاس وعدم الاستطاعة على النفقة  
فشكته والمحكمة قضت لها بان تقترض على حساب  
زوجها التي فرنك وان تافر الى المياه برغم احتياجه

### البريد في انكلترا

جاء في كروب لوندرا انه في مدة السنة المنتهية  
في ١٢ اذار الماهي نقلت ادارة البوسطات الانكليزية  
مليار ٢٧٦ مليون فحريرو ١٢٢٠٠٠٠٠٠  
(كارم بوسثال) وذلك دون الالتفات الى حد  
المجرائد المنقولة والمناشير والرزم وغيرها  
ثم استلقت الكروب الى ان لم يفقد بالتقريب

### نكتة

قال قاض في احدى محاكم باريز لثمن  
((انك ربيت المشتكي عليك بالصوصبة وارنكاب  
القتل وقطع السوايل))  
فاجاب المتهم ((انني سيدي الرئيس اتنا في  
زمن الانتخابات))

### اكتشاف مراكب

اكتشف الغواصون في رافال (على شواطئ  
بحر البلطيك) اكتشافات مهمة فانه بينما كان النوم  
بمختفرون هناك مينا جديدة عثروا على بقايا مراكب  
مطمورة في البحر ولقد عرفت من هاته البقايا اربعة  
مراكب روسية حربية ذات قياس منقلب بين  
١٢٠ الى ١٨٠ قدما وعلى ما جاء في كتابة منقوشة  
على مدفع وجد علم ان هذه المراكب نكسرت بعد  
سنة ١٧١١ والصرفي هذا الامر هو في دلائل على  
صرعة ابتعاد المياه عن الشاطئ ابتعادا جعل هذه  
المراكب المنكسرة في المياه قريبة من اليابسة

### حكمة هرم بنجيل

(او منتهي النجل)

جاء في استانبول ان بنجلا وامرأة وكل منها  
في سن ٧٠ لم يكونا باكلان سوية بل الواحد بعد  
الاخر . وحين كان الرجل يفرغ من ما كله كان  
ينتزع من فيه اسنانه الصناعية الفضية ويدفعها الى  
امراته لتاكل بها

والسر في ذلك ان المرأة من الاسنان المصنوعة  
الفضية ماله واذا انتصاها واستبناه لها حفظها  
الرجل في الصندوق ولا يبيعها ولا يافن المرأة بذلك



الملازمين لما ليلاً ونهاراً وعدد ٢١٤٠ نيلداً  
(الرائد الفونسي)

## القارات والجزائر

أو

### اليابسة

(من قلم سليم أفندي البستاني)

قد نشرنا في الاجزاء الماضية من الجناح  
جلاً لاظهار خصائص الهواء والبحار وما فيها وغير  
ذلك ولما ان الارض محاطة بها اما الان فعلمنا  
ان نبحث عما هو ضمنها او تحتها اي عن اليابسة من  
الارض . ومن الامور المهمة التي تستحق التامل  
ان الانسان بقدراته يخترق الهواء والبحار للبحث  
عنها في كل قطر من اقطار العالم غير ان قسماً  
قليلاً جداً من الارض الجامدة خارج من البحار  
وهو الذي تالف اليابسة منه حال كوننا لانعرف  
من هذا القسم الجامد غير سطحه او هو قشرة الارض  
فلا نقدر ان نخترق اليابسة كما نخترق الماء عند عبوره  
ولذلك لا نقدر ان نكتشف بالعيان من تركيب  
اليابسة غير ما يشاهد في سطح اليابسة او بالقرب  
من سطحها

فاذا بيننا بحثنا على ما يرى من اليابسة نقول  
ما هي بانري هذه الكرة الجامدة التي نعيش عليها .  
فقد عرفنا تربة سطحها ورايتها من تحتها الصخور المكونة  
في بعض الاماكن من غضار وكلس وفي بعضها من  
رمل وحصى وكسر وفي محلات غيرها حجارة رملية  
وصخر سائي ومكونات حيوية . وكيف ظهرت هذه  
المكونات المختلفة . فل نقدر ان نقف على اصلها  
وهل يستدل بها على شيء من تاريخ تكوين الارض  
ولماذا بانري ترتفع الارض في مكان ملاسل جبال  
وبغية الاخر نكون سهولاً واطية . وهل كانت هذه

## اكتشاف زيت البترول في المانيا

اكتشف بقرب مدينة هانوفر في المانيا على  
بنايع من زيوت البترول فائضة جداً غزيرة المادة .  
وقد سبب هذا الاكتشاف تأثيراً عظيماً ومن ظن  
النوم ان قد صار بمنطاع المانيا ان تشحن منه الى  
خارجها فضلاً عن كفاء حاجاتها

وفي العام الغابر استولت المانيا من نيو يورك  
١٨٢٢ ١٧٦ ٦٤ كالوناً ( هو اربع لترات ونصف  
في الديار الفرنسية ) من البترول المكرر المصفي  
و ١٠٩ ٧٠٤ من غير المكرر

ولا ريب ان اصدار زيوت البترول من  
المانيا سينتهي على الشركات الامركانية بالخسارة وعدم  
الاحتكار وبطلان التصرف بهذا الصنف على نحو  
ما تشاء

## المدارس بفرنسا

قالت الديبا قد صدر تقرير من ادارة التعليم  
الابتدائي الى كوميون المجلس البلدي الرابع تضمن  
هذا التقرير بياناً مفيداً للتعليم الحر في باريس واخذ  
منه ان عدد المدارس غير الدينية يبلغ الى ٨٨٦  
مدرسة منها للذكور ٢٢٥ وللاناث ٦٦٢ وعدد  
الذكور التلامذة ١٨١٥٤ وعدد الاناث التلميذات  
٣٥١٥١ و بمدارس الذكور تسع وثلاثون حجرة لسكنى  
ثلاثة الاف وثلاثمائة وثمانية وتسعين تلميذاً قاطنين  
بهذه المدارس نهاراً وليلاً وما عداهم فينضي نهاره  
بالدراسة لمزاولة التعليم ويرجع لمقر اولياتهم ليلاً .  
اما عدد المدارس الدينية التي تحت ادارة  
القسيسين فهو مائة وسبعة وسبعون منها خمسة وسبعون  
مدرسة للذكور وبها من التلامذة ١٤٦٠٧ ومنها  
مائة واثنان للبنات وبها من التلامذات ١٨٤٩٤ .  
و بمدارس الذكور ١٨ حجرة معدة لمبيت الاطفال

الجبال والسهول منذ البداية على ما هي عليه  
الآن

فاذا سكنا في الجهة الغربية من الارض او  
الشرقية منها وفي الجنوبية او الشمالية فلا بد من  
ان يخطر لنا ان نسال سؤالات كهذه . وتزداد رغبتنا  
في الوقوف على هذه الامور عند مشاهدة الجبال  
العظيمة والسهول المنخفضة والمواد العظيمة . فاذا  
راينا جبلا مرتفعة جدا تحتها سهول منخفضة بالنسبة  
اليها نسايق بقوة المشاهدة الى ان نقول اي هي التي ياترى  
ارتفعت هذه الجبال . وعندما نرى اليوم مجتمعة  
حول قسما ونسبع دمدمة رعوها ونرى ونرى  
بروقها وانتهال اثمارها في الاودية او اجتماع الثلوج  
الداقطة منها في تلك القمم او حولها واضطراب  
الرياح فيها نقول ما هو ياترى تأثير ذلك اجمع في  
اشكال هذه الجبال . هل تمر هذه العواصف دهرًا  
بعد دهر وهذه الامطار والثلوج التي يتكون منها  
الانهار والسواقي دون ان تحدث تغييرا في ظاهر  
تلك الجبال

واذا شاهدنا يابسة ليس فيها رفع او خفض  
بوء ثرى الناظر نرى فيها ما يدعو الى الفحص والبحث  
فالسهول الواقعة عند مصبات الانهار العظيمة هي  
ذات شكل واحد ومع ذلك عندما يراها الانسان  
متاملا يرسى البحث عن طبيعة ترتيبها ويرى انها  
متعلقة بالوحد التي تحملها الانهار فمن ابن مصدر  
هذه الاوحال ياترى . ومنذ كم قرن يشتغل هذا  
النهر في جميعها عند صبو حتى تكون السهل المذكور  
فهذه امور نبحث عنها في هذه الجملة وفي جمل  
اخرى تتبعها . فاليابسة مكونة من اقسام الارض  
الجامدة التي ارتفعت فوق مساحة البحر واشكالها  
وموادها هي اهم بنابيع معلوماتنا المتعلقة بالمواد  
المؤلفة منها الارض والمتعلقة بتاريخها . فالبحث الاول

يكون عن توزيع اليابسة في الارض والثاني عن  
سواحلها والثالث عما يرتفع منها في الهواء

اما توزيع اليابسة فهو موضوع البحث الاول  
وقد تعدل ان مساحة اليابسة في الكرة الارضية هي  
اثنا وخمسون مليون ميل مربع . وقد ابنا في كتاباتنا  
الدابقة ان اكثر هذه اليابسة واقع في النصف الشمالي  
من الكرة الارضية فضمن الدائرة الشمالية هي كلفة  
تكد تكون غير متقطعة بحطبة باقطار القطبة الشمالية  
وتتد منها جنوبا اقساما مستطيلة غير منتظمة تنتهي  
باطراف ضيقة فكل من هذه الاقسام او القارات  
منتم الى قسم شمالي واخر جنوبي . ففي النصف الغربي  
من الكرة الارضية هي منصلة بضميق من الارض  
اسمها برزخ . وفي النصف الشرقي منها اوربا منصلة  
عن افريقية ببوغاز ضيق او هو بحر متوسط بين  
اليابسة اسمها المتوسط . اما اوربا واسيا فافها قارة واحدة  
فعلا تطبل جنوبا بافريقية في جهة وبارخييل  
تسع او سلاسل جزائر تصل باستراليا في الجهة  
الاخرى . واذا تأملنا في اليابسة تأملا عاما نرى انها  
منقسمة الى ثثة ازواج من القارات فانظرها قارة  
امريكا الشمالية والجنوبية وانظرها انتظاما كاسيا

واذا تأملنا في مركز هذه القارات نرى انها  
كها تميل الى الامتداد في جهة شمالية غربية وجنوبية  
شرقية خاصة امريكا وبرى ذلك في ميل الجزائر  
من طرف اسيا الجنوبي الشرقي الى تسانيا ونيوزلاند .  
وفي زوج قارة اوربا وافريقية نرى هذا الميل .  
فاذا صلبنا كرنيلند بايسلانند وجزائر فارو وبريطانيا  
باعظم قسم من قارة اوربا فان التأمل في هذا القسم  
يبين لنا ان سلسلة من اليابسة غير المنظمة ولا المتناسقة  
تتد من الدائرة القطبية الى الجهة الجنوبية الشرقية  
الى ان تنتهي براس الرجاء الصالح . وهكذا بات



شكل الاوقيانوس الاثلاثي كضيق عميق مستطيل  
واقع بين سلسلة الارض المذكورة شرقاً وسلسلة  
اللباسية الامركانية في الغرب . وامتداد اسيا في  
الجهة الشمالية الشرقية يكاد يوصلها بقارة  
امريكا عند بوغاز بارت محيطة بالمحيط المتسع في  
الشمال

ولا تقدر ان تدرك بمجلاء اهم الارتفاعات  
والغور في سطح اليابسة بمجرد التامل في اتجاه انقارات  
فاته فضلاً عن هذه الاقسام الاولى اليابسة في الكرة  
اقسام اخرى مرتفعة فوق سطح البحار جزائر  
مجمعة او متفرقة . ولست غير قسم سلاسل مرتفعات  
تحت سطح الماء فمركزها يظهر ارتفاعات سطح الارض  
الكاثنة تحت البحار

ففي المحيط جزائر متشرة متناصفة في الجهة الغربية  
من ساحل شيلي وتمتد بجزائر الدوستيه وارخبيل  
ماركيزا الى الجهة الشمالية الشرقية مارة بمجتمع جزائر  
سندويش ومنها بجزائر بون الى جهة اليابان . فهذا  
المخطط الطويل يرسل فرعاً ظاهراً الى مساواة خط  
الاستواء ماراً بجزائر المارشال وكارولينا متجهاً  
شمالاً الى طرف بابات الجنوبي . ويتجه فرع ثالث  
من جزائر المارشال الى جزائر النرندي ومن ثم الى  
نيوزلاند . وسلسلة مقابلة له تتضمن مجتمع جزائر  
فيليبيني ومولوكا وبابوا وجزائر اخرى كثيرة صغيرة  
ظاهرة في الاوقيانوس الى جزائر نيو كاليدونيسا  
وفيجي

وعند التامل في هذه المخطوط الجزائرية في  
رسم الارض نرى ان في المحيط المتسع سلسلة واحدة  
اولية ممتدة من جنوبي امريكا الى بابان طان لها  
فروعاً كثيرة ممتدة الى جهات مختلفة . ومن الحق  
ان قسم جبال هذه السلاسل هي التي تتألف الجزائر  
بها . وفي الغالب لا ترتفع هذه الجزائر كثيراً عن

سطح الماء . وارتفاعها في هاواس ثلثي قبة جبالها مرتفعة  
١٢ الفاً و٧٦٠ قدماً عن سطح البحر . وعلى قمة في  
ناهيتي مرتفعة نحو سبعة الاف قدم فوق سطح البحر  
وقد ظهر بسبب حديث جرى في المحيط ان معدل  
عمق هو من الفين الى ثلثة الاف قدم وهكذا يكون  
ارتفاع بعض النقط في سلسلة المحيط عن قعره ثلثين  
الف قدم وهذا اعلى من ارتفاع جبل فوق سطح البحر .  
غير ان هذه السلاسل الجبلية ليست بمتصلة دائماً  
تحت الماء . فانه يتخللها غور عريض عميق يكون  
احياناً اعظم من اعظم قعر في البحر . واعني مكان من  
في البحر هو ٤٤٧٥ قدم اي ٢٦٨٥ قدماً وذلك  
في ارخبيل كارولينا

وفي الاثلاثيك جزائر متفرقة تظهر ايضاً تجاه  
السلاسل . ففي شمالي خط الاستواء رفع تحت الماء  
متصل من راس فرد الى تيوفونلاند . وعلى قممه  
ترتفع فوق البحر كراس فرد وجزائر كاناري ومديرا  
طاروز . وفيه ارتفاعات اخرى لا تبلغ سطح الماء  
كالرفع العظيم الواقع قبالة نيوفونلاند . وفي جنوبي  
خط الاستواء رفع تحت الماء منته الى خط شمالي  
غربي . ويستند عليه بجزائر سان بول واسنسون  
وسان هيلانه . والظاهر ان رفعاً اخر في جنوبي هذا  
الرفع وارتفاع جزيرة ترسانت دا كونها . ومن اعلى  
طرق افريقية لا بد من ان يتدرفع سلسلة تحت  
البحر في جهة جنوبية شرقية حتى اراضي القطبة  
الجنوبية المتجمدة . وقد ظهر اتجاه بجزائر البرنس  
ادوارد وكروزي وكركولن وهارد

وفي الاوقيانوس الهندي ادلة كهذه تدل على  
ان الارض الجامدة في قعره ليست بذات سطح متساو .  
فان خطاً طويلاً من الجزائر والارتفاعات تحت  
البحر من ماداكاسكار وبوربون شمالاً الى خط  
الاستواء . وفيه خط اخر مثله يمتد من قبالة

ساحل ملابار متجهاً في سلسلة لاكاريف وجرائر  
مالديف مسافة ٧ أو ٨ درجات في جنوبي خط  
الاستواء

ولا يقدر الانسان ان يدرك هذه الاوصاف  
حتى الادراك ما لم ييسط امامه رسماً متقناً من رسم  
الارض متتبعا الخطوط المختلفة المذكورة. وهذا  
يمكنه من معرفة مراكز اهم الارتفاعات والغور في  
سطح الارض فيرى ان سطحها قد تغير تغيراً عظيماً  
عجيباً. واذا بحثنا عن اليابسة نرى انها محدودة بمجدين  
احدهما حيث نلتقي باليابسة اي خطوط سواحلها  
والاخر حيث يملوه الملو.

والحد الواقع بين اليابسة والماء ظاهر غير ان  
رسم الارض يظهر انه بعيد عن الانتظام كثير  
الاختلال. واعظم رسم للارض لا يظهر غير ما هو  
كبير من البروز والدخول في السواحل. فاذا  
اخذت رسماً وسرت في الساحل وقابلت ما هو  
ظاهر فيه من الارض البارزة والداخلية ترى انه  
قليل جداً بالنسبة الى الواقع وانها لم تظهر كلها في  
الرسم من ضيق المكاف وقلة الهمية. ولما يمتد  
الساحل في خط مستقيم غير مسافة قصيرة. فانه  
يبرز رؤوساً ويدخل خلجاناً متسعة او جونا  
صغيرة جداً. وفضلاً عن هذه الاختلافات  
في شكله منه ما هو مرتفع رنة ما هو سهل ومنه ما  
هو منخفض. وقد تبين ان المكان الذي يكون ساحله  
مرتفعاً يكون مأوذة عتيقاً في الغالب فان اليابسة  
تكون تحت الماء منحدرة كحائط لا ارتفاعاً فوق الماء.  
والساحل الطاطي يدل على ان الماء غير عتيق.  
فهذه النسبة الكائنة بين الساحل وعمق البحر تراعى  
المراكب غالباً فاذا كان الساحل واطناً تبقى بعيدة  
عن الشاطئ. واذا كان مرتفعاً تقترب منه  
واذا كنت ساكناً في ساحل تجد لذة في فحص

حالة الساحل الذي تعيش فيه. فتري ان ما هو  
مرتفع منه مكون من مواد اصلب من الساحل  
الطاطي. وهكذا جميع الاماكن. فكما رايت رسم  
ساحل مرتفع داخل في البحر تتحقق انه مكون من  
صخر صلب مرتفع بقدر ان يصعد الامواج بتأثيرها  
القليل. وحيث نرى الارض جونا متسعة اعلم ان  
اليابسة واطية مكونة من غضار من او مواد اخرى  
قد خضعت لتاثيرات الامواج. وهذا يصح غالباً.  
واذا جعلت مقابلة بين سواحل ازواج القارات  
الثلاث ترى فرقاً عظيماً بين الاقسام الشمالية والجنوبية.  
فالقارات الشمالية هي متميزة بخطوط ساحلية مرنة  
جداً حتى ان المياه تدخل مسافة كئيلان وجون  
ومجار داخلية. اما الساحل الجنوبية فساحلها يكون  
غالباً مستطيلاً لا تتخلله الخلجان ولكل زوج من  
القارات المذكورة ساحل يختلف بالطول عن ساحل  
الزوج الاخر. فالزوج الاول امركا الشمالية وامركا  
الجنوبية فلامركا الشمالية ميل واحد جغرافي من  
الساحل لكل ٢٦٥ ميلاً مربعاً جغرافياً من مساحتها  
الجنوبية ميل واحد لكل ٤٣٤ ميلاً. والزوج الثاني  
اوربا وافريقية فلاوربا ميل واحد لكل ١٤٣  
ميلاً وافريقية ميل واحد لكل ٨١٥ ميلاً. والزوج  
الثالث هو اسيا والمحار واوستراليا. فاسيا مع  
المحار ميل لكل ٤٦٩ ميلاً ولأوستراليا ميل لكل  
٢٢٢ ميلاً

والفرق عظيم بين اوربا وافريقية. فلاوربا  
ساحل هوسنة اضعاف ساحل افريقية هذا بالنسبة  
الى مساحتها. ولا ريب في ان لهذا الفرق تأثيراً  
عظيماً في تمدن القارتين. ففي اوربا قد كانت  
الخلجان والروموس مسهلة للاكتشاف والفتوحات  
والجارة. فان امة قد اختلطت بامة وابتدت  
صناعات السام والمحرب الى كل بلاد ولم يبق منه



شيء بعد عن هذه الموترات . فكل ام اوربا قد  
تقدمت بتقدم العالم تقدمك بطايتك او سريعا .  
اما افريقية فاسباب الاتصال فيها قليلة وامست  
داخلتها منقولون دخول اسباب التمدن والتقدم  
فما صنع اهلها قبائل لا يختلط بعضها ببعض الاخر  
لاختلاط البحيرة العذوانية فاستمرت منذ زمان  
متوخل في القدم في حالة بربرية . ولا ريب انه  
مرور الزمان منصرف انهارها العظيمة وبحيراتها  
طرقا لتمدن لتعمل بقلب القارة وتكون لافريقية  
كما كانت روثوس اليابسة والخليجان لاورها في الازمان  
التي

وتظهر السواحل بالرغم اكثر مما تظهر الجبال  
والاودية فان الانسان بالتأمل في رسم الارض لا  
يقدر ان يدرك اشكال جبالها وارتفاعها وغير ذلك  
ادراكا جليا . وارتفاع قمة من الارض لا يرتفع غير  
معاقة قليلة عن سطح الارض فوق معدل ارتفاعه .  
فلتأمل في نسبة اعلى قمة من جبال حملايا الى حجم  
الارض كاو . فقمة جبل افرست هي ٢٩ الف قدم  
او خمسة ايام ونصف ميل فوق سطح البحر .  
وهذا علو عظيم بالنسبة الى السهول والى الجبال  
الواطية . ومع ذلك ليس غير جزء واحد من ١٤٢٦  
جزءا من قطر قطب الارض . فاذا صنعت كرة  
محورها عشر اقدام وارتدت ان تشخص عليها امل  
جبل في الدنيا فتشخص برفع صغير طوله جزء واحد  
من ١٢ جزءا من القيراط الافرنجي

فاذا كانت اعظم الجبال بالفعل صغيرة بالنسبة  
تكون اليابسة كلها قسما صغيرا من حجم الارض  
كلو . واكثر اليابسة ليست جبليية . وتعدل بعض  
علماء الجغرافية معدل ارتفاع اليابسة اذا صار  
التمكن من هدم الجبال واملاء الاودية بحيث يصير  
سطح الارض سهلا واحدا . وقالوا انه اذا صرف

النظر عن افريقية ولوسنداليا بهما ارتفاع اليابسة  
عن سطح البحر نحو ٩٢ قدما . غير ان بين القارات  
تباينا عظيما من هذا القبيل . وقد قال هيرود  
المعلم الجغرافي المشهور ان ارتفاع اوربا يكون  
٦٧٦ قدما وارتفاع اسيا الف ومائة واثنين وثلاثين  
قدما وافريقية الف ومائة وثلاثة قدم . وقد اظهرت  
هذه التعديلات ان سلاسل الجبال المرتفعة ليست  
قسما عظيما من اليابسة كما يوهى ظاهرها . وقد عجل  
انه اذا صار التمكن من تهديم جبال الالب كلها  
ومدما فوق اوربا كلها فلا يرتفع سطح تلك القارة  
اكثر من ٢١ قدما . وبين اليابسة والبحر مباينة  
عظيمة فان سطح الارض رفع وخفض وسطح البحر  
متساو . واذا تأملت في سطح الارض ترى جبلا  
ثم اودية وسهلا ثم وعرا فان اختلاف اشكالها لا يتدل  
ظواهره على انتظام وتناسق ومع ذلك ثبت بالبحث  
المدقق ان الجبال ليست كاوناد ضربت في الارض  
بالنصادف دون انتظام ولكنها ذات تاريخ جلي  
وعلاقة معلومة

فترى اولاً ان كل قارة بقاطعها خط تدير منه  
الارض الى البحر على الجانبين . وهذا الخط لا يكون  
ضرورة مساويا لارتفاع اقسام الارض . فانها ربما  
وقعت في جهة منه او في الجهة الاخرى . ولهذا  
خط معدل ارتفاع القارة كما يظهر من جهة جري  
الانهار من جانبيه . ولا يكون هذا الخط في وسط  
القارة دائما بل يكون غالبا في جهة منها . ففي امريكا  
هو ملاصق للساحل . وفي اوربا يمتد من راس  
فدثار مارا بعاصمة جبال البرنس والالب  
والكارباثيان والنوقاسوس الى سلاسل بحر قزوين .  
ومركز هذا الخط يتوقف على الاحتمال العلم في  
الجانبين . وعندما يمتد محاذيا لوسط قارة يكون  
الاحدور على الجانبين واحدا تقريبا . واذا كان في

جانب واحد يكون الاحدور اعظم في جهته. فكل قارة او بلد لها خط يبعد عن الوسط الحقيقي يكون له احدور قصير شديد الانحراف واحدور طويل قليل الانحراف في الجهة الاخرى. وهذا ظاهر جداً في امركا الجنوبية. فان الخط وارتفاعه نحو ثمانية الاف او عشرة الاف قدم يند منحدراً الى خط الاندز على مسافة ٥٠ او مائة ميل عن المحيط وعلى مسافة التي ميل عن الانلاتيك. وتظهر هذه الامور في اسكندينا فيا ظهوراً اقل فان الخط فيها ملاصق للانلاتيك وتقدر الارض كثيراً من حصول الثلج في نروج غير ان انحدارها الى خليج بوشيا شرقاً هو قليل متابع. وفي جزائر برطانيا الاحدور الغربي قصير كثيراً الميل الى النصف الشمالي من سكونلاندا وغاليا والاحدور الشرقي طويل لطيف. وهذا الخط يند في القارات الكبيرة امتداداً يحمل الاحدور القصير الشديد الميل مقابلاً للبحر الاكبر. وفي امركا ترى خط جبالها العظيم خارجاً باحدور شديد الميل من المحيط وفي الجهة الاخرى ينحدر بميل قليل مبتدئاً الى الانلاتيك. وفي الجهة المقابلة المحيط ترى ان جبال اسيا العظيمة كمنطقته عظيمة تمتد من كمنشكا الى بلاد العرب وتمتد منها مارة في افريقية الى راس الرجاء الصالح. والاحدور الممتد الى البحر المحيط بالهندي قصير بالنسبة الى الاحدور الواقع في الجهة المتقابلة فان ميلاً الى البحر المتجمد الشمالي والى الانلاتيك قليل طويل. والظاهر ان احدور القارة القليل الميل يكون بالطول اربعة او خمسة اضعاف الاحدور الكثير الميل.

ونرى فضلاً عن ذلك انه ربما كان في الجهة المتقابلة من القارة خط اصغر من الخط الاصلي يتقابل البحر الاصغر كما ترى بجلاء في امركا فان خط جبال

انيكاني والجبال البيض واقع بالقرب من ساحل الانلاتيك في امركا الشمالية وجبال سرا في برازيل ملاصقة للبحر في امركا الجنوبية. فهذه الخطوط الاولى ليست بناتئة عن التعادف ولكنها ناشئة عن الاسباب التي رفعت جميع اليابسة

ومن الخلق انه عندما تكون القارة ذات جبال على الجانبين لابد من ان تكون ذات سهول متمعة او اراضٍ طافية متمعة في وسطها. وتري ذلك في امركا فان فيها سهول كندا ومسيسي وارفوكي وامازون ولا بلاتا. واكثر اوروبا سهول واطية تحيط بها سلاسل جبال الالب والكارباتيان والقوقاسوس في الجنوب واورال في الشرق ونجاد اسكندينا فيا وبرطانيا في الغرب

وفي الغالب قد تم ارتفاع القارات بطريق جعل هذه السهول المتوسطة مائلة الى الشرق. فالياه التي يمتلئ عليها لا تبقى فيها بل تجري الى البحر. غير انه قد تكون خفض في كل قارة اوطاً من الارض المحيطة به. فالياه تجري اليه الى ان يمتلئ وما يفيض يخرج بانهار فهذه هي مجتمعات المياه المسماة بمجترات. غير ان بعض الجهات لا تنجد مياهها مخرجاً الا بالتخفيف. ففي نجاد اسيا المرتفعة المتوسطة صحراء فيها مجترات مائحة واقعة بين الهند وكوش وجبال ثيان شان بمنازة تركستان وبلاد الغول قاطعة مسافة التي ميل. وفي امركا الشمالية بلاد اصغر من هذه تجري مياهها الى مجترات ليس لها مجاروهي واقعة بين جبال الروكي وامها بحيرة اوتاه العظيمة المائحة وفي الجهة الجنوبية الشرقية من اوربا خفض بحر فزبين اوطاً كثيراً من البحر. وسطح ذلك البحر الداخلي المائع هو نحو ٨٤ قدماً اوطاً من البحار. وسطح البحر الميت الواقع في خفض صغير بين جبال هو ١٢٩٨ قدماً اوطاً من سطح البحر المتوسط.



## تاريخ عام قديم

(من قلم سليم افندي البستاني)

اجزية الى ملك اشور كان قد تناولها تغلبت بلاصر  
من احاز. اما المحوادث التي تبعت هذا فمجهولة  
من جرى صعوبة القاء الاتفاق بين التواريخ المبرانية  
والمصرية والاشورية. فتهيئ سنخاريب ملك اشور  
ليقاومة على عصيانته وروساء يهوذا خالدا اشعيا  
وطلبوا مساعدة ملك مصر. وربما كان الشقاق  
الذي نشأ من هذه السياسة سبب ارضاء حزقيا  
لسنخاريب بجميع الانية المقدسة بعد ان كان قد  
تنبأ للدفاع. وكان ملك اشور متساهلا لانه كان  
مشتبكا بمعارضة مصر. ولكن بعد ان فتح اشدود  
مفتاح طريق مصر العسكرية حول قوته لمضادة  
يهوذا. ولما كان في الخيش بعث دانيال اسرائيل  
الى الطاعة فاجابة اشعيا النبي متنبئا بهلاكه. وفي  
اثناء هذه المحوادث اميل خاطره بتقديم ترهاقة الملك  
الكوشي العظيم المالك في مصر. وفي النوراة ان  
جيش ملك اشور فني بالجمونة بحسب نبوة اشعيا.  
اما باقي تاريخ سنخاريب فيتعلق بتاريخ اشور. ولم  
ينقرر بعد هل ارسل ملك بابل الى حزقيا ملك  
اسرائيل لينبئ بالشقاء العجيب قبل هذه المحوادث  
او بعدها. وعند ذلك اظهر بافتخار وكبرياء كدوره  
وكان ذلك سببا لنبوة اشعيا بدم بني يهوذا الى  
بابل. اما باقي ملك حزقيا فكان يجري فيه اعمالا  
اصلاحية في اسرائيل وام مدن يهوذا

اما منى ابنة فملك ظالما مريقا للدهاء سنة  
٦١٧ ونهج منها ما كما انهم والده فموزي بالسجين  
في بابل بامر اسرحدون بن سنخاريب. غير انه تاب  
توبة صحيحة. وخلفه ابنة امون سنة ٦٤٢ وعبد  
الاوثان وقتله خدامه بعد ان ملك ستين فقط  
اما اخر ملوك اسرائيل المنقلبين فهو يوشيا  
ملك سنة ٦٤١ قبل الميلاد وكان اصلح خلفاء  
جده داود. وكل مطالع للتوراة واقف على اخبار  
تقلعه وهو في سن النضوة وعكس على الاصلاحات  
الدينية وتمت بسنة النبوة بمذبح يربعام الصني  
واكتشاف كتاب الناموس وما تبع ذلك من الصيام  
وقيام عيد الفصح. وكانت هذه ايجاد المملكة اليهودية  
الذاهية ويتبين بها ماذا كان من الممكن ان تدركه  
لو كان جميع ملوكها كيوشيا. وما يستحق الذكر من  
جهة يوشيا انه كان ملك اسرائيل وملك يهوذا.  
وحسب الاسباط الاول لم يكن تاما كسب الامالي  
الذين كانوا ساكنين حول السامرة. والبقية كانت  
قد امتت متظرة الحصول على التقوية والحماية من  
ملك يهوذا. واجيبت دعوة حزقيا لجميع الاسباط  
برضى يوشيا لقيام عيد الفصح في اورشليم. وبعد  
انقراض مملكة اسرائيل عندما امسى في السامرة  
اسباط قليلة متفرقة قد وقع الرعب في قلوبها من  
جرى خلوا البلاد من السكان فتربت الاسباط

المهالبة طبعاً من يوشيا وربما كانت تنتظر منه ارجاع  
وحدة مملكة اسرائيل. فلهذا الامور تمكنا من ادراك  
سبب اختلاف نسبة الاسرائيليين الى الجليليين  
والسامريين بعد عودهم من السبي.

وفي اثناء هذه المصادفات جرت انقلابات  
عظيمة في مملكة اشور ومملكة مصر. فان المملكة  
الاشورية العظيمة رجعت اليها بعض قوتها في ايام  
اسرحدون غير انها لم تات ان عادت الى السيطرة  
بهيمان الميديين والبابليين. وفي مصر اخذت الدولة  
المجديدة التي اسمها ايسوسا تيجوس تحاول ارجاع  
المملكة الى ما كانت عليه في ايام الفراعنة القدماء.  
وقد مر بك ذكر حملة فرعون نينوى على ابيلا حتى  
الفرات. وبطل ان الذي جعل يوشيا يقاوم هذا  
الملك المصري انها لم تحافظ على صلات التبعية  
للملك اشور. غير انه ربما كان سبق الى ذلك بدواعي  
حب الوطن فلم يكن يقدر ان يعمل مشاهدة فاتهم  
في الارض المقدسة عدو. وبدواعي رغبته في ان  
يصون الاسباط الدنالية. غير انه كان قد فات  
الزمان المواتي لذلك فان المملكة كانت قد  
قضي عليها. وطلب ملك مصر الى يوشيا ان يسمح  
له ان يمر ببلاد دون ان يعارضة وحذره من سوء  
العواقب. غير انه لم يسمع طاعة ولا حجب حساباً  
انه يدنو بل سار بجيشه وكنوزه الى مصر وعرض نفسه  
وهو مخوف بمخاطر الحرب في بنعة مجدو فاصيب  
بجرح ومات ورثه ارميا والشمس خاصة لان قد نشأ  
عن موزة سقرط المملكة وذلك سنة ٦٠٨ قبل  
الميلاد. وبابيع الشعب شالوم احد اولاد يوشيا غير  
البكر الملك وصي يوشيا حاز غير انه عندما عاد  
ملك مصر من كركميش خلفه وجعل اخاه الياقيم  
ملكاً عوضاً عنه ورتب طوبى الجزية وذلك سنة ٦٠٨  
قبل الميلاد وغير اسمه الى يوشياقيم واخذ يعظم

تحت حماية المصريين فاخبر ارميا بانقراض مملكة  
يهوذا وبسبب الامة سبعين سنة في بابل. وتم ذلك  
في برهة قصيرة. فانه صار فتح نينوى وسقطت المملكة  
الاشورية باتحاد قوات الميديين والبابليين. واسس  
مملكة بابل بابوبولسار وابنة نبوخذناصر دفع  
حملات المصريين بانتصار عظيم فاز به على نينوى في  
كركميش. ثم خلف ابيه في الملك وطرد المصريين  
من فلسطين وحمل على اورشليم وفتحها ونهب الهيكل  
واسر الملك غير انه ارجعه الى عرشه صار ملكاً عليه  
غرامة عظيمة. واخذ معه الى بابل نخبة فتيان  
روما يهوذا رهناً وكان منهم دانيال وارفاقا الثلاثة  
وذلك سنة ٦٠٥ قبل الميلاد. ويتبعني ان نبدأ  
من بعد السبعين سنة التي اخبر بها ارميا من هذا  
الزمان الذي هو بداية السبي الاول الذي احتسب  
الى السنة الاولى من ملك كورش في سنة ٥٣٦ قبل  
الميلاد.

واصبحت مملكة يهوذا تابعة لبابل ويهويقيم  
مالكاً بامر ملكها. غير ان ملك يهوذا وروما الشعب  
كانوا لا يزالون يعلقون املمهم بالنور بالاستقلال  
بمعونة ملك مصر فدخلوا اذانهم دون استماع  
تحذيرات ارميا. فها سنة ٦٠٣ قبل الميلاد فباتت  
مملكة يهوذا عرضاً لحملات الامم المجاورة فسبوا  
الوفاء من اليهود وحاصروهم جيش كلداني اورشليم  
وقتل يهويقيم في المداخلة سنة ٥٩٧ وملك ابنه  
يهوياكن ثلاثة اشهر واذا بنبوخذناصر قد جاء ميدان  
اقتال ليدبر حصار اورشليم بنفسه. وسلمت اورشليم  
في برهة قصيرة ونقل مود عشرة الاف اسير الى بابل  
منهم حزقيال اصغر اولاد يوشيا ومردخاي. ولم يبق  
في الارض غير قليلين من الفقراء. واقام ملك بابل  
على هذه البنية صدقها اصغر اولاد يوشيا ملكاً  
سنة ٥٩٧ قبل الميلاد ولم يرجع الشعب الى الله



سجانه وتعالى مع انه بات في ذلك النذل المين .  
 وبقي ارميا في اورشليم ووقع خصام بينه وبين الانبيا  
 الكذبة الذين اخبروا بقرب رجوع المميين . وتلظ  
 حزقيال الذي كان مسيحا بتغذيرات كتهذيرات ارميا  
 وهو عند نهر خابور ووصف سقوط الذين بقوا في  
 ارض يهوذا في عبادة الاوثان وتكرم ومغايرتهم .  
 وثبتت مخالفتهم في الرؤساء والكهنة باضطهادهم  
 لارميا . وبعد ذلك فاز فرعون حفره في حروبه  
 الاولى فتقوى صدقيا وجدد بحالته يهوذا ومصر  
 وجاهر بالهصيات على نبوخذناصر ملك بابل .  
 فصمم على ان يستاصل جرشومة الهصيان المتكرر  
 بجرب اورشليم . فعندما حاصرها اشار ارميا بالتسليم  
 حالا غير ان الملك والرؤساء علقوا امهم بالحصول  
 على الدرج بمأونة مصر . فتقدم فرعون حفره فابطل  
 ملك بابل الحصر ليلاتي جيوش ملك مصر .  
 ففرحت المدينة جدا كان الحرب قد انتهت وتخلصت  
 من سوء عذابها . غير ان ملك مصر لم يتجرا ان  
 يقاتل جيوش الكلدانيين فارجع الحصر وفتحت  
 اورشليم عنوة بعد برفة قصيرة وهدم نبوخذناواب  
 قائد جيش نبوخذناصر المدينة والهكل الى الارض  
 واركن صدقيا الملك الى النزار غير انه طوردوا التي  
 القبض عليه في دجلة فقلعه عينا . بعد ان شاهد  
 قتل اولاده ومات مأسورا مسجوننا في بابل . اما  
 يهوياكين نسيبة فحصل على معاملة حسنة بعد ان  
 صرف في الاسر ٣٧ سنة وامر اويل مردوخ ملك  
 بابل باخراجه من السجن سنة ٥٦١ واحترمة احترام  
 الملوك الى ان مات

وفي هذا الزمان صيربت الامة الاسرائيلية  
 ونقلت الى بابل ولم يبق منها غير بقية قليلة من  
 الفقراء الذين تركوا للقيام بحراثة الارض . وصار  
 جدليا حاكما عليهم ونفي النبي ارميا معه وصارت

قلعة الحصنة قاعدة للحكومة . وهذه القلعة تسمى  
 تلك الامة العزيزة بانث عرفة للعناق فلب  
 ابن شينا من النسل الملكي قتل عنرا في ولية جدليا  
 وحاول ان ينقل بقية الامة الى عبودية المصريين  
 غير انه لم يفلح نجاح فان بوخان احد الذين تانط في  
 خدمة جدليا فرومعا اكثر الشعب الى مصر وكان  
 معهم ارميا وباروخ والذين بقوا وعددهم ٧٤٥  
 نفسا فقط نقلوا الى بابل بعد ذلك بربع سنين  
 واست ارض قفرا لساكن فيها غير قليلين من  
 قبائل البادية الذين كانوا يتجولون فيها

فاخلد الاراضي على هذا النمط جعل مملكة  
 يهوذا بعد الهي على خلاف ما كانت عليه مملكة  
 اسرائيل بعد . فان بلاد يهوذا لم تسكنها قبائل  
 وثنية تنزع الاهالي الى ارض عند رجوعهم وقد  
 معتدائهم وجنسهم الاخلاد معهم . وهكذا حفظت  
 تلك البلاد ارضا للشعب الاسرائيلي .  
 فارجمت الارض ليهوذا بعد السبي مستريحة كما  
 ارجع هو منتفعا بتجارب السبي . فكان السبي كالسبين  
 الاربعين التي صرفها اسرائيل في البرية فانها  
 فصلت الجيل الجديد عن القديم الذي كان قد  
 افسد بفساد الملوك . وسقطت الاجيال الاسرائيلية  
 بعد السبي في خطايا كثيرة غير انها لم تسقط قط في  
 عبادة الاوثان . اما حالتها اثناء السبي فلاخبار  
 المتعلقة بها قليلة . وهيئة . على انه لا بد من ان يكون  
 ارتقاء دانيال ورفاقه في البلاط البابلي قد رفع قدر  
 الاسرائيليين في ارض سبيهم . وامر ارميا بان يخط  
 اليهود ويشترط الاراضي وهذا يدل على انهم كانوا  
 حاصلين على الحرية الشخصية والحقوق المدنية .  
 وتاريخهم التابع لسبيهم يبين حفظهم دفاتر انسابهم  
 وفروادلة جليلة تدل على انهم كانوا خاضعين لنوع  
 من الادارة الداخلية تحت ميادة رؤسائهم . وقد

كانت بعد قدمية المصرية العالم قبل انما كانتا  
متعاصرتين

وتخرج من نجد ارمينيا سلسلتا جبال تكشف  
الارض التي هي موضوع كلامنا . فسلمة منها او  
هي سلاسل متتابعة تمتد الى الجهة الجنوبية والى  
الجهة الجنوبية الشرقية الى ما وراء راس خليج العجم  
وتتألف منها جبال كردستان ولورستان ولبنان كسور  
اخرى في الجهة الغربية وفي الجنوب تخم اقل وضوحا من  
هذا التخم وهو نجد بلاد العرب . فالارض الواقعة ضمن  
تلك التخوم واقعة في الارض الصحراوية التي قلنا انها  
تمتد من ساحل افريقية الغربي الى ما هو قريب  
من ساحل اسيا الشمالية الشرقية حيث نصير  
الارضى المرتفعة قليلا عن سطح البحر نجدا مرتعفا .  
فالنجد في الشمال والشرق تسقيها نهيرات كثيرة  
وفيه مراعي كثيرة غير ان فيافي بلاد العرب المرملة  
تمتد مرتفعة من الجنوب مارة في صحراء سورية  
العظيمة التي لولا نهر الفرات ودجلة اللذين يكسبان  
الارض خصبا ونضارة لبلغت حضيف النجد .

وهذان النهران العظيمان يخرجان من بلاد  
الارمن في الجهتين المتقابلتين من جبل ثقات  
ويلتقيان بالقرب من اول خليج العجم الذي  
تصب مياهها فيه وذلك بعد ان يجري الفرات  
١٧٨ ميلا ودجلة ١١٤٦ ميلا . اما مجراهما  
الاصلي فيبعد احدهما عن الاخر فان يتبوع دجلة  
في جدي ثقات ويجري اولا شرقا قبالة تلك السلسلة  
في الوادي الواقعة بين وين جبل ماسيوس  
ثم يخرج منه جاريها الى الجهة الجنوبية الشرقية مع  
مول قليل قبالة حضيف جبال كردستان . اما  
الفرات فتبعه في الجهة الشمالية من ثقات ويجري  
قبالة متبعا الى الغرب كانه يحاول ان يصب في

ذكر رجل رئيس بام رئيس السبي خوراثه ليس من  
المؤكد انما كان لم مامورا مخصوص ومن المتيقن  
انه كان لم في السبي انتظام فلم يكن من الصعب جمع  
عدد وافر منهم وارادوا ان يجيئوا دعوة كورش  
بالرجوع الى وطنهم سنة ٥٢٦ قبل الميلاد . وكانوا  
مخبرين باجابتها او رفضها فالذين اجابوها كانوا  
من الاثنياء الذين لم يضعف املم بالعود الى  
الوطن والذين اشبعوا هم الذين سقطوا في عبادة  
الاوثان في الولايات التي كانوا فيها . والظاهر ان  
بقية الاسباط العشرة الذين لم يفعلوا في تلك العبادة  
انضموا الى شعب يهوذا ورجعوا الى فلسطين . اما  
الباقون فالبحث عن نصيبهم او نصيب اخوتهم الذين  
نشدوا بعد خراب اورشليم ثانية ليس من متعلقات  
المورخ

اما الان فلا بد من الرجوع الى تاريخ تلك  
الممالك العظيمة التي نبغت على ضفاف الدجلة  
والفرات من قبل خروج ابراهيم من وطنه الى انقام  
انشاء مملكة فارس

### الفصل التاسع

#### المملكة الاشورية والكلدانية والبابلية

كثيرا ما ورد في ما تقدم من هذا التاريخ ذكر  
الممالك العظيمة القديمة جدا التي نبغت في وادي  
الفرات والدجلة . فالممالك العظيمة الشرقية هي  
سنت ومنها مملكة داود وسليمان فاربع منها نبغت  
بتتابع في ذاك الوادي وهي المملكة الكلدانية  
والاشورية والبابلية والميدية الفارسية . وليس في  
التواريخ ذكر صريح يستدل به على ان مركز التمدن  
والقوة الملكية كان في وادي الفرات قبل وادي  
النيل او بالعكس . وقد جعلنا التقدم في ان ذكر لمصر  
لان فيها اقدم التواريخ المدونة . اما التوراة فترتيب  
ذكر الدول فيها يدل على ان قدمية المملكة الكلدانية



ماسيوس تنفي حق النبي ولكن فيها هو تحت تلك  
السلسلة يكاد يكون قفراً الا في الشتاء . اما في الايام  
القدمية فالنبي الصناعي مكها من ان تكفي سكانها  
الكثيرين

وهذه البلاد كانت مركز المملكة الاشورية  
العظيمة . غير ان قاست مملكة اخرى عظيمة وهي  
المملكة البابلية القديمة او الكلدانية قبل المملكة  
الاشورية بزمان طويل في السهل المنخفضة الجنوبية .  
وكانت تحد شمالاً بالحد الطبيعي الموصوف بين  
السهول المنخفضة والعليا وفي الغرب والجنوب بالصحراء  
العربية التي كانت تتصل رمالها وحصاها الى مكان  
لا يبعد اكثر من عشرين او ثلثين ميلاً عن الفرات  
غير انها كانت تتحاذر احبائنا وبداية خليج العجم وهو  
خليج فارس . وفي الشرق دجلة الذي يفصلها عن  
السهل المنخفض وحوض النيل . وكان لها في هذه  
الجهة وفي الشمال جدران انوية وفي الغرب لم يكن  
في الصحراء غير قبائل بدوية متفرقة غير ان مخاطرها  
لم تكن قليلة كما ستري . ومياه خليج العجم المحي  
بالارض على جانبيها ففتح لتلك الاراضي تجارة  
الاوقيانوس الهندي كلها ويمر النهرين الذي يصلح  
لسير السفن اوصل التجارة البحرية الى حوض  
الجبال الشمالية . ولا يخفى ان البحري في الزمان القديم  
كان داخلاً في البر اكثر مما هو في الحال . وكانت  
بلاد الكلدان مثل مصر في الصحراء التي لا تخطر  
السما علىها فكانت محطة بالنهرين ويقال ان نراها  
يحمل الارض عند ميل بين الثلاثين والسبعين  
سنة . وفيها فيضان ولكنه اقل انتظاماً وامية من  
فيضان النيل والمياه في احتياج الى توزيع اثنين .  
فاهمال الترع والمخارج في هذه الايام يمكن مياه  
الفرات عند الفيضان وهو اعظم من فيضان النيل من  
ان تجري الى الغرب ولا تشاعها غير اجام مضرة

البحر المتوسط ولكن بعد ان يميل الى ما بين الجبال  
يدخل عند درجة ٢٦ من العرض الشمالي ويمر  
الى الجهة الجنوبية الشرقية وهذا يجري بحلة ينضم  
الى دجلة . فهذا القسم من مجراه وافع قسم عظيم منافي  
الصحراء العربية ويمر ثمانية ميل تحت ملتي  
هرخابور وودون ان يصب في نهر . وتتل مياهه  
وتضيق في الصحراء او تضاف الى دجلة الذي تضاف  
اليه مياه كثيرة صادرة من الجبال الشرقية . وكثير  
من هذه المياه المضافة اليه تجري راجعة الى الفرات  
عند شط المحي وينضم النهران في القرنة في شط  
العرب

ومنذ قدم الزمان سميت البلاد التي يجري  
فيها النهران المذكوران بالنسبة اليها فاسمها القديم ارام  
مهراميم اي نجد النهرين وهذا باللغة السامية وسماها  
اليونان . سوتيسيا اي ما بين النهرين وسماها  
العرب الجزيرة لانها جزيرة بالنظر الى النهرين المحيطين  
بها . غير اننا نصف البلاد بالنظر الى هذه الاسماء  
وصفاً اجلي لتبين نسبتها الى مملكة الكلدان  
وبابل واشور . فالارض التي يقيمها النهران المذكوران  
منقسمة طبيعياً الى قسمين ظاهرين . فالجهة الشمالية  
التي تتحد من الجبال في سهل من التكون الجيولوجي  
الثاني يحده خط قاطع درجة ٢٤ من العرض  
بالقرب من حث على الفرات وتفرط على دجلة .  
وتتغير التربة الى التكون الجيولوجي الثالث .  
وهكذا تنقسم الجزيرة الى قسمين . فالبلاد الاولى هي  
بلاد اشور غير ان اهل البلاد الاشورية عند مجرى  
دجلة العالي والجهة الغربية التي يحيط بها ميل  
الفرات هي بلاد بادان ارام اي السهل العالي .  
والمجموع سهل مرتفع قليلاً عرضة نحو ثلثاته . بل  
يظهر سلسلة جبال شجار فوق درجة ٢٦ من  
العرض الشمالي والارض الواقعة بينها وبين جبل

ورمال الصحراء تزداد على الدوام مغطاة ارضا صالحة للزراعة بين النهرين وفي الزمان القديم حفرت ترعة عظيمة من حث الى خليج العجم عند حد الصحراء لتنظيم الفيضان واصلاح ارض متسعة في الجهة اليسرى من النهر للزراعة. وحفرت ترعة اخرى اصغر لتصب في بحيرة صناعية كانت بساتين بابل تعفى منها. وكانت الارض الواقعة بين النهرين كثيرة الترع والسواقي وامها تلك ترع كانت تنقل مياه الفرات الى دجلة فوق بابل. اما فيضان دجلة فاقبل واكثر انتظاما

اما في الحال فالسهل يمتد اربعمائة ميل على مساواة النهر وعرضه نحو مائة ميل. وربما كان في اقدم الازمان التاريخية الخليج العجمي داخلا في البر من ١٢٠ الى ١٣٠ ميلا اكثر مما هو داخل في الحال فلا بد من ان نطرح المسافة المذكورة من مساحة البلاد وقد تعدلت مساحتها القديمة بثلاثة وعشرين الف ميل مربع وهي نحو قدر البلاد اليونانية القديمة مع جزائرها او قدر الدانمرك او هولندا المولفة مثلها من اجتناع التراب حيث كان البحر يغطي البادية. وكان ذلك السهل خاليا من جميع المحاسن الطبيعية وكان موافقا لانشاء تلك الابنية العظيمة التي كان نسل حام يسربان يشيدها كانه يعوض بها من نقائص الطبيعة ولا تزال اثارها تدل عليها. وليس فيه فضلا عنها غير تلال قليلة ومياه وضأت النهرين والترع المرتفعة قليلا لمنع فيضان المياه في الممات غير المرافقة. وسطح الارض من لون واحد الا في الاماكن التي تغيرت ألوانها بالزروعات بالقرب من المياه. والصيف فيها يمتد في ايار (مايس) وهو شديد الحر ورطوبة الهواء تجعل الحر ثقيل على الاجسام. اما الشتاء فمعتدل جميل. وقد اجمع الكتاب القدماء على

ان بلاد الكلدان هي من اخصب البلدان ولا يزال المتأخرون يثبتون ذلك. وقد تفردت تلك الارض في الدنيا بنبت القمح فيها دون زرع. وفيها حبوب اخرى كثيرة وبساتين الفحل فيها نامية جدا في وسط حقول كانتا بحور من الحبوب. وبكثر فيها الكرم ومائر الانهار. اما نباتات النهر والاجام الكبيرة فكانت تستخدم لبناء البيوت والقوارب. واما حيوانات الجزيرة فقد ذكرها انبياء اسرائيل وبوجد رسمها على صور الصيد التي ترى في اثارها. وقد كثرت الاسود فيها لقله سكانها وكذلك الوحوش الاخرى الضاربة والطيور الجارحة. وفيها حيوانات اهلية كثيرة. وتأخر الزراعة قد جعل الحيوانات لماشية من اسباب ثروة الاهالي الذين قد رجعوا في جهات كثيرة الى العيشة البدوية. وفي الانهار اسماك كثيرة وفي الاثار صور حدائق عظيمة فيها برك للاسماك. وفي ايام المملكة الفارسية كان ثلث دخل المملكة من الولاية البابلية

اما الجهة السفلى من الجزائر فتكاد تكون خالية من الصخور والمعادن ومع ذلك شاد اهله ابنية لم يشد غيرهم مثلها. وكانوا ياتون بالتجارة الجيدة ليزينوا بها هياكلهم وانيتهم. وكانت التجارة الكاسية يوتى بها من البلاد العليا بكميات ليست بكثيرة. وكانوا يستعوضون عن التجارة بالاجر المصنوع من تراب البلاد الموافق جدا له. وكانت حرارة النفس تشويها شيا كافيا للابنية الاعيادية. وباضافة النلي كان يصير ثابتا كالحجر السماقي. وكان الاجري لصق بطين مصنوع من حجارة الصحراء العربية وبوحل اثربة اللزج وخاصة بالزيت المعروف بالهندول وغير ذلك. وربما كانت هذه هي المواد التي استخدمها بناؤو بابل للبناء

(ستاتي البقية)



## رواية أنيس

من قلم نعمان أفندي القساطلي الدمشقي

لترويج المصالح العامة والإقلاع عن الفسائيات  
 واستخدام كل واسطة تروج مبادئ الفلاح كحسن  
 الإدارة وتوحيد العلوم وإنشاء مجامع أدبية وعمل  
 علمية وتجهيز الزراعة وتنشيط الصنائع مع إدخال  
 الإصلاحات اللازمة إليها وضبط الأعمال التجارية  
 إلى غير ذلك من الأعمال والمقاصد النافعة التي  
 من شأنها أن تحفظنا من الدفوط ومحاولة الرجوع  
 إلى ما كنا ضرب من الطباشة لأن ذلك خرج من  
 اليد وعارت محاولة أرجاعنا من باب الأوهام  
 الفارغة فإذا علينا أن كنا نرغب في تعزيز شأننا وحفظ  
 وجودنا أن نصب على ما ذكر أنصباكاً واحداً  
 رجالاً ونساءً منذرين في كل صلحنا العامة  
 ووضعنا نصب أعيننا حب وطننا ومتخذين أسس  
 من سبقونا بالتمدن دستوراً لنا نتقدي به ولا  
 شك أننا سنفلح إذا سلكنا هذه الطارق لأن طبيعة  
 بلادنا مساعدة على كل تقدم ولا يعوزها إلا جدنا  
 واجتهادنا فسر القوم كلام أنيسة واجمعوا على اعتباره  
 لأنه أَرْضَى من يعملون إلى العوائد القديمة ولم ينكر  
 من حافظوا على ما اتخذوه من الأطوار الحديثة  
 وقد صرح أنيس كلام أنيسة أيضاً فسر به وتقدم إليها  
 شاكرًا حامدًا وخصصها باعتبار أكثر من غيرها  
 وقصده بذلك أن يظهر أن لاهل الفضل اعتباراً  
 لا يحصل عابو غيرهم ولو كان جميلاً أو غنياً وقد

رأى القوم معاملة أنيس لأنيسة فقمره أكثرهم بما  
 بدل على زيادة حبها حال كونهم لم يستبرها إلا  
 لأجل أدائها الممتازة وقد ظنت فاهمة أن  
 أنيس قد أخذت بالظهور على أنها أخطأت حيث  
 لحد ذلك الوقت لم يظهر شيء منها لأن أنيس لم  
 يتخطر على باله ما خطر على بال القوم لأنيسة لم تقدر  
 أن تتفكر بأن أكرام أنيس لها إنما نشأ عن محبة لها  
 غاية أو عنك

أما طالب فلما رأى مدح المحصور بإجماع  
 لأنيسة فزع كونهم لم يفهم معاني مقالها لبلادته قال  
 لرفيقه النصاب لا بد لي من أن أتزوج هذه الطريقة  
 اللطيفة ذات الوجه الجميل والشعر الأشقر الأجود  
 والعيون السود والقفطان المياس وأخذ يمدد مناقبها  
 واحدة فواحدة ورفيقه يقول له صدقت صدقت  
 فلا بد من أن تتأهل لأنيسة أي شاب مثلك غني جميل  
 لطيف مهذب لتفرح وتسربو حقاً أنها ستقبلك  
 بالشكر والمنة والحمد والامتنان التام فقال له  
 طالب نعم نعم فانا كما ذكرت وزيادة بالف مرة  
 وكان هذا الشاب النصاب يعلم أن لا مطمع لطالب  
 بأنيسة لأنه يلبد فاسد المبادئ ولكن حب الانتفاع  
 منه كان يسوقه لخادعته وللهذا كان به وهذا شاب  
 كثير بن من الشبان فاعلم يتخذون المكر والخداع  
 وسيلة والنظام بالحسب والولاء مهنة كي يصطادوا

اموال الثمان الاغنياء غير المرتين الذين اقبل  
الجهل وفساد الطريقة على ابصارهم براقع كثيرة حتى  
جهلوا صواب الطريق والعبادة بايدي المناقضين  
يقذفونهم في النار ولا يسلب هؤلاء الخدعة مال  
ذلك المسكين يتركونه مخربة ولا يعرفونه ويدعون  
عرضة لاسواء الاحالات فعلى كل ان يتيقظ منهم ولا  
يتدع بقا همهم فانهم من خارج خراف ومن داخل  
ذئاب كاسرة خاطئة ولا يتمكنون من الانصاف  
المسكين الذي يقع بايديهم يغلبون عليه فيروثه ما  
استمكن بهائمهم دون ان يقدر على صيانة نفسه  
فيصبح نادما حيث لا ينفع الندم

ان الافاعي وان لانت ملاسها

عند الثعابين في انايها العطب

وقد اسمع طالب انيسة كلاما فهدنة قائلة  
باسيدي ان اكل حذرا يجب ان ينف عنه فلا  
تجاوز حدودا يجب ان تكون ضمتها ولا تتجاسر  
على ما وجب عليك سماع ما لا يسرك فامتنع عن  
مكالمها بعد ان استشار رفيقه

وكان بتلك المادية قوم من اهل الادب  
والتهذيب جلوسا في حجرة لوحدها وكان انيس  
يحسهم وقتا فوقتا ولا قرب وقت الانصراف دار  
بينهم حديث عن ثقلبات الزمان ومخاطلتها ومعاندة  
الايام وحالة الانسان في دنياه فوقف انيس بهم  
خطيبا وقال خلقتنا لتكون على الارض التي امرنا  
ان نعمل بها وقد اعطينا ان نلبث بها مدة ان  
طالت او قصرت لا بد من ان تنتهي ومدة وجودنا  
احياء على الارض هي زماننا ولما تفرقت الاراه  
وشاعت المذاهب وكثرت الصلح وتباينت المقاصد  
اضى الانسان على الارض كانه يساق وحرب عوان  
بمعنى لجر النع لذاته اولا وان كان خافلا لمن  
هو من مصابته ايضا وبما اننا شغلنا في حرب مجومة

ودفاعية في وقت واحد اضعنا جانب الثروة  
وجها لنا سنرحل من هذه الديار فصار كل  
المجمع غير ناظر لما حوله مع ان هذه الطريقة وان  
كانت عمومية تحسب الجهل بعينها عند من نعم  
وتبصر في الايام وبالنظر لا شغلا في تلك الحرب  
منذ نشأنا في العالم اضعنا جانب معرفة الوجود  
وصار ما يصوننا لا نقدر ان نتصل اليه الا بما نجنيه من  
الاختيار شيئا بعد شيء وقد ذهب كثيرون من  
ابناء جلدتنا عن هذا العالم دون ان يعرفوا شيئا  
او يعلموا شيء يدان في الوقت نفسه قام بيننا عدد  
وافر من الافاضل الذين تمنعوا بما جريات الايام  
ويحتمل بمحادث الزمان فانهم لم يتدققاتهم الى معرفة  
ما تعز على غيرهم معرفته فليهم ينفع الغافلين من  
ابناء مجدهم دوننا ما جنوه بعد البحث في اسطر  
وجعلوه كاذنارات ونصائح للغافلين وقد وصفوا  
الزمان واهله وجاءوا بكل ما يفيد فكانت اقوالهم  
كثيرا للجميع وكصباح ينير الافكار الغافة  
المظلمة فوجب علينا والمحال هذه ان نتخذ ادبياتهم  
اشولات لنا لانها تغنيها عن انساب كثيرة وانني  
لاستطيع من حضراتكم ان تصفوا لي لا بد لي لذيكم ما  
قاله واحد او اثنان منهم نصحا ووصفا للزمان فقال  
فاضل اشهر في زمانه وحفظ اسمه من بعده كجوهري  
ثمن

خير الاوائل ما تزهوا بالآخرة

واشرف الناس من تصفوا ضائره

لا فخره للفتى اذ قيل كان له

ما يهجه الروض ان غابت نواضره

من يفخر الذي يحويه من حسن

وفخره الغمد عند الفتك بانره

لا يعرف الشيء الا بعد خبرته

ولا يدل على الانسان ظاهره



الث خلأ وفيك خلأ فندا

بعد امتحان الوفاء الحق ناكرة  
كم من عدو صديقاً كان منتخباً

فابعد عن الناس واحذر من تعاشره  
غاض الوفاء فلا عهد ولا ذم

عد الشيم ولا ود يحاوره  
يسعى الفتي طالبا جمع القهقهة

ولنرى والهي بالموت اخره  
خو المال يفتي ولا يبقى له اثر

لكن اخو العلم لا تنفي ما اثره  
في ناجر عمت الدنيا تجارته

ثم استعالت الى فقره متاجره  
ذو العفل والعلم لا يزوله عمل

لولا الجهول ولا تبدو بواهره  
والبدر لولا احتكار الليل ما ظهرت

انواره لا ولا ضاهت زواهره  
نحن بنو الدهر لكن خبزه خجر

لنا قبوهما لحب غضر ناظره  
ما مر يوم به الانسان ذم اسي

الا وياني يوم فيه شاكره  
ان لم ينجك زمان كن على حذر

والليث يجذر ما دامت اظافره  
ما كنت احسب ان الدهر ينجيني

حتى على مهجتي سلت بواثره  
الناس للناس في عسوفي يسر

والدهر فيهم لقد دارت دوائر  
ورب غمره جهول ظن الخلا

يحتاج للغير ان الله ناهره  
كل لمن دونه يحتاج من قدمه

ولو ملكا طلت فيه منابره  
ما حيلة الملك المرهوب جانبه

عد القاتل اذا طالت حياكره

لولا الاس الذي بالتراب يركره  
ما شيد قصر ولا فلتت قاطره

يا قاتل الله دهرًا مزججه  
حررت الناس حلت القاهره

يا من يعبرني بالعلم والحجج  
زدني لك الله شيئاً أنت خاسره

يا نفس يا نفس ما طيب الشيبة في  
هذا الزمان الذي شابت قدائره

سمحت مصائبه شحت اطاييه  
ماتت اكارمه عاشت فواجره

(المراسم)

وبالنظر لحب الصالح والنفق الخصوم اضعنا جانب  
العدالة وصار كل يتطور بطور وقل من كان طوره

حسناً موافقاً للعدالة والحق وتغلب الاطوار الردية  
على جنسنا سبب الشرور التي نراها الان بعالمنا

فصرنا برسخ للشرى اعظم قسم فلا ننقص به رواية  
الا ونراها محاطة ومحشوة بالشرور وكل ذلك فعل

الانسان وقد جمع افاضل البشر اولو المعروف  
احوال البشر فقال امام الادب بين المتأخرين

واصفًا حالة الانسان واطواره  
اني لقد جرّبت اخلاق الوري

حتى عرفت ما بدا وما اخفى  
كل يذم الناس فالذي نجح

من ذم يدخل في ذم الملا  
طامره مطبوع على الجمل اذا

جاد فجوده عن العرض فدى  
يريد ان يقترب البحر ولا

يترك منه قطرة تروي الظا  
ينسى من المحسن طوبى قدره

وليس ينسى ذرة من انا

ولا يحب غير نفسه فما  
 لحيته فهو الى النفس  
 يعرف كل حاله فيما مضى  
~~فان كان~~ كان دنيا فارتى  
 وكل علم يدرك المرء موعده  
 عرفان قدر نفسه كما اقتضى  
 بالعقل والدين له كل الرضى  
 اما بهالو وجاءوا فلا  
 وكلما نفل الفتي قل اكتفى  
 يو كما ظن نسر وازدى  
 قد طبع الناس على الظلم فما  
 سلم امره الى امره الا بغي  
 بوء ذي الجاهول نفسه فان جنى  
 يوما طيك لابلان بالاذى  
 وبذخر الشيخ لدهر ويرى  
 بعينه الموت لدى الباب استوى  
 ينعم البعض بحال يجنى  
 وبعضهم يبذله فيما اشهر  
 من عاش بالتقبر من اهل الفتي  
 فانه اقبر من فوق الثرى  
 كل بعد نفسه نعم الفتي  
 فمن هو اللائم منا ياتر  
 لو عرف الانسان عيبه لما  
 رابت عيبا فيه ما طال المدى  
 وكل عيب كن من طي الحصى  
 في المرء يندو فيه كلما نشا  
 لا يشعر الجاهل بالجهل كما  
 لا يشعر الصكران الا ان صفا  
 لو يعرف الصحيح بدهره لما  
 كان من الصحة حتى يمتلى  
 لا يحمى القوم الفتي الا متى

مات فيه على حقة تحت البلى  
 لو كان كل يعرف الحق سوى  
 لكن كل الناس اهلا للنضا  
 من قال لا اعط في امر جرى  
 فانها اول غلطة ترى  
 ولما انصرت نعمة على  
 شخص ولا تقول قد ضاعت هنا  
 وكل ما في غير مثواه نوى  
 يسبح في العين وبوء ذي من راي  
 وكل ما عن منح الطبع النوى  
 تنكره النفس ولا تنفعا جنى  
 وكل من تاه دلا لا وادى  
 متكبرا فذاك ناقص الحجى  
 وكل من شاب على خلق فلا  
 تنصحه فليس من اهل الهدى  
 وكل من لاخير فيه يرتجى  
 ان عاش او مات على حد موعده  
 (الشيخ ناصيف البازجي)  
 وكفى بما قدمته شاهدا على وصف احوال الانسان  
 فعلينا ان ننبذ ان كنا نحب المهر في الدراط  
 المستقيم فقد تشبهت الاحوال امامنا فيجب ان  
 نقول لا اعمال المشكورة فنرتاح في مدة وجودنا في  
 هذه الحياة فلا نقرنا الزخرفة ولا يسلب لهننا بهرج  
 الايام لان كل ما هو لنا زائل وما بالدنيا حسن الا  
 الصفات المحسنة المبنية على قواعد الاداب والدين  
 والانسانية فياسادتي ان كل شيء باطل فيمر للانسان  
 ان يشترى الذكر المحسن بالامتناع عن كل ما يشينه  
 فهذه هي غنيمته الدنيا فليغنيها كل عاقل ولما اتم  
 انيس مقالة صفى له الحضور باجماع مستمعين ما  
 فاه بوالحق ان ما قاله انيس هو الواقع وليس من  
 دون يقدر المرء ان يحصل على ما يسوة راحة فراحة



الانسان تقوم بالنسك بعري الاستقامة والحق  
والي الله ان تزل قدم لتخذ صاحبها الحكمة ذاته  
ومعرفة نفسه مثالة المستمرة فالناس بحرب عوان كما  
قال انيس فمن سلك بحسب النظام صان نفعه  
وابعد الضر عنه وعاش سعيدا كاسبا ركون الناس  
وانتم

وبعد ان مدت مائدة الطعام الاخيرة وكان  
نور الصباح قد بزغ اخذ القوم يودعون انيسا  
ويتصرفون كل الى محله معترفين بفضله ما ابداه  
انيس من الملاطفة والمجانسة للجميع

اما طالب فكان لا يسر ان يرى احدا يثني  
على غيره لانه كان يعتبر ذاته في مقدمة ابناء مدينته  
وكان عندما يسمع شيئا من المدح بانيس يتكبر  
جدا ويقول لماذا تشون عليه فانه لم يات الا بما  
يجب عليه وفي اثناء حديثه كان يمدح ذاته ويظهر  
انه لا يليق المدح الا له وحده فكان يصادف من  
العاقلين سخيرة ولوما

وفي اليوم الثالث الذي هو قبل سفر انيس  
يوم واحد اتى انيس انيسة ليودعها الوداع الاخير  
فراها تطالع كتابا راثي الموضوع حعن المني  
فمر بذلك وسال والدتها هل هذا حديثها كل  
يوم فقالت نعم فقال نعم العادة وكانت انيسة تشتغل  
باشغال البيت وترتيب ثم يترتيب شعرها وترتيب  
ملابسها التي كانت دائما بسيطة مرتبة ثم بما يزم البيت  
من خياطة وغير ذلك ثم تاخذ في المطالعة في  
حجرتها قبل الظهر ساعة الى ما بعده ساعة وترجع  
الى العمل في البيت وكانت تصرف جانبها من المهرة  
في المطالعة في حجرتها الخاصة بها وتساعد والدتها  
اثناء النهار اطراف الليل في الاعتناء بتربية اخوتها  
فهكذا كانت كيفية معيشتها وكانت قليلة الزيارات  
على انها كانت تسر جدا من زوروتها ونعتنى كن

الاعتناء بالاطمئنان ولا تدع زوروتهم دون ان  
يخرج شذوذا حامدا ملوحا

وبعد ان ليك انيس نحو ساعة ودع كاله ثم  
انيسة وقال لها يا سيدة اني فلتسكن في بيتي  
ان اسافر لما لي من الشوق الى وطني وخليتي ومماولي  
ان اعود قريبا عند انتهاء اشغالي به اني عندما  
اصبح غريبا لا بد من ان توجد عدي حلمات  
السرور باستماع اخبار وطني والوقوف على احوال  
اصدقائي فاكتفي لي بكل فرصة لا يكون مطعنا  
احوالك فقالت له اني ساناير على ذلك طرحت  
ايضا ان لا تبخل علي بشئ فاجابها اني لا انصرف  
شاء الله وانصرف عنها حافظا لها في قلبه مقدما  
خطيرا وبعد ان سافر انيس شعرت انيسة بمحنة وان  
سامرتو فاستوحشت له وكانت تزور فاهية باتصال  
وتجري بينهما احاديث كثيرة ملذة لمن كان ذا  
اداب وتهذيب

وبعد ايام من سفر انيس زار طالب بيت  
انيسة فلم تشأ ان تظهر امامه في بادىء الامر لانها  
كانت تعلم انه ما من لذة لها باحاديثه ولا فائدة  
بسامرتو لان حديثه كان خاليا من كل حكمة  
وتهذيب على انها بعد رهة رات ذاتها ملزمة ان  
تقابلته اجابة لرأي والدتها فقابلته في قاعة الاستقبال  
فاحمدن استقبالها واخذ يمدح محاسنها ويبالغ في  
تكررها حتى تجاوز حدود الاعتدال فقالت عدي ان  
زيادة المدح ذمنا وانا بنفس الامر ليس كما تقول  
فلذا لا احب ان اسمع منك شيئا غير الواقع ففار  
انك حقا جميلة وكان يودي ان اسمع منك غير  
ما قلت فقالت وما كنت تتعطر قال ان تعديني  
نظير ما امتدحك فقالت عدي ان صفاتك  
واحوالك هي معروفة عندك فما ينفعك ذكرها لها  
فقال ان... ان... صحيح... ولكن ولكن

احب ان امسح منك رومن ظرك لان من كان  
مثلي يحب على الناس ان يمدحوه طالب الحسنة  
نفسها ان هذه هي البلادة بعينها فيلزم ان يكون لثناء  
زيارة هذا الرجل ثم التفت اليه وقالت سدي ارجو  
منك عفرا عني لا اعرف ان اعدد الا ما هو معلوم  
سدي وانكاري لا تقدر ان تساعدني على اطالة  
الكلام بما ترغب فلذلك اتامل ان تكون لي عفرا  
فقال وكيف يغير من كان مثلي اذا نجحت حقوقه  
فما جازي لم ينجس لك حقاً ولم احط بقدرك  
الينة فكل ما بك تعرفه فان ددته لك لا يزداد  
رفع شأنك وان لم اعدد لا ينقص من اعتبارك شيء  
فقلت حتى اسلمني على ظهري ( فتعجبت انيسة من  
عمله ) وقال يا صدي اني شاب لطيف جميل غني  
وكل اوصافي جميل الف بنت في حي هائلة وهذا  
كل خلالي يشهدون بذلك فاسالي عني تربي متكلماً  
الواقع فانا الشريف . انا اللطيف . انا الغني انا  
انا . . . فقامت تبارك الله فانه يخفى ما يشاء وهو على  
كل شيء قدير . فصنى طالب بيديه وقال لقد  
احسنت يا انيسة فانا فريد في العالم فقالت انت  
قلت فسر من جوابها . ثم قال لها كم تكون سعيدة  
من تحب ان اكون شريكاً لحياتها فاجابة انها تحسب  
نفسها سعيدة بالحصول عليك من كانت صفاتها  
كصفائك ولكن مبهات . فقال حقاً انه لا يوجد  
من هي مثلي تماماً غير ان كرامة اخلاقي تحماني على ان  
اخفض النظر عن بعض صفات دون صفاتي في من  
يصل على شرف الاقتران بي لا قدر ان اعيش بها  
مسروراً فقالت قد يمكن ذلك . ولم يزل طالب  
يلقي احاديث كهذه حتى كادت نفس انيسة ترمق  
ولكن قد افرج عنها حيث اخضت زيارة ذلك المبلد  
بانصرف وقبل انصرفه ودع انيسة قائلاً ان شاء  
الله بعد وقت قصير ازورك واجهد بالاً انقطع زيارتي

فتم لا تقي قد سررت بك غابة السرور يخرج كلامه  
عليها كصاعقة لانها كرهت ان تسمع حديثه الباطل  
مرة ثانية . ولما انصرف قالت في نفسها ما اشد غيابة  
هذا الشاب فحقاً ان فساد التربية يفسد اخلاق الانسان  
عندما يشب فلو كان هذا تربي على القواعد الحسنة منذ  
صغره لكان الان في حالة تكسبه المديح . واما كان فاه بما  
يصعب على صاحب الذوق العليم استمائه فان  
خساسة خلقه حملته على ان يفتخر بنفسه ويشع الافتخار  
في اللبس . وقد اصابته انيسة بما قالت لان فساد  
التربية يجعل المرء مهاناً ولو ظن في نفسه انه مكرم  
واذا بحثنا عن الاسباب التي جعلت تربية طالب  
فاستدنا نراها انما نشأت عن تولي والديه منذ صغره  
وعدم حثه على الدرس والمطالعة لانها كانا قد  
اطلقا له العنان لزعيمها ان من كان والديه اغنياء  
لا يجب ان يحمل على العمل ولا يابى ان يقص اذا  
اذنب بل يجب ان تحترم ارادته في كل امر كما انه  
يلقى ان يعطى كل ما يطلب من النقود وغير ذلك  
وان تكون له الحرية في كل عمل . فلهذا اسباب  
وجود طالب بالحالة التي وجد فيها . ولما شب  
وشبت اطواره الردية فيه تعذر على والديه اقتلاصها  
ومع انه كان بينها تكراراً كانا لا يباليان بذلك بل  
كانا يتساهلان له تبسم الفرحين وكانا لا يمانعان اذا توغل  
في الشرور وعاشرا الارباء وكانا اذا نهجها ناصح  
يقولان له ان ولدنا شاب فلندعه يسر في ايام صباه .  
ولسوء الحظ نرى كثيرين من اغنياء بلادنا يربون  
اولادهم كترية طالب ويعودونهم على ما كان قد  
نعود عليه ذاك منذ الصغر فيشبهون غير قادرين  
على العمل ولا منعودين الاشغال شائهم الاسراف  
والبطالة ومعاشرة الارباء دون ان يهتم بهم والدوم  
ولعدم الحظ ان جعل ذلك الغني في امر تربية ابنه  
بجملته في اخر عمره فقيراً معوزاً وان توفي الوالد



قيل ان يمكن ولد الشريد من اسراف ماله فلا  
 بد من ان يصرف بقية المال على الارتيكات والضرور  
 في وقت قصير فيسحق صغر الدين فقبراهنا واذا  
 ذهب الى من كان يصرف امواله في سبيل انبياءهم  
 ومرضاتهم لا يرفدونه بل يطردونه باهانة ومخزبة  
 قائلين انت الذي اتفقت مال اميك الغزير على  
 الاشياء غير المرتبة واتيت ~~بمالنا~~ ايضا فيذهب  
 ذلك المسكين نادما حيث لا ينفع الندم. واذا  
 قصد ان يشتغل لسد عوزه اليومي لا يقدر على ذلك  
 لانه عاش متعيا فلا يتوى على العمل . فاملح  
 ايها الاباء ونصرفوا بما يحسن لديكم ان كنتم تحبون  
 ان تحفظوا لكم ولاولادكم ذكرا حميدا وحالة ترافقها  
 الحياة الدائمة

وبعد انصراف طالب زارت فاهمة انيسة  
فحدثتها انيسة بما كان من امر طالب فقالت فاهمة  
ان الناس لم يراوا وكل راض بمرتبتهم وعقلهم  
فطالب زارك زيارة لتعلي من المنايلة فضل انيس  
ومزايها . ثم ذهبتا سوية الى فاضلة ودخلتا معا  
حديثا . انيس واخفت بتكلم عن اسفاره وظهرت  
الشوق لورود تحارير منها ثم انصرفن

فذهبت انيسة الى محالها وفي الليل خطر انيس  
على بالها فاخذت تقابلة مع طالب فراث ان  
يونك عظيمًا وقالت لاشك ان الجهل يخرب البلاد  
وبك العمران واذا وجد التقدم عند البعض في بلاد  
للجهل بها منزلة عمومية يكون ذلك من مقتضيات  
الحال فقط لانه لا بد لكل بلاد من اناس فائزين  
وقالت ايضا ان طالبا لا بد من ان يكون سبب  
خراب بيت ابيه واما انيس فلا بد من ان يضي  
سعيدا عظيم الشأن بشار اليه بالبنان فمقبوط انيس  
ومسكين طالب فيا لينة يرجع عن غروره وياي  
الاستفيل الردي الذي اعد له فيسبي طلة من

الربا لا يجوز في كل حال . ولا يحصل ان ائمة بانة  
في كل حال حاله طالع الله لانها رات  
بعين الناظر ما يهبط اليه وما يكون عليه حاله  
المقبلة من النعامة والشفاء

وبعد اربعة ايام زار طالب انيسة مرة ثانية  
وكان والدها حاضرا فاخذ طالب بحظيرة انيسة  
في المرة الاولى وببالغ في مدح ذاتها ووصفها  
الى غير ذلك ويستدعي انيسة لتجارية فالتفت اليه  
ان ما اسبغت منك الان قد صبغت قبلا فيها صبغت  
نفسك يو انت تعرفه فدعني منك وانك تعلم  
فقال باسيدة ان ما انا يو هو لي وقت فقلت  
ان تصادفي علو وتعتبري كل الاعبار كما  
اعتبر حسنك وجمالك ويساخ جيدك وغول  
خضرك وتمر عينيك ومواد شعرك وهكذا وصفها  
وصفا غير مرتب واطال الشرح يو حتى نفرت منه  
فقال يا سيدي انك تصفني وصفا لا داع له وبي  
ابتداء كلامك ما يجعلني على الاستغراب وهو قولك  
ان ما انت يو هو لك ولي فهذه جملة ارجوك ان  
تسميها لانني لا احب ان اسمعها ولا ان اصادق  
عليها فقال قد قلتما لتنفذ وليس لاسترجعها فانت  
حييتني وانت من احب وانت من ارض فحبك  
سلواني وانا راغب في ان اتزوج بك رغما عن  
عن كل شيء فاقبل كلامي وانا اقدم لك الان  
هدية نفيضة تبلغ قيمتها نحو الف ايرا واكم ورفض  
كل واحدة من اللطاني اعرض فقال ما دام  
كلامك بالبحرية التامة ترسب علي ان اجاوبك  
بحرية ايضا فارجوك ان تصنع كلامي باصفاء تام  
اعلم ان ما اظهرته لي من اوصافك لا يقدر ان  
يجذب قلبي اليك وعامتك وكرمك اشياء لا تقدرني  
فانصر كلامك معي بهذا المعنى فاني لا احب ولا  
(مناقاة الهبة)

ملح

(من قام الخواجا سليم - ركيس)

حسن الجواب

كان لهرون الرشيد جارية سوداء قيمة  
المطر فخر بها ما دناها بين الجوار قصرن بانتظامها  
وتلك الجارية واقفة تنظر في وجوه الرشيد فقال  
لها وما يهمنك من النقاط الدنانير فاجابتها ان  
مطلوب صاحب الدنانير فقط فاجابة جوابها وقربها  
الي

ثم انتهى الخبر الى الملك بان هرون الرشيد  
يمشق جارية سوداء فبعث الرشيد يستغضرم  
حتى اذا بلغ قصره امر باحضار الجوار واعطى  
كل واحدة منهن قدحاً من الياقوت وامرها بالقائه  
فابتعن الا الجارية القيمة فرمت به من يدها  
وكسره فقال الرشيد انظروا الى هذه الجارية  
وجها قبيح وفعلها مريع ثم سالها الخليفة لما ذا كسرت  
فقلت قد امرتني بكسره فابت ان في كسره نقصاً  
في خزينة الخليفة وفي عدم كسره نقصاً في امره والنقص  
في الاول اولى بقاء كسره امر مولاي

ثم رايت ان في كسره وصفي بالمجنونة وفي عدم  
كسره وصفي بالعاصية والاول احب الي من الثاني .  
فاستحسن الملك تلك الاجوبة منها وعذر الخليفة  
في حيا

كل به جمع لاصلا

قال اعرابي - خرجت في سفر فاولاني الدبل

الى خيمة فنظرت صاحبة الخباء في وقالت من  
الرجل . قلت ضيف . قالت وما غرض الضيف عندنا  
والبيداء واسعة . ثم طمعت دقيقتا وعجبت وخبرت  
ملة وجابت تاكل . وبينما هي كذلك اذا بزوجها  
آت ومعه لبن . فقال من الرجل . قلت ضيف .  
قال مرحباً واحلاً وسهلاً وناولني لبناً فشربته ثم  
قال لي لعلك لم تاكل شيئاً بعد قلت لا فدخل  
خدر زوجته مغضباً وقلل لها وياك قد اكلت ولم  
تطعمي الضيف فقالت وما اصنع به فاني لا اطعمه  
من طعامي واشتد بها الكلام فضرب الرجل الامراة  
ضربة شخ بها راسها وخرج الى نافتي فذبحها وارقد  
ناراً وشوى منها واكل وطعمني وهو يقول حقاً  
لا يايت ضيفي عندي جائعاً ثم توارى عني ولم يلبث  
ان رجع ومعه ناقة من اجيد النياق وقال لي خذ  
هذه بدلاً من نافتك ثم زودني خبزاً ولحمًا وخرجت  
عنه اسير الى ان بلغت ليلاً خيمة اعرابي فنظرت  
صاحبة الخباء في وقالت من الرجل . قلت ضيف .  
فقلت مرحباً بالضيف وعمدت الى دقيقتي فطمنت  
وعجبت وخبرت وروته لبناً وزبدًا وقدمته بين يدي  
ومعه دجاجة مشوية وقالت لي كل مرثاً واشرب  
هيناً وانشر على ما وجد عندنا فبينما انا اكل اذا  
بزوجها على الباب فقال من الرجل قلت ضيف  
فقال وما يصنع الضيف عندنا ثم دخل الخبا وبال  
امراته ابن طعامي فقالت قدمة الضيف فقال ومن  
امرك بتقديم طعامي للضيف وطال بينهما الجدال  
فضرب الرجل الامراة فشخ راسها فجعلت اضحك  
واتهمه وفي قلبي حزازات الاكدار ما كان فخرج  
الي الرجل وقال ما بضحكك نقصت طيو ما  
جرى معي بالامس فقال يا هذا تلك الامراة اغتت  
وذاك الرجل اخو زوجتي هذه . فقلت في نفسي  
لقد صدق المثل القائل كل يرجع لاصلا



# الجنان

الجزء العشرون

عن ١٥ تشرين الاول (اكتوبر) سنة ١٨٨١

دُزِعَ في ٨ سنة

جريدة سياسية

( من قلم سليم افندي البستاني )

في الانتباه كما هو بحسن الانتظام والنجاعة. فإشار  
بعض رجال الدياسة الاوربيين بارسال عساكر  
اوربية او ارسال فصيلة من الجيش السلطاني او  
بظهور اسطول اجنبي في مرفا الاسكندرية منهاها  
لاتزال الرجال الى البر عندما تنس الحاجة واجمعت  
اعظم الجرائد الفرنسية والانكليزية التي في لسان  
حال الحكومتين على ان لا متبها صلاح مهمة مالية  
وسياسة في الديار المصرية تجعلها مبهورة على ان  
تمنع وقوع الاخلال في تلك الديار وان تست  
الحاجة الى استخدام قوة مؤثرة بصير الاتفاق عليها  
لا تزام القوة العسكرية المصرية بالافلاخ عن  
الاعمال التي توهم دول الى تقييد ايدي الحكومة وربما  
معت الامنية المالية والترتيبات التي تقرر في عقول  
رجال السياسة في اوربا وفي الشرق ان استقامة  
امور القطر واستتباب احواله يتوقفان عليها.  
والظاهر ان النوادر انهم باكثر ما نوب وفضلا عن  
ذلك راوا ان اعالم لا تنطبق على حب الوطن وان  
كانت مقاصد ترويج الوسائل التي تقرر في  
عقولهم انها تعود عليهم بالمعانة والرفاهية وانتظام  
الاحوال لانهم فتحوا ابواب المداخلات الاجنبية  
وقالوا الركون الى ثبوت الراحة والانتظام في ربوعهم  
واثبات ذلك لا يحمل ارباب السياسة على ان  
يقطعوا عن الناسف ما جرى غورانه يظهر

انما يعني المصريين من صميم القواد على بلوغهم  
بمآية الحوادث التي جعلت تحميم في اندخال بال  
من جهنم وسرت اداءهم الذين علقوا املهم بانفتاح  
اجاب الاخلال في ربوعهم وابتداء زهوان خسارة  
المركز العظيم المهم الذي انغور بجدهم وكدهم وتمكنهم  
من مجارة الدول على ما آل الى انتظام المحالة المالية  
في ديارهم انتظاما جعلهم في مركز ليس في مثاوين  
دول اوربا وامريكا العظيمة الا حكومة الولايات  
المتحدة الامركانية فان مصر اصبحت قادرة على ان  
تتي دينا اصلا وفائدة في اقل من قرن حال كونها  
لا ابل لانكثرا بان تلي عن عاتقها الحمل المالي  
الملقى عليها فانها تتدرا ان تقوم بدفع الدفئ دون  
اصل الدين ولا ريب في ان تصرفات بعض  
النواد اوم كثيرين بل اكثرية رجال السياسة  
انهم قد اهجى الى ما قاموا به بدعائس خارجية  
ليس فيها شية من الخير البلاد المصرية وانهم لا  
يرجعون عن اعالم الا باستخدام قوة اجنبية لتكبح  
غردم وارجاعهم الى ربة الطاعة لرئيس الحكومة  
وهي الطاعة التي يفتخر بها كل جندي فان فخر الجندي

باجل بيان انه نقرر عدم ان الجنداب الخديوي  
المعظم انما هو ينبوع الخير واساس الرفاهية والانتظام  
واستقامة الامور ونمو الثروة العمومية واكتساب  
الفخر والعز والحصول على الثقة العمومية التي  
اصبحت في هذا الزمان من قواعد استتباب احوال  
الامم وقد وافقنا بذلك الراي العام في مصر بل  
في الدنيا قاطبة . وان وضع اعنة الامور في يد  
حضرة صاحب الدولة شريف باشا لانقاذ النوايا  
الخديوية ويحول الى اكمال اسباب الراحة والانتظام  
وانتاج الادارة العسكرية والمدنية وتوسيع نطاق  
الحرية العمومية وترويج اسباب الحصول على قانون  
اساسي وعلى مجلس نواب بين القوانين والنظامات  
وبراقب اجراءات المأمورين . ولا ريب في انهم  
اصابوا من جهة سوادرا كوجيه او طمو واستقامته  
وحكمته الممثلة واقداره على تحيين احوال البلاد  
التي اصحت ازمة امورها في بدءه لاجراء الاوامر  
الخديوية وانقاذ تلك النوايا الخيرية التي اجمع  
اهل الشرق والغرب على انها مصروفة في سبيل  
ترقي الفطر ماديا وادبيا . غير ان في مفروض على  
ذمة اولئك النوادر ان كانوا من محبي وطنهم  
المحري صبن على مصالح جنسهم وتقليل المداخلات  
الاجنبية . التي تزيد العناصر الغريبة في مناصبهم  
ومامورياتهم ان لا يظهر منهم شيء يستدل به على  
تكرار ما جرى بل ان يفعلوا بما يوم انهم يقومون  
بذلك وان يمتثلوا لشأنهم الانتفاذ التام في كل حال  
الى اوامر الحضرة الخديوية العلية بها كان تأثيرها  
فيهم لثلا بوقعها وطهم في مشكلات وصعوبات  
حال كونهم يجهلون ما ينوهمون انه يعود عليهم بالنفع  
العميم . ويخطئ الجدي وان كانت رفيع المنصب  
كبير الدفل اذا توهم انه واقف على مقتضيات  
الاحوال السياسية حال كون منطما الى الاعمال

العسكرية واذلك كان من المفروض على المساكر  
في كل دولة وزمان ان يكونوا منقادين الى اوامر  
رئيس الحكومة . وقد ابتداء حضرة صاحب الدولة  
شريف باشا بتوجيه عنايته الموصحة على المحكمة  
والدراية الى اصدار الاوامر ووضع القوانين التي  
تودي الى انتظام الحال ومهارة البلاد . ولا ريب  
في اقتداره على اكمال الاصلاحات وهو حاصل على  
ركون الحضرة الخديوية والدول الاوربية والثقة  
العسكرية المصرية . وهذه شواهد ثبتت ما طالما  
تحدثت به الركبان من عجم فضل ووفور حكمته .  
وقد نشرنا في هذا الجزء صورة امر اصدرة تهيذا  
ورابنا فيو من القواعد الصحية والمبادئ المحكمة  
ما يوطد الامل بان سياسته تكون مخوفة بما ينتظر  
من رجل عظيم مثا وقد امتاز بحب الوطن والحرص  
على الخير العام مع صرف النظر عن كل صالح  
شخصي وذية افرادية . ويتم للنظر السعد بمبادرة القوة  
العسكرية الى انقاذ اوامره بالذهاب الى المراكز  
التي بعينها لها بحسب تعهدا الذي تساق بالحرص  
على الناموس والشرف الى القيام . ونكاد نكون  
على يقين ان العسكرية لا تعود الى ما فرط منها غير  
ان نفرقا لازم ليس لمنع تكرار ما يمس صلاح الوطن  
باعمال كالسابقة ولكن لحمل اوربا على تفنن عدم  
الاحتياج الى اتخاذ وسائل اجنبية جديدة تزيد  
تلك المداخلات التي قد فطرت كل امة على حب  
تقليد . ويعلم اهالي الديار المصرية ان جميع  
الشرقيين ينظرون اليهم بعين الاهتمام لانهم يبالوهم  
الحالة المنتظمة التي بلغوها في ايام حضرة الخديوي  
توفيق قد اثبتوا ان الشرق قادر على ان يلم شئ من  
ويضمد جراحه ويسير في سبيل يودي الى المدنية  
التي تفخر بها اوربا



منشور حضرة صاحب الدولة شريف باشا  
رئيس وزراء مصر وناظر داخلية  
(نقلًا عن الوقائع المصرية)

قد تشلت عليّ الحضرة الفخيمة الخديوية  
وفوضت اليّ امر تشكيل هيئة نظارة جديدة والقيام  
برئاستها وادالت علي عهدتي نظارة الداخلية وقد  
قبلت هذه المأمورية التي دعاني اليها حسن توجهات  
ولي نعمتنا الخديوي الافخم والتماس ورغبة اعيان  
البلاد ووجوهها وبادرت ببيان ما توجهت اليه  
مقاصدي من المحافظة علي حسن الانتصاد في  
مصاريف الحكومة وبث روح الاستقامة في اصالح  
العمومية وادخال ما ارشدت اليه التجارب واقتضت  
حالة البلاد من الاصلاحات في ادارة عموم  
المصالح مع مراعاة المناسبات وظروف الاحوال  
وسهم في ترتيب المحاكم وتنظيمها وتحديد اقوى  
العمومية التي عليها مدار الحكومة اعني القوقل الادارية  
والقوة القضائية والقوة المنوطة بوضع القوانين  
وتعيين وظائف الادارة وحدود المحاكم والمجالس  
واختصاصاتها ونشر المعارف وبثها في انحاء البلاد  
وتوسيع نطاق الزراعة والتجارة والاشغال العمومية  
النافعة فان جميع هذه المواد هي ام الامور التي  
نرا الي انها ذات مصلحة مهمة يجب الاعتناء بها  
وتقديمها علي غيرها فعليكم ان نبذلوا الهمة والغيرة  
النامية في مساعدتي علي انجازها فيما يكون متعلقا  
بوظائفيكم وداخلًا في حدود اختصاصاتكم

وسبوضع قانون يبين في حدود جهات الادارة  
والمحاكم والمجالس ويعين فيو لكل احد ما له من  
الحقوق وما عليه من الواجبات لكن اري من اللزوم  
ان اوضح لمخبرائكم الان بدون انتظار وضع ذلك  
القانون ام وظائف الادارة التي اتم مكلفون

بها فاقول ان تلك الوظائف التي تخص في القيام بمسئ  
ادارة المصالح العمومية والامتناع بتوزيع الضرائب  
بالعدل والانصاف والاعتناء بتحصيلها وحفظ رعايا  
الاهالي والسكان والحفاظ علي اقتداطر والفرع  
والجسور وسائر عمليات الري والاهتمام بالمدارس  
والمكاتب والمجلات العمومية والا ما كن المدة  
للبر والتخير واتخذ التدابير والاجراءات اللازمة لتحسين  
الضبط والربط والنظام العام مع التبصر التام لعدم  
الميل والافراض حفظا لراحة الانام والتفتيش بعناية  
الدقة علي امور وفات المتخفي من صرف الاموال  
في وجوهها النافعة والتجري عن كيفية صرفها وهذا  
كله غير ما لولي الامر من المزايا والاختصاصات  
واما اختصاصات المحاكم الشرعية والمجالس  
المدنية العادية فهي التكميل باحقاق الحق وتنفيذ  
العقود التي تعقد بين افراد الاهالي بعضهم مع بعض  
وفصل ما يقع بينهم من المنازعات في العقود والاتفاقات  
والحفاظة علي مراعاة قواعد القانون المتبعة احكامه  
فيما بينهم من المعاملات وقطع ما يقع فهمنا من  
المخاضات

وبالحكمة فكافة الاعمال والاجراءات المتعلقة  
بالمصلحة العامة هي من خصائص الادارة الملكية  
والضبطية وما كان منها متعلقا بالمصلحة الخاصة فهو  
من خصائص المجالس والمحاكم

فيجب عليكم من الان فصاعدًا ان يهتموا  
غاية الاهتمام في العمل بمقتضى اقواعد العمومية  
الادارية التي قد اوضحتها لكم بوجه الاختصار وار  
تجعلوا كل اجرائكم مبنية عليها وحافقة لها ولا يمتدح  
لكم مخالفتها وتعديها فمن خالفها فقد تعدى حدود  
وظائفه وخالف تعليماتي هذه الصريحة

وايس اكم ان تتدخلوا في الوظائف المختصة  
بالمحاكم والمجالس وانما يجب عليكم ان تبتذلوا غاية

مجهودكم في المحافظة على انفس الالهالي الذين هم تحت ادارتكم وصيانة اعراضهم ووقاية اهلهم واملاكهم بالطرق والوسائل التي يجوز احكام القانون لتأديتها

وقد وقعت بالاقاليم في هذه الايام الاخيرة امور مخلة بالنظام موجبة لسلب الامنية على الانفس والاموال والاملاك بدون ان يجازى مرتكبوها جزاء حقاً لينتجروا به ويعلموا ان الجاني لا مفر له من العقاب فمن الواجب عليكم بذل الهمة في ازالة هذه الامور المخلة ومنع وقوعها مرة اخرى والالتفات الى معاقبة من يقدم على ارتكاب اي جريمة او جنابة فان المحافظة على الامنية العمومية هي اول واجب عليكم

وعند استلامي زمام نظارة الداخلية رايت بعين الاسف نوع فاسخ وفتور في نفوذ سطوة الحكومة في المديرات وفي جهات الادارة الاخرى ولا يخفى على حضراتكم ان نفوذ سطوة الحكومة هو اساس كل حكومة محترمة مهابة فمن المهم حينئذ المبادرة بازالة هذه الحالة التي اذا امتدت لا بد ان يترتب عليها في اقرب وقت تأثير غير حميد على سائر فروع الادارة

واعظم واسطة كافية لتأييد سطوة الحكومة وتمكين نفوذها هي انتخاب المأمورين الذين يتولون ادارة المصالح فيجب عليكم بذل الاهتمام في احوال مشيئة البلاد مع رغبة الالهالي على الاشخاص المتصفين بالعلمة المشهورين بالاستقامة الحائزين للاعتبار في بلادهم بالنظر الى ثروتهم او كثرة زراعتهم او وفرة تجارتهم بها

ويجب عليكم ايضا ان تجعلوا مخابراتكم متواليه مع جهة العموم التي انتم تابعون لها ومنها تصدر لكم الاوامر والتعليمات المتعلقة بالادارة وان تخطووها

علماً بالوقائع المهمة التي تستدعي التفاتها وان تعرضوا عليها جميع المسائل التي يترآ لكم لزوم طلب تعليمات خصوصية منها

وباخلاصكم وحسن مساعدتكم لي ومراعاة القواعد السابق ايضاحها بتيسر لدا ان نشغل شغلاً نافعا بتنظيم جهات الادارة لتحقيق بذلك المقاصد الخيرية التي توجهت اليها العناية الخديوية

في ٢٨ سنة ١٢٨٠ الموافق ٢٦ سبتمبر سنة ٨١

### اخبار محلية

بسبب فشوا الهواء الاصفر في عدن ومكة المكرمة صدرت الاوامر السامية بان يضرب كورتيبتنا على المراكب القادمة من البحر الاحمر وان يجري الفحص الطبي والمراقبة مدة ٢٤ ساعة الى ٤٨ على المراكب الصادرة من الثغور المصرية وان تظاهر المدن العثمانية من الاوساخ ويؤخذ بكل ما يدفع هذا الوباء فتمضت المتصرفية اليه عندنا بما هو واجب والمحكومة الخديوية اقامت جميع القحطانات واخذت باسباب التحفظات بما استأنز الحمد والشكر

ومن الاخبار الاخيرة ان هذا الوباء المشؤوم ظهر في بمباي من الهند ولكنه اقل شدة مما هو في عدن ومكة المكرمة

اتي يوم الثلاثاء مدينتنا حضرة رستم باشا وفي يوم الخميس عاد سعادة عبد الله باشا الانكليزي وعائلته فأنحدرت عجلة دولته ورستم باشا المشار اليه فركبا بها الى داره حيث نزلوا عليه ضيوفاً

طلبت نظارة الهداية الجلييلة اوراق مسالة المزرعة ترسل اليها لتتفرقها بما يقتضي العدل وتتطلبه المحي وستقدم عما قليل

دعي رفعتمو ارسلا ان افندي دمشقية الى قاعدة الولاية والسبب فيما قيل صدور الامر بتعيينه



معاون المدعي العمومي للواء البلقاء على ما ذكرنا في  
الجنة من قبل

نوجه عزتو ميشل افندي اده قائمقام الناصرة  
الجديد الى محل مامورينو واننا نتوقع منه ادارة  
سديدة تفتق ما نعهد فيه من الذكاء وسداد التدبير  
ورد في الاخبار الاخيرة ان قد خرج المستر  
الدرج فنصل انكثرا الجنرال في سورية من  
لوندرا فاصداً مدينتنا

بلغنا ان قد عزل الموسو جرمان ويس فنصل  
فرنسا في حينها

واما قنصلية الشام فقد عهدت ادارتها الى  
جناب الموسو بترينو فنصل فرنسا الجنرال يديرها  
بالنيابة عنه الموسو برطاليس كشيار القنصلية الموما  
اليها

ان الامن في لبنان متمكن والاهلون مثابرون  
على ما فيو رضى الجباب السلطاني وانقد جاءنا من  
شمال لبنان رسائل الشكر والثناء على ما ابان عزتو  
اسعد بك كرم من الحكمة والدرابة يوم ورد عليه  
خبر فصله وامتنعاض الاهلين من ذلك

ولطالما اشرفنا ونشير على اللبنانيين جملة ان  
بمضافروا ويتعاونوا على كل ما ينالهم النفات دار  
السعادة فراضاها هو كل المني ومنتهى الارب على  
حين لا تنفك ابداً ساهرة على سعادة الاهلين والبحث  
عن كل ما يجلب لهم الهناء والاقبال

سار يوم الاثنين الماضي الى دمشق سعادة  
نجيب باشا متصرفنا لقضاء بعض المهام وسيعود في  
هذين اليومين

انصل بنا ان قد حدث تبادل خطير بين  
منصرفي الولاية فنقل سعادة منصرف اللاذقية للواء  
عكاه ومنصرف عكاه لطرابلس ومنصرف طرابلس  
لحماء ومنصرف حماء للاذقية

## مدرسة الحكمة في

بيروت في ٨ الجاري

احال فضل عيدي صاحب الجثمان ازبوع  
لوجرزا سطري مقاماً في صحيفتو الذهبية حتى اذا  
اجاب ملتصقي فمعة على منن وكرم على مكارم  
لا اوقع في النفس من نظرة بيت علم ترفع  
بمكانو وتخلي بسكانو وصفي معين اده وبلغ من الفضل  
منتين اده وتنوع لغاتو وتباعدت الى اوج الكمال  
غاياته واعتل هوانه وصح ماومه وطاب مطمعه  
وحمن منامه وكن لسائر الخماسن جامعاً

فما اشبه مدرسة الحكمة للنفس والوقع  
نظرها على الحس وهي ترفل ببرد الكمال وتال  
الخماسن ونختال والحكمة من سرر جبينها مشرقه  
وبنايع العلوم من فمها الكرم مندفة والطلبة من  
كل فج يقدمون ومن كل صوب يقبلون وهي يجتاحها  
الوطني تضيهم على تغاير المذهب وتباين المشرّب  
وانقد فخرت بالامس ان زرت جنابها الرحيب  
فشدت بما رايت من نجوم تدور حول الكوكب  
العظيم ندعم من نوره ما ياخذ بالالباب والابصار  
فاسكرتني النظرة واذكرتني زمن الصبا فقلت من  
لي برده لانثيا بظلال مدرسة الحكمة

باليات ايام الصبار واجعا

حتى الودّ بجاهما رانعا

وفى الله مشرق بهائها الخبر المنفصال وحضرة شقيتو  
الفاضل رئيسها الخاص واساندها القطاعل وزاد  
من بيوت الادب في البلاد ما يرفع شان الوطن  
ويحمو من القلوب والاذهان الدين

(اميت)

شقي

بعد ان قضى البرنس نابوليون اياماً في الاسكندرية  
العالية وحظي بمقابلة الحضرة الشاهانية سار الى قنجا

والقطنية فهدت لذلك مشاكل يعجب حلها في الوقت الحاضر

مانشستر في امته . اجل اصحاب معامل القطن انفاذ ما عزمو عليه من موقف معاملهم الى الاجتماع الان في وقد تبينت الاراء في ليبربول في هذا الشأن وجمعية القطن مصره على ان اعياها كانت موافقة لما تعهدت بانفامو

### الامبراطورون الثلاثة

قالت جريدة التيمس قد اعلن انه سيجتمع امبراطور روسيا وامبراطور النمسا ويكون ذلك كتاباج لاجتماعهم بامبراطور المانيا . غير انه لم يعين بعد زمان الاجتماع ولا مكانه . وليس من المحكمه ان يعرف صلاه النيهيلست بحركات الامبراطور اسكندر . غير انه لما كان الامبراطوران راغبين في ذلك كان الرجحان الاجتماع لاية نجر . وعند الانكليز انه ما من شيء طبيعي اكثر من ان يجتمع الاقارب . فاجتماع امبراطور روسيا بامبراطور النمسا بعد اجتماعهم بامبراطور المانيا يعدل به على ارجاع اتحاد الامبراطورين الثلاثة بطريقة غير رسمية . وقد ظهر من جهات مختلفة ان الامبراطورين اللذين اجتمعا تحدثا باور سياسية اذا لم نقل انها اتفقا على امور . وامس نشرنا ملخص رسالتين برقيتين مهمتين (هما منشورتان في هذا الجزء) ولا نعلم باي تفریط ظهرتا غير انه مقرر عندنا انها ملخص صحيح فاحداها من امبراطور روسيا بام امبراطور النمسا . تضمنه الشكر على تهنيتيه بالاجتماع بامبراطور المانيا . ولا يخفى ان امبراطور النمسا كان غائبا عند اجتماع الامبراطورين ومع ذلك اعرب عن سروره وحن رغبته في ان يعتبر كأنه مشترك في ذلك الاجتماع وان كان غير مشترك فيه . وجواب

لانزال بعض الصحف تردد القول بقرب تلاقى الامبراطورين الروسي والنسوي على ان سواها ينقض ذلك وعدنا ان اللقاء ليس بمستحيل واما اجتماع ملك ايطاليا بامبراطور النمسا فمنتظر وانما لانه لم ايم الوقت عينا

### رسالات برقية

موسكو في ٢٨ (اللول) الماضي . حدث في شارع التجار حريقه تدمر بسببها مبان طموال كثيرة وعدلت الخسائر بمبلغ قدره مليونان ونصف مائون روبل (ربال مسكوبي)

دوبلين في ٢٨ منه . عقد اساقفة ايرلنده حفلة كانت من نتائجها انهم قرروا وجوب الشكر على المزارعين لقاضي القانون الزراعي على ما منحهم من المنه وحصول الشعب على عدم عقد الاجتماعات الحرة وعلى الامتثال وعدم التهديد بالمخالفات

تونس في ٢٩ منه . كسرت العرب الجيوش التونسية دفعتين وربحت . منهم مدافع وبعض الات حربية

دوبلين في ٢٩ منه . وضع برميل من البارود تحت بيت احد اللوردات اصحاب الاراضي في مدينة نيوبلاس فانطلق وهدم جانباً منه

لوندرا في ٣٠ منه . وجهت الى الموسيو مالت فنصل جنرال دولة انكلترا ووكيلها السياسي في مصر رتبة (فيت كومندور)

لوندرا في اشرين الاول (اكتوبر) عرض في المخابرات في شان المعاهدة التجارية بين انكلترا وفرنسا بعض الموانع الموقفة لما فعاد المعتمدون الانكليز الى لوندرا لهذا كروا حكومتهم في ذلك

نشرت جريدة التيمس فصلاً بينت فيه ان الخابرة نوقشت عند النظر في الرسوم على المواد الصوفية



امبراطور روسيا بين رغبة في ان يعتبر جاره صديقا وحليفًا. اما الرسالة الثانية التي ذكرناها فهي من سفير النمسا في بطربرج باسم امبراطور النمسا وهو يتضمن ما قاله موسو جابرز عن المقصود من الاجتماع الامبراطورين وما ينشأ عنه فكان الحديث في الغالب عن المخاطر الناشئة عن حالة الامم. والظاهر ان هذه انا هي الناشئة عن الهيليست والموسو. ولم يجر حديث بشأن امور خارجية من شأنها ان تشغل الخواطر. ويستفاد من هذه الورقة ان الركون لم يكن تاما بين الامبراطورين بين غيراته ثم بالاجتماع المذكور. وفي تلك الرسالة ان الامبراطور اسكندر عاد من الاجتماع. وقد تعاطفت راحته وارتضاؤه. فانه ارتضى بمحكمة البرنس بمارك واعتداله وكذلك موسو جابرز وتيقنا انه ليس الا بذي غايات ملهية. وقد ارتضى ايضًا الايضاح. وبعد ان تحقق امبراطور روسيا ان البرنس بمارك صديق له يساق طبعًا الى اتخاذ الوسائل اللازمة لان يقرر الصداقة بينه وبين الحكومة النموية.

فاتحاد الامبراطوريات الثلاث بات في ضعف عظيم بل كاد يفسحل بالاضطرابات التي حدثت في الشرق. فاذا كانت اجتماع امبراطور روسيا والنمسا ناجحًا كاجتماعه بامبراطور المانيا يرجع الى ما كان عليه. ولا يتخيل لاحد يبال ان اتحادهم يكون مبنيا على شيء يخالف التسوية المحيية في اوربا. ومن الحق انه ليس عبارة عن محاولة لدفع التمدبات لانه ما من دولة اوربية غير هذه الدول تقوم بمدون. فاتحاد روسيا والنمسا ومانيا ليس هو غير شيء قابل زيادة عن حسن اليل الشخصي او المحب ويتصرح ثلث دول من اعظم دول اوربا انها تحب ان يبنى بعضها معالما لبعض الاخرين

تحافظ على المحالة المجاورة. واذا انما هذا يريد عن ذلك يكون ان هذه الدول قد صممت على ان تبذل نفوذها في سبيل منع الاخرين عن ان يكبروا المحالة المحاضرة. فعوضًا عن ان تعتبر اتحاد الدول الثلث تهديدًا ينبغي ان ترحب به كضمانة الراحة في اوربا. ولا ينبغي ان تنسب لهذا الاتحاد اهمية تزيد عن اهميته الحقيقية فانه ككل اتحاد يمكن ان يبطل في برهة قصيرة. فمد الاحوال في تغير دائم فربما اغرقها بالماء او تبعة جزر تركها جافة. فالذين يتذكرون تاثيرات الحرب العشائية السربية والحرب العشائية الروسية في اتحاد الامبراطورين الثلاثة لا يكونون على يقين ان هذا الاتحاد الممدد مأمون من التغيير غير اننا ابناء الحال وفي الحال كل اتحاد يعقد بين روسيا ومانيا والنمسا يكون دون ريب نافذًا اهيانة السلم في اوربا. فهذه الدول الثلث اقرب الدول من مركز الاضطراب. فتربكا مع الامارات العظيمة التي انفصلت عنها في اوسع ميدان للجيل وطلب التوسع. فالسرب ورومانيا ربما كانتا امارتين نهومها قوي فلا يمكن ان يفسها الى ارض دولة اخرى من الدول القوية المجاورة. غير ان الرومي الشرقية والبلغار ربما كانتا تساقان الى طلب المحامي اي الى طلب من يفسها اليه. فاتحاد الامبراطوريات الثلاث هو عبارة عن تصریح بكل منها انه لا يطلب توسيع دائرة املاكه. فاذا ابدت روسيا او النمسا عدوانًا يبيت هذا الاتحاد ساقطًا في الحال والدولة التي تحاول ان توسع املاكها تبيت عدوة للدولتين. ودولة من هذه الدول او اكثر قد باتت في مخاطر داخلية فهي في احتياج الى راحة خارجية. فالحكومة الروسية لا تزال مشغلة بحرب قتالة متشعبة بينها وبين اعداء الانتظام. وتكررها طالما قلناه ان الانكاز لا يقدر ان

## الدين العثماني

قال مكاتب التيس المقيم في الاستانة في اواخر  
ابول (سبتمبر) في هذا اليوم اجتمعت اللجنة  
الدولية وجرت المناقشة فيها بشأن السلطة التي  
تكون لمجلس الادارة الذي سيجري تعيينه وتقرر  
اصول ذلك وكانت اهم المناقشات متعلقة بتعيين  
المأمورين ودعي مستر هاملتون مدير الامور  
العقارية في الادارة الحالية واظهر امورا مهمة ناشئة  
عن اختيار فعلي واجمع الاعضاء على ان من القواعد  
الاساسية التي ينبغي ان تكون لمجلس الادارة ان  
يفوض اليه تعيين المأمورين وعزلهم وان يرقى المداخل  
بتأريضها او ادارتها او غير ذلك ويكون من حقوق  
الباب العالي ان يناظر على الحسابات ويفحصها  
غير ان المأمور الذي تعيينه للتفتيش لا يحق له ان  
يتدخل في الامور الادارية

## مضخة كبيرة

صنعان وشركاؤه مضخة كبيرة (اي طلمبة)  
لتي حقول القطن الواسعة في بر مصر قطر  
قاعدة مزجها (اي مدكها) ستون قيراطا وقطر كل  
من اسطوانة المص وانبوبة التفريغ ستة وثلاثون  
قيراطا تنفرغ في الدقيقة سبعين وسنا انكليزيا  
(المراد بالوسق الانكليزي ما يعرف عند الانكليز  
بالطون وهو النان وثمان واربعون ليبرا وكثيرا  
ما يكون في الولايات المتحدة التي ليبرا ويسمونه  
بالطون المختصر) وترفع الماء الى علو خمس عشرة  
قدما وتبرها الى افنية بقوة تعدل قوة مائة وخمسة  
وعشرين حصانا

النشرة الاسبوعية

بشار حكما الامبراطور اسكندر الثالث ووزراءه  
بالوسائل المعينة التي يستخدمونها فاقول من ان  
كل دولة تقدر ان تحكم بعمل البلاد تحت حكومة  
عرفية لم تثبت الاختبارات الروسية . والامر  
الامبراطوري الذي اصدر اول امس يثبت ان قانون  
العسكري اذا لم تقل انه يوسع في روسيا فالتسا  
ليست بتعبية بهذه الامور المنقلة ولكنها ترغب في  
السلم لاسباب اخرى وهي ان نوطدار كان الاجناس  
التي هي موثقة منها فصول النسخ في الشرق هي  
الا في النادر المحافظة على الحالة المجارية كصالحنا  
ولما مول ان لاتضعف الصلات التي تربطنا بجارتنا  
القديمة بمحادث او نصريحات حديثة . وهكذا ربما  
حق لنا ان نقول ان النمسا هي وكالة انكثرا في  
الاتحاد المذكور . وعضويتها فيه ضمانه كافية تضمن  
عدم دخول شيء مضر بسياسة هذه البلاد في شرقي  
اوربا

## الفاتيكان والمانيا

قال مكاتب التيس البروساني في اواخر  
ابول (سبتمبر) قد شاع ان تعيين سفير لمانيا  
في الفاتيكان انما يتم بعد ان يبرم الاتفاق بين  
الفاتيكان وحكومة المانيا على تنقيج القوانين المسماة  
قوانين ازار (اي ايز) اما المخابرات التي جرت  
بينها فمستعانة بامور افرادية طالما كانت ذات اهمية  
عند الفاتيكان . وقد اخبرت ان هذه الامور تكاد  
تنتهي تسويتها فبعد برهة قصيرة يعين الاساقفة  
لادارة الابرشيات القارعة الكرسي وبعد ذلك  
يامر حضرة البابا الاساقفة المحددان بخبروا الحكومة  
باسماء الكهنة الذين يصير اختيارهم لنقل الرئاسات  
الكهنية الاولى وبحق الحكومة ان تعرض على  
تعيين الذين ترى انهم لمصل اهل لان يكونوا في  
نلك المراكز



## عساكر جرمانيا

تعترف جرمانيا بالفضل العظيم والمثل للملمي  
المدارس فان احسن عساكرها وجروشها منظمة  
من تلامذة المدارس . وقد تبين لما بالامتحان  
وطول الاختبار ان تلامذة المدارس هم احسن  
العساكر سواء كانوا مروءة وسين ام روءاء  
(الشرة)

## البلقاء

( كتب اليها احد نبيه المورين )

البلقاء بحسب تقسيم الحكومة السنية اربعة  
اقضية وهي قضاء نابلس وقاعدته نابلس وهي مركز  
المنصرفية . وقضاء جنين وقاعدته جنين وهي مركز  
قائمقامية تتعاقب بمنصرفية نابلس . وقضاء عجلون  
وقاعدته ارد و هي مركز قائمقامية تابعة للمنصرفية  
الما ذكرها . وقضاء الساط وقاعدته الساط وهي  
مركز قائمقامية تتعلق بتلك المنصرفية . وفي هذا  
القضاء يمكن ان يردو البلقاء وهم ينقسمون الى  
قبائل وعشائر عديدة اشهرها قبيلة العدوان والصخور  
ولم يات منها راتب شهري تدفعه الحكومة السنية وجميع  
قبائل البدو ساكني البلقاء يدفعون اموالاً اميرية  
على الاغنام والاراضي والبيوت واكنم اقلية جداً  
ولو تمكنت الحكومة السنية من اخضاع البدو  
الخضوع التام لسلطانها لازدادت الاموال المبرية  
عشرة اضعاف لما ناخذ الان من الضرائب المرسومة  
فقط . واما اذا زرعت اراضي البلقاء التي يقطعها  
البدو فقد ان تقول ان واردات الحكومة منها  
تنوق واردات منصرفية حوران لانها اراض شاسعة  
واسعة ذات خصب زايد وتربة جيدة ومياه غزيرة  
تقبل فيها المزروعات اي اقبال . ولكن من ابن

يتاني لما ذلك وقد طوعها فيها غير نافذة ولا يستطيع  
احد ان يسكنها للزراعة والفلاحة خوفاً من فندي  
البدو ولذلك سمي هذه الاراضي التي يطوي  
نراها كوزاً من الذهب الوضاح مهابة منروكة  
الى ان ين عليها الزمان وترفعها عين الحكمة الالهية  
فتصبح جنة تجري من تحتها الانهار بجنتها اليها وتخرج  
في جنات الهناء

وقد سمع كثيرون بالاختلاف الذي جرى  
بين سكانها من البدو وتاني منه قتل سطم بن  
فندي القابز منذ اشهر غير انهم لم ينفذوا على اسباب  
المخلاف ونهايته فابادر الان الى توضيح هذه المسألة  
التوضيح التام على اني قبل ذلك اذكر اسماء قبائل  
البدو وعشائرها ليقف المطلع اليها ونجلي لديه  
اسباب الحادثة حتى الجلاء فاقول

ان عربان البلقاء هم قبائل العدوان والتجارة  
والصخور والشباب وبنو حسن والعاظم والنجحات  
والشوايكة والدجة والزقة وابن حديد والمشاخنة  
ولي والخوالدة وكل قبيلة من هذه تنقسم الى عشائر  
مديدة فالعدوان ثلاث عشائر وهي الصالح وشيخها  
علي اغا ذياب والنمر وشيخها الشيخ قبلان النمر  
والكايد وشيخها مزاع ابو عراي والتجارة ثلاث  
عشائر وهي الديفة والحرافيش والمطريين والصخور  
ست عشائر وهي القيين وشيخها سطم بن فندي  
الذئب والزبن والهكيش والخصب والسرطان والخريفة  
وفي هذه القبيلة وقع الاختلاف ومنها صدرت اسباب  
التزاع وهاك التفصيل . ان رئيس هذه القبيلة  
الشيخ سطم المذكور سابقاً كان يجمع الاموال  
الاميرية ويؤديها للخزينة العامة على انه كان  
ظالماً . متفقاً يجوز على بقية العشائر الصخرية فخلصوا  
طاحته ونبتوا سلطته جانباً واستعانوا بالحكومة  
السنية فاعانتهم وصارت كل عشيرة تؤدي اموالها

التيين الى جهات الشرق وبرجمون انه لابد له  
من اخذ ثارا خيرا ولذلك تنتظر العربان هنا  
حدوث الحرب والجميع باستعداد لها وما نحن  
مقيمون في هذه الاراضي مدة طويلة وستتقرب جميع  
ما يحدث ونسرد لكم ليقتف مطالعو جرائدكم على  
جميع حوادث جنوبي بلادهم السورية

والهيوم ( الرسالة رقم ١٠ ايلول الماضي ) قد  
سمعنا انه امس ليلا حدث نزاع بين عرب الفايزوم  
اتون من القدس وبين بعض العدوان في اراضي  
الغور قتل فيه حصان للفايز وانجرح رجل من  
العدوان وحتى الساعة لم نقف على التفاصيل الصحيحة  
على انه يظن ان الفايز قد ارعت جمالها من زروع  
العدوان فحدث النزاع فان شاء الله في رسالة تابعة  
نوضح امر هذه الحركة وما يتاتي معها مع منازل كل  
قبيلة من العربان المذكورين وعددها

### حفلة مأتم ملوكي

كتب الموسيو ملدرمان فتصل الامر كان في  
بنكوك من بلاد سيام بتاريخ ٢٥ حزيران بما كان  
من الحفلة لما تم ملكة تلك البلاد وابنتها اللتين  
غرقتا في نهر مانام في ٢١ ايار سنة ١٨٨١

وبيان الاحتفال ما يأتي

اتي بجثة الملكة وجثة ابنتها فاحرقنا واستحلفنا  
رمادا مصحوبا الامر باحتفالات استمرت يومين  
واند كانت مدينة بنكوك خاصة ملاى بالجميع  
احشدوا اليها من كل فج وصوب من المملكة  
السيامية برغم الحر الشديد المزد ووباء الجدري  
الخفيف السريع السير والعدوى وقد اتفق على هذه  
الاحتفالات البالغة في الرونق والجلال نحو خمسمائة  
الف ريال امركاني واقبمت بها الطنوس الدينية  
بحسب معتقد اهلها واركضت الخيول وتبارز

راسا بواعطه شيئا فاستشاط سظام من ذلك  
فهبط واختمس بعض طرش الزين ووسعه بوسه  
فدارت لذلك بينهم رحي الحرب وابندات المقاومة  
فكان النور تارة لسظام واخرى للدريبي شيخ الزين  
عليه ابن سظاما اخيرا غلب فاستجد سظام بن  
شعلان عرب الزولا المتزين فاتي ليجتوب ستائة فارس  
ولذلك انضمت جميع عشائر الصخور ( غير القيين  
المخاضة لسظام ) الى بعضها واستجدت به في الذباب  
وبقية عشائر العدوان والعدوان انها بعض رجال  
الحرب من جميع قبائل عربان البلقاء المذكورة ولما  
راى سظام بن شعلان قوة اعداد من انجده بعد  
ان جرت المخابرات بينه وبين العدوان طلب  
الاجتماع مع مشايخ العدوان في محل به ل له خمان  
اذ انها النقطة المتوسطة بين منازل المتحالفين فذهب  
الشيخان علي ذياب وقيلان النمر ومعهما ما يتوف عن  
مئة فارس واناها سظام بن شعلان بستين فارسا  
فدار الحديث بينهم وبعد جدال طويل انصرف  
المجاوبان وما على غير اتفاق وبعد هذا الموءمريوم  
واحد اتى بعض الفارس من المجانيين المتضادين  
في خربة زيزا فاقنتلا فقتل سظم بن قندي الفايز  
اخو سظام وطلق بن سلمان من الخريشة ( قيل هو  
قاتل سظم ) وقتل في الموقعة فرسان للفايز ( الفايز  
غريق من القيين يرأسه سظام ) وبقية الفرق تابعة  
له وكل عديدة تنضم الى فرق متعددة ) وفرس  
للعدوان وبعده هذه الحادثة ببيعة ايام جعل سظام  
بن شعلان نفسه وسيطا بين المتقاومين فاتي منازل  
العدوان فاولوا الولائم وذبحوا الذبائح بحسب عادة  
العربان وقرروا هدنة نهاية ايامها بعد شهر من  
تاريخه ( تاريخ الرسالة ) اي لانهاء المطام ومرور  
ركب الحج الشريف لياخذوا ما لم يلبوا من الخوة  
وبعد تذاير رجل ابن شعلان من حيث اتى وذهب



ونسخة دير القديس جرجس المحيطة بالبحر  
كما وعدنا في الجزء الماضي

( بنو في ٢ ايلول )

منذ سبع سنين وصل ليدى صورة الهدية  
المهدية للكائن في دير مار جرجس المحيطة في قضاء  
الحصن فاخذت عها عدة نسخ لي ولبعض الاصدقاء  
غير اني اسفئت كثيرا لكون تلك الصورة قد ظم  
جزءا وافر من غطائها وقد تاريخها مع ان التاريخ  
العنوان بقول (( وكتب بالمدينة عام تاريخي بديهي ))  
اما من جهة ما هو باق من العنوان فهو مسطر تلك  
قطع في ثلثة اجزاء ثلاثة اسطر كاترون ادناه .  
ويقول كاتب الدير كاتب الصورة المذكورة بشان  
ذلك (( ان النسخة الاصلية مشقوقة ورقتها ومعنونة  
في هذه الثلثة الاسطر وغير معلوم ماذا كان مكتوبا  
فيها )) وترتيب القطع الباقية هو هكذا

جزء في السطر الاول . اشريطا محمد رسول الله  
جزء في السطر الثاني . رهبان والامانة باملالو  
جزء من السطر الثالث . يومئذ يشهادة الصحابة  
جملة وغيرهم

وتحت هذه الاسطر مكتوب ايضا هكذا  
(( بعض المكنونة اسام ام ادناه وكتب بالمدينة عام  
تاريخي بديهي ))

هذا واذ كنت متشوقا للاطلاع على كالة العنوان  
المعدومة والتاريخ اطلعت في هذه الاثناء على ذلك  
في جتكم الغراء عدد ١١٤٠ فسررت بذلك جدا  
ولاسيا اذ رايت مطابقة النسختين اي نسخة لوندرا  
والنسخة المحيطة التي يودي ما خلا بعض الاختلافات  
جزئية لا بد من حدوثها في تعداد النسخ . وبما ان  
جنابكم لاريب تودون الوقوف على الفروقات  
والاختلافات الكائنة في بعض النسخ المتوفرة لهذه  
الهدية المهمة لذلك بادرت بترتيبها في جدول

المبارزون وتصارع الحصارعون وتقاتل المتقاتلون  
ومثلت مشاهد الروايات واجريت الملاعب واطلقت  
المساعل واسهم النار في النهاء بما يذهب بالابصار  
وكان الملك المتوكل يفيض على الخلق المشود  
سجال مكارمه بان ينثر النقود الفضة ويفرق انقطع  
الذهبية ويلقي على الجمع باوراق (المانصيب) فكان  
المحتشدون يتنافسون على الاتقاط ويهاككون على  
جمع المنشور على اختلاف الطبقات اغنياء كانوا او  
فقراء احرارا او ارقاء شرفاء او فلاحين . اما  
تفصيل محرق الجشتين فهو

في ١٢ حزيران حملت جيشا الملكة والاميرة  
ابتهما على نعلش محلي مزدان تحف بومظاهر الالهية  
والعالي وسير بها من القصر الملكي الى المكان المعد  
للمحرق وفي ١٦ الشهر اهرم الملك بده النار بين  
جموع النوادب المتاورهات والاحداث والفتيات  
والكهنة على ان الحزن ظهر ناطقا على سباه حضري  
وكان اسفه شديدا

وفي غد الاحراق جمع رماد الملكة وابتهما والقبيا  
في النهر الذي غرقنا فيه . واما العظام التي لم تنفعا  
النار منها فاودعت فارورات ذهبية وصارت من  
ذخائر (العائلة المالوكية) المقدسة

وكان ممن شاهد هذه المشاهد سفراء الدول  
الاجبية وقناصلها فان الملك اخذهم بالدعوة  
للمحضور في الاحتفال المذكور فانطلقوا جلسوا في  
اماكن مطلية مشرفة على هذه المناظر والمحاشد .  
اتهى ماخوذا عن اسنانبول

تقرير

ورد علينا التقرير الاتي من جناب الاديب  
يوسف افندي عطية الكاوي نزيل بنو وهو  
ينصن الفروق في الهدية المحيطة بين نسخة لوندرا

مخصوصي وتقديري طيب هذه العريضة لعلمكم ترون  
في بعض الكلام والالفاظ ما هو اقرب للصواب مما في  
صورة نسخة لندن . كما في مسلم . وصوامعهم . ويباروم  
انها اصح مما في نسخة الحميرة

(وهذا جدول بيان الفروق بين النسختين كما ارسل من جناب الاديب الموما اليه)

جبة . وديمة الله في خطه . بالاسلام متمسكا . ولما فيه مناهلا . ولما فيه نافعا

الحميرة . وديمة الله في خطه . بالاسلام متمسكا . ولما فيه مناهلا . ولما فيه نافعا

جاشهد ما اخذ الله . بجيلى ورجلي . ومواطنهم اي مقر السباحة . واحوط دينهم وملكهم

جاشد ما اخذ الله . بجيلى ورجالي . ومواطن السباحة . وان احوط دينهم وملكهم

جوانا ذو سلطة عليهم . وبذلك يحسب علي رعيهم . من اسقيتهم من نصرانيتهم . ولا راهب عن رهبانيتهم

ولا عن سياحتهم

جوانا ذو سلطة عليهم . وبذلك يحسب علي رعيهم . عن اسقيتهم عن نصرانيتهم . ولا راهب عن رهبانيتهم ولا

سائح عن سياحتهم

جوانا ليس على عابر سبيل ولا قاطن البلد . ولا اهل الاحسان . ومن يجوز الارض وعارثها واقبال ثمرها

جوانا ليس لعابر سبيل ليس من قاطن البلد ولا من اهل الاحسان . وعلى من يجوز من الارض وعارثها واقبال ثمرها

جولا تكلف اهل ذمة الخروج مع المسلمين الى حدودهم . ولا يجبر عليه احد . ويختص لم جناح الرحمة

جولا تكلف اهل ذمة الخروج مع المسلمين الى حدودهم . ولا يجبر احد . ويحفظ لم جناح الرحمة

ج على اني اعطيهم عهد الله ان لم ما للمسلمين . ويدخل لم في كل مرفق . فيما لم وفيما عليهم

ج على ان اعطيهم عهد الله . . . ويدخل لم في كل موقع . فيما لم وفيما عليهم

جلا يكون الا بطيب انفسهم . واذا صار النصرانية عبدا لمسلم . كنائسهم او صومعتهم . ولوصيتهم مخالفا

جلا يكون الا بطيبة انفسهم . واذا صارت النصرانية امة لمسلم . كنائسهم او صوامعهم . ومن وصيتهم مخالفا

جولا ينزل اوطانهم . في مساكن عبادهم . ولا يضيقهم . ولا يمنع احد من المسلمين . في سر ولا في علانية

جولا ينزل في اوطانهم . في مساكن عبادانهم . ولا يضافوا . ولا يمنع احد من المسلمين . في سر ولا علانية

جولا يكتفل زبادة عن ذلك فيحملوا الاذية عليهم . فان احتج . ان يودهم ويرقدوم . ولم يظهر العدو على عودتهم

جولا يكتفل عن ذلك فيحملوا الاذية عليهم . وان احتج . ان يباروم ويرقدوم . ولم يظهر العدو على عودتهم

جواشهد على امنه من الايمان والوفاء . واشهدوا على هذا الكتاب الذي كتبه محمد . الذي اشترط عليهم

جواشهد على امنه من الايمان والوفاء . واشهد على هذا الكتاب الذي كتب محمد . الذين اشترط عليهم

جوقد بدأت بالعهد على نفسي والميثاق الذي يسألون بها احوط به نفسي وخاصتي . ونعداها الى غيرها

جفدلت باعطاه اليهود على نفسي والمواثيق التي يسألونها بها احوط به نفسي وخاتمي . ونعداها الى غيره

جولا يدخل شيء من بناء المساجد . لا يكلف شططا . ولا يجاد به . وان جرى . واما فداءه . فينادى به

جولا يدخل ولا يدخل شيء من بناء المساجد ولا يتكلف شططا . ولا يجازيه . وان جرى . واما فداءه . فيضاري به

جلا يجهل من امر النكاح . حولا يجهل من اهل النكاح



ج أبو ذر . أبو هريرة . الزبير بن العوام . سعد بن معاذ . يزيد بن ثابت . أبو معاوية . بن أبي سفيان  
 ج أبو زر . أبو هريرة . الزبير بن العوام . سعد بن معاذ . زيد بن ثابت . معاوية بن سفيان  
 ج عدي بن زيد . حرقوش . اساف بن يزيد . عثمان بن مظعون . دؤاد بن جبير  
 ج عدي بن زيد . حرقوش . سامة بن زيد . عثمان بن مظعون . روا بن خبير  
 ج أبو حذيفة . عمار بن ياسر . هاشم بن عصب . كعب بن كعب . مالك . جعفر بن أبي طالب  
 ج أبو حذيفة . عمار بن ياسر . هاشم بن عصب . كعب بن مالك . كعب بن كعب . جعفر بن طالب  
 ج رضوان الله عليهم جميعهم  
 ج رضوان الله عليهم اجمعين

ان يحمل ساعها كن ما امكن من الاحمال وليس  
 بالنادر ان ترى في جرابك سكا وطهورا طراب  
 وغير ذلك

وفي هذه الايام ارسل الى برلين من بعض  
 البلدان الالمانية اوزة ولكن اذ سها الساعي بعد وصوله  
 عن اسم المرسلة اليه وضعوها امانة عند احد الناس  
 ثم طففوا بفتشون على صاحبها المدة اليه . وبعد  
 الفتش طلب المفتشون اجرة فتفتشهم بما نالهم من  
 التعب والوصف فيعت الاوزة لينقد لهم اجرهم ولما  
 كان احد المامورين بجماها عند الناجر المشتري  
 سقط فجأة من تحت جناحها قطعة ورق مالي على  
 البنك بقيمة ٤٤٠ فرنكا

### كتابة على باب

نظري في هذه الايام على باب منزل في احد  
 شوارع بطرسبرج كتابة هذا نصها  
 (( منزل برسم الاجرة للجمعيات السرية النيهلمانية ))

### ضرر المسكرات

(( من قلم حضرة خليل افندي ابراهيم

احد كتبة جريدة الوقائع )

كل اولي الالباب يعلمون ان في المسكرات

### درع جديدة

فكر ضابط قد تم . قيم في مدينة ليبسك ان  
 بمخترع آلة نقي صدر المجندي من معاطب السلحة هذا  
 اله مصر تكون معدنية المادة خفيفة الحجم وعلى ذلك  
 قد اصطنع قطعة من الفولاذ سكا . يلمتر ونصف  
 وعرضها نحو ٢٥ سنتيمترا وطولها ٢٥ سنتيمترا  
 ووزنها كيلو ٧٥ سنتيمترا بمجوفة الباطن صوفا  
 ثم وضع النطمة على بعد ١٧٥ مترا واطلق  
 الرصاص ببندقية مرتين ١١ دفعة اصاب ثاب  
 بها الغرض اصابة فاعلة والثلث الاخرى اثرت  
 اقل تاثير . اما الثاني فمتما اصاب وخرق الفولاذ  
 وانما لم تتجاوز الصوف المجوفة به ومنها ما تجاوزته . على  
 انه قد استدل من كيفية نفوذ الرصاص في الصوف  
 انها خرقة بارد الخرق وضعيفة . وبناء على هذا  
 الاستدلال راي الضابط ان تعبى اثر ولو قليلا  
 فبعد لذلك عزمه لاصلاح النطمة الفولاذية والعناية  
 في تمكسها وتقويتها بما يجعل فعل الاسلحة المجهنية  
 الحالية ماقط الافادة في الصدور

### اوزة في بريد

لانهاى ولا تتجنب ادارة البوستة في المانيا

مضرات بلغة لا يسلّم معها كارعوها ولا يبرأ من  
الأمها من آدم من على معاقبتها ولا ينجو من شرورها  
من مزج دمه شيئا منها فان تأثيرها بالفساد عام  
في كل ما ينبل النفس فلا يسلّم منه عقل ولا بدن  
ولا مال ولا ادب ولا مكارم اخلاق بل تأتي على  
كل هذه الامور فيختل الادراك وتمتلئ الصحة  
وتفنى الاموال ويثلم جانب الادب وتذهب محاسن  
الصفات اما اختلال العقل فلان تعاطيها يوجب  
غليان دم القلب وانتشار الدم في العروق والشرابين  
وثورانه ثوراناً شديداً فينتج من ذلك ان تتصاعد  
من افطار الجسم بخرة كثيفة مع حرارة حادة تنفي  
مها رطوبة الخ الطبيعية التي عليها قوامه فيذهب  
نور العقل ويختل نظامه ويصير صاحبه لا يعي ما  
يقول ولا يقول ما يعي

واما اختلال الصحة فانه يؤثر حرارة في المعدة  
تخف معها رطوباتها وتذهب فضلاتها وتنبه الشهوة  
الى طلب الطعام فاذا اضيفت هذه الحرارة الزائدة  
على حرارة المعدة الطبيعية اللطيفة اخرجتها عن  
حد الاعتدال الطبيعي الذي هو لازم لقيام صحتها  
وتعدت تلك الحرارة الى الكبد فاوردتها سوء المزاج  
الذي يحرق الاخلاط ويولد الامراض الخبيثة لما  
فيها من المواد المسبة التي يقال لها (الكؤل) اي  
روح العرق وهي تكون سماً زعافاً اذا انفصلت عن  
الماء التي امتزجت به وفيها جواهر مخدرة كالاقوين  
تقتل الالام الدماغ ولا تدع الاصاب تسم وظائفها  
فيفسد الحس ويختل الحركة ويغيب العقل عن  
الادراك واما افناء المال فلارتقاع ثمنها وعدم اكتفاء  
متعاطيها بالقليل منها ودعوتها الى امور لا يتوصل  
اليها الا بالمصاريف البالغة الحد التي لا يفي عليها  
الفقير ولا يستطيعها المتوسط ولا تبقى معها ثروة  
خوي اليسار

واما اشلام جانب الادب وذهاب المحاسن  
فلا يولده تعاطي المسكرات من الكسل والبطالة  
والافتعاد عن الاشتغال بالصنائع الجليلة والعلوم  
المفيدة وبورثة من الوقاحة والاقدام على عمل  
التسوق واستباحة المحرمات وقساوة القلب وضلال  
الرأي الموجب لسوء العقيدة والاسترسال في الضحك  
والتشبث بموجباته واسبابه الى غير هذه من الصفات  
المهلكة للنفس والمضرة بالارواح

فاذا كانت هذه هي مضرات السكر وشروره  
فباي فم يتعاطاه شاربه وباي عقل يهدمون عليه  
لاشك ان من علم مناسده ثم مال اليه فهو حقيق  
بالمقت جدير بالسخط من الله والناس اجمعين

ولو بقي في متعاطي المسكر بنية عقل ينظر بها  
حاله وهو شاربه لما عاود تعاطيه مرة اخرى بل  
كان يفر من رائحته كفراره وتشنه من الصواب  
ويبعد عن حافته كبعده حيثنه من محاسن الاخلاق  
فانه يكون اذ ذاك مسلوب الفكر لا يرى صواباً ولا  
يقصد مداداً اذا خوطب لا يحسن جواباً واذا  
خاطب لا يدري ما يقول واذا مشى لا يتقي وهاداً  
يهوى اليها ولا انجاذاً يثار فيها ولا جذراناً تختبئ  
ويبري بنفسه الى حيث تدوسه النعال وعمره  
الحول وفرو تدك الخفاف وعيشة المركبات هذا فضلاً  
عما يراه من تلوث نفسه بالقاذورات التي ينفذها  
جوفه عندما تحس المعدة بعلامته ما تمتشع من  
هذه المسكرات وكثيراً ما نشاهد السكارى على  
انفس من هذه الاحوال في الشوارع والطرق  
واليوم عم سوادهم وكثر تراميمهم في ممرات الناس  
ولنا امل في نياحه ابناء وطننا العزيز ان لا يندموا  
على امر كثر مضراته وتشعبت شروره وقلت فوائده  
وصاء حال صاحبه وما له

كما نطلب من ضبطية عاصمتنا ان تزيد



النفائس الى هواء الذين همون في الشوارع والازقة  
ومسكاري يشوشون على المارة بما يقذفونه من  
كلام الخش وبكديرون راحة العامة باصواتهم  
المرنعة ويتفهمون بين جدران البيوت ويتساقطون  
تحت منابتك الخمول وتعاظمهم على ذلك عقاباً شديداً  
لا يهودون معه الى ما يضر بانفسهم ويؤذي من  
عدايم وفقنا الله الى كل خير وهدانا الى طريق  
الرشاد (الوقائع المصرية)

## ثلج البحر

اذا سافر الانسان مجتازاً الانلاتيك الشمالي  
بين شعور واقعة في اوربا والولايات المتحدة الامركانية  
او سافر في جنوبي البحر المحيط ليدور حول راس  
القارة الافريقية الجنوبي او راس قارة امريكا الجنوبية  
بصادف مرات كثيرة اجراماً كبيرة من الجليد تسمى  
عند الافرنج ابراج الثلج وهي ذات حجم مختلف  
فمنها ما هو كجبال عظيمة مرتفعة بضع مئات اقدام  
فوق سطح الماء المحيط بها فالجليد اخف من الماء  
والبرج الثلجي يرتفع فوق سطح البحر ومع ذلك نحو  
ثمانية اضعاف الحجم الظاهر منه تحت الماء فساذا  
راينا برجاً ثلجياً ارتفاعه فوق سطح البحر ثلثمائة قدم  
يكون جرمه تحت الماء الذين واربعمائة قدم وهذه  
الابراج تختلف بالحجم والشكل فبها ما تراه في  
البحر المتجمد الشمالي كهل متسع مربع ذي حيطان  
افقية ومنها ما هو كتلال ذات قسم وادنية وشقوق  
وتظهر عن بعد كجرائر مغطاة بالثلوج وعند  
الاقترب منها ترى ذات اللون زاهية بيضاء وخضراء  
وزرقاء وفي الغالب لا يكون على سطحها غير ثلج  
مختلف الاشكال غير انه يرى فيها حيناً بعد حين  
تراباً ووساخ وبالنزول جنوباً الى مناطق اشد  
حرارة تاخذ في الذوبان فوق الماء وتحت

الماء بدوبانها من محلات مرتفعة الى البحر وكثيراً  
ما يتغير مركز جاذبية البرج الثلجي بالذوبان حتى  
انها تغير شكل ارتكازها وقد تغلب فيصير اسفلها  
اعلاها وبالعكس  
فهذه هي الابراج الجليدية التي تجاز في الصيف  
طريق مسير المراكب في الانلاتيك بين نيو فونلاند  
وبريطانيا وهي ذات خطر مبین للمراكب فانها  
ربما صادفتها في كل ساعة من مسيرها وكثيراً ما  
تصدمها في النهار وفي الليل فتفرقها ومن خصائصها  
تبريد الهواء حولها فيشتت عنها ضباب كثيف فعندما  
يشعر الملاحون بالبرد بغتة ومراكبهم سائرة في تلك  
المجتمات يعلمون انهم قد اقتربوا من برج من جليد  
فيقتدرون

ولا تكون الابراج الجليدية في وسط البحار  
التي تسير فيها عائمة على الماء الى ان تذوب فتكونها  
انما هو في المناطق الباردة جداً المحيطة بالنقطتين  
في الجهة الشمالية من كرنيلاند مثلاً الارض كلها  
مغطاة بالثلج وتزحف بالندرج في الاحادير ويجمع  
في الاودية اجراماً منسعة مرتفعة ثم تنحدر الى مساواة  
سطح البحر ثم تنحدر الى البحر كحيطان جلودية عظيمة  
ترتفع فوق سطح البحر ثلثمائة او اربعمائة قدم ممتدة  
فيالسه الساحل احياناً نحو ستين ميلاً فحيناً بعد  
حين تنفصل قطع من هذه الثلوج الكبيرة المجمعة  
وتذهب عائمة الى البحر فهذه هي الابراج الجليدية  
فليست متكونة من ماء يجري متجلد ولكنها متكونة  
من جليد البر فكل برج جليدي يصادف عائماً في  
البحر اخذاً في الذوبان في وسط الاوقيانوس بعداً  
عن مكان تكونه اصاله من جليد اراض القطبين  
لما كان اعظم قسم من هذه الابراج تحت الماء  
كان الراجح ان الراجح والامواج التي تمس قسماً  
العالوي فلما توشق في سيرها فالابرار الكهنة تسير

بحسب مجاري المياه في البحر. فكثيراً ما ترى مائتة  
بسرعة وثبات. مضادة هبوب الريح ومسا دامت  
الابراج الجليدية فوق مياه عميقة تدور بحرية بحسب  
مجاري البحر وهبوب الرياح. ولكن عندما تصبح  
فوق ماء غير عميق بحيث يس أسفلها قعر البحر  
تؤثر في التحول والزل الى ان تقف. وعند ساحل  
لأبرادور تكون ابراج كثيرة واقفة لمها قعر البحر  
ومنها ما يكون صغيراً فيتمكن من مائة الشاطئ.  
اما الابراج الكبيرة فتس قعر البحر وتقف بعيدة  
عن الشاطئ. ولذلك ينطى الضباب البارد على  
الدوام في الصيف تلك الجهة

وفي البحار الباردة نوات من الجليد المتجمع  
غير نوع الابراج الجليدية وهما ينشأان عن تجمد ماء  
البحر. فعندما يدخل المسافرون البحار الضيقة حول  
القطب يصادفون الواحاً عظيمة متسعة من الجليد.  
وتكون في بادىء الامر موءلفة من قطع متفرقة غير  
منتظمة فتأخذ في الاتساع والتعاظم الى ان يصير  
البحر على مسافة النظر مغطى بالجليد. ويسمى بتغل  
جليدي وينشأ عن تجمد سطح البحر أثناء برد الشتاء  
في الاقطار القطبية. وعندما يتجمد ماء البحر يترك  
ملحة فلا يكون في ذلك التجمد غير اوعية ملحبة صغيرة  
انصلت. فاذا اذيب الجليد المذكور يكون صالحاً  
للشرب. فهذه الحفول الجارية التي تمتد خارجة من  
البابسة تمتد مئات اميال في الشتاء ففي بداية الصيف  
ياخذ بعضها في الانفصال والسير عائماً. ولو كان  
البحر دون حركة لاسى في اخر الشتاء مغطى بلوح  
من الجليد مسكة نحو اقدم. غير ان ضغطه الناشئ  
عن حركات المد والجزر ومجاري المياه وتغيير  
درجات الحرارة وضغط الهواء والرياح تجعل هذه  
الالواح الجليدية معرضة لتغييرات دائمة. فتكثر  
فيها الشقوق ويتكسر بعضها قطعاً مختلفة الجرم والشكل

وترتفع بضغط بعضها على البعض الاخر الى ما فوق  
فيصير اللوح الجليدي المنمع تحركات. وهذه  
الحركات الجليدية تصحبها اصوات شديدة كاصوات  
المدافع او دمدمة الرعود كأن حيوانات بحرية مخيفة  
تقوم بحرب عظيمة. فمن تكسر هذه الالواح الجليدية  
العظيمة تكون فتحات في وسطها ترى منها المياه  
غير المتجمدة. وهذه الفتحات الواقعة بين الثلج هي  
الطرق التي تسلكها المراكب في وسط ذلك الجليد  
العظيم. ولكن كثيراً ما ينحس المراكب في وسطها  
لامها دائمة الحركة وتضغط عليه وترفعه الى ما فوق  
اللوح الثلجي او تكسره بالضغط العنيف فيغرق حالاً  
تنفصل النقط الثلجية

وهذه الحفول الجليدية تكون الواحاً لا ترتفع  
الا قليلاً عن سطح البحر ما لم يكن قد اجتمعت  
بالضغط قطعاً مكسرة كما مر. ولا تكون بالملو  
والعظيمة كالابراج الجليدية وان كانت تغطي مسافة  
اوسع كثيراً من البحر ولا تعتمد عن مكان تكوينا  
قدر ابتعاد الابراج الجليدية. والحفول الجليدية  
تكثر في الصيف غير ان ما هو قريب منها من  
البر ربما بقي في مكانه وربما استمر بعضه قروناً  
دون ان يذوب. غير ان اقساماً اخرى ابعد منها  
عن الشاطئ تكون احياناً مساحها مئات كثيرة من  
الاميال المربعة فتؤثر فيها مجاري البحر التي تجري  
من القطبين. وقد حملت المراكب التي انجست في  
وسط الحفول الجليدية مسافة مئات اميال واستمرت  
محمولة بها الى ان تخلصت بذوبان الجليد.  
وبعض الابراج الثلجية الصادرة من كوريتلاندا  
تتوغل كثيراً جنوباً وتصادف حواً بعد حين  
في جهة جنوبية حتى في درجة ٢٧ من العرض  
اي على موازاة رثبوند من فرجينيا ورأس سانت  
فنس من جنوبي اسبانيا. وعندما يتجمد ماء البحر



حد الشاطئ كما يحصل في شمالي كريلاند يكون - مرمان كبيرة بارمنا عو الى السطح

لوح من الجليد يرتفع من الماء فيتصل بالبابسة فيكون من ذلك بالتدرج درجة ثلجية اهل من الحقل اناسها ١٢٠ قدما او اكثر من ذلك . هذه الدرجة تكون عند الشاطئ وتكون متصلة بـ الدناء بطولها . وتقع عليها كميات وافرة من التراب والحجارة المنصلة عن الارض الشمالية حتى انها تغطي احيانا الثلج كله . وقد هبوب الرياح في الصيف فتكسر هذه الدرجات الجليدية وتثبي في البحار اقسام كثيرة كبيرة محملة ترابا وحجارة فتتضم الى الابراج والحقول الجليدية الكثيرة . وبعض هذه الاقسام يرجع الى الشاطئ وبعضها ينضم الى الحقول الثلجية من السنة المقبلة وبعضها يذهب عائما الى البحار جنوبا فيذوب ويقع ما حمله من الحجارة والتراب في البحر

فالحقول والدرجات الثلجية تكون لتجلد سطح البحر وتجلد البحر ينبوع اخر وهو تجليد الماء عند قعره ويسمى هذا بتجليد الارض . والراجح انه لا يتكون الا في البحار الداخلة والبحار غير العميقة ولا اهمية له بالنسبة الى الحقول الثلجية . ويكثر الثلج في البطيخ في السكون وقبل ان يتجلد سطح ذلك البحر ترى اللوحات الجليدية رقيقة طائفة وحيانا عليها رمال وحصى . هذا الجليد يتكون في قعر البحر فيتصل عنه ويرتفع الى سطحو . وهو ذو خاصية بالنظر الى القوارب الصغيرة لانها تكثرا احيانا حتى تغطي سطح البحر فتأخذ تجمد فتثبت القوارب في خطر الانحباس في وسطها او تنقلب وتختصر في وسط اللوح الجليدي وحيانا ترتفع نباتات من قعر البحر بارتفاع هذا الجليد . وتري ماء هذا الجليد القوي في انهار البلدان الهاردة كهرسانت لارنس وتجنس احيانا في وسط مراسر وسلاسل فاذا صار ذا سماكة كافية رما رفع

### تونس

قال مكاتب القيس المقيم في تونس في آخر ايلول (سبتمبر) ان العصاة قد كرروا قطع الاسلاك البرقية الفرنسية . اما ذهاب مصطفى باشا الوزير التونسي السابق من تونس فلم نصيبه نظاهرات تدل على الميل اليه . وقبل ان يخرج اهداء حضرة الباي طوقا مرصعا بالزبرجدة المشهورة التي كانت مخصصة بالناج الاصبايرلي . وقد صار الى هاريز بكنوز عظيمة نفودا وجواهر . ولم يقدم حسابا الى حضرة الباي . وقد اعترض بعض الامراء بان قسمها عظيما بما باعه هو لهم . طمس قال وكيل سفير فرنسا للباي بتاكيد ان فرنسا لا ترغب في اعتزاله ولا في احداث تغيير في حق الارث وانهم طيب بك بترويح الحمل . ومع ذلك لا يزال هو ووزرائه يضادون حلول الفرنسيين في تونس والحمل على قروان . وقد اجتمع سبعة الاف جندي في سوزا لمساعدة العصاكر التي في مانوبا على الحمل على فيرطان . واثاء الاهتمام بالوسائل لمحو الفتن من جنوبي البلاد التونسية نرد اخبار بحدوث فتن جديدة . واخبار اليوم تحقق ظهور ثورة مهمة في شمالها . وقد صارتهم قرية زريدة وقرية تهوربا ومنع جمهور من العرب مركبات غرديام النارية عن السير باطلاق الرصاص عليها وقتل حارس المركز وقد سارت مركبات اخرى حاملة جنودا لصيانة الطريق الحديدية

وفي ٢٢ ايلول (سبتمبر) نشرت الحكومة الفرنسية جملة شبهة بالرسالة موصحة بها مصاريف الحملة التونسية . وقد ذكر فيها ان مجلس المبعوثين قد فوض الحكومة بصرف مبالغ مرتين . ففي ١٩

اجتماع امبراطور المانيا مع ذكر ما بين الامبراطورين  
من الاشتراك بالحماسيات ذكرًا مقرونًا بالسرور  
بذلك

اما الرسالة البرقية الثانية فمكتوبة بالالمانية  
وهي من الكونت هيرلي الى امبراطور النمسا  
منقولة عن رسالة واردة من الكونت كالنوي سفير  
النمسا في بطرسبرج. وهذه ترجمتها

ان موسيو جيارز وزير روسيا الذي رايته  
الان يقول ان الامبراطور اسكندر قد عاد من  
دانتسك ( حيث قابل امبراطور المانيا ) وقد  
زادت راحته بالووسكون بلبالو وارتضاؤه. فان  
حكمة البرنس بيسارك واعتدال كلامه على غير  
انتظار قد اثرت تأثيرًا حسنًا جدًا في امبراطور  
روسيا وموسيو دي جيارز. وقد تخففنا انه ليس  
له غير نوايا سلمية. وقد قرى موسيو دي جيارز  
كلامه بتاكيد خلو الاجتماع من الامور السياسية  
الخارجية التي من شأنها القاء القلق والخوف. وكان  
الحديث عند اجتماع الامبراطورين يتعلق في الاكثر  
باتخاذ الاحتياطات اللازمة لدفع المخاطر الناشئة عن  
قنن الامم. فاشار البرنس بيسارك بان يكون التصرف  
مصحوبًا باليقظة العظيمة والحكمة والاعتدال فيما  
يتعلق بالابتداء في اتخاذ الوسائل الدولية. وقال  
موسيو جيارز ان ام مانشا عن سفر امبراطور  
روسيا هو انه قد اظهر لروسيا كلها انه مصمم على  
القيام بسياسة محافظة سلمية. انتهت

وقد نجح القوم من ذلك لان كيفية التحمك  
من الحصول على الرسالتين المذكورتين لاتزال  
مجهولة فان رسالات كهذه ترسل من امبراطور  
الى امبراطور لانه بنظارة الخارجية بل تصدر نوا

نيسان ( افريل ) الماضي فوضها بصرف اربعة ملايين  
فرنك وفي ١٢ آذار ( جويله ) بصرف ١٢ مليونًا  
واربعائة الف فرنك واثنة لاريسب في ان تكثير  
عدد العساكر المرسلة الى تلك البلاد والاحوال  
الجارية تدعو الى طلب توفيات مالية جديدة غير  
اثنة لا ينبغي ان يبالغ فيها. ولا ينبغي ان تنسى ان  
مصاريف الاكل والملابس والمرتبات وما اشبه ذلك  
يؤخذ من المال المعين بحسب العادة للجيش اجمع  
فلا تكبد الخزينة علاوة على ذلك غير مصاريف  
النقل والمواد الحربية وازدياد اسعار ما كل الرجال  
وما اشبه ذلك. فنأظر الحربية يطلب الى مجلس  
المبعوثين ان يفوضه بصرف مبالغ جديدة للقيام وا  
تقدم وقد صرف الى الان من مبالغ معينة في  
ميزانية دخل هذه السنة ومصرفها فانها لاتزال  
بعيدة عن النفوذ. فالمبالغ التي يقدر ان يصرف  
منها في ١٦٢ مليون فرنك. فنأظر المالية وغيره  
من مامور بها يمتنعون كل الامتناع عن دفع مبالغ  
لم يفوضوا اصولها بدفعها. اما الجيش الفرنسي  
الحال الان في البلاد التونسية فهو انك وخمسة من  
القواد والضباط و٢٢ الفًا وستائة جندي و ٢٢٥٠  
فرسًا و ٢٢٥٠ بغلاً ويضاف الى ذلك بعد ايام  
قابلة خمسة الاف رجل

## روسيا والمانيا

لا ينبغي ان امبراطور روسيا اجتمع مؤخرًا  
بامبراطور المانيا وتحدثا بامور ذات اهمية ولم  
يظهر بعد موضوع حديثهما. غير ان جريدة مجرية  
قد نشرت رسالتين برقيتين متعلقتين بهذا الاجتماع  
فالاولى صادرة من امبراطور روسيا الى امبراطور  
النمسا تتضمن الفكرة على عاتق الناشئة عن



## تاريخ عام قديم (من قلم سليم افندي البستاني)

المتعلقة بمنون فلا نفهم الا باقتضار الجنس الكوشي في جنوبي اسيا وفي افريقية. وفي التاريخ اخبار ارمية مثبتة لذلك. ولا تزال بعض الاسماء الكوشية الجغرافية تدل على حلول الكوشيين في البلاد. وقد انقطع الربيب من جهة هذا الامر باكتشاف الكتابات القديمة في الجهة السفلى من العراق فان لغتها حامية قريبة من لغة اثيوبيا

اما اسم الكلدان الذي سمي به الجنس الكوشي فهو مجهول الاصل. وقد ورد هذا الاسم دالاً على قبيلة كما في سفر ايوب فانه قد ورد فيها ان الكلدانيون كالصايغون حملوا على ماشيتهم ونهبوها وعلى امة كانت بابل قاعدة مملكتهم في ارض شعار وشعار اسم بلاد بابل وهو الاسم الوارد في الكتابات في اثار ابل واشور. وعلى الكلدانيين في بلاط نبوخذناصر قائم كانوا الكنة ومن صنف المهجين والسمرة وكانت لغتهم وعادتهم مخصوصة بهم. فالذين كانوا يتعلمون علومهم وينظمون في سلمهم كانوا يسمون كلدانيين دون مراعاة جسمهم وهكذا صار دانيال رئيس الكلدان. ومن الممكن ان يكون هذا الصنف قد حفظ اللغة القديمة كلغة مقدسة. وعدم بعد ان يدلها العامة بلغة سامية. وهذا يوضح سبب استخدام هذا الاسم بمسميات مختلفة. ففي الاصل سكنت قبيلة كوشية في الجهة السفلى من البلاد الواقعة ما بين النهرين وهي قبيلة الكلدان وسميت المملكة الكوشية باسمها وتقدم اعلاها ثلاث عظيمات في العلوم والصنائع والتدريج صارت تلك

هذه هي اوصاف عامة للبلاد التي ورد اقدم ذكرها في سفر التكوين. وام ما ورد فيها عنها بناء مدينة بابل وبرجها لتكون مركزاً عظيماً لاتحاد شعب سافر شرقاً من مركز الجنس البشري الاول. وانما الناح الكوشي نمرود مملكة كان ابتداءها بابل وارك واكد وكلة. وورد في التوراة ان نمرود هو ابن كوش فيكون الجنس السائد في المملكة كوشياً. اولاد حام وقد ثبت ذلك بتقريبات التاريخ والاكتشافات الحديثة. فهذا هو الجنس الذي يسميه المورخون المحدثون كلدانيا

وكان قد تقرر في القول ان الجنس الكلداني هو ساني واستمر هذا الرأي هو المعول عليه الى هذا الزمان. وبين اللغة البابلية الاخيرة والعبرانية قرب كان يعتبر دليلاً قاطعاً على ما تقدم. غير انه قد ثبت ان اللغة البابلية تغيرت تغيراً عظيماً بعد زمان المملكة الكلدانية القديمة. وهذه الادلة تبطل الرأي الصادر من هرودوتوس المورخ وهو ان البابليين كانوا منذ البداية من جنس الاشوريين اي انهم من الجنس السامي. اما هروسوس المورخ اقدم الذي هو من تلك البلاد ففي بقايا تاريخه اخبار موزعة في المقدمة وبها ميز البابليين عن الاشوريين. وقد تبعة بذلك عدة من المؤلفين المشهورين. اما الاخبار المحفوظة في اشعار اليونان من اوميروس ومن فغ بعد المتعلقة بوجود امة كوشية اي اثيوبية شرقية وامة قريبة خاصة الاخبار

الامة سامية بالنزول الاشوري فعاد طبعها القديم  
المكتوب بلغتها الاصلية مختصاً بصنف من اصنافها  
كان ذا نفوذ عظيم في الامالي ورعاية في البلاط  
خاصة لان الظاهر ان ملوك بابل من نابوبولاصار  
كانوا من الجنس الكلداني ومن الطبيعي ان  
يسمى الكتاب الامة كلها باسم هذا  
الصنف وكان اسم المملكة القديم وان كانت رطابا  
فيوجد ناصر من جنس اخر وفي ايام اخر ملوك  
بابل وربما في ايام سلفائهم الاشوريين كانت لغة  
العلم والدين اللغة الكلدانية القديمة ولغة الاعمال  
المدنية لغة سامية . على ان ما تقدم لم يكشف عن  
اصل الكلدانيين . وبروسوس المورخ الكلداني هو  
بالنسبة الى بلاد الكلدان كانيشو المورخ بالنسبة الى  
التاريخ المصري . وكان كانيش كنيه بيلوس في بابل  
في ايام اثيوخوس الثاني سنة ٢٦١ الى ٢٤٦ قبل  
الميلاد وجمع من الاوراق والدفان في هيكل المعبود  
تاريخاً يونانياً لبابل او للمملكة الكلدانية . غير انه لم  
يبق من تاريخه غير بعض اقسام حفظت بتاريخ  
يوسيفوس واسايوس وغيرهما من المورخين . وصحة  
ما كتبه قابل للاعتراض كما دون في تاريخ مانيشو .  
وتاريخ الازمان القديمة في كتابه تاريخ غير طبيعي  
اي انه اخبار حوادث غير مالوفة خارقة للعادة .  
غير ان تاريخ الازمان الناجية التي لها اثباتات اخرى  
ينطبق كلامها على الواقع

وقد ذكر بداية الخلق في تاريخه وقال ان  
القضاء الخرب كان سكانه مخلوقات غريبة ذات  
اشكال مخيفة تشابه الصور التي كانت على جدران  
هياكل بابل فالمعبود بل اخرب القضاء الخرب . وبل  
معبود هظيم عندهم كجوف حد اليونان وهو معبود  
النور والهواء . فخلق الشمس والقمر والامارات  
الخمس وامر المعبودات ان تجعل الارض ماهولة

وخلقها جنس وحشي الى ان خرج اوانس من البحر  
الهندي وطعم قواعد القوانين والعلوم وبناء المدن  
والهاكل . وكان اوانس اعلاه كاعلى الرجال واسفله  
كسمكة . ونرى ذكراً لهذا الرجل السمكي في كتب  
الفلمطينيين الدينية وكانوا يسمونه داغون ويمتدون  
انه مقترن بمعبودة اسمها درستو . وقد اكتشفت  
صورة ذلك المعبود في اثار بابل بل اكتشف اسم  
مكتوب على جدرانها . وبالاخبار التقليدية ان  
سيرايسر الملكة هي بنت درستو . وصار انشاء  
مملكة حكمها سبعة حكماء ١٢ دهر ٢ اي ٤٢ الفا  
و ٢٠ سنة . وفي هذه المدة خرج من البحر ستة رجال  
اسلمهم كالسك وطعم العلوم المدونة في الكتب  
القدسة السبعة . وان حكماً ثلثة حكموا في ما بقي  
من الدور السابق للطوفان وهو ٤٢٢ الف سنة

وكان المعبود بل اخر هولاء الحكماء الذين  
حكموا الارض قبل الطوفان فحذر اكربوثروس  
من اهلاك جميع الاحياء بطوفان . وخبر هذا  
الطوفان في تاريخ بروسوس المذكور بشابه خبر  
طوفان نوح مشابيه عجيبة . وعندما خرج اكربوثروس  
من الفلك الذي نجا به من الطوفان اخرج من  
الارض بالمحفر الكتب السبعة المقدسة وكان قد  
دفنها في سيارا اي مدينة الشمس . فجعل سكاناً في  
الارض وجعل بابل قاعدة المملكة كما كانت قبل  
الطوفان وملك فيها ٨٦ من اشياء المعبودات ٢٤  
الفا و ٨ سنة . وهذه المدة انما هي ليتكون منها  
عشرة دهور اذا جمعت الى ازمان الدول اللاحقة  
والدهور العشرة هي ٢٦ الف سنة . فهولاء الملوك  
الذين هم انصاف معبودات هم بحسب تاريخ بروسوس  
الدولة الاولى وقد سماهم كلدانيين

فهذه اخبار غير معتمدة الى اثباتات وادلة .  
وهذه الاخبار لا تثبت ولا تمطل الاخبار



الحقيقية غير انه لا يمكن ان تفصل الاخبار الحراقية  
عن الحقيقة فانها مختلطة في ذلك التاريخ كما هي  
مختلطة بتاريخ مصر القديم

وبعد هذه الدولة اُملكت دولة اخرى مصرية  
بحسب تاريخ برو-وس نبغت ٢٢٤ سنة وثالثت  
من ثمانية ملوك صديدين فتحوا بابل وطردوا الدولة  
الاولى الكلدانية . فاذا قلنا ان هذا الخبر حقيقي فلا  
يكون من اللازم ان يكون هؤلاء الملوك من الجيش  
الابري المتهور عندنا بهذا الاسم ولكنهم كانوا السكان  
الاولين في البلاد التي دعت بعد ذلك مدينا .  
وفي الاخبار ادلة كثيرة تدل على ان في غربي اسيا  
شعبا مشابها من اوجه شتى للامة التي نسميها الان  
نورانية . ولا ريب في ان امة كهذه سكنت فجاد  
عيلام بين الجزيرة الجنوبية وفجاد ايران وهي مدينا  
الفدئة . وقد وجد ذكرها في البلاد الكلدانية في  
الاثار التي قرأت كتاباتها مؤخرا . ومن الاخبار  
العامات ان امة اسمها السبئية حلت في غربي اسيا  
وهي الامة النورانية . وربما كانت هذه الاخبار  
متعلقة بزمان لم يكن قد تم فيه اتصال الاجناس  
واللغات . وربما كان هذا هو ايضا علة وجود احرف

ابرية وثورانية بين الاحرف الكلدانية القديمة . ولا  
تقول انه لا يمكن ان تكون قد اختلطت الاجناس  
الثورانية والابرية كمعناصر اجنية باهالي بلاد  
الكلدان

واذا تأملنا في جميع هذه الامور نرى ان الدولة  
المدينة التي ذكرها برو-وس المورخ كانت دولة من  
جنس نوراني او من جنس سبي واهري مختلطين  
كانت عبادتهم للمعاصرواثة خلفها جنس من البلاد  
كلداني اي كوشي كان بعد الاجرام الصورية .  
وكان دينهم مع صفاء جو بلادهم وظهور افانهم من  
الاسباب التي حملتهم منذ اقدم الازمان على درس  
الفلك وتقدموا فيه تقدما بليغا . وعندما فجع اسكندر  
ذو القرنين بابل تمكن كالمستحيين من ان يرسل الى  
ارسطاطاليس الحكيم قيد رصد الكلدانيين للانفلاك  
سنة ١٩٠٢ اسين دون انقطاع . فيكون تاريخ بداية  
هذا الرصد سنة ٢٢٤ قبل الميلاد وهو زمان  
دولة برو-وس الكلدانية الثالثة . واخبار اخر  
تدل على هذا التاريخ وهو ثبت بتاريخ برو-وس .  
وما ياتي هو الجدول الكلداني بحسب تاريخ  
برو-وس

نهايتها	قبل الميلاد	بدايتها	سنواتها	عدد الملوك	الدول	الزمان
٢٢٢٤	٢٤٥٨	٢٢٤	٢٤٠٨	٨٦ كلدانيا	١	السابق للتاريخ
١٩٧٦	٢٢٢٤	٢٥٨	٢٢٤	٨ مديين	٢	التاريخ
١٥١٨	١٩٧٦	٤٥٨	٤٥٨	١١ كلدانيا	٣	•
١٢٧٣	١٥١٨	٢٤٥	٢٤٥	٩ كلدانيا	٤	•
٧٤٧	١٢٧٣	٥٢٦	٥٢٦	٢٩ اشوريا	٥	•
٦٢٥	٧٤٧	١٢٢	١٢٢	٨ اشوريين	٦	•
٥٣٨	٦٢٥	٨٧	٨٧	٦ كلدانيين	٧	•

وقد قال المعلم والنسوت اذا جمعت هذه  
الاعداد بالطريقة المعينة واضيفت الى السنين  
الاولى التي ليست بسنين ثالثة تاريخية يكون المجموع  
٢٦ الف سنة وهو الدهر الثاني من الدهور البابلية . ولا  
يمكن ان يكون ذلك نتيجة التصادف فالبابليون  
الماخرون جعلوا اعداد سنينهم السابقة للسنين  
التاريخية موافقة لان يكون مجموع السنين  
التاريخية دهرًا كاملاً بحسب اصطلاحهم . فسنه  
٢٢٢٤ قبل الميلاد المعينة لابتداء الدولة الثالثة  
هي بالتحقيق السنة التي رغب بروسوس في تعيينها  
والراجح ان حسابة مضبوط . فهذا التاريخ هو سنة  
٢٢٢٤ وهو في حياة قائم قبل الميلاد من سنة  
٢٢٤٧ الى ٢٠٠٨ وهو الذي انقسمت الارض في  
ايامه وربما كانت قد بنيت بابل في ايامه ايضا بل  
ربما كان ذلك تاريخ بناء مملكة نمرود وهذا يكون  
في ايام دولة بروسوس الثالثة ولا يلزم ان نوضح ان  
هذه الراء هي نتيجة مباحث مناخرة وابست بامور  
لا ريب فيها

وهكذا نرى ان اخبار بروسوس تصير تاريخية  
باستاء الدولة الثالثة . وتسميتهم بالكلدان تحملنا  
على ان نكرر السؤال عن اصلهم وكيف تمكنوا من  
ان يستولوا على البلاد . والظاهر انهم كانوا امة  
متعدية حصلوا على قوتهم بالفتوحات كسائر الامم  
الشرقية . ولكن هل دخلوا ارض شينار من  
الشمال او من الجنوب . وقد ورد في اخبارهم انهم  
كانوا امة جبالية وان امة كلدانية كانت مقيمة بين  
الجبال الواقعة في شمالي ارمينية . والكتاب الاصوليون  
يقولون ان تلك الجبال مهد الجنس البشري غير  
انهم يحصررون اسم بلاد الكلدان بالجهة السفلى التي  
يجري فيها الفرات . وقد ظهر باقدم الاخبار البابلية  
الخرفانية ان القمدن دخل البلاد من جهة البحر .

وسبغنا ان المدن الواقعة على ضفة خليج العجم  
فيها علامات قديمة تزيد عن قدمية بابل . وهذا  
ينطبق على ما ورد في التوراة من ان نمرود مؤسس  
المملكة هو من كوش . والمؤرخون الاصوليون  
تبعوا خبراً ثانياً ما آله ان بابل كانت من ملخفات  
اشور . ومن الصعب ان ننكر ان اصل مسكن الجنس  
الكلداني في التجماد الجنوبية من ارمينية وان اقدم  
ينامع المملكة الكلدانية والتمدن في بابل اصله من  
الجنوب . وربما كان سبب هذا التناقض ان قسماً من  
الكلدان هاجروا جنوباً هتد مهاجرة الجنس الحامي  
وسكنوا في جنوبي بابل ثم قاموا بالحركة الاخرى  
التي نشأ عنها تاسيس مملكة نمرود في بابل

اما تاريخ مملكة نمرود فالمعروف منه قليل .  
والمدن الاربع التي ورد في التوراة ان نمرود بناها  
هي بابل وارك وكلكه . غير ان ما يستفاد من  
الاثار يدل على ان البلاد كانت منقسمة الى بلاد  
الكلدان العليا والسفلى . فالقسم الاول ممتد من  
حيت على الفرات الى ما تحت بابل والثاني من  
نغار الى خليج العجم . وكان في كل من القسمين  
المذكورين ثلث مدن فالقسم الجنوبي كانت فيه  
المدن المسماة اور وصورك ونهور ولارسا وهي المسماة  
في التوراة اور وارك وكلكه . والاسم الثاني  
الشمالي بابل وبورسيا وكوثا وسبارا . فيورسيا هي  
القاعدة الثابتة التي لم تذكر في التوراة مع انه  
ذكرت فيها مدن اخرى كثيرة اقل اهمية منها . ولما  
كانت كلها مذكورة خاصة بالنظر الى الامبراطورية  
الاشورية والبابلية الاخيرتين كانت غير مؤكد  
انها كانت كلها مقيمة في زمان المملكة الكلدانية

واذا صرفنا النظر عن بابل التي كانت قاعدة  
البلاد كما تكون الاهمية بالقدمية للمدن الثلث  
الجنوبية وكان فيها مدينتان من المدن الاربع التي



بما نمرود وما ارك وكلية المذكورتان في الاثار باسم  
جوروك ونهور وقد عرف ان اثارها هي الموجودة  
في طركة وقار. اما موقع اكد فلم يعرف بعد غير  
ان الكتابات في الاثار تجعلنا نظن ان هذا الاسم  
هو اسم الام الاولى التي سكنت البلاد في هادي.  
الامر. وقال السارميري والنسور بالاستناد الى  
كتابة الاثار في سارغون ان مستعبرات اكدية  
نقلت الى براري ارمينية بامر الملوك الاشوريين  
في المملكة السفلى وقوى العنصر المحلي في تلك  
الجهة. اما دبلاسا وهي المذكورة في الاثار باسم  
لارما فرما كانت خربات منكرة اثارها وهي واقعة  
في الضفة الشمالية من الفرات بين مغير ووركا.  
وذكرت في اقدم التاريخ كماعدة اربوخ حليف  
شيدور لاومر. وكانت اور اعظم هذه المدن الاربع  
وكانت مولد ابراهيم واثارها في مكان يبعد قليلاً  
من درجة ٢١ من العرض الشمالي. وكانت اوطاً  
المدن العظيمة بالقرب من الفرات والظاهر ان  
كانت تقرأ بحرياً فان مراكبها مذكورة في كتابات  
الاثار مع مراكب كوش اي اثيوبيا. وكانت كاخواتها  
الثلاث مركزاً عظيمًا لعبادة الاصنام التي امتازت  
بها ازمة الكلدان. وكانت عبادة القمر سائدة في  
اور والشمس في ابلاسر وجوبتر والزهرة وما بل  
او بلنس في كلة وارك كما يظهر من اثارها كل  
وفي الممالك التابعة استمرت اور في الجنوب كبورسبا  
في الشمال مركزاً عظيمًا لعلوم الكلدانيين

وفي القسم الشمالي لم يبق من مدينة بورسبا  
غير هيكل بلروداخ العظيم وقد اكتشفت هذه  
الاثار في شر نمرود في جنوبي بابل واثار كوش في  
ابراهيم في الجهة الشمالية الشرقية من بابل وبين  
النهرين واثار سبارا في سور على الفرات في مكان  
يبعد نحو عشرين ميلاً فوق بابل. والراجح انه قد

عرفت مرا كز مدن اخرى كثيرة خربت  
والظاهر ان ام الابنية الباقية لاثارها في تلك  
الاماكن هي ما كل فان الكلدانيين بنوا منازلهم  
دون ائقن في بادىء الامر غير ان الذين كان يحق  
ايقن صناعة البناء. فالابراج البابلية العظيمة المماثلة  
لبرج بابل كانت هياكل. ويكاد يكون محققاً ان  
برج بابل هدم وان هيكل بلوس العظيم في بابل  
بقي بعد ذلك غير انه محقق ان هذا الهيكل بقي  
بحسب مهندس البرج الاول. وشكل هذا  
البناء لا يزال يظهر في اثار شر نمرود وفي  
واركا. وبني المكان الاول نبوخذ ناصر وهو ائقن  
من جميع الابنية التي هي من هذا الشكل. اما باقي  
الابراج فبنواها ما منسوب الى بداية المملكة الكلدانية  
في نحو سنة ٢٢٤ قبل الميلاد وهي البداية البسيطة  
للك الابنية. ويستدل من شكلها على انها كانت  
مراد لرصد الافلاك ولا ريب في ذلك. وقاعدتها  
مربعة فوترها طبقات عديدة كل طبقة اصغر من  
التي تحتمل فتشبه بذلك الاهرام المصرية بعض  
المشابهة خاصة بعد ان اكتشف ان الاهرام بنيت  
طبقات. اما في شر نمرود فوسط الطبقات ليس  
فوق وسطها هو تحتها منها بل هو مائل الى الجهة  
الجنوبية الغربية. فهذه الجهة منحدره جداً والجهة  
الشمالية الشرقية ليست بذات انحدار عظيم.  
والطبقات في برج بورسبا كانت ٧ طبقات كعدد  
الشمس والقمر والسيارات الخمس واجهها متميزة  
باختلاف الالوان فقاعدة البناء موداء والطبقة  
الثانية حمراء تضرب الى البياض والثالثة حمراء  
والرابعة ذهبية والخامسة صفراء والسادسة زرقاء  
والسابعة فضية. ويظن ان هذه الالوان وبعضها  
ليس بظاهر جلياً في الاثار انها هي لمخاطبة الالوان  
المنسوبة الى الشمس والقمر والسيارات فالقمر فضي

والمرج أزرق والزهراء لونها أصفر والشمس ذهبية  
وإرضي أحمر وجوترا أحمر يضرب إلى البياض وزحل  
أسود. ويظن أن أعلى طبقة هي للمعبود وفيها الثابت  
الذي كان مقدساً عديم. وهذه الطبقات هي من  
أجر مشوي والقاعدة مرتفعة قليلاً عن الأرض  
ومساحتها مختلفة فالقاعدة ٢٧٢ قدماً مربعة والطبقة  
العليا مساحتها ٢٠ قدماً مربعة فقط. وارتفاعات  
الطبقات غير مستوية فالطبقات الثلاث السفلى ارتفاع  
كل منها ٢٦ قدماً والأربع العليا ١٥ قدماً.  
والظاهر أن هذا هو أيضاً ارتفاع المعبد في القمة  
وارتفاع البرج كلو في بئر رود ١٥٢ قدماً وهو  
أرفع الأبراج المعروفة. فبرج بابل أو هيكل بلوس  
في بابل ارتفاعه ١٤٠ قدماً وفي إراكا مائة قدم.  
فتكون هذه الأبراج أقل ارتفاعاً من الهرم الكبير  
الذي كان ارتفاعه في الأصل ٤٨٠ قدماً. فهذه  
التبسات تزيل أو هانما الصوانية من جهة برج  
بابل وتكذب مبالغات الكتاب القدماء من جهة  
هيكل بلوس في بابل. ويظن أن في الطبقات العليا  
كانت حجراً يدام فيها الكهنة في الصيف. فإن الهواء  
في ذلك الارتفاع أبرد منه في السهل والمطام فيه  
أقل. أما الهياكل التي بنيت قبل المذكورة فكانت  
طبقاتها أقل. وهذه الطبقات كلها مبنية بالاجر لان  
الأرض في تلك الدهور خالية من الحجارة. وفي  
هيكل وإراكا الاجر مخفف بحرارة الشمس. وأقدم  
هذه الأبراج قريبة من خليج العجم فاذا تأملنا في  
ذلك وفي أسبقية مدينة أور نرجح أن الكوشيين  
حلوا في بادي الأمر بالقرب من النهر

وبعض تاريخ هذه الآثار مكتوب عليها بأحرف  
ثبتت قدمية الكتاب عند الكلدانيين. ففي هذا  
الأمر كما في سائر الأمور فإن نسل حام بالأسبقية فيها  
يخلق باحتياجات الحياة العمومية. وربما كان

لا يثبت ران نقف على الحقيقة من جهة اختراع الكتابة  
في مصر وفي البلاد الكلدانية دون أن تعلم أحداً  
من الأخرى. وربما كانت معروفة عند القبائل  
الحامية المختلفة قبل أن تفرقت. وهذا هو الأرجح.  
ومن الحق أن الأحرف القديمة في البلاد الكلدانية  
تدل دون ريب كاحرف مصر القديمة على أن  
أصلها كان تصويراً. ففي بادي الأمر كان يعبر عن  
الشيء بأمثاله أو بما هو قريب من مثاله ثم صار  
الاصطلاح على أن المثال الثلاثي يدل على معنى أو  
شيء. فعبروا عن أرض البيت بربع وعن اليد  
بخطوط خمسة طويلة بعضها متصل ببعض الآخر  
وقس على ذلك. وما هو أسماء عديدة كان مثالة  
يدل على جميع تلك الأسماء. ويجمع مثالين كانوا  
يعبرون عن كلمة واحدة مركبة من مقطعين مثلاً  
كان مثال النخلة والجحمة معاً يدلان على النجم فإن  
الحرف الأول من النخلة هو نون والمقطع الأول  
من الجحمة هو جيم فاذا ركبناها نلفظ اسم النجم.  
وبعد ذلك صارت الأسماء تدل على مقاطع مثلاً  
مثال أسد على مقطع اس. ونوصل من هذه  
الطريقة إلى الكتابة بالأحرف. ومن المؤكد أن  
الأحرف كانت في بادي الأمر مقاطع وأسماءها  
تدل على ذلك. والبحث عن الكتابة وأصولها وتقدمها  
يفضي دونه المقام في تاريخ عام غير أنه محقق أن من  
أصول الكتابة بالأحرف الكتابة الكلدانية

وكانت كتابة الكلدانيين القدماء تنطبع في  
الطاح من الغضار وهذا أسهل من حفر الأحرف  
على الصخور السامية كما كان يفعل المصريون القدماء.  
وقد حفظ قسمهم من التواريخ الكلدانية والأشورية  
والبابلية من معارفهم وطرائقهم بواسطة هذه الألواح  
والأجر. والظاهر أنه لم ينطبع على الأجر إلا الأمر  
ستأتي البنية



## رواية انيس

من قلم نعمان افندي القساطلي الدمشقي

اطبق ان اكون زوجة لك ولو كنت تنوق يوسف حسنا وحاتم كرمًا وابوب صبرا وفارون ثروة وعنترة شجاعة وسليمان حكمة ذلك لان قلبي ياتي بالتقرب منك ولا يود ان يكون مثلاً اليك فاشير عليك ان لا تعمل نفسك بالامال وترضي ذاك بالمال فاذهب وراء من تشاء غيري واقصر ما ترغب فيه منى فانه من باب المحال فقال باسماً بالانيسة ان كلامك سرني فارجوك اعاده ذكر من ذكرهم لاحفظه بافكاري فاني استحسنهم وحننا ان اشعارك جميلة جداً . فقالت سريدي طالب اني لم اكلمك بالاشعار ولم يخطر على بالي ان امازحك فان كنت تظن ان كلاي مزاح فاعلم انه حقيقة فقال ماها نعم نعم لقد صادقت بجد على طائي ونظمك فهمته وان لم تعدي به . فقالت انني لم اكلمك بالاشعار وما فانه هو ان لا امل لك بي فاقنع . فقال اني فام وغدا ان شاء الله اسلك هدية الخطبة . فقالت لك لحد الان لم تنهم كلاي حال كوني كلاماً صريحاً واضحاً . فقال نعم فهمت . . . ولا بد من التعجيل فني هذا الهار ارسل لك هدية الخطبة . فقالت انيسة انني لم اكلمك بذلك بل اؤكد لك رفهي ما بافكارك . فقال نعم فهمت ولا تغني اني غرو فام . فقالت سبحان الله تدعي بانك فام واكلمك من الشرق وشاوبني من الغرب وهذا عجب

فان كنت لا تدري فقلك مهبة وان كنت تدري فالمصيبة اعظم فقال نعم الان انصرف وبعد ساعتين ارسل لك ما يدل على انك صرت لي فقالت سريدي نيه افكارك وافهم مثالي وكفى . فقال نعم ادري واعرف فاجابته يظهر لي انك غير عارف شيئاً وتدعي معرفة كل شيء

ومن عجب الابام انك لا تدري وانك لا تدري بانك لا تدري فالحالة هذه يجب علي ان اخرج من امامك وانصرفت متكدرة من كثافة عقلو وعدم ادراكو وبعد انصرافها قال طالب لوالد انيسة انني اليوم انيك بهدية الخطبة وبها ان والد انيسة كان يجب ان يحصل على مصاهرة رجل غني ارتضى بذلك فانصرف طالباً سروراً حاسباً ان مسماه قد صادف نجاحاً وان افكاره قد فازت بها رغبت وذهب لوقتو فاخبر اثنين من اصحابه الذاقين واعلمها بما جرى فتكدرا لانها لا يرغبان ان يكون طالب رجلاً لامراً مذبذبة فاضلته حيث تصوروا وتصوروا هو نفس الواقع ان طالباً اذا صار بلا لفتاة كانيمة يمد ياب للنع دوعها ولكن لا علمها انه مصمم على مشترى هدية للخطبة يبلغ واخر كلام في نفسها لان لا بد من ان ترجع في مسواقي هذه

الهدية ربما ليس بقليل لانه يتكل علينا بمشتراتها  
وبعد ذلك نعى في ابعاده عن انيسة او ابعاد  
انيسة عنه وعندنا ان لا لزوم لان نجهد نفوسنا بكذا  
امور فان انيسة لا تنفل بان تكون امرأة رجل كهذا  
فان كل مزينة حسنة وبعد عن كل صفة حميدة .  
ثم ذهب مع انيس المشتري الهدية بعد ان قال له  
انك تفسر صداقتنا اذا جعلت لوالدك مداخلة  
في مشرتى ما صدمت ان تقدمه لانيسة هدية وفي  
ذلك اليوم نفوس اشترى انيس وصاحبا هدية  
فاخرة بمبلغ الف ليرا حال كون قبيلتها الاصلية لا  
تساوي ستمائة ليرا فاكل صاحبا اربعائة ليرا بعد  
ان اظهرا لطالب انها قد ابتاعها له بشئ دون  
ثمان مائة ليرا فاعطاها ثلاثين ليرا . فبالة  
لذلك

ولما ذهب طالب من بيت انيسة قال لها  
ابوها يا ابنتي انني امنتك بالسعادة التي حصلت  
عليها حيث قد فزت بطالب الغني بعلا لك  
وحقا ان سعادتك لا كيدة حيث نصيبت محاطة  
بخدم وحوار وعربات ودار فسيحة جميلة الى غير  
ذلك من اسباب الراحة وعندي ان الكلام القاسي  
الذي تكلمين به طالبا سترجعين منه وترين ان  
طالبا مناسب لك . فقالت عبيد ان طالبا  
ليس بكوه لي ولا اريده لي بعلا ولو كان له مال  
العالم باجمعه وانا لي القدر بكيوتلان قلبي يا به  
وصفاة لا يمكنني ان اصادق على حسنها طست نفسي  
اجتبارها فدعني منه . فقال يا انيسة انني رغبته لك  
فلا تراجعيني مطلقا لانني طاردك وارغب في صوالحك  
وكل قصدي ان تكوني سعيدة . فاجابته ان لك  
حق التصرف بي كيف شئت وينبغي علي ان  
لا تكون معاينة لك ولكن بامر كهذا لا اقدر فان  
ارزمت ان ترغمني فاقبل ولكن لا تظن انني اعيش

طويلا وما ناملته لي من العيش الهني لا ترى منه  
شيئا وعوضه ترى امنتك في القبر والزبارة التي  
تحب ان تزورها ايها لتسر بالسعادة التي نظنها  
لها ستبدل بزيارة قبرها وبسكب دموع بسوفك اليها  
الحنو الوالدي فهل تود ان تفسر امنتك فاظن ان  
ذلك لا ترغبه واذا كان لا يهون عليك فدعها على  
افكارها فتنبو من الاخطار . فسمع والدها كلامها  
بتعجب كلي وتركها في ذلك الوقت ليس لانه رضي  
بما قدمت له بل لانه قال في نفسه انني اتركها حتى  
ترى هدية طالب التي لا بد من ان تكون ثمينة جدا  
فترضى بها وكان لا يعلم ان ما عدها من العمل  
لا يقدر لمعان الجواهر وجمال الحلي ان يمدحه  
وبعد ان جرى الحديث الماضي بين انيسة  
وطيها ذهبت انيسة الى حجرتها مكبرة جدا من  
ثقالة طالب الخارقة حدود الاعتدال ومن عدم  
ادراكه وبلادته واخذت تطلب من الله ان يبعده  
عنها لتقدر ان تحصل على الراحة

اما طالب فبعد ان اشترى الهدية اعطى  
تحويلا بشتمها على صراف ابيه فقبلها الصراف لان  
ابا طالب كان قد فوض الصراف بقبول بوالس  
ابنه حتى ولو بلغت الالف ليرا فاخذ طالب الهدية  
بقصد ان يوصلها الى انيسة في ذلك اليوم على ان  
اصحابه منعوه من ذلك لانهم عينو مساء اليوم المذكور  
للتنزه فذهب معهم وفي اليوم التالي سار الى بيت  
انيسة والحما لاعة بفكرتو ( ولم ياخذ الهدية معه )  
وطلب ان يرى انيسة فذهبت والدتها لتدعوها  
فابت الحضور فاحت والدتها عليها شكل الامحاح  
فاجابتها لا اواجهه لانني لا اطيعه ولا احب ان  
اسمع كلامه غير المرتب وحديثه الخارج عن دائرة  
العمل فقالت والدتها ما لك وله فان ما بقوله لك  
دعها جانبك ولا تدعها اضحكة بين الناس بعدم



مواجهتك له . وعندي انه من كرامة الاخلاق ان  
يومانس الانسان هبة ولكن ليس بملتزم ان يسمع  
كلامه ليعمل بموجبها فاذا لهرق لك كلام طالب  
لسعد بمازومة يحفظ شيء منه فاحكرا ما لحاظي  
بأذهي وواجبي طالبا ومن ثم ارجي فقالت كيف  
اقدر ان اسمع من طالب كلاما كالللام الذي سمعته  
منه امس فلاحسن ان لا اراه ولا يراني اثلا اساق  
من بلادتي الى ان اسمعه ما لا يرضو فيمسي مكدرا  
فعلا فقالت يا ائمة ان من كان متعقلا يحكم  
على امبالو ويخضعها لارادته فاذا اتامل منك ان  
تذهي معي اثلا يذهب هذا الشاب ويطعن بنا  
قائلا لم اصاف منهم شيئا سارا للضيوف ولم تنزل  
تحدث ائمة بثل هذا الكلام حتى اقتضت افكارها  
وحملتها على الرضى بالذهاب فسارت ائمة والجلال  
يخنها واللمابة تكلها حتى بلغت قاعة الاستقبال فرأت  
طالبا فيها فلما رآها غمض وحيها ثم قال لها يا ائمة  
انك في هذا اليوم تصبرين محبة لي عندما ترين  
جول هري وخيراتي فاني معذ لك ما تربة الان من  
المدايا الثمينة ولك بعدة كل خيراتي وما املكه  
فقلت ائمة املكك مرارا بحرية ولم تنزل للان  
تعمل الامال بالمال فهديتك لك وانا لذاتي ولا  
اريدك فلاحسن ان ترد كل شيء لاصحابه ولا  
تخسر ذاك شيئا من المصاريف وما تنزه افكارك  
به مجرد عنه ولا تشغل ذاك بغير طائل فلم يفهم  
طالب معنى حديثها بل دنا خادمة قائلا له ضع  
هذا العقد في هي ائمة وهذا الخاتم باصبعها وذهبن  
السوارين يديها فتقدم الخادم مريدا انفاذ ارادة  
ريده فقالت ائمة باطالب بيان انك جهور قام  
تطلب هذا الطالب حال كوني صرت متوردة بافكارك  
ان لا مطيع لك في ابدا فهديتك لك وانا لا اقبل  
منها شيئا فافسر كلامك وعمالك وكف جوارتك

فقال الي الان اري ذاتي محبا لك في نفسي من  
يدي هذه الهدية التي لا يملك الا شكري لله  
لاجلها وهي نفسك بالخبرات العظيمة التي قد  
حصلت عليها الان واغبطي شحمك اللطيف لما  
فاز به من الاعتبار حيث صرت خطيبة لطالب  
الذي الجميل اللطيف الشيط فقالت وقد فرغت  
جميعه صبره ما يبارك الله باريك فحقا ان ما يهديه  
الانسان هو ثمره خلو وما يصدر منه دليل على  
ادراكه فقد اتصلت افكارك الى هذا الحد ولم تفهم  
مع كل ما اكدته لك حقيقة افكاري ولم تدرك ان  
لا مبل عندي الى حبك فالان اذ وصلت الى هذا  
الحد اكلمك الكلام الاخير ومن ثم انصرف عنك  
فالان اقول لك انك غير محبوب عندي فلا اريد  
ان اكون لك خطيبة ولا امل ان يتغير فكري  
فمنك وما تدعي به كله لدي كالهباء او ضرب من  
الاوهم فعدة جانبك لان امبالي لا يمكن ان تنقض  
شيء ما اغررت ذاك بوقانا لا ارغب حتى في  
مكالمك فدعني ثم قالت هذا هو الكلام الاخير  
الذي يمكن ان تسمعه مني وانصرفت عنه فتهما  
قائلا ارجي يا هذه ارجي فقالت لا سبيل لرجوعي  
ومها نزل عنه فانا لا ابالي

ولما خرجت تبعها والدنيا وقالت يا ائمة  
لماذا هذا العمل فقالت ابي دعيني من هذا الشغل  
فان نفسي لا يمكنها ان تطيقه وفضلا عن ذلك اذا  
حل طالب في مكان لا يمكن ان يثبت فهو انسان  
اخرمة

اذا حل الثقل بارض قوم

فما للساكنين سوء الرجل

فقد وسعت بالي وصبرت حديثه ووقفت على افكاره  
المكرومة عندي بصبر جميل وقد صدقته بالظن  
مرارا عديدة فلم يفهم قام ارا والحالة هذه لا الهاد

هذه مذهبك خطيبك جدا لمن كنت مثلي فلا تأتي  
بذكره فاني لا احب ان اسمع شيئا عنه ومن جهة  
ثانية نرى اني اقال كل العالم عدما اشخص مستقبل  
هذا الانسان وما يتصير اليه اموره واحزن عندما  
ارى شابا خسر مبادئ الاداب وليس عنده من  
العقل ما يجب ان يكون حاصله عليه فيا والدي  
دعني من احتمال الاماكن اكثر لقد كفى ما فعلناه من  
واجباتنا فلندع هذا الانسان وشانه لانه لا يبي ولا  
يبي بانه لا يبي . فكدانه انسان ربطت عيناه حتى لا  
يرى من الخفائي شيئا . وبعد هذا الحديث انصرف  
طالب شامكا انيسة متددها بالقتل اما هي فلم تخش  
كلامه لانها كانت قوية العزم ثابتة الجمان لا يروها  
التهويل ولا تلتفت لسفاسف الكلام فلذلك لم تبال  
بكل ما قاله

ولما ذهب طالب اجتمع باصحابه واعلمهم بما  
جرى فاشتركوا معه بالحمايات وكانوا يهتمون  
وبقذوفون نظيره ولكي يظهر له حيم قال جماعة  
منهم اننا لا بد من ان ننقم لك من انيسة بقتلها وقال  
اخرى بل سنظفها ونزيلك اربك منها رغبا عن  
ارادتها وقال اءرون سنقتل والدتها وقالوا . .  
من الدلام الباطل وفي النهاية قالوا لانوس دعنا فاننا  
سنقتل ما نريد والان هيا بنا الى الحانة لنسكر  
ونطرب فان ذلك يذهب عن قلبك الهم ويزيل  
عنك الارج فقال اصبرم وذهب مع رفاته الى  
الحانة وهناك دارت بينهم حيا الطرب فسكروا  
واخذوا يظهرون ما صبروا على فعلوا اكراما لحاضر  
طالب وهذا برعام سمعا فعند ذلك وهم بمضا  
من الحلى التي اشتراها برسم الهدية الى انيسة وسر  
قلبه بمواعيدهم الكثيرة . اما سرورهم بعطايها فكان  
اعظم من سروره بمواعيدهم . ولما لعبت الخمرة في  
رأس طالب انطرح على الارض فاخذ رفاقة يمشون

انفسهم بما نالوا من المطايا شامكين طالبا مارتين و  
لخافة غلوا وقلة ادراكو حتى انهم نالوا مسكون  
الجنون قد صدق اننا نقتل له انيسة او اننا نقتلها  
بالقوة على الاقتدار وببقائه لو رغبت هي في الاقتدار  
بالمعنا اقتدارها بالقوة لان ذلك يضرب بصلحا  
ونحسنا غار النفع التي نجرها من طالب ومع هذا  
ان مال طالب جميعه لنا فهل يوافق ان نجعل لنا  
شريكا بوشريكنا من اصحاب الاقتدار وقال  
احدكم لا خرحنا واليا الرفيق ان انيسة عاقلة لانه  
من يطبق ان يجتهد انسانا بليدا ثقيل جاهلا  
اعنى القلب عريض الدعوة كطالب فلو كنت انا  
فتاة لفضلت الموت على ان اكون خطيبة له ونحن  
لولا طمنا به لو لما قدرنا ان نعاشره وفضلا من  
ذلك اننا كثيرا ما سمعنا به على مسمع منه ولم يفهم  
وهكذا بات طالب مدنا له بالطمع والتدبد  
حتى من اصحابه فلما يحق ان ينفذ مرارة لمن  
يسلك مملكة ويخلق بخلق

وفي اليوم الثاني ذهبت انيسة الى فاهمة وقصت  
عليها خبرها مع طالب فقالت فاهمة لقد فهمت كل  
شيء من الناس ولكن كان فيه زيادات والان  
وقفت على الخبر الخفي فيا انيسة (وقد رامت فاهمة  
فحص انيسة) انني ارى ان مقتضيات الحياة نوجب  
ان يكون لكل انسان شريك في حياته ليستند اليه  
كما ان الشريك يستند الى شريكه الاخر ايضا  
فيحصل كل منها على الراحة وتنف اثنا لما نوحنا  
وهذه سنة الزمان وفضلا عن ذلك اننا اذا نظرنا  
الى كل شيء نرى ان التعاون وجوبي له فان الله قد  
ابدى الكائنات كلها فاذا ناملنا بها نرى ان كل  
شيء امامنا مركب من عناصر كثيرة ولا نرى عنصرا  
منفردا فيها على ذلك يتبين ان الوجود اذا كان  
بمساعدة العناصر المتحدة بعضها ببعض الاخر وهذا



جاء بارادة الهمة ولما وجد قضي الله عليه بالتعاقد  
والاشتراك لحفظ وجوده فاذا تأملنا في الامم والقبائل  
والعائلات المحبوبة نرى لها انا قامت بالمشاركة  
ولولاها لما كان حي على وجوه الارض فاذا من  
الواجب ان يكون اكل شريك طالما يحسب ذاته  
من اجزاء الهيئة الموجودة على الارض ولما كان  
الانسان بالنظر لاحتياجات نظامه وحياته قد  
ضرب الله له وقتا يدي به لوظيفة المشاركة في  
العالم لنظام الجسم وانت قد بلغت السن الموافقة  
لذلك فترسب اذا عليك ان تطالب الشريك لانك  
قد عييت اليه فلان قد وافاك الشريك المحسن  
فكان من الواجب ان تقبليو بطيبة خاطر لتقوي  
بوظيفة في العالم واري من بواعث العجب الكلي  
رفضك لطالب فانه شاب وانت شابة وزيادة على  
ذلك قد حوى كل ما تود الفتاة ان تراه من ترغبة  
شريكها فطالب جميل ذو ثروة وافرة واصالة  
حسن بين ابناء وطنه وله نفوذ عند حكام البلاد  
واعيانه الى غير ذلك من الحسنات والشم المراضية  
فكان من الواجب عليك الرضى به

فقات انيسة ان مقدمتك حسنة وهي مقدمة  
عمومية مرعبة الاجراء من الكل على ان يوجد  
استدراكات قد غضضت الطرف عنها ولم تعطيها  
جانب الاعتبار مع كون اهميتها غير منكورة بهذا  
الباب وكان يجب ان تقول ان المواد تحفظ نفعا  
باشتراك عناصرها المناسبة لبعضها وضعا وكيفية لانه  
اذا تضادت العناصر في مادة كانت عاة لا يادتها  
فهل يجمع نار وماء سوية لالعربي فبناء عليه كان  
من المقتضي حفظ الموازنة والتقارب في المناسبة  
وهذا القياس في الانسان كما في غيره وعليه ينبغي ان  
نراعي الحاسيات عنده بقصد الانسان اختيار الشريك  
وينظر بتدقيق لكي يرى شريكاً موافقاً فيقدم

البيان ويحصل الشريك على الرئاسة وحياه الميراث  
فطالب شاب ولكن اشياء كثيرة فيو لا تناسبني  
وعلى هذه الحالة من التسهيل ان يرتاح  
شريكك ولكل منها مبدءاً بخلاف مبدءاً رفيقو  
فطالب يحب اشياء كثيرة لا احبها انا والعكس  
بالعكس وكل منا راض به بما عنده فكيف يمكن  
اتحادنا معاً وان قلت انه جميل وذو حسب ونسب  
وغني الى غير ذلك فهذا لا يعرني وعندي ان هذه  
الاشياء باطلة اذا كان من حواها مجردا عن المبادئ  
الحسنة التي اجمع الادباء على استحسانها فانت تعلمين  
ان الجمال غير معتبر عدي وكذلك الغنى والاصل  
الحديد لا ينفع صاحبة اذا كان لا يقوم بحسب مبادئ  
ادبية فالغنى لا ينفع المرء شيئاً ولا يستطيع حياة اصلاً  
اذا فقد صاحبة موجبات الحياة فان كما اغنياء لا  
تنتفع من غناها الا بكسوة ابدانها وطعامها وان كان في  
مرحلة من موسط فمذه الاشياء تنالها براحة وعليها لا  
تفرق عن الاغنياء

بفرد رغبة يمتلي جوف جائع

ولا شيء يرضي ضيق العين في الدنيا

فاذا كان لي من هو ذو مبادئ حسنة ولم يكن له  
مال وكان قنوعاً فانا وهو اغنياء غني عظيماً وان  
طمع الانسان بالغنى فقطمة لا يبق على حد ولا شيء  
في العالم يرضيه فاذا القناعة مع من صحت مبادئه  
اوفى واحسن وهي الغنى

هي القناعة فالزهدا تعش ملكاً

او لم يكن منك الا راحة البدن

وانظر ان ملك الدنيا باجمعها

هل راح منها بغير التطن والكفن

وقد قال شاعر اخر

فانفع تر ان الغنى بفنائه

والفقير مترون من لا يتنع

واحذر صاحبة المنام لانهم

منعوك صنو ودادهم وتمنعوا

وايضاً

النفس تجزع ان تكون فقيرة

والفقر خير من شئ يظفها

وقضى النفوس هو الكفاف فان ابت

فجميع ما في الارض لا يكتفيها

وايضاً

ان النوع نفيس النفس راضها

وهو الغني الذي يجي بلا نصب

وذو المطامع مغرور ومنقتر

ولو حوى ملك سلطان ومال نبي

فالي بالغنى من حاجة ومال طالب الكثير هو له  
ولا بد من ذهابه لان جهله وفساد مبادئه سيذهب  
بامواله الى حيث لا تنفع ولا بد من ان تاتي ايامها  
يطلب الدرهم لسد الحاجة ولا يجده وذلك لان  
منه ورغبى افكار مبنية على الجهل وفساد المبادئ  
فلو كان طالب ليس من الرجال الذين استعبد  
الجهل لكان غناه له ونفذه دائماً ولكن ابن هذا  
منه وقد بات الجهل ملك فله ولا بد من ان  
يوصله بعد نفاذ مال ابيه الى درجة ينفل الموت  
على الوجود بها فلو كان طالب من العقال لكان  
حفظ لنفسه مقاماً يذكر وشأنه مدح ولكن ابن ذلك  
منه والجهول ليس الا مردول فهل يليق ان يشارك  
ولا راحة بالجهول فاسمعي ما قيل بحقه

اذا حكم الخطا قتل الصواب

فلا شرع هناك ولا حساب

واعلم ذا الملا يعلو ويدنو

واجعلهم يسود ويستتاب

والخصباء في البطحاء ري

وفي العلياء للشهب الصباب

ولكن المحصى للوطى عدت

والجلبان قد عدت الشهاب

فما الجاهل من سوى افتقار

ولو تبرأ لم عاد التراب

وما الذوي النوى الا ارتواء

ولو اجري اللفظ لم السحاب

فما تنفع الجهول غداة خطب

واين تراه ان جد الطلاب

اذا حاز الغنى اضحى اثيبها

وايس بروقة الا الخراب

يجد وراء كل ردى وشر

وينصب كلما خفت رقاب

لان الجهول يورث كل طبع

فبيح فالجهول اذا مصاب

وان اعطي السيادة رفق دهر

بغى ولينبه شاب الغراب

فتنخب يوم ميته المعاصي

وتنبح يوم مولده الكلاب

فبيبي آثماً ويموت كفراً

وينشركي بداهيه العقاب

ولكن ذوانه غوث لكل

وغيث لا يكف له انصاب

اذا خان الزمان هو المواقف

وعند المشكلات هو الصواب

وان فقر اغنى واذا اغنى لم

يعد بسوى مكارمه يعاب

فهذا حالة من كان جاهلاً قد بسطت ليدك

فهل يروق اذا ان ابيع حياتي مجاهل بشمن ليس هو

الا كرم ولا يتناخروا الا تخيفوا العقول



وان قلت انه جميل المنظر فمن الخلق فانقول  
ان الجمال ما من غرض لي بولائه لا بقدر ان ينفع  
صاحبه في شيء ولا ينافي به الا الجمال فقط  
وعندي جمال خلق خير من اقل جمال صورة فاذا  
تنعمنا الصور الجميلة وماذا تفيدنا الهيئات المحنة  
اذا كان اصحابها قد خمروا بالمبادئ المحنة فان  
كان الحسن يقوم مقام المبدأ والجمال يوجب مناب  
الصفات المذكورة فغرضي به ولكن هل تقدرين ان  
تحملي هذا الحكم لا لعبري فوالحالة هذه اقدر  
ان اقول لك بجماله انه ما من حسن يقدر ان يعود  
على حاسباتي ليعتبعها اذا تجردت صاحبه عن  
المبادئ الممدوحة من العاقلين واذا اجتمع حسن  
الخلق والخلق فذاك جمال على جمال وهو يكون  
التوفيق فجمال الخلق يقوم مقام ذاته ومقام الحسن  
الخارجي واما جمال الخلق فما من نفع له اذا كان  
غير مترون بصفة حسنة وكثيرا ما يكون الجمال  
المجرد لعنة لاربابه وعلة لهلاكهم ووسيلة لاشغالهم  
عن اكتساب الفضائل والمحسنات الادبية ولك على  
ذلك طالب مثال فانه اعرض عن اكتساب  
الفضائل وتفاخر بجمالها وكثيرا ما حسب جماله  
علة لا فتخاره حال كونهم يعلم ان للجمال دولة معدة  
للمدة مستنقضى ويساعد على التعميل بانصرام مدتها  
الشرورا التي كثيرا ما ترافق اصحاب الجمال البهال  
فالجمال لا يغني عن كماله الاظافر ليس  
الا فلندعه باحثين عن جمال الخلق

دع روتق الخلق وانظرو روتق الخلق

حسن بلا ادب زهر بلا عبق

واعشق بياض المزاي بالصفات ولا

تخل بعشق سواد الشعر والحدق

فهل يروقك ثوب راق منظره

يوما اذا كان مصنوعا من الورق

اليك عني جملا لا جميل ثم

ان روج العين ابقي القلب في قلق

هيمات ينطق قلبي بالغرام على

حسن اسم بلا حسن ولا نطق

اذا تنصرتا على عشق الجمال فكم

لنيس صدم مستوجب العشق

والخمر للعين تملو منظرا واذا

لم تحمل فعلا فلهو يبع والحرق

وكم قدود بدت كالنمل في سعة

وضيقة وهي عظم قام في خرق

هياكل من عظام لالحوم لها

تلمعت بجملايب ولم نطق

فماذا هو الحسن الخالي من الاداب فمالا وله

وان قلت ان طالبا ذو حسب ونسب قلت

وهو كذلك ولكن ماذا ينفعه وهو طامل طي

افساده وعندي ان نسب الانسان فعلة ومن

حسن فعلة حسن نسبة وحق له التفاخر ليس بالنسب

باعماله التي لسان حالها ينكره ونفعه ينطق بمجملوه

موضوع نسب لعقباه فاذا بنفع النسب طالبا عندما

يكون بالحانات محاطا بالاشرار يتعاطى اسباب

الانيساط الزائف ويتناول افداس الرذائل من ايدي

السفهاء فهل هذا هو النسب فلو كان يجب ان

يحافظ على نصيل ملك مسلكا حسنا فطالب شاب

يتأسف صاحب النضل عندما يراه على حاله

السيئة حيث لا تنفع للاصل ان لم تتبعه الفروع

بالاثار الحسنة فالاصل يظهر بالفرع فان كان الفرع

مزهرا نضرا اذا اثمار شائقة دائية القطوف دل

على اصله وقال الناس ان هذا الفرع من ذاك

الاصل واما اذا كان الفرع ينبت شوكا عوض الورد

وبالي باثمار مرة عوض الحلاوة ذم الناس اصله

(هيأت الباقى)

قليلًا واعطني مكان يسكنك لاساعدك بنقل الامعة

علم

(من قلم الخواجه سليم - مركس)

جواب في عمو

قال رجل في مجلس لماذا ياترى قد وخط  
الشيب لمحيي قبل فاصبتي فقبل له لانك كنت  
تشغل حنكك اكثر من عقلك

النخل

راى رجل امي ان كثيرين يقرأون حال كونهم نافلين  
عويئات (نظارات) فظن ان الذي يستعملهم يمكن  
من القراءة وان كان اميا واذ كان راغبًا في المطالعة  
اني ذات يوم بائع عويئات وطلب اليه ان يبيعه  
واحدة منها فجاءه بكثير ليرى ما يلائمه فوضع احداها  
على صنبور وقال له اعطني كتابًا فنار له الكتاب  
فتفحه وبدا يقلب صفحاته ولكن دون طائل فامتنع  
جميع العويئات من غير فائدة فلما راى ذلك  
صاحب المحانوت تعجب وساله قائلاً يا هذا انحسن  
القراءة جيداً فاجابه اظنك ممنوناً لانني لو  
كنت اعرف اقرا لما كنت اصرف دراهمي لاتباع  
عويئاتك

غريبة

حكى عن رجل حاسب نفقة فحسب عمره  
فاذا هو ستون عاماً فحسب ايامها فاذا هي احدى  
وعشرون الف يوم وخمسمائة يوم فصاح يا ولاء  
اذا كنت جنيت في كل يوم ذنباً فكيف اني الله  
تعالى بهذا العدد مما وخر غشياً عليه فلما استفاق  
من غشيانو اساد على نفقه ذلك فغشي عليه ايضاً  
فحركوه فاذا هو قد مات

سيد وعبد

كان لرجل عبد من مرد جداً فضاير منه  
سيده وقال له اذهب عني ولا تترني وجهك فيما  
بعد فاني قد عتقتك اوجه الله الكريم فقال العبد  
باسيدي ان انت عتقتني فانا لن اعتنك

رجل وصاحبه وحماره

طالب رجل الى صاحبه ان يميته حماره بداعي  
مفتره حدث له فابي الرجل وانكر الحمار واذا  
بالحمار يتهق من داخل الاسطبل فقال الرجل  
لصاحبه انني لم اكن موملاً منك ان نخل على  
بالحمار فاجابه وانا لم اكن اول منك ان تكذبني  
ونصدق حماري

راحة المرأة

سال رجل امرأة قائلاً الا اظلمعيني على السر  
الذي وملكت عواطف زوجك وحملت على  
اعتاره في كل هذه المدة فاجابت بلى وهو فعل  
كل ما يرضوه والاعتصام بالصبر الجميل عند  
حدوث شيء لا يرضيني

لص ورب بيت

دخل لص بيت رجل فقير وبدا يفتش فيه  
ويقلب ما يشتر عليه فاحس بذلك صاحب البيت  
على حين كان اللص خارج الباب فنهض من فراشه  
ولفته ببساط كان راقداً عليه واقتنى اثر اللص فلم  
يدركه فباداه عن بعد يا هذا قف مكانك



# الجنان

الجزء الحادي والعشرون

عن ١ تشرين الثاني (نوفمبر) سنة ١٨٨١

وُزِعَ في ٢٥ تشرين الأول

## جريدة سياسية

(من قلم سليم أفندي البهتاني)

لا تزال نرى في وادي النيل كل يوم معجزات  
الاعمال كأن انقضاء ندى كتب على جبين نبات زمانه  
ان نوازها ومصاعبها ومشكلاتها ليست كنوازل  
جميع البلدان ومصوباتها ومشاكلها فان ما يقوم  
الناس حتى رجال السياسة منهم انه مصاب بهلك القوى  
ويهدم ببناء السياسة وبوقف دولاب التقدم لا يلبث  
ان يهزم بمحملات اصالة الراي ونسج اثاره بهجمات  
الفكر الصائب فهبت مكبلاً مقيد اليدين والرجلين  
لا يبدى حراكاً. فقد قاد توفيقها جيش التوفيق  
ونقل البلاد في اقل من ثلث سنوات من حال  
الى حال. فبرزت الديار المصرية فجلى بين الاقاليم  
الشرقية كهروس جمعت فيها كل الحسن وبدائع  
الجمال. فتمر الامور فيها سياسية كانت او  
علمية او مالية او نافعة عجيب كنبو النبات هذا اذا  
كان القابضون على اعنة امورها قد اخضعوا انطباقها  
ووجهوا كل اعتنائهم الى ما يؤخر البلاد ورفاهية  
العباد ناهذين كل غرض شخصي مترفعين عن كل  
نفع فاني كالذين قد اصبحوا يديرون مهامهم ويحملون  
مشكلاتهم ويدفعون افعالهم وقد ارنجت ام الارض  
خاصة اهلها الى الشرق وارربا عندما حمل اليهم البرق  
خبر اعمال بعض قواد جيشها. وهبطت اسعار

قراطيسها المالية هبوطاً عظيماً طرح في هذه  
الافلاس بيوتاً مالية كان يظن انها تقوى على كل  
مصيبة تقدر ان تدهمها بها طوارق هذا الزمان  
نظراً لاستتباب الراحة وسكون الخطاير من  
جهة السياسة بعد انفاذا اكثر المعاهدات السياسية  
وسكون الدول العظيمة عن مشروطات فرنسا  
التونسية. فجل لكثيرين من محبي السلم ان الارض  
كادت تمور تحت ارجلهم لانهم راوا انه قد انفتح باب  
جنوبي للمشكلات السياسية المهمة بالمسألة  
الشرقية. فامت مصر غرض ازغفال الخطاير  
وحلة خفقات القلوب وتناهت العزائم الاوربية  
للافاة المحوادث وبرزت الجرائد المهمة فحرض على  
ما يزيد الخطاير انشغالا والقلوب غفقاتاً. ولو  
حدث في بلد اخر ما حدث في مصر لما اغلقت  
عراء بشهرولا بسنة غير ان اعتدال الجنبات الخديوية  
وحكمة القائدة طالجت الداء علاجاً ظل الناس في  
ريب من جهة نجاحه الى ان انقطع المرض بوطاد  
الدم السياسي يجري في البلاد بانتظام يزيد عن اعظامه  
المابق فاشتهر فضل حضرة صاحب الدولة الشريف  
باشا. وقد تميز الشرق والغرب بما رايا من ركون ابناء  
وطنو اليه وثوقهم بحكمته ودرابته وثقتهم بانسان  
اعماله حب الوطن وان مطالعة منحصره في طابعه ولى  
الى ترقى الامة وتغزير شامها وترويج اسباب رفاهيتها

وراجها وثروها . وعظيم القمال يكون بنور القوة  
الادبية على القوة المادية . فاخذ فتة او استحصال  
مهايرة ذات قوة بنار الحكمة وسيف ثبات العزم  
وطول الهمة وجيش صحة القواعد واستقامة النفس  
اعظم من قطع عروقها واطفاء نيرانها بنار البنادق  
وكرات المدافع . وقد فازت بذلك الحضرة الخديوية  
باستخدام حكمة شريف باشا ودرابته . ونفع الوطن  
بركون رجاله اليه فاقشعت من فلك تلك الديار  
الميمونة التي اصبحت فخراً للشرقيين غيوم خشي  
القريب والبعود ان تنبعث منها صواعق بلايا نعم  
الشرق وبخس اهلالة النور الذي ينبعث اليه من  
تلك الافطار فضلاً عن امور كثيرة هي احب عدم  
من طول الحياة . فهذا فوز للحضرة شريف باشا  
اكسبه ذكراً جميلاً في تاريخ تلك البلاد واهمية  
غير منحصرة فيها وان كانت حوادثها لم تتجاوز تخومها .  
ولما كان الشرق قد اصبح في حالة الانتقال بالمؤثرات  
المادية والادبية كان من المفروض على ذمة كل  
من همه استقامة اموره واستتباب راحته ان يبين  
للاهلالي قاطبة ما هو ذو خطر من اعماله وما هي  
مصادر الطوارق المكروهة التي يجبون ان يدفعوها  
ولو بذلوا في ميل دفعها دم القلوب فضلاً عما  
هزّوهان . ومن المعلوم ان اوربا اصبحت في قوة  
تكسرت بعض قيودها بما اصطلح عليه رجال سياستها  
من الاتفاق على الاقوال قبل الشروع في الاعمال .  
فضعفت بذلك بعض الموانع التي كانت تحول  
دون ادراكها المرام من جرى اختلافها فانما رأت  
ان هذه الطريقة تصونها من افات الحروب وتكفيها  
من نوال بعض ما ترومه بالسلم والراحة . وقد بات  
من بنامع الخطر المبين الاستخفاف بصالحاتها وسياساتها  
في الشرق فاستخفاف صاحب افغانستان بصالح  
الانكليز اوقع تلك البلاد في فتن وفتن فيود وتعديات

الخبر مكنت فرنسا من القيام بمهماتا الدونية مدعية  
انها تروم ان توحيهم وتقطع قدياتهم على الجزائر .  
واذا تأمل الانسان في تاريخ الشرق في السنين  
الخمس الاخيرة يرى حوادث عديدة ثبتت ما تقدم  
ومن الحق ان كل مشروع شرقي اثناءها لضعاف ما  
اكتسبت اوربا من المداخلات او الحقوق المبنية  
على المعاهدات او على مجرد التقليد والعادة او ما  
هو مشابه لما آل الى حصوله على ما يزيد عما كان  
لمن ذلك وان جعلوا القوة تقوم مقام الحق .  
واذا صبح ما قيل من ان التواد الذين قاموا بما قاموا  
به في مصر رغبت في ان يسلطوا الامور الاوربية يكونون  
قد ارتكبوا خطأ ميبكاً وسهلوا سبل الاضرار بالوطن  
عوضاً عن ان يمدوا كل طريق مودية الى ضرره .  
وحكمة شريف باشا جعلت ما انتهوا به من هذا  
القبيل دون تاثير . غير ان ايها اوربا بان في مصر  
ميلاً الى مقاومة عناصرها وهدم ما بنته فيها يدشاً  
عنه ضرر عظيم فان اوربا لا تقتصر على مقاومة  
الامور التي تجاهر بمضادها ولكنها تأخذ الاحتياطات  
اللازمة لمنع وقوع ما يس صوالحها في الاستقبال .  
فعلياً نحن الشرقيين ان نكون واقفين على الحقائق  
من هذا القبيل متيقنين ان لانجاة لنا الا بالمحافظة  
على الراحة من كل وجه وان نكون على حذر من  
مس الصوامع الاوربية فان الدول التي تعجز عن  
الحاق ضرر عظيم بنا ربما وجدت طريقاً لانتعابنا  
واشغال خواطرنا . والظاهر ان دول ووربا لا ترضى  
بترك قدر ذرة مما اكتسبت من اسباب المداخلات  
في الشرق او ما هو شبهه بذلك بل لا تنفك عن  
امرهم وهو محاولة ازدياد تلك الاسباب . واذا  
عجزت بعض الدول عن ايجاد اسباب للادغام  
بما ادعت به فرنسا في تونس من ان قبيلة الخخير  
قد تعدت على املاكها وانها لا تعترف بسيادة



تأثيراً في أوروبا ولن ينجح منهم الشيء للثوم  
وهو القادح على السيادة على طائفة الحكومة

فرنسا

قال مكاتب التيسس الباربي انني لا ادعي  
النبوة ولكني الاحظ ما يجري واني طيو تهيئات  
وتنتائج. فلا اتردد عن ان اقول ان الحديث الذي  
جرى اليوم بيني وبين اشخاص من اهل المراتب قد  
اضعف الاراء التي اظهرتها وحلفي على ان اقرر في  
عقلي انه سيحدث قريباً تغيير في الوزارة الفرنسية  
وان هذا التغيير يحدث قبل اجتماع مجلس المبعوثين  
الفرنسيين الى يد بيرة ليست بنصيرة. وقد عرفت  
من مخبري ان الوزارة الحالية تمتنعني عند رجوع  
موسيو كريفني. التمكن من معرفة المكان الذي اعتزل  
اليوم موسيو غامينا. فانه ليس في قصر كركست ومعه  
الحائون ارنودي لارياج كما قيل غير انه لم يصر  
الوقوف على خبره. وقد بلغني من مصدر عارف  
بجنيقة الاحوال ان الحكومة الفرنسية آخذة في  
البحث عن المكان الذي بات فيه ذلك الموسيو.  
وهذا بين ما لا لزوم لتعيينه فانه معلوم عدد الجميع  
ان موسيو غامينا سيفوض اليه امر تشكيل  
وزارة جديدة. فما اقول اليوم وما قررت امس ها  
من مصادر يثق الزكون اليها غير انه مقرر عندي  
ان ما اقول اليوم يثبت بالمحادثات. وليس المقصود  
ان الاساسات التي بنيت عليها افكارى امس قد  
زالت ولكنه انما لم نراع مع انها ذات اهمية كبرى  
وصارت مراعاة ضرورات الاحوال. وساحاول  
تبيين الاسباب التي بسطت لدي لتبين لزوم  
مبادرة الوزارة الحالية الى الاستعفاء. فقد قيل لي  
ان رئيس الجمهورية والوزارة الحالية قد تقرر  
عدها انه من الخطا بل بما بعد محاولة الحال بروز  
الوزارة الحالية امام مجلس المبعوثين الجديد دون

الباب العالي فيها فلا تخرج من الاتقان بادعائات  
اخرى وان كانت واهية لاستناد الاجراءات التي  
تربطها لازمة لصيانة صولحها وان كانت بدوة عن  
العدل ناشئة عن تغلب القوة على الحق. وهكذا  
نرى اذا صح ما قيل من ارسال بوارج انكليزية  
وفرنسوية الى الاسكندرية مقابلة لارسال الوفد  
المثالياتها قد وجدنا سبيلاً لعمل. ليس له  
مسوغ في القوانين الدولية وما هو الا نتيجة عظم  
اهمية البلاد المصرية عندهما والتزامها بالاتفاق  
خوفاً من غوائل الاختلاف. فمن يقوم ان سلامة  
احد الاقطار الشرقية في الحال والاستقبال تتوقف  
على امور وان مست صوامع الدول الاوربية  
ويذبح هذه الاراء بين ابناء وطنه يرتكب خطا  
سيئاً فان السلامة هي في السكون وحفظ الراحة  
والتقدم واقتباس الامور المصرية والانصاف ودفع  
جميع المحادثات التي تمس الصوامع الاوربية بحيث تلتزم  
الدول ان تحمي منها جهاً او خفية. فمن المفروض على  
ذمة المصريين الاله الي والعساكر ان يحموا انكالم في  
تدبير امورهم داخلية كانت او خارجية على الجانب  
المخديوي المعظم فانهم قد راوا ان سياستهم راحة  
سياسية ومالية لم ير القطر مطلقاً منذ قرون عديدة  
وقد حصلوا على رئيس للوزارة ذي دابة وحكمة  
وحب لوطنه حال كونه متمسكاً بكرنهم وثقة اوروبا  
خاصة بعد ان فاز بصرف المشكل الحالي فوزاً  
اكسبه مدح ابناء الوطن والاجانب. وبالجملة  
نقول ان الذين ابحوا في المناصب ولا جعلوا الامور  
السياسية موضوع درسم وناملهم لا يعرفون في الغالب  
ما يضر ولا ما ينفع خاصة اذا لم يكن لهم اطلاع على  
سياسة اوروبا بالنظر الى الشرق فالاصابة بل النجاة  
في ان يقلعوا عن كل مداخله في الامور السياسية  
وان كانت داخلية فان لاحوال الشرق الداخلية

ان يكون في بدنها كل ما هو عبارة عن اظهارها  
السياسة التي قد عولت على القيام بها . فان الوزارة  
الحالية لا تقدر ان تدخل ذلك المجلس دون ان  
تظهر نيتها السياسية وما زالت موءنة على التمسك  
الحالي ما من امر سياسي بقدر اخضاعها ان يتفق  
طوب . مثلاً موسيو سان ميلار ناظر الخارجية لا يرضى  
مطلقاً بتغيير حالة مجلس الاعيان حال كون موسيو  
فري لا يقصد ذلك كل المضادة . والوزارة الحالية  
بعيدة عن الاتفاق من جهة الامور المالية والاقتصادية  
وهكذا جميع الامور التي تحتاج الى تعيين سياسة  
معلومة لها . وهكذا قد اصبح موسيو فري رئيس  
الوزارة الحالية ملتزماً بان يختار احد امرين وهما ان  
يرز امام مجلس المبعوثين دون ان يقرر سياسة  
معلومة او ان يغير وزارته ويشكل وزارة قادرة  
على الاتفاق على سياسة تكون مقبولة عند مجلس  
المبعوثين الجديد وقد رفض هذا الموسيو الوجه  
الاول لانه خارج عن دائرة الامكان والوجه الثاني  
وهو تغيير الوزارة فقد قال ان الاصوب والاوفى  
تتويض او تشكيل وزارة جديدة الى الرجل الذي  
قد اجمع الراي العام على انه ينبغي ان يكون خلفاً له .  
فالواقع هو انه عندما تقرر عند رئيس الجمهورية  
ورئيس الوزارة انه من اللازم تعيين سياسة جديدة  
امسي موسيو فري رئيس الوزارة في المركز الذي  
بات فيه موسيو دي فرمينه رئيس الوزارة السابق  
اي في رئاسة وزارة غير متفقة فلا يقدر ان يلاقي بها  
المقاومين . وربما قال البعض انه لا لزوم لتعيين  
سياسة استقبالية غير انه لا محل لهذا القول بعد ان  
يحكم بانه لازم وينبغي على ذلك استعفاء الوزارة  
الحالية . وهذا يتم بعد زمان قصير . وقد قيل لي  
بنا كيد ان موسيو فري رئيس الوزارة معتمد لان  
يستعفى وان موسيو كريني الذي لم يرجع بعد قال

اول امسي انه لا يلقى على عاتق مسؤوله تقلد موسيو  
غامبتا رئاسة الوزارة حال كون ذلك منتظراً من  
الجميع ومطلوباً منهم . فهذه هي المرة الاولى التي  
تسعى فيها الفرصة لموسيو غامبتا لان يقبل هذا المنصب  
او يتنح عن قبوله ولم يرض عليه هذا المنصب  
قبل الان وما شاع مما يخالف ذلك هو دون اساس  
وقد تخفى ان موسيو كريني عازم على ان يدعو اليه  
موسيو غامبتا وان لا يلقى موافق في سبيل قبوله  
لذلك المنصب . وقد قيل ان موسيو كريني لا يقبل  
بان يتقلد موسيو غامبتا رئاسة الوزارة دون ان  
يكون ناظراً للوزارة من الوزارات . وقد قال  
خبري ان هذا ليس بالواقع فان موسيو كريني لا  
يرى مانعاً يمنع موسيو غامبتا عن ان يكون وزيراً  
اول دون ان يكون ناظراً للوزارة مخصوصة . ولم  
يستصعب ان يقرر في حقنا ان هذا اوفى من ان  
يكون موسيو غامبتا ناظراً للوزارة الجديدة التي  
يرضى بان يتنح على زمام ادارتها وهي نظارة  
الخارجية . وقد زالت سائر الصعوبات التي كانت  
واقعة بين موسيو كريني وموسيو غامبتا

### الدين العثماني

قال مكاتب التيس المقيم في الاستانة ان لجنة  
تسوية الدين العثماني قررت في ٦ تشرين الاول  
( اكتوبر ) ان تدفع الرسومات ذهباً . وطلب وكلاء  
اصحاب الدين ان نعم رسومات . بيزان الحرب وبيع  
الاساك بحيث تصير تجمع في الاماكن التي لا وجود لها  
فيها في الحال وهي غير المذكورة في اتفاق سنة ١٨٧٩ .  
فقال ناظر المالية انه يجمع الاقادات اللازمة ويبلغ  
اللجنة قرار الحكومة العثمانية بهذا الشأن اثناء جلستها  
القادمة . وبعد ذلك طرح الوكلاء نظام مجلس

الدين العثماني في بدنها كل ما هو عبارة عن اظهارها  
السياسة التي قد عولت على القيام بها . فان الوزارة  
الحالية لا تقدر ان تدخل ذلك المجلس دون ان  
تظهر نيتها السياسية وما زالت موءنة على التمسك  
الحالي ما من امر سياسي بقدر اخضاعها ان يتفق  
طوب . مثلاً موسيو سان ميلار ناظر الخارجية لا يرضى  
مطلقاً بتغيير حالة مجلس الاعيان حال كون موسيو  
فري لا يقصد ذلك كل المضادة . والوزارة الحالية  
بعيدة عن الاتفاق من جهة الامور المالية والاقتصادية  
وهكذا جميع الامور التي تحتاج الى تعيين سياسة  
معلومة لها . وهكذا قد اصبح موسيو فري رئيس  
الوزارة الحالية ملتزماً بان يختار احد امرين وهما ان  
يرز امام مجلس المبعوثين دون ان يقرر سياسة  
معلومة او ان يغير وزارته ويشكل وزارة قادرة  
على الاتفاق على سياسة تكون مقبولة عند مجلس  
المبعوثين الجديد وقد رفض هذا الموسيو الوجه  
الاول لانه خارج عن دائرة الامكان والوجه الثاني  
وهو تغيير الوزارة فقد قال ان الاصوب والاوفى  
تتويض او تشكيل وزارة جديدة الى الرجل الذي  
قد اجمع الراي العام على انه ينبغي ان يكون خلفاً له .  
فالواقع هو انه عندما تقرر عند رئيس الجمهورية  
ورئيس الوزارة انه من اللازم تعيين سياسة جديدة  
امسي موسيو فري رئيس الوزارة في المركز الذي  
بات فيه موسيو دي فرمينه رئيس الوزارة السابق  
اي في رئاسة وزارة غير متفقة فلا يقدر ان يلاقي بها  
المقاومين . وربما قال البعض انه لا لزوم لتعيين  
سياسة استقبالية غير انه لا محل لهذا القول بعد ان  
يحكم بانه لازم وينبغي على ذلك استعفاء الوزارة  
الحالية . وهذا يتم بعد زمان قصير . وقد قيل لي  
بنا كيد ان موسيو فري رئيس الوزارة معتمد لان  
يستعفى وان موسيو كريني الذي لم يرجع بعد قال



اليها جريدة الشمس في ٢٨ مارس . ان  
ان جريدة الشمس نشرت مجلة صادرة  
اذاعة ملخصها في المسام بالبرق قوقع خطتهم  
لتخصيصها حمل جرائد روسيا والنمسا ومانيا على  
الرد عليها بعنف . فظهرت مجلة المظالم الواقع  
وصححت بعض كتاباتها .

### الباب العالي واليونان

قال مكاتب الشمس النموي ان سفراء الدول  
في الاسكندرية العلية قد نجحوا بحمل الباب العالي على  
ارسال اوامر جديدة الى معتمدين في ثعالبيا من  
شأنها تفويضهم بترك المركز الذي حافظوا عليه خلافا  
لنص المعاهدة وهو عند الحدود الدالية الشرقية  
من ثعالبيا وان تسلم الاراضي الى كرري . وهكذا  
تصرف المعوية الاخيرة

### انكلترا وإيطاليا ومصر

قالت جريدة الاوينيون الايطالية في مجلة  
سياسية انها مناسفة من تصرف الحكومة الانكليزية  
بالنظر الى ايطاليا وقالت ان معاونة ايطاليا قبلت  
في مشاكل دولهم والطونة وما من ميل الى  
مناهلها . فاذا كانت انكلترا لا تصد ان يكون  
لها النفوذ المطلق في مصر فائحاد ايطاليا معها ربما  
كان بائنها بنفع عظيم بالنظر الى مناخرة فرنسا  
لها

تونس

قال مكاتب الشمس المقيم في تونس في ٢٠  
الجنول (سبتمبر) حمل العرب على ملك القاد  
التونسي واحاطوا بهود زرعنا وهي المحلة السادسة

الاجارة المالية وفيونان بعض اعضاء لمدة خمس سنوات  
بماتش التي لولا لكل منهم وبعضهم اصحاب الدين  
الانكليز والفرنسيون والامان والنمويون  
والايطاليان بالتتابع ورتانة المجلس تكون سنة في  
بد وكل الانكليز وسنة في بد وكل الفرنسيين  
وهكذا بالتناوب

وفي رسالة اخرى من شركة روتر ان صبارة  
غلطة قد ادعى ان من حقوقهم ان يتوب هم في  
ذلك المجلس اربعة اعضاء غير ان موسيو بورك  
ضاد هذا الادعاء بكل ثبات . والاعضاء الذين  
ذكرناهم لا يعينهم وكلاء اصحاب الدين المحليون  
ولكن كل امة تعين وكيلها بالطريق المماثلة  
وقد كتب موسيو بورك رسالة طويلة بعثها  
الى سرور باشا طالبا ان يعدل وكلاء الدين عن  
الملل الذي يترتب على البغار بشرط ان تعين لهم  
الحكومة دخلا اخر . وكانت لهذه الرسالة عظيم  
اهمية بالنظر الى المناورات الجارية بين روسيا  
والباب العالي وقد صرح الباب العالي انها تتضمن  
قضايا صريحة لا بد من مراعاتها . والقوم ينتظرون  
جواب الباب العالي باهتمام .

### المسألة الشرقية

قالت جريدة جورنال دي سان بطرسبرج  
الشبيهة بالرسمية في الوسط التجاري انه بالنظر  
الى تصريحات اكابر رجال سياسة اوربا الرسمية  
اصبحنا على بين ان الحالة التجارية تبقى محنوظة  
في الشرق وان سلام العالم وهو موضوع اهتمامهم  
الغريب لا يتذكر . واذا وقعت صعوبات في مصر او  
في غيرها تطلب تسويتها بالمفوضية التجارية بين  
الدول وليس باعمال مخوفة بالمخاطر كالتي اشارت

من الطريق الحديدية الفرنسية التي تبعد ٦٠ ميلاً عن تونس. وكسر الخطى الطريق وطرحوا مجددها الى الهرثم فجعلوا على ابنة الطريق الحديدية واحرقوها. ومدير المحطة موسيور ومهور احرقوه حياً وقتلوا مستخدميه واكادهم من ايطاليا ومالطة. وبعد ان قاموا بهذا الانتقام المخيف رجعوا وقد دعا منبر فرنسا قناصل الدول الى ان يحضروا اثناء انقضى عن هذا العدوان. وامس سارستام جندى من الفرنسيين الى ذلك المكان غير ان العرب قد تواروا قبل وصولهم مدة طويلة. اما الاهالى ففي هياج عظيم فانهم يقطعون الزيتون والكروم ويهدمون النرى حول زغوان فسان الجنرال سبانيه قد قال ان هذا لازم ومع ذلك قد فكر الناس ما حدث في محطة الطريق الحديدية

وفي اول تشرين الاول (اكتوبر) شاع ان فرقة طيما دخلت تونس بطريق نكرين وفتحت غوضا بعد معركة عظيمة انتشبت ناراها بين تلك الفرقة وحرب يرد

وفي ٢ الجاري بعث علي بك القائد التونسي بنان طابري يقول انه ليس بقادر على الثبات ويطلب حراماً فرنسيين ليرجع بعساكره. وقد شاع انه في ضيق لامزيد عليهم لان قد ظهر عهبان في معسكره

وقد اتخذت وسائل منذ اسام للوقوف على حقيقة حاسيات العرب وقد تقرر عندي انه اذا لم تحمل الجنود الفرنسية حالاً في مدينة تونس فربما حدث هيجان مضاد للاوربيين. وهذا راي اعيان الاهالى. وكو الاهالى لحماية فرنسا في تونس ناشى عن اعمال الجنرال عابانية العنيفة على زغوان وربما اشهد هذا الكر بعد فتح قيروان. فالتقلب على

علي بك والتعدي الذي وقع في محطة الطريق من اسباب فرج العرب وحاسياتهم في هياج عظيم خاصة في مدينة سيدي ابي سعيد بالقرب من غولطة اما السكان القدماء فقد اضطروا بطريقة مريبة من مناصب انية. وفي المدينة كبيرون من العرب الغرياء. ولوائح الكدر تلوح على اوجه القوم. وما من احد يقاوم حلول العساكر الفرنسية في مدينة تونس غير موسيور وستان منبر فرنسا وحده لان ذلك يمكنه من ان يكون ذا نفوذ عند الباي. على ان المأمورين العسكريين الفرنسيين قد صرحوا بانة لاغنى عن الحلول فيها. فاذا كانت فرنسا تعرض مستعمرة مولقة من عشرين الفا من الاوربيين لانتقام مائة الف من العرب لجرد ارضاء حاسيات حضرة الباي وتمكين موسيور وستان من الحصول على نجاح سياسي جديد تلقى على عاتقها مسؤولية عظيمة

وقد ورد في رسالة نشرها جريدة التان الفرنسية انه كان من المنتظر ان تنهى حملة القبروان في ١٢ الجاري. وقد تقلد الجنرال موسيه نفسه قيادة فرقة زغوان وسنظام طريق حديدية موقنة بين موعه والقبروان لتسهيل اسباب نقل العساكر الفرنسية

وفي ٥ الجاري وردت رسالة برفقة على ناظر البحرية الفرنسية من الجنرال موسيه من الجزائر وترجمتها

لقد اصدرت الاوامر بالحلول في نالاع تونس وعساكرنا في حجاز الباب تعضد عساكر علي بك. وقد قال الجنرال كاليوانة ما من شيء جديد من بلاد الخبير

وورد في رسالة برفقة من شركة دافان مورخنة في اواخر الماضي ما ترجمته



ان الباب العالي قد اخذ يرسل العساكر الى طرابلس الغرب بجهة جديدة اثناء الايام الاخيرة. فالركب صبر العثماني قد انزل ١٦٠ من عساكر المدافع و ٢٩ مدفعاً ١١ منها من اصطناع كروب للقلع و ٦ من نوع المارون والف بندقية ومهات كثيرة والمتظر ورود هت مدرعات بعد زمان قصير. فالماجرون من صفاقس الذين التجأوا الى طرابلس يخبرون ابناء وطنهم عن القوة العثمانية في كل حين. وقد اتصلت مخابرات منتظمة بين هذا المكان وتونس بالنظر الى الدفاع عن القبر وارت. وهذه المخابرات يحملها وكلاء يعاونهم الرسل الايطاليان. الا يرى الباب العالي مخاطر امور كهذه. على انه يقال لنا انه لا يروجها مطلقاً. ولكن اذا نشأت فتنة مسلحة افلا يقال ان الباب العالي روجها. فمن الحكمة قطع هذه الشكوك

وقد ورد في رسالة برقية صادرة من كابلاري رقم ٦ تشرين الاول (اكتوبر) من مكانها التيس انني قد عرفت من مصدر يركن اليه انه قد عرض على الباي سراً من جهة الحكومة الفرنسية بان تخرج عساكر فرنسا من البلاد التونسية ويطلب معاهدة ١٢ ايار (مايس) اذا سلمت الحكومة التونسية تعليماتاً قطعياً ما هو في غربي نهر مجرده مع بزرنا وماتريسيا وتبركا. اما وزير تونس الاول محمد خزندار فقد قاوم هذا الطلب كل المقاومة. ولا ريب في انه تاجل الحمل على قهر وان

### سياحة ملك اليونان

قال مكاتب التيس المقيم في الاسطانة في ٦ تشرين الاول (اكتوبر) ان حكومة اليونان قد اعلنت على ملكها بان يتسوح في الولايات التي ضمت

الى بلاده سياحة فوز قبل ان يتم استلام الاراضي فهذا الاحتياج قد اثر في الاسطانة تأثيراً عظيماً وافظاهر ان رجال سياحة اليونان قد صرقت النظر عن هذا التأثير فانهم قد طلبوا ان تسلم فولو الى الحكومة اليونانية قبل الزمان المعين في المعاهدة وذلك لموافقة الملك. ولرغبة الحكومة اليونانية في الحصول على فولو قبل الزمان المعين سبباً اخر وهو ان رسومات اليونان تكون اكثر من الرسومات العثمانية فاتجار يدخلون البضائع زائدة عن اللازم للمقطوعة الموقفة ليكسبوا فرق الرسومات والحكومة اليونانية ترغب في ان تمنع ذلك فقد اصدرت امراً بان البضائع التي ادخلت لا بد من ان تدفع الفرق بين الرسومات العثمانية واليونانية. فهذا الامر غير موافق وربما كان لا ينطبق على العدل

### افغانستان

قال مكاتب التيس المقيم في قلعة عبد الله في ٢ تشرين الاول (اكتوبر) ان التفصيلات المرسله بالبرق المتعلقة بانتصار الامير عبد الرحمن امير افغانستان اكثرها صحيح فالفرق الكندهارية التي كانت طليعة جيش ايوب خان تمكنت في بادي الامر من دفع حملة جيش الامير عبد الرحمن وغنمت ثلاثة مدافع من مدافعهم. فعند ذلك شرعت فرقة طاباية وثلاث فرق من عساكر هرات المحفوظة للاحتياط في اطلاق النار طوي وعلى العساكر غير المنظمة. فرجعت عساكر كندهار عند ذلك بانتظام واخذت تقصص في مدينة كندهار القديمة لتقف مدافعة دفاعاً اخيراً وعند ذلك بادرت الفرقان الكابليتان اللتان كانتا مع مهات ايوب خان في الحمل عليها من الورا. اما الفرمان فقلنا

اشتركوا في القتال. فقام جيش عبد الرحمن خان  
٢٢ مدفعا وهو قدر عدد المدافع التي اعطيتاها له  
في نيسان (ابريل) الماضي. اما الروساء الذين  
كانوا مع ايوب خان فلم يبق منهم في المدينة غير  
غلام محي الدين خان والباقيون هم في جوار المدينة  
معلقين امهم بصالحه الامير عبد الرحمن. وقد نهبت  
بعض بيوت كندهار بايدي العساكر غير ان  
المهوبات قليلة. اما القرى حول المدينة فسمح للعساكر  
بان يهبوها الى الظهر من ٢٤ الماضي فان الامير  
عبد الرحمن امر بالانقطاع عنه فانقطع

ويوم الجمعة في ٢٣ الماضي ذهب الامير عبد  
الرحمن اقيم الصلاة في الجامع الكبير فرأى اطلاقا  
معلقا على الباب قد وقع عليه ١١ من العلماء وهو  
تخربص جميع المسلمين على ان يجاربوا حركا دينية  
لانه حليف الكفار فهو كافر. فاغاض جدا من ذلك  
ولما رأى ان عدة من العلماء الذين امضوا ذلك  
الاعلان هم في مكان المحرق الشريفة ذهب اليه  
واحضرم اليه. فاجابة اثبات منهم جوابات قحة  
فسل سيفه وضرب احدهما وامر بقتلها باطلاق  
الرصاص فقتلوهما وجرح جدهما في الشوارع  
بالافراس وعرضا لمحات عامة. اما باقي العلماء  
فاطلق سراحهم بعد قبض جزاء نقدي منهم. ولم يتم  
بعمل اخر قاس. غير ان الاهالي لا يزالون خائفين  
من ان تسم اموالهم النهب. فهذا بعد غيرة رجا كان  
الامير عبد الرحمن يجمع منها غرامة حرب. وقد  
ارسلت كتابات سام لروساء قبائل الدوراني وقد  
عينت ولاية للافايم الخارجية.

اما الامير عبد الرحمن فقد اعلن تصميته على  
مطاردة عساكر العدو بعد ايام قليلة. غير انه يقال  
انه قد صرف كل المال الذي كان قد اتى به فلا  
يخرج الا بعد ان يجمع مالا من اهالي كندهار الذين

قد فرغت اكياسهم او بالحصول على اقطاعا مالية.  
وحدثنا انه ينبغي ان يحصل على ذلك المال منا اذا  
طلبة. فانه قد فعل ما يجعله مستغنى وينبغي ان  
نماونة كل المعاناة اذا نهجنا منجما مصيبا. وقد انتقطع  
الامل من تسوية الامور سلبيا بينه وبين ايوب  
خان. وستبقى افغانستان منقسمة ما لم يطرد ايوب  
خان من هراة. والفرصة الحالية هي اوفى فرصة.  
وقد زال نفوذ ايوب خان في الحال وقد جمع الامير  
عبد الرحمن جيشا قادرا من عساكر غلزي ولا  
يقدر ان يحفظه مجبوعا زمنا طويلا. واذا عجز عن  
دفع الاجرة المعينة لم لا يقدر ان يبقية مجتمعا يوما.  
واحسن شيء لنفع الافغانين في الحال هو ان  
نمكن احد التجاريين من ان ينهي الحرب

### البانيا

قال مكاتب التيمس النمساوي في ٤ تشرين  
الاول (اكتوبر) ان الاخبار الواردة من برزرنند  
رقم ٢٠ الماضي تبين ان درويش باشا قد عاد الى  
برزرنند واتى بعائلته من الاسقانة اليها. وقد اكمل  
اعماله الحربية فان الالبانيين جميعا قد خضعوا. اما  
المجبايون اهالي ادجا كونا الذين ثبتوا اكثر من  
الجميع في العصيان فقد عقد اتفاق بينه وبينهم.  
وبعد ان دفعوا بضعة طوبى برارسلها للحمل عليهم  
خابرهم وعقد الصلح معهم. فالجلبليون اعترفوا بحقوق  
الحضرة السلطانية وصرحوا بانهم يتفدون اوامر  
درويش باشا ما زالت غير مضادة لتقليداتهم  
وعاداتهم وامتنعوا عن اعطاء العساكر غير انهم  
تعهدوا بتقديم العدد اللازم من العساكر عند ما تمس  
الحاجة الى ذلك. وقالوا انهم يرتضون بان ياتوا  
برزرنند بشرط ان لا يخضعوا للاوامر العمومية المتعلقة  
بعلم السامح بتقليد السلاح في المدينة



## رسالات برقية

لوندرا في ١٥ تشرين الاول . ثارت في انكلترا عاصفة هائلة نشأت بها اضرار جسيمة فضلت سفن كثيرة وتحطمت فهلك فيها انايس كثيرون وتكسر على شواطئ نوسومبرلند خمسون قارباً هلك بها مائتا صياد

دوبلين فيو . قبض على كثيرين من روساء الماثرين في جملتهم مستر اوبريان صاحب جريدة ((هوفند ايرلند ليك اوركان)) ومعناه جريدة الذهبية الارلندية المتحدة . ومستر ديلون الذي اطلق من عهد قريب والمواج عظيم جداً فقد نذر الارلنديون من معاملة الحكومة وقالوا انهم لا يدفعون شيئاً من اجور الاراضي الا بعد اطلاق مستر بارنل وهاج الارلنديون في امركا مما جاك شديداً لسبب الحوادث الاخيرة

باريز في ١٤ منه . في هذا اليوم اجتمع موسيو غامبنا برئيس الجمهورية فقال له في عرض الحديث ان ليس من المصلحة تشكيل الوزارة الجديدة قبل مغادرة المجلس ولذلك يجب انتظار عود المجالس الى الاجتماع فيشكل الوزارة بعد تمام الغائبة بينها انتصر الامير عبد الرحمن على ايوب خان فانهزم الاخير الى حدود ايران ويقال ان الامير حل في هراة

باريز في ١٥ منه . بل بتاكيد ان الوزارة تثبت حتى اجتماع المجالس الجديدة (في ٢٨ الجاري) وحيشد يتولى الموسيو غامبنا تشكيل الوزارة الجديدة بطرسبرج في ١٦ منه . وصل الى اسكندرية في اواخر الشهر الماضي وفد من ترکان مرو مهم تسعة من زعماء التركان حاملين كتاباً الى باهاخان . الاستانة في ١٦ منه . سال الباب العالي صغيري فرنسا وانكلترا نصريحاً عما يتعلق بارسال الدوارع

الى ميناء الاسكندرية فاجاب الموسيو غامبنا بغير فرقا الى اللورد دو فرين منير انكلترا انكرين ما قيل من ان القصد من وجود الدوارع في ميناء الاسكندرية ان يحمل الباب العالي على الاصراع في اعادة وفده من مصر وصرحاً ان الغرض من ذلك انه لو فاقه رعيهم في البلاد المصرية ثم صرحاً ان الدوارع المذكورة تخرج من ميناء الاسكندرية في وقت واحد يوم يخرج الوفد الثاني من القطر المصري فان خروج الوفد يدل حشداً على انه لم يبق من موجب للخوف من ان تمكن القوض من البلاد المصرية الاستانة فيو . تكرم الجناب السلطاني على حضرة دولتو شريف باشا بوسام الثانية من الرتبة الاولى مرصفاً بالجواهر والاحجار الكريمة ثم تكرم على غيره بنياشين اخرى

لوندرا فيو . يستفاد من اخبار مشهد لن جنود الامير عبد الرحمن استواء على هراة باريز في ١٦ منه . عين اليوم الثامن من شهر كانون الثاني القادم لتجديد انتخاب تلك الاعضاء لمجلس الاعيان (منا)

اي كثير من المزارعين بارلندا ان يوم دخل خراج اراضيهم قبل اخلاء سبيل المستر بارنل

باريز فيو . جاء في جريدة النان ما يدل على خوفها من ان الوفد الثاني عند رجوعه الى الاستانة يترك في مصر حضرة قدرى بك ثم قالت اذا صبح ذلك نعين على الدول ان تراقب اعمال مامورينو (لا صحة لبقائهم في مصر)

فينافيو . عهد بوزارة الخارجية موقفاً الى الموسيو اولايو بدلاً من موسيو ميري لي الخوفي حديثاً باريز في ١٧ منه . خرجت فرقة من الجنود الفرنسية من تيزا قاصدة بلاد تونس . هاجر

بغداد امير الخلافة بين اميراطور النمسا وملك ايطاليا  
دوبلين في ١٧ سنة . حصل في ليبريك فنته  
مهمة صنعت بنية للملاح ومنع الارلنديون ايضا  
عن عقد حلفين كبيرين . ليس من راي المتطرفين  
من حزب الراديكال توقف الثائرين من الارلنديين  
لوندرا فيو . صنعت جريدة ستاندرد لمحكومة في  
فرنسا وانكلترا ان تكونا على وفاق في المسالة  
المصرية . انتصر الجنرال سابانيه على العرب فقتل  
منهم ٨٠٠ مقاتل . القتلة في ارلندا مهمة

تونس فيو . انتصر الجنرال سابانيه على العرب  
بالقرب من زغلي وبلغ عدد القتلى منهم ٨٠٠ نفس  
لوندرا فيو . قتلت العصابة الارلندية مركزها  
العموي الى لفربول وجعلته برئاسة مستر اكونور  
ارسل الى ارلندا عدد وافر من الجنود والتي  
فيها القبض على كثيرين ومع ذلك فان الفتن على  
ازدياد في ليبريك وقد حصل بعض قلاقل في  
شوارع دوبلين

مصر في ١٨ سنة . في الساعة ١ بعد الظهر  
خرج قطار خصوصي يحمل حضرات اعضاء الوفد  
الثماني الكرام وبعض ارباب المناصب في الحكومة  
المصرية وقد ودعهم الى محطة السكة الحديدية جمع  
كثير من حضرات العلماء والتجار وكهرون من  
رجال المعية السنية .

وقد لقي رجال الوفد الجباب الخديوي  
واساذنوه بالسفر واعطوا له الترافف والوارد عليهم  
من جانب الحضرة السلطانية مودنا بتوجيه النيشان  
الاعظم على جناب العالي

باريز فيو . اس هجم جماعة من الفرسان  
الثوسيين في حيدرة على فرقة من خيالة الفرنسيين  
خرجت من تيزه فصيدوا بعد ان قتل منهم ٥٠ فارسا  
وجرح كثيرين

دوبلين فيو . اعلنت حكومة انكلترا للاهالي  
الخاصين ان يلزموا منازلهم بعد غروب الشمس  
اصدرت العصابة الارلندية اعلانا بتوقيع مستر  
بارنل ومستر دانيت وغيرهما من الزعماء يحثون به  
المزارعين ان لا يؤدوا شيئا من اجور الاراضي او  
تعدل الحكومة عن اتخاذ الوسائل القهرية التي تلتقي  
الرعب في القلوب الى اجراء القوانين الثورية  
واعادة الحقوق الشخصية وذكر في اخر هذا الاعلان  
ان نفوذ امركا تساعد المزارعين المظلومين

هجم الشعب على بيوت ثيها ومخازن سلبها  
لوندرا في ١٨ سنة . المستر كلادستون مخرب  
الصحة

### اخبار محلية

تقرر بيع سراي الحكومة السنية في بيروت  
وصدرت اشعارات المزادة للبيع والمناقصة لبناء  
سراها في مكان ليس بعيد عنها اي في اسفل  
منتزه البرج

صدر امر بمادة متصرفنا بابعاد يوسف اغا  
الملوك (المشهور في قضاء صور) الى عكا وذلك  
الى ان تتم الاستنطاقات والتحريات في الحادث  
الاخير لان وجوده في صور يمنع بعض الشهود  
الشهادة مخافة ان ينزل بهم الموت

عاد فضيلته الشيخ سعيد افندي الجندي  
معاون المدعي العموي في دمشق من صور بعد  
قضاء ما اتدب اليه وقد الى مدينتنا ومنها توجه  
الى الشام وما اتصل بنا من امر عملوا انه التي التهمة  
في رجم دير الكوشيين في صور على احد المسيحيين  
هنا بسبب الحادث نفسه

عاد جناب المستر الدرديج فنصل انكلترا  
من لوندرا بعد ان تغيب فيها نحو سنة ونصف



لقد استقبل اللائق بـ وانا مسلما بعض  
وجهاء الدرر وسلام من المأمورين اللبانيين  
بلغنا ان قد عين الشيخ محمود حميش خابطا  
اول لضابطة قضاء البترون خلفا للشيخ ميخائيل  
الضاهر

في يوم الخميس القادم بنصرف مأمورو مركز  
لبنان بالرخصة ثم يلتزمون بعد بضعة ايام في المحدث  
المقر الشنوي

اما حضرة دولورسم باشا فقد ترك بتدين منذ مدة  
نضي بعضها في عاليه (مكان مدينه) وباقها هنا

لاتزال المهمة مصروفة الى اكمال البناء في  
دوائر المجرى ولا يزال القوم يذكرون ما يلقون  
من العناء في وضع البضائع على الطرقات والمعابر  
ولكن اكمال البناء قريب الوقوع ان شاء الله

### خطاب اللورد سالسبوري

في اول ط ابحاري فاه اللورد سالسبوري  
رئيس الحزب المضاد للوزارة الانكليزية ووزير  
خارجية انكلترا السابق بخطاب طويل ندد به و  
بسياسة حكومة انكلترا الحالية في الخارج وفي ايرلندا  
وغير ذلك وقد لخصنا منه ما ياتي مما يتعلق بمصر  
اننا لانقدر ان نطيل الكلام الان عن مصر  
لانا لانعرف امورا كثيرة متعلقة بها غير انني اسر  
اذ اري ان الوزارة الحالية الانكليزية تعترف بصوابية  
التدابير التي راينا لزوما للقيام بها. وعندي انها  
اجتهدت بالحفاظ على اماننا والممول ان تعتمر  
ناحية هذا المنهج وان لا نحمل بني على ان  
نصرف النظر عن صلاح انكلترا المهمة جدا في  
مصر وان لا نسبح لمناخه ولا لخوف من اجراءات ذات  
جد بان نصير سيطونا او قوتنا في تلك البلاد في  
الحل النهائي حال كونها طريقنا المؤدية الى الهند  
(ضجة استحسن) وانا عالم بالصعوبات العظيمة

الحفوفة بها هذه المسألة. ولا بد من تلك الصعوبات  
من جرى تبين الصالح. غير انني اقول اننا بتقديم  
الامور المصرية وظهر ضغط تلك الصعوبات ظهورا  
اجلي يرى اهالي هذه البلاد حكمة السياء. فوالتي  
مكثهم من القرض على قبرص. ويبغي ان يذكروا  
على الدوام ان مركز سياتنا في الشرق ان نخط اسباب  
مدافعات انكلترا وصالحهما ولذلك سيموت  
بالحوادث ما ربما قد اوتهم اياه الحوادث الحالية ان  
قبضنا على قبرص هو ذو اهمية كبرى (ضجة استحسن)

### الحلول في تونس وغير ذلك

قال مكاتب اليوم من المقيم في تونس في ١٠ ابحاري  
اليوم عند الفجر رابت فرقة كثيرة العدد من الجيوش  
الفرنسية قد نو من مدينة تونس في الطريق الواقعة  
بين مانوبا والتل المبنية عليه القلعة والجهة الغربية  
من المدينة. وقبل الظهر باربع ساعات بلغت الحمول جز  
ودخلت القصبه بباب فلما يدخله احد وبعد دخولها  
قل. وعدد عساكرها القان منها فرقة صغيرة من  
الفرسان ومدفعان. واثناء ذلك دخل الفرسان  
تونس تحت قيادة الجنرال موراند من باب الحفرة  
وساروا في حي الاوربيين. وتم الحلول في المدينة  
دون ان يبدو هيجان. ومنذ برهة قصيرة عقد حضرة  
الباي مجلس وزراء وجرت المفاوضة فو بشارت  
حلل الفرنسيين في تونس وحلم على قبرص  
وصار التسليم في النهاية بذلك. فعقد اتفاق اصولي  
بين الفرنسيين وحضرة الباي من جهة الحلول في  
تونس وارضى الفرنسيون بان يدخلوا المدينة من  
ذلك الباب الذي فلما يمر به احد وان يتحلى عن  
اظهار كل ما هو علامة فوز اثناء دخولهم وان يجتمعوا  
الجوامع وان لا يسروا في الجهات العربية دون ان  
يصحهم خابطون من الاهالي. ويقال ان الحكومة

التونسية ارتفعت بذلك تاجع منفعة اياه على احتلاله فرنسا الاراضي التي طلبتها فان وزير تونس الاول امتنع عن ذلك كل الاجتماع . فحلول العساكر الفرنسية في تونس المرة الاولى في ثلثة قرون قد جعل استقلالها في نهاية . ولم يكن سبيل الى حماية هذا المحلول لان البلاد في فتنة خارج اسوار المدينة والعيان في ازدياد داخلها . وقد اقيم معسكر فرنسي قبالة قونسلانو فرنسا وفيه فرقة ( طابور ) من الفرقة ٦١ ومهندسون وعساكر مدافع والقلعة الواقعة في الجهة الغربية من المدينة هي الان محروسة بالعساكر الفرنسية وقد سارت فرقة قوية المحارل في قلعة سيدي ابي الحسين الواقعة في تل في شرقي تونس مشرقة على المدينة كلها . ولم يحدث اختلال اثناء هذا المحلول . اما المحادثات الاخيرة فقد غابت الكيفية التي كان قد صمم الفرنسيون عليها . فانهم قد حرموا على ان تحمل الجيوش الكاثنة في نيزا وسوزا على القديوان وباقي العساكر يبق في تونس محافظاً عليها وعلى الطريق الحديدية الفرنسية ومراكز اخرى في شالي البلاد

اما موسيو روستات فقد اصدار اعلانا باسم قناصل الدول ووقع عليه بصفة سفير فرنسا ووكيل الباي اخبرهم به بالحلول في تونس كما ردت اليه ضروريات الحرب والدفاع . فوكيل ايطاليا امتنع عن ان يمضي وصلاً يعلن استلامه هذا الاعلان . وقبل الظهور بساعين سار السنيور بستالونما ترجمان وكالة ايطاليا الاول الى الباي لينقم النجدة بالنيابة عن حكومة ايطاليا على حلول العساكر الفرنسية في تونس لان ذلك مناف للماهدة الايطالية الموقعة سنة ١٨٦١ اولى في مسوولية ذلك على طاني حاضرة الباي

انما حضرة الباي فقد تكلم جداً من حلول

الفرنسيين في مدينة تونس ويقال انه قلل لوزرائه انه راغب في الاعزال وانهاء حمانه متخفاً من الاشارة اذا تمكن من الحصول على دخل قليل

اجتماع البرنس بسمارك وموسيو غامبتا قال مكاتب التيمس الباريزي في اواسط تشرين الاول الظاهر ان موسيو غامبتا قد اجتمع بالبرنس بسمارك وان في خبر هذا الاجتماع هو غير صحيح . وكثيرون من اصدقاء ذلك الموسيو يصدفون الخبر قائلين ان موسيو غامبتا لا يذهب الى ألمانيا دون ان يكون قاصداً الاجتماع بالبرنس ودون ان يكون متيقناً انه يكون تحت حماية الحكومة الألمانية اثناء وجوده فيها . فانه ربما كان الراي العام في ألمانيا غير مضاد له ولو عرفت الألمان وهو في بلادهم لربما كانوا قاملين باستقباله اليق استقبال ومع ذلك لا ينبغي ان يبرح من ألمانيا احد الا ان شخص للانتقام وانه اذا سافر دون الحصول على حماية كافية من الحكومة الألمانية فربما يعرض نفسه لتظاهر مضاد له يلقي الصلات الجارية بين الامتين في خطرهم . وقال احد الدواك لوزير خارجية فرنسا هل نظن ان موسيو غامبتا يعرض نفسه لخطر الذهاب الى ألمانيا دون ان يتحقق انه تحت حماية الحكومة الألمانية . فتأمل في ما يطرا عليك اذا وردت عليك رسالة برفقة وانت جالس في وزارتك ما لها ان موسيو غامبتا عرف في مدينة ألمانيا وصادف سوء الالاف اسوء المعاملة . فاذا لم تنسب اليه طراشة ليست فيه لا تصدق انك دخل ألمانيا دون غرض مهم ودون ان يكون مقتنعاً ان دخوله اليها لا ينشأ عنه مشكل بين الامتين . اه

وقد سمعت هذا الكلام من اصدقاء موسيو

غامبتا وهو يقرر عديمه انه قد قابل البرنس



بمبارك . وما من شيء اقرب للطبع من ان يجيب  
موسيو خامينا لمرادنا بمرسوم بسمارك المتعلقة بالاجتماع  
يوعد اقترايو من زمان التقيص على ازمة الامور  
ليس للحصول على رضا كما يقال ولكن ليتحقق  
ماذا يكون نائير سياسته الاستقبالية في المانيا  
وماذا يكون نصرفه بالنظر اليها

### الهواء الاصفر

ذكر في رسالة برفية صادرة من الاسكندرية من  
شركة روتري في ١٢ الجاري انه توفي بالهواء الاصفر  
في مكة المكرمة من ١٥ الى ٢٠ الماضي مائة وثلاثون  
نفساً . انتهت . فهذا العدد اقليل بالنسبة الى جماهير  
الحجاج للجنسين الان في تلك المدينة بدل على ان  
الوباء ضعيف قليل الفعل

### الوفد العثماني في مصر

(نقلًا عن الحروسه . بحروفها .)

في يوم الثلاثاء المبارك الموافق ١٨ ذي الحجة  
سنة ١٢٨٠ شرف حضرة دولتو نظاي باشا غالب  
النظارات ليرد زيارة نظار حكومتنا الكرام وزار  
المدرسة العلية بعابدين وهذه تفاصيل الزيارات  
ليعلم قراء الجريدة . ما كانت عليه كيفية التشريف  
وما قوبل به حضرات الزائرين من التجميل اللائق  
بمقامهم الكريم والتعظيم الجليل

ركب حضرة دولتو المدير من سرايا قصر  
النزهة ومعه حضرة سيف الله افندي باوران الحضرة  
الشاهانية وحضرة احمد بك نشأت قاصداً نظارة  
الجهادية في قصر النيل واذا وصل الباب الاول من  
فتلاق هذا القصر استقبله بلوك قره قول الباب  
الاول وادى لحضرتو رسوم الاستقبال والاحترام  
المناسب لمكانته العليا وكانت عساكر الالاي الثاني

الجاهزة (المفاد) وضابطة معابة بالملحق مسجدة  
لاستقباله في صحن الفتلاق فلما انتهى للجهادية  
العساكر رسوم الاستقبال المؤذن بالاكرام والاحلال  
وكان صاحب السعادة ناظر الجهادية واقفاً على  
باب الديوان متاهكاً لاستقباله فاخذ بيد دولتو ومعه  
على صفوف العساكر فمر بما رآه من حسن  
انتظامهم ثم ادت له العساكر رسم الله العظيم المعروف  
بميدان الالاي (مرور العساكر عليه صفوفاً صفوفاً)  
فارناحت نفسه لما شاهد من كمال الانان في الحركات  
المسكينة وحسن اساق اعمالها وبعد هذا احتدى  
لديه حضرة طلبة بك امير الالاي وحضرات انما عظام  
والبكاشية والتي عليهم خطاباً باللغة التركية عربية لم  
سعادة الباشا ناظر الجهادية بعبارة رفيعة شائقة  
المبنى مفادها

ان للجناب الخديوي الاكرم منزلة رفيعة من  
الحب ورحمن الرعاية عند مولانا السلطان المعظم  
ايداه الله ونصره فهو لذلك يحافظ على تعريضه  
وتأييد مركزه ويعضد نفوذه وسلطته وليس يخاف  
على حضراتكم ان الجناب الخديوي هو الوكيل المفوض  
عن مولانا السلطان الاعظم بان الوكيل كلاً يصل  
فمن اطاع الجناب الخديوي وامتل اطامره واتقاد  
لاحكامه فقد اطاع حضرة مولانا السلطان الجليل  
وكان من العاملين بما جاء في محكم القرآن العزيز  
من قوله تعالى (اطيعوا الله واطيعوا الرسول واولي  
الامر منكم) ومن خالف الجناب الخديوي فقد  
خالف مولانا السلطان وعصى امر الرحمن نعوذ بالله  
من ذلك فنحن معشر العساكر يلزمنا في كل حال  
ان نطيع ونذعن لاولي الامر لاننا لا نتردد او تنهون  
في القيام بما نكلف به من الامور وليس لنا ان نسال  
عن اسباب ما نكلف به من الاوامر ولا ان نبحث  
عن موجهاتها وانما علينا ان نتثل للعمل بكل ما

امرنا به بالجرى على مقتضاه وقد انضيت في خدمة  
المسكينة تلك طاربعين عاماً واشتركت معكم ايام  
الحروب الماضية في المخاطرة بدمائنا وارواحنا مثلاً  
لامر مولانا وملكنا واعلاء لكلمة ديننا ودفاعنا عن  
عصوم اوطاننا فاصبحكم ان تيسر كل بالطاعة وتقيسوا  
على الانقياد وتلتزموا حدودكم المعروفة فلا يعرف  
الصغير الا من هو اكبر درجة منه ولا الكبير الا  
الاعلى منه رتبة وهكذا لا يعرف احد الا كبره درجة  
بعد درجة الى الانتهاء (اتى)

فتقدم حضرة طلبة بك امير الالاي ذالك الالاي  
ومثل امام دولته المشير ودعا للحضرة المظانية  
بطول البقاء وتميز الدولة والجناب الخديوي بدوام  
الرفعة وبقاء العزة ثم قال ان العساكر المصرية جوتكم  
وافراداً على قدم الطاعة والانقياد لولي امرنا الخديوي  
المعظم يتلقون اوامره بالامثال ويتقنون عند حد  
نواهيهم فان كلاً منا يعلم ان اول واجب على الجند  
هو اطاعة ولي الامر والاذعان لما يامرون وما مناه  
الا محب للجناب الخديوي مبال بكيتو الى الامثال  
لاشارته فسر بهذا المقال حضرة المشير ودعا لهم بخير  
ثم سار مع سعادة الباشا ناظر الجهادية الى دائرة  
النظار وكانت امرأه ها ومامورها وقوا صفوا  
على اليبين واليسار فتلقوا دولته بالترحاب بعد ان  
سلم ثم جلس مع سعادة الباشا الناظر نحو النصف  
ساعة لتجاذبان اطراف الحديث وقيل الظهر ركب  
دولته عائد الى مقره فكان لعودته من الاحتفال  
ورسوم الاجلال ما اجري لدولته عند القدوم والاقبال  
وبعد الظهر من ذلك اليوم ركب دولته المشير  
مستحباً حضرة عطوفتلو علي فواد بك افندي واتوا  
جهة عابدين لزيارة المدرسة العالية فكان في انتظارهم  
على بابها كل من حضرة ناظرها وضابطها ومعلميها  
فاستقبلوهم بالاجلال والتعظيم وكانت التلامذة

باجمعهم واقفة صفوا في فحة الدور الاول تعظيماً  
لشان القادمين وادوا لهم من التعظيم والاحترام ما  
يليق بمنزلتهم العالية ثم صعدوا جميعاً الى موضع  
الدروس فامتحن امامهم كثير من التلامذة فسلط  
فيما تلقوه من العلوم واللغات المتنوعة كاللسان  
العربي والتركي والفرنسوي والانكليزي فاجابوا بما  
دل على الثجالة والذكاء واجتهاد المعلمين فانشرح  
بذلك صدور الزائرين خصوصاً بما علموا من ان  
هذه المدرسة منشاء على نفقة الجناب الخديوي الخاصة  
ومع ذلك فمحضرات انجاله فيها غير ممتازين في التعلم  
والاستفادة عن غيرهم من بنية احاد الناس واشتبا  
جميعاً على الجناب الخديوي المعظم بما هو اهله على  
هذا العمل المبرور والسعي المشكور ثم انهم نظروا  
قطع الرسم النظري في يد كل تلميذ قطعة من رسم  
يده وابتكار فكره ولم يدعوا موضعاً من محلات  
المدرسة الا دخلوه وانبطحت منه نفوسهم وبعد هذا  
عادوا مسرورين شاكرين للجناب الخديوي المعظم  
اعماله الخيرية النافعة في تديم البلاد الجالبة لنجاح  
الرعية المطلوب

وبعد هذا قصدوا زيارة حضرة معادتلو علي  
حيدر باشا ناظر المالية فتلقاهم سعادته بالتشجيع  
ثم دخل معهم الى مكانه المختص به في الديوان فجلسوا  
معه ملياً يتفاوضون في احسن الحديث ثم خرجوا  
من عند سعادته وقصدوا زيارة سعادة محمد زكي  
باشا ناظر المعارف العمومية فاستقبلهم سعادته بما  
يجب لمقامهم المنيف من الاجلال والاحترام ثم زاروا  
مدرسة التجهيزية واخروا زيارة غيرها من المدارس  
لوقت اخر ثم من هناك قصدوا زيارة سعادة اسمعيل  
باشا ايوب ناظر الاشغال العمومية فاستقبلهم سعادته  
بالشرف والاقبال والتعظيم والاجلال وكان رجال  
الديوان وامراؤه جميعاً وقواً ينتظرون قدومهم



## الجبال والسهول والودية

( من قلم سليم افندي البستاني )

قد نسين ما سبق نكرة ان سطح الارض غير مستوي فان بعضه يرتفع خجة اميال ونصف ميل كجبال حملايا وبعضه منخفض ثلاثة الاف قدم كبحر قزوين الذي هو نحو ثلاثة ارباع الميل تحت مسالة البحر غير ان هذا الاختلاف ليس بحار دون انتظام فان لكل قارة اعتظاما من جهة رفعها وخفضها متعلقا باعتظام عام. واهم ما هو من هذا القبيل في القارات سلاسل الجبال لان عندها ارفع الارض فكانها قم الامواج العظيمة التي حدثت في سطح الكرة الصلبة. وهي ضابط الودية ومحددة للسهول ومعدلة للهواء والرياح والامطار والانهار فلها التقدم عند وصف الارض ثم تنتقل الى وصف الودية والسهول فالجبل هو ارتفاع عظيم مرتفع عما هو مجاور له. واحيانا ترى جبلا على شكل مخروطي مرتفعا في سهل او في بحر وحده. فهذه الجبال المنفردة هي في الغالب جبال نارية كانتا وفسيفوس وقمة تاريف. وفي الغالب الجبل هو ارتفاع نقطة من سلسلة مرتفعة طويلة متصل عند جوانبها بجبال اخرى مثلما تنقسم السلسلة بالودية. فهذا التناقض الجبلي هو سلسلة جبال. وكثيرا ما تكون سلسلتان او اكثر متقابلتين فلتأمل في سلاسل كهذه. فجبال الالب في اوربا هي اسم سلاسل كثيرة بعضها قريب من البعض الاخر. فالذي يقترب منها من الشمال لا يرى حالها الا بالتدرج. فاذا قطع سهل فرنسا او المانيا ودخل اقليم البحور يرى ان الارض تصير ترتفع وتخفض في سلاسل وودية مستطيلة يتبع بعضها البعض الاخر في خطوط متقابلة كأمواج جارية على سطح الاوقيانوس. فالودية المستطيلة خضراء مخصبة وكذلك الارتفاعات هي ذات احادير مخصبة غير

الشريف فادوا لحضراتهم ما يجب من الاكرام وبعد قليل من الزمن عادوا الى مستقرهم بالعز والاقبال منشرحي الصدور بما شاهدوه من رجال الحكومة وامرائها من الاكرام ومزيد الرعاية والاحترام

هذا ما انتهى اليه من اخبار هذه الزيارة البهية وما لاقاه حضرات الزائرين من جميل اللقاء وعظيم الاستقبال بحسن عناية الجناب الخديوي المعظم ابنه الله تعالى

وقد زار الوفد العثماني جميع اماكن التنزه والفرج في مصر وفي السامرة الخامسة بعد ظهر امس واصلوا الاسكندرية على قطار مخصوصي يصحبهم حضرة صاحب السعادة ذوالفقار باشا وحضرة عزتلوا احد بك نشأت فلقهم الى المخططة حضرات اصحاب السعادة محافظ ثغرنا وامور ضبطيتنا وناظر بحريتنا وغيرهم من رجال الحكومة فركبوا العربات المعدة لهم وامامهم نفر من الخيالة وقصدوا سراي راس النيت فجاء الضباط الجهادية وغيرهم لتبتهلهم فخطب فيهم حضرة دولتو علي نظامي باشا باللغة التركية وقال ما معناه انه عند وصوله الى دار السعادة يبشر اخوانهم الجهادية ان لهم في مصر اخوانا لا يرون غير الطاعة لاوامر الحضرة السلطانية والانتباد للجناب الخديوي فاجابة سعادة الفريق عثمان باشا بالدعاء للمشار اليها وباتفاق القلوب جميعا على ولائها واتحادها تحت اللواء العثماني اشارة الى جامعة الوطنية فسر الجميع بما كان وشكروا الله على احسانه وفي صباح هذا اليوم ( تاريخ الجريدة ٩ تشرين الاول ) طنقت المدافع ايدانا بسفر حضرات الوفد المشار اليهم على البارجة (( طليعت )) ولا شك انهم عند وصولهم الى الاسكندرية يرفعون لجلالة مولانا الاعظم خبر ما شاهدوه في مصر مما يستوجب استمرار رضاه العالي ان شاء الله

انه حد فهم اكثرها اودية ضيقة تحدها حيطان  
صخرية. ويظلمها غور تجري فيه المياه الى السهول.  
فاذا سار المسافر في هذه الاودية الواقعة عرضاً  
رى ان الجبال تعلو على الجانبين والودية تزداد  
انخفاضاً الى ان يدرك نهاية هذه الجبال وارفعها.  
ويرى من قمتها قطعة من الجبال والودية كأمواج  
متتابعة في الاوقيانوس ويرى في القمة الاخرى سهلاً  
متسعاً وانعماً عند قدميه وربما عم بصره كل سلاسل  
جبال الاسب وهي عبارة عن صفوف جبال عظيمة  
بعضها وراء البعض الاخر ماسة الجوف وفيها بيضاء  
بالثلج كثيراً ما يعجز الناظر عن تمييزها عن الغيوم  
البيضاء الواقعة عليها. واذا اقتربت من تلك  
الصفوف ترى ان وراءها عتوقاً اخرى اصغر منها  
ارفع من جبال الجورا. مغطاة بغاباتهما الا في الاحادير  
الكثيرة الميل او في المحلات المغطاة بالصخور. ووراء  
هذه المحلجز الخارجية الجبال الواقعة في الوسط  
وفوقها حقول مستوية وارض تصلح لزراعة الحبوب  
وعند حضيضها بحيرات عميقة ساكنة وفي جوانبها  
غابات سوداء من الصنوبر وبساتين صالحة لرعي  
المواشي. غير انهم مرتفعة الى حيث لا تقدر الاعشاب  
والاشجار ان تعيش وفيها بالغ ارتفاعاً يكون  
فيه الثلج ابدياً

ولا قدر ان تدرك عظمة هذه الجبال  
وارتفاعها وانتظامها الا بعد ان تنف في مكان  
مشرف فوق حد الثلج. وبعد ان تصعد ساعات  
بعضها لا مزيد عليه نبالغ مكاناً كما نتوهم عندما كنا في  
الوادي انه اعلى الجبل. على اننا نرى ارتفاعاً عظيماً  
فوقه. فان قمة ترتفع وراء قمة الى ان يصير بلوغ  
القمة النهائية. واذا كان الهواء ساكناً يصبح الارتفاع  
في اعلى الجبال في سكوت مؤثر جداً. فلا نسمع  
صوت طير في مكان مرتفع كذلك المكان ولا تجري

النباتات حال كونها قد بعد عن اصوات المحلات  
الواطئة. وربما سمع حيناً بعد حين صوتاً كالرعد  
البعيد وذلك من جرس وقوع قطعة من الثلج او  
الجليد الى الوادي او حمل الهواء صوت خريف  
يجاري المياه الواطئة. فلما تكون تلك القسم المرتفعة  
غير مغطاة بالغيمة اثناء بعض النهار اذا لم نقل النهار  
بطوله. فانها مرتفعة جداً في الهواء حتى انها تبقى  
مدة اسابيع مغطاة به. فالذي يصعد اليها يرى  
احياناً انه فوق منطقة الغيم في نور الشمس الجلي.  
وربما تيسر له ان يرى تحته الرعود والبروق عند ما  
هو اوطأ منه من الجبال والغيوم التي هي اوطأ منه  
تعمل طراً غزيراً على الاودية حال كون ما فوقه  
جواً اصافياً

وما يثبت في حضيض الجبال لا يثبت في  
وسطها وما يعيش في وسطها لا يعيش في قممها.  
ففي اودية سوبرا نرى حقول المحطة والبساتين  
والكروم وفي جانب جبالها نرى الغابات الملتهمة  
الاشجار. وبالارتفاع تنقطع اعشاب الاودية واشجارها  
بالندرج وتعيش نباتات اخرى يوافقها البرد. ثم  
تقل اشجار الصنوبر ثم تنقطع الى ان يصير بلوغ حد  
الثلج الدائم في ارتفاع نحو تسعة الاف قدم فوق البحر  
وفوق ذلك يكون الهواء كهواء المنطقة المتجمدة حتى  
انه يكاد لا يكون فيه نبات ولا حيوان. اما الجبال  
في المحلات الحارة فهذا الامر اظهر فيها. فانك ترى  
في سهل الغانج نباتات المنطقة الحارة الجميلة. وفي  
وسط جوانب جبال حملها نرى من النباتات ما  
هو كنباتات المنطقة المعتدلة وفي اعلاها الهواء كهواء  
المحلات القطبية وبعض نباتاتها كنباتاتها

### تركيب الارض

(من قلم سليم افندي البستاني)

ما هي يا ترى المواد التي يتألف منها ما هو



جامد من الارض . وما هو ترتيب هذه المواد بحيث  
تصير المادة العظيمة التي تالف منها الكرة الارضية  
فالانسان لا يقدر ان يحرق غير قدرة الارض الخارجية  
فهل يقدر ان يماق املة بما هو مولف داخلها منه .  
فهذه هي بعض المسائل التي ينبغي ان تبحث عنها  
في الحال فلنبدا بما هو اقرب اليها منها . فاذا سكننا  
في الشرق او الغرب او في الشمال او الجنوب نكون  
طبقة الارض السطحية في الغالب طبقة نبات فتري  
في مكان انها عشب وفي اخراتها غابات وفي غيرها  
انها نباتات ملتفة . غير انك تری في بعضها ان  
سطحها من رمال لا تقدر النباتات ان تنمو اصولها  
فيها او انه صخور صلبة . ومع ذلك تری في هذه  
المحلات غير الموافقة لنمو النباتات بعض اعشاب  
نامية كائما تحاول جمع بعض الاعشاب الى البمض  
الاخر او تحاول ايجاد محل للنمو في شقوق الصخور  
وتحت طبقة النباتات تری طبقات التربة التي يعيش  
النبات فيها . فام انزل اصولها الى هذه الطبقة  
وتأخذ منها بعض المواد التي هي مركبة منها . وهذه  
التربة تختلف ألوانها وتاليها فاما ما يكون غضاراً  
جامداً او تربة ناعمة سوداء او رملاً وقد تكثر  
فيها الحجارة فلا تكون الا طبقة من الحصى . وفي كل  
حال تری ان هذه التربة فيها اقسام من اجزاء  
اعظم من اجزائها فهو ادلة التكسير او الاحتكاك  
وتزيد ذلك جلاء بالنظر اليه بالمكبرات فان  
اصول النباتات المنحدرة في التربة تشتمل ويتمكن  
المطر والهواء من الدخول الى داخلها حال كون  
دورة التربة الاعتيادية تعاون على ذلك وترتفع اجزاء  
التربة السفلى الى الاجزاء السطحية

وفي التربة مواد عضوية اي نباتية وحيوانية  
فضلاً عن ذرات الرمل والغضار والتراب . ويصور  
اخلاد التربة من هذه المواد العضوية باحرائها

فتتسرخ جميعها فان المواد العضوية في من بلاد  
النباتات والحيوانات وهذه البقايا تستخدمها النباتات  
الحية لقيام حياتها . فان الفلاح بعد ان يحرق حقله  
مدة طويلة تخسر تربة بزرعه مواد عضوية وفي  
النهاية تنضب التربة بخسارة تلك المواد الحيوانية  
بحيث تصير في احتياج الى مواد عضوية جديدة  
لتصير قادرة على ان تاتي بحصولات ذات اقبال .  
ومن عادة الناس ان يضعوا فيها الافذار العضوية .  
اما التربة المخصصة للكثيرة التراب فيبعض طيها  
زمان طويل قبل ان تبيت متعينة بخسارة موادها  
العضوية

اما على التربة فيختلف . اما سياتها الاعيادية  
فهي من ثلث الى اربع اقدام غير انها قد تكون  
فوق الصخور اقل من قيراط وفي السهول المقبلة  
يكون سمكها اذرعاً جديدة . والطبقة الكائنة تحت  
هذه الطبقة تسمى بالطبقة تحت التربة وهي مولفة  
من نفس المواد التي تالف منها الطبقة الكائنة فوقها  
غير انها ليست متجزئة . مثلها والمواد العضوية قليلة  
فيها . فالطبقة العليا ما هي الا سطح الطبقة التي  
تحتها وقد تجزأ واختلط ببقايا الحيوانات والنباتات .  
وفي الغالب لا يتصل الى الطبقة الثانية غير اصول  
الاشجار الكبيرة وبالمطر ينزل النسم السطحي من الطبقة  
العليا فتترب الطبقة السفلى من السطح وتصير معرضة  
للحواء والمطر واصول النبات ودود الارض  
فتصير بالتدريج تربة سطحية

وتحت طبقة التربة الثانية طبقة الصخور  
او الغضار او مواد اخرى تالف الطبقة الثانية من  
التربة من اجزائها المتكسرة . وهكذا تكون التربة  
بحسب الصخور التي تحتها . وسياتي ذكر تجزؤ سطح  
الارض العام وان كان من اصلب الصخور كالصخور  
السفائية والكلبية والرملية . اما الان فكفانا ان نعرف ان

الترتبة السطحية التي يعرف عليها الخصب ونوع  
النبات قد نالت بنكسر الصخور وتحليلها التدريجي  
ومن بقايا النباتات والحيوانات التي عاشت على  
ذلك السطح وفشت التربة السطحية والتي تحتها  
الصخور. وفي اكثر البلدان صخور مختلفة النوع.  
فوصف هذه الصخور ومعرفة اصولها ما موضوع  
علم طبقات الارض. والبحث عن اهم صناعات يمكنها  
من ادراك كيفية تاليف مواد الارض وما هي المواد  
التي ربما كان يتألف داخل الارض منها

ومن المهم ان نعلم في بادىء الامر ان يتامل  
قليل يظهر ان اكثر صخور الارض هي كالترتبة قد  
تألفت من اجزاء صخور اقدم منها. فالصخر الزيتي  
مثلاً الذي قد تركب منه قسم مهم من الجبال والسهول  
والتلال انما هو رمل قد صار حجارة صلبة. وان  
الصخر الذي نرى اجزائه على شكل الواح حجرية  
لاكتابة انما هو وحل جامد وهكذا جميع الصخور.  
وقد تألفت كما مر من اجزاء صخور اقدم منها وقد  
دحرجتها المياه كحصى صغيرة ورمل ووحل ثم صارت  
صخوراً كالصخور الحالية. فالصخور التي تركبت من  
هذه المواد التي اثرت فيها المياه قد اجتمعت على  
عقب الوف من الاقدام وبعضها صار صخوراً بارزة  
فوق الارض ومنها ما هو مرتفع جداً ومنها ما هو  
مستور فوق الارض الماطة. واكثر مهول الارض  
المتسعة تحتها سهول كمذه. ومن خصائصها الظاهرة  
انها طبقات بعضها فوق البعض الاخر ذات سماكة  
مختلفة فيها ما سمكة اقل من قواطع ومنها ما  
سمكة اقدام او اذرع عديدة. ومع هذه الصخور  
صخور اخرى في بعض الاماكن قد تألف كلها او  
اكثرها من بقايا النباتات او الحيوانات. مثلاً  
نرى في وسط صخور رملية او غصار متصلب واثار  
اوراق نباتات مختلفة الانواع وبزور وجذوع

واصول نباتات اخرى. فهذه البقايا النباتية قد  
يكون بعضها مجتمعة مع البعض الاخر فتصير نجماً  
يستخدم الانسان كثيراً منه في هذه الايام. ونرى  
ايضاً صخوراً قد تألفت كلها او اكثرها من اصداف  
مكسرة وحيوانات مرجانية وبقايا حيوانات اخرى  
ويتألف كثير من الصخور الكلسية من هذه البقايا.  
والصخر الطباشيري يتألف ايضاً من بقايا حيوانات  
بحرية متكسرة

فالصخور الكلسية والطباشيرية تغطي الوف من  
الامبال المربعة في اكثر البلدان ولا تقتصر في  
السهول ولكنها كالصخر الرملي ترتفع جبالاً. فجبال  
الالب وحملايا والروكي والاندراكثرها مؤلفة  
من الصخور الكلسية وغيرها المولفة في الغالب من  
بقايا الحيوانات. وهكذا قد ظهر ان ما نراه من  
البابسة مؤلف من الصخور التي هي من حصى يابسة  
ورمل وغصار او تألفت من بقايا نباتات او  
حيوانات. وهكذا يكون ما هو الان يابسة قد كان  
تحت الماء. ولما كان الصخر الكلسي وغيره من الصخور  
اكثر ما فيه من البقايا العضوية هو من حيوانات  
بحرية كان لابد من ان تكون تحت ماء البحر وقد  
رفعت الى ما فوقه ببعض الوسائل

فهذه الصخور التي هي في الغالب مولفة من  
اجزاء صخور قديمة غير ان من الصخور ما لا تظهر  
فيه هذه البقايا ولا اثار تدل على انه تألف من  
اجزاء صخور اقدم منه. ولكنها صخور حيوية اي مولفة  
من حيوب كانت شفاقة كالصخر الساقى وغيره. وهذه  
الصخور الحيوية لا تزد في اليابسة متسعة كالصخور  
المذكورة اولاً ولكنها خطوط او نقط ترتفع احياناً  
في وسط الصخور التي مر ذكرها. وحياتها تكون  
فيها كالورق او كمداخلات مختلفة الاشكال.  
ونرى غالباً في اقسام متوسطة من سلاسل الجبال



من المركز اي الوسط اذا لم يطرأ شيء بغير معمول ذلك. واذا صح ذلك يصير الهواء مثلاً ثقل الماء في عمق ٢٤ ميلاً وبصر الماء ثقل الزيت في عمق ٢٦٢ ميلاً. وهذا يعملمان نطق ان الارض يحملها اقل من اقل الصخور التي على سطحها. وهذا ليس بالواقع ويستدل على انه كذلك بوجود قوة داخل الارض تضاد ازدياد الكثافة. والقوة القوية المعروفة عندنا القادرة على هذه المضادة هي الحرارة فلا بد من الاستنتاج ان داخلية الارض ذات حرارة عظيمة وان موادها متعددة جداً بالحرارة الشديدة حتى ان كثافة الارض كلها مبنوعة عن ان تكون عظيمة كما يتنظر من ازدياد الكثافة بالتدرج من سطح الارض الى ما تحت

واعنى المعادن لا يبلغ عمقه الميل او هو جزء واحد من ثلاثة الاف ونسائة واثنين وستين جزءاً من سطح الارض الى وسطها. والانسان لا يقدر ان يعلق امله بالتمكن من الانحدار الى عمق عظيم في الارض التي هي مسكنة. ولا ثبات هذه الحرارة الداخلية براهين اخرى كثيرة وهي اولاً المعادن والابار والثوب ثانياً البناء الحارة ثالثاً الجبال النارية. ولنفصل هذه الامور نقول

اولاً انه طالما علم ان مواد المعادن العينة حرارتها اشد من حرارة الهواء فوق سطح الارض وانه كل ما ازداد المعدن عمقاً تزداد حرارته موافقاً وفي القرب من منشئ من انكثرت معدن فحم حجري عمقه ١٥١٢٠ قدماً فدرجة حرارته في عمقه ٧٥ من ميزان فهرنهايت ولا تتغير مع ان معدل الحرارة على سطح الارض ٥١ درجة. والماء الذي يخرج من الثوب العميقة جداً حار. فالبئر الارتوازية التي تثبت الى عمق ١٧٢٨ قدماً في كنزل بالقرب من باريز فموادها تخرج ودرجة حرارتها ٨١ وكمور

حيث نرى مرتفعة في اقدم الصخور التي هي من الانواع المذكورة اولاً. وتظهر عند هياج جبال النار فان الصخور الذاتية التي تدفع منها هي من الصخور المحبوبة. ولا ريب في ان هذه الصخور التي هي النوع الثاني قد اندفعت من اسفل وانها اختلطت بالصخور على الوجه المشروح قبلاً وهي ذاتية او حثت على سطح الارض. وهذا بين ان تحت الصخور التي هي من النوع الاول طبقة داخلية من الصخور المحبوبة اندفعت الى الطبقة السطحية بهيئات جبال النار. وهذا مبني على مشاهدات ولذلك هو الواقع. وقد راينا مواد الارض الصلدة في القشرة الرقيقة السطحية وخرقنا ما وراينا الصخور التي تحتها. وقد راينا ان مواد البابنة قد ارتفعت من البحر بوسيلة من الوسائل وان بعض الصخور المحبوبة الداخلية قد رفعت الى فوق ودخلت قلب الجبال. فهل نقدر ان نتعد الى ما هو تحت ذلك لاكتشاف مواد الارض التي هي تحت ما ذكر. الجواب اننا لانقدر ان نرى ذلك بصراحة فانه لم يخرج من تحت الصخور المحبوبة شيء جلي يستدل به على مواد قلب الارض. ومع ذلك عندنا امور تدل بالتدرج على المواد التي هي تحت الصخور المحبوبة. واكثر الصخور الكثنة على سطح الارض ثقلها ثقل ضعفي او ثلاثة اضعاف ثقل الماء اي اذا قلنا ان ثقل الماء الصافي واحد فنقول ان ثقل الصخور السطحية اثنان او ثلاثة. وقد ظهر بالاختبار بالدول او الرقاص ويخط اليونان لاطهار جاذبية الارض ان ثقل الارض كلها نحو ضعف ثقل الصخور الحافة على سطحها غير انه لا ينبغي ان نهم من ذلك ان داخلية الارض موائمة من مواد ثقلها قدر ضعف ثقل الارض السطحية فاذا زاد القوة الجاذبة عند مركز الارض يجعل كثافة كل شيء تزداد بالاقتراب

سكنت حركتها وانطانات نيرانها ولم يحدث فيها هيجان أثناء التاريج البشري. ومع ذلك لا يزال بعض هذه الجبال التي انطانات نيرانها متصلة بينابيع ماء حار. وفي مقاطعة في واسط فرنسا كانت ذات جبال نارية قد خمدت ناراها عدة بينابيع حارة تبلغ حرارتها احيانا درجة ١٧٤

وامم الينابيع الحارة لاظهار شدة حرارة باطن الارض هي التي تدفع ما فيها بعنف. وتكون في المقاطعات البركانية وتسعى جزار وهذا اسم الينابيع الحارة في ايسلاندا وهي التي تسقى وصفها جميع الينابيع التي من نوعها. واكثر هذه الينابيع في ايسلاندا في مكان مساحة نحو ميلين مربعين في وادي منخفض بين صخور بركانية. وفي هذا المكان الضيق الارض مثقوبة في اماكن كثيرة يخرج منها ماء حار وبخار. ويقال ان عدد هذه الثقوب هو نحو مائة وهي محاطة اعتياديا بدائرة من رسوبات السليسيا رسبت من الماء الحار. وهي ذات مقادير مختلفة فمحيط بعضها بضعة قراريط حال كون محيط البعض الاخر كبيرا خاصة الينبوع العظيم فان الدائرة المكونة حوله على شكل معجن قطره ٥٦ قدما. وفي وسط هذا المعجن انبوب انساعة ٨ اقدام تمحدر الى الارض ويخرج منه على الدوام ماء غال ينسكب من المعجن الى السهل بعد ان يطغى. واحيانا يسمع صوت ددمة وتأخذ مياه المعجن في الغليان ويرتفع بعض مائو بضع اقدام مخلوطا بغيوم من البخار

وبعد ان يستمر هذا الهيجان المنقطع نحو يوم يتبته هيجان خفيف جدا اعظم منه. فترتفع الارض قليلا بازدياد صوت الددمة الى ان يتدفع الى الهواء عمود ماء غال ارتفاعه من ١٥٠ الى ٢٠٠ قدم مصحوبا باصوات شديدة وغيوم بخارية. وهذا ينزع المعجن والانبوب من الماء غير انها يتلثان

من هرنهيت. وقد ثبت بالملاحظة في كل قطر ان اقطار العالم ان الحرارة تزداد بازدياد العمق وان اختلفت باختلاف طبيعة الصخور وان معدلها ازديادها درجة واحدة كل مترين قدما. فاذا استمرت هذه الزيادة على هذا المنوال يبيت احاطت المواد في عمق ليس بكثير بالنسبة الى سماكة الارض. فشد المواد صلابة تكون ذائبة فالماء في عمق ١٢ الف قدم يكون حاراً كاللحم الغالي على سطح الارض. وفي عمق نحو ٢٤ ميلاً يكون حاراً كالذهب الذائب. وفي اكثر البلاد تخرج من الارض بينابيع ماء سخن. وفي المحلات التي فيها اثار النار الباطنية ظاهرة يخرج الماء من الينابيع غالباً وفي كذا دتما. وقد يخرج وحرارة اشد كاحد بينابيع ايسلاندا الحارة فان درجة حرارته ٢٦١ من ميزان هرنهيت اي ٤٩ درجة فوق درجة الغليان. فعندما يقترب من سطح الارض يتحول الى بخار بصوت عظيم فيندفع الماء الغالي والبخار وبنابيع المياه الحارة تكون غالباً على بعد من الجبال النارية المشتعلة. فينباع باث في مضاب الجهة الجنوبية الغربية من انكيترا تبعد اكثر من الف ميل عن جبال ايسلاندا النارية المشتعلة وعن فريفس في ايطاليا اكثر من الف ومائة ميل. ودرجة حرارة ماء الينابيع في بوكوتون في اديشاير للينابيع درجة ٨٢ من الحرارة. وباروسبادن في المانيا تدفع الماء وهو في درجة ١٥٨ وفي كارلسباد في درجة ١٦٧. وفي الجهة الشمالية الغربية من اسبانيا درجة حرارة بعض الينابيع ١٩٢. فهذه المحلات كلها بعيدة عن الجبال النارية المشتعلة. غير ان الينابيع الحارة تكون في سلسلة جبال او في خطوط قد نشئت كثيرا صخورها وسخنت جدا أثناء تشققها. وتري في اماكن كثيرة من الدنيا اثار جبال نارية قد



الدرجة اللازمة للدوران الاعتيادي ولا ريب في ان الضغط في داخلية الأرض عظيم جداً. وهكذا يمكن ان تكون داخلية الأرض كلها صلدة غير ان كل مكان يقل الضغط فيه تذوب مواد خلا.

وبالتجميع هذه حالة داخلية الأرض

والحرارة الداخلية عظيمة جداً فربما كانت مواد الأرض الداخلية من معادن حديد وذوهم. وقد ظهرت امور تل على اب المواد في داخل الأرض هي معدنية. وقد كثرت الشقوق في الصخور ووجد في كثير منها اثار معادن يظن انها ارتفعت من اماكن معدنية في قلب الأرض. والبحث عن تركيب الشمس والسيارات قد اظهر ان قلب الأرض مركب من المعادن

واذا جمعنا ما قلناه من جهة تركيب الأرض نرى ان للأرض الصلدة تحت الغلاف الهوائي الخارجي والبحر طبقة سطحية من مواد متفرقة كالحصى والرمل والوحل في قعر البحر والتربة في اليابسة. وتحت هذه الطبقة طبقة صلبة من الصخور وتحتها طبقة اخرى من الصخور المحبوبة التي اندفعت في بعض الاماكن صاعدة الى ما فوق الطبقة الصخرية الاولى او اختلطت بها. وهذه الصخور من الطبقة الثانية متصلة الى ما فوق غير معروف وداخلها ربما كان للأرض قلب معدني ونرى ايضاً انه لما كانت الحرارة تشد بازدياد الانحدار في الأرض كان لابد من ان تكون حرارة قلبها كافية لاذابة جميع المواد المعروفة بل ربما كانت كافية لان تحولها الى الحالة الغازية غير ان ضغط الكرة بعضها على البعض الاخر ربما كان كافياً لحفظ كل الكرة في حالة صلدة الا في الاماكن التي تخرج منها بنابيع المعادن الذائبة من فوهات الجبال النارية

بالدريج ويرجع العمل الى ما تقدم. والبلوستان ناسيونال بارك في ارض الولايات المتحدة الامركانية بضع مئات من هذه البنايع الحارة منتشرة في ارض منسعة وكثير منها قد انقطعت مياهه ولا يزال معها وانبوهها لاظهار المكان الذي كانت المياه تغلي فيه. ومنها ما هو اكبر من اعظم بنايع اسلاندا وكذلك ماؤها اغزر وارتفاعها اعظم عندما تكون في هيمان. وفي نيوزيلاندا بنايع اخرى حارة مهمة وهي حيث ترى جبال نارية قد خمدت نيرانها

والبرهان الثالث على حرارة باطن الأرض الجبال النارية وهي مهمة بلند الانسان بمطالعة اخبارها واصنافها ولذلك سنبحث عنها في جملة مخصوصة. وما هي غير فوهات يخرج منها بخار مائي وابخرة اخرى وسوائل صخور ذائبة وهي في عدة محلات من الأرض وانما تبين ان في الأرض مواد صخرية بيضاء من شدة الحرارة

وهذه براهين كافية لاثبات ان حرارة باطن الأرض شديدة جداً. وقد كثرت الاختلافات على كونه سائلاً او جامداً. وقد قال قوم ان الأرض كرة من مواد ذائبة ذات قشرة خارجية قد اختلفت الاراء من جهة سماكتها فقبل انها عشرون ميلاً وقبل بل بل واحد. وقد قال اخرون ان كرة على هذا النبط لا تتدور ان تدور كالارض وانه لابد من ان تكون جامدة الى وسطها

واذا كانت حرارتها تزداد على النسق الذي تظهر زيادته في الحفر السطحية يكون مكان حد ذوبان اشد المواد في نقطة لا تبعد كثيراً عن سطح الأرض. غير ان هذا لا يستلزم ان تكون المواد الداخلية في ذوبان. فانه معلوم ان الضغط يذهب تذويب المواد التي تتركب منها اكثر الصخور اي ان الضغط يمنع ذوبانها الى ان تزداد الحرارة عن

## تاريخ عام قديم

(من قلم سليم افندي البستاني)

الرب . وله شهرة تقليدية في تلك الجهات كثيرة  
سليمان والاسكندر ولا تزال هذه التقاليد متبولة  
عند العرب الذين يقولون ان الاثار الخربة الواقعة  
في سهل بلاد الكلدان هي من اثار ابيمن . ولم تنحصر  
شهرة في الارض . وقد ورد في التقاليد المتبولة  
عند العرب ان برج اوربيون سماه الكلدان برج الجبار  
تعظيما لسرود

اما الدولة الكلدانية الاولى فاستمرت على ما  
ورد فيما تقدم اكثر من قرنين ونصف قرن من  
سنة ٢٢٢٤ الى سنة ١٢٧٦ قبل الميلاد . ولم يذكر  
المؤرخ هرودموس ملك هذه الدولة الذين قال  
انهم ا ا ملكا . غير ان اوفيد قال ان اورخاموس  
هو الملك العاص بعد بل او بعلوس . ولا يركن الى  
خبر كذا وارد في قصيدة شاعر من شعراء الدهر  
الاوغسطيني الا بعد التمكن من اسناده الى مسند  
تاريخي صحيح . فالمباحث الحديثة قد كشفت عن  
اسم يشابه اسم اورخاموس . فان ملكا اسمه اوروخ  
او اورخام قد كتب اسمه مع لقب ملك اور على  
الطبة السفلى من جميع تلك الابراج الكلدانية  
التي يظهر من خشونة بنائها وتجهيف اجرها بالشمس  
وخلوها من الكلس انها من اقدم الابراج الكلدانية  
ومنها ابراج اور وواركا واورك والسر وغيرها  
ولذلك قد ثبت انه اقدم الملوك الذين ذكرت

الملكية لتقليد ذكر الملوك الذين اقبلوا لينة المختص  
ذلك الاجر بها . اما الالواح الغضارية فهي كتب  
ومجموعها مكتبة متسعة الدائرة . وعلى بعضها كتابة  
كثيرة باحرف صغيرة واسطر بعضها قريب من  
البعض الاخر . فكانها صفحات من صفحات كتب  
هذا الزمان ولكنها من غضار مشوي . وكانوا  
يعتنون جدا بصيانة تلك الكتابة من الاضرار  
الخارجية التي توهم الى محوها . فكانوا يكتبون  
على الغضار ثم يشوون الى ان يصير اصلب . من  
اكثر الحجارة . ثم يخلطونه بغضار اخر يكررون الكتابة  
عليهم يشوون بحيث يمكن ان يتنفع بالكتابة الداخلية  
بعد ان تنهي الكتابة الخارجية بزمان طويل . وعلى  
كثير من تلك الالواح طبع اختام والكتابة عليها  
من الجهة اليمنى الى اليسرى . فذكر هذه الالواح  
على هذا النمط يجعلنا ندرك اهمية ما ورد فيها من  
تاريخ المملكة القديمة الكلدانية والاشورية والبابلية  
الاخيرة

على ان لا ذكر المدة الاولى من المملكة الكلدانية  
في تلك الالواح وهي المملكة المنسوبة الى نمرود  
وقد انحصر ذكره في التوراة والظاهر ان التورم عبده  
وسموا بل نيبوا وابل نمرود . ومعناه . عبود الصيد  
وهنا قريب من وصفه في التوراة بصياد قوي امام



فهذه المدة امتازت عند بدايتها ونهايتها بما قد  
دعي في التوراة بمهاجرة الشعب المختار. وفيها ان  
المهاجرة الاولى ناشئة عن دعوة الله سبحانه وتعالى  
لابراهيم. غير ان تلك الدعوة ربما كانت قد صدرت  
عن حوادث متعلقة بتقلبات البلاد السياسية. فانه  
ربما كان الفاتحون العيلاميون كالمملك الجديد المصري  
الذي لم يكن يعرف يوسف شرعيا بظلمون نسل  
سام الذي كان محافظا على عبادة الاله الخفني. ومن  
الخفق ان مهاجرة عائلة تارح لم تكن المحركة  
التريدة التي قام بها نسل سام عندما صعدوا في  
الفرات. فان الفينيقيين سلخوا نفس ذلك السيل  
في نحو ذلك الوقت وعائلة تارح بقيت في حران  
غير ان الفينيقيين اجازوا لبنان وسكنوا الساحل  
الواقع بينة وبين البحر الذي اشتهر باسمه شهرة  
عظيمة. وعندما جاء ابراهيم ارض كنعان كان قد  
بنوا مدينتهم صيدون. وتقدم كدرلعومر في تلك  
الجهة واستيلاؤه على مدن السهل الخمس ربما  
نشأ عن رغبته في ان يستولي على الساميين الذين  
هاجروا من وطنهم الاصلي. وهذا الملك هو اعظم  
ملوك عيلام وربما كان مؤسس دولتهم. وقد ورد  
اسمه في الترجمة السبعينية شودولوغومور اما  
الآن فقد ظهر ان اسمه كدرلعومر اي خادم  
لعومر احد المعبودات. واهم متعلقات هذه الحملة  
الثانية اتحاد الملوك الثلاثة وهم تدغال ملك الام  
وامرافل ملك شنعار واريوخ ملك الاسار. وقد  
ظهر بالاكتشافات الحديثة ان هذا الاتحاد انما هو  
تاريخ للام الرابع التي تالف منها شعب بلاد  
الكدان المختلط منذ قدم الزمان. فالامة التي كانت  
تحت رئاسة تدغال هي تورانية وهي السكيثية من  
اهل البادية وهم الذين سكنوا البلاد قبل الجميع.  
والظاهر ان الساميين الذين بقوا فيها كانوا تحت

الساوم في الاثار. وقد قال العالم رولسون ان حجم  
تلك الابنية واعدادها يدل جليا على ان بانيتها كان  
قادرا ان يستخدم جموعا كبيرة من البشريانية  
استخدمهم في انشاء الابنية التي تزيد شهرة وتخلد  
مجده. فيظهر من ذلك انه كان يظلم الشعب كعص  
الذين بنوا الاهرام من ملوك مصر او انه فساد  
استخدم الذين اسرم في انشاء تلك الابنية. والظاهر  
ان بناء هياكل جميع المعبودات الكلدانية.  
لوس يمتن غير انه يدل على حدق آلي ليس بقليل  
وكتابات هذا الملك هي كلها من الدرجة الثانية  
في الكتابة واسطرها تشابه قايلا الكتابة القديمة  
بالصور

ولا ريب في ان اوروخ هو من دولة المورخ  
بروس الثالثة ويحق لنا ان نحكم انها دولة نرود  
الكوشية. وفي اثار احدث من اثاره اسم يقال انه  
الجي من اوروخ الذي اكمل بعض ابنة ابيه في  
اور خاصة هيكل القمر وكان معبودا من معبوداتهم  
ونهاية هذه الدولة واقعة بحسب الحساب السابق  
سنة ١٩٧٦. معاصرة لابراهيم الذي ولد سنة ١٩٩٦  
قبل الميلاد. وبعد ذلك بثمانين سنة قام الملك  
كدرلعومر بمهاجرة على ارض كنعان البعيدة عنه  
٢٠٠ ميل. والظاهر ان اسمه حامي ولقبه ملك  
عيلام يدل على ان العيلاميين الجبليين فتحوا  
السهول الكلدانية. ويقال ان في الاثار ما يدل على  
حدوث انقلاب كهذا الانقلاب. ولا بد من ان  
تكون هذه الدولة دولة بروسوس الرابعة وهي  
الكلدانية. وقد قال انه نبغ منها تسعة واربعون  
ملكا في اكثر من ٤٥٠ سنة من سنة ١٩٧٦ الى سنة  
١٥١٨ قبل الميلاد وهذه المدة تكاد تكون معاصرة  
للمدة الواقعة بين دعوة ابراهيم الى الخروج سنة  
١٤٩١ وهي ٤٣٠ سنة

ادارة امراقيل في بابل التي صارت بعد ذلك قاعدة  
جنهم وان كانوا خاضعين لكدرلهومر. اما اسم  
اريوخ فيدل على انه كان رئيس الشعب الايراني  
والذهب الحامي هو تحت رئاسة شدرلاومر نفسه.  
وهذا جميعه يوافق اسم كبريات ارباث اي اربع  
ام او اربعة السنة وهو الاسم المذكور في الكتابات  
الاثرية كاسم رجايا تلك الدولة. واستمر هذا  
الاختلاط في زمان السلطنة الاشورية والبابلية  
وللمادية الفارسية غير ان الجنس الحامي اختلط  
بالجنس السامي في الايام النابية. ووجد ملوك  
مادى وفارس انه من اللازم ان ينشروا اوامرهم  
بلغات تلك الامم الثلاث في زمان واحد اي بلغتهم  
الايرانية واللغة الاشورية وهي سامية واللغة السكينية.  
وفي هذه الايام قد اصبح وادي الفرات تحت سلطة  
الدولة العلية اي تحت سلطة جنس سكيني فالاول  
نعلن بالتركية وهي لغة سكينية والفارسية وهي  
ايرانية والعربية وهي سامية

والظاهر ان تغلب ابراهيم على المارك المتحدة  
انه فتوحات الكلدانيين في عبر الفرات وما ورد  
عن عائلة ناحور في تاريخ اسحق ويعقوب يبين ان  
النسب الاعلى من الجزيرة كن في استقلال الخوض  
للمملكة الابوية اي كبر العائلة. غير ان الجهة  
الشرقية الحاذية لاجلة وفي البلاد الاشورية  
الاصلية كانت خاضعة للمملكة الكلدانية. وقد  
وجدت كتابة هي تاريخ بناء ميكل في كبله شرغات  
بناء شامس فول من اسمي داغون في نحو سنة  
١٨٥٠ قبل الميلاد. والظاهر ان شامس فول المذكور  
كان نائب الملك في اشور فان ابنا اخر من ابنا  
اسمي داغون كان مائلا وقسدا في البلاد الكلدانية  
الاصلية. وقد وجد اسماء ١٥ او ١٦ ملكا في الآثار  
ويظن ان هذا العدد اقرب الى العدد الحقيقي

من ٤٩ ملكا الذين ذكر المورخ بروسوس عددهم.  
وفي التاريخ ما يدل على ان مركز الحكومة انتقل  
بالدرج صاعدا في الوادي من القاعدة الاصلية  
وهي اور الى ان ثبت في بابل. ومن شأن هذا  
الانتقال نشر صنائع الكلدانيين وتقدمهم في الجهات  
الشمالية من الجزيرة. والظاهر ان شاملا وجيوبها  
دخلت في السلطنة مع مرور الزمان

والظاهر ان عرب البادية هم الذين قلموا تلك  
المملكة الكوشية العظيمة. وكانت حدودها الغربية  
محمية من حملاتهم بالصحرى الرملية المتسعة. غير  
ان البدويين في تلك الاقطار المحاطة بالقفار  
وابصار جيرانهم المتدنين تكاد تكون متجوبة عنهم  
فيعملون عليهم بقوتهم المتسعة وهم لا ينتظرون حملاتهم.  
وقد طالعوا على سهل الجزيرة كما تعدى فيها  
رمال صحرائهم. والظاهر انهم كانوا خنصرا غفيرا  
من الاهالي منذ قدم الزمان. وفي ايام المملكة  
الاشورية كان بين النهرين ثمنون قبيلة من قبائلهم  
او اكثر من ذلك وامتلكت الى مادي. وفي الحال  
قد انتشروا في كل البلاد غير ان قبائلهم الاولى لم  
يتركوا اثرا لقوتهم غير مدم التمدن الذي سبقهم.  
ولم يتعلموا من الامم التي تغلبت عليها الصنائع  
والمعارف التي اشتهروا بها في القرون المتوسطة الا  
بعد ذلك بزمان طويل. وما من تاريخ محفوظ  
لغايهم على البلاد الكلدانية خلا ذكر بروسوس  
لدولة عربية ذات ملوك تسعة وهي الدولة الخامسة  
استمرت ٢٤٥ سنة من ١٥١٨ الى ١٢٧٣ قبل  
الميلاد. وقد توسط بين سقوط المملكة الكلدانية  
وهيوش الاشورية وتركوا فراغا في التاريخ

ولا يمكن ان يتغلب عصر ساي كالعصر  
العربي على البلاد دون ان يزيد ميل الجنس الحامي  
الى الاختلاط بالعصر السامي ولا بد من ان



انها كليم العظيمة كانت عظمة من الزينة الخارجية  
 وكان داخلها مزينا بحجارة حمراء وقطع من البلات  
 وبالزجاج ذهبية تسير بجسرها بما هو معتبة . اما  
 بناء بيوت تلك الامة القديمة فلم يبق منها غير اثار  
 قليلة . وكان المحل الاول لاعتنائهم ببناء هياكلهم  
 والمحل الثاني قبورهم وكانت مجبوبة حول مدنها  
 الكبيرة . فكثيرا في اماكن مطومة من اشور  
 والجهات العليا من بابل تبين انه كان من طاعتهم  
 الى نهاية المملكتين نقل موانعهم من جميع انحاء الجزيرة  
 لدفعهم في اراضي البلاد الكلدانية التي كانت منفصلة  
 عنهم . وبعض المدافن كما في اور يستدل بها على  
 انها مدافن دهر واحد وربما كان تقدم الدهور .  
 وهذه المدافن القديمة هي ثلاثة انواع . فالاول تعلو  
 من اجر مجفف بالشمس مبني بالطين على  
 شكل قنطرة كبعض الابنية المصرية والمدافن  
 السككية . والظاهر انها كانت مدافن عيال فان فيها  
 غالبا عظام ثلثة او اربعة موتى وانه شرب وحلى  
 للزينة . والنوع الثاني تابوت من خضار على شكل  
 غطاء انية طعام وتوجد في قعر العظام ملقاة على  
 حمير وليس فيها اكثر من عظام . يتبين وهي عظام ذكر  
 وانثى فلا ريب انها كانوا زوجا وزوجة . والنوع  
 الثالث تابوت مؤلف من جرتين على شكل جرس  
 فم احدهما ملاصق لآخرى وفي الطرفين الصغيرين  
 ثقوب . وهذه التماثيل ملقاة صنفوا وقد يكون  
 بعضها فوق البعض الاخر ليس تحت سطح السهل  
 ولكنها تحت مساطب فيها ما يجعل الماء يجري عنها .  
 وفي تلك المدافن انية للزينة وللشرب ومصانع تدل  
 على اتقان الكلدانيين لصناعة الخزف . ويكون فيها  
 آلات وسلاح تدل على حالة الصناعة في ايام صنعها  
 فان كانت حجرا تكون من زمان آلات الحجرية  
 وان كانت حديد او نحاسا تكون من زمان الآلات

تكون سطوة اشور قد اعانت على ذلك بعد ان تخلصت  
 من الدير الكلداني . فلا عجب من ان نرى في الكلدان  
 مملكة مصحوبا بانصافها بالصفات السامية .  
 غير ان العصر الكلداني القديم استمر حيا وحفظ  
 اهم قسم من سطوة القديمة وهو سطوة السبق بالعلم  
 والفنون . واقتبس الاشوريون فن البناء والكتابة  
 عنهم . واستمرت سطوة الكهنة في يد علمائهم واصحاب  
 صنفا مكرما قويا ثبت الى زمان المملكة البرنية .  
 غير ان الظاهر ان العامة اختلطت بالجنس السامي  
 وصارت منه وصارت لغتها سامية . وبعد قليل  
 ندون الانقلاب الذي مكن دومة نابو بولاسر من  
 انشاء دولة كلدانية جديدة في بابل بعد نحو تسعة  
 قرون اي في سنة ٦٢٥ قبل الميلاد فيمكن نابوخذ نصر  
 من القيام بالفتوحات التي عجز كدرامور عن  
 القيام بها .

وبعد ذكرنا تقدم ينبغي ان نذكر التمدن  
 الذي كان احدهم مدي في سهل الكلدان . وقد قل  
 المعلم رولنسون باصابة انه منذ ثلثة الاف سنة والعالم  
 مديون في تقدمو للجنس السامي والهندي الاوربي  
 غير ان القرون السابقة لهذه الصين كانت مديونة  
 للجنس اخر . فان مصر وبابل اي مصر ايم وغرود  
 وهما من نسل حام كما السابقين في الامور التمدنية  
 وكان البلدان المذكوران قاندي الجنس البشري في  
 مبادي الفنون والعلوم والمعارف والصناعات التي  
 كانت لا تزال غير مفتوحة . فاصل الكتابة بالاحرف  
 الهجائية وطم القلم والتاريخ والهندسة والنحت وسفر  
 البحار والزراعة والصناعات وغيرها في احد البلدين  
 المذكورين اي في البلاد الكلدانية او المصرية . وقد  
 ذكرنا انية الكلدان وكتابتهم . والتمناصيل المتعلقة  
 بصناعة الاجر وبناء ابنتهم مديونة في الكتب  
 المكتوبة بها تفصيلات الاكتشافات الحديثة . والظاهر

والظاهر ان علم الفلك كان له العلوم التي ورثها الناس من الكهنة الكلدانيين . فان فلكهم ذو صفاء كملك المصريين واقدم ليس له حد واحد والظاهر انهم فاقوا في علم الفلك المصريين الذين كانوا من جنسهم . والمظنون انهم رسموا دائرة دوران الارض السنوية وقسموا الاسابيع الى ايام والايام الى ساعات وضبطوا الوقت بالساعات المائنة . وقد قيد ايتولي ما يدل على ضبط ملاحظاتهم وحساباتهم الفلكية خاصة التي تعلقت بمحدث خسوف كان سنة ٧٢١ قبل الميلاد . ويظهر على علومهم الفلكية وعبادتهم للاجرام السماوية علما فلكيا قانونيا

وهذه امور مهمة يلزم المطالع بالوقوف عليها غير انه ربما كان الاولى البحث عنها في الكتب المتعلقة بالعلوم القديمة وليس في تاريخ عام . والذي يرغب في ان يقف على دقائق هذه الامور فعليه مراجعة التأليف الحديثة الباحثة عن احوال تلك البلاد وهي التي اصبح كل ذي علم مديونا لما فانها ازاحت جانباً من الستار الذي نوهل بان نراه مزاحاً يجعلنا لننظر امور لا نزال مستنرة من امور بلاد من اقدم البلدان التاريخية في العالم . ويتم ذلك بعد قراءة الكتابات الكثيرة التي وجدت في اثارها

اما الان فعلياً ان توجه ابصارنا الى المملكة الاشورية العظيمة التي وجدناها موهمة على خرابات المملكة البابلية القديمة في نهاية زمان هو ٢٤٥ سنة اي من سنة ١٥١٨ الى ١٢٧٣ قبل الميلاد وهو الزمان الذي عينة المورخ بروموس للدولة الخامسة العربية التي ملكت في اشور . وكان مركزها الاصلي في الجبى الاعلى من دجلة . وكانت الاراضي الواقعة حول نينوى في الزاوية بين دجلة ونهر زاب محافظة على اسمها القديم وهو اثوريا .

الحديدية او النحاسية . وتروى اثاراً تدل على ان صناعة عمل المعادن اشياء صغرة للزينة والارتفاع بها من اقدم الازمان فتروى منها المسامير والاقفال والحوائط والسلاسل والاساور والحلق والاث صيد السبك وغيرها . ولم يكونوا يستخدمون من المعادن لذلك غير الذهب والنحاس والقصدير والرصاص والحديد . وما يستحق الذكر انه لا اثر للقضة بينها . اما المنسوجات فلا ينتظر ان تبقى اشياء كثيرة منها . غير ان صور الاثواب اللطيفة المتينة الموجودة في الاثار تدل على ان المنسوجات البابلية المشهورة كانت متينة جداً . ويقال انه قد وجدت منسوجات صكتانية . ملاصقة لبعض العظام وبعض الحجاجم متوصدة ومزادات فيها زينة مدلاة منها . وقد تبين ان التجارة كانت جارية بانساع من ثغور الخليج الهندي الى الاماكن الواقعة عند مجرى الفرات وبالنيافل التي كانت تقطع صحراء سورية وكان اهالي فينيقية يحصلون على العاج وغره من المحصولات الهندية بطريق بابل

وقد كان اعظم تاثير للكلدانيين في امالي القرون التابعة لدولتهم معارفهم الحسائية والفلكية واستخدامهم اياماً لاحتياجات الحياة . وربما كانوا هم مخترعي رسم الاثيم وتسميتها وهذا هو علم كاف معروف عند العرب غير انه من الحق ان تقليداتهم الفلكية هي التي مكنتنا من الحصول على معرفة ازمنة تلك القرون المتوغلة في القدم . وما اخترعوه من المقاييس والموازين لا يزال هو قاعدة لجميع المقاييس والموازين المستعملة في العالم المتقدم في هذا الزمان . وفي كتاباتهم اعداد حسائية غريبة تبين انهم كانوا يعتبرون الاقسام العشرية لانك ترى ان العشرة والخمسين والمائة والالف علامات جديدة في هذا القليل كالاعداد الرومانية



وبامتداد سطوة المملكة سببت كل البلاد الواقعة ما بين النهرين في الجهة العليا اشور. وذلك بين جبل ما-يوس وجبل زغروس في الشمال والشرق والفرات في الغرب والمخط الطبيعي الذي يفصلها عن السهل الجنوبي. وهذا الاقليم هو ذو سطح مختلف وهو ابرد من اهل الكلداني. واكثره مراعى جميلة تغطى غابات وتسبى فروع دجلة. وفي الاودية ارض ذات خصب بكاد يكون محصب السهل الكلدانية. ومحاصيل المكاين الطبيعية لا يختلف بعضها عن البعض الاخر غير قابل وفي سفر التكوين من التوراة ذكر تاييس مملكة نينوى (راجع ص ٩٤ و ٩٥ من ذلك السفر) والكلام منهم من جهة غير انه يدل باجلى بيان ان المملكة الاشورية خرجت من مملكة نمرود. وجميع الافادات المجموعة تدل على ان اهل اشور كانوا ساميين غير ان الدولة التي كانت تدبر امورهم كانت كلدانية. اما التقليد اليونانية فيها ان نينوى هو ابن باروس وان سارقيس هي بنت درستووان الدين البالي هو دين اهل اشور. اما التقليدات المحلية في هذه الايام فتدل بغرابة على الحقيقة الخفية وهي تجعل اسم نمرود متعلقا ببقايا اشور وبابل. وقد راينا بالاثار المكتوبة التي اكتشفت حديثا ان اشور كانت خاضعة لثاب ملك خاضع للملكة الكلدانية. واخضاع المملكة الكلدانية للعرب في نحو سنة ١٢٧٢ قبل الميلاد يجعل للاشوريين فرصة لانداء مملكة مستقلة. ولا يركن الى صحة التاريخ الاشوري الا بعد هذا الزمان. اما التاريخ اليونانية المختلطة بالخرافات التي تقررت فيها حوادث ذلك الزمان فستذكرها بالاختصار. فهذه التواريخ التي لا يركن الى صحتها تأيد شعوب مملكة عظيمة ذات فتوحات تحت

ملك عظيم ومملكة اقوى منه هي من نسل اليهودات غير ان نسلها اخذ يضعف بالتماد والحالت الى ان ملك عن اخره. فالملك العظيم هو نينوى ابن ييلوس. والظاهر ان اسمة مشتق من اسم نينوى والمملكة العظيمة القائمة هي سيميراميس بنت المعبودة درستووان بنمها بدل على انها كانت ذات قوة جسدية وعظيمة تحاكي قوة الرجال. وقد طالما سر الشرقيون باخبار ملكات كهذه. واسمها مركب من شام ورام اي الاسم المعظم. اما اخر نسلها فهو سردانا بلون المئات الضعيف ومع انه كان على تلك الحال لاقى الموت ملائمة تليق بملك. وقد نسبت الى اولئك الملوك افعال تذكرها بكلمات قليلة. وهي ان نينوى جاهر بالصنان على ملك بابل واسره وقتله ثم استولى على ارمينية واسيا الصغرى وسواحل البحر الاسود الى نانس وتغلب على الماديين والفرس وحارب اهل بقطرية. وجاءت سيميراميس زوجة احد الامراء العظام المعسكر في ظاهر بقطرية وفتحت المدينة بحيلة عظيمة. فملك قلب نينوى بشجاعتها فاتخذها زوجة له. وفي التاريخ انها قتلتها بيدها وخلت في الملك وسارت فاصدة فقم الهند في جيش جماعت مبالغات الشرقيين عدده ملايين. غير ان استا بوبراتس ملك الهند تغلب عليها. وفي الاخبار التقليدية المذكورة ان هذه الملكة وزوجها شادا جميع الاعمال العظيمة على ضفة الفرات والدجلة. وبني نينوى نينوى بناء متسعا جدا جعلها اعظم المدن التي يمكن ان تبنى وان الهرم العظيم خارج اسوارها هو قبره. ونسبت الاعمال العظيمة في بابل الى سيميراميس من نوع وحواجز الانهر واكثر الاعمال الاخرى في بابل واشور. اما صفاتها الموصوفة في تلك الاخبار (سقاى البنية)

## رواية انيس

من قلم نعمان افندي القساطلي الدمشقي

وقال هذا فرع فاسد يجب ان يفلح لدفع بلائه  
وزد على هذا ان لا اعتبار عندي للاصل مطلقا  
مادام يثبت على الاصول الحسنة فساد فالاداب  
هدي هي الركن الذي تبنى عليه الاصول وهي  
الاصول بعينها وعز يزقوم والاصيل بينهم من حفظ  
الاداب وسلك بمنتهى العقل

بعد عز يزقوم من كان عاقلا

وان لم يكن في قوه بحسب

اذا حل ارضا عاش فيها بقلوب

وما عاقل في بلدة بغير رب

وقد قال ابن الوردي في لامته وذنب قولة مثلاً  
لا تقاتل اصلي وفصلي ابدآ

انما اصل الفتى ما قد حصل

فان كان طالب بترك المبادئ الحسنة ويتفاخر  
بلباسه فلا اعتبار له عندي ولا شرف له عند ذوي  
الادراك ولكنه لو احرز اذاتو منزلة تحمد لكان  
اولى به اذ انه يكون قد حفظ ذكراً حسناً لا يبدو  
وصيته جيداً لنفسه فالجهد بزينته العقول لا  
بالزخارف والنفخ الباطل فان هذه تزول ولما تلك  
فتبقى زائدة البهاء نامية كل يوم تكسب صاحبها  
رفعة مقام وعلاء شان

رضينا قسمة الجبار فينا

لنا علم والجهال مال

فان المال يفتى عن قريب

وان العلم ليس له زوال

وايضاً قيل والقول صادق رحم الله فائلاً

بالعلم والعقل لا بالمال والذهب

يزداد رفع الفتى قدراً بلا طلب

فالعلم طوق النهر يزموه شرقاً

والجهل طوق النهر يبلوه بالغرب

كم يرفع العلم اشخاصاً الى رتب

ويخفض الجهل اشرافاً بلا ادب

العلم كثر فلا تنفى ذخائره

والمرء ما زاد علماً زاد بالرتب

فالعلم اطلب لكي يمد يدك جوهره

كالقوت للجسم لا تطلب غنى الذهب

المال يفتى مع الايام ان فليت

اكن ذا يحسب الانسان للترب

اغتم جنى ثمره تحفظ بديل مني

وتعلمو بالنذر فوق الدجعة الشهب

فالغاية يا قاهمة ان كل ما هو موجود بطالب لا

يسرني وتاباه نفسي فلا لوم علي بنبذ طلبه ولا مواخذة

اصادف بترك بعينه ولو قال الناس بها قالوا عني

فما كان كلامهم ليوم ترفي لانه مطلوب مني ان

افكر بما هو لنفسي وصالحني الي وهي تمنني وغيري

لا يرضي الا بما يرضيه عن غير فكر هذا بالنظر الي



ماديا واديا

فاجابها فاهية لقد نطقت بالصواب بانيسة  
فاضلة وما نطقت به من الذكر لكاملة فستكون  
لانك اظهرت بهريتك لانيس. ايهد لك بالنفل  
وعلو الهم. وبعد هذا الحديث رجعت فاهية الى  
محلها ولما خلت بغرفتها تذكرت محبتها وسكنت دمعها  
مدرارا

اما ما كان من امر طالب فانه قد عمل على  
الاضرار بانيسة بمساعدة اصحابه بعد ان اجازهم  
وبلغ من التودد ولكن لما كانوا يحشون العواقب  
الردية لانهم كانوا قد راوا نتيجة اعمال العجوز وظهور  
امر نور انقلب سوء العاقبة فاخذوا يسلمون طرقا غير  
نافعة واستهروا على ذلك برمة طويلة على ان  
طالب لم يكن ليسر باعمالهم بل كان يحثهم على الاضرار  
بانيسة حالا. وفي بعض الاحيان يتذكرونها كمن  
حقني ويقول في نفسه ان الابقاع بها يتقطع امالي  
منها ويجعلني حزينا فالاحسن ان اطل عن  
مقاصدي واصبر للزمان علة يمكنني من نوال مناي  
وصمم على ذلك اكثر من مرة ثم عدل عنه لانه  
كان يسمع من الناس كلاما مضمونا للتكيت عليه  
لاجل خيبة اماله وحبط مساعيه واخبرا صمم على  
ان يقوم بعمل مهم فشاور اصحابه وقرروا وجوب  
اختطاف انيسة باي طريقة كانت وتسليمها اليه  
فياخذها عنوة فيجند بعضهم لهذه الغاية واخذوا  
ينتهبون القرص المناسبة لاجرا مقاصدهم من  
القوة الى الفعل. وبعد ان توقعوا القرص مدة  
طويلة ولم يفوزوا بما يهدفون قال اثنان منهم لا بد  
من قتل انيسة مما جرى فاخذوا اسلحتها وكتبوا لها  
ذات يوم فخصص للتزده العموي في مكان مستتر  
لا بد من ان تمر انيسة به. وبعد الظهر  
بعاضين بلغها ان انيسة خرجت بهدف التزده

فهل للكران تلومني يا سيدتي فاهية بعد ان عرفت  
امالي واخبرت طباعي ومزايي اهل ترضين  
لي صفا نكد بعد ان كنت مربية لي واظهرت لي  
مرارا رغبتك في صلاحني فقالت فاهية او كانت  
قد انت نور في اخر الحديث ( يا انيسة اني لم  
اقل لك ما قلته الا لاختبر افكارك واخذ برهانك  
جديدا على مبادئك فالان يحى لك على الشاء  
لانك اظهرت انك عارفة بما ينفع من كانت نظيرك  
وملت ان الاداب مفضلة على كل شيء وان كنوز  
العالم لاندادوها فاني عليك كل الشاء واقتلك  
علامة لشور قلبي بقيمة فضلك ثم قبلتها. وبعد  
ذلك قالت نور لانيسة حقا يا سيدتي انك لنتاة  
اظهرت فضلها فبك تنفخر بنات مدبنتنا لانك مصباح  
فضل لم واني لشاكرة لك لانك لم تنخدعي بالاهام  
وشبهكي بالعرض عوض الجوهر. وبعد هذا  
الحديث واحاديث اخرى تهمته لازوم لدكرها  
انصرفت كل من نور وانيسة لمحلها وبقيت فاهية في  
محلها تنفكر في ما جرى متعجبة اقوة ادراك انيسة  
واساع فهمها

ثم سارت فاهية الى فاضة واخبرتها بما كان  
من امر انيسة فسمعت فاضة من درجة ادراك  
انيسة وقالت لفاهية يا سيدة هكذا ينبغي ان  
نكون المبادي والا فلا واني لما رورة جدا من  
السيدة كاملة لانها عرفت ان نربي وقد رات ان  
تظهر فضلها بانيتها فقر الله عينها بها وحقا ان من  
كن كانية يبشرون من كان ممكلا لوطو بفلاح قريب  
لانه لا بد من انتشار مباديها رغما عن كل مقاومات  
المقاومين ومضادة المضادين وذلك لان مبادي  
انيسة نافعة وسوف يرى الكل نفعها وان كان  
الشارح الحاجز لان كنهنا فعلينا ان نسط هذه  
المبادي ونسعى بمساعدة اربابها بكل ما نقدر عليه

فصار الاستعداد للابفاق بها ولما اقتربت من ذلك  
الجل وكانت مصحوبة بوالدها وقاهمة وامهين  
كوكبة من النساء اطلق عليهن الرصاص فاصاب  
خادمة كانت امام انيسة على بعد خطوات قليلة منها  
فوقعت الخادمة تخبط بدنها وكان المنظر مكدرا  
مزنجا جدا ولما راي الكائنات امرأة تخبط في الارض  
ظنا انها انيسة ففرحا على انها قد انهزما مسرعين  
لئلا يصير القاء القبض عليها فانت الضابطة سريعا  
واخذوا في التفتيش على المجانين فلم يتيسر لهم القاء  
القبض عليها لانها توارى باحالا فآخذت الخادمة  
الى المستشفى وكان المجانيان قد ابغيا طالبا ما فعلاه  
فاني مع بعض رفاقو ليحقق ذلك فراط ان المصابة  
غير انيسة وان انيسة لم تزل حية فحاول طالب  
اختطافها على ان اصحابه منعه من ذلك فاثبت  
اذا فعلا ما تطلبه بصبر القاء القبض عليها ونطأب  
بالجناية فاستهوب طالب مقام وانصرف وفي قلبه  
حزازات لان مساعيه قد خابت . اما انيسة فلم  
تكن عالة انها هي المقصود قتلها . واغناظت جدا  
ما جرى بتلك الخادمة الممكينة ثم رجعت الى محلها  
مع والدها وقاهمة وهي في غاية الكدر

اما طالب فلما راي ان طريقة لم تات به بالنجاح  
المطلوب استشار اصحابه من اخرى فقر التماس على  
وجوب اعادة طالب طلبه بعد ايام . اما الجند فالتفت  
القبض على كثيرين من الناس لاجل معرفة من  
اطلق النار على الخادمة وكان من جملة من التي  
القبض عليهم احد اصحاب طالب فانفق هذا  
مبلغا من المال لاجراجه من السجن فاخرج وكان  
ذلك بمساعدة احد اعضاء المجالس الذي قبض من  
طالب رشوة لقاء هذه الخدمة . . . . . وعندما خرج  
الرجل من السجن اقام طالب واصحابه يوم فرج  
وبعد ذلك زار طالب انيسة فابت مقابلة لانه

فضلا عن كرها له كان قد بلغها ما اضمر لها من  
السوء

اما والد انيسة فلم يسر من اعمال ابتهو لانه  
كان برضب جدا في ان يزورها بطالب فلذلك  
اتح عليها بان تخرج وتقابل طالبا فخرجت فاستقبلها  
طالب كمادته واخذ في احاديث فارغة كالتى مر  
ذكرها . فقالت له انيسة باطالب لقد بلغني ما  
عملته لاجل ملاكي واكن قد نجاني الله من شرك .  
اما الان فباي وجه تقابلني وباي جسارة تطلب مني ان  
اقترب بك فارجع عن غرور نفسك واعلم ان  
مكابرتك ربما جرت عليك وبالا فاقنع ولا عدت  
تطلب مني مرة ثانية ما تطلبه الان فسمع طالب  
كلامها بتعجب لانه لم يكن يظن ان الستار ينكشف  
عن مكيدته وكان معه احد اصحابه فخاف خوفا  
عظيما وهمس في اذن طالب ان يكف عن طلبه  
موقتا فاذعن لذلك وصمت مظهر البشاشة على  
انها كانت تكلما منه ثم بعد منبهته انصرف وعند  
ذلك قال صاحبه لانيسة باسيدة ان الحدة الان  
آخذة منك . ماخذ اعطيك فلذا تدعك لوقت  
اخر تكونين فيه مسرورة ومن ثم نلتفت اليك  
مرة ثانية

اما والد انيسة فتعجب مما سمع فعندها اكدت  
له انيسة ما كان من فعل طالب باجلى بيان ولكنه  
لم يصدقها لانه كان مقرا في نفسه ان من كان في  
مركز كمركز طالب لا يمكن ان تصدر منه اعمال  
مغايرة كهذه . وبعد ايام اعاد طالب طلبه فهدته  
انيسة ايضا فذهب وطالت مدة انقطاعه عن التردد  
الى بيت انيسة على ان والدها لم يكن ليكف عنها  
فهايت في غم شديد جدا بكل القلم عن وصفه وقد  
تكلم والد انيسة ايضا مع كاملة لتخاطب انيسة في هذا  
الشان فاجابت كاملة طلب زوجها وتكلمت مع



وانصرفت في راحة تامة وبعد ايام ذهبت الى فاهمة  
وشكرتها على ما ابدت من جميل الصنيع لراحته  
فقلت لها فاهمة انني عملت كل ما اقدر عليه  
لاجلب راحتك ومع هذا فاني بالنظر الى حبي  
الاكيد لك ساجد في كل وقت في ان ابذل  
(سياتي الباقي)

ملح

(من قلم الخياط جاسم مركات)

ظريف

حكى عن بعض الظرفاء انه كان يستعمل  
الشراب خفية عن والده وكان والده يتبعه الى ان  
لغية ذات مرة ومعه زجاجة خمر فقال له ما هذا  
يا ولدي قال لبن قال ومحك اللبن ايضاً وهذا  
احمر قال صدقت كان ايضاً ولكن لما راك خجل  
واسقى فاحمر وفتح من لا يستقي فقال له والده انت شقي  
ايضاً ثم تركه ومضى

وما قال بعضهم في هذا المعنى

دعوت بهاء في اناه فجاءني

غلام بها صرفاً فوسعته زجراً

فقال هو الماء القراج وانما

نجلي له خدي فاهمك الخمر

واد نبيه

حكى عن ابي نوح ان له يوماً على مكتب

في صيانت افسح صبياً يقول لعل ماذا اراد

ابو نوح يقول

انيسة كثيراً ولكن على غير فائدة فلما رأت ان  
مساعدتها لم تنفع واما لما خابت تركت انيسة وشانها  
ولما استحكمت افكار انيسة من اضطرابها فاولاً  
وجهتها نحو انيس الذي كان قد طال اغترابه دون  
ان ترى منه خبراً فانشغل بالها لذلك جداً ورفضت  
ليالي عديدة في تذكره وكان ميلها اليه يزداد بازدياد  
ايام الفراق دون ان تعرف ان نهاية هذا الميل  
حسب وقد شكت امورها الى فاهمة مراراً عديدة  
ولابنت لما شعورها بنضل انيس وان التجارب قد  
ابانت لها ان انيساً شاب فاضل مذهب شهم مدرك  
طارف وليس كطالب الخاسر كل مزلة حسنة وقد  
قالت لها ايضاً ان الخوف من شرط طالب يبليني  
باعظم قلق وما يزيد قلقي تعصب والدي الشديد له  
فان هذا الامر يحزنني جداً ويزعجني ويلقي على  
هاتني حمل مبهوم لا افدر ان احمله دون ان اشعر  
بان موتي قريب فلذلك ارجوك يا سيدتي ان تكوني  
لي عوناً ومساعدة علي التخلص من وقر هذه  
الاحمال التي ربما ادت الى هلاكي وايست براحة  
بال بعد ان هجر النوم جنوني مدة مديدة وفارقتني  
الراحة منذ وقت ليس بقصير فياسيدي ان اعمال  
طالب مقيمة جداً حال كون والدي متعصباً له فلا  
شك ان ذلك يسوقني الى الهلاك لانني ان ابيت  
وكان والدي منعصباً له اجعل حياتي بخطر لا مزيد  
عليه لان يد ذلك الدبر لا تنصر عن ان تغتالي  
وتنزلي قبوري وانا فتاة ان رضى طالبك زوجكالي  
اسلم ذاتي للموت قهراً بكل يوم فما العمل يا نرى  
فقلت فاهمة لا تدعيني الامرفانة ليس كاتظنين  
ولا بد من ان تكوني مرتاحة البال حاصلة على الحرية  
وبعد هذا الاجتماع تكلمت فاهمة مع كاملة  
بهذا الامر وحملت كاملة زوجها على العدول عا  
بافكاره فعدل فلما علمت انيسة ذلك مرت جداً

الا فاستني خمرًا وقل لي هي الخمر  
ولا تمنني مرًا اذا امكن الجهر

وما الفائرة في ذلك

فقال لا اعلم

قال الهبي . اراد بذلك ان تكمل له  
الحواس الخمس فانه اذا شربها حصلت له حاسة  
البصر والاسم والشم والتذوق وذلك مستفاد من  
قولوه ((الا فاستني خمرًا)) وتعطلت حاسة السمع  
ولما قال ((وقل لي هي الخمر)) شغف سمعه  
بذكرها وتكملت الحواس الخمس

فقال ابو نوحاس حقًا لقد اذهني هذا الورد  
من شعري ما لم افهمه وانصده

الرشيد وابو نوحاس

ما اتقني لاني نوحاس وقد امر الرشيد بقتله ان  
قال يا امير المؤمنين اتقتلني شهوة لقتلي ام استحقاقا  
فان الله يجازيهم ثم يعفو ويعاقب فيم استخفيت  
القتل

قال بتولك

ما جاءنا احد بخبر انه

في جنة مذ مات او في نار

قال افجاءنا احد يا امير المؤمنين

قال الرشيد نستخني بقولك

يا احمد المرتضى في كل نائبة

قم سبدي نعص جبار السماوات

قال يا امير المؤمنين هل صار هذا القول  
فعلا

قال لا اعلم

قال اتعلمني على ما لا تعلم

قال دع هذا الكلام فانك قد اعترفت في

مواضع كثيرة بما بوجب القتل وهو الزنا

قال ابو نوحاس قد علم الله هذا قبل ان يور

المؤمنين . اني اقول ما لا افعل كما قال بعضهم

نحن الذين اتي الكتاب مخبرًا

بعفاف انفسنا وفقى الالسن

فضحك الرشيد من كلامه وخطى سبيله

حسن التخاص

هرب انسان من اسد فالتجأ الى شجرة فصعد  
عليها واذا على احد غصونها دب بلانط ثمرها  
فلبث الاسد تحت الشجرة ينتظر نزول الانسان  
لوقرسة فالتفت الرجل الى الدب فاذا به يشير اليه  
ويده على فيه ان اسكت لتلايشعر الاسد اني ما  
فتعبر الرجل وكان معه سكين فاخذ يقطع الغصن  
الذي عليه الدب حتى انتهى فوقع الدب على  
الارض فوثب عليه الاسد ونصارعا فافترس الاسد  
الدب وكر راجعًا فالتحدر الانسان من اعلى الشجرة  
ونجا بهذه الحيلة

حسن التدبير

ذكر ان لقمان الحكيم ابن عنقا بن بروق من  
اهل ايلة اعطاه سيده شاة وامره ان يذبحها وبانية  
ياخبت ما فيها فذبحها واتاه بقلبيها ولسانها ثم اعطاه  
شاة اخرى وامره بذبحها وان ياتيه باطيب ما فيها  
فذبحها وجاءه بقلبيها ولسانها فصالة عن ذلك  
فقال يا مولاي لا اخبت منهما اذا خبثا ولا اطيب  
منها اذا طابا

جواب صادق

مثل غني ذو ثروة عظيمة اهلك من الزمان جمعت  
هذا المال الغزير فاجاب ان التايل منه في مدة  
طويلة والكثير في برهة قصيرة



# الجنان

الجزء الثاني والعشرون

عن ١٥ تشرين الثاني (نوفمبر) سنة ١٨٨١

## جريدة سياسية

(من قلم سليم افندي البستاني)

ان الناس خاصة رجال السياسة والمالية اصبحوا يترقبون الاحوال المصرية نهائياً وليلاً باهتمام لا مزيد عليه وبانت الاشاعات وان كانت لابسة اثواب الكذب وتلوح عليها لوائح تدل على غايات المشيعين تؤثر في العقول تأثير الحوادث المبرمة خاصة اذا كانت مبنية على ما قد اشاع الاجانب انه اصبح ديدن المصريين في هذه الايام تعني به مقاومة العناصر الاجنبية في تلك البلاد مقاومة تؤول الى اضعاف مداخلاتهم وتقليل اعمالهم المتعلقة بالامور السياسية والمالية. فكان ما حدث في مصر لم تشاء عنه عقوب ولا حمل فرنسا وانكلترا على ان تبثا بطرق غير رسمية اراء ليس فيها شيء من الخير للقواعد الوطنية التي نغار عليها وتسمي ان تكون مرعية بشرط ان لا يتج من محاولة القيام بها ما يزيد المداخلات الاوربية او يس الاستقلال المقرر للواطن او باقي بما هو اعظم من ذلك واشد ضرراً منه في البلاد. فكان الاولى بالذين يشيعون هذه الاخبار لترويج مصالح مالية او غير ذلك ان يكون المانع لم عدم تصديقها عند الناس لانهم على يقين ان العناصر المؤثرة في مصر هي ذات نعل وان قصارى غايتها استقامة الامور وترقي الصالح العسكرية المدنية وقد نالت القانون الذي طالما تمتعته الفوز بالحصول عليه وصار انشاء

مجلس مبعوثين نسال الله ان يجعله ينبوع خير عيم للديار المصرية. وفضلاً عن ذلك قد حصلوا على وزير اول ذي دراية واستقامة شانه الاهتمام بمصالح مصر من كل وجه وقد رأت العسكرية ما يجعلها على يقين ان مداخلاتها على النمط المذكور ثابته ثاني مصر بعكس مطلوبها وتصر بجميع القواعد الوطنية التي يروم الشرقيون جميعاً ثرويتها في ديارهم خوفاً من مغالب اجنبية انتسابها فيهم لا يتوقف على اختيارهم وارادتهم بل ينشأ عن تصرفهم واستعدادات اوربا. فهذه الامالي هي دون ريب ذات اهمية كبرى عند المصريين وهي ضمانه تضمن لم حسن استقبالهم لمعرفتهم ما هي الطريق المودبة الى ازدياد اصلاح وطنهم وترقي ثروتهم واتساع نطاق تجارتهم وزراعتهم وصناعاتهم وليست الا خضوع العسكرية دون تردد ولا توقف ولا فحص لاوامر الحضرة الخديوية لانها هي المعاهدة اوربا وهي منظورة فعلاً على حب خير التطرور رفاهية الاهالي بعيدة عن كل ما يضر بها و يلتقي في خطر وهذه اوصاف غير مؤسسة على التملق ولا ناشئة عن التجميل وهي مشهورة عند جميع المصريين والذين فازوا بالوقوف على نواياها العالية الخيرية يشهدون بذلك. فبناء عليه لا تامر الا بما يوافق الخير بحسب الاقتدار مع مراعاة العهود الاوربية والروابط الدولية وما من وزير اقدر على ذلك من حضرة صاحب الدولة شريف باشا رئيس النظار

ومثله النظار الذين يعاونونه قد اكتسبوا أركان البلاد والأجانب . وإذا توهمنا نحن الشرقيين أننا نقدر أن نعيش منفردين مع خلو من الارتباطات الأوربية دون مراعاة أمور شتى متعلقة بأوروبا نخطئ خطأ مبيتا عظيما ونرتكب الشطط ركوبا وخيم العواقب . وبالحبذا لو أمكننا أن نختار لأنفسنا من هذه الأمور ما يوافقنا أو ينطبق على عواطفنا وعاداتنا وحاسياتنا ونترك ما لا ينطبق على ذلك . غير أن المحكم في هذا العصر للسيف والسيف خادم للصالح والصالح الأوربية في بعض أقطارنا عظيمة حتى أنه يكاد يتوقف عليها وجود بعض الدول الأوربية . والدول العظيمة أصبحت قادرة على أن تصون مصالحها من كل وجه بذلك السيف لاقتدارها وثرواتها وإتقان صناعتها ومعارفها التي أخضعت بها قوات طبيعية مضت على الدنيا احتجاب دون أن تترك خبر اكتشاف القنماء لها . فمحاولة صدم هذه القوة أو الإحجام بذلك الصالح مخوفة بمخاطر عظيمة تطلب إلى الله سبحانه وتعالى أن يقينا منها . ولو كانت صالح الأوربيين في مصر في درجة عالية بل ثانية لربما فتح بابا للرد على هذا الكلام ولكنه معلوم أن صالح بعضها فيها ذات أهمية كبرى كما مبرك قريبا هان على الإنكليز خسارة إيرلاندا أكثر من أن تكون . مصر في اضطراب واختلال بمصالحها أو ناهية منها مما يجعل حالتها الجارية في خطر فاتها طريق الهند بل طريق أملاك لا تكون أنكلترا دونها وفرنسا كذلك لما مصالح في البحر المتوسط وفي الشرق الأقصى بل جميع الدول مصالحها في مصر ذات أهمية فلا ينبغي أن نتوهم أننا . وإن تخلص من العلاقات الجارية بيننا وبين الأوربيين ونكرر ما قلناه في زمان ماض من أن أوروبا إذا سكنت الأحوال في بلادها مداخلها فيها فحفظ بكل قوتها على ما نكتسبه

من الحقوق الصريحة أو غير الصريحة ولكمها عند وقوع اختلال أو محاولة مس تلك الحقوق نصير على توسيع دائرتها كما جرى مرات عديدة في بلدان كثيرة خاصة الشرقية منها . فلهذا أمور حملنا على تقريرها الحب الخالص لمصر والرغبة الشديدة في صيانة الحقوق الوطنية وسد أبواب ازدياد المداخلات الأوربية فانه ما من جريدة أشد حرصا على الأمور الوطنية من الجنان ولكنها تعلم أن من الضرورات التي لا تفك عن مصاحبة البشر عمارلة ما هو ضمن دائرة الامكان بحسب ترجيح العقل

### فتح مجلس مبعوثي فرنسا

عندما اجتمع مبعوثو فرنسا في قاعة الجلوس افتتح موسيو كويشار الجلسة بخطاب لان حق الرئاسة قبل انتخاب الرئيس له لانه قد أدرك سن ٧٧ سنة . وفاه في ذلك الخطاب

انني اصرح بفتح جلسات مجلس المبعوثين المخصوصة لسنة ١٨٨١ باسم الأمة الفرنسية والقانون الاساسي وأمر رئيس الجمهورية واني اهني نفسي بالسنة التي بلغت لانها أكسبني شرف فتح الجلسة الاولى من مجلس قد هي لاكتساب امتنان الجمهورية . وإرادة الأمة التي ظهرت بجلاء بانتخابات سنة ١٨٨١ هي أن تكون الجمهورية سيادة السن . وفرنسا قاصدة أن تحترم القانون الاساسي وتجعله محترما . فمفارقة هو عبارة عن الغرض في الجهول . وإثباته هو الجمع بين التقدم والثبات وتحقيق فوز الثورة الفرنسية نهائيا . وقد صرحت فرنسا بتصميمها الثابت على أن تحصل على الإصلاحات التي تنتظرها من الانتظام الجمهوري . وهي التي تحكم بماذا يكون صدور تلك الإصلاحات . ولا ينبغي لاحد أن يؤخر فرنسا عن المسير في سبيل التقدم . فهي وحدها المحكم بتصميمها . وقد اختارت نوابا فيهم روحها ومحترمون



سيادتها . فتحقيق ادارة البلاد بالبلاد للحصول على  
التقدم الدائم السلي للهيئة الاجتماعية الحرة المتقدمة  
في الامورية المعروضة باهلية والمقبولة باستحقاق وانعام  
ذلك يجعل مجلس سنة ١٨٨١ من مجالسنا الوطنية  
العظيمة

### النمسا واطاليا

قال مكاتب النيس النمسي الظاهر ان  
الاشغال التي حثت اثناء زيارة ملك ايطاليا  
وملكتها الامبراطور النمسا وامبراطورة كانت متعلقة  
بمشاكل جارية لا تنقطع بين الدول المجاورة ويسهل  
انها ودها بالخبرة نوا . فمنها مشكل صيد السمك في  
الادرياتيك وقد طالما كانت علة منازعة بين  
البلدين ولا يفهم هل هذه الزيارة هي تمهيد لمعاملات  
سياسية غير ان الحق انما جرت مجرى يومئذ الى  
ان نوءر ناثيرا . مهيا جدا في صلوات البلدين  
والنتيجة في الحالة السياسية العمومية . ويقال ان  
ملك ايطاليا قال اني لم آت لا قوم بزيارة احتفالية  
غير انني اقوم بزيارة معلومة . فاذا كان قد فاه  
بهذا الكلام اولا فهو وصف الحال . والايام التي  
صرفها ملك ايطاليا هنا غيرت الصلات بين  
العائلتين المالكتين بل بين الشعب النمسي  
والشعب الايطالياني وقد قربت بعضهما من البعض  
الاخر تقريبا لا تقدر الخبايا البعيدة ان تقوم به  
في سنين

وفي الولاية الرسمية العظيمة شرب امبراطور  
النمسا سر ضيفه ملك ايطاليا وقال انني اشكر  
جلالتيك (الملك والملكة) على زيارتكما العظيمة التي  
هي ضمان صداقة ثابتة حقيقية فاشرب سر جلالة  
ملك ايطاليا وجلالة ملكة ايطاليا والعائلة  
الملكة

فاجاب ملك ايطاليا بما ترجمته  
ان ما صادفت انا والملكة من حسن  
الاستقبال والحب قد اثر في ناثيرا شديدا فاشرب  
سر الامبراطور الملك وسر الامبراطورة الملكة  
والعائلة الامبراطورية . مصرحا بانني ارجو من  
صميم الفؤاد في ان الصلات الحسنة التي تربط  
بعضنا بالعض الاخر تربط كذلك شعوبنا مقربة  
بعضهم من البعض الاخر . انتهى

فهذا قد تم فسانه بصعب وصف سرور  
النمسيين والمجريين بهذه الزيارة وكذلك الايطاليان  
قد سرورا جدا وبلدية رومانية قد بعثت برسالة هرفية  
الى فينا معلنة شكرها للمدينة على حسن استقبال  
الملك والملكة وقالت ان اتفاق الملكين وصداقة  
الامتين امن اساس لمعادنها وضمان جديدة لتمدن  
اوربا . فاجابت فينا على ذلك

### فرنسا والمانيا

قال مكاتب النيس الباريزي في ٣٠ الجاري  
انه قد وردت رسالة خصوصية اليوم على باريز  
كتبها رجل في برلين في مركز يمكنه من الوقوف  
على الحقائق واراؤه هي اراد الحزب الذي في  
يده ازمة الامور في برلين متضمنة افادة قطعية تبين  
ان موسيو غامبتا لم يجمع بالبرنس سارك . وبعض  
ما قاله موسيو غامبتا عندما كان يتناول الطعام  
مع البرنس ديفال ولي عهد ملكة انكلترا يومئذ ذلك .  
ومذه ترجمة الرسالة

ان البرنس سمارك نفسه قد اخبرني انه لم  
يجمع بموسيو غامبتا وان الاجتماع يومئذ على  
موسيو غامبتا لان البرنس مصمم على ان يقابل  
احد من مقابلة . واظن ان البرنس فيجب في باطنه  
من عدم محبة موسيو غامبتا اليوم . فانه حافر مارا

بأما كن قرية جداً من فارزن وهي المكان الذي  
يقم فيه البرنس في الحال . وقد قال بعض الناس  
مبارزين انه ربما كان موسيو غامبتا قد جال في  
ثغر ألمانيا عند اقتراب زمان نقله المنصب ليرد  
زيارة البرنس بسمارك التي زارها لفرنسا عندما  
جاء فرنسا اليها اي بعد الحرب . ولمضي معاهدة  
الانتقام في فارزن . وإذا صرفنا النظر عن المزاح  
نقول انه لا عجب من سكوت جرائدنا الألمانية الشبهة  
بالرسمية عن تكذيب خبر زيارة موسيو غامبتا  
للبرنس بسمارك لان تكذيب ذلك ربما كان ينسب  
الى قصير في الملاحظة . فانه اذا قيل ان فلاناً زار  
زيداً فالزائر حر بان يقول انه لم يزره لان ذلك  
لا يكدر احداً ولكن تكذيب المزور ربما كان دليلاً  
عن انه لا يقبل الزيارة . وهذا مما لا تقدر ان  
نقوم به لان البرنس لا يرى مانعاً يمنع عن الاجتماع  
بموسيو غامبتا الذي سيصير وزير فرنسا الاول .  
وحسب الانتقام لاريب في انه ما يرغب فيه موسيو  
غامبتا في قلبه وما يرغب فيه كل فرنسوي في قلبه  
ايضاً . ولا يعني لنا ان نلوم الفرنسيين على ذلك  
ولا ان نتعجب منه . فانا نحن حفظنا حب الانتقام  
بعد انكسارنا قروننا ورغبنا في محو العار وجمع امنا .  
فلا يعني لنا ان نلوم الآخرين على ما نستصوبه في  
انفسنا . فنحن لسنا في وهم ولكننا عالمون ان  
الفرنسيين يعلقون في قلوبهم الامل بالفوز بالانتقام  
لان موسيو غامبتا بشخصه وهذا هو سر شهرته التي  
لم تقل بطعن الانتداء ولا بقلة الثبات في الامة ولا  
باغلاط . وهو عالم بذلك فلم يفه بشيء ولا فعل شيئاً  
يدل على انه عدل عن ترويع اسباب الانتقام . ولكنه  
استغنى عن كل فرصة ولو كانت احياناً محفوفة  
بالخطر ليفوز بما يستدل منه على انه ثابت في حب  
الانتقام . ونحن عالمون بحمايات فرنسا الحقيقية ومع

ذلك من الامور الطبيعية ان لا يكون الوزير الاول  
مستعفاً عن الاجتماع بموسيو غامبتا وعن مخاطبته  
بجربة بشأن الامور السياسية وبما يؤول الى توطيد  
اركان الصلات الجارية بين الامتين التي تكاد  
تكون صلات صداقية . فانه مقرر عندنا انه لا بد  
لنا من ان نبقى في خوف من فرنسا زماناً طويلاً  
اذا كانت ادارتها في يد موسيو غامبتا او في يد  
غيره . ولا اكنى باظهار هذا القدر واكنى اقول ان  
موسيو غامبتا لا يفوه بكلمة واحدة لضعاف شهرته  
المينة على انه شخص الانتقام ولا يفوه بكلمة تدل  
على انه يومل بالقيام به في زمان قريب لان  
الامة الفرنسية تشعر بانها ليست في مركز مكها  
من ان تقوم بذلك . ونحن نراقب بكل اعتناء المبل  
الذي ينمو في فرنسا والعلامات التي تظهر فيها .  
فراينا ان شجاعتها وحبها لوطنها وافتخارها العادل  
لا تزال غير متغيرة ولكن ما بسبه اهل الى فرنسا  
وغيرهم روح الحرب قد ضعف كثيراً فيها بعد  
الحرب . ونحن نعلم ان هذا الحزب بقوى وبهاج  
بأمانة اعدوان . ولكن دون ذلك قد ضعف  
كثيراً ولا يهاج الا بمجرد الرغبة في الفتوحات  
ولا يامل الحصول على انتقام حالي . وهذا ناشئ  
عن امور كثيرة خاصة عن النظام العسكري الجديد  
الذي نقلت فرنسا قواعده عنا دون ان تراعي  
التباين الواضح بيننا وبينها من جهة اختلاف نظام  
الامة وامبالها وحالة هيئتها الاجتماعية . والاختلاف  
المذكور هو من اجتماع الالمان عموماً كبيرة . فعندما  
يكون في عائلة واحدة اربعة او خمسة رجال اصحاء  
يكون كل منهم في فرقة فلا يخدمون في العسكرية  
في وقت واحد . فبقى اخدم دائماً في البيت  
والذين يرجعون من الحرب من اعضائها اكثر من  
الذين يقتلون . ففي فرنسا العمال صغيرة والذين لهم



ولد واحد ذكرهم الاغلبية الكثيرة. ولما يكون  
لرجل واحد ولدان ذكران والذين لم احسن  
من ولدين هم قليلون جداً. فاذا انقضت حرب او  
وقع عهد بد بافتتاحها في كل امان في خوف  
وتبعت اكثر العيال في خطر من ان تبقى دون  
ورثك او ان تخسر ولدها الوحيد والتباين بالنظر  
الى ذلك عظيم بين الفرنسيين والالمان. وفضلاً  
عن ذلك قد تعبت العيشة المريحة في فرنسا  
في السنين العشر الاخيرة فالفلاح لا يحصل مرة في  
الاسبوع فقط على اكله دجاج فياكل الفلاحون  
اللحم في اكثر الايام والخمر عندم كثيرة وخبزم  
ايضاً والبطاطا اصبحت من الاطعمة التكميلية.  
اما نحن الالمان فعندنا ملايين من الرجال الذين  
لا يعيشون الا باكل البطاطا وشرب الكحول فعندم  
الحرب خاصة اذا فتحت على فرنسا علة تحصل طعام  
احسن من طعامهم والخمر التي يتبنون دائماً شرها  
ولذلك يذهب الرجل الى الحرب بامل تحصيل  
ذلك برغبة. اما في فرنسا فادنى عيشة احسن من  
عيشة العسكر. وليس عندنا مناظرات بين عيال  
تطلب الملك او التراس على الامة. ولنا مجبورين  
بان ننقل الرجال من اوطانهم عند جمع العساكر  
يحيث نخرجهم من مراكزهم السياسية. فالرجل الذي  
يدعى يخرج مع اصدقائه واقاربوه من اقربى المجاورة  
ولا ينصل عن جمعيتهم الوطنية. ولا تخشى ان تنتصر  
لقيام صالح عاتلة لاعتها. وفي فرنسا رجال مجاريون  
دون رغبة لانهم يرون ان الجمهورية تنتصر بدمائهم  
انتصاراً يوطد اركانها. ونقول اخيراً ان الحرب  
في تونس اظهرت ان الحكومة حركت الالة العظيمة  
العسكرية التي تملكها عنادون ركون. ولو فتحنا  
حرباً كحرب تونس لما ناخرنا دقيقة عن جمع جنودنا  
بالطريق الاوفى والاوفر دون ان نراعي اموراً

اخرى. فعسا كرنا تسير وجميع ضباط الحرس عندنا  
لنتمسكون ان يسير في مقدمتها. وقد قيل هنا انه  
ما من ضابط من ضباط جيوش الحرس في قوتهم نابلو  
وميلون وسان جرمان وفرسال وراصبوليه ورلايه  
المن طلب ان يرسل الى تونس. فهذه علامات  
لا يصرف النظر عنها. فقد سررنا بها فانها تمنق لنا  
سلام الاستقبال وهذه هي الاسباب التي تجعل  
البرنس بمارك ان يقابل موسيو غامبنا دون قلق  
وانا عالم ان من الناس من يقول بتاكيد ان موسيو  
غامبنا يروج الانتظام الجمهوري الذي هو اثر في  
الوسيل في اوربا. على اننا اصبحنا لانخشي ذلك  
بعد اجتماع شارون. اما سياسة فرنسا الخارجية فلا  
تخشاها مادامنا محالفين للنمسا. اما سياستنا الداخلية  
فالبرنس بمارك قد شعر كل الشعور بالصدمة التي  
طرات عليه موءخراً غير انه يتصرف دون عناد  
ودون ضعف عزم ويميل بالصبر مع العلامات التي  
ظهرت بالانتخابات الاخيرة. وربما كانت الضروريات  
الداخلية تجعله يغير سياسته فجأة واحدة خارجية  
ولكن ينبغي ان نكون على يقين انه يتصرف بالصبر  
والثبات ولا يجري خصاماً جهارياً. وسيظهر مع الزمان  
هل الخطا من يجهت او من جهة مضاديه ولكنه لا  
يشك راي الذين يقولون انه لا يقدر ان يتحمل  
معارضة ولا تكديراً من داخل ولا من خارج

### فرنسا وتونس

قالت جريدة التيمس عند انتشار خبر تسليم  
القبروان الى الفرنسيين يوم الجمعة وردت افادات  
على باريزان الجنرال اتيان حل في القبروان قبل  
ذلك يومين. ولم يكن هذا الخبر غير متظرو وقد  
جاء في زمان موافق لطرح امام مجلس الاعيان  
ومجلس المبعوثين عند فتحها. والظاهر ان العساكر  
الفرنسية لم تصادف في تقدمها مقاومة جديده. فان

العصاة (لأنهم ماذا يحمل جرائد أوروبا على تسببه  
مقاومي الفرنسيين عصاة مع انهم مدافعون) خرجوا  
هذه اقتراب الفرنسيين وفتح اهالي المدينة المكرمة  
ابواب مدبتهم دون ان يحاولوا الدفاع. ومن المعلوم  
ان اهالي القيروان ليسوا برجال حرب. والمقاومة  
التي كان الفرنسيون يتظفرونها لم يكونوا يتظفرونها  
منهم بل من العصاة المجتمعين في المحلات المجاورة  
للمدافعة عن المكان المكرم عندهم ومنع المخالفين  
لم دينكا عن دخوله. على ان تلك المدافعة لم تخرج  
من القوة الى الفعل. والعصاة رجعو جنوبا بعد ان  
تهبط المدينة على ما يقال وتركوا الفرنسيين ليدخلوها  
ويجدوا العدو غائبا مع انهم كانوا يتظفرون ان  
يلاقوه ويتغلبوا عليه. فاما من نفع عظيم ثابت في نجاح  
كذلك النجاح. وكان المقصود من الحمل على  
القيروان الايقاع بالمقاومين ايقاعا مؤثرا. وقد  
منعوا نفوذ تلك الغاية بخروجهم من المدينة. وامسى  
الفرنسيون غرضاً ليعظ المسلمين خاصة لانهم حاربوا  
في مكان مكرم هدم دون ان يساقطوا الى ذلك  
بأعمال اهاليهم. ومن الحق ان العصاة قد رجعو  
غير ان قوتهم الهداينة لا تزال على ما هي عليه واذا  
كان لا بد للفرنسيين من الايقاع بهم فلا غنى لهم  
عن التماس كما يتامسون للعمل على الداخلية. اما  
القيروان فقد بانث في ايديهم وربما تبين انها ملك  
منعيب. فانها في نفسها غير مهمة ولا حصينة وهي الان  
محلات العبادة عند المسلمين. ولم يدخلها ذير قليلين  
من الاوربيين. اما جامعها القديم فلم يدخله افرنجي  
ومن الصعب ان نثبت نتيجة عمل عدواني قام به  
الجيش الفرنسي دون تبصر ولذلك سررنا باستماع  
خبر مسير العساكر في المدينة ونزولهم خارج اسوارها  
وان العساكر قد منعوا قطعياً عن دخول ابوابها.  
فان مدينة القيروان لم تقم بعمل مهم لفض

الفرنسيين ولم تدافع عن نفسها. وصار التصميم على  
الحلول فيها لاختداد فتنة العصاة واحسنهم قد خرجوا  
منها فلا نرى ما هو النفع الذي يقدر العصاة ان يجنوه  
من فوزهم بالحلول فيها

ونتيجة الحلول في القيروان بالنظر الى قطاع  
الحروب في تونس هي غير جلية ومع ذلك ترحب  
الوزارة الفرنسية بخبر الحلول في القيروان في  
الساعة التي تدعى فيها الى المدافعة عن سياستها في  
تونس في مجلس المبعوثين. وقد اشغلت امور تونس  
المخاطر في فرنسا ولا بد من ان يكون لها المحل الاول  
في مجلس المبعوثين. وعند ذلك تبنت وزارة موسيو  
فري مائزمة بالقيام بأمر ثقيل جداً. فانها تلتزم بان  
تدافع عن سياستها وان توضح خطاها وتحمي عندها.  
وفي بادىء الامر كان موسيو سارت هيلار وزير  
خارجية فرنسا يدافع عن جعل تونس تحت حماية  
فرنسا ويقول ان ذلك يؤول الى خيرها وخير  
فرنسا. وان فرنسا على مهمة اثنان مداخل ولاية  
ذات خصم وتطهير حكومة الباي وتنظيمها وقطع  
تعديات القبائل التي لا تفك عن تكدير الراحة  
في تخوم الجزائر وان تشرب كرات تمدن اوربا في  
سواحل افريقية الشمالية. فهذا هو اساس الحملة  
التوسمية ولا بد من ان يسأل مجلس المبعوثين عما تم  
منه. فتونس قد حل الفرنسيون فيها وقد اقيمت  
بالفعل حكومة غير حكومة الباي وقد امسى اكثر  
الولاية في ثورة. والمخاطر التي وهدت بها فرنسا قد  
تحولت الى حمل ثقيل يترب على استخدام الوف  
من العساكر والتضييق على انتظام البلاد العسكري  
وقد امسى الجيش الفرنسي في تونس قبالة ثورة  
عربية عظيمة لا تقدر ان نخمن دائرتها. فهذه هي  
الحال التجارية في افريقية والوزارة الفرنسية لا تقدر  
ان تبين منافع تقلل الاضرار غير الحلول دون



مقاومة في البرلمان . وفي حالة الاحزاب الحالية في فرنسا نرتاب في ان الوزارة الحالية تنتفع في هذا الامر الطفيف فان الوزارة التي تخلفها ربما كانت تنتفع به وعلى كل حال لابد من ان تحمل الوزارة نتيجة خيبة امل عظيمة تاركة حلاً ثقيلاً للوزارة التي تخلفها . وربما كان المحاول في التبرؤات يلقي الخوف في قلب العصاة فيضعف اقتدارهم على الاضرار والمدافعة . على انه ربما كان المحلول في تلك المدينة مما يهيج غيظهم ويقوي نعصهم ويحمل كل حمل في تونس مقاوماً للفرنسيين . وما من احد برتاب في اقتدار العماكر الفرنسية على انتقلب على العصاة عندما يلائقونهم في ميدان الحرب . على ان العربي يقدر ان يفر على الدوام حيث لا يتجرأ ان يبرز الى ميدان الحرب ويقدر ان يتفكر كما تفكر من القبروان محافظاً على اقتداره على العدوان الافرادى ولا ريب في ان الوزارة التي نموته معظم منافع المحلول في القبروان على قدر مقدرتها في مقاضات مجلس المبعوثين القريبة . غير انها ترى انه من الصعب ان تنفع مجلساً لاي كثر اليها بانها هجت منهم المحكمة في بادىء الامر عندما فتحت المحالة اليونانية وانها قامت باقدام كاف لاغاده . وتنتزع وزارة موسيو فري ان تلاقى اعتراضات اعظم من الناشئة عن الاحزاب الجارية في تونس واهم منها . فان تاثير تلك السياسة في صالح فرنسا الاوربية من المسائل التي يصعب ان يجاوب عليها مايقنع . فالبرنس بمارك قد راقب نتائج السياسة الفرنسية في تونس . غير انه لما كان عذمه لانه صداقية بين المانيا وفرنسا ما ربما كان لا يمكن ان يجري في السياسة الفرنسية كان اظهار المانيا حسن الميل الى فرنسا لا يؤول الى ترقية مصالح الجمهورية الثابتة ترقياً عظيماً . واذا راعينا جيران فرنسا الاخرين لانبالغ اذا قلنا ان ايطاليا

قد ابتعدت عن فرنسا واسبانيا قد اهماظت حتى ان انكثرا بانك في ارتباب من جرى سياسة موسيو سان هيلار المخوفة بالخطر في شالي افرقية . وما من احد برتاب في ان زيارة ملك ايطاليا الى فيينا هي نتيجة الغيظ الذي شعر به الايطاليان جميعاً لما يعتبرونه تهديداً لميزانية القوة في البحر المتوسط . وربما كانت فرنسا ترى انها قوية تقدر ان تمتص من صداقة ايطاليا . ولكن ليس من صالحها ان تطالب ايطاليا الاتحاد مع دولة سياستها الخارجية هي نفس سياسة المانيا . ولا من صالحها ان تقع انكثرا في ارتباب من جرى اقتراب حدود فرنسا من تخوم مصر . وهكذا نرى ان طلب فرنسا المحصول على ما هو عبارة عن احتيال يكاد يجعلها منفردة في اوربا فانها قد جعلت ايطاليا من جهة دول الواسط اوربا وقد بردت موفتها احترام انكثرا الصداقي . وما من احد برتاب فيما تكون عاقبة حلول فرنسا في تونس . فان تيران الثورة تغمد في وقت ملقق ووربا اخذ حينئذ حلم موسيو سان هيلار في ان يتم ولكن بتكيد خسائر لم يحلم قط بها ولا تعوض الا بزمان طويل . والان ايس من صالح فرنسا ولا من صالح جيرانها الذين لا يرغبون الا في ان يروها قوية ناجحة ان تلتزم بان تبذل قواها في مشروع متعصب دون ثمة كادخال المقاومين لها في تونس ضمن رتبة الطاعة

### اغرب الغرائب

قد طالعنا في النشرة الاسبوعية رقم ٧ الجاري ما نصه

في سيكندرا في الهند متصدق او ملجأ لليتامى تمنى به اللجنة الانجيلية المعروفة بشرش مونتري سوسايتي . واشتهر كثيراً باولاد آتي بهم اليه من بين الذئاب وعرف امرائهم منهم كنانا في ذلك المتصدق بين نحو اربع مئة من العليم ويتم وكان

امرها غريباً جداً

وقصتها ان انساناً من كورة في الهند عذبهم  
الذئاب كثيراً فخرجوا مدداً كثيراً لاستئصالها  
وفيها هم يقتنون اذ رما بلغوا وجاراً في البرية فشبوا  
على مدخل النار ليحرقوا ما فيه بالدخان او يلجئوه  
الى الخروج ليقتلوه فخرج عدة ذئاب وبينها صبي  
عمره نحو سبع سنين يجري بسرعة عظيمة على يديه  
ورجلوه كانه ذئب من جملة رفقاء الذئاب فمسكوه  
وذموا به الى ملجأ النعام واللطم في سيكندرا وكان  
ابله لا ينطق مع ان قوة سمعه شديدة جداً

ثم مسكوا صبياً اخر من احد اوجرة الذئاب  
وجاءوا به الى ذلك الملجأ وكان هذا والاول توحشين  
طبيعيين يا كلان اللحم نيماً كالكلاب وكان الثاني  
اشد شراسة من الاول واعتقد الجميع بانه الادلة  
استحالة ان يدجن او يالف الناس واي ان يعود  
طرق الناس او شيئاً من عوائدهم ومات بعد زمن  
قصير

واما الاول فبعد ان مر عليه نحو عشر سنين  
في ذلك الملجأ لم تظهر عليه من علامات الانسانية  
الا قليل جداً وحدث انهم جاءوا به الى جماعة  
من الناس فنظر اليهم نظر وحش مندرس وظهر  
عليه امارات هيوان الاعصاب والقلق وكانت قد  
اعتاد ان ينف على رجليه ولكن لم يستطع ان يتكلم  
بل كان يبدي اصواتاً وصوات الوحوش او البله  
وبدعم حركة فكرو وفي اثناء ذلك كان يضع يديه  
على راسه وكأنه مصاب بالحمى او ضيق شديد وكان  
قد اعتاد ان يلبس الثياب خلافاً لرفيقه الوحشي  
الذي ذكرناه فانه مات وهو ياتي ان يضع شيئاً من  
الثياب على بدنه

وكانت علامة الانس الوحيدة التي ظهرت  
على صاحبنا هذا انه كان يد بدنه كالخنزير بقوة

ان يعطى شيئاً من الطباقي المعروف بالدخان لانه  
كان قد اعتاد اكله بين الذئاب حين تدخل  
الحقول فما كان له شيء من معاشره البشر سوى  
سؤاله ايام الدخان بتلك الاشارات

وسال البعض عن امور كثيرة تتعلق به  
فمن ذلك قولهم كيف اتى الي وجار الذئاب والنهار  
ولماذا لم تاكل تلك الوحوش المتفرسة منذ صار  
بينها وابن من هو قال الاستاذ هناك ان رجال  
العلم في انكلترا والهند بذلوا كل جهدهم في ان  
يعرفوا كيف كان ذلك وبعد النظر في ست حوادث  
بقينية مثل حادثة ذلك الصبي رجحوا كل الترجيح  
ان الواقع كما ياتي وهو

ان في الهند الوقام الاطفال تخطف الذئاب  
كثيراً منهم كل سنة من اكواخ الفقراء والفلاحين  
في الحقول حيث تكثر تلك الوحوش المخاطفة  
وقد يحدث في حادثة من الف ان ذئبة في الوجار  
قد فقدت فصعها (الفصل ولد الذئب) وليست  
بجائعة كثيراً فتبقى ذلك الطفل حياً وترضعه وتربيه  
كما قد يحدث ان الهرة تصاحب الفروج وتعامله مع  
انه اطيّب غذاء لها انتهت

هذا ولما كان قد قيل ان الانسان لا ينجس  
قوة الاكتساب وان عاش مع الوحوش منذ الرضاعة  
الى ان يبلغ الفتوة ووقع خلاف على ذلك وكثير قد  
قال بعضهم في فتي وجد عائشاً بين الذئاب احتجبت  
عنه القوة الاكتسابية انه مصاب مجنون ولولا ذلك  
لاكتسب ما حاول الناس ان يكسبوه اياه كان  
الممول من حضرة كاتب النشرة ان يعين زمان  
الحادثتين المذكورتين مع المصدر الذي نقلنا عنه  
فانه لا يخفى ان على اثبات ما ورد هنالك تتوقف  
امور لا تدل عليها ظواهر الحال ولا تبحث عنها الا  
ان نكون على يقين من جهة بعدم صحة ذلك الخبر



الأفكار التي حملت على أن يمر بالمكان الذي فيه  
البرنس بسمارك دون أن يترك ورقة زهارة وأن  
يمر وهو راجع إلى باريز بقصة اللوران

### العاصفة في ألمانيا

قال مكاتب التليس البروساني يوم الجمعة  
في ١٤ تشرين الأول (أكتوبر) طرأت عاصفة  
شديدة على جميع الجهات الشمالية من ألمانيا ربما لم  
يكن أشد منها. واستمرت إلى يوم السبت صباحاً  
فاضترت كثيراً بالأملاك والأبنية وبكل شيء بل نشأ  
عنها ملاك كثيرين. وقد وردت أخبار الخراب  
والخاطر من جميع المدن المهمة مع أخبار اشتعال  
أشجار وأنكمارها وهدم أسقفة ومدافن وقبات  
أجراس ومطاحن وانقطاع أسلاك برفية وتوقف  
مركبات نارية وانكسار مراكب وهلاك أنفس وغير  
ذلك. وقد ظهر بمراقبة مدققة في مكديبورغ أنه يوم  
الجمعة بعد الظهر بين الساعة الرابعة والخامسة كان  
الهواء يهب فيها قاطعاً ١٨ متراً في الثانية وبين  
الساعة الخامسة والثامنة أصبح ينقطع عشرة أمتار  
ثم اشتد بين الساعة ١٢ والساعة ١ وصار ينقطع ٢٢  
متراً وكسوراً في الثانية وبين الساعة الواحدة والثانية  
بلغت سرعة العجبية ٢٧ متراً في الثانية. وبعد  
الساعة ١٤ استمر مهبه سريعاً نحو دقيقة كان  
يقطع فيها ٢٨ متراً وكسوراً في الثانية أي ١٢٨  
كيلومتراً ونصف كيلومتر في الساعة. وتوقفت  
أثناء ذلك جميع المخابرات البرقية البرية بين برلين  
وجميع مدن ألمانيا المهمة غير أن الأسلاك الممسوحة  
نحت الأرض التي انتهى انشائها مؤخراً حفظت  
المخبرة بين برلين وجميع المدن خلا مونيخ لأنها لم يضر  
انشائها بعد في بافاريا. وبوم السبت صباحاً  
أرجعت المخابرات البرقية بين برلين وجميع مدن

### بخاري

قالت جريدة النوفوفريما الروسية في جملة  
نشرها أن أمير بخاري قد أصيب بمرض ذي خطر  
ولذلك تحذر القوم من جهة الاستقبال. فاذا توفاه  
الله يبادر أكبر أولاده كته دورا خان الذي نفي  
بمعاونة روسيا لأنه جاهر بالعصيان إلى مقاومة أخيه  
ولي العهد فينشا عن ذلك حرب أهلية إذا مست  
الولايات الروسية ربما حملت روسيا على إرسال  
حملة وعلى الحلول مؤقتاً في بخاري

### البرنس بسمارك وموسيو غامبتا

قالت جريدة الكروزز هتونك الألمانية  
بصد ما شاع عن اجتماع موسيو غامبتا بالبرنس  
بسمارك أن ما نعلمه بجملنا على أن نكرر ما قلناه  
وهو أنه يهيننا أن نعلم ابن صرف موسيو غامبتا  
مدة غير أنه محقق أنه لم يقابل البرنس بسمارك لا  
في فرانكفورت ولا في مكان آخر. ومع ذلك ربما كانت  
سياحة موسيو غامبتا سياسية لأننا نظن أنه رغب  
في أن يغيب عن باريز إلى أن يقترب وقت فتح  
مجلس المبعوثين الفرنسي ليلتعد عن جميع  
المنافسات المتعلقة بأمر تغيير الوزارة بالذهاب  
إلى حيث لا يدري بوابناه وطوبى

وقال مكاتب التليس البروساني أننا عرفنا  
بعض الأماكن التي سار ذلك الموسيو إليها. فأنه  
تحقق أنه جاء هامبورغ قبل كل مكان وانتهت  
سفرته في فرانكفورت وجاء فضلاً عنها لوبك وكبل  
واستن ورايتسك ودرسون وعبير التجوم بحسب ما  
قالت جريدة منس في باي فعرفة فيها أبناء وطوبى  
المحبون له وشيوخ مترجين بوابنا هذا لو عرفنا

من هذا القيل الا بالنظر الى فرض سنة ١٨٦٢  
وفرض سنة ١٨٧٢ فانه تقرر ان تنبذ بحسب  
اسعارها. اما ناظر المالية فيطرح امام اللجنة لائحة  
مالية يجعل فيها سعر القروض بحسب الاسعار المعينة  
في الاتفاقات المعقودة مع الوكالات المالية عند  
الاصدار الثاني. وهي اقل من سعر اعلانات  
الاصدار ويظن انه يتم الاتفاق بحسب لائحة ناظر  
المالية

وقد اخبرناظر المالية اللجنة اليوم ان الباب  
العالي قد بدا بخبر انكلترا لحمل حكومتها على دفع  
مال قبرص لاصحاب الدين. وقال ايضا انه سلم  
اصحاب الدين اعشار التبغ عوضا عن مال البلغار.  
ومنذ برهة توافق الباب العالي وسفير انكلترا على  
ان يسلم بعض الدين لم مطالب خصوصية حوالات  
على الولايات وهم من رعايا انكلترا وانه اذا لم تندفع  
في سنة اشهر تصير مناوالة تلك المبالغ من مال  
قبرص. وقد قال موسيو نوفيكوف سفير روسيا  
انه مصمم على ان يطالب الى الباب العالي ان يقوم  
بما يشابه ذلك لتسوية ديون رعايا روسيا الخصوصية  
اما ثبات مستر بروك وكيل اصحاب الدين  
الانكلز على مطالبه فقد جعل صياغة غلطة على ما  
يظهر يقبلون ان يعين لم فائض ٥ في المائة مع واحد  
للاستهلاك وان يتساهلوا بالنظر الى تعيين وكلاء  
ينوبون عنهم في مجلس الادارة

وقد اخبر سفير روسيا الباب العالي ان  
الحكومة الروسية لا تلتقي الموانع في سبيل اجراء  
تسوية بينة وبين اصحاب الدين  
وقد تقرر في القول في الباب العالي ان  
روسيا ترض بان تترك نصف مطالبها المالية اذا  
تعهد لها فائض عادل وحصلت على ضمانات  
حقيقية

اوربا المهمة خلا لوندرا. وقد وردت اخبار مكثرة  
من تصور المانيا تنهي من الاضرار العظيمة التي  
طرات عليها. ففي هامبورغ ارتفعت المياه يوم السبت  
صباحا الى ١٨ قدما ونصف قدم وقد وردت  
اخبار من كلوكهتا ما كما ان نهر الالب والعنوار  
ارتفعت مياهها في الليل ١٢ قدما عن حدها  
الاعتيادي. وان نهر الالب كان مغطى بانثار الخراب  
والشكبر وار المياه دخلت شوارع هامبورغ بالقرب  
من الدفعة. ودخلت اما كر كثيرة منها. وفي التونا  
نكسرت مراكب كثيرة ويقال ان خسارة البترول يوم  
اي الزيت الامركاني المعروف بالغاز كانت عظيمة.  
ويقال ان مياه الالب لم تزد كم هذه الزيادة منذ  
سنة ١٨٥٥ وكانت قد اتخذت وسائل احتياطية  
لمنع تهدم جدران ضفتيه. ووردت اخبار من برلين  
ما لها انه تكسرت فيها خمسة مراكب المانية ولم  
ينج الا بعض ملاحها. واخبار برناردهين تدل على  
انه هلك فيها ٨٠ حيوان من حيتانات الملاحين  
من طغيان المياه على الاراضي الواطية وانكسر  
مركبان. وعند ضفت الادرامت مساحة اربعة  
ايال رمادا

### الدين العثماني

ذكر في رسالة برقية صادرة من الاسفانة في  
الآخر الماضي ان الباب العالي قد اجاب على رسالة  
موسيو دي نوفيكوف سفير روسيا مصرحا ان اراض  
بفتح الخبايا بشارت الغرامة الخيرية. اما اللجنة  
تسوية الدين العثماني فعقدت جلستها اليوم. وقال  
الوكلاء ان سعر اصدار القروض ينبغي ان يكون  
السعر المعين في اعلانات اصدارها. اما الوكلاء  
العثانيون فقالوا انه ينبغي ان يكون قدر المبالغ  
التي دفعت فعلا لخزينة الدولة. ولم يتفق على شيء



المحاكمة نهيلست واصلاحات روسية  
 قال مكاتب التيمس المقيم في بطرسبرج المنتظر  
 ان يقام بمحاكمة سياسية مهمة في تشرين الثاني  
 (نوفمبر) ونجري محاكمة ٢٠ او ٤٠ شخصا من  
 النهيلست في محكمة مخصوصة . وتريكولي المشهور  
 باعمال ثورية وقد ورد اسمه تكرارا في الماضي  
 يكون له المحل الاول في المحاكمة المذكورة وعدة  
 من الذين اشتركوا بالممارات التي انتهت بقتل  
 المرحوم الامبراطور اسكندر الثاني . وقد حوكم بعض  
 المصين هذه المرة في الماضي وغيرهم مشتركون  
 بالممارسة التي جاءت بقتل ورثا كانت هذه المحاكمة  
 من اهم المحاكمات المذكورة في توارنج روسيا . وقد  
 استنفذت لار نظام المحاكمات السرية ربما بحسب  
 عن الناس الوقوف على تفاصيل المحاكمات  
 وقد شرعت الحكومة الروسية في عقد جلسات  
 خريفة لسن القوانين والظلمات . ومجلس الشورى  
 الذي صار الكرانديق ميغائيل رئيسا له قد بدا في  
 عقد جلسات . وبعد برهة قصيرة نبتدئ اللجنة  
 الموءلفة من الوزراء في اعمالها . وام ما يحدث في  
 هذا الفصل جمع الوكلاء من الولايات في القاعدة  
 ليشيروا على الحكومة بثلاثة امور وهي اولاً اسباب  
 ازدياد السكر . ثانياً اسباب مهاجرة الفلاحين .  
 ثالثاً وضع وسائل لتسهيل دفع مال الاراضي الذي  
 يدفعه الفلاحون . والامر الثالث طرح امام مجلس  
 الشورى في الربيع الماضي . ولا ريب في ان قراء  
 جريدتكم يتذكرون انكم نشرتم ما ل امبراطوري  
 مكتب ولكنه لم يحصل على توقع الامبراطور .  
 ونضمن هذا الامر الوسائل التي استخسها الكونت  
 ملكوف وناظر المالية السابق موسو ابازا ومنها  
 اعفاء الفلاحين من مبالغ وافر من بنايا الاموال  
 الاميرية وتقليل الاموال التي تجمع منهم بسبب

الاراضي التي عيبت لهم عند تمليصهم من العبودية  
 التي كانوا فيها . فاستغناء الكونت . ملكوف وغيره  
 بعد ذلك اوقف اجراء هذه الاصلاحات المتعلقة  
 بالفلاحين . وعندما قبض الجنرال اغنايف على  
 ازمة الامور صار التصميم على ان يصير البحث عن  
 هذا الامر بالمفاوضات بشان مع مشورة وكلاء من  
 الولايات . ولا فاعل هل تقول الحكومة الروسية على  
 قبول مشوراتهم كلها او بعضها . وقد جمع الجنرال  
 اغنايف وكلاء غير موالء ليشاورهم بشأن ازدياد  
 السكر ومهاجرة الفلاحين ولا يزال الوكلاء المذكورون  
 يعتقدون جلساتهم في نظارة الداخلية . ويقال ان  
 عدة منهم يدعون الى المجلس في مجلس الشورى .  
 وقد شاع من جرى ذلك ان روسيا ستحصل على  
 قانون اساسي . وربما كان جمع اولئك الوكلاء  
 واشتراكهم في مفاوضات مجلس الشورى بداية  
 صغيرة مراعاة ارادة الشعب واحتياجاته

### اجتماع امبراطور النمسا وملك ايطاليا

قد ورد في الرسائل البرقية ان ملك ايطاليا  
 قد بلغ فينا قاعدة النمسا للاجتماع بامبراطورها .  
 ونشرت الجرائد جملة مستطيلة بشأن هذا  
 الاجتماع وقد قال مكاتب التيمس المقيم في بودا  
 بوست ما ترجمته

ان الظاهر تدل على ان اجتماعا كهذا هو امر  
 بسيط جدا غير انه قد مضت اشهر منذ صار التصميم  
 على هذا الامر وجرت مفاوضات بشأنه فنيين ان  
 اجتماعا كهذا لا يكون محفوقا بالنجاح . فالم يصر  
 الاستعداد له . والذين رافقوا الصلات التي جرت  
 منذ برهة بين ايطاليا والنمسا لا يد من ان يربط  
 لزوما لتلك الاستعدادات بالنظر الى الطرفين .  
 وجميع الاشياء تبين ان اعمال الحزب الذي كان

وقد شرعت الحكومة الروسية في عقد جلسات  
 خريفة لسن القوانين والظلمات . ومجلس الشورى  
 الذي صار الكرانديق ميغائيل رئيسا له قد بدا في  
 عقد جلسات . وبعد برهة قصيرة نبتدئ اللجنة  
 الموءلفة من الوزراء في اعمالها . وام ما يحدث في  
 هذا الفصل جمع الوكلاء من الولايات في القاعدة  
 ليشيروا على الحكومة بثلاثة امور وهي اولاً اسباب  
 ازدياد السكر . ثانياً اسباب مهاجرة الفلاحين .  
 ثالثاً وضع وسائل لتسهيل دفع مال الاراضي الذي  
 يدفعه الفلاحون . والامر الثالث طرح امام مجلس  
 الشورى في الربيع الماضي . ولا ريب في ان قراء  
 جريدتكم يتذكرون انكم نشرتم ما ل امبراطوري  
 مكتب ولكنه لم يحصل على توقع الامبراطور .  
 ونضمن هذا الامر الوسائل التي استخسها الكونت  
 ملكوف وناظر المالية السابق موسو ابازا ومنها  
 اعفاء الفلاحين من مبالغ وافر من بنايا الاموال  
 الاميرية وتقليل الاموال التي تجمع منهم بسبب

هي الا عبارة عن الامتناع عن تعاقب الامل بمحصل  
ارض من اراضي النمسا والمجر . وفضلاً عن ذلك  
قد صرفت اشهر في تبينة الراي العام في ايطاليا  
للتقرب من النمسا

وفي النمسا قد جرت احوال لتبينة الراي  
العام للتقرب من ايطاليا . وصار الابتداء في ذلك  
عندما قبضت الوزارة الحالية على ازمة الامور . وقد  
سر النوم في بودابست بالتقريب الامبراطور والملك .  
وقد وضعت الامتيازات اسباب التباعد في زوايا  
النسيان ونحرك في الجميع حسب التقرب وتثبيت  
اركان الصداقة والمواثيق . والجمعية الحالية دليل  
جلي على ان الصلات الجارية بين الامتين حسنة  
جداً وهذا هو الذي يجعل لاجتماعهما اهمية  
سياسية

### توجيه المأمورات في مصر

كبيراً ما تحدث الناس في شان قوانين  
الملكية وما يبراد منها مع كون التقرير الذي رفعة حضرة  
دولنا ورئيس مجلس النظار كافياً لبيان المقصد  
ولهذا راينا ان نزيد القراء ايضاحاً للمقصد من هذا  
العمل الجليل فنقول

تحقق مجلس نظارنا ان الطريقة التجارية عليها  
العمل في قبول صفار المستخدمين في الخدمات  
المبرمة الملكية وتولية كبار الموظفين الخطط المهمة  
ثم رقت اولئك وعزل هؤلاء ليست قوية وان  
دوام السير على مقتضاها مما يضر بانحال الحكومة  
وبعوق المصالح الادارية خصوصاً عن التقدم في  
الكامل والانتظام وذلك ان القاعدة في تقليد الوظائف  
والايجاد منها انما هي آراء رؤساء المصالح ونظارها  
مضى ظهر لدى رئيس القلم او ناظر المصلحة او من  
فوقهم استحقاق شخص لوظيفة بادر نقولها هو

بما ان يضم الى ايطاليا ما لا يزال في يد النمسا  
مما كانت ذات ميدان ضيق جداً وان تهيجات  
هذا الحزب كانت في غير محلها بل كانت اكثرية  
الامة الايطالية تلوم الذين كانوا يقومون بها  
وكانت الحكومة تقاومها ومع ذلك لم تظهر موافقة  
القيام بالاجتماع المذكور الا بعد اخذ ايمان ذلك  
الحزب . والحكومة الايطالية الحالية هي التي تسحق  
المدح على ابطال ذلك الايمان فان الوزارة  
الايطالية وجهت خاطرهما الى اخذها منذ قبضت  
على ازمة الامور حتى اتينا لما سمعنا باعمال ذلك  
الحزب . ولا ريب في ان ما نشأ عن المسالة التونسية  
عاون الحكومة على ذلك فانها انعمت حتى صارت  
مسالة متعلقة بالبحر المتوسط . والذين كانوا محقين  
الركون الى قوة ايطاليا الحالية واستقبالها الجيد لا بد  
من ان يكونوا قد شعروا بعدم موافقة وجود ايطاليا  
في حالة مفردة عند وقوع مسالة من اهم المسائل  
عندها . ولذلك نظرت الى ما حولها لتحاول الخروج  
من المركز الانفرادي الذي است في فرات  
روسيا قد حثت على نفسها بالاعتزال والانفراد وان  
الدولتين الغربيتين اي فرنسا وانكلترا اخذتا في  
ان تنفقا على امور البحر المتوسط فلم تر باباً مفتوحاً  
لها للتقرب من دولة غير دولتي النمسا والمانيا .  
ورأت انها اذا كانت قد صممت على هذا التقرب  
فلا بد لها من ان تقوم بواسطة النمسا . فمركز المانيا  
بالنسبة الى ايطاليا في الحال يشابه المركز الذي  
اتخذته بمصر فها عندما كانت روسيا والنمسا  
تتناظران عند تسوية المشاكل الشرقية وقد وصفت  
حالتها بما قاله البرنس بيمارك لوكلي الدولتين  
المشار اليها وهما انتقدا عليهما ارضي انا به .  
وهذه الحوادث لا ريب في انها روجت اسباب  
تقرب الامة الايطالية من الامة النمسية وما



الى ما يستحقون

وهذه الاسباب جميعها كما هي اسباب لئيل الوظائف والثبات عليها او الحرمان منها كذلك هي اسباب لامداد مصالح الحكومة والمهاترة بالمال والواجبات فاعلم داعية لعدم المبالاة بالواجبات الوظائف عند القيام بالواجبات الرساء فبقلة الوظيفة ويرقى لاسي منها من ليس باهل للقيام بادي منها ثم يحرم منها او من الترقى او الاستناد على طاعة نافذة العمل من هو جدير بالقيام بام الوظائف والارتقاء لاعلى المناصب فتضيع افكاره وبذهبه عمره سدى وكم في الناس من امثال هؤلاء هؤلاء ولا يمتنى ما في جميع ذلك من المضرات التي تلحق بالبلاد وتذهب بسجتها

فلو كان الروساء يعلمون انهم مشولون عن اعمالهم هذه تحت قانون نافذ الاحكام لم يكن ذلك يقع منهم اذ لا يقدمون على تعيين متوظف للوظيفة اولا الا بعد العلم التام باحتياجاتها اليه وانه كفوء للقيام بالواجبات ثم لا يرفق الا بعد الاخلال باحد تلك الواجبات وثبوت ذلك عليه ببيانات واضحة وصدور الحكم بها عليه من محكمة عادلة وعلى هذا النمط يكون الترقى فلا يزداد في راتب شخص ما دام في وظيفته الا لمزية ظاهرة يعلمها اهل ديوانه وثبتت له الاحقية بمقتضى القانون المحاكم بذلك رغما عن نفوس مبغضيه او سابقيه في الخدمة او السن او الظهور الكاسب حيث تكون نصوص القانون هي الناطقة بمنزلة التبعات التي بها زيادة الراتب في الوظيفة ذاعا او استند بسببها للانتقال عنها الى ارقى منها فعند ذلك تنصرف نفوس المستخدمين صفاراً وكباراً الى خدمة القانون ومراعاة الواجبات التي رتبها وتساهلون في القيام بها لينالوا الشرف الذي اعده القانون جزاء على الوفاء بالواجبات فتتبد

سواء كان في الواقع مستغنيا او غير مستغنى ومتى انحرف عنه لداعٍ خصوصي او ابي موجب ما لا يتجاوز حطة سارع الى رفسه بالاستعصاوب او الاستغمان او الاستغناء او نحو ذلك من الاسباب المتعارفة في الرفق

ولذلك كان المستخدم ولم يزل حتى تصدر القوانين وينفذ مقتضاها لا يراعي الا ارضاء رئيسه لا توجه الاستقامة في العمل وامثال ما يمر به فقط بل اذا احتاج في ارضائه الى طرق اخرى من كثرة التعلق وملازمة الابواب والمشي خلف القرض ونحو ذلك على حسب ما يليق بشان المستخدم ورؤسائه من الكبر والصغر لم يتأخر عن اجراء ما يراه موجبا للرضى ايا كانت صفة فاذا اتى هذه الاسباب وجد نفسه لاحقا بالوظيفة لا يفارقها الا لارفع منها وان بعد عنها يوما رايتهما جذبة عنيفا وكأنه جزء منها او هي جزء منه وان قصر في شيء من ذلك حنت عليه اللعنة ولو بالغ في الاجتهاد وتغالي في الاستقامة فان النفوس في مرغوبات الرئيس يدي له عيوباً وبشئ فيه نقائص وان جمع في ذاته انواع الكمال هذا في من تقلد الوظيفة بالفعل اما من يريد الوصول اليها فلا ينالها بمجرد استحقاقه في الغالب بل لا بد ان يضاف على الاستحقاق ان يعرف ازيد او يترجى فيه خالد وكثيراً ما ينجح الترجمي والشفاعه بصرف النظر عن الاستحقاق فقد يقدم الشخص على طلب الوظيفة وهو يعتقد ان ذلك لمجرد التعيش وليس القرض ان يوءدي عملاً من الاعمال او يقوم بالواجب عليه فيها ومع ذلك متى وجد السند واهتدى الى واسطة الخبر رايته المحي ناجحاً والبنية حاصلة وربما يوجد من ذوي المعرفة والاستقامة من هم اهل لاستلام بعض المهام لكن لموفهم ويوجب حرمانهم فقد الوسائط التمهيدية وسلم

وجهة الجميع في تقدم اعمال الحكومة وانتظام شومون المصالح ويظهر عند ذلك اهل الفضل بنفصلهم فينبشنا اللاعنون على طلب الشرف الذي ناله سابقهم اليه فيسري روح التقدم في البلاد عموماً ونجماً الافكار والفضائل حياة جديدة وتجدد الترائع الصافية بما امكن فيها ازمنة مديدة وهو في حيز الكون وتتبعث النفوس الزكية ناشرة اعمالها بعد ان كانت في طي المحمول وبهذا تنفض صدور الجهال وتنقطع ايديهم عن تعاطي الاعمال فينتزرون في خبايا الاهمال حتى يحل بهم العدم ويحس المصير فيملو شان الكمال ويرتفع مقدار الفضل وتطلق المصالح العمومية في طريق تقدم لا يعوقها عنه عائق يتيسر الله العزيز العليم فلماذا كان من الواجب من قانون واف كافل ببيان حدود الرساء والعمال وحقوق كل منها وتحديد شروط قبول الاستخدام في الخدمة وموجبات رفتها فاول ما يجب ان يرسم في ذلك القانون ان لا توجد الوظيفة للشخص بل يوجد الشخص للوظيفة فالقاعدة الاساسية تقرير الوظائف التي تازم في دوائر الحكومة فاذا وجد بيننا من ينسب الى امير او يحسب على كبير واحتاج الى الانتظام في سلك رجال الحكومة يمنع علينا بتنقي القانون ان نخلق له وظيفة جديدة لا لزوم لها ولا داعي اليها الا ابتغاء مرضاة من ينسب او يحسب عليه حتى لا نحتاج فيما بعد الى رفتها عند انتطاع المحسوبة وثاني واجب ان يكون طالب الوظيفة عند احتياجها اليه لائقاً لها مستعداً الاداء واجباتها قادراً على الوفاء بمقتضاها وثالث الواجبات ان يكون من النظنة بحيث يفهم القانون الذي يعمل بتنقضاء ورابعها وهو الاول والاخر ان يكون مستنبهاً لا تميلة الاموال ولا تنهوي الاغراض ثم على هذه القواعد يكون الترقى والتقدم في الوظائف حتى يترتب على ذلك تلك النوائد

واشهرات المقصودة من وضع القانون ومسؤولية الرساء عن يكون تحت رئاستهم ومراعاة لهذا الواجب المهم راي مجلس النظار ان لا بد من وضع هذا القانون فاصدر نزاره بذلك ولموافقتهم للارادة الخديوية صدر الامر الكرم بتشكيل لجنة لمباشرة العمل فيه وهذه غاية يدوم اثرها ويحيى ثمرها ويجب على كل وطني شكرها بتحدثها بالاباء عن الاباء مادام فيهم مدرك يعرف قدرها

وسيتهم مجلس النظار بانشاء قوانين للادارات والمصالح تضبط بها الاعمال ويخصص كل نوع منها بوظيفة يقوم بها عارف بحدودها وهذا امر يحتاج الى غاية الدقة والتبصر نسال الله توفيقهم لخبر الاعمال (الوقائع المصرية)

### المدرسة الكبرى في دير كفتين

طرابلس في ٢٥ تشرين الاول غ (بحروفها) يوم الخميس المبارك الحاق في ١ و ١٢ من شهر تشرين الاول سنة ٨١ قد فقت لاقتبال النلامدة المدرسة الكبرى التي انشأها العمدة المولفة من اصحاب الخبرات الذين اعتادوا على بذل الدرم والدينار في سبيل المبرات بمجازرة نياقة قدس السيد الفاضل والبحر العلامة الكامل كير يوس صفرو نودوس مطران طائفة الروم الارثوذكس في دير عسدة كفتين الكائن في مقاطعة الكورة من اعمال جبل لبنان بالقرب من مدينة طرابلس وقد جرت العادة في الاعلانات والنشرات التي تكون مثل هكذا موضوع ان تكتب بقلم احد اصحاب الانشاء البارعين ليترغروها بعبارات راتقة واساليب شائقة اما انا فاني اولاً امت من فرسان هذا الميدان وبالنسبة ثانياً ضحيري اذا اردت ان البس هذه المدرسة



التي منها الله سبحانه طبعية حلي زخارف اللسان  
اذ ان الوجه الجميل لا يحتاج الى الخفاف والتزجج  
والمعصم البلوري غني عن لبس الدمالج ولذلك لا  
انكم عليها هنا الا بلسان الامانة البسيط فاقول

ان هذه المدرسة المعدة لقبول الصبيان من  
اي المذاهب والبلدان قد دخلها يوم افتتاحها  
بالذات نحو ستين تلميذاً من طوائف مختلفة وهي  
تبعد عن مدينة طرابلس نحو ساعة ونصف وطريقها  
سهلة مهيأة بقبول من الاعتناء تصلح لمسير المركبات  
وموقعها في دبر كفتين المجاور لقربة تسمى بهذا الاسم  
وهو مبني على اكمة مرتفعة قليلاً بين كروم الزيتون  
التي تحيط به على مسافة ساعات من جهات الاربع  
ونظراً لحسن مناخه الزائد قد كان مقصوداً منذ  
القديم لتغيير الهواء فتقصد اصحاب الامراض  
ونحافة الجسم من انحاء بعيدة ومنذ مدة طويلة  
اخذ قدس السيد المطران المشار اليه في اصلاحه  
على طريقة يتمكن بواسطتها من جعله مدرسة كبرى  
فاقرد له قطعة ارض تبلغ نحو الف وستائة ذراع  
مربع ملاصقة لنفس الدبر وانشا فيها من الابنية  
المعقودة بالاحجار مع الارتفاع الحسن والانواع الخاف  
ما سهل امر الاقامة على عمدة هذه المدرسة الكرام  
فبطل منها قاعات الاستقبال ومخيمات الموائد  
والطابخ والمواضع والغسيل وكل ما يحتاج المدرسة  
اليه من الامكنة الخارجية عن مخيمات التعليم ثم فرضوا  
على ذواتهم مبلغاً يتيف عن المئتين الف قرش وانشاوا  
على ظاهر هذه المخيمات القاعات الثلاث الجميلة  
المعدة للتدريس ومخيمات اخرى لثمانية ائتملاء  
واقامة الاساتذة عدا عن دائرة قديمة تحتوي على  
احبار متسع وثلاث حجرة فسحة ومطبخ خاص  
لاقامة المدير الذي يتسلم امر نظارة المدرسة  
وادارة لوازمها واحتياجاتها وكل هذه المخيمات

مرصوفة بالبلاط النفيس وذات منجور متن  
بالشبايك الواسعة ومخزرات الحديد والبلور  
الحسن والاواني المستحبة بحيث لم يترك شيئاً من  
الادوات والاثاث سواء كان من نحاس او اوعية او  
موهونة او مفروشات او اسرة نوم الا ووجدوا  
منه ما هو فوق اللازم ورتبوا لها ما يلزم من الخدم  
والعمال وكل ذلك ليس هو شيئاً بالنسبة الى ما  
بذلوه من الجهد والجهد في الحصول على المعلمين  
والاساتذة المعتمدين الذين منهم جناب العالم الفاضل  
والفقيه النبيه الكامل الشيخ ابراهيم افندي القتال  
مدرس العلوم العربية والفاضل الفخري يوسف  
حسني افندي مدرس اللغة الفرنسية والتركية  
والاديب الشهير داود افندي عيسى معلم العلوم  
الرياضية ومعهم من معاونين ما هو كاف الان في  
هذا الشأن ووجدوا ان اي لغة وجد لها اثنا عشر  
طالباً يكونون ملزومين بان يحضروا لها مطلقاً كافياً  
هذا عدا امور اخرى كثيرة راجعة الى خير  
الاولاد وراحتهم كالطبيب اللازم الى ملاحظة  
صحتهم والمخيمات الفسيحة الرحبة ذات الرياض  
الزاهرة والمخيمات الباهرة والجداول الشهية الملائمة  
لرياضتهم وقد اضربنا عن قاصيلها حباً بالاختصار  
فترجو من مكارم اخلاقكم ومحامد اوصافكم وحكمكم  
لاوطانكم ان تثبتوا ذلك في احدي صحائف الجحان  
ليكون تاريخاً لها على مبد الزمان نوفل

نعمة الله نوفل

## حركات الارض

(من قام سليم افندي البستاني)

قد عرفنا ان الاعمال البركانية تؤثر في سطح  
الارض وفي بعض الاماكن قد انفجعت طرق بين  
المياه السطحية والمواد الحارة جداً الكائنة تحت

ذلك السطح فمن هذه الاماكن قد دفعت غبار  
كبيرة وجبار وقصخور ذائبة كبيرة حتى تكونت جبال  
عظيمة منها كجبل اثنا وقعة تدرين وكونوبا كسي  
غير ان موهثرات اخرى مشهورة قد ابانت نائير  
حالة الارض الداخلية في سطحها . فالارض الصلدة  
موضوع حركات تتم بغنة بعنف او ببطء وتدرج .  
فاحيانا تضطرب فيندش سطحها واخرى يرتفع قسم  
مها فوق مساواة سطح البحر وفي اماكن اخرى  
تخفض بالتدرج . فلهذا الحركات تيجت عنها بعد ان  
تنقسم الى ثلثة اقسام . الاول الزلازل . والثاني الرفع  
والثالث الخفض

فالزلازل هي نزلزل الارض او ارتجاجها او  
ارتجاجها . وهي ذات تفاوت عظيم فبعضها ما لا يكون  
غير ارتجاج ضئيف قليل كالارتجاج الذي ينشأ  
عن مسير مركبة محملة سائرة في الدوارع . ومنها  
ما يكون ذا عنف عظيم فتتزوج الارض وتهتز  
الاشجار وتختل الصخور وتهدم المدن والقرى

وفي الغالب يوجه الناس كل اهتمامهم الى  
تاثيرات الزلازل من جهة تخريبها وتماها للناس .  
فانها في دقيقة دون ان يسبقها تحذير ينشأ عنها صوت  
قو دمدمه كالرعد البعيد او كاطلاق المدافع .  
وقبل ان يتمكن الناس من ان يسال بعضهم البعض  
الاخر عن سبب هذا الصوت الخفيف تدهم الزلزلة  
فتأخذ الارض في ان ترتفع وتخفض تحت ارجلهم  
واليهوت في ان ترتجج من جهة الى اخرى الى ان  
تتمزق من اعلاها الى اسفلها وتسقط خربة وفضلاً  
عن ذلك تنشئ الارض في جهات مختلفة ثم تنضم .

ففي ثوان قليلة تخرب مدن برمتها ويبيت مئات بل  
الوف من سكانها غلى او في حالة التزع . فزلزلة  
لبيون من اسبانيا سنة ١٧٥٥ اهلكت سنين الف  
نفس . وزلزلة كالابريا بعد ذلك هيجل اهلكت ٤

الف نفس . ولا تنحصر ذلك في اقليم واحد ولكنه  
يتمد احياناً الى الوف من الاميال المربعة حاملاً  
التخريب والموت الى اقاليم ومالك مختلفة

واذا تأملنا في الزلازل من جهة كونها من  
الادلة الطبيعية نعتني بالبحث عنها من جهة تاثيرها  
الدائم في سطح الارض اكثر مما نبحث عنها من جهة  
تاثيرها في الاملاك والنفوس . ولا يشعر في الزلزلة  
في وقت واحد في كل الجهات التي يشعر بها فيها .  
فانها تبدى في جهة او طرف وتسير بسرعة الى  
جهة مقابلة . او انه يشعر بقوتها في نقطة معلومة  
مركزة وتمتد منها الى جميع الجهات وتضعف قوتها  
بامتدادها . ويكون صوت اقترابها كصوت رعد  
بعيد او اطلاق مدافع او مسير مركبات ضخمة  
ويسبقها هذا الصوت بضع ثوان . وعند ابتداء  
الزلازل يشعر بارتفاع الارض وانخفاضها بقوة عظيمة  
او قليلة كان موجة من امواج البحر ترفث تحت الارجل .  
وقد تحدث زلازل متتابة في ثوان قليلة غير ان  
الزلازل التابعة تكون في الغالب اضعف من  
الاولى

فالزلزلة كانها موجة مارة تحت مواد الارض  
الصلدة . وكان الاشجار والاشياء المرتفعة صطاري  
مركب راس . تميل باضطراب البحر . والاماكن  
المرتفعة او احادير الجبال كثيراً ما تنفصل منها صخور  
وتراب وتندحرج الى المياه او الاودية الكائنة تحتها .  
وقد ينشأ عن ذلك انسداد مجاري المياه وتكون  
ميجرات موقنة وتبقى الى ان تنفتح المياه المتحصنة طريقاً  
تجريها

وقد شوهد انشقاق الارض مرات عديدة .  
وقد تبلغ الشقوق الاشجار واليهوت واشياء  
اخرى وتطبق عليها . وقد نبى مفتوحة وترداد  
عيقاً فيجري المياه فيها



وقد تبين ان الارض قد ارتفعت في بعض  
الاماكن ارتفاعا ثابتا او انها قد انخفضت انخفاضا  
ثابتا. ففي سنة ١٨٢٥ حدثت زلزلة شديدة اثرت  
في سواحل شيلى في جنوبي امريكا فارتفعت الارض  
بغثة في جزيرة سانتا ماريانو ثاني او عشر اقدام  
فوق سطح الماء عند ارتفاعها فالاصداغ البحرية  
المتصقة بالصخور امت معرصة للهواء. وقد بات  
وادي نهر المسيسيبي عرضة لزلزال كثيرة متتابعة  
من نهاية سنة ١٨١١ الى ١٨١٢ وفي نهاية هذه المدة  
امتت الارض في اماكن كثيرة ذات شقوق عظيمة  
وصارت في بعض الاماكن بحيرات محيطة بعضها  
نحو ٥٠ ميلا. وبعض هذه الاماكن تسمى الارض  
المنخفضة وتري الى الان اشجارا كبيرة من السديان  
والسرو وغيرها تحت المياه في عمق ١٠ او عشرين  
قدما او اكثر من ذلك ومن الممكن ان يميز قارب  
بين اخصائها الصاعدة من المياه

والزلازل التي تبندى في البحر وتمتد منه الى  
البر هي اشد ضررا من التي تبندى من البر فان  
الصخور ترتفع بفعلها ومياه البحر تتحرك وتدفع بقوة  
عظيمة صادمة البر وتمتد من مركز ابتداء الزلزال  
موجة طويلة منخفضة فوق سطح البحر متجهة الى جميع  
الجهات. وعند اقترابها من المياه غير العميقة تزداد  
ارتفاعا بالندرج وتسبب سرعة عظيمة. فالذين  
يكونون واقفين على الشاطئ يرون هذه الموجة  
متقدمة والمياه القريبة من الساحل ترجع عن  
الشاطئ. وتظهر للعيان برجوع المياه ارض لم  
تظهر قط من قبل غير انها لا تبقى مكشوفة غير  
ثمان دقائق. فان الموجة المتقدمة تجمع المياه اراجعة  
وتتقدم بها في ارتفاع يكون احيانا ستم قدما  
فتغطي الساحل وتتقدم مسافة في البر. وهذه  
الموجة البحرية لا تتقدم بسرعة تقدم الزلازل فتبلغ

الشاطئ بعد الزلزال ببرهة وتم الخراب الذي بدأ  
و. وجرى ذلك اثناء الزلزلة المشهورة التي حدثت  
سنة ١٧٥٥ واخرت لسبون سنة ١٨٦٨ عندما  
اخرت الزلزلة بيرو واكوادور. وفي ١٢ اب  
(اغسطس) من سنة ١٨٦٨ هدمت اريكا  
واغرقت بموجة بحرية عظيمة وهذه ام شعور جنوبي  
بيرو. وفي دقائق قليلة اسي كل مركب في الميناء  
على الشاطئ مكسرا او عاثما واسفل الى فوق.  
واندفعت بارجة الى البر مسافة ربع ميل وغاص  
مركب اخر ولم يظهر له اثر بعد ذلك

اما سبب الزلازل فلم يحقق بعد وربما كانت  
لها اسباب عديدة. فقد نشأ عن سقوط سفوف  
الكهوف التي لا ريب في انها موجودة في داخل  
الارض خاصة في البلاد البركانية او عن تكرر  
صخور عظيمة من ضغط عظيم او من تكون الجبال  
بغثة وخروج. ومن المحقق ان سببها حادث يتم  
بغثة داخل الارض. وانظم الزلازل يحدث في  
المكان الذي هو فوق محل الحادث وتقل التأثيرات  
بالابتعاد عن مركزها كما تضعف حلقات نطو على  
وجه مياه ساكنة ربيت وسطها بحجر

وبتأثيرات الزلازل في سطح الارض يعلم احيانا  
عنق الاماكن التي تحدث فيها الحوادث التي نشأ  
عنها. وقد قام بذلك مستر مالت واستنج ان  
الحوادث التي تنشأ الزلازل عنها لا تحدث في  
اماكن عميقة جدا. ولكن ربما كانت لا تنشأ عن  
حوادث في عمق يزيد عن ثلثين ميلا جغرافيا  
وتكثر الزلازل في الاقاليم التي فيها جبال  
نارية غير انها ليست بمنحصرة فيها. والجهات التي  
تحدث فيها الزلازل في العالم القديم ممتدة من  
الاوروس محاذية للبحر المتوسط الى قلب اسيا. اما  
في العالم الجديد اي في قارة امريكا فبالساحل

الغربي منها نظرا على الزلازل اكثر من سائر  
الاماكن خاصة من غلاتيا لجنوبيا الى اكلادور  
ويرو وشيلي

وفي الغالب تكون المسافة التي نوءثر الزلزلة  
فيها ممتعة فزلزلة لسبون امتدت في مسافة مساحتها  
اربعة اضعاف مساحة اوربا . وزلزلة ١٣ آب  
( اغسطس ) سنة ١٨٦٨ اشعر بها في بيرو على مسافة  
التي ميل

وبعد انتهاء الزلازل يظهر احيانا ان الارض  
قد ارتفعت او انما قد انخفضت . وفضلا عن هذا  
السبب الذي ينشأ عنه خفض او رفع قد حدث  
رفع وخفض في جهات اخرى من الدنيا وكان  
يمر ذلك ببطء لا يشعر به حين حدوثه غير انه  
عرف بمشاهدة اناره عند شاطئ البحر . فترى بعض  
المرافي القديمة والجدران البحرية مرتفعة في الحال  
عن ارفع المياه وتري جزائر كانت متصلة عن  
القارة بيوغاز قد اصبحت متصلة بها وتري سفارات  
قد حفرتها مياه البحر مرتفعة جدا فوقها وفي اماكن  
اخرى اصداق البحر في صخور مرتفعة عن سطح الماء  
بضع مئات اقدام . وتري رمالا وحصى بحرية كالتي  
هي الان عند شاطئ البحر وفيها اصداق بحرية في  
اماكن مختلفة الارتفاع عن سطح البحر فذه اماكن  
كانت شواطئ قديمة قبل ان بلغت ارتفاعها الحالي  
وتري في ساحل بريطانيا المظلي اماكن كثيرة  
كذه وكذلك في شمالي نروج . اما في ساحل امريكا  
الجنوبية فنراها في حالة تامة ونكون احيانا مرتفعة  
عن سطح البحر انما وثباته قدم

وقد تحقق بالادلة الجلية السابقة ان ساحل  
كبيرة اخذت في الارتفاع ببطء ومنها ساحل اسوج  
في استوكهولم وفي شمالها فان الطاهرانها ترتفع من  
٦ الى عشرة قراريط الى قدمين ونصف قدم في كل

سنة . وفي الجهة الشمالية من ذلك المحل جزيرة  
استنبرهجن وحولها شواطئ ارتفاعها الى ١٤٧ قدما  
وساحل شمالي روسيا وسيبيريا على مسافة مئات من  
الاميال ارتفع موءخر امن البحر كما يظهر بالساحل  
المرتفعة وعليها اصداق بحرية . واذا نظر ان  
الاماكن الممتدة من البحر الى الجبل الشمالي الى بحر ارال  
وبحر قزوين والبحر الاسود انما هي ارتفاع كان سابقا  
فعر بحر . ولذلك لابد من ان يكون البحر قد امتد  
كثيرا الى الجنوب منذ زمان ليس بطويل وفصل  
اسيا الشمالية والمتوسطة والجنوبية عن اوربا . وساحل  
البحر المتوسط فيها ما يدل على الارتفاع . وصحراء  
افريقية الرملية فيها في اماكن مختلفة اصداق بحرية  
الى ارتفاع تسعمائة قدم وهذا يدل على انها كانت  
فعر بحر

اما الخفض فتري في بعض الجهات ما يدل  
على ان الارض تخفض انخفاضا لا يشعر به في الحال  
كما انها ترتفع . فبعض ثغور اسوج الجنوبية فيها في  
شوارعها الحالية اثار ابنية قديمة قد امست الارض  
تحت مساواة سطح البحر وتري اصول اشجار وجذوعها  
نمت . ماء البحر وذلك في جهات مختلفة من سكونلاندا  
والجهة الجنوبية الغربية من انكلترا

والحيوانات التي لا تبني بيوتها في بعض الجزائر  
الا على صق عشيرين باعنا عن سطح البحر وتري  
بيوتها متصلة الى القمر ويستدل على ذلك انها  
بنيت هذه البيوت في باديء الامر حول جبال بركانية  
صاعدة من وسط البحر واخذت تفيض وتنزل معها  
البيوت المرجانية حال كون ابنية المرجان كانت  
تحمي ارتفاعها معوضا بينائها الكلي عن ذلك  
الانخفاض . وقد استدل بها ان اقسامها متسعة  
من الارض اخذت في ان تخفض بين ماداكسكار  
وجنوبي هندستان وفي اماكن اخرى



## تاريخ عام قديم

(من قلم سليم افندي البستاني)

فتبين انها كانت من المخلوقات التي كان الناس يعتقدون انها شبيهة بالمعبودات . وما ورد عنها في اخبار درستوا وسارت وديدو يبين انها ذات صفات قريبة من صفات الملكة كاترينا الروسية . واخبار حبيها لاريس في انها ناشئة عن اخبار شرقية متعلقة بالدين . وبعد تلك الايام كانت قلل كثيرة من القال المفضية مدنا خربة تسقى قبور محبي سميراميس

١. انيناس بن نينوس وسميراميس الضعيف . فم . راس نسل ضعيف متانت ليس في اخباره شيء يستحق الذكر الا عند بلوغ نهاية المملكة وموت سردنا بلوس . وفي تلك الاخبار ان هذا الملك الذي هو اخر ملوك اشور اقتطع كل الانقطاع عن الاعتناء بمملكته التي كانت في حالة السقوط واقام في قصره مع نسائه يتمتع بالملذات المائعة . وعندما حمل عليه عربيس والي مديا وبليس رئيس كهنة بابل الكلدانيين متحدين على المجاهرة بالعصيان عليه رزالي ميدان القتال بغتة وقسم باعمال الابطال غير انه انكسر وحصر في نينوى سنتين . وعندما راي انه لا سبيل الى الثبات على الدفاع جمع ماله وكوزه وزوجاته ونسائه في قل جنازة عظيم وصعد عليه واضرم النار فيه بيده فهلكوا جميعا في نار النصر . اما التاريخ الذي ذكر في تلك

الاخبار ان هذه الدائرة حلت في نينوى فهو سنة ٨٧٦ قبل الميلاد وهو قبل سقوط نينوى الحقيقي بقرنين . ولم تسقط في ايام سردنا بلوس . واذا كان لذلك المحبر صحة يكون خبر فنتنن احداها بعيدة عن الاخرى وتختلف عنها كل الاختلاف . والراجح انها اخبار غير صحيحة . وصفات سردنا بلوس وما طرا عليه تشابه صفات المعبود ساندون وما حل بوسميراميس تشابه المعبودة درينو

وباستناد من هذه الاخبار المخلوطة بالخرافات ان مملكة اشور ناست مستقلة في زمان قديم في نينوى او بالقرب منها اثناء تسلط العرب على بابل وان سطوتها امتدت في بادىء الامر في بلاد بابل ثم في الاماكن المجاورة لها . وانما سقطت بعد ذلك سقوط . كما لم يكن سريعا كما ذكر وانقرضت بتغلب الميديين والبابليين عليها

وقد وجدت في الآثار كتابات على الواح وغيرها ازالته بعض ظلمات تلك الاخبار الخرافية وتلقت الامل بالتمكن من الحصول على حقائق تاريخية . فهذه الكتابات مع ما هو باق من تاريخ بروسوس وما ورد في التوراة وكتابات الدلمة تحملا على ان تحقق ان المملكة الاشورية زمانين تاريخيين عظيمين متصين بانقضاء الاستقلال الاول الموقت البابلي . وهذا الزمان هو المعروف بزمان نابونا نصر

سنة ٧٤٧ قبل الميلاد . وهو ينصل المملكة الاشورية الى الدولة العليا والسفلى وهما بابلان الدولة السادسة والسابعة من دول بروسوس . فالاولى من تاسيس سلطتهم على كل الجزيرة بناب الدولة العربية في بلاد الكلدان واستمرت اكثر من خمسمائة سنة اي من سنة ٢٧٣ الى ٧٤٧ قبل الميلاد والدولة الثانية بقيت زاهرة نحو مائة وعشرين سنة فقط اي من سنة ٧٤٧ الى ٦٢٥ قبل الميلاد . والظاهر الان انه ثبت ان هذا الزمان هو زمان خراب نينوى وليس سنة ٦٠٦ قبل الميلاد كما كان قد تقرر في القول

اما اخبار الدولة العليا وهي الاولى فلا تزال مبهمه مجهولة وموضوعا لبحث العلماء وعلاقتها بعجري التاريخ العام قليلة . وكانت كما نرى في كيلة شرغات اي اشور القديمة في مكان يبعد نحو ستين ميلا عن جنوبي نينوى واخبارها ان شمس ابوا ابن الملك اسيداغون البابلي بنى ميكلآ . وهذا هو الذي جعل المؤرخين يظنون ان تلك المدينة كانت القاعدة ايام نواب الملك الكلدانيين وانها استمرت كذلك ايام اول ملوك اشور المستقلين وهذا ممكن لان اسماهم مكتوبة في اجرو قطع من الحرف الموجود في اثارها . وليس عندنا شيء نستدل به على ملوك اشور اثناء القرن الثالث عشر قبل الميلاد غير تلك الاسماء وهي بيلوش وبوديل وابولوس وشملا باراوشملاريش . وقد علم ان هذه الاسماء ليست بواضحة من جرى عدم وضوح الكتابة التي مر ذكرها

ونبغ ستة ملوك بعد ذلك ويقان اهم نبغوا في قرن ونصف قرن تابع اي من سنة ١٢٠٠ الى سنة ١٠٥٠ قبل الميلاد . وقد وجدت اسما خمسة منهم على لوح مشهور وجد في كيلة شرغات وهذه

اقدم كتابه تاريخية محضة وجدت بالتفنيش في اثار الجزيرة . وقد ذكر فيها اسم تغلث بلاسر المشهور . ومعنى اسدورب اشور النحوي وقد احتفل باعمال سلفائهم الاربعة . فاوهم هونين وقد نسب اليه تاسيس المملكة وربما كان هو نينوس . وقد وصف الملكان التابعان بجاكي اشور الناجحين . غير انه لم يرد ذكر فتوحات اجنبية الا الى ايسام والد تغلث بلاسر ويوسف الملك القادر خضع البلاد الاجنبية الذي اخضع بلاد المجوس . اما فتوحات تغلث بلاسر الاول التي قام بها في سني ملكه الخمس الاولى فذكرها في زكورة بتفصيل يزيد عن تفصيل فتوحات الملوك السابقين . ففي الشمال والشرق امتدت قوته الى حبال ارمينية وميديا والى كبادوكيا في الجهة الشمالية الغربية . والظاهر انه اخضع قبائل ارام في الجزيرة العليا في الجهة الغربية والجنوبية الغربية . والتي كانت ساكنة عند ضفة الفرات الى حدود بابل . غير ان الدولة البابلية في ايام ملكها مروداخاران اخيرا فكان لا يزال لها من القوة ما هو كاف لان تدفع بعساكر تغلث بلاسر ولان تحمل على اشور حملة ذات نجاح . وقد ظهر هذا الامر المهم باثر اقامة سمخاريب وفيو ما يدل على ان ملك تغلث بلاسر ربما كان في نهاية القرن الثاني عشر قبل الميلاد . اما ابنة اشور بانيبال الاول فاسمها مذكور في اثر موجود في معرض الآثار الانكليزي وهو اخر الملوك الذين قد ظهر ان اشور صارت مملكة في ايامهم

وبعد ذلك بفترة قصيرة نرى في الآثار اخبارا مستمرة تصل بنا الى نهاية الدولة وهي مدة ثلثمائة سنة كان الابن يخلف فيها اباه فنبلغ فيها ملوك (سنة ١٠٥٠ قبل الميلاد) . والظاهر انهم كانوا يملكون في كيلة شرغات الى ان غل خامسهم



القاعدة الى كاله وهي مدينة اخرى من مدن اشور  
الثالث . وخرابها هي الان في نمرود في مكان  
يبعد عن كيلة شرغت . ٤٠ ميلاً . واسم هذا المكان  
اشور دانيال الذي كان يسمى اليونان ساردانبلوس  
فصاحب هذا الاسم الختفي كان اعظم فائحي  
الدولة العليا . ولم يقع في يد ملك بابل ولكنه سبق  
الجميع الى اضافتها الى مملكة اشور اضافة موقنة .  
وانصل بفتوحاته في الجهة المناهضة على ما ورد في  
اثاره حرقاً الى بشان والبحر العظيم وكانت ملوك  
مدن فينيقية الكبرى يدفعون له جزية . وقد قال  
العالم رانسون ان اثبل والد ابزابيل زوجة اخاب  
كان من اولئك الملوك

١٠١ هردنابلوس فهو الملك الاشوري الاول  
المعروف الذي ترك وراءه ابنية كثيرة وهي التي  
كنيت موحزاً وارجمت المملكة الى مركزها الختفي  
في تاريخ العالم . فان تلك الصور تثبت بعظمتها  
عظمة الملوك الاشوريين والصور في جدرانها قد  
اظهرت عادات الملوك في السلم وفي الحرب . اما  
الاهالي فيظهرون فيها عمارين باوامر ملوكهم او  
سائرين في احضانهم لتعظيمهم او كيموانات  
الحمل يتقلون مواد بناء مدينتهم العظيمة . اما  
الصور التي تكشف عن حالة معيشة الشعب فليس  
لها وجود في قبور الاشوريين مع انها ظاهرة في  
قبور المصريين . والصور الاشورية في جدران  
قصور الملوك انا هي لتعظيمهم واظهار اقتدارهم .  
فدري الملك فيها لابداً ملابس رمزية وفي يده ما  
يرمز الى صاغة المعبود الذي كان معني باصداً او  
سائراً في جيشه الى الحرب او عابراً انهاراً عفاية  
لوحاً ملاً على مدن حصينة بماونة الحواجز والخنادق  
والجاني والابراج والرماح الثاقبة . اوراجماً بالنور  
بالوف من الاسرى قد جرب بعضهم مجلفات وضعت

في شفاهم المثوبة وبعضهم قيد صنفوا وبعضهم  
جلده وهو حي او تراه في الصيد يطعن الاسد  
وهو ينازله بداً ليد ويطارد حمار الوحش السريع  
العدو . ونراه ايضاً يناظر على نقل التائب العظيمة  
بايدي الوف من الاسرى وهي التي نصفها تمثال  
رجل والنصف الاخر تمثال ثور او اسد . وقد  
اصبح بعضها في اثار معرض باجتهد السباح الحديثين  
وجدم

وفي النصارى الاشورية كما في المصرية يتنازع  
الملك عن سائر الناس بملو القامة وغير ذلك مما  
يتعلق بادلة السطوة المطلقة . ولا بد من الاكتفاء  
بذكر هذه الامور باختصار تاركين التفاصيل  
للكتب المخصوصة بالاثار الاشورية من تاليف  
الفرنسيين والانكليزيين ولما يجمع من الالواح القدية  
المكتوبة التي وجدت في الاثار . وقد وجد قسم  
عظيم من تلك الكتابات في القصر الثاني الغربي  
المعروف بقصر نمرود وهو بناء فخاريس في كيونجك  
وهو باني الهيكلين في كاله ونيوى . وما هو اهم من  
الابنية المذكورة عند المؤرخ اثر لشلماصر بن  
هردنابلوس التي به مستر ليارد من نمرود ووضع في  
معرض الاثار الانكليزي وهو حجر عظيم ارتفاعه سبع  
اقدام وعرضه قدما عند قاعدته وعليه ٢١٠ اسطر  
من الكتابة الصغيرة الجلية . وهي تاريخ انتصارات  
كثيرة متتابعة فاز بها ذلك الملك في ٢١ سنة وهي  
تبين حالة غربي اسيا السياسية في بداية القرن  
التامع قبل الميلاد وهو الزمان الذي تم فيه ملك  
اخاب ملك اسرائيل وسقوط دولته

وكان الفينيقيون في ساحل البحر المتوسط  
يدفعون جزية لاشور . وكانت قوة سورية قد  
بلغت اعلى درجاتها بمحالفة عظيمة متعقدة بين  
ملك حماه ودمشق واتحاد الحبيبين الذين كثيراً ما

بانط عماريين المصريين . ولا تارثيت كل ما قرأناه  
 في التوراة عن عجالات هذه الام الحربية . وكانت  
 اسم مختلفة في شمالي سورية والجزيرة العليا  
 خاضعة للاشوريين الذين اتصلت سطوتهم  
 بتوبلاي في قبادوقية . وكذلك الام الجنوبية  
 كانت خاضعة لما مع قسم عظيم من مديا . وفي ذلك  
 البحر صورة جل من جمال بلاد العرب ويظن ان ذلك  
 يثبت خبر استيلاء نينوس وساميراميس على تلك  
 البلاد . واهم ما ورد في تلك الكتابة ذكر اقدم الصلات  
 التي كانت جارية بين اشور والارض المقدسة .  
 وهذا الملك حمل تكرارا على مخالفة السوربة التي  
 تقدم ذكرها . وفي السنة الرابعة عشرة من ملكه تغلب  
 على بحد الثاني في تلك معارك عظيمة . وفي السنة  
 الثامنة عشرة نازح حزائيل الى لبنان الثاني وكسره  
 وقتل كثيرين من حساكره وبعد ذلك ببرهة  
 قصيرة بات هذا الملك السوري بدفع له جزية .  
 وفي تلك الكتابة ذكر الغرامة الذهبية والفضية التي  
 دفعها له باهو بن خمري ولا ريب في انه يا هو بن  
 عمري . ونكة اسرائيل بعد ذلك بعجلات حزائيل  
 تنسب الى انتقاله من جرى اخضاعه للملك اشور .  
 وفي ايام سالمانو بار وهو سالمانصر رجعت نينوى الى  
 مركزها وهو قاعدة الملك مع ان الملك كان يمكن  
 غالباً في كالة حيث بنى القصر المعروف بقصر غرود  
 المتوسط .  
 ويظن ان نهاية ملك سالمانصر كانت سنة  
 ٨٥٠ قبل الميلاد . وفي القرن الذي تبع ملكه  
 وانتهت فيه الدولة واخره سنة ٧٤٧ قبل الميلاد  
 ليس عندنا غير اسمي ملكين وهما شمس ابول ثاني  
 اولاد سالمانصر واستوى على عرش الملك باخداد  
 فعنه عظيمة قام بها اخن الاكبر مردنا بلوس . وقد  
 كذب على حجر الحروب التي قام بها في سنة الاربع

الاولى واهمها عمارية للملك بابل وسمر جيشو  
 الخنط من مكرونين وعيلانيين وموريين . اما  
 الملك الثاني فهو ايل لوش الثالث واخبره غير  
 الجلية مهمة لانه يظن ان لما علاقة بتاريخ الاسرائيليين  
 وباخبار ساميراميس . واستمر يقوم بالفتوحات الغربية  
 التي اصبحت اهم ما يعنى به ملوك اشور . وذكر  
 خمري في احد اثاره بعلاقته باهالي فينيقية ودمشق  
 وادوم كدافعي جزية له يحمل على الظن بانه نفس  
 الملك بول او خالوخ او قالوس وهو الذي دفع  
 له مناجيم ملك اسرائيل جزية في نحو سنة ٧٧٠ قبل  
 الميلاد . وفي كتابة اخرى اسم ساميراميس زوجة  
 لابوالوش والظاهر انها كانت شريكة له في الملك .  
 وهذا الاكتشاف يثبت التاريخ الذي عينه  
 هيرودوتوس المؤرخ لساميراميس ملكة بابل . فاننا  
 قد بلغنا زمانا اصبح فيه تاريخ بابل متعلنا كل  
 التعلق بتاريخ اشور كما ستري عند الكلام عن مملكة  
 بابل الاخيرة . وحسبنا ان نقول الان ان العلاقة  
 التي يظن انها كانت بين دولة اشور العليا ونمروض  
 دولة جديدة في بابل في ايام نابوناصر قد جعل  
 المؤرخين يحسبون ان نهاية دولة اشور المذكورة  
 كانت في ايام نابوناصر اي سنة ٧٤٧ قبل الميلاد  
 اما دولة اشور السفلى فبدأت بمملك تغلت بلاصر  
 الثاني . وليس ما يدل على كيفية استيلائه على الملك  
 غير ان عدم ذكر سلفائه في الكتابات المتعاقبة تاريخه  
 يحمل على الظن بانه اختلس الملك وليس من اولاد  
 الملوك . وقد وجدت النواح فيها تاريخ اعماله في  
 ١٧ سنة غير انها مكسرة . وقام بحروب في شمالي  
 الجزيرة وارمنية وميديا وعربيين . همتين جدا .  
 فالحرب الاولى . والتي ذكرها وهي التي انتشبت نازها  
 بينه وبين بابل والثانية بينه وبين سورية واسرائيل .  
 وراينا في الكلام عن تاريخ اسرائيل ان احاز ملك



وهذا الملك المصري لم يذكر اسمه ولكنه ذكر بالاسم العام للملوك المصريين وهو فرعون. ولكن لا بد من ان يكون سبا كواول او سبا كوالثاني من الدول الخمسة والعشرين او الدولة الاثيوبية. وترى في قرطاس وجد في الاثار ختم سبا كوا بجانب ختم ملك اشوري فربما كان ذلك ختم معاهدة. وبعد ذلك استولى على اشدود وصور وقبض جزية من يونان قبرص وفيها ثمال له ثبت انه حمل عليها بنفسه او واسطة احد قواد جيشه. ولم يقطع الحروب التي كان قد بدا بها سلفاؤه في الجبال الواقعة في الشمال الغربي والشمال. وفي الشرق فتح ميديا التي حاول ماوك اشور فتحها تكرارا قبله دون ان يفوز بالمطلوب فارضها مكتنة من المكان اللازم لاسكان الذين سبوا من السامرة. وثبت من الاثار ان الصلات التي جرت بين مصر واشور كانت قد ازدادت قربا وذلك بما يرى من الصناعة المصرية في الابنية والمصنوعات الخزفية والزجاجية وغيرها من الصنائع والاعمال الاشورية. وقد قال مستر ليارد في اليافو عن نينوى وبابل ان اقدم مصنوع زجاجي شفاف من الزجاج الاشوري المعروف قينة صغير موجود في نرود عليها اسم الملك سرغون

اما ملك سنجاريب بن سرغون وكان من سنة ٧٠٢ الى ٦٨٠ قبل الميلاد فهو من ام الازمان الاشورية بالنظر الى التاريخ وهو الزمان الذي بلغت فيه تلك المملكة اعلى درجات تقدمها وعظمتها. وقد ورد ذكره في التوراة وفي تواريخ المؤرخين القدماء وفضلا عن ذلك قد حصلنا على ما كتبه هو من تاريخه اثناء سني ملكه الثاني الاولي. وتاريخ السنة الثانية والعشرين من ملكه مذكور في لوح مفرد وقد تبين بادلته متعددة انه ملك ٢٢ سنة. تاريخ

يهوذا سابقته مائة رزن وبقائه فحصل على مساعدة قتلت بلاصر الذي قتل رزن واستولى على مملكة دمشق السورية وسبي الاسرائيليين من امالي الشرق وبعض امالي الشمال وذهب بهم الى الاسر. وقد ورد في اثر ذلك الملك الاشوري ان هذه الحملة تمت في السنة الثامنة من ملكه اي سنة ٧٤٠ قبل الميلاد

فهذا السبي الاول الاسرائيلي تبعته حرب اخيرة انتهت بمرانها بينهم وبين شلناصر ولم يفر باسمه في الاثار. ففتح السامرة الذي يظهر من كلام القوراة دون تثبيت ان شلناصر قام به قد ادعى. وخلفه سارغون او سارجينا والد سنجاريب وورد انه قام بذلك الفتح في السنة الاولى من ملكه. وربما كان سرغون المذكور مختلسا للملك فاغتنم فرصة غياب شلناصر عند حصر السامرة للاستيلاء على عرش الملك. والظاهر انه محاسب شلناصر من الاثار وربما كان قد ادعى بفتوحات قام بها الملك المذكور اثناء اخلاسه للملك. وقد تبين من تلك الاثار ان سرغون تولى عرش الملك سنة ٧٢١ قبل الميلاد وملك ١٩ سنة واخباره محفوظة متضمنة تاريخ ١٥ سنة واكثرها محفوظة في النصرا الجميل الذي قد قال انه بناء بالقرب من نينوى واثاره قد مكنت معرض الاثار في لوفر من فرنسا من الحصول على اهم الاثار الموجودة فيه من اثار اشور. وقد ظهر بها ان سرغون كان من اعظم الغزاة الاشوريين. وبعد الاستيلاء على السامرة حمل بنفسه على بابل وربما كان قد جعل مرداخ بلدان مجلس على عرش الملك. ثم فتح حربا على الكلدانيين ونفى مرداخ بلدان. وفي الجهة الجنوبية الغربية هزم الناصطيين في معركة عظيمة في رافيا واستولى على مدنيهم الخمس ففتح ابواب الحدود المصرية ودفع ملكها جزية له

كرسي الملك الى نينوى ورمها ورم النصر فيها بيد  
الاسرى الكثيرين ووطاد قدمها الملوك الذين كانوا  
خاضعين له . وبني فيها قصراً كان اعظم جميع القصور  
التي بنيت قبلة وانقها واربعها . وتمكن مستر لبارد  
من القيام باعظم اكتشافات في اثار هذا القصر في  
كهونجك . ونرى في الصور في حيطانو ما يدل على  
عادات الاشوريين في اعظم زمان تقدمهم . وبني  
قصراً اخر قد بانث اثاره مدفونة . واسم هذا المكان  
في هذا الزمان يشهد بذهاب النبي يوش اي يونان  
الى نينوى . وكان سنحاريب كاسلافه مشبكاً بحروب  
دائمة قائمة بينه وبين القبائل عند حدود اشور  
الشمالية والشرقية . غير ان اهم الحوادث المذكورة  
في اخباره هي اخبار محاربتو لبابل والبلدان  
الغربية

وفي السنة الثالثة من ملكو اي سنة ٧٠٠ قبل  
الميلاد ثم له اخضاع بابل والجزيرة العليا فبحر  
الفرات وخضعت له مدن سورية وفينيقيّة وفلسطين  
وادوم واكثرها طالت له الراس دون حرب .  
والظاهر ان مملكة يهوذا كانت من الممالك التي تم  
خضوعها له قبل ذلك . ونجاحه في فلسطين حمل  
ملوك مصر على مقاومته وكانوا محالين لملك مروي .  
والظاهر ان حزقيا استغنى فرصة تقدمهم لظهور  
علامات العصيان باهاجه اهل فلسطين الى  
العصيان . فكسر سنحاريب المصريين شركرة  
واسولى على مدينة لبنة ثم سار ليحازي يهوذا ففتح ٤٦  
مدينة محصنة وسبي مائتي الف من الاهالي . وعندما  
حاصر اورشليم ارتضى حزقيا بان يدفع له غرامة  
ثلثمائة وزنة من الفضة وثلثين وزنة من الذهب خلا  
الهدايا الثمينة . فقبل سنحاريب خضوعه غير انه  
خسر قسماً من اراضي اعطي لملك اشدود وعضرون  
وغزة . ولا نعلم هل طرات على جيشه النكوة العظيمة

المذكورة في التوراة بعد هذا الفوز العظيم او بعد  
حملة اخرى على مصر ويهوذا وهذا هو الراجح . ولا  
يتظر ذكر نكبة عظيمة كذلك النكبة في اخبار ملوك  
اشور . وما من شيء يدل على ان موت سنحاريب  
وقع حالاً بعد هربه الى وطنه . وفي التوراة انه عاد  
وسكن نينوى واثاره تشهد بانّه استمر يزير قصوره  
ومحارب قبائل ارمينية وميديا . والتجاء ابناءه الى ارمينية  
بعد قتالها اباهما في هيكل نسر وخ . وهذا العمل لا  
يذكر له في الآثار

وخلف اسرحدون اباه سنحاريب سنة ٦٨٠  
قبل الميلاد وهو المسمى اشور اخا ايدينا في كتابات  
الآثار وملك بنفسه في بابل وفي نينوى . وهذا  
يبين سبب سبي مبط منسى الاسرائيلي الى بابل .  
وفي اثاره كتابات يدعي بها الانتصار على المصريين  
وعلى الآشورية القدماء عند حدود اشور . غير ان  
اهم حوادث الحروب التي فتحها على بابل والبلدان  
الغربية . وربما كان هو الملك الذي سبق ذكر ارساله  
مكناً ليسكنوا اراضي السامرة الخربة وكانوا من  
اهالي الممن البالية . وهذا بين ان بابل حومت  
حينئذ كولاية صار التسلط عليها بالسيف . وهذا  
ينطبق على ذكر انتشاب حرب في سوزيانا لمقاومة  
ابن مرداخ بلدان . وكان اسرحدون كسلفه عاكفاً  
على البناء . فرم ابنة قدوة كثيرة وشاد قصر فرود  
الجنوبي الغربي . وبني قصراً في الذي بونس وسماه  
قصر مسرات كل السنة . وفي كتاباته ذكر المعاونات  
التي حصل عليها من ملوك سورية ويهوذا وفينيقيّة  
حتى من امراء المدن اليونانية في قبرص بارساهم  
مواد للبناء ومهندسين حاذقين . وفي ابنته ما بين  
انه كان قد صار تحسين البناء القديم اليوناني . وقد  
رأينا هذه المؤثرات توارث في مصر في ايام  
(سباني الباقي)



## رواية انيس

من قلم نعمان افندي القساطلي الدمشقي

كل ما افدر عليه في سبيل مساعدتك وراحتك  
فقبلت انيسة كلام فاهمة بشكر وانصرفت  
ومضت ايام عديدة على انيسة وافكارها مستكنة  
حال كونها مرتاحة من ثقاله طالب البايد الذي  
لكثرة تقلبه وتدم ثباته شغل قلبه بنتاة غيرها فكان  
ذاك من بواعث سرورها وراحة بالها وفيها هي  
على هذه الحال معللة نفسها بامل قرب لقاء انيس  
اذ وفدت عليها رسالة منه على غير انتظار وذلك  
عن يد والدته فاضلة التي كانت تحب انيسة جدا  
وهذا نص الرسالة

يا ايها السيدة انيسة

لا بد من ان تكوني بانتظار رسالة مني بعد  
ان طالبت مدة اسفاري وره انكونين قد ظننت  
بي ما ليس هو بالواقع عندما رايت مني هذا القصور  
فلراحة افكارك اقول انني في كل مدة تغيب كنت  
اتذكرك كصديقة انيسة وكان كلما خطر على بالي  
وطني الذي فارقت منذ مدة طويلة اتذكرك بشوق  
شديد فترغبت كثيرا في ان اكتب اليك  
بالحروف تمنعني لان اشغالي كانت كثيرة  
الجميلة التي رايتها في هذه البلاد الكثيرة  
كنت لا تدع لي فرصة للكتابة ذلك لانني  
في بلدان كثيرة وكانت مهام لا تسع لي بان  
في كل بلد سوى اوقات قليلة كنت اصرفها

في الشغل والتفرج والوقوف على عوائد بلاد اخذت  
بلادنا منذ سنين نتقلها باشياء كثيرة فهذه الاشياء  
نفسها كانت الشاغل لي عن ابقاء ما يجب علي وما  
انني اتى بصداقتك كنت اظن ان نتصيري بلاقي  
عندك عذرا وعنوا اذا بسطت لديك الاسباب  
الهائنة عليه وما انني في هذه الساعة قد فزت بفرصة  
اردت ان احمر لك باختصار واعلمك من شوقي  
الك اولاً والى وطني ثانياً ورجائي ان اراك عن  
قريب لانني معمم على الرجوع الى بلادي عندما  
اتم سياحتي في بلاد يعيش اهلها تحت سماء الحرية  
مستنيرين بشمس المعارف رانعين في جنات الثروة  
راكين مطالباً الراحة مجددين السير في مبادئ  
التقدم اما صحتي فحسنة جداً ومواءمة البلاد في  
الوقت الحاضر غاية في الاعتدال ووسائل السفر  
البعج من محل الى اخر كثيرة وباحذا لو كنت  
رفيقة لي في هذه السفر فاني وددت ان تكون لي  
رفيقة في اسفاري فناء من فتيات بلادي المذهبات  
الكاملات ليم سروري استودعك الله حتى اللقاء  
وارجوك ان عدي وافرا شوقي لودتي فاهمة  
وتعتذري لما عن قصوري في الكتابة اليها ولك  
مني في الختام سلام يعقب كالمسلمة نشره والله يحفظك  
لصديقك

انيس

فشرت انيسة بهذه الرسالة التي اعبرها من

داخلة في ابواب المحبة وفاضلة قريبة العين بولدها  
وامست فاهمة صابرة على بغداد محبها

### النصل الرابع

لما كان عمر الاندلس حياثة على الارض وثلث  
مجموع تاريخ وجوده وكان العمر مبادىء حوادث  
الحياة بل سلامة تلك المحوادث التي لاناني دفعة  
واحدة بل شيئاً بعد شيء كان لابد في كل يوم من  
ايام المرء على الارض من وقائع جديدة تتبع ما سلفها  
وحيث ان اهمية المحوادث تكون تابعة للسن  
وبحسب مركز الانسان واستعداد المتصل لايدي من  
ان نرى في الانسان كل يوم اموراً تناسب ظروفه  
ومركزه فلذلك ليس بدعاً اذا راينا اموراً جديدة  
في قصة انيس وانيسة وصلاهما بعد ان قطعنا  
مسافة من عمرهما باشياء ماضية على ان علاقتها  
مع مستقبل حياتهما ذات اهمية فامضى من عمر  
انيس وانيسة كان كتهيد لما بقي وما يتاني عن هذا  
هو مقدمة لما بعده فانيس عاش حياثة خطياً على انه  
لما صار في السن والظروف المناسبة للتحبة حكم  
الدهر عليه بان يكون محباً ولوانه كان يخاف الحب  
قبلاً لما يو من الانعاب والاصاب وهكذا انيسة  
فقد نوليس الزمان في الانسان فلا بد من طاعتها  
مازال الانسان من ابتداء الايام وتقدم في درجات  
الحياة يتقدم مع الايام فلذلك لا ينبغي ان يتعجب  
المطالع عندما يرى تاريخ انيس في هذا الفصل  
تاريخ محبة وهيام

ان انيساً بعد ان جال باسفارها  
كثيرة ازداد ميله لانيسة اي ازدهاد  
الذي لم يكن يفسره في بادى امره حباً بل  
حالة على ان يجرر لانيسة الرسالة التي ذكرها  
الفصل السابق ولم يكن يخطر على بال كل  
انيس وانيسة انه سيأتي وقت يتحسب تلك الرسالة

اعظم الهدايا التي املت ان تراها من انيس في مدة  
ضايقة وقد قرأها بشهيق وفسرتها بما يوافق خاطرها  
وقالت في نفسها الاشك ان انيساً يحبني فلذا ان  
ملت اليوم بل محبة يكون سهبي مصيباً فوضعه ورها  
عجب المطالع ما يراه من التغير الذي طرأ على فكر  
انيسة بعد ان كانت تميل اليه ميلاً بسيطاً وتنكر  
انها تحبه حباً غير بسيط ولكن لما كان كاس الحب  
لابد من ان يشربها كل انسان وكان للحب سن  
تجمل صاحبها محباً رغماً عن ارادته وكانت انيسة  
لم تسلك طريقاً غير مألوفة فانها احبت كغيرها  
من م في سنها التي هي سن المحبة ووجدان الغرام  
كان لا لوم عليها بذلك فانها ذات قلب ولكل قلب  
حق بان يكون ظرفاً للتحبة ولا بد له من ممارسة  
وظيفة ولو كان صاحبه مكابراً . وكانت انيسة  
مسرورة بمحبتها لمن احبته وهو لا يعلم لانها كانت  
تعتمد بصحة مبادئه وحسن سمائه ووجود صفات  
كثيرة كصفاتها . وكان اتحاد الصفات يزيد املها  
ويعدها بابعاد الفشل عنها كلما كانت تحسب له  
حساباً ولما اشتغلت بالتفكير بحالتها الجديدة طويلاً  
زاد هيامها بانيس واصبحت مشغوفة به شغفاً عظيماً  
حال كونها غيرة عالم بشيء من ذلك وهي نفسها لم  
تنف على اشياء صريحة تبي املها عليهم ابركون واستثان  
ومع ذلك كانت تلتذ بذكر انيس وكل يرم تنكلم  
مع فاهمة عنه حتى علمت فاهمة ان انيسة صارت  
محببة لانيس بعد ان كانت لا ترغب ان تنسب محبتها  
اليو نسبة اضمحت ظاهرة وما فرضها الى الاشتغال به  
فجاءها من طالب الذي زارها مؤخراً واعان لها  
انه راغب عنها بسواها فاصبحت بعزور ظالة انها  
تملصت من ثقافته ولم يبق لها من ينسبها وهكذا قد  
انتهى هذا الفصل باستثان افكار انيسة ونقد انيس  
من مرهه فاصبح هذا شاباً نقيطاً ناجماً وثلث شابة



بداهة عصر محبتها لبعضها. وبما ان الحب ياخذ في  
النمو عندما يصادف المحبة اذ في المحبة اخذ  
حب انيس وانيسة لبعضها ينمو وياخذ بالظهور  
يوما بعد يوم وعلى الخصوص عندما تبادل بينهما  
الرحائل فانه بعد ان مضت على انيسة عشرة ايام  
من وصول رسالة انيس اليها قالت في نفسها انه لا  
يلق بي ان لا اجاب انيس على رسالتها ولا سيما بعد  
ان صرت احببة محبوبة عندي وحب قد ابتدا  
في ان يشغل قلبي وبو ثرتي حاسماتي ولا بد من  
ان يسر برسالتني الجملية لانه لو لم يكن يسرها  
اكتبة له لما ايان اشواقة الي في هذا الوقت  
وبعد ان اطالت التأمل في ذلك قبضت البراع  
وكتبت له ما ياتي

سيدي انيس

انني مزبد شوق الى رويك وعندي ان اشتياقي  
لما هدتك ليس هو باقل من اشتياقك الي وهذا  
ما حملني على ان اكتب اليك هذه الرسالة موضحة  
بها ما اوضحته انت وازيد علي قولي ان لاشيء  
من المناظر الجميلة يعني عن ان اكون دائما متصورة  
الطافك ومبادئك الحسنة وما يجعلني قادرة على  
احتمال ثقل الاشواق هو امل بقرى يوم اللقاء  
الذي اعطى النفس بقرى وما مولني ان اراك في  
هذه الديار بعد ايام قليلة لان قد لاجلي من رسالتك  
الاخيرة ان اشغالك في ديار تنريك تكاد تكون  
منتهية. اما ما ذكرته عن جمال ما رايت ونظرت  
فاغبط حينيك لاجلوه وباحبذا الوتير لي ان  
اكون رفيقك في اسفارك لاسر لسورك ولكن  
بما انه لا جليل الى ذلك فلا انا سب على شيء واكتفي  
ان اراه بعين القصور عندما اسمع منك وصلة اما  
معني الان فحسنت وما يشغلني هو انيس الذي اطلب  
له ان يدوم بالسرور والهناء قابضا على ازمة التقدم

والفلاح. اما فامة فالك منها واقرأ القصة في الختام  
اهد بك تحيات تعلم تدارها اذا تصورت حديثك  
انيسة

ولما انتهت من تحرير هذه الرسالة ذهبت بها الى  
انيس عن يد والدني فاضاة واخذت تنتظر ورود  
الجواب وكان ميلها اليه قد صار حبا حقيقيا ولذلك  
كانت دائما تصوره بافكارها ومن عادة الحب  
ان يشتغل بمحبه عن كل شغل وهذا ناموس الحب  
المحبين. وقد صبرت انيسة عليه ليس لانها لم تعرف  
قبلا ما هو الحب بل سارت بحسب نوايس والطبيعة  
وارتقت به والتابع. وكانت تشعر بحركة غير  
اعتيادية في قلبها غابتها زيادة الذوق والميل الى  
انيس ولا عجب لان الحب حركة تشمل القلب  
وتشغل الخاطر وحصولها يكون اولا على طريقة  
الوداد او الميل البسيط ثم ترتقي الى درجة الحب  
وهو الميل الثابت القويم الى المحبوب. ويرتقي الحب  
درجة فدرجة الى ان يبلغ احدى درجاته فبهي  
الحب لا يرى الا محبوه ولكثرة وجود الحب في  
البشر ولكونه كلسا عمومية يشربها الجميع على  
اختلاف الدرجات والرتب جعلت فرقا بين درجاته  
ورضعها لكل درجة اسماء وجاهل بتعالم كثيرة  
لذلك وقالوا ان اول درجة حب المحبين الموى  
وهو ميل النفس ويراد به نفس المحبوب قال  
الشاعر

ان التي زعت قوادك ملها

خلقت هواك كما خانت موسى لما

ثم العلاقة وهي الحب اللازم للقلب وتجل الحب  
منه ابا محبة مرتبطا به. قال الشاعر  
ولقد اردت الصبر عليك فغلبني

على قلبي من هواك قديم

وسببت علاقة لتعاقب القلب بالمحروب

ثم الكلف وهو شدة الحب واصلة من الكلمة وهي المشقة يقال كلفه تكليفا اي امره بما يثقل عليه فكان الحب يكلف صاحبه ما لا يطيق . وقيل هو ما خوذ من الاثر وهو شي يعاير الوجه كالعميم والكلف ايضا لون بين السواد والحمرة وهي حمرة كدرة فذه تعليلاتهم في الكلف وربما الاول اصح

ثم العشق وهو اسم لما فضل عن المناد الذي اسمة الحب وفي الصحاح العشق فرط الحب وهو عند الاطباء من حماء انواع الما ليخوليا والمراد بالما ليخوليا تغير القنون والفكر عن المجرى الطبيعي الى الفساد وكان هذا الاسم باباء العرب الاقدمون فكناه بغيره حتى انه يكاد لا يوجد في شعرهم القديم على ان المناخرين ولعلوا به ولم يات في السنة الا في حديث ابن داود الظاهري . وقيل العشق عجب الحب بالمحبوب يكون في عفاف الحب وذعارته . وقيل العشق الاسم والعشيق المصدر وعشيق كثير العشق وامرأة عاشق وشجرة عاشقة تخضر ثم تدق وتصفر قال الزجاجي واشتقاق العاشق من ذلك . وقال الفراء العشق نبات لزج فسي العشق الذي يكون للانسان للزوج والوصوف بالقلب . وقال ابن الاعرابي العاشقة اللبابة تخضر وتصفر وتعلق بالذي يليها من الشجر فاشتق من ذلك العاشق والعشيق يكون للفاعل والمفعول وجمع العاشق عشق وعشاق ويقال في المرأة طائفة وامرأة عاشق ايضا فهذا ما عللوا به العشق

والشغف . قال العزري شغفها حبا اصاب حبة شغاف قلبها والشغاف غلاف القلب ويقال هو حبة القلب وهي طقة سوداء في صميمه . وشغفها حبا ارتفع حبه الى اعلى موضع في قلبها مشتق من شغاف الجبال اي رومها وقولم فلان مشغوف

بفلانة اي ذهب بوالحب اقصى المذاهب . ولما الشغف بالهين المبهلة فهو احراق الحب القلب قال في القاموس شغفه الحب اي احرق قلبه وقد قيل فيها معا شغفها حبا وشغفها . وكذلك اللوعة واللاعج اعني فعل الشغف في الاحراق فاللاعج اسم فاعل من قولهم لعجة الضرب اذا المة واحرق جلده ويقال هوى للاعج محرقة الفواد من الحب وفي القاموس لوعة الحب حرقته فهذا هو الهوى المحرق ثم الهوى وهو الهوى الباطن وفي القاموس الهوى المحرقه وشدة الوجد من عشق او حزن

والنيم وهو ان يستعبد الحب الحب ومنه نيم الله اي عبد الله ومنه قيل رجل متم . والنبل . وهو ان يمتنع الهوى ومنه رجل نبول وفي القاموس تباهم الدهر وتباهم اذا اقام . والدله . وهو ذهاب العقل من الهوى يقال دله الحب اي حبه . والهيام وهو ان يذهب على وجهه لغلبة الهوى عليه . والصبابة رقا الشوق وحرارة . والمقة المحبة . والواق الحب . والوجد الحب الذي يتبعه الحزن . والدنف ابلغ من الوجد . والشجو حب يتبعه هم وحزن . والشوق سفر القلب الى المحبوب والشوق والاشتياق نزاع النفس الى الشيء واختلاف في الشوق هل يزول في القريب او يزيد فقالت طائفة يزول لانه سفر القلب الى المحبوب فاذا وصل اليه انتهى السفر

فالت عصاها واستقر بها النوى  
كما قر عينا بالاياب المسافر  
وقالت طائفة بل يزيد واستندل مستدلين على القائل

واعظم ما يكون الشوق يوما  
اذا دنت الخيام من الخيام  
قالوا لان الشوق هو حرقه المحبة والتهاب نارها في قلب الحب وذلك ما يزيد القرب والصلاب ان



الشوق الحادث عند اللقاء هو غير النوع الذي كان  
عند الغيبة عن المحي ~~كأن~~ ابن الرومي •

اعانتها والنفس بعد مشقة

اليها وهل بعد العناق تداني

والم فاما كي تزول صباقي

فيشند ما التى من الهيان

كان فوادي ليس يشفى غليظة

سوى ان ترى الروحين يمتزجان

والبلبال اله ووسواس الصدر • والتبارج الشدائد

والدواهي • والغمرة ما يغمر القلب من حب او

سكر غفلة • والشجن الحاجة حيث كانت وحاجة

الحب اشد الى محبوبه كقول الراجز

اني سايدي لك فيما ابدي لي شجنان شين • بنجد

وشجن لي ببلاد السند

وقال اخر

تحمل اصحابي ولم يجدوا وجدي

وللناس اشجان ولي شجن وحدي

والوصب الم الحب ومرضه اصل الوصب المرض •

والكمد المحزن المكثوم والكمد تغير اللون • والارق

السهر وهو من لوازم المحبة • والحنين الشوق • والجنون

اصل مادته السر والحب المنطرب ينتر العقل فلا

يعقل الحب ما ينفعه ولا ما يضره فهو شعبة من

الجنون ومن الحب ما يكون جنونا • والود خالص

الحب والطفة وارفقة وهو من الحب بمنزلة الرافقة من

الرحمة • والخلة توحيد المحبة فالخايل هو الذي يوحد

حبه لمحبوه وهي مرتبة لا تقبل المشاركة وقيل انما

سميت خلة لتخال المحبة جميع اجزاء الروح قال

الشاعر

قد تخاللت موضع الروح مني

وبذا سبي الخايل خليلا

وقال بعضهم ان الحب افضل من الخايل وربما

كان قولهم صحيحا • والغرام الحب اللازم يقال رجل

مغرم بالحب وقد لزمته المحب وفي الصحاح الغرام

الواوع والغريم الذي يكون عليه الدين وقد يكون

الذي له الدين • والوله ذهاب العقل والتعبر من

شدة الرجود • والحب اسماء غير المذكورة يقتضب

لشرحها بالتطويل محل رحب

والحبة ام هذه الاسماء كلها وقبل الشوق حبس

والحبة نوع منه وان كل محبة شوق وليس كل شوق

محبة وخالف ذلك صاحب المنظوم والمثور فقال

زعموا ان العشي والوجد والماوى ان يهوى الشيء

فيتبعه غيا كان او رشدا والحب حرف تتظم هذه

الثلاثة فيه وقد يقال للعاشق والواجد والذي يهوى

الامر محب وللناس في حد المحبة كلام كثير فقل هي

الميل الدائم بالناس الهائم وقيل هي قيام المحب

لمحبوه بكل ما يحبه منه وقيل ذكر المحبوب على عدد

الانفاس كما قال المتنبي

يراد من القلب نسيانكم

وتابي الطباع على الناقل

وقيل هي مصاحبة المحبوب على الدوام كما قول

ومن عجب اني احن اليهم

واسال عنهم من لميت وهم معي

وتطلبهم عيني وهم في سوادها

ويشتاقهم قلبي وهم بين اضلعي

وقيل هي حضور المحبوب عند المحب دائما كما قال

خيالك في عيني وذكرك في فمي

وعطوك في قلبي فابن نسيب

وفي اشتقاقها ايضا اقوال • فقل هي مشتقة من حبة

القلب وهي سويداؤه ويقال ثمرته فسميت المحبة

بذلك لوصولها الى حبة القلب وقيل هي مستقيمة

الزوم والثبات وقيل من حباب الماء وهو معظمة

او ما يملو الماء عند المطر الشديد فعلى هذا المحبة

ظلمان القلب وقيل من حب الماء بوضع فيه لانه  
يمك ما فيه من الماء ولا يبع غوره اذا امتلا به  
كذلك اذا امتلا القلب من الحب فلا اتسع فيه  
اغير المحبوب فمذه ام اسماء الحب وتعليانهم لها .  
ومن دخل الحب قلبه ونفى فيه حتى بلغ درجة  
النهائية وجدت به هذه الصفات كلها عن غير قصد  
لان الحب يدخل قلب الانسان قسراً عنه عندما  
توجد به الصلوحية لقبوله وقد اخذت انيسة تترقى  
في درجات الحب حتى امتلك قلبها وشغلها عما  
سواه فصارت من اشتغالها بانيس ليلاً ونهاراً تراه  
في احلامها ولا يفارق طيفه منهاها وهذه عادة من  
كان مالكة الحب نظيرها

ولكن ارواح المحبين تلتقي

اذا كانت الاجساد عنهم نوما

وحسب روحين من الاصل واحداً

ولكن ما بيننا متقسما

ولولم يكن هذا كذا ما تملت

له مهجتي بالغيب لما نالما

ولما بلغ الحب مبلغه من انيسة اخذت تسلك حالة  
المحبين فاحبت العزلة والانفراد واشتغلت بنصير  
محبها الذي لم تكن تعلم بعد هل هو يحبها كما انها  
لا لانها لم تنف على اشياء صريحة منه فشعرت والدتها  
بذلك واخذت تلاحظ حركاتها تنف على حقيقة  
امرها فكانت انيسة تجتهد في كتم سرها امام والدتها  
وكانت تخشى ان تقول لها ان قلبها تعلق بمحبها انيس  
لئلا تلومها بعد ان ام انيسة لما كانت تعلم ان ابنتها  
كثيرها من بنات حواء ولها حاجيات الجحش  
اللطيف كانت لا تحب ان تضادها وان تكون عثرة في  
طرق هيامها لانها كانت تعلم ان قلب ابنتها لا بد من  
ان ياخذ وظيفته منها كانت الاحوال فاذا لم ياخذها  
عن طيب خاطر اخذها رغماً عن كل مقاومة

ومعاندة ولو كانت بربرية وفضلاً عن ذلك كانت  
حقيقة ان الحب المرتب في الانسان هو الشهامة  
والناموس والمروءة والانسانية وكل محبة حسنة  
ويعطي الشطارة والاندام ويعلم الثبات والاحتمال  
فبالتسبب الزمان مع اختلافها وبروض الافكار ويقوي  
حاسة الشعور ويضاعف قوة التصور وقد ذاق  
هي (اي والدة انيسة) طعم الحب في زمانها وعرفت  
موارده ومخارجه فكانت تعذر ابنتها وكان لسان  
حالمها يقول عندما ترى محباً بعدل ان الحب حتى  
فلا بد من انفاذ احكامه بكل ذي لب وحاسات  
وذوق

ان تسالوا عما لقيت من الهوى

فانا الذي مارسته وعرفته

خالفت في رشف الرضاب وطعمه

وعذلت اهل العشق حتى ذقته

وكانت ام انيسة تزعم كغيرها ممن عرفوا الحياة  
ورسوم اوقافها بالنظر الى افراد الناس ان من لا  
يجب لا يدرك اهمية وجوده في الحياة ولا يرى فيها  
لذة وان

ما الناس الا العاشقين ذوي الهوى

ولا خير في من لا يحب وبهش

وعندها ان الحياة طلمات عبد من لا يحب سوا لانه  
لا يدرك شيئاً من وظيفته في الوجود ومن لا يدرك  
فما نفعه

اذا لم تذق في هذه الدار صبوة

فموتك فيها والحياة سواه

وتقرر في افكارها بناء على الاخبار الطويلة  
التي اختبرتها بنفسها ان لا خير في الدنيا لمن لا  
حبيب له

فلا خير في الدنيا اذا انت لم تزر

حبيباً ولا وافي اليك حبيب



واعلمت بان الانسان اذ لم يحب لا يقدر ان  
يعرف نعيم الدنيا ويحبها •

ما ذاق بومس معيشة ونعيمها •

فيا مضي احدا اذ لم يعش

وكانت من ملاحظات كثيرة قد علمت ان كل

حي ناطق لابد من ان يتدرج رويدا رويدا في

درجات الحب حتى يراغ اعلامها فيبيت اذ ذاك

اسيرا لمن قد قاد نفسه اليه •

فواجبكم للدهر لم يخلو مهجة

من العشق حتى الماء يشقه الخمر

ومع معرفتها وتاكيد ما كل ما تقدم كانت تحب ان

تقيم على معرفة من تعلق قلب ابنتها به لتري هل

يناسبها ام لا ولم يكن يخطر في بالها ان ابنة علفت

قلبا بحبها انيس فانه كان قد غاب عن وطنه منذ

زمن طويل وفي كل مدة غيابه لم يظهر من ابنة ما

يدل على انها محبة وهذه الملاحظة كانت تحمل امر

انيسه على ان تبعد من فكرها ان ابنتها محبة لانيس

فاخذت في استعمال الوسائل للوقوف على الحقيقة

بعد ان سالت ابنتها عن ذلك فلم تنل افادة

فخرجنا ذات يوم للتنزه في حديقة على مقربة

من المدينة وخطت كلمة بائتها التي كانت جالسة

في ظل شجرة منفردة وحدها ناكثة راسها على بدها

غائصة في بحار افكار عميقة غائبة عن الرشد مشتهة

البال وكانت لوائح الهموم تلوح على وجهها الصبح

فقالته كاملة ابنتي لا تشغل الله لك بالآ ولا بلبل

لك بلبالا فيما بالك خائفة في بحار من الهواجس

والناملات هلي فاطمة قالت مناظر الطبيعة مسرة

وأصوات الاطيار المفردة تشف الاذان وتنفي عن

القلوب الغم والاشجان وتامل بها قنناحي من

هدوءك فتأوهت انيسه من قلب فعلت بغير ان

الحبة وقالت اماه ان لاشي في ولا امر يتعبني غير

انني احب العزلة وارغب في الانفراد لان في ذلك

تمام راحتي وغاية سروري • فقالت ام انيسه ان

لاشي يمنعك عن كل ما ترغيبين فاجني الان ثمار

المسرة من اشجار الصفاء المغروسة في هذا المكان

وعزي نفسك بقول القائل ان الغم لا يدوم • فانتبهت

انيسه لنفسها وكتبت ما في بواطنها ثم اجابت

والديها قائلة صدقت يا والدي العزبة فحقا ان

هذا المكان لطيف جدا وما جئناه الا لاجتماع

ملذاتنا والان لابد من استماع كلامك فارجوكم

اذا ان تسمي بان تنمضي بين هذه الاشجار الملتفة

لان النسيم رقيق في هذا الصباح وربما نافع ايضا

فاجابتها والديها الى ذلك واخذتا تسيران بين

ذلك الاشجار ذهابا وايابا وانيسه تظهر الانشراح

والسرور الى ان اظهرت لوالديها ذلك بان قالت

لها يا اماه لقد زال ما في من الاكدار فاشكرك كل

الشكر فلهي بنا نجلس على مجرى المياه الكائن

بالقرب من فان النظر الى المياه الجارية يعطي

الانسان راحة عظيمة فجلستا واخذتا تعقدان بامور

مختلفة لاعلاقة لها بالحب على ان ام انيسه كانت

ترغب في ان تأتي بالاحاديث الحبية لتعلم درجة

تاثير ذكر الحبة في ابنتها فكانت انيسه لا تبدو اقل

تاثير بل كانت تغير موضوع الكلام في وقت سريع

فتعجبت والديها من تغلب انيسه على اميالها والجلد

الذي اظهرته في ذلك الوقت • ولما لم نجد لقصدها

من نفوذ تركت الامر قائلة في نفسها الظاهر ان

انيسه قد اشغلت بحب من لا نود ان تذكره الان

لان الوقت المناسب لم يات بعد فلندعها الى

فرصة اخرى • وبعد ان لبثنا برهة فقلنا من ذلك

المكان راجعين الى منزلنا

وبعد اربعة ايام صرفتها انيسه بالتجمل معطية

(ستاتي البقية)

## ذكرة الشجران

قال احداهما لصديقه لا ذبحها فمري يا احد  
اصحابي بالثمن الشجرة من يدي وقمت المحلث معه  
واخذنا نرقي النساء فاذا هي ذهبت الى جانب  
خائط وحفرت حفرة والتمت الشجرة فيها وودعت  
للثوب عليها فقال لي صاحبي اما ترى فتعجبنا غاية  
العجب واليت على نفسي ان لا اذبح ~~فيها~~  
بعد

## الكذب

قال احدكم لصديقه له قد سمعت منك  
خبراً احزنني جداً فقال له وما ذلك الخبر يا اخي  
اخبرني البعض انك عقلت فقال له كذبت فلا  
تصدقهم وليس هذا الا كلام اعدائهم

## جما

حكى عن جما انه خرج ذات ليلة من دهليز  
داره فعثر بتقبيل فيه فالتفت اليه في شئ هناك فعلم انه  
يه فاخرجه ودفنه ثم خفي كيتاً ولاقاه في البئر  
ثم ان اهل القنيل اخذوا بطوفون في سلك الكوفة  
يمشون هناك فراهم جما واخبرهم بان القنيل في  
بئر داره فجاءوا به الى داره وانزلوه في البئر ليخرجه  
لم فلما نزل هادام يا اهل القنيل هل لتبيلكم  
فرون فضحكوا منه وذهبوا

## الغرور

كان جملة من الشبان جالسون على طنفسة  
في مكان نزهة يشرف على بعض الطرق فراقوا جارية  
مقبلة من بعيد فاشتغلت انظرهم بها الى ان مرت  
بالقرب منهم فاذا هي عبدة سوداء فقال احد  
طلعت الشمس وبانت الخفافس فاجابت على التور  
قائلة جلست الكلاب على الطافس

## ملح

(من قلم الخواجا سليم مركس)

## نادرة

اختصم عند الماحي رجلا في دين فافر  
احدهما للآخر بما دعيه فامر بدفعه له فقال المتهنون  
اصح الله الاميراني رجل الكسب قوت عيالي  
ولا افدر ان اناخر عن الكسب فكما جمعت شيئاً  
وانت الدائن لافيه من حق فلا اجده لاني رجل  
مجهك في الشراب والملاذات عند اصحابي فامر  
الامير بحبس الدائن وقال للديون اشتغل بكسبك  
وكما حصلت شيئاً ادفعه له في الحبس حتى  
لا تحتاج الى التردد في طلبه فمكث الدائن في  
الحبس ثمانين يوماً والمدين يحمل اليه من مدينه  
شيئاً بعد شيء حتى بقي له دينار واحد فارسل الى  
الامير يقول ان رايت اطلاقي فانه لم يبق لي على  
الرجل الا دينار فقط فاجاب الامير لا واقه بل  
يتبقي ان تنفي في الحبس حتى تاخذ تمام حنك

## نبي كاذب

ادعى احدكم النبوة في زمن المأمون فامر  
باحضاره وماله قلائد ما علامته فهو لك فاجابه  
علي بما في نفسك فقال له وما في نفسي فاجابه  
تقول اني كاذب فامر المأمون بمجموعه مدة ثم احضره  
وماله هل اوحى اليه شيء قال لا قال ولماذا  
اجابه ان الملائكة لا تدخل الحبس فضحك المأمون  
منه واطلقه



